www.KitaboSunnat.com

بينه النّه الرَّه الرّ

معزز قارئين توجه فرمائين!

كتاب وسنت وافكام پردستياب تمام اليكرانك كتب

- مام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- (Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ،پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

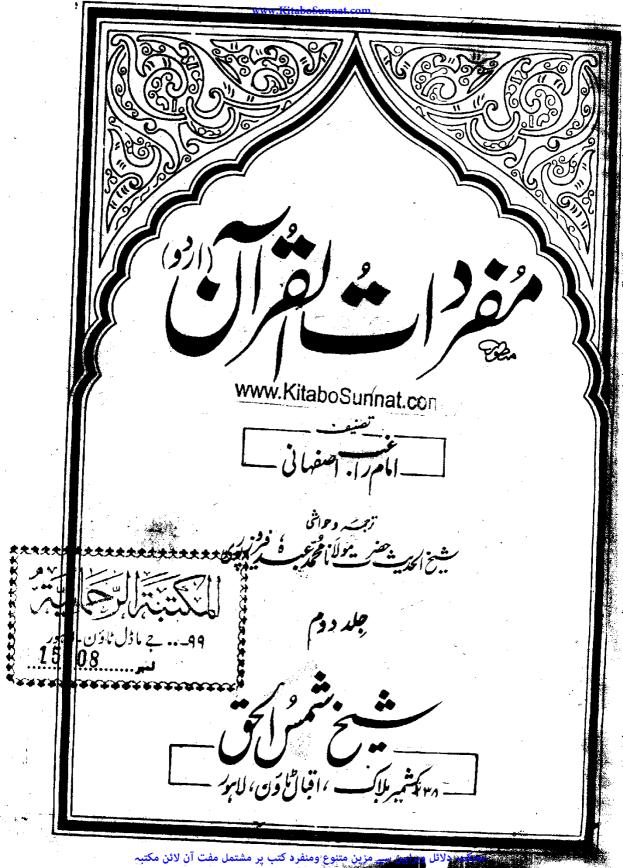
☆ تنبيه ☆

- استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com



244

23812 راغ -م

كتاب الصاد

رصبب

صَبُّ الْمُأرِهِ مُ معنی اور سیمان گازا کے ين محاور على صنب الماء فانصب وصبي وصبياته

وسنسب لغنى اس نے او برسے یانی گرایا بنا تخیر یان گرگیا۔ فران میں ہے۔

وتُأْصَبُ مُناالْكَاءَ صَبًّا بِي فَلَك بِم في واور سے، یانی برسایا در ۸ - ۲۵) نَصَبُ عَلَيْهُ وَرُمُّكَ مَنْوَطَعَدُ ابرهم مِن

وتمهارسع برور وكارسان الاي الكاكوم إريسايار يُصَبِّ مِنْ فَوْنِ رُوْمِينِهِ وَالْحَبِيمُ ١٧١. ١٩) ن محمرون بر محمولتنا مِنا إِن كُرايا جا نيسًا.

سَبُ إِلَى كَنْ إَصِبَامِلَة " عَاشِق بُونا اورصفت كا

سيغنها ص كرصي دبردزن نعلى ١٠٠١ إسم . بالخ محاوره سيعر

لْكُنَّ صَعِيدًا مَلِال اس بِرَولِفِية بعيداور سوْمَذُ كُولِم مَ صَبَّدَه محمعتى معى ما ورول كى

لمزى اجماعت كمين الصييب إرش إال نسى جِيْرِكِا عصاره بها إم وانون الصّبَالِيَةُ وانصّبَا

ى يُركا بان الده وكراف كان بونصا بني الْدِيْنَا وَدِينَفَاعِلُ عَلَى مِن فِيرِين سِعِباق الدوالي

بعى في إليا - تَصَبْحَت دتَعَعُل كسي جِيرُا إنَّ الله ليمى حتم مبومانا.

رصبح ألصبح والشباع ون ابتدالي صحبك

انق لملوع آنتاب كدجه معيمرخ بوقراني برو الكشى الصيم بقريب داداه اكياس كيددور م فسكاء صباح المنتأرثين دعسر عدا تومن كو

ورسنا باكيا<u>م- ال كرية برادن بوكا</u> اكتَّصَيَّعُ مِسْمِ كُودِقت سونا والتَّصَيْعُ ومصبح كي تمرك كوكهته بين ادر مسئفة المصلى معنى صبح كل

ر تشراب بلا تے۔ کیوں ۔ اكصَّنْ عَان صبح ك وتنت فمراب بمين والارتون صَبَعَى ٱلْمُصْبَاحُ دِا ، پبالعِس مِصْبُوحي بِي جِلْتُ دا اوه اونث جوصبح تكسيه عارسه رسا قنديل س

ين جراغ ركما جاتا ہے۔ جنا كخ فرايا ، مُثُلُّ مِنُورِهِ كَيِسْكَا وَنِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمُصْبَاحُ في ذِجَاجَةِ ربه٤- ١٥٥) اس كفورك مثالكي

ب مع كوماايك ما ت مع برم برج اغ اورسيداغ ایک تندیل بس ہے۔ اورجداغ كوهبى مبضئاح كهاجا استعاور ضباج

بے ہی صبر اگر کسی پرلیفان کن حادثہ کوبرداشت كرف ك صورت بس موتواسے دَخْبُ المَصِّب الله كِشاده دلى، كتفيين من صدف جو كمرك بات كوروك ركع تواسع كيشمان كيت بيساس کی صندمک کا دمجور موکرراز فاش کروینا، سے فرآن ينانمام صفات كوصبر كيح لفظ سي ياوكريات يحد جنائخه فرماوا.

وَ الصَّلَبِونِينَ فِي الْبَالْمِكَا وَ كَالْضَّرُ وَالْمَعَالَ مِعَالَمَ الْمُعَلِّمُ وَالْمُعَلَّمُ وَالْمَع سختى اور لكليف كوفن البت فلم رين -دَالصَّابِرِينَ عَلَىٰ مَااكَمَا بَكُمُ مُلاًّا - ٢٥)

اورجىب ان پ<u>رمىيىبىن بىشتى سىنومبركوتىم</u>ى-وَالطُّربِونِينَ وَالصَّابِوَاتِ **١٣٠٠ - ٣٥٠** صبر كريف وأكر مروا ورصبر كريف والى عور يب-

ادر وزه كو مُدَيْر كها كرباسه كيوكريه هي ضبطنفس كايك تسم مع منانج الخفرت في إدا صِيّامَ مَنْ فَ لِوالْصَلْ بُرِوَ كُلُا فَا إِنَّامِ فِي كُلِّ شَهْ يِهِي نَ هِب وَحْدَ الصَّدَ الْعَطَالَ

اورسرماه من بين روز سے سيندسے بغض كو نكال واست بي اور آيست كريم ، -فَيَسَا اَصَتِيرَهِ مُعَلَى النَّادِلا مِعَالَى

یہ اتست رجہنم کی کمیسی برداشت کونے والي من في تفسيرين الوعسيد، نے کہائے۔ کہ لغنت ہیں صبرے

معنی جسرات ہی آتے ہیں۔ مبیساک

وَلَقَنُ زَينًا الشَّمَاءَ الدُّنيَابِ مَصَالِيحُ رَ عَ ٢- ٥٠) اور سم نے فریب سمے اسمان کوراروں کے ، چانوں سے رینیت وی ۔ صَبِيعَة مُعْمُ مُرَمَاءً كَنَ إِمِنْ صَبِح كِونَت الْكِ بإس ظال بان برجابه تجياد رسيم منبح باصباح می مناسبت سے بالوں کسخت سرحی کو تھی

كمعنى تى كوكى بس المصابيع ميكدار الس

صَبْعِ كماجا السي-كَتُنْكِمُ فُلِدَ ثُنْ تَوْلِصِوبِتِ اوْسِينَ بُوناwww.Kitabe unnat.com

ا لصّ و معنی برکسی ونگی کی حالت میں روك كمناجنا لخدصك ويشال كاتبة كيمعن ول مُصِينِ نعيما نوركوجاره كهلاتيني فيريا نديكف " صَبَوْتِ فَلِا نَابِس نِهِ اسْ رَبِرُوسَيْ مَسْمَ كُلا فَي لمدا اكت وميكمعن ويءعفل وتتلعيث دولول

یان میں سے سی ایک کے تقاضا کے مطابق اپنے

أب كوروك ركفنايس صبراكك عام لفظ بيم يومخنلف مواقع استعمال كيرا عتسان سليم مختلف امول سے لیکاراما تا ہے۔ چنانچ کسی مصبیت پر كفس كوروكب سنكص كوصبركهاجا استع بويج في كل ضد سے اور جنگ بن نفس کوروک مستحت کو

شجاعت كماجة المعاس كانسكي بين ربرولى) كه راجي الكية دم ير - ٢٨) عله واصح يأتي معنى صاركماني الأية وه - ١٠) والم - ١٠) عله وتعفي الفرالي الاحيادوم: ٢٧ - ١٠) أن ففيل

والبسطهن بذا فلاجع الدوندكان لمزلف معاصرً للغزل ووالغزال مع فضله كال يتفيدي كمتب ليؤلف كماؤكرنا في التقوير تكه وفي اكتنزع تاعولي مرفينًا صفيه الصديقة لما أن المري المستعبد والصديد والمراجع النجرية على موقع الدر قر ١١١٠ ١١ ١١٠ ١١ هدم المراجع المراجع النجرية على موقع المار المراجع المراجع النجرية والمراجع المراجع المراج

تقيتة فتنكله رود وكل من الفرس الاعلى فول الاعرابي فان تقييت تصحف بابي عبيدة ونسب الطبري بدا المعنى ال تنا وقد اختاره روا ا و ۹۲۰) والضَّاقَامِك مجازًا في عبيدة وا: ١٠٨) ولحسكاية الاعرابي معانى القرَّان للفرار وإ: ١١٠١) والكشاح، وإ ١٠٨٠) ١١١

04/

اِنَ فِي ذَالِكُلَّا لِيَتِ آبِكُلَّ صَبَّا إِشْكُورُ رَمِهِ- 10، اس مِس مِصابرِ لِفَاكُرِ كَ لَهُ نَشَانِ الْ إِن اللهِ اللهُ الله

ر ص ب ع) اکھنٹ کی صبحث رس کامصدر ہے اور حبثہ مبعنی مضبوع کا ہے اور ایس کرمہ ، ۔ صبح کن اللہ روا - ۱۳۸۸) دکہدہ کم نے احداکا رنگ اختیار کرلیا ہے - یس اس عقل کی لوٹ

افناره بعروالتدتعالى في انسان مح المديديا كى ب اورده ال ك وريع بهائم سع ممتازيوتا سع - جد اكر فطوت انسانيه .

نصاری کے الی دستوریہ متاکہ حبب بجربیا مواتوہ ساتوس روز اسے عمودی زند در مکسیا بانی میں غوطہ دیتھا دراس کا ام صِبْغَدَ کینی دین مخصاس کے اللہ تعالی نے دین کو صِبْغَدُ اللهِ کہا اور فرمایا -

مهرا ورفر با ا دُمَّن اَحْسَنَ مِنَ اللهِ صِبْغَة دُما- ۱۳۸۸) اور خداسے بہتر رکسیعنی دہن کس کا بوسکتاہے۔ اور ایسٹ کر میر ، -

وُصِبْعِ لِلْهِ كِلِيْنُ رِ ٢٣ - ١٥) و ركون بواليه كه كه ف سالن مي صِبْع كمعنى سالن كي بي اوسيه أَصْبَعْتُ فِي بِالْحَدَلِ كَمِ مِحادِره سِي الْعِ وْسِيحِس ایک اول نے اپنے حصیم سے کہا۔ منا اصبر کے علی ادائی کم موا پر کنے جری ہو دیکن بہاں مجاد بصورت حقیقت سے کیونکراس کے معنی یہ بس کہ تونے گناہ پرجرات کرکے التا تعالیٰ کے عالب کوشیسے بروافست کیا۔ اور جن اوکول سفے اس کے معنی منا انتخاص علی التاریکا مکا عَمَلُهُمُ

بِعَمَلِ اَلْمُلِ النَّادِ كَنْ مِنْ تُواسِ اَلْبِي بِي مَفْهِمِ اَ بِهِ كَيُوبَكُ مِنِي صِرِكِ ساعة وه خص مِي منصف بِوَّا ہِنے ۔ جو درحقیقت نوصا برنہ ہوئیکن بنظا ہر دیکھنے میں صابی نظرات اہمولندا اس موقع پرصیف تعجب کا استعمال مخلوق شمے لحاظ سے ہے ذکر

ادی تعالے کے لجافل سے الدا یت کریے : ۔ احت بود اوکا بوف اوس - ۰۰ ما) تابت نام موادر است نقام مست دکھی۔ کے معنی میں کم عبادت الہی برا بنے آپ کوروک دکھوا ورخام خات نعسانی کے خلاف بہاکھ دِ اورا بین کھ

ورورور می می اصلی اوراس کی اور اس کی اور است قدم مرمود می اصطبور کے معنی شقت محمد الما ایست و می اور ایست و می ای

معنى بين كرمغاسة المي هاصل كريف كسلف بو

تكاليف الهول فرم واشت كي اس كعبد الماني واشت الماني واشت الماني والمناني والمناني والمناني والمناني والماني و

الصبور عبر المراكات رصے والا عبدار سے وجب معن تكيف اور مجاہدہ سے مبركر نے والا سك سالن بیں۔ فرگان ہیں ہے ، ۔ اُصبُّنا مكام كا والامسى من المن الیس والعشل ۱۹) سکے منسوب الی مجاہد ،

کے معنی مرک میں رونی ڈیوکر کھانے کے ہیں۔

الصَّيْتِي نَا إِلْغُولُوكُا رَجُكُ مُصَّبِ عِيالَ وَالْمُ حس کے بچے نا ابغ ہول . فرآن میں ہے ، -كَيْفَتُ نِكَلِّهُ مَنْ كَانَ فِي الْمُهَ فِي صَبِيتًا (19-141) دوہ بولے کہ اس سے کر گوز کا بچہسے کیونکر بات كريل. حَمْبَاثُلَانٌ يَطِينُوْ صَبْعًا وَصَبْوَةً مَّ كَسَيَعِيزٍ ک طرف اکل موکر بخل کے سے کام کرنے نگا۔

قرآن میں ہے ہے۔ اَصْبُ إِلَيْهِ ِنَّ وَ أَكُنَّ مِّتَ الْجُلِمِلِيْنَ رِبِهِ السِلامِ) تومين ان كى طرف مائل موجا وُنسكا أورنا دانول بين داخل موجا وُلگا۔ وانعل موجا وُلگا۔ اَصْبُهَا بِی 'فَصِیبٌ وُٹ ہ<u>س نے مجھے گرویدہ کیا چ</u>نا کچنہ

مِن گرديده موگيا-اكصَّباد بروائي مواد صابَيْتُ السَّيْف التَّ علوارنيام بين المالي ما بني الوَّمْحَ نيرواتِ

كم لنترجم ال اَلصَّابِسُوْ نِ اِيكِ وَيِنْ كَانَام بِسِيجِنْوِعِ عَالِيكُمْ كيدين برمون كالدعى هااورسروه آدى جوايك

دین کو جھوٹر کر دور ہے دین میں واغل موجا ک<u>ر اسم</u> صَانِی مهاجاتا ہے بیرصَبَاء کیاتِ الْبَعِیْبِ سِے رمحادرہ سے انوز سے ش سے معنی ہیں اون کے

لچلي کل کي قرآن يس سے وَالصَّامِ مِنْ مِنْ وَالنَّصَادَى وَالْإِرْ وَالْمُوالِينَامِهُ

شه ولذاذ كرالمؤلف بخت رص ب و ، نظه وعدره : اناوالذي لوشادلم يخلق الهوي - والبسيت في الا ما لي و۲ : ۱۹ م) وقال انشد تامنصور

پرسین اورعیساتی-ى لنَّصَادْى قالصَّابِسِينَ و٢ - ٢١١) اورعيسا في ياستاره پرست-اورایک قرات میں صابیتن دبدول بہنرہ کے ہسے

لعض ني كهالي كريمز وتخفيف كي كني عذف كرد إلما مع مبياكه أبت :-لِكِيَاكُلُكُ إِنَّ الْحَيَاطُونَ لِهِ ٢٠ - ١١١ حسن كم كنبيار كيسواكوني نبيس كعاشي كا مِن الْخَاطَةُ فَ اصل لِي خَاطِئُونَ مِهِ - اور بعض بي مهاني سلكتيه صَبَايَصْتُو سَمِ سُتَوْ جے حس سے معنی ائن ہوناا ور حب کنا سے ہیں۔ ۔ ر صحب الصَّاحِين يميشرسالم منفوالانحواه وهكسى أنسان باجبوان سيساغريس

بإمكان مازبان كحاورعام اس مستكرده مصاحبت

بدني وجوكه اصل ادراكفر بيرا فيدي والساور بمن سم موص كينعلق كيشاع نه كما بتح الطول، رِوءِ ١٤ لَهُنَّ غِبْتَ عَنْ عَيْنِيَّ لَمَا غِبْتَ عَنْ كَلِّي دا کر دیمبری نظول سے عائب سے تودل سے تو

عائب بنیں ہے) اور وف بن صاحب صرف اسی کوکہا جا تا ہیے جوعام لحور پرسا تقدیبے اور تبسئ ي چنرك أكب وطئ موصاحبه أنكمه وا جازات اسى مارح اس كوهمى بوكسى چينون تصريب

کا مالک مو۔ قرآن میں سے ب إِذَ يَقُولُ لِصَاحِيهِ لاَ تَعَزُنُ ره - ١٠ ١١ سوقت

بن بشرونداننو فعدل الهوى والحصرى في مره وا ١٩٣٠) بغير ووفيد نها بدل لما وبعده ويويمنيك الشوق حتى كانما ١٦ جبك عن قرب طال المكن قرنى دنى دواية ترينيك ولم اجديمى عزاه الى قالمه ،

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مَا بِصَاحِبِكُمُ مِنْ جِنَّةِ (٣٠٠-٣١) مهادے رفيق كوسودا نهيس. بين الخفرت كو صَاحِبِكُمْ كمرم تنزكراب كرتم نيران كحدمه عفازندكي بسر کی ہے ان کا بحریہ کریملے موادران کے طامرو باطن مساواتف موسكم مواحر بناوكدان يس كوأى داعي نمال یا دیوانگی یا ن جاتی ہے ہی معنی آیت وَ سُا صَاحِیْکُ مُربِدُ خُنوُن د ۱۸ - ۱۲۲ سے میں۔ ٱلْدِ ضَعَابُ لِكُنْهِمْ مِسْمِ مَعَى بِنُ وهُ نَرَا بِنُرُوا رُوكُيا ٱ اصل میں اس سے معنی کسی استا حسب بن کراس كرسا عدر من كريس حنائيد اصحب فلان اس دفت بولنے ہیں جب کے کا بیٹا بڑا ہو کراس كرسا بقريف لكردا وراصعيب فلائ فكافأ کے معنی ہیں وہ اس کا ساتھی بنا دیا گیا قرآن ہیں ہے د وَلا هُمْ وَمِناً المُصْحَبْقِ نَ را مام) اور مام سے پناہ ہی دیئے جائیں گے۔ نیعنی ہمارتی ط^یف سے ان رسکینت تسل

فیعنی ہماری طیف سے ال پرسکینت تسلی کشاکش دفیری صورت میں کسی قسم کاساتھ ہمیں ویا جائے کا جیسا کہ اس قسم کی چینروں سے اولیار الشد کی دروی جاتی ہے۔ کی شرود عرف میں میں حرفہ جسس میں المان الدار

اَدِينُهُ مُنْ صُفِحَتُ مُهَا جِبْرُهِ مِن سِي الْ رَالالِيهِ ، گئتے مول -

رص ح ف

پینمبراینے فیق توسل و سے تھے کہ غم نہ کرو۔ قال کہ شاحبہ کہ ہے کہ درا ہے ہے تواس کا دومست جواس سے گفت گوکر رائم تھا کہنے لسکا ۔ اَمرُ حَسِبْتُ اَنَّ اَصْحُابُ الْکَهُفُ وَ کُوالْ اَلْوَقِہِ اِلْکِهُ اُلِی اَلْکِی اُلْکِی اِلْکِی اَلْکِی اُلْکِی اِلْکِی اِلْکِی اُلْکِی کے سہنے واسعے ہی ۔ واسعے ہی ۔

اَصُمَابُ الْجَنَةِ هُمُ فِيهُا خَالِدٌ وَنَ ... ١٠ ١٨٠) ومُمَابُ الْجَنَةِ هُمُ فِيهُا خَالِدٌ وَنَ ... ١٠ ١٨٠ ووجنت كم مالك بول محدداور، بميضداس بيل ربيش كرية ما ربيل محدد

مَلاَ تَکْنَی کَصَاحِبِ الْحُوْثِتِ (۹۸ - ۱۹۸) اور محیل دکانفر مونے واسلے دیونس کی طرح نہونا۔ ۱ دمہ آیسن کر نمیر:۔

ایمت مرجیمه: مین اصّعُاب السّعِیتیر و دسه ۱۴ مزا که ده ، ووزخ والون مین مول ۱۰ در آیمت کریمه ۱۰ میران فرز کامهٔ که اور آیمت کریمه ۱۰

وَصَاجَعَلْنَا مَعَعَابُ النَّا وِالاَّ مَلَا يَعْلَمُ وَمَاءَ النَّا وَالاَّ مَلَا يَعْلَمُ وَمَاءَ النَّا والاَّ مَلَا يَعْلَمُ وَمَاءَ النَّا والاَّ مَلَا يَعْلَمُ وَمَعَ مِن وَمَعَ مِنْ وَمَعَ مِنْ وَمَعِي اللَّهُ وَنَحْ مِنْ وَمَعِي اللَّهُ وَنَحْ مِن اللَّهُ وَنَحْ مَن وَقَعْ مِن اللَّهُ وَنَحْ مَن وَقَعْ مِن اللَّهُ وَنَحْ مَن وَقَعْ مِن اللَّهُ وَنَحْ مَن وَعِمَا وَمِن مِن اللَّهُ وَنَحْ مَن وَمَن مِن اللَّهُ وَمَن مِن اللَّهُ وَمَن مَن اللَّهُ وَمَن مَن اللَّهُ وَمَن مَن اللَّهُ وَمَن مَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْكُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَالْلِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ

كالفطانبين بول سكت اوراً ميت كريميه :-

ارا بهم اور روسی کے صحیفول میں ۔ اور آیت کرمیدا،
انگاؤا صحیفاً منظا کو کا فرید کا کو ہوں قبیب کا کو ہوں ایس میں
امر و ۔ یا ۔ بین اکسی بوئی ہیں ۔ میں بعض لیے
استعمار آیتیں اکسی بوئی ہیں ۔ میں بعض لیے
المار سے المحقق سے فران باک مراور براور اس کو المحقق اللہ میں المحقوق اللہ کے اللہ اللہ کا المحقوق اللہ کے اللہ اللہ کا المحقوق اللہ کا اللہ کا المحقوق اللہ کا اللہ کا المحقوق اللہ کی جمع اور المتصنع فی قدار کی جمع اور المتصنع فی قدار کے اللہ کا المحقوق کی معنی المحقوق کی اللہ کا المحقوق کی فرات یا کہ کا کہ کو کے کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کی کہ کا ک

رالى جونسى بالدى طرح كالك برت -

رصخ له) الصخوے میں مخت پھراچٹان کے

ك وجمع معات دسه - ١١١

بس درآن بس ہے: -نَکَنَنُ فِیْ صَعْفُر کا راس-اس) اور تو بھی کی تصوف الدیده وَنَهُ وَدِدَ الْمَوْتِيَ جَابِعَ الطَّخْدَ بِالْوَا دِد ١٩٠١ - ١٩ اور نمود کے ساتھ دکیا کیا، جنہوں نے وادی دنری، میں چٹانیں راش کر دمکان بنائے،

ر صدد)

الصرف و مرالض قار كبي لادم بوتا معنى عنى مينية معردان دراعراض برتن كوس جيية درايا: برتن كوس جيية درايا: ويصد وي عنك صدف درايا ما ١١٠ كم تم

سے اواض کرتے اور سے جانے ہیں۔ اور میمی متعدی مولی لینی روکنے اور منع کرنے کے معنی بیں استعمال مواہم جیسے فرایا ہے۔

وَزَيْنَ لَهُ مُرَ الشَّيْطَى اَعُمَالَهُ وَفَمَّ نَمُ مَنَّ مُمُ وَكُمُ مَا مُمُ اللَّهِ وَفَمَ مَنَّ هُمُ ا عَنِ السِّيئِلِ - د ٢٩ - د ١٩ اور في على سمان كما عمال ان كوارات مردكما مع اوران كو

سد معرائ سے سوک دیا۔ اکرنین کَفَرُوْا وَصَلَّ وُاعَنْ سَبِیلِ اللّٰهِ اکرنین کَفَرُوْا وَصَلَّ وُاعَنْ سَبِیلِ اللّٰهِ

ر۱۹- ۱۹ ۱۹ اجن لوگول نے کفرکباً اور ولوگول کو) خواکے رسنے سے روکا -

ملاح والمستركة من سبيليل اللهورم - عهم) اور ويص لأون عن سبيليل اللهورم - عهم) اور خداكي راه سعر و كف بين -

مَّلُ قِنَانَ فِبُهِ كِهِ يُرَوِّ صَلَّاعَنْ سَمِسُلِ اللّهِ رود عامل) داست بغير كهدوكدان مي رونافرا سرود كان داست بغير كهدوكدان مي دونافرا

گناه بداور خداگی اه سعد وکنا . وَلَا بَعَتُلَا تَكَ عَنُ الْمَاتِ اللهِ بَعْنَ إِذْ الْنُولَتُ ولَدِ بَعْتُلَا تَكَ عَنُ الْمَاتِ اللهِ بَعْنَ إِذْ الْنُولَتُ ولَيْنَكُ وم م - 4 م اوروه تهيس خداكي آيتول

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دی تبلیغ سے بعداس سے کہ وہ ہم پر نا زل ہوگی اس روک مزیں ۔
اس روک مزیں ۔
علی نہ ان باس اور جس بہت سی آبات بیل جن بیں یہ نفظ دو کنے اور منع کرنے کے معنی میں استعمال ہوگا ہے۔
ہے اور حشہ اور عملی کرنے کے معنی میں استعمال ہوگا ہے۔
ہیا ڈرکی روک کو بھی حصل کا کہا جاتا ہے۔
الکھی ہے۔ اور دور نویوں کے الکھی ہے۔ اور دور نویوں کے طعام کو بطور مثال سے حیا تی ہے۔ اور دور نویوں کے طعام کو بطور مثال کے صدید کہا گیا ہے جنائے فرما بالا میں بیا کہا گیا ہے جنائے فرما بالا کے معدید کہا گیا ہے جنائے فرما بالا کے این بلا باجا اسے بہب کا بان بلا باجا ایک اسے بہب کا بان بلا باجا ایک ا

ر صدن

اکھ کہ دیا ہے۔

دیت اش کو کہ کے سینہ کو کہتے ہیں قرآن میں ہے۔

پرور دی اس کام کے لئے میراسینہ کھول دیے۔

اس کی جمع صُل وُ دُن آتی ہے جیبے قرایا۔

دیکھٹل مُنا فِی الفِسِّ کُ وُر د ۱۰ - ۱۱ اور چو ہجیب دول میں ہیں وہ ظا ہر کرویسے جائیں گے۔

ولوں ہیں ہیں وہ ظا ہر کرویسے جائیں گے۔

ولوں ہیں ہیں وہ ظا ہر کرویسے جائیں گے۔

ولکون تعکمی اُنفا کُو ہے الَّذِی فِی الصَّل وُو دا ۱۲ - ۲۲)

ہر بطوراستعارہ ہر چیز کے اعلی داگھے اصصہ کو تھیں ہم کہ کو الکے اصصہ کو تھیں ہم کہ کے ایس جیسے صدف والفی الکھا اور کے ایس جیسے صدف والفی کے معنی سی میسا کہ صدف کو کے ہیں جیسا کہ اسینہ پر مار نے ہا اس کا قصہ کرنے کے ہیں جیسا کہ طبقہ کو کہ تھی کے معنی سی میسا کہ اس جیسے ہیں اور اسی سے دیگل مصل کو گئے مصل کو گئے کہ مصل کو گئے کے ہیں جیسا کہ طبقہ کے گئے گئے ہیں جیسا کہ طبقہ کے گئے گئے ہیں جیسا کہ طبقہ کے گئے گئے ہیں اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے ہیں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے میں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے میں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے میں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے ہیں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے ہیں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے میں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے میں جیسے کے ہیں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے میں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے ہیں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے ہیں جیسا کہ اور اسی سے دیگل مصل کو گئے کے گئے کہ کی کھوں کو گئے کے گئے کے گئے کہ کے گئے کہ کا کو گئے کہ کو کو گئے کہ کو کھوں کے گئے کہ کے کھوں کو گئے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کو کھوں کے کہ کو کھوں کو کھوں

کوشنا کے ہیں۔ یہ طوف مرکان اور زبان کے لئے ہی آتا ہے اور عالمائے نحو کی اصطبلاح میں مُصْلاً اس لفظ کو کہتے ہیں جس سے نعل اصنی اور مستقبل کا استفاق فرض کیا گیا ہمو۔ اور حید کا ڈئیرونس دِ قالاً وکیا می اس کیٹرے کو کہتے ہیں جس سے مدینہ وجھا نیا جائے اور اسے صدی کہ جا جی کہا جا تا ہے اور حید کا لاگا اس داغ کو کہتے ہیں جواونٹ کے سیند پر تمایا ل

مو تاہمے۔ صَدَّر الْفَوْرِيُ كُموْرِك اوورِيس اول آنا -بعض حكماء نے كہاہے كرفران بس جہال كهب تلب كالفظ استعمال أواہم ولال صرف علم وعقل كى طرف اشار دہے جيسے فرمايا : . اِتَّ فِيْ وَالِكَ لَهِ مِنْ كُورِي لِمَنْ كَانَ لَهُ قُلْبُ ... ر. ۵ ـ سا اج تشخص ول آكا وركھتا ہے اس كے

کے اس بین نصیحت سے۔ اورجہاں صک ڈکا لفظ وکرکیا گیاہے۔ ولی علم وفقل سے ملاوہ شہوت ہو لئے نفس اور عضی بی بخرہ توی نفسانیہ کی طرف بعی اشارہ کرنام تفصو دہوتا

سے چنائخدآیت کریمہ ا۔ دکیت افل کے بی صرف دی د۲۰ - ۲۵ پی افسانی

له والمِعنَّا مَسْزُ رَضِي يَصِيدُ عَرَبِيرًّا رِسِهِ - ٥٥١

مون گیاور اسی سے صدید نیج بمعنی فجرسے اور صری تحت الله الفظاری کے معنی بیابال ملے کرنے کے بیس متصدی کا الفقادی کو بست اللہ اللہ الک الگ بوجا بیس کے ۔
دسب لوگ الگ الگ الگ بوجا بیس کے ۔
دسب لوگ الگ الگ بوجا بیس کے ۔

رص د ف)

صرک عنده کے معنی سخت اعرض بریخ کے ہیں اور الحک ہے اصل میں (۱) بہا رکے کنادہ اُن اسیب اور (۱۲) اونٹ کی انگول میں مجی کو کہتے ہیں ۔ پھر انگوں کے ٹیٹر صحی بن یا بہا شاور سیب کی سختی کے اعتبار سے شدت اعراض کے معنی میں استعال مونے دکا ہے۔ قرآن میں ہے:۔ فکن اُنظم عُرصِتن کک تک با یانت اللہ وصک ک

فسن اطلع وصدن الماب بایات الدو وصدی عنه است جنو ی اگراین یضب فوق بیما کانوفی یک وقوی دا و عدا تواسسے بڑھ کر طالم کون ہوگا جو فعالی آیتوں کی تکذیب کیسے اور ان سے منہ پھیر کے جو ہماری آیتوں سے اعاض برستے ہیں اس اعاض کے سبب ہم ان

کو....منزادیں گے۔ www.KitaboSunnat.com رصدق)

اُلصِّ اُقَ مِيهِ الكِذَبِ كَ صَدِّ ہِ اصل بیں یہ دونوں نول کے متعلق استعمال ہو تھے ہیں نواہ اس کا تعلق نمانہ ماضی کے ساتھ آبو یا مستقبل

کے۔ وعدہ کے نبیل سے ہویا وعدہ کے نبیل سے مرہو۔ الغرض ہالڈات یہ نول ہی کے تعلق ہتعمال كشفاً وكمانى الصمائة دروه وه من سايا دي كرفران باك نفسياتي امراض كه كشفا به اوراً بيت كريم و ديشف صُدُود فوج هم في من ده وهم) بس اشاره سه كرموس من اس سنفسياتي شفا ماص كريت بين -

قوى كى اصلاح كابى سوال معاسى لحرح أبست: -

اور آیت کریمه د. مُواتَهُ الله تَعَی کُ بُصَا لُولکِن تَعْمِی الْقُلُوْبِ الَّتِی فِی الصَّدُدُ وَ را ۱۲ - ۱۷ م ا بات یه سه که آنکه میں انہوں نہیں بزنس بلکه دل جو سینول میں میں وہ اند مصے موجلت میں ۔ میں بلوب سے مراد و دعقول ہیں جو جندات نفسانی

معملوب وكران بي مم بوكرية جاني بي اور مبيح المعند كي طرف بدايت نهيس إسكتيس.

ر **ص دع**) اُلصَّنُ عُ <u>کے معنی مفوس اجہام جیسے شی</u>شہ

العادنيره من فسكات والناكم بيرك مدكي عون المحافظ و مدكي عون المحافظ و مدكي عون المحافظ و مدكي عون المحافظ و مدكي على المراح و المنطق المراح و المر

کروینے کے ہیں۔ قرآن ہیں ہے:۔ فاصل عُ بِمَاتُ عِنْمُ وَ 101 - ہم 9 الس جومکم تم کو دخواکی طرف سے ، ملاہے اسے کھول کر بیان کرو۔ اوراسی سے صُداع کا لفظ مستعارہ جس کے

معنی در دسر کے ہیں جس سے گویا سر پھٹا جارہا ہو۔ قرآن ہیں ہے :-کی ہنگ کی غون عُنْها دَلا مِنْزُفِدُ نَ لاه- 19)

ای سعے مذکودر وسر موکا اور شان کی عقلیس را کل ملہ وفی الار ک و الارض دائت الفیڈیا دام ۱۲،۱۶۰ ما ب بى كهرسكة بى جنائجة ال دوسرى جننيدسس الشد في منافقين كوان كے اس افرار بى كە: -نشرة كَ آنك كؤش ولاد ١١ مم قرار كرف ميں كراپ الشد كے بيغيبري، عجوما قرار وباس كيونكرده اپنے ضمير كے نسان بربان كمر

الصّرة بن بهت سي بولنه والا بعن في لم المستريق بهت المسترية بي المسترية بي المسترية بي المسترية بي المسترية والمسترية والمستر

خداکی وی د اور آیت : .

مِن النّب بنین والحقیق نفیش و الفقیم را در میں درم میں البیا را درصدیق درست مهدا د میں صدیق درست مهدا د میں صدیق بیت برا دہی جونفید است مجھ کم درجہ کے موتے ہیں جسیاکیم ابنی کتاب الزرید ال رائد رائد رہی جوتے ہیں جسیاکیم کمی میں انبیاد سے جھ کم درجہ کے موتے ہیں جسیاکیم کمی میں انبیاد سے جھ میں ان کا استعمال مراس چیز کے تعلق بونا کا کھی میں ان کا استعمال افعال جوارح کھی ایا ادر میں کا استعمال افعال جوارح کھی ایا ادر میں کے منتعلق ہوارح کے منتعلق ہوارح کے منتقل ہوارح کے منتقل ہوارح کے منتقل ہوارے کے کہ منتقل ہوارے کے اس کا منتقل ہوارے کے کہ کے منتقل ہوارے کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو منتقل ہوارے کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کہ کے کہ

موت بی پر فول می بھی صرف خبر کے لئے آتے ہیں اور اس کے اسوا دیگرا صناف کام میں تنعال نہیں موقے اسی گئے ارشا دہے بہ وَسَنُ اَصْدَ قَ مِنَ اللّٰهِ قِیْلاً رہم - ۱۱۲۱ اور فواسے زیادہ بات کاسچاکون ہوسکتا ہے ۔ اِنّکا کان صادِ تی الْوعی روا -ہم ۵) وہ وعدے

آگھٹان کے معنی میں دل دربان کی ہم آسکی ادر بات کانفس دا قد کے مطابق ہونا ، اگران دولوں میں سے کوئی ایک شرط نہ پائی جائے نوکا مل صدق کے نہیں رہنا ایسی صور مت میں یا تو دہ کام صدق کے میں دہنا میں میں میں میں اور یا دو مختلف میں میں میں میں میں اور کبھی گذیب کے ساخر معنی دائعہ کے مطابق ہونے کی جینا ہے تواسے معنی دائی کہرسکتے ہیں ادر اس کے دائر زبان میں دائی کہم کہرسکتے ہیں ادر اس کے دائر زبان

أَنَّ لَهُ مُونَدُ مُ صِدُق عِنْدُ رَتَّهِ مُورِ الْ ١١) كران محربرورد كارتحمال ال كاسجا ورجه مع ٱدْخِلِنِيُ مُّنُهُ خَلَ صِنْ إِنْ وَاخْدِجُ بِي مُخْوَجَ صِلْ فِي رعاد ٠٨، داوركم وراسع برور دكار، مجمع رمسيني اليمى طرح واخل يعبوا وستط اليمي اليميع طرح نكاليوه اورايت به مُاخِعَلْ يُلْ لِسَانَ صِدُقِ فِي الْلَاخُرِيْنَ لِهِ الديم اور بھیلے بوگوں میں میرا ڈکرنیک رمباری اکر مِن يدوعاك سي كه الله المجهير الساصال عبنادي كرميرى موت كے بعد حبب لوگ ميرى تعرف كرس توان كي نبرليف غلط نهمو بكرايسي بوحبسا **کرٹ اعربے کہات**ے د ر٧٤١٧) إِذَا الْحُيْنِ الْمُنْكِينَا عَلَيْكَ بِصَالِح ُفَا نْتَ الَّذِي يُ مَنْتَىٰ وَفُوْقُ الْدِي َ لِيُّنِيِّ جب ہم کسی بھی اجھے کام برتبری تعرف کے ہے۔ بیں تو تم دا تعی اس تعرفیت سے اہل سکتے ہو ملکہ بهماري تعربيب سيطعي تم بره حرم و. اورصکان سمیمی و ومفعولول کی طروشه منعدکی موناہے ۔ جیسے نرایا: ۔ وَلَقَنْ صَلَ تَكْمَرُ اللَّهُ وَعُلَاكُ والله - ١١٥ اور نعدانے اینا وعدہ سچا کر دباہیے۔ صَنَّ مُنْ مُعْلِى مَا سَمِعَنى بِسُ سَى كُوسِيانَى كَى طرف فسوب كرنااور أحبّه ة فيكا كم معني سيا بائے کے ہم بعض نے کہاسے کم وولونعل نهم معنی بس اوران سرزومعنی بس استعمال بولے ہیں۔ قران میں ہے،۔ وَلَمَّا عِنْ إِلَا مُعْمَ رَفُّ وَلَ مِنْ عِنْ إِللَّهِ مُعْمِدٌ فَيُ

عاتاب، صدرت في القِتال رووجنك بيس سجار لي اور اگراس كيفلاف كرف توكذب في القِتال كباجا المبير دبيني ده جنكب يس جعوا أسكاا السي محے مطابق قرآن میں ہے: بِجَالٌ صِدَ نُوْامَاعَاهُكُ قُامِنُهُ عَلَيْهِ وَ١٣٧١ ٢١١) يغنى ايسطيختص لمبي بيب بنبول في التديس كفيموي عبد كوابيف عمل سي سيج مروكها بالدار أيبت كريمه :-ليَسْفَلُ ابضًا وِتِينَ عَنْ صِنْ قِهِ خُرِدِسَاسًا- يِهِ ا كيمعنى بدبي كذبان سيه سيج لوسنع والول سيدان كي عملی بیانی کے متعلق دریافت کرے۔ اس میں نبیہ يم كرنجات كم المئة زبان سيري كاعتراف بي کانی میں ہے جب مک کدانسان عملاً <u>اسے پوسے</u> کینے کی کوششش ذکرسے۔ اور آبست کر مہد : ک لَقَدُ صَدَى اللَّهُ وَشُوْلَهُ الرُّودُ يُا بِالْحُقِّ لِهِم مِن يس صدق فعلى راو معلينى التدتعالى في فيمرى تواب كوعملًا سي كردكها إاسي طرح أيت كريمه ا-وَالكَذِي جَاءِ بِالعِيدَة قِ وصَدَّنَ بِهِ رس ١٣٨٠ كمعنى يببي كدوه مخفض جبسجاني توكون كمياس ك كمآست اوري إسے است عمل سيجي كردكوايا -نيزمروه فعل جوظامرو باطن كعاعنبار ينفينبلت كحسا ه متصف بواسه صدق سع تعبير كباجاتا يعياس بنابرا يسفعل كيصدن كاطرف مفات مرویاماناہے. جیسے فرایا:۔ فِي مُقْعُدِ مِدْ قِ عِنْدَ مَلَيْكِ مُ الْفُرِدِ رَامِ م اللهِ تعنی سیجے مفام ہی برطرح کی فدرت رکینے دالے ادم اوکی ارگاہ میں۔

واجب مواسه كردكها ئيه توايسة تنحص كيمتعلق كها

من قال ابونواس ني مدح الابين والبيب ني الوساطة ١٨مه و ولوانه والصناعتين ١٠ والحصري رم: ١١) وستنة ولبعدة المعالم على النبانا فانت الذي تعني الما في في في في في في المناطقي المعاطقي المعامنة والمعامنة المعاطقية المعامنة المعامنة

محسى ادر كے لئے استعمال منبس موقار قرآن میں ہے۔ فَمَاكِنَا مِنْ شَانِعِينَ وَلا صَدِيْقِ حَمِيمَ والاالا رنواج ، مركوني مماراسفارش كرف والااور مذكرم بوفن دوست. اس بن ایت کریمه: ٱلْإُخِلِا فِي يُوْمَثِينَ بَعُضُهُ مُ مُلِيِّعُضِ عَمُونُ إِلَّا المُتَقَوِّقُ رسام - ٧٤) بوراً بس من ورسيت ربیں اس روند ایک ووسے کے جمن مول کے کے مقمون کی طرب اشارہ ہے۔ ألضك فتخذوج إن اهروه چيز وانسان لينعال سعقرب الهى حاصل كريف كريك ديناب اور بئ عنى كوة كي إلى كمرصد كنة است كهنة بين بو وأجسيب نهمواورزكؤة وه ميعض كادينا واجب تهو السمعى واجسب كيمي صك فذة فسي موسوم كر ویا جا تاہے۔جسب کہ نیے ان دینے والاسسے صدن لین صلاح د تقوی اقصد کر وران سے: خُنُ مِنْ أَمُوالِهِ مُرصَلَاقَةً رُهِ- سِ أَالَ كُم مال مس مصاركة فيول مراود إنْسَا الصَّدَ فَتَ لِلْفُقُواءِ دو- ١٧٠ صنقات ركيعني زكوة ونبيان أنومفلسول كاحق مميه صُلاً قُ وَتَصَالُاً قُ كَمِعنى صارفه ولين كے الی ترآن بی ہے: فَلاَصَ مَا قَاوَلُ صَلَّى رَمِهِ ١٣١٠ نواسس زاعانبسنداندیش) نے نه نورکوٰة دی اور نماز بِرُحْمَى -إِنَّ اللَّهُ يَجُزِي الْمُتَّصَدِّةِ قِيثَ راء - ١٨) أَمِعلَا میرات كرسے دالول كوتواب ديناہے . إِنَّ الْمُصَّدِّدِ قِينَ مَالْمُصِّدِّةِ مَاتِرِء ٥- ١٨) جَو

يِّمُنَا مَعَقَمْ رَمَا - ١٠١١ او حِب ان تحياس نِعَدا کی لمرنب سیمینمبردا خرالزان، کستے اور وہ ان کی ا سمانی کتاب کی می نصدی*ن کرتے ہیں*۔ وَقَفَيْنُا عَلَى الْمَارِهُمُ يُعِيشَى ابْنِ مُرْكِ عَمِصَ لِّ فَا لِمَابِينَ يَكَ يُهِ ره - ١٩م) اور ال معجميرول <u>كمه لع</u>د النى كم قدمول يرسم في المان مريم وبيجا بو ابنے سے بیلے رکی کتاب دنورا ق کی مدین کرتے تھے۔ التصنوبي كالفظيراس جزير منعلق متعمال المسيع بن كسي يزك تضين إن جلسة عامر مدي صَنَّا قَنِي فِعُلْهُ وَكِنَّا مِكْ السفالي الآاب سعيري تصدين كروى قرأن يبدء وَكَمَاجُاءُ هُمُ كَيَّاكِ مِنْ عِنْدِ اللهِ مُصَدِّرِة إمامع في وروب ١٨٥ ورجب فراك لا ل سعان محاس كتاب أي حوان كي داكسماني كتاب كي بعن نصر بن كرتى بيء نَسَلُ عَلَيْكَ الْكِتْبُ بِالْحُقِّ مُصَدِّة قُالْبِ مِنَا بينى يك يشك والماس السائد والساحمدام بر سچی کتاب نازل کی جوبیسی آسمانی کتابوں کی تعدل كرت ہے۔ تصدیق رئی ہے۔ و لمن اکتاب مصنق قریسا ناع بیارس اوربير كتاب ون نبال من بعد اسكر تم سري يعنى يبلى كتابول في تصديق كسفه والي بسيريهال يسا كامنصوب على لحال سع يتان بريس وي صر کا فرخی میں میکٹو بالمان اس سے است دل کی بات میخ طور بر بناوی . العت با اخله فریم معنی یکی دوستی کے بیں اور يرانسان كرب المقر مخصوص سبير- اس كرعلاوه له أنظره كلت البيداني رقم ١١٠٠١٠ وسيَّ منصوب على منى وفئ وي د يها لرفع على التوسيع قا لعلي الوعرونسبدالي الاحنعث عين دجع من عندمعاوية والجنر في الميداني واللمان وصدق ١١٠

صَكَ فَاتِ وهِ ٥-١١)كيانم اس سي كرمينبرك کان میں کوئ اس کینے سے پہلے خیاب دیا کرو ڈر كيرمو يس صحابه كومكم راكيا معاكر توهم مواكفوت سے سرگوشی کمزامیا متا ہے اسے چاہیئے کرمرگوشی سے پہلے صب تونین مجد فرانہ پیش کرسے کی فرآن نے کو لی معدار شعبر بندہ کی تھی اور آیت کرمہ، رَبِّ لَوَ لِا اَحْرُ تَنِي إِلَىٰ اَجِلِ تَرِيْبٍ عَلَّصَدُق و اكن تين، بصر الحين رسود . ١٠ اسيمير مرود كاد . توئے مجھے تفوری سی اور بہلست کیوں نروی آکہ مِين نِيران كرلينا اور زيك وكون مِي واخ**ل موم**الاً-بس اُصَّدُ قُ صِد قِ سے بی بوسکتا ہے اورصَ لَ قَاة سِيعِمَى -صداق المروع و رفق عصاد وكسرال الصدق

كيم منى عور تول كم فهر كي بين اوراً صَدَ قُلْهُا كم معنى بين بس ف اس الهرمقر كيا قران بي او ا كَاتْكُوالنِّسِكَاءُ حَدَثُ كَاتِيقَ يَحْلُهُ رَمِ - م) ادر عور تول کوان کے بہروشی سے وسے دیا کرو۔

رص د ی، الصّ بي ميك ميك ازكشت بوك ضفاف مكان سے كمراير واليس آئے اورانت باية رَلَغِيل، سِراس أَواز كوكِنته بِس بوصد كاى كَيْ طرح موليني عس كاكو المفهوم نميو. ادر أيت، وَمَا كَانَ صِنَلَا لَكُنْ وَمُونُونًا لَكُنْ اللَّهِ مُعَالِمُ لَكُمُّ الْأَلْمُ لَكُمُّ كُلُّو الْمُعَالِمُ

وَتَصَدِّي يَكُ رَم - ٥٤/ اور لوكول كي غرا زُخا أس عب

بهر سيم معنى ابنے حق سے دست بردارموجانا مي آئے ہیں بیسے نرایا ا ػٳڵؚۼڒٛٷڂۥۊڝؘاڞؙڣؽؙؾؘڝؘڰؘڽٙۑ؋ ڡؘۿٮۅؘ كَفَّادَة كُله ره - هم) اويسب نرحول كااسى طرح بدار سي ليكن بوسخص بدار معاف كروس وه

اس من المكافأره موكا - اور أبيت كريميه ١ -

كَوْنُ كَانَ دُوْعُ مُنْكَرِةٍ فَنَظِرَةٍ إِلَى مَيْسَرِيةٍ

لوك نوارت كرف والي بسمرهمي اور وستجي

اسى طرح اوريمي ببست سي آيات بين اورتصَدَ قَ

وَأَنْ تَصَلَّى قُوْ إِخَا يُرُكُّلُكُ عُرْدِهِ . . ١٧٨ اوراًكُرُ قرض لیننے والانگریسسن ہوتواسے کشائش کے حاصل مورنے تک بہلست دواور اگرند تفرض بخش ہی رونو تمبارے کئے زیادہ اجیا ہے۔ میں معنب و بعنی تنگ دست کو معاف کردینے

موصك فكالمكا فائم مقام قرارد إساء اوراسى معنی می انخضون سے مرولمی کیا ، مَا تَاكِ لُهُ الْعَاقِيَةُ فَهُ وَصَدُ فَكَ مُ كُرْبُوكُسِي مبالور کھا مائس وہ سی صدقہ ہے۔ اسى بايرآيت كريمه:-

فَوِيَةُ الْمُسَلَّمَةُ إِلَّى اَهُلِمِ إِلَّانَ يُتَّصِّكُ الْكُولِ ربم - ١٩٤١ ورد وسرع مفتول سے وار فول كونون بهامسدالي المرود معاف كروس بي معاف كر ويفكوصدفه فرارد باسم-اوراً بات كرميه : . فَقَدِّامُ وَابَيْنَ يَكُمَّ مُ عَجِّدُ الْمُرْصَدَقَةُ لَا ٥٠-١٧

توبات كيف سي يعلم رمساكين كو كيفيرات وزوياكرو كيه إس معينيان اور اليان بجاف مي مواكيد فني م أَنْ فَفَاتُمُ أَنْ تَقَكِّرُ مُوابِئِنَ يَكَنَى جَوْاكُمْ مل انظر محيح البحار الرمناني أوالنها بنزوصدق، وبمعنا امتنعق عليه من اروح، ت، حديث انسئ راجع انفيخ ره رم - ٣٠) و في المؤين من مديث جابر واكلت العائية مندواي من ماصل الايض الضا الترقدي وابن حبان عن جابر وكنزالعال ع مم مادد

تعد قالما بخيري القرق قرية الضم وسكين لدال لعكن ور وني القرين صدقة بعنم الدال ومبعة صفر قائت ١١٠ ﴿

رصسرا

الد صوار مسی گناه پر منی سے جم جانا اور
ال سے بازند آنا اصل بین یہ صفر سے سے ص کے معنی با ندھنے کے بین اور صُوّق اس مُشیل کو کھتے ہیں جس میں نقدی با ندھ کرد کھ دی جاتی ہے اور صوار کی لیے سنان بنداس لنہ کو کہنے ہی ب اور صوار کی لیے میں بالدھ دینے جائے ہیں آلاس سے اور من کے بقت با ندھ دینے جائے ہیں آلاس کا بچہ و دو صرف بی سکے قرآن ہیں ہے ، ۔ وکٹی فیصر ہی اور وہ اپنی کرتے ۔ فلطی پر اصرار انس کرتے ۔

نَا قَبُكَتَتِ الْمُوَةِ ثُلَائِنَ صَوَّةٍ را ۵- 9 م) ابراً يُمْمَّ ك بيوي مِلا تَى آ لُي-بعض نِي كها جي كرصَّ فَيْ يَحْ مِيمِينَ فِي حَمِينَ عِنْ حَرِيمِ عِنْ

گویاده کسی نقبل میں باندھ وسینے شکٹیم ک زان میں ہور

(ص د ح)

الصّوْم بلند منقش ومزين مكان بهرتم كويب سيم اكب موفي كماعتبارساس صَوْح كهاجا تائي قران بي بع: -صُوْح مُهَدَّدٌ وَمِنْ قَوَا رِيْسَوَه رِعه - بهم السائعل صُوْح مُهَدَّدٌ وَمِنْ قَوَا رِيْسَوَه رِعه - بهم السائعل جيم كم دنيج مي استية جيم الهائعل وَقِيل نَهَا دُفُولُ الطَّوْح (٢٠- ١٢) دهيراس سے

له ونى مداية عن ابن عباس لاحرورة فى الاسلام رواه ابو واؤد والحكم وانطبالى النيس رد: مرا) و قال الجاحظ فى اليموان وا: مهم) انه المم اسلامى والنطر بخصوص الحديث ومنسب كسم و واسطر عوا والنعائق ورواعكم كذة قال النعد فرن ونقل والكسمن إن وباش وجالد وقال بعيدة مع أه تدة القدوة الدين الكرة أن مراحدياج كون في الطائروالال وفيريما واظم إحداً من للفسرين وبهد في ال المراجعة ومنا والتواقية المواقعة المِصُورَةِ عَلَى مِنَ الْبَابِ ورواز ہے ورواز ہے ورواز ہے کے دوہ ہے۔ کُبُنُ صَوِ بُجُ فَالص دو دھ مَسِو بُحُ الْحَقِ فَالْصَ حَتَّ صِمِي مِن الْحَلَى آينز شِن مُوصَوَّحَ فَلَانَ فِي اللَّهِ مَسَوَعَانِ كَهَا مِهَ اللَّهِ عَلَى وَلَوْلَ مَصَوَّ فَالْكَ فَعَ مَضِوَعَانِ كَهَا مِهَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَسَوَعَانِ كَهَا مِهَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

نَفْسِهُ فَلال نَ این ولگی بات صاف صاف بیان کردی معاوره مع -عَادَ تَعْوِیْضُكَ تَصُو مُعًا بِمَهاد تَ تعریض فَ تصریح

بالأستراهًا وه كصفه بندول آيا-

ر صراط)

الصّوَاطِيْسِيرَى داه قرآن مِي ہے: -وَانَ هٰ ذَاصِرَاطِي مُسْتَقِيْمًا روسه ها، اور بركه ميرامسيدها داست بى ہے -

اسے سِواط دبسب مهملة) برعامان رو الله سِورس سط)

ر ص م ع ا

اُلصَّوْعُ رَف، کے معنی بین دمین بر بیشخ وینا بچھاڑ دینا۔ صَرَعُتُهُ صَنْ عَالِیں نے اسے بچھاڑ دیا۔ اُلصِّدْعَة بچھڑے ہوئے آوی کی مالت۔ اَلصِّرَاعَۃ مَنْ عَیْ لِرُلے کافن رجل صَرِیْعٌ بچھاڑا ہوا اُدی قَوْمٌ صَرْعی بچھڑے ہوئے ہوگ

فرآن میں ہے: -فَنَوْ مَی الْقَدُمَ ذِبْهَا صَوْعیٰ ر99 - سابعتی م دیکھو عُرک لیگر سجو سرور سرمہ

مے کہ لوگ پچھوسے پڑسے ہیں۔ اور قیدنا بن کی طرح میما صور عاب کہاجا تا ہے بعنی

ار حرور ہوں ہے۔ اوہ دو نوں ایک دوسرے کے برا براور مثل ہیں۔

ر ص رف) کاسامو مرمون م

الصُّرُف کے معنی ہیں کسی چیز کو ایک حالت سے دو مسری حالت کی طرف جیسر دینا باکسی اور چیز سے بدل دینا۔

ماور من مكوفته فانفرك مي المسلم بهرديا چنا نخدوه بهركيا-قرآن مي سعا-دع كاروك فرع شهر رسا- ١٥١) بعزوان

تم كوان كرم مفايلے سے بچر كر بھيكا ديا۔ اَلا يَوْمَ يَامِينِهِ خُلِيشِ مُصْنَّدَةً قَا عَنْهُمُ الا ١٥٠٠ . ويجھوس روزوهان برواقع بوگا بھر ملنے كا نہيں . اور آیت كرم سے :-

تُعُوّ الْصَوْفُو الصَرف الله عَلَوْ بَهُ وَر - ١٢٤٠) يس بدوعاليمي موسكتي معادراس مالت كالمن

بھی شادہ ہوسکتا ہے جوالٹ آعال نے ان سمے دلوں میں پیدا کردی مقی اور آبیت کرمیہ: -فیکا تستنطیع و قاد گاؤ کا نصر کا د۲۵- ۱۹ کے

معنی بیران کنم میں فدر مند بنیں ہوگی کہ ہمارے عذاب کواپنے مصلے بھیرسکو یا اپنی جانوں کوآگ

سے بچا سکو۔ اور بعض نے مند فاکے معنی کئے ہیں کتم اپنی حالت کو تبدیل نہیں کرسکو کے اسی سے کسا

عانت تونبدین میں رسوسے اسی سط کہد جاتا ہے۔ رس ا

كُرِيْفَبُلُ مِنْدُ صَرْفَ قَلَاعَدُلُ يَعِيْدُانِ كَا

لَه مَسْفَقَ عليه من دواية على موانس وفي مسلم من دواية إلى مبريمة النظر تخريج الكشاف للحافظ ، رقم - ه قالهُ مس الشّد عليه مسلم في ذكر المدينة وفي الفاكق ما برود الصوف التوبة والعدل المفديّة بن بن بن بن بن بن بن بن بن

فرض تبول موكا اور زنفل ادرأيت كرميسه : يـ وَاذْ صَوْفِنَا إِنْهُ فَ نَفَوا مَيْنَ الْجِنْ روم - ومهاكم معنى يربين كم بم فعال كارخ تيري طرف بعيروا يعني ال كوتمهاد في إس بعد كي كم مس فران بني -ألتَّصْ بِيُف معني صَوْتِ مِسَاكِن إِس مِن كَثير كيمعنى بالتح مباست بي اورعام طيريريوسي بيركو ا کمیت مالت سے دوہری مالسندگی طوت چیہرنے یا ایک امرسے دوسرے امرکی لحرف تبدیل کرنے ك لف ك اورتصونف الريكام الاسماء كيمعنى من مواكل كهرج كوايك طرف سے دوسری ظرف بعیروینا . فرآن بس ہے در وَصَدَرَ فَيَاالُكُواتِ روام - عمواً) اور آيات كوافالوا

كربيان مرويا -دَ صَرَ نَنَ فِينِهِ مِنَ اللهَ عِبْنِ ١٠٠ - ١١٣) اوراس می طرح طرح کے والیدبیان کردسیتے ہیں۔ اور اسی سیعماوره سے ۱-

تَصْرِيف الْكُلا مِرِيعني إت كويو الواكر بيان كراا تُصُوِيف اللَّهُ دَارِهُم وراہم كوير كھينے كے لئے النَّمَا يلهُ نا تَحْسُونِهِثُ النَّاكِبُ وانبِت ببيسنا كها جا تاسبے إِنَا بِهِ صَرِيْفِ وَمُلاَّسْ بِأَكْبُ كَنْدُ-

الصَّرِيفُ وايضًا اوووه صِ كم يعماك بيم كم س بر ں بھور اور ہوائٹ سے پھیرد **اگیا ہے اجماگ**

ال شير بعيرسية كئه إلى -رجل صبيرت وصير في وصرات مكركف والفران كاتباوله كرف واسله عنسوصا دفي

كرى جست مركى تواش واوراسه صادت اس سلے کہ جاتا ہے کہ وہ نرگوا پی جانب چھیرنے ک

حرکومت ش کرتی ہے۔ المضروف فانص مرح دنك ادر سرخالص چيز كو

حِسْ بِي العدف زمو حِسوُ وج كما ما "استكوااي سے فاقت کو میردیا گیاہے۔ الصُّوفَانُ فَعِي إِسَارُ وإِوهِ عِلْدُى كِي بِرابِر مو<u>نے سے پیروا</u>گیاہے۔

ر صس مر ،

الضروركم مغنى ربوركمين اوراكصويمة مسكام كم إحكام اورا برام كو كنت بي اور ريت كَ عَلَيْهِ مِنْ مُكُولًا لِمَ إِنْ الْمُ الْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الدر آبیت کریمیہ ا۔

خَاصِّنَحَتْ كَالصَّرِبُ حِربِه ٧- . ٧) تُووه السِيمُوكيا جيسے تي مولي کھيتي۔

کے بعض نے بیمعنی کئے ہیں کرو وہاغ ان درختو كى طروع بوكياجن كريعل كاث سنة محكة بول ليني صَرِيْتُ مُعنى مَصْوَءُ مَ مُسِيدِ بعض في كما بهے كه مكروث وات كويعي كيت بس اور آيت كيميعنى يدمول محيك ووبعني فمنتى سوحته بوكر رات كى طرح سياه موسى - قرآن مى سع: -إِذْ أَقْسَمُو الْيَصْوِمُنَا مُصْبِحِيْنَ وِ١٧- ١٤) جب انبول نے تسمیل کھا کھا کر کہا کہ مجت موقع ہم اس کامیوہ نور والیں گے۔ نَتَنَادُوا مُصَيِحِينَ أَنِ اعْلَاقًا عَلَى حَرْتِكُمُ انْ كُنْتُ تُعْرُصًا دِمِيْنَ رَه ٧- ١٤) جب ميرح مونی توه اوگ ایک دوسرے کوبیکان فسیکے اگرتم کو کامنا ہے نوائی قطبتی پرسویرہے می جانہ بچو۔ ألِقِهُ أَرِهُ مِنْ مِنْ لَمُوارِيَا قَدْ مُضَوِّقُ مَثْ أَوْمِنْ صِ كاوود صرحتكب بوگيا بهويموياس كياب تان كاث وينصُّ تَكُن بِس. تَعَسَّ َمَتِ السَّنَّ لَهُ مَا لَ كُرْدِكِيا - اِنصُرَصَ النَّئُيُّ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

201

كسى چيزكامنقطع موجانا أصُوَمَا لَوَّجُلُ ده أدى بدحال بوكيا -

ر صِطس،

صنطروسطودن اكايب بمعنين يعنى لكهمنا دمسيدهي لائنول مي) اورأيت: بـ أَوْرُهُمُ الْمُصَيْطِدُونَ راه - ١٣٠) يا ير ركبيس كما وَارُونُهُ بِينِ مِن الْمُصَيِّعُ طِوُدُنَ سَطُورٌ سِيع مُفْعِيْلُ كے ورن برے اور السطيوس كے معنی کھفے کے ہیں اور آیت کے معنی برہیں کہ کیا تعليق سيقبل براين لومشت لقدير كم الكصفر يرتقرر فقه دكرانبين مريات كاعلم بوهيكات بعني نبين) اس من آيت كريمبه و إنَّ هَا لَكِ فِي كِتَامِ إِنَّ دَالِكَ عَلَى اللّهِ يسِيبُو را٢١- ، ع يرسب مج كتاب بين تكها بواسيع بيشك يسيب معاكوآسان بو-اور آيت كُلَّ فَنَيْ احْصَنْيتُكُ فِي رِمَامٍ مَنْكِينِ اوربر چنركويم في كناب روش ديني او مخفوظا میں لکھ رکھا کہے۔ کے معنی کی طرف انشارہ ہے اوراً بن كسنت عكيه في مي طيور ١١٧٥-١١٢٥ تم ان بروار وعد نبس مو سكم عني بريل كم ان بركيفن كمسك مفرانها مواورنه بناس جيزسو ا من کرنے کے ومروار ہوجس کے بیر تنولی بنتے بِي اورع بي سي سيه طرف و بيك طرف كم علاوه تمیسرالفظ ہی مندن پرنہیں ہا آنٹ سر سے کھے

ر ص ع د) اکت عود کے معنی اوپر برڑ مفتے کے ہیں

سلنے ویکھنے رس طس)

ایک ہی جگر کو اور بر معنے کے لحاظ سے صَعْوْدُ اور نیچے اتر نے کے لحاظ کسے حَدُوْدُ کہا جاتا ہے۔ اصلیں صَعَدُ وَصَعِبْنُ وَصَعْدُ دُوَ صَعْدُ دُوَ بینول ہم معنی ہیں لیکن صَعَوْدُ وَ صَعَدُ کالفظ عقب یعنی کھائی پر بولا جاتا ہے اور استعارہ کے طور پر ہر فِشوارا ور کرال امرکو صَعَدُ کا کہ ویت

ئيں قرآن ميں ہے -وَمَنْ يَغُوضُ عَنْ ذِكُورَتِهِ يَسُلُكُهُ عَدُابًا صَعَدًا ... درا - 21) ورج تخص اپنے

برورد کاری ا دسے منہ بھیرنگا وہ اس کوسخت

غذاب میں داخل کردیگا۔ سُا دُھِفَکُ صَعُودً کُا دہم ۱-۱۱) ہم اسے صَعُودً کَی بریٹر ہائیں کے ر

اور صَعِيْنُ كَالفظ وَجُكُ الْدُرْضِ بَعِنَ رَبِنَ كَمِالا فَي صَدِيمِ عِنْ مِنْ الْعَالَ مِو مَا لَيْعَ ذَرَانِ مِنْ الْحِدِدِ فَنَيْكَتُمُ مُنْ الْمَعِيْدُ فَا كُلِيبًا لام - سلم) نو پاک مَثَى لور اورلعض نے كہا ہے كہ صَعِیْن اس كروفیار كو كنے ہیں جو او پر چڑھ ما ناہے البذا نماز كے تيم كے لئے ہیں جو او پر چڑھ ما ناہے البذا نماز كے تيم كے لئے ہیں جو او پر چڑھ ما ناہے البذا نماز كے تيم

موجا مین اور آبین کر میسد: -کاکنمایک قل فی الشکاء دور ۱۲۹۱ گوباده آسسمان پرچرهر داسے - میں یک قل اس بین پنت کاف کی مین کے عنی اوپر چین کے بین ۔ اگر ضعاد و دافعال، تقول بعض اس کے فی زین میں دورت کس چلے جانا کے بین عام اس سے کوہ جانا بلندی کی طرف مو بالیستی کی طرف گواس کے اصل معنی بلن میکہول کی طرف جانا تھے ہیں۔ مشلاً

بعره سيرنجديا حجازكي طرمن جانا بعده صرف ددر

نکل جانے پر اصحاد کالفظ بولاجانے لگاہے جبیب کو تعکال کراس کے اصل معنی غلیبنی بلندی کی طرف بلانے کے ہیں اس کے بعد صرف آنے کے معنی میں بطورامراں نعمال ہونے لگاہے عام اس سے وہ آنا بالائی کی طرف ہو بالیسٹی کی طرف قرآن میں ہے:۔

إد تصعب و ف ولا تكون على أحد الساسه ١٥٣٠) جب تم لوك دور نكلے جارب عظم اوركسى كو پنچھے عرر بنيس ديكھنے عقمے -

بعض نے کہاہے کریہاں اصعادی سے دور نکل مانامراد نہیں ہے۔ بلکا ضارہ سے کراہوں نے معاشنے میں علق اختیار کیا بعنی کوئی کسریاتی نہ

مَّة چِعُوْرِي جِنِيعِ مَعاوره بند: أَنِعَكُمْ تُ فِي كُنُوا وَارْتَفَكَيْثِ فِي فِي عِرِيْلٌ مُسُورِ لَقَى

بعنی بس نے اس بس انتہالی کوسٹسٹی کی ابدا ایت کے معنی یہ بین کرنم نے وہمن کا توف مسول کرنے اور لگا ار نہر بیت کھا نے بین انتہا کروی اور استعارہ کے طور پر صفحہ دیا کا لفظان انسانی

ا ممال کے متعلق بھی استعمال ہوتا ہے جو خدا تک پہنچتے ہیں جدیدا کہ ہروہ چنے جو الٹ تعالٰ کی جانب سے انسان کے بہنچتی ہے اسے مزول سے تعبیر

سے انسان کمب ہم بھی ہے اسے مزول سے بیر کیاجا تاہے جنال پر زمراہا ، ۔ روز مرد مرد مرد کا کہ کا مرد کا کا مرد کا کا کا کا کا کا کا ک

الْمَيْدُ وَيُصْعَدُ لَى الْمُلْمِ هُوالطَّيِّبِ رِهِ ١٠-١١) اسى كى طَرِفَ بِاكْبُرُوكِهِ اسْ بِيرُ صَفَى بِين - اور آبت كريره-يَسُدُكُ فُعِدًا كِمَا صَعَكَا رِمِ ٤ - ١٥) وه اس كو

بسند کے عدایا صعب ۱۱رم 2 - ۱۱روہ اس مور سخنت عزاب میں داخل کرنیگا - میں صحب کہ کے

معنی ضاق بعنی سخن کے بیں اور یہ تصفیٰ نی کے میں اور یہ تصفیٰ نی کے معنی کسی امر کے وضوار اور مشکل ہونے کے بین جنائے محضوت مرف نے فرایا ۔ وہ ماتصف کی فی خطب کا النکاح ماتصف کی فی خطب کا النکاح

مُا تُصَعَّدُ فِي اَمْرُ مُناتَصَعَّدُ فِي خُطْبُهُ النَّكَامِ كَمْ يَحِيرُ كُولُ چِيرِ مُطِبِهِ كَاحِسِے زيادہ فيموارمسوں نهب رمونی -

ر ص عس)

اکصف و کے اصل معنی گردن میں بھی کے بیں۔ اور تصنع بی کے بیں۔ اور تصنع بیو کے معنی ہیں تکبری وجہسے گرون کو فیر سے گرون کو ٹیر مصاکر نا اوراع اص برتنا چنا کچہ قران ہیں ہو،۔ وَلَا تَصَعِّدُ خَدِّنَ اِفِ اِللَّاسِ راسا۔ ۱۸) اور ڈنکبر کی بنا پر انوگوں سے روگروانی نہ کرو۔

اور برمشکل امر کو مصعر که اجا آب شرمرغ کم تعلق مشهور سے که وه پیدائشی طور براضع ه یعنی مج کردن و الب -

ر صع ق)

الصّاعِفَة ورصَاقِعَة وونو كَوَّقَوَّا الْكَاعِفَة وَوَلَو كَوَّقَوَّا الْكَامِ مِعْنَى بِينِ بِولِنَاكَ وَهَاكُو لِيكُن وَسَقَة "كَالْفَظ اجِهَامُ ارضَى كَمِتَعلَّى استعمال بقابِ اورصَعْنَ "اجهام علوى كرايس بين بعض ابل فغت نے كہاہے كر صَاعِقَة "بين قسم پرہے اول معنى موت اور الاكت جيسے فرايا اور فصعِق مَنَ فِي السَّمْ وَتِ وَمِنْ فِي الْاَيْضِ روس - ١٧٥)

نه راجع الغريب القتبى اوم والمجاز لا في عبيد ١٢ تله انظر لقول عمر الغريب المقتبى اوم والقرطبى ١٠ واكشاف ه٥٦ والفخسر و١٠٠ - ١٦٧) والنهاية و٧ - ١٩٧٧) والكرب واللساك وصعد ، والبحرا ٥١ و في اللساك وكاكو ، واضدا والي المطيب ٩ - ٧ ما كناك في ضبئ ما تسكله في خطبة الذكاح والغريب لا في عبيد و١١ ر٢٨ مع) عن عوق عن عرض به من بن بن بن بن بن بن يعنى سرمجودا وربراكام لكه دياكيا به -كافيخاد وصغي برقط قلا كيت و الا احتساها د ۱۸ - وم) مرجعو في بات كومجود تي سعاور م برس كودكو في بات هي بهيس، مكراس لكه ركما به اور آيت كرمي د -قلا اصغر من دالك دلا اكثر ر ۱ - ۱۷) اور من كوني چيزاس سع هيو في معاور نه برشي -اور من خرو شركا بلحاظ ندر ومنزلت كما المنف مه

کے مقابد میں بڑا اور جھوٹا ہو امراد ہے۔ صغر کی صغری کے معنی جھوٹا مونا کے ہیں جھ اُلکٹ بڑکی صدیدے اور صغیر صغری کو صغالاً کے معنی دلیل ہونے کے ہیں اور دلیل اور کم مرتب

مصعبی دسی موسے کے بیں اور دیں اور مہر مربر اور می کو بیواپنی زاست برقانع موصل علی کہتے ہیں۔ - اس

قرآن برب: حَتَّى يُعُطوُ الْقِوزُ يَهُ عَنْ تَا الْأَقْلَمُ صَاعِيدُ وَكَا رو - ۲۹) بهال مک کولیل موکر این انوسے جزیرویں -

رصغ ودی)

الصَّعْقُون عنى صَكِين اللهُ اللهُ

توجولوگ اسمان میں ہیں اور جزر بین میں ہیں سب کے سب مرجا میں گئے۔ کے سب مرجا میں گئے۔ ذاخذ کُ اُدھ مرالضاعِقَة وا ۵-۱۸۸) سوم کوموت نے آگی کوا۔

وَوْمَ مُعِنى عَدَابِ جِيبِ نَرِ إِلَا : -اَمُنْ أُوْلِكُ فِي عَدَاءِ عَنَا أَمِنْ الْمُعَاعِقَةِ عَادِ وَفَهُ عُدُودًا واله - حوا) بمن نم كونهاك عَدَاب سيحة كا وكرتا موں جيسے عاداد رائمود برو، رغداب، آيا فقاء

موں بیسے ما واور مور دور دور مادب اور میں میں میں میں اس میں میں اور میں کا کرک اس بیسے فرایا است کا کرن کے اس ویٹر سرے الاقت کا عرف فیٹے یہ میں بھا من کیشا وہ رسال سون اور وہی مجلیاں بھیجتا ہے میں حس بِعَامِتاً

ہے گراہمی دیناہے۔
بیکن بتربینوں چیزیں دراصل صاعِقہ کے آثار
سے میں کیونکہ اس کے اصل معنی توفضا ہیں سخت
اوا زشے ہیں پھرکھی تواس آوانسے مرف آگ ہی
پیدا ہوتی ہے ادر کھی وہ آوان غلاب اور میں موت
کاسبب بن جاتی ہے بعنی دراصل وہ ایک ہی چیز

کا سبب بن جائی ہے کہیں درانس وہ ایک جائیں۔ ہے اور پرسب چنیز بن اس کے آتا رہے ہیں۔

رِ ص غ د،)

0 00

بس صاقع كاور ما فات سهراو فرنستين نیزفِسسرایا: -۱۵ منگلیُوطَسَفَت دم ۱۷ - ۱۸ اور پر نر باز و يعيسالا تتع بوستتے۔ غَاذِ كَثُوُوْا اسْحَرَادُ لِهِ عَلَيْدِهِ صَوَّاتَ لِيهِ مِهِ الْ تور فریانی کرنے کے وقت قط ارمیں کھڑے موئے اونٹول پر فعد کا ام لا۔ اور جنفف ہے گا کے معنی کسی جیز کہن لىكاناكىي منران يسب: -عَلَىٰ سُورٍ دِمَصُفُوْ فَيْهِ (١٧٥ - ٧٠) صعف مِن لگائے تختول پر۔ صَفَفَتُ اللَّحْتُ مَر کے مِعنی گوشِت کے بارجِ كومريال كرني كحسك سيخ كشبيذكرسف كحيمس اور خ كشيد كئے موتے بار پول كوصفي تي كہا جاتا ہے۔ الصفصع موارمیدان کو یا دہ ایک صف كى كمرح ہے۔ فرأن بيں ہے:۔

فَيْكُ لَوْ هَا قَاعُاصَفُصَفَّاهُ لَا شَرَى فِيهَا عِوَجًا فَلَا أَمْنَا (۲۰۱۰ - ۲۰۱) اورزمین کو ہموار میدان کر حیونسے کا جس میں نہ تم مجی داور پتی) ویکھویے اور نہ میلا داور نہ بلندی ۔ ویکھویے وی موں اسلام اور نہ اسلامی ۔

اکشفی و کمعنی ساید دارچبونره یا برآ مده کے پس اور شبیب کے طور پرزین کی گدی کو صف ف ا پس اور شبیب کے طور پرزین کی گدی کو صف ف ا الشریح کہا جا تاہیں۔ الشرفی دہ اوائینی جوزیا دہ دود صدرینے کی

وجهسے دویا تین برس کھروسے یا وہ جو دو وهر دومنے کے وقت اپنی انگول کوایک قطارمیں دھ کر کھٹر می موجل ہے . انعال می استعال کیا ہے اور جولوگ کسی کے طرفدار اور حمایتی مول - انہیں صاغیبکہ الرّجول کرا جاتا ہے فکہ کے مضنی اناع کی نلال منصیب بلخے اور کہمی یہ بلاکت سے می کنایہ موتا ہے - عَلَیْ قَطَ صَعْتُوا مِ اللّی کنا وہ فلال جنر کی طرف مائل سے اوراک تعنی میں کے معنی الویا آ بھویں کمی کے میں -

اور كلم عرب من صَعَوْتُ إلَيْهِ الصَعْوَ صُعْوا

وَصَعَيْبَتُ أَصَمَعَىٰ صَعِيبًا دونول طرح) منقول

سے اورلبض نے اصفین اصفی اب

ر ص ف ف) اکصّف دن کماصل معنی سی چیز کوخط متوی پر کھڑا کرنا کے ہیں جیسے انسالوں کوایک

صعف میں کمو آکر نا باایک لائن میں درخت عیرو لگا نااور لقول آلو عبیدة کمبسی صلعت معنی حکات بھی کہا تا ہے۔ بینا کندایات :-

اِقَ اللَّهُ يُحِيثُ الَّذِينَ يُعَاتِلُونَ فِي سَبِيدِلِهِ صَفَّا والاسم ، بولوك نواكن اوس البسط طوريه ، برسم ماكر إرشق إلى ... وه بيشك محبوب بروكارين .

نُ وَالْمُنْ وَالْمُ الْمُنْ وَبِهِ وَهِمَ الْمِنْ الْمِعْ مُوالِورُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا وَجَاءُ دُمِنْ وَالْمُلْكُ صَفّا صَفّارِ الْمُدَارِةِ وَمُولِ مِنْ مِنْ الْمُنْ وَمِودِ مُول كَمْ يَبِيضَ قَا معدر مِن موسكتاب اور معنى صافّة واسم معدر مِن موسكتاب اور معنى صافّة واسم

فاطل بعبى اوراكات و-وَإِنَّالْنَكُونَ الصَّافَةُ تَارِيس ١٧٥) اور يم صف باند معقر رست بين -

بالدهيم رسيم إلى -والصّانًا تِ صَفّادِه ١٠ انسم ب صغر برج اعتوني

له العيم ال يقال مصفي ١٦م اي ن الفعل العل العماح المحرى واساس البلاغة للزمخ شرى ١١٠ في في في في في

ز الصَّفْصات بيدكا ورخت.

ر صن ت

صَفَعً کے من رہیر ایم ایم اوال کے مِي مِنْ الْصَفْحَةُ الْوَجْهِ وَصِرِكَ يَم انب، صَفْحَةُ السَّيْفِ دَلِورَ كَا يَوْدَا بِهِلُوا صَعْخَةُ الْحَكُر رستري جورى جانب وغيرو-الصفية ومصدر كمعنى مرك الامت اورعفو کے ہیں گریے عفوسے زیا دہ بلیغ ہے۔ یہی وحب بعظوم بيت كريميه :-كَاعُفُوْ آ وَاصْفَحُوْ احَتَى يَالَ اللَّهُ بِأَمْنِ (١٠٩٠١) توتم معاف كرو و اور در كر ركر وبهال تك كفرالينا دوسراحكم سيح ين فركيد صفة كامكر داكرا مبير يونكه بغض اوقات انسان عفونع بى ور كزرنو كرلينيا برين صفع سے امنبس ليتا يعنى سے اس قدر ور گزر کرناکه اسے مجتم می نگروا ناجائی نیز فرایا ا نَاصُفَحُ عَنْهُ مُ وَدُلُ سَلَا فَرُوسِ ١٩٨٠ ال لئے ورگذر کروا ورسائی کہدوو۔ فَاصْفَحِ الصَّفْحُ الْجُيِّيْلُ رِهِ ا- ١٥) تُوتُم ال سے اچمی طرح در گذر کرو -أَفْتَضُوبِ عَنْكُ مُوالِذِ كُوصَفَعًا والله - ه) بجلااس للني كتم مدس تكله بوي لوك بويم تم کونصیحت کرنے سے بازر ہیں گے۔ صَفَحْتُ عَنْهُ وا) بس نَعَاس سے ورگذد كريتے موضا مع صَفَحُ جَمِينُكُ كَاوَالى بنا يالينى اسك برم سے کلیڈ اعراض برنادو) اسسے دور ہوئے موسف ایک مانب سے الادس ایس نے کتاب كماس صفحه سيرسجا وزكياجس مين اس كاجرم لكعد مكعا منا اس صورت من يرتصفحت الكتاب

انوز بوگایس کے معنی کتاب کے صغیات کوالث بلیف کرد کیھنے کے ہیں۔ فرآن ہیں ہے: رافا انتہا عَدَّ ابْدِیْ فَا صَفَح الصَّفَح الْجَدِیْلُ رہا۔ ہ م)اور فیامت نو صروراً کریسے گی لہٰدا تم اس ایت ہیں انخفرت کو حکم ویا گیاہے کہ اس کے اس ایت میں انخفرت کو حکم ویا گیاہے کہ اس کے میں ان محدید مقام پرفرایا۔ قالاً نحفوق ن علیہ ہو والا کا کی صنیق میس ہے فلا تحقیق ن علیہ ہو والا کا کی صنیق میس ہے میں عمر نہ کروا ورجو یہ بدا نامیش کریہ ہے ہیں اس المصراف کے دور مصافحہ کرنا۔ المحد الانا۔ المصراف کے دور مصافحہ کرنا۔ المحد الانا۔

ر صفد)

اکشف والصفاد کمعن وبیک رنجر اطوق کے ہیں اس کی جمع اصفاد سے بینی و سے کے دنجر سے تید وں کو میکوا جا تا ہے۔ ترکن ہیں ہے :-

مُ عَلَّرٌ نِیْنَ فِی الْدُ صُفَادِ رهس - ۱۳۸) جِوْر کجیرل میں جکوسے موٹے مقصہ

یں بیر الصّفال کے معنی عطیہ ہی آتے ہیں جیسا کر کر آگا۔ سر

ا نَامَعُنُوُ لُ اَيَادِ فِيكَ وَاسِنْدُونِعُمُ تِلِكُ مِن الْمِنْدِكِ الْمِنْدِكِ الْمِنْدِكِ الْمُنْدِكِ الْم احسانات كى دىنجيول مى مكوام والمحل اونيروافعام كاقيدى بن چيكام ولى وينزوالك من المحاورات -

ر ص ف ر) اُلصفورہ زرردی ایک قسم کارنگ ہو

صَفِيْدٌ كالعظهراس أوازكى حكايت بربولاجاتا مي بوز دورسي سيام فائي دست اسي سي صفير الد ناع كامعادره سي بس كماصل معنى نواس خالی برتن کے ہیں جس سے صَفِیدُ کُسی آواز سنانى دسے بھروف بيں ہرخال چيركو صفَّر كيفے لگے ہيں خواہ رہ برتن مويا اور كو ٹی چيز ادر سريف اورركول محفذا سعفالي موسكي صفوكم الماكيا بے اوران رگوں کو جو مگراورمعدہ کے مابین مسل موتى بي جسب غذا بمسرة مونوده معده محاجر اكو بوسنے کئتی ہیں اس بنا پر جا ال عوام کے بیعقیدہ بناركعانغاكه صَفَرٌ بيث بس أبس مانپ كا نام ہے بوجوک کے دفت بسلیوں کو کا متا مع بعنى كم أيحضوت كولا صَفَوْكُم كراس عقيده كى نعى كرنا پريخة زه العنى بريث بي اس فسكاساني نبين بوناجس ممتعلق الكايرعقيده سيءاسي عنى مِن شَاعِ نُهُ كَهِا لِشَكْ وَعَلِي شَاعِ نُهِ اللَّهِ فَا السَّلَامُ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اورمذاس كيبلبول كوصفر اسانب كالمتابيء

بَقْرَة صَفْرًا وَ كَاتِم لَوْ نَهَا (١- ١٩) الرَّانَاكِ اللَّهِ الْمُورِدِ مِن صَفْوًا عُرَكِم مَن سِياه الحَيْنِ المُرافِر دَمِو عِن سَياه الحَيْنِ اللَّهِ صَفَى الْمُراسِ كَمِعني سِياه الحَيْنِ اللَّهِ صَفْرًا المُحَلِي اللَّهِ صَفْرًا المُحَلِي اللَّهِ صَفْرًا المَحْلَقِ اللَّهِ صَفْرًا المَحْلَقِ المَحْلَقِ اللَّهِ صَفْرًا المَحْلَقِ المَحْلَقِ اللَّهِ اللَّهِ صَفْرًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ صَفْرًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ صَفْرًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

سسباہی اورسفیدی کے ابین بولسے مگراس پر

پونگرسیا ہی عالب ہوتی ہے اس میے ہمی اس کے

معنى سيايى هي آجاتيے ہيں۔اسى بناير حن نے آبت،

لی جنعت اور لعض نے کہا ہے کہ صفافہ ایک ات انام ہے تیس کے سابقہ زردی میں نشبیددی گئی ہے اسی سے نیکائش دائنشل کو صفافہ اور نصفک بھالی رنگھاس کو صفافہ کہا جاتا ہے اور کہمی ملہ داجوں فالنس اور النشوروان دی وقف العلم میں اور کہمی

والفي الاقتضاب كلم جيد على البيست وبهدس - هس ف

به من دانده الموصف قال الوطف قال الموسود الماري من المسيد المورد الماري المن الموسود المورد الماري المنظم الموسود المورد الماري المنظم المورد الماري المنظم المورد الماري المنظم المورد المارد المارد

برلن وتبليكان اكال ۱۲۷ و ۱۲۷ الفتاري لمانى القدريرقبدُ ولاتراه الكالقة لفتقرالزار في الكال في ۱۲ والخنا لت ۹-۱۷ الصنعة بهزالتُلكسين) في ۱۲ بينك البيت في الفالى د ۱۶ وغريب الي عبيد وا: ۲۷) وتهذيب الاصلاح د۲: ۲۲ وادب الكاتب ۲۲ والزانة (ا: ۲۲) وابخلاد

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ادر ماہ صفر کی دیمترسمیدیہ ہے کواس جینئیں ال کے گھر توشدسے خالی موجاتے تھے اس کے استے عفریہ کی استے عفریہ کہتے گئے اور ہو بجہ ماہ صفریس پیدا مولئے صفوی کہا جاتا ہے۔
کہا جاتا ہے۔

ر **ص ن** ن

اکت فق و وجیزون کواس طرح اکتفاکردینا کان کے کم حصے وورروں کے سائن کر حسائیں چنانچہ محاورہ ہے: صفق الفواس فوائم کا گھوڑے کا بین باول بر

صفن القويس فوائيمنة للمورسي كالين إقل بر كمرسي بوكر بي خفيها وكاسم ال طرح القابا كهاس كالكاسمة زمين برسكار مهد : قرآن من به به :-الضفينت الجيادة و ١٩٣٠ - ١٣) خاص كه كمورس بيش كئه سكي اور آميت كرميم :-بايش كئه سكير بارية و ١٤٠١ من مرميم :-

فَاذْ كُوْوَ الْهُمَ اللهِ عَلَيْهَا صَوَا فَتَى مِر ٢٧١ - ٣٧) توقر إلى كرنے كے وقت صف بسته كھ شياو مثول پر معل كانام لو - بس ايك قرأت صوّا فن بعى سيك اور باطن صلب كى رگ كو جونيا ط فلب كو

جمع رقى شريهي صافي كها جانا سعادرصفت كرمن من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى الم

ر ص ف و)

اً لصَّفَا عَ کَاصِلُ عَنَی سی پِیْرُوالْسِرِ سَم کی اُلْصَفَا عَ کَاصِلُ عَنی سی پِیْرُوالْسِرِ سَم کی اُلْسِ ایمیرش سے پاک اور صاف ہونا کے ہیں اسی سے اُلْصَفَا ہم سے اُلْصَفَا ہم سے اُلْصَفَا ہم سے اُلْسِ کَامِی سے اُلْسِ کَامِی ہم اُلْسِ کے ہیں۔ اور ایمن کرمیہ : ۔

رِقَ الصَّفَادَ الْمَدُورَةَ مِنْ شَعَارُ وِاللهِ (١٠ - ١٥١)

بے شک کو وصفا ور مُرَوّہ خدا کی شاموں میں ہے۔ میں الصَّفَا ایک پہاری کا ام ہے۔ اَلْاِ صَطِفَاءُ کے عنی صاحت اور خالص چیز لمے لینا کے این صبیباکر اِخْتِیا لاکے معنی بہتر پیز لیے لینا آتے ہیں اور اُلْوِ جُنِیا ہے معنی جِمَابِیة یعنی عمدہ چیز منتخب کرلینا آتے ہیں۔

مِس رسول منتخب كرلينا بيئه . ان الله اصطفى ادم وَن و هارس ساس خدا في الله المدوح . . . كورتمام جهان في ووقو

بس متخب فرابا مفا-اضطفَاكِ وَطَهْرُكِ وَاصْطَفَاكِ (منا- بالم)

فدان مرکز مرکز میره کیااور پاک بنایااور . متحب کیا او مطافی می این می انتاس دے -۱۱۸۱ میں نے تم

اِصْطَفَيْنَاكَ عَلَى النَّامِي رَعَ - ١٩١٦ يَمِي سَلَّمَ مَ كو وكول سيممتا ركيا -وَإِنْهُومُ عِنْدًا كَالِمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْبَارِدِهِ ١ - ١٩١

أَصُطَّفَى الْمَنَاتِ عَلَى الْبَسِيْنَ وَ ١٠-١٥ ه الكياس نے بیٹوں کے سبست میٹیوں کولیسٹ کیا۔ مسلاک مُکاعِد عاد ہواکہ دیں اصطفی دعا۔ 9 ھال

المنه وي قراءة ابن عباس وجما عنه من الصحابة مالتابعين وفي قرارة معا في راجع ابليان ولا - 4 ١٣٧٩ ما يحا الفضيلاء ١١٥٠٠ .

بَوْمَ صَفُواكُ نَعَكَب دِن بِسِ سورج صَّاف مِو دبین بادل اورعبا رنهی

ر ص ل ل،

ا مسل میں صَدُّصَالَ کے معنی سی صَنْک جیز سے آواز آنا کے بین اسی سے صَلَّ الْمِسْسَارُ مُ

، بي رور مسير جس ڪميني مين کوکسي چيز اين مونڪف سيم آواز

برا بونا کے بیں اور دیکھنگنے دالی تحث کم منی کومی صدف ایک کہا جاتا ہے فران میں ہے :

مِنْ صَلَّصَ الْ كَالْفَخَّ رِدِ له هـ هم المَّعْيكري كَى ظرح كم ناكره نالْق مثى سع

مِنْ صَلْصَال مِنْ حَمَا أَمْسَنُونُ رها - ۱۳۳) کینکنوال نشک مثی لینی سنموس کارے سے

اور صَدُصَلَة مُعَمَّعنی باتی انده یا نی محمری کیونکه مشکیزویس باتی انده بانی سے بلندسے کعنکنامث

کی آواز بریدا ہوجاتی سے بعض نے کہا ہے کہ صلف ال کے معنی مشری ہوئی مثی کے بیں اور بہ

صَلَّ اللَّحُ مُ سِي مِنْ سَن ہے جس كے معنى وشنت كے بديو وارمو مانے كے بين صَلْفَ اللَّ اعسابي

صَلَةً لَا سِيرَاكِ اللهم كوصاوسي بدل و بالكياسي المرابية المرابي

اُ شِنْ اللَّهُ الْمُ أَنِي الْاَرْضِ وَ السراكِ الْمَاكِ الْمِسِيمِ نعين ميں لمياميٹ موجائيس سے ميں ايک فرات معن ميں المياميث موجائيس سے ميں ايک فرات

رمین میں ملیا سیت ہوجائیں ہے۔ یں ایک فرات صکائنا تھی ہے لیمنی جب ہم کل مشرکئے اور یہ) كم بندول برسلام سيحن كواس نيم تنحب فرايا -فري أو كرننا ألكيتب الذين اصطفيدنا من عباد نا روم - ١٣٧) بهر مم ني ان توكول كوكتاب كاواست فمرايا جن كواين برم قرل من سع بركم بده كيا -كاري و فرس التي نام من من من من من حسور الم

اَلصَّوْقُ وَالصَّفَيْنَةُ مِلْ الْعُنيمَت كَلِي وَيَنِرِجِهِ الْمِيرِ اسْفِ لِنَهُ مُتَّخِبِ كُرِي وَجِعِ مَنْفَايا) شاع نِي كها بله داران

سبنط دالوافس ربه ۷۷ کک الب دیاع مِنْهَا وَالصَّفَا یَا ترک سر ایز اس سر کار دمنخر کرید کرد:

تبهاد مسلفاس سعد بعاور شخب کی بولیجزی بین -

نبرضفی و صفقه (۱) بهت دود حد پیندالی دشنی در ابهت مجلدار مجور اصفت الدی جاجه مرعی اندر سر دینے سے رک کی گویا وہ اندوں موالص بوگئی اس معنی کی تالیب سے جب شاع شعر کینے سے رک جائے نواس کے متعلق اضفی المنداعی کہا جاتا ہے اور بدا صفی الحک فرو کے محاورہ نے تق سے معنی میں کنوال کھود نے وال صفا بعنی

چان کے بہتج گیام نے اسے آئندہ کھول سے دوک ویا جیسا کہ اکٹ ی دائشہ دیکے محاولت اس معنی میں ستعمال ہوتے ہیں ۔

اور أَلصَّ غَاكَ لَمْرَ مُ صَغْوَانُ كَيْمِ عَنْ مِي رُاصاف . اور مِكِنا بِمَقْرِكُم بِيناس كاوامد صَغُوانَهُ سبع .

قران بس سے ور صفعان علید فراک دم-۱۹۷۸) اس چان کی

صفوان علید فرات را در ۱۹۲۸ کیپ ک ی سی ہے جس پر مقور می سی مئی پڑی ہو۔

الخلائة والتيميزي منذ في رقيمة بسطام بن فيوال يبالى ما جع تمروح سقط الزيراء وا والانتفاق لابن وربد و ٢٠٠١ ولسطام بها حدائفرسان الخلائة والتيميزي التيميزي التيميزي المنطوع من فليفة الضبى والبيبت من ثمانية روا لما يوتمام في الحماسيندون و ١٩ ما والمرزوق ٥ ١٥ وتمام و وحكمك و والنشه كمة والمفضول والبيست في الاسان دربع انشطاء خانصل والطبسي و ١٨ - ١٠ والنقائص ١٩ ١٩ ١٥ ١٩ والعقد الغريد ١٩ ١١ ١٩ والعقد الغريد ١٩ ١١ ١٩ ١١ ١٠ والعقد الغريد ١٩ ١١ ١٩ ١١ ١٠ المالي والعالى والعمل والعمل

وَمَا فَنَنْ لُوْهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَمِ - ع ١٥ او الهول له عبلتي كوفتل نهيس كميا اور ندسول پر جرمعا با -كُ صَلِّينَكُ مُ فَيْ جُن و عِ النَّفِيلِ و١٠١١) اور مجوركة منول يسولى جرمعوادول كام أَنْ يَّقَنَا لُولاً أَوْ يُصَلَّبُول ره بساس كَنْ تَسْ كُريْسُ جائيں ياسوني براشكواد يئے جاكبس-اً لعَتَّلِيْتُ اصل مِن سولي كَ لَكُرِي كُو مِنْتَ إِن الْمُ صليب اس مكرى ويسى كفت بي جوميسا ل بلور عبادت كو كليس اس خيال يربا معمليت ب وغيلى عليلسلام كواس برسول تشكأ يأتيا فغله ادت جس پڑے پرصلیب سے نشا ات سے ہوئے ہوں اسے مُصَلَّبُ كہاما البع صالب سخنت بخارجه ينح كوح وكرم سسع إبسينر كے ورابدانسان كى جربى نكال الستے -صَبَّنْتُ السِّنَانَ مِن نِيزِ مَ مُعِلَ لَهُ كُو ألصابيك سان ابترزس براورار تيزك ماتے ہیں۔

ر صل و

الصلاح. درست اترتب برفساد كي مديده المسلك على المسلك المس

مَلَ اللَّهُ مُرِوَا صَلَ كَعِمَاوره مِعْتَنَ ہِے۔ ر ص ل ب الصَّلْقِ كَمِعَىٰ سَحْت كَعِبِ الْبِنِّت الصَّلْفِ كَمِعَىٰ سَحْت كَعِبِ الْبِنِّت كومِعىٰ اس كى صلابت اور سختى كى وجہ سے صُلْب كومِعىٰ اس كى صلابت اور سختى كى وجہ سے صُلاب كَتْمَانِ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ

اَحَدُاهُ مَا اَعَدُنْ عَالَمُنْ عَلَا الْحُرْمِ الْحَدِيمِ الْحَ

له والدين مع خسته اخرى في الما لى و٧: ١٥ مه) ونسب في الما في والتبريزى الا وطبعه اور إى الى عطان بن المعلى فالتأسفًا على يب النال والمجالية المردوق مهم والمحافظة في مدم والمحافظة والمعافظة والمعلى المنطل والمحافظة والمعلى والمعلى

نوگ بخاکم بلی طور برایشدنعالی مخالفت کرکے خرابیاں بریداکر نے کی کوسٹش کرتے ہیں اسکے برطاس وان باری تعالی ہرکام میں اصلاح کوب شکرتی ہے۔ البازیہ ناممکن ہے کہ انتد تعالی لیسے خصص کے اعمال کو دور مت قرار میں اسکاری ایک بیٹر بیٹر کا امری ہے۔ قرآن ہیں ہے :۔ یکا صابح قدم کا گذشت فیڈنا مرد بھتے گالا سراوی صابح ...

ر ص ل د ،

الصّلُ كَعِين عَفُوس اورجكنا بعَفرك إلى صبى يركيب بيدانه موسك في الرّن من معدد

ئَتُرُكُهُ صَلْمُنَّالا عهد الولس معاف كروُالے اسى سے دَائْنَى صَلْدُ سے بعنی وہ مرجس بریاسکل بال نہوں عَلَقُدُ صَلَّوْدُ وَصَلاَحُدُ كُم وووصوالى وَنْنَى فَوْسٌ مَلَوُدُ وَهُ كُمُورُا حِسِيسِينِهِ فَاسْتُ صَلْدَ الوَنْنَى حِمَلَوْدُ وَهُ كُمُورُا حِسِيسِينِهِ فَاسْتُ صَلْدَ الوَنْنَى حِمْلَوْدُ عَلَى الْعَلْمَالِهِ

رُ ص ِل و ، .

إذ ا دُعِي اَحَلَّكُ هُوالى طَعَامِ فَلَيْجِبُ وَاتِ كَانَ صَائِمُنَا هَٰلِيْصُلَّ كَرَجِب سَى كُوكِما فِي بِرِلا إِجِلْمُ تواسع جلب كُتبول كرك الكرروزه وارب تووه انكم لفردها كرك والسريملا أن الاقراك بس سِم

خَلَطُواعَمُلاً صَالِعًا قَاجَوَسَيْمُاله-١٠١١ ابنول في الصف الدبيسية لمول كو الدبانغا . كِلاَ ثُنْسُونُ فَافِي الْدُرْضِ بَعْنَ اِصْلَاحِهَا رَوْمَ لَا مِهَا اور ملک بی اصلاح کے بعد خرابی بیدانه کرنا اور قرأن من اكثر مقالت برقالي بن المنواد عبلو الضلطت آيا شحس كمعنى صلاحبيت لجن كام كرظ كميس اور الطلام كالفظ فاص كروكول سعامي نفرست كو دوركر يحدامن وسلامتي بيداكرني بربولاماتا سعاجنا كخداص كملحقا وتصالحة اكمعنى إيمامن وسلامتی سے رہینے کے اس فران یں ہے ،۔ أَنْ يُصْلِحًا يَنْ يُعَلِّمُ مَا صُلْحًا وَالصَّلْحُ عَيْنَ ومرار كرة بس بن سي فراروا وبرصل كريس اوصلح مي بهنر ب وَإِنْ تَصْلِحُوا وَتَنْقَدُوا رَبِم - ١٥١٥ اور أكر با مِم موافقت ببداكرواو تفوى اختيار كرويه ىُكُمُسْلِحُةُ ابَيْنَهُمُارِ وَمِ . وَانْوَانَ مِصِلْحُ رَادُور ىَاكُمْ لِلْحُوْابِكِيْنَ أَحْوَيْكُ مُوْلِهِ ٢٠٠١) تواسِينے دو بعائيول بي صلح كإدباكرور اورا لطدنعالي محصى بندسه كاصلاح كرنا كم يحيى توميمعني بوتي في كمالسُّدنعا في نيه السيفطرةُ عبا لح بنايا اورتهمى اس سطيعتى اس سيغفرا بي ادريقص كو وور كمدني كم موت بين جنا كية قرآن مي سهدر وَأَصْلَحَ كِالْفِصْمُ رعهم - ١٧) اوران كى مالسن سواروى -يُصْلِهُ لَكُمْ أَعْلَاكُمْ وسواءاه مهاك المال وست كرولكار كِٱصْلِحْ لِي فَيْ وَلِيَّتَينَ لَ اللهِ عَلَى الدَيميد ليَعِيري العلادين صعلاح اوراتقوى ببيداكداورا ببن كريميدا. إِنَّ اللَّهُ لَكُ يُصْلِمُ عَمَلُ الْمُقْسَدِينَ وَا - المَامَدَا شريمول كحكام سنواطانبين كرناء كيمعنى بربي رمضد

مله مختصرت مدين الى بريرة فى دعم، م ، دست) ونى رواية ابن سعود رطب ، فليديث انظركنزانعال ٩: - رقم ما عما ١١ م ١ وغويب الى وبديدا ردعاء عدا) وانتظمد به الزنحفرى في الغالق دما رعا) وابن الافير في النهاية - ٧: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

میں اس منعص نے اس عبادرت کے وراجہ اپنے آب كو صد لكرة يعنى دوندخ كأكب سي دور اصان کے حق میں وعائے خیر کر و کر تمہاری وعادن سمے کیاادر جس طرح مَرَّحن کالفظ مرض کودو کرنے كيمعنى مين استعمال بوتلسيداسي لحرح حكافي پس جی سلیب اخذ کے عنی بائے جاتے ہیں اور لبعى عباست كاوكويمي حكالة كردما ماتاب جنالية قرآن مس كسكارش ميعنى يهودكي عباد سكامول كوصكون كهاكياسه ميسيه فراياد لَهُ يُوِّ مَتْ صَوَمِعُ وَبِيَّعَ كُوصَكُوتَ وَمَسَاءِلُ د ۱۷۱-۱۷) تورا بمیول کے صوصعے عیسا یُول کے كمرج اوربهود سميعبادست فلسفاو يمسلمانول كى سجديل ديران بوعكي بوتمل ادمقرآن میں جہال کہیں بھی منسساز ا داکر نے کی تعربیت کی کئی سے اس کی ترغیب وی کئی ہے وال اسعافظ افامن كاسا عدوكركا لياسد چنانچ فرااا به كَالْمُ قَايِمُ بِنَ الصَّالَةَ وَلِم عِلَاا الرِّمَانَ يُعِيمُ مِنْ كَاقِيمُ وَالْصَلَّوْةَ وَاسْرا) اورنمازا وأكيت مرور وَا كَأْمُ وَالصَّلَوٰ يَلَامِهِ ١٠٤٠) اور ثما زير صفة بهد اورمحض مصكرين كالفظ صرف منافقين عم متعلق وارومواسع جينانيذورايا. نَوَيُلُ النَّصُلِّينَ الْكَوْيْنَ أَمُّمُ عَنْ صَلَاتِهِ مِ ساهد فرد اسه، ۵ تواليس مازيول كي خرا في مع بونمازي طرف سے فافل سے ہیں۔ كُلُايِ أَنْدُونَ الصَّلَاةَ إِلاَّ وَهُمْ كُسُالًى ١٥ -١٨ اورنما زكواسني بي توسست أوركابل موكريه الدصك وتسكرسا مغرلفظ إفامك وكركرين ي وخض يرب كد نماز كوعض بينت محصوصه

کے سامنزا ماکرنا ہی کافی نہیں ہے ملکہ اس کے

يوموجب تسكين معمد يُصَالُون على النَّبِي مِأَلَّهُ هَا الَّذِينَ الْمَنْوُ اصَلَّوُا عَلَيْتِهِ رِيهِ ١٧ - ٩ ٥) رَنْهُ الوراس كَ فُرِيْتُنَهُ) بِيمْمِر بردرود فيضحنه بسي مونواتم لمعى النبدد ودا ورسلا بميجاكرة وصَكُوا بِ السَّمِيْ وَلِي السَّرِيْ وَمِلْ الْمِرْمِيرِي وَعَلَوْ كُلَّ ... الثدنعالى كالمونب سيمسلمانول سيمستني وعاكمهني كم معنى ميں ان كوتشو ونما دينا ، برصا اجها نجة آن ہيں ہو، ـ أَوْكَيْكِكَ عَلَيْهِمْ صَلَحَاتَ مِنْ أَيْهِمْ لا - ٤ ١٥) یمی لوکس بین می بران کے برور در کا رکی رحست اور ، ربی ہے۔ اورانسانوں کی طرح نشتول کی طریب سینے می حَسلاً مسيمة عنى وعلاور استغفاري أستفيين جينا كخير فبرايا و-اتَّاللَّهُ وَمُلْمِعُكَتُهُ يُعِدُلُونَ عَلَى الْفِيِّ إِسِهِ بي فنكب خدا اوراس كم فرشته بغير پردر و و مسيحتنين. اوراكفتك لحق جوكراكيب عبادت مخصوصه كالممسيع اس كى اصل بعى دعاسى سبع اور نماز جونكه وعاير مثل بوني سي استير سي صلاة كهاما السيد اورير رتسبين والشم الجدوك تببل سيسعين کسی تخیرکواس کے ضمنی مفہوم کے نام سے موسوم کرنااور صرکہ کا زنماز، ان عبادات سے ہے جن كاوجود مرزمر بعين بساسي كواس كي صورتين مختلف رہی ہیں۔جنالخہ قران میں ہے،۔ إِنَّ الصِّلُوةَ كَانَتُ عَلَىٰ الْمُوْمِنِينُ وَكِتَامًا خَنُوْ فَعُوْتًا ربم - سه () ليه شكب نماز مومنول بر مقرره او فامت میں داکر افرض سے۔ بعض عداركانيال بي كرلفظ ميلانة وراصل صلائك منتنب للذاصلى الزيمل كمعنى

وَصَلَّ عَلَيْهُمُ إِنَّ صَلَا تَلِكِ سَكَنٌ كُمُّ رُو - . ١٠)

مے بی صَلی بالداراس نے آگ کی تکلیعن حقون وفاتض كوبورا كمطابعي منروري سياس بردافست كي أوه آك بين ملاحيلي ميكذا اسع برايك روايت بن اع المُصُرِّدِينُ كُسِّ مُوْدَ المُقَيِّمْدِين كَهَا عَلِين كَ كَمُعَن مُمَا زَيْرُ مِعْنَهُ والسِهِ فلال بينيس إلابرا- صَلِبْت الشَّالَ مِن مِن توبهست ميس ممراس كوحفوق وفراتض كيرسا مماوا بكرى كو آكيب بريعبون ليا ادر بعبوني بموتي بكري كو مُصْلِيدة كماما المصدر أن من سهدا كرف واسل بهست كم بين اور أيبت كريم لُعُمَلُكُ اِصْلُوْهُا الْيَوْمُ روسور مراكم الرح الرسوافر مِنَ الْمُصْرِينَ (م) سِله) بِم مصلين سينبيل تفر کے عنی یہ بی کہ ہم اجیار کرام کی بیروی بیں کسنے يَصْلَىٰ النَّادَ الْكُنْبُوى و٤٨ - ١٢) بَرُّ مَيْنِرَاكُ يى داخل مۇكا-تفادراً يت مُلكُ صَلكان ولد صلى ده، اس تعمل ما دار عامية درم-ما ومكتى أكسي شاس في تعديق كاورنه نمازيرهمي بمب ولأحكل واعل مول عمد مصراديه بعكاس فيعفس وسي نازعي بي وَيَصْلَىٰ سَعِبُورًا دام ٨-١١١ اوردور خين برحى جهما أيكداس كمصدود وفراتفن كمصرساعة داخل *موگا*- اور آبست کریسه: -استعادا كمنا-اورا يمت كريميه:-مُاكَانَ مِيلاً تَعُمُوعِنْكَ الْبَيْنِ إِلَّا مُسْكَاوُو كسكيت كون سيعيني والمداا وروورج مِن قُل کے جا کیں گئے ۔ میں ایک فرانت حملہُ تَصْلِ يَكَةً له - ٢٥) اوران كي نما زخار كعبه كعماس إر إب انعال، كرسا متر مبى سعه نيز فرايا: -ميثيل اور اليال سجاف كيسوا تمحيد معى -حَشْبُهُ وَحَرِيهُ لَكُونِهُ لَاهِ ٥- ٨) أَن كُو يسان كى نماز كوم كاءً اور تصليب ينه كمرينا إ دوز خ بى كى مذاكانى بىدىدى اسى يى داخل بے کمان کی نماز بیدو رحتنی اوران کا پیمل بے ونعست بكدان كاس مانك حيثيست برندول ك سُالصُّلِيْدِ سَفَرُومِ، ٢٧٠) ہم عنقريب، جهيامث ادركنبدك أفاز سيندياده بنبس متى السيستفريس وإفل كريس سكه اورامیت کرمیسه:-تَكُنَّا فَلَكُمُ الْمُتَوْمُونُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلِاتِهِمُ وتصْلِيكُ مُحرِيد مدهدم و) اورجهم ي جلنا - أوراميت كريميه: -خَاشِعُون كه بعد وَالَّذِي بِينَ مُمْ عَلِي صَلَاتِهِمْ لايصللها إلاالكشفىاكوىكنب ك فيحًا فِظْوُنَ رسوع - 9) دادر جونماندل كي إبندي تَوَيِّ (۱۹۰ - ۱۹۲۱) اس میں وہی واخل ہوگاہو كرق بي يس صلة وكودوباره لا في وجريم اس برا برنجست سيحس في حبثه لا يا اورمنه بيعبرا -كتاب كالعدالعني تفسير قراكن بس، وكركري كم یس بعض نے کہا ہے کہ یہاں لایکٹالیکا کے انشاالتيدنعال-معنى لا يصطلِي بها مي تعينى دوزخ كمساقة والب نداور حيث تئيين رون من من ماورخليل

ر صلی) اکصّ فی رس، کے اصل معنی آگ مبلانے

ن كهاس كري النكاف فالثاد كمعنى من

وَحَسِبُوْاالَا تَكُونَ فِنْنَهُ فَعَمُوا وَعَهُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ مُرْاعَهُ عَلَيْهُ الصحالة الله الله عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ

ہو گئے۔ اور نشبیہ کے طور برہراس چیز کو صد مکھ کے معالم منصف کیا جاتا ہے جس کی اوا زسسنائی ناصب

چنانچه محاوره بیخے:-صحرت حکمانی بد م یعن دون ریزی اس کفرت سے بوئی ہے کہ اگراس مس کنکرڈالامالیے۔ ۔

تواس کی وکت سنائی نہ وہے۔ حَسَوْدَنَة فَّصَمَّنَاء مِم المک صرب جس کے بعد مصروب کی آواز ہی سنائی نہ وسے اسی سے اس بہادر کوج الموار کی ایک ہی صرب سے دوسر سے کو ہاک کروالے جاتھ تھ کہا جاتا ہے حکمت کے الفارو کہ ایس نے مینی پر کاک دیکا یا جس سے

اس کا مذہ مرموگیا یہ اُلا صدد ہرے کے ساتھ تشبید کے طور ہر ابولا جا تاہے۔ صفتہ فی اُلا مراس نے ابنی مرضی کی اور کسی کی دسنی صبتان سخنت زبین اِشتِمال القعّاد ہے۔ کپڑے کواس طرح پیٹنا کہ مرم کا کو فی حصر شکانہ ہے۔

ر ص عرد) اکت مکن وه سردار میں کی طرف ہر معالمہ

كركافرني دوزخ كالكيعث برواشت كي عبي فرايا .

يَصُلُونَهُ الْفِيلَانُ الْمُصِلِيُولِهِ - ١٥٨ مسى يب

واخل بول مے اور وہ بری مگرسے - اور ابعض سے

ر ص مرمر)

اَلْصَّمَ وَعِلَى مَعَى ماسهُ سماعت ضا لَحْمَهِ عالمَكِيْس رَمِازًا) اس كَسافَة بروة تَحْمَقَعَت مِوَا الْهِ بِهِ وَ ثُولَ كَي آوانسفاور نه بي السعقبول مُرسي رَبِلَه ابِنَ مِعْنَى رَاءِ ١١) ديه ، برسين وينك حَسُفُّ بِهُ يُكُونُ عَمْنَى رَاءِ ١١) ديه ، برسين وينك مِن المص اور برس مَنْ الْمَعْمَدُ يَا اللهِ عَمْلَ الْمُعَمِّدِ اللهِ اللهِ عَمْلَ اللهُ عَلَى المُعْمَدِ اللهِ اللهِ عَمْلَ اللهُ عَلَى المُعْمَدِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى

دونون كامال كيسال بموسكة أسب - المصمر معالم المصمرة وارحيس كي طرف بهرمعا لمم ك فن الغزّان الامن بومال المحيم ديه سهه ١١ والصيح ان صليام صدي ويناصطلى دافتهال كمانى آية ديم ما كله انظر للكمة البيداني رقم ه معهوا الناط كمكم رصم م والحيوان دم: ١ و ١٥ والمعاني للقترى حد مغل يقال من في داوا محيد مكثرة اللاد قال ابن ري والعيم الديقال المحكمة لما المحالة الدام بيرا و المحالة الدام بيرا و المحالة المحال

یں دجوع کیاجائے۔ صدر کا حکمہ کا کھسی کو عمّد بمركزاس كي جانب قصد كرنا وبعض ني كمهاسطة له صَمَى و عَوْس الله مع وف بيزكر كميت بن . ادر بيرجون چنرين دوسم بربين ايسه و جوانسان ر ص ن ع) سے کم ورحبر کی ہیں جیسے خما داست اور دوم وہ جانسان مسعاعلى درجه كوبين بطيسه بارى تعاثل اور فرسنت اور ر این کرنمیسه : س اَئِلَهُ الصَّمَٰبِ لُ راااه ۱۲ الشِّدبِ نياز ہے۔

بس الله تعالى كوصمد كه كراس حقيقت بسي أكاه كرد باسيم كرمشركين فيص چنرول كومعنونبا كماري وات اللي السب تحريكس بعض الخدايت كريمه : -وَٱمْرُهُ صِينَ يُقِلَةُ كَا كَا يَا كُلاَنِ الطَّعَامُ ره - ٥٥) اوران كى والده دمريم خداكى ولى اور اليحى فرا بسردا س تقبین دولوں وانسان تقے اور کھا الکھاتے تھے۔ مس معی اسی حقیقت کی طرف اشاره فرمادیا ہے۔

ر صمع)

الصَّوْمُعَةُ درابب كي يَصْري سروه عمارست جس كامسرلمباا ورنوكدارمور بعيب كريص كا منارہ)اس کی جمع صَوَامِعُ آتی ہے۔ قرآن میں ہے، لَهُ يُ مُتُ صَبَامِعُ وَبِيعٌ (١١٧- ١٨) أورد ببيل كى صومع اور رئيسا يول كى گرج دبران موسكر موستے

اور اِ صَمَعُ اس اوم كو كمت بين جس كم التهياف مول كويا وه مركر ساعقر بروست بين قالب اصمر م بباور و اس کی حالت ان لوگوں سے خلاف سے بوكراً بيت وَأَفْرِكَ تَهُ حُرْهُوا وَالرام ا- ١١مم) اوران کے دل راسے تون کے ، موا مورسے مول کے

والحن على ما في القرطبي والبطري وعال النفيني في غريبه، ويوجده، وتملُّ بد ^{الا}ل که نسسهٔ الطبین ۳۰ و ۱۹۱۸ اللهم المها قروکز انال امن عباس و عکرمتهٔ واضحاک سرمهٔ او مورد ایم و ۱۹۶۸ میلا و لانامالتی داردند، میشا و وی ۱۳۹۸ ۱۹۶۸ مونده

الصَّمْعَاء بهي كُفاس بسك فنكوف احال ظاه ىزىمدى مول كلاب صُمْعَ الكُونِ بعنى مَهِولُهُ الدبار يك ما مُكُول والے كتے -

الصنع دف، كيمعني سي ام كوكرال مهارت سے اچی طرح کرنے کے ہی اس لیے ہرصنے كونعل وكبه سكته بن كرير نعل كوصنع نهيل كمد سكت اوزنه ی لفظ فعل کی طرح میوانات اور جما دات کے

التفاولاجا تاسيع بقرآن من بهدا صُنْحًا مِنْهِ المَّذِي فَى اَنْفَنَ كُلَّ شَيْئٌ بِرِعْ ١٠٤ ٨٨) برخدا كاهنعسن مارى بهدس فهربينركونهايت بهارت سيع محكم طور برنبا!-مَعَ مَعِودً بِينِهِ بِهِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن الله

منروع کردی۔ وَإِصْنَعِ أَلْفِلُكَ لِلادِ ١٤٤ إوراً كِكُتْنَى ٠٠٠٠ مِنادُه أَنْفُ مْ يَكُنْ بِنُونَ صُنْعًا رِمِ ١ - ٧ . () كروه الصحكام

· صَنْعَةُ لَبُوْسُ لِكُثُورًا ٢- ٨١، تمهارے سلے نهايت عمد كي تصايك المرج لباس بنانا -مَا كَا نَوْ ايَضِنَعُونَ (د علا) بِوَكِيد وه كيتم بين -

وَحَبِطُ مَاصَنِعُوا فِيهَاذا -١١١١درجوعمل البول نے رونیایں، کے سب برباور تَلْقَفَ مَاصَنَعُهُ إِنَّمَاصَتَعُوا كُبُنَّ لَلْبِحِرِيا - 49) كر بوكحوا نهول في بنا إسب است مكل جايش جو يعي

البول نے بنایارہ تومار وگر کے بنفکنٹدے ہیں۔ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُا نُصْنَحُونَ ١٤٥٠ • ١١٥٥ ورجُوكِهُمُ كرتي ومدااس مانابي اورلَعظ صُنْعَ مِن جِينَك بمنتَّى مُصِما مَتَكَسَى كَا

سمرانحام ديني كامفهوم بإياجا تاب اس يفيحسى مام كما مركار بكركو موتمده طوربيكام كزا بوصنع اور بالبريورست كوصناع كباجا لاسيحادر سراجهم اور نمك كام كوصنيني فأفرش صينية عده طوربر بريش كبابوا كفور اا مرحز زادر بررعب مقااب كومسَصَمَا نِن سِيقِعبركِها جا باستِدَاوديرمُصْنَع كَي جمع ہے) جبیے فرایا د ٹنٹنی ڈن مکتابع ہے۔۔۔۔۔۔ اور ممل بناته بود اوركنايه كعطور برمصا تكف محرمتنى شومت وبناهي أتت بي أله ضطناع مي ييتركى نباين روراو رتوبه سيء أصلاح كرنا-اور أيست كرميه: - والصطائعة في ينفسي اويل في تم كواسين كام سمه الله بنا باست درما - ام) اور آيت، وَلِيْصَنْكُم بِمِلْيَ عُلِيْقِ ووو - ومن اوراس كنت كم مرى سلینے برورش یا ؤ۔ میں مکمیا د کے اس فیل کی طرف اشارہ ہے کرحب التدتعالى كسى بزره كوابنا مجوب بناليتنا بيخاواس كي الكطرح وكيحه لجعال كرنا بهته جبيسه ايكب ويسست إحينے و وسسننگی ۔

ر ص ن م

الصنع في معنى بت كيس بوركاندى يسل الكرش دفيره ابنا مؤازد عب لوك ان جزو كم فيسع بناكروان كي بوباكراك ادران مي تقرب المي كافع ليه مجين فق عند المركاك الم المن القرب المي كافع ليه مجين فق عند المركاك الم المن المناه المن المناه المن المناه المنا

معبود بنائے مو۔ کۂ کیٹک تاکشنا مکٹٹر ٹرامز۔ ، ماہیں نمہارے بتول سے کے مال جانور کا۔

مله وفي الحديث العباس صنعاني اي حقد قد الفائق مار اله يد

بعض مکماء نے کہا ہے کہ ہروہ چیز جینے مدار کے سوا پوجا جائے بلکہ ہروہ چیز جوانسان کو نعد انعا کے سعد کیانہ بنادسے اور اس کی توجہ کوکسی و وہری جانب معطفت کروسے حکمنہ و کہلائی ہے جنانچہ ابرا ہیم ملالے سالم نے دعا مانگی تھی کہ کافخشنی کے بین کاٹ ڈوڈن الڈی شام

دیما - ۱۳۵ بیجھے اورمیری اولادگواس بات سے محفوظ رکھنداکر ہم اصنام کی پیسنش اختیار کریں -

تواس سيظمى ايسى چيزول كى پستش راوسى كيونكه حضرت ابلايش كومعرفست اللى كے تحقق اوراسى حكمت پرط لع بونے ملے بعدیة اندیشہ نہیں ہوسكتا تقا كده اور

ر ص ن و ا

الى كاولادىبىت برستى نىروغ كروسى كى -

ر طن هرس)

اَلصِّه بِنَّ وَ مُعَمَّى اَلْمُنْتُنَّ بِي آتَ إِيلَ عِنَ وَ رست ندوار بوشو برى جانب سية مول نيز بوى كے فائدان دانوں كواصَّها دئراج "اہے يافيل منبيكا ہے

فقد كرنے والے كے لحا ظ سيانتي حب كرائن خص اینحسب نشاکسی چرکوماصل کرے تواس کے متعلق اصاب كذاكا محادره استعمال بوابو مثلًا احتابك بالشهرواس في استنبر ماراً ، بيم اس دوسرے معنی کے اسبار سے اس کے جنافت مایں بسلاا التيمي بجير كا فصار كرمي اور است كر كم زير مرا صواب الم كهلا ماسيع إدر فابل سناكش ر ما استحن چیر کو قص کرے کیان اس سے غیر مستحن فعل سرر دموجائے يدهي صواب بين ايمل سي كبونكاس نع اجتهاد كع بعد السيصواب يحي كركيا ہے اور الم مخضرت كے فران كل مُحْجَنَّكِ بِ مُصِينِبُ دكم رمجة مدمصيب موتاسي) كالجي لي مطلب سے اور پھی مروی سے کہ اُلْمُجَّت کِی گُ مُصِيْبُ وَإِنْ أَجْعُلُا ۗ فَعَلَىٰ الْمُأْجُوُّ كُم مِنْهُد مصيب بواكب أمي المرخطا وارتقى موتواسه أيك اج ماصل ہوما تا ہے مبیها کرایک اور روابت ہیں سکتے مَنُ اجْتُهُ لَ فَاصَابُ فَلَهُ أَجْوَانِ وَمَنِ الجنَّهَ مَا مُلْخُطَأً مُلَكُ أَجُو كُرْس فِي احِتْهَا وكُيا اوميمح باست كو إليانواس كم لي وواجري أورس ف اجتباً دکیااور فلطی کی نواس کے ایکیاک ابویہ ر ۱۷) کوئی شخص مجتمع ات یا کام کا تصدکرے مگر كسى سعب سعاس سيفلطى مرزد بوجائي ثثلاً ایک شخص شکار برتیرولا اسے مراتفاق سعدہ

ان الا والى نع كهائم كم في وس نسب إشاوى كى دم سع بونعلتى برام وجلت اسع اصها درانعال، كها جاتا ہے دعول مقد ه في وه مردجے الاقسم كالعلق ماصل مواور آيت كريب ١٠

فَجَعَلَهُ نَسَبًا قَصِهُ والروار م هابرنسب سے فعد فقط داری مرد سے جو آباء واجدا دی جانب سے ہوا در میں ایس سے ہوا در میں مرد وہ جوشادی کی وجہ سے بدا موسالے۔

اُلَقِيهِ وَ وَن كَمَ مَن بِي جَلِي وَفِيرِه كُورُم كركم بُعُملانا فراك بس ب -

بُصَهُ وَ بَهِ مَانِي بُعْلُو نِهِمْ رِا٢٠ - ١١١١س سے جو پر ان تعییروں کے اسم کال بیاجا ئیگا۔ اکتابہ ارج پیملائی ہوئی جربی ایک اعرابی اقول سے کہ لاکٹ کو بی بیتی بین می پیمی میں مہیں بیمال رحیود ان کا ا

ر ص وب)

اکسی ای وسی است است الفظ مده طرح استعال مین است و است است است و است می است الفظ مده طرح استعال مین است و است المارسی فایل تعرب اور منظر و است المارسی فایل تعرب اور منظر و است المدرد مین المارسی و است المدرد مین المارسی ال

سلحا وعدالتديم باندراوا عافيح الحالعاب تعنب وريسالغضالصبي طدن واس

 دمرس می بود اور بعض نے کہا ہے کہ صنیب کے
معنی اول ہیں۔ اور بعض نے بارش مراول ہے۔ اور
باش دیارا صنیب کہ اجا ناہے جیسا کہ اسے تکاٹ
کہ ویتے ہیں اَصَاب السّبق مُرّبہ هیک نشاذ برجا
نگا اور منصی شبکہ اصل ہیں تواس نیرکو کہتے ہیں جو
نشیک نشاذ ہرجا کرو بھر جائے اس کے بعد روف
ہیں، سرحاد فداور واقعہ کے ساتھ بر نفظ مخصوص ہوگیا

مع فرآن میں ہے : اوکیتکا اصابت کے مصیفی کہ فتی اصیفی مِتْلَیْها اسے دورہ الاحمال کی ایسان ہے کہ اجب یا صد کے دون کفار کے المحضی نم پر صیب میں وقع ہوئی مالا تکد وجند مصیب میں اس سے ووجند مصیب تمہارے المحضی بہتے جکی تھی ۔ تمہارے المحضی المیس بہنے جکی تھی ۔

فَکْیُفْتَ اِذَا اَ صَابَنَهُ مُرَّمَّ مَّصِیْبَنَۂ آمِ - ۱۷ آئیسی ُ زیامت کی بات ہے کرحبب ۱۰۰۰۰ ن پرکوئی * مصیدست واقع ہمرتی ہے ۔

و مَدَا أَصَا بَكِفَ مُرِيُومَ الْتَفَى الْجَمْعَانِ رس - ٧٧) اور بوم صيبيت تم برد ونول جماعتول كم ابين مناس بريد ونول جماعتول كم ابين

مقابله کے ون واقع ہوئی۔ وَ مَااصَابِکُ وُرِسِّی مُصِیْبِ نِهِ فَبِمَاکَسَبَتَ اَیْدِیْکُمُ وَمَا اَصَابِکُ وَسِیْ مُصِیْبِ نِهِ فَبِمَاکَسَبَتَ اَیْدِیْکُمُ وَ مِالِمَا وَرَجِمُصَیبِ مِنْ ہِمِ اِلْمِادِ وَمِصِیبِ مِنْ ہِمُ وَلَى ہِمِسُو

(الالام - اللا) اور بوطنیک بست م پروان می بوی ہے سو تنہارے اپنے اعمال سے -در کرکی میں مار میں اور انہ میں فرید میں میں

اورا کاب دانعال، کالفظ خیروشروونوں مکے لیے استعمال ہو المب جنالخ فراکن میں ہے: - مجما جائے گا۔ دیم ایک شخص کوئی برا کام کرنے لگنا ہے مگر اس کے برمکس اس سے صبح کام مرز دموجا نا ہے نوا بیسے شخص سے متعلق کو اجائے کا کرگواس کا را دہ علط عقا

مسى انسان كونگ جا تا ہے اس صورمت میں اسے عندوس

شخص کے متعلق کہا مائے گا کر گواس کا ارادہ علط تھا گراستے ہو کھ کہا وہ درست ہے۔ اکت کوایف رن، کے منی جی اصابیات افعال ہی

ہ صفحوا ب رن اسے می بی اصابیہ ماعان ای ہی اس اور صکا بکا کا اور صکا بکا کے ایک ہی معنی ہیں گفتی ہیں ایسی پہنچنا یا ایکا نا اور صدوب اس بارش کو ہمی کہنے ہیں ہیں جو صرف اسی قدر ہر سے میں صد نکس کر مفید ہمیں جو جنا کنچہ آبہت کر میں ا

اَ تَوْلُ مُونَ السَّمَاءِ مُمَاءً ، بِقَكَادٍ دِهِ ١١٠ - ١١١ ا بَكِ (المانسے كے ساتھ آسمان سے بانی از ل كيا بس بِقَدَدٍ سے ہي معنى مراد بس سنا عرف كها سنے دالسكامل دى ١٧٠ قسمَ قى ديا دك غَبْرُ مُفِيْسِدِ هَا

ام، سامى ديارت برمسوب ك صوف الآميع وديمة تفيية معك شرارة استرست سنردوان ال

موسم دریم کی بارش اورمتوا تربرسنے والایا نی تمهادی تهر اور صَیّب نعاص کر صرب بکی موجه می موخیت گ کے درن پر درمبالغہ کاصیعہ ، سے جس کے عنی بی باش کاگرنا اوپرسے نیچے آنا نشاع نے کہا ہے دطویل ، رام ، ۲) ف کا نبی می میں ایس عرب کے کیٹے وطویل ، سمویا اس بر زرورکا ، باول برساسے۔

اور آیت کرمید او کُصَیب شِن السَّمَاءِ ۱۷-۱۱) ان کی مثال اس باش کی ہے جو اسمان سے

مله الطرفة والبيسة في المسان ديمى و ديوانه ۱۴ مع خرح المحمد شنقيطى وفيه بلاوك والصفاعتين ، ۱۹ في مجت التمعيم والتكميل وفي ۸، ۴ محت التمعيم والتكميل وفي ۸، ۴ محت التمعيم والتكميل وا ۱۹ م الموضي المعتب المع

إِنْ تُصِبُكَ حَسَنَةُ لَسُنُوْهُمْ وَإِنْ تَصِبُكُ الْحُصُصِيدَةُ له و. ٥: يله م بغيبرا كرتم كواكساكش ماعيل وفي ع توان كويرى كتى بعادر أكر مشكل برزنى بعد وُكُبِنُ أَصِّا بُكُونِي فَضُل مُ شِنَ اللّهِ المِم - ساء اور أكر خداتم برفضل کرے۔ فيصيب بهمن يشاء وكفرفة عن مويداع ربه ما - سونم) توجس نيرجيا مناجهاس كوبرسا ديناسي اور حب سے جا ہنا ہے ہویر دینا ہے۔ فَإِذَا صَابَ بِهِ مَنْ تَبِئُنَا عِمِينَ عِبَادِ ﴾ روه ١٠٠٠) پرجب وه این بندول می سیرجس برجا ناسے (سع برمنا وبناجعه بعض نے کہا ہے کہ جب اکسکا کا لفظ فیر کے معنى من استعمال مو المستنوب صنوع بعني ارش ہے مستق ہونا ہے اور حب برے معنی ہیں تا ہے توسمعنى أصاب ألمتكف فحرت محاوره سعمانوو بوتن میں مگران دونوں منی کی صل ایک ہی ہے۔

رص وت)

ودبوا عدى حركت سے پيدا ہو جيسے عُود درستان ادرا ترقسم كي دومهري پينرو پ كي ا حاز ۽ دوم وه جوينه سے نکانناہے اس کی بھر در تشمیس میں ایک وہ بھر نطن کے سائھ ہو دوم وہ ہو اند نطن کے موجیسے فعنى إنسرى كي والالهياطن كي وصورتين إن أكمب مفرد وم مركب جوكه انوائ كلم بين يسيركسي ايك نوط پيشتمل مو ناسيد. فيرآن مين سعه : -وَخَشَعَتِ الْرَّاصُواتُ لِلرَّكُمْ نِي كَالْ تَسْمَعُ إِلاَّ هَمْسَدًا و٠١٠ ٨٠١) اور فعار كيرساً منع أواز السيت مهوحا كجس فأونسرا وانتصى كيسسوألوني وسأواز منسوكه انَا أَنْكُوالُوكُ صُلُواتَ لَصَيُوتُ الْمُعَالِّهِ وِاللهِ وَا) کیوں کرمسے آوازول سے بری آواز گذمعوں کی ہے۔ اور آیٹ کرنمیں ہے لاُتَرْفَعُوا اَصْوَاتُكُورُ فَوْقِ صَوْتِ النَّكِيِّي ر٩٨ -١٠٠) ايني آوا زبن ينج شركي آواز يست لبن يذكروك ين خصوصيت كرسائقه صوت بيني أوا زبلن كرفي مع منع كياكيا مي كبيونك برنطق وكلام سع عام س اورببوسكنا بيناءكه ممانعست كأنعئن علوسن يعيط عن آواز كصرباعذ موندكه لمبندآ والشكيرسا عفدكام كسيف سے نیزاس کی دجہ تخصیص یاهی موسکتی ہے کہ أتخضيت محيمة وازميع بلندآ والأكر في كرانم سن ظابركر إلمنفصود مواور مطلق للندا وازيكه ساخذ

كام كرنے سے ممانعت فلسودنہ ہو۔ رَجُلُ صَيَّتُ

بلن أوانه الاأومى رئبلُ صَرَاعِتُكُ عَيْنَ عَيْنَكُ فِي عَضِينَهُ وَلِالْاَلْصِيلُومُ

کے اصل منی مشہور مبونے کے بین مگر استعمال کیں

الدِينْ مُناعَ كِمعنى جِب مركمة نوجه كم سايخه

اجيم بنتهرت كيرسا كقرمحصوص موجيكا يعيمه

کی کی بات مناکے ہیں افران ہیں ہے :-وَإِذَا قَدُوئُ الْقَدُّ الْ فَاسْقِعُوْ الْكُوَانْ عِينُوْ الله : ٢٠٨٠، اور حب افران برُه ما جائے لو توجہ سے سے سامرو اور خاموش رالح کرو -

بعض نے کہاہے کہ انصات کے معنی جواب وینا بھی آنے دیلہ کیئن یہ سی نہیں ہے کیو کہ جواب تو انصات بعنی بات سننے کے بعد ہوتا ہے اور اگرام معنی میں استعمال میں ہوتو آبیت بیں اس امر پر ترغیب ہوگی کہان رکا کرسامہ "اکرا سے قبول کرنے پر قویت حاصل ہو۔

رض ور)

الصودة و المسلم المسلم

نَّهُ صَوَّدُ كَاكُمْدَه - المَ يَعْتَمِهادَى شَكَلَ وَصُورُتُ بِنَالَى مَ صَوَّدُ كَاكُمْدُ وَالْمِسَ وَصَدَّوَدُكُمْ وَفَالْحُسَنَ صَدُودُكُمْ وَرُامِ الإ - الما اور السس خيمهادى عديدين بنائيس اور صورتيس بهي نهايت حسين بنائيس -

نِيُ اللَّهِ صُوْرَةٍ مَّالِفَاءُ رَكَبَكَ رُمَّا ١٠ م اور حِس صورت مِن عِلْمُ تَجْصِ بُورُ ويا.

إَلَىٰ ى يُصَوِّرُكُمُ فِي الْأَزْعَامِ رِس - هَجِمال کے بریب میں مهاری صورتیں بنا اسمے۔ إور مديَّث رع ، إنَّ اللَّهُ خَلَقَ ادُّمَ عَلْ صُوْرُتِهِ كرانتد تعالى في أم عليالسال كواس كخصوصي صورت پر خنین کیا۔ میں صورت "سیے انسان کی وہ شکل اور ميرست مرادسي عبس كابصرا وربعيبيت وونول سے ادراک، موسکتا ہے اور عس کے ورابعان كوبرت سيمغلوق يرفض بلسن حاصل سيعلاور صُورُته بس أمرة صمير المرجع وات بارى تعالى مونوالك يعالى لموسالفظ صورست كي إضافت أنشببيه ياتبعيض كيها عتبار سيصنبين مصاملك فافت ملك بعنى لمحاظ منرف كه سي بيني اس سعانسان ك نرن كرظ مركز القصور بعد جديداكر بكيت اللهِ يَا كَا قَلُهُ اللهِ بَسِ اصَافت بي مبياً لدَّ بي كمير -وَنَفَتَخُنَتُ فِينُهِ مِنْ دُوْحِيْ لِهِ ١٣ - ١١ بِي روح كَى اصْ فىن الشَّدُلْعِ الْيَسْفِهِ إِنِي فَرَفِ كَى بِعِيهِ اور آبِيتِ كَرَبِيرٍ -يوم يُسْفَحُ فِي الصَّوْدِيدِ إلى الجبل ورصوره في ولكا جائزُكا -ئ تفيير من بعض في كمات كرصود سي قران يعني ز كمص كرح ك كول چيز را دسيے حس ميں عيون كا حاليكا۔

4.

نواس سے انسانی صورتیں اور رومیں ان کے اجسام کی طرف نوٹ آئیں گی۔ ایک روایت بیں ہے ان المصور فیدہ صورت الناس کل کھے کہ صُود کے ان رہم م لوگوں کی صورتیں موجو وہیں اور آبیت کر بہہ:

نَحُنْ أَذْ بُعَدُ مِنْ الطَّيْرِ فَصُّرَ هُنَ الْبُلُكُ رَاء ١٧٠٠) مِن صِرُهُنَّ كِمُعنى يهم كران كواپن طرف مأل كريو اور الالواوريه صُودً وسيصنتن محص كمعنى الل مونے كم مِن عصن نے كها ہے كواس كے معنى بارہ بارہ كرنے كے مِنْ ايك فرأت مِن صُورُهُنَ عَلَم ہے

نعص کے نزدیک صِوْتُهُ وصُوْتُهُ دونوں ہم معنی ہم اور بعض نے کہا ہے کہ صُوفِهُ وَاللهِ کَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ابو بکریفاش نے کہا ہے کہ اس میں ایک فران فَصْرُهُیَّ صاد کے ضما در در مندوہ مفتوحہ کے ساتھ بھی ہے یہ صَدِّ کے سے منتقل ہے جس کے معنی باند <u>صف کے ب</u>یں ادر

ایک قرائٹ میں فنصِر کھٹی ہے جو صَدِیر جمعنی آماز سے شنتی ہے اور معنی یہ ہیں کہ انہیں بلندا مار

وسے کر بلاؤا ورفطع کرنے کی مناسبہت سے بھیرٹر بکر بول کے گلہ کوصیحا ڈکھاجا ناہیے جبیسا کہ صوح مُدہ

ِ مَطِيْعٌ اور فِيزُدَّةٌ وَعَيْرُوالفَا ظَلِي كُفَطِع لِينى كَا شِنْ مله كذا مرد يعن علماد النفية إنظر القرطبي عله منسوب الحا

کے عنی کے اعتبار سے ان کا اطلاق جماعت پر ہوتا ہے۔ ر ص وع) اکھٹو اعج اس برتو کر کھتے ہم جس میں کو او

اَلصُواعُ اس برن كوكت بير جس بي كولى منتروب وال كربهاجاتا ہے باس سعفله اب كردا جاتا ہے اسے صاع بي كہت بيں اور يہ مدكراور ورفنت دونوں طرح استعمال مختلع ديا احداد الله الين آيت اله دفق كُ صُواعَ الميلافِ ديا اله الله الدينا ورك

بانی پینے کا بیما مذکھو باگیا ہے۔ کے بعد فی استفاد کھا رہاں ۔ دی فرز اسے دیعنی اضمیر موسف اس کی طرف لورٹ مرس ہے)

بعض نے کہا ہے کہ شعریں صاع کے معنی ہو گان کے ہیں جس سے کین کھیلی جاتی ہے تصنع کا للگنگ

گولی کوئر م<u>رصے</u> میں ڈوال دینا ہے۔

سله كذا مرد كاعن علمادا منفترانط الفرطبي سله خسوب الى ابن تباس والنابعين كما ني الفتح مرده اسله و بي قراءة على داب عباس عالك والكشود الكسونية و المرافعة و المرافعة

بودا بواست بلااور بهلها يا تصوّع الشّعُو بال براكنده موسّعُ عادر بسب :-موسّعُ معادر دسب :-الكُوتُ يَصُوعُ اقْدُ انَاهُ كربها وسُنِي مهرول وَمُنتُم كرديتا ہے - آيت كريم :- صوَّاعَ الْمُلْفِ مِن الكِ ترات صوع عُ الْمُلَاكِ هِي جِهِ بِوَلَدُوهُ وَصَاعَ سِينَ سے وُصِال كر بنا ياكيا ففا -

ر ص دف)

اکصون راون کی جمع اصوات آتی ہے۔ آن بیں ہے ہ۔

وُمِنْ اَصُوَافِهَا وَاوْ بَادِهَا وَاشْعَادِهَا اَشْعَادِهَا اَثَاثاً وَ مُتَاعًا إِلَىٰ حِيْنَ-(١٧١- ٨٠) (ور ان كي اون اور يشم اور بالون سے تم سامان اور ديئر مِفيد چيزين د بانے موبي مدت مُكم ويتى ہيں۔

عظے صیبے بھٹر پراون جی رہتی ہے۔ اکٹٹو فان ایک شم کی تعاس ہو چو ٹی سی ہوتی معنی نے کہا ہے کہ لفظ صُوفی جمعی صوف کی طرف منسوب ہے کیونکہ یوگ اون کالباس پہنا

طرف مسوب سے بیوندیوت اون الب کی پہنا کرنے کھے اور لعض کے کہائے، کریہ صُوْفَة الکیلون منسوب ہے جس کے معنی الاس کعبہ کے ہیں صوفی لوگ بھی پڑونکہ ہروقت عبادت میں شغول سے

مقے اس گئے انہیں صونی کہد ہاگیا ہے۔ اور بعض میں نے کہا ہے کرفشونی مشونان کی طریف منسوب سے

جس کے معنے نوروئیدہ کھاس کے ہیں اور مٹنوفی اور سی ہونکہ نہ ہے کام بیتے۔ اور سعول سی مذا کھات میں صوفان کھاس کی مثل ہوتی تھی۔

رِصور مر)

اکت و گردن کے اصل مین کی کام سے رک جانا اور بازر مہنا کے جین جواہ اس کانعلق کھانے چینے سے ہو با چلنے بھرنے اور یا گفتگو کرنے سے اس بنا برکھ ڈرا چلنے سے رک جائے یا چارہ زکھا ک اسے بھی صدائے گڑ کہا جا تا ہے شاعر نے کہا ہو البیط، رد میں خوب کو جیدا کر و اُجاری خوب کا جاتا ہے۔

کیچه گھوڑے اپنے نفان پر کھٹرسے ہیں اور وہ سر کے میدان جنگب ہیں ہیں -میدان جنگب ہیں ہیں ۔

اور موائے ساکن مونے اور و وہم کے وقت ہم بھی صوم کالفظ لولا جاتا ہے۔ اس نصور ہرکہ اس وفست انتاب وسط اسمان میں عمر جاتا ہے۔ اس اعتبار سے قامر قائے گالفظ فی نوج کا معاور و بعمی استعمال جا ہے جس کے معنی ویمر کے وقت بعورج کے خط نصر حن النہار ہمونا کے میں متصلم الفریس اُڈیمنکا مُنے کی گھوڑ ہے کے کھٹ اربونے کی جگہ و

اصطراح فرلدت بین مکلف کارور وی نیت کے ساتھ صبح حاوق سے لے کر غروب اُن اب نک کمانے پینے منی خارج کیانے اور عمد اُنے کرنے سے رک بانے کا نام صوم ہے۔

اور آیت کرید: -انی نک کریک بلتو شلی مکوماله ا- ۲۵ کریس نے نور ایک کتے روز سے کی منت انی سبے -

سكة قالداً لنابغة الذبيا في وتمامز بتحت العجاج واخرى تعلك المجاو في اللسان رصعيم، فينل إسل واخرى والبيبت في اله حداج والتبات و لممكم وهيرع مكرا؛ والصاحي الموالطري بهرم به والجرز ۲۲ ۲۷ ومجا زالقراً ن اللي عبيرة وادم والمحق ويوالة والعقد الأبين ، ۲۰ ۱ واكسام ۲۰ ٪ کوسورج نیکتی ہی جنگھا اُسنے آپیما۔ اور صابح نی کے حنی مجلس نوحہ توانی کا بیخ و بکاسکے میں محاورہ ہے ماینٹ فلوڈ ن اِلاَ مِثْلَ صَنِيعَ فَعِنَّ الْمُبْلِيْ لِعِنَى وہ فَتْرَوَاجِلَ كَانْسُطَار كريسے تيں -الْمُثَيْنَ هَانِيْ لِيَكُنَّ فَسَمَ كَي مُحور -الْمُثَيْنَ هَانِيْ لَيكَ فَسَمَ كَي مُحور -لَا حَلَيْنَ الْكُنْ لِيكَ فَسَمَ كَي مُحور -

اکھنٹ اور اس کے اصل کے اصل کے اصل کے اصل معنی تو کئی می محفوظ چیز پر اور اس کے اصل کے اصل کے اصل کے اس کے میں میں میں کا میں کا اس کے پکٹ نے بر اولا جا اپ سوائی وہ اور اس کے پکٹ نے بر اولا جا اپ سوائی وہ اور اس کے پکٹ نے بر اولا جا اپ اور میں مصید گا بعنی فسکا اس کے میں کہ میں کہ ایک جا اور ایس کے اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا اور ایس کی کہ اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا الب ہے۔ اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا الب ہے۔ اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا الب ہے۔ اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا الب ہے۔ اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ لوگا الب ہے کہ اور آبیدن کر کمہ وہ وکا کہ تھنٹ کوگا کہ تھا ک

شكادكرو -غيوه حتى الصيف كأن في هوه ده - الكرام دج امين فتكاركوط ال زجانها مين نقبا التصريح كي مي كديبال اكتيب شرحه جانو دم العيم بنكا كوشت كما إجان المبي كيو كمروديث مي المحديد محرشة يقتلهن المحرم في المل والحرم : الحية والعقوب والفأدة والذب والكلب العقود المراخ کی نفیر پیر بعض نے کہا ہے کہ بہال صعبم سے مرا و کل م سے رکنے بینی فاموض رمنا کے ہیں۔ جیسا کہ لبد میں کلکن اکا بھا لیکؤ کم اِنسٹنا دِنواج میں کا ومی سے برگزیہ م کرول کی سے اسکی نفیر کی گئی ہے۔

ر ص ی م) اَلصَّیْدَ کَلَمُ مَنْ اَواز باند کرنا کے اِس -

قرآن ميس سعيد المستعمر المسابع المائة المسابع المائة المورد المستعمر المست

الله مديث قتل الخسرس الدواب رواه الك في مؤطاه من حديث ابن عمرتال في المنتظى رواه الجماعة الاالزندى وفيه مديث عاكشة بمتفق عليه والحديث باختلات الفاظر في النسائي واحمد وارواه المصنف من الدواب معدودة في خس الاالتركب قال في الفيح له: يهم) ووقع في كم الذمب في مديعت عرسل اخرج رابن الي خدينته والبروائ ومن طريق معيد بن المسديب وكذا في احمد من حديث ابن عمرام فوجًا وموقوفا بهجع النيل دم: ۲۰ - ۲۰) والزند فاني دم: ۲۰ مره ۲۰ مرم ما موالمعوف في اكثر الروايات الحواكة والغالب مركان الحينة والذكر والتعفيل في الفيح م

اسى سدائيت ذَصْوُهُنَّ أَن أَيْب قِس وَأَت فصِوْدِهُ فَيْ بِعد صَادَ إِلَىٰ كُذُا كَمِعْنَ سَى مَاصَ مقام کے بین سی سے صب بود الباب مصطر كمعني وروائه وين شركاف اور بيدكرو بنقل وحركت كالمنتهى بمؤناب إدر صااد كالفظايك مالت سيرومسرى حانت بهمشيل مو نے پر بولا جا تاسعہ اسی شیر المَصِیُو اس میم كويجيته بين جبال كوئي جيز نقل وحركت كياب بهنج المضمَّة أورا لي من الرأن من المعمرات وَالْمَيْلُ وَالْمُصَنِّيُولِهِ - ١٨) يعنى الشَّدَّلِعِالَى بَي لِمِينَّمُ

ر صیص، الصِّينُ صَدَّ مراس چنر كو كيت إن ب

ذريده بنعآب كومحفوظ كباما سيرمث لأحفاظمت كاه اور فلعماس ك جمع ألصِّيا صِي آتى ساء -

كَانْنُولَ اكْنِينَى طَاهَمُ وَهُمُ مِنْ اَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ حِنياصِيمُ فريس و ١١١١ اورا إلى كتاب

میں سیحنبوں نے ان کی مدد کی تقی ان کو ان کے قلعول سے رعن میں وہ محفوظ مو کئے تھے، اتارو یا .

عصمتى حفاظت كما منبارس كائ كاست

جاور لینی سانب بجھو ہو تیا بھیر مااور کاٹ کھانیولے <u>کنه</u> بعنی درنده مهانور کو مرم سمب سرم کی صدو د محانا ماور بابر برجانة تنل كرسكتاب أالك ضيك ووشخص س كرون ابك مانب جمك إوائى بود اورمتكبراً ومى كصافية ينفظ ضرب المنتل ، كه طور بارتعمال موتاسه اور صَيْنُ كَانَ كُعمعنى مِن ُ يا كم يقرك بين شاعر نع كما يت دالطوي، راهم) ومُسْتُوجِ مِينَ الصَّيْسَ إِن فِيثِهَا مَنْ انْرِجِ اورسباه وبكيرحن من نضار كشرى كم جيمه سكه موئے ہیں اوپراسے مما دیجی کہ وینے ہی فعید مشاعرنے کہاہیے لالطیاں، ردمه) رَايْتُ تَدُوْرَانصَّادِ حَوْلُ بُيْوِيناً <u>ِیں نے پخصر کی مبنڈیاں اپنے حیموں کے ارو حکمہ و</u> ادر آبت كرمير و ص والقُرْانِ فرى الزُوْرِ لهها- ا)نسم سيقرآن كي جونصيحت وينف والاسي يس صلى وأو ف مقطعات سير معصل في كها ہے کریے صادیث کذا سے امرکا صیفہ معیص کے

ر صی می د آ الصِّيْرِ عِن ايك جانب المرف ك ہیں دراصل یہ حکا کر دض) کم مصدسہمے - اور

معنى بين است الكرنبول كرو"

له قال ابوذوريب البذلي وتما مرس الدُّ ضارا فالم نستنعدها نعار لأ والصيدان بروي بفتح الصاد وجي صيداروسي المرمة، وكبسرها وجع مادوموالخاس، إجع اسط وا: ١٥١) واللساق رصدن اصيب والاقتضاب ٧٢ م والكفنه في ديوا زرقم ه في الم بيتًا وني اللسان نضار يدل النفار والى بدول وارة التعريف، وكذا في المعاني للقبى و وموالبيت وابود أو يب العناني البلغة في شفور اللغة باكاكاب الرمل والنزل سكه كال الصعى العداد كمون العصفر العجارة سك كالرحسان بن ثابت وْمهم: منا بل سخنا في المحلة صييما و المبينننى ديوان دسوس ترح المرزدتى والفحاح دصيد، ونير وبها بدل سخمًا واللسان دصيب منكه وفي القرآن عَالَى المرتيكيير الأمور رمام - ١٥) هـ والطَّالُجِع (١٥٥-١٥) (١١- ١٢) لا - ١٢٠) :

قرآن میں سے ا۔ رخلیّ افسین را دالصیبفت (۱۰۱-۱۷) جاڑے اورگرمی کے زمانے سفر۔ اورگرمی کے موسم میں جو بارش ہواسے می صیف کہا جانا ہے جیسا کہ موسم بہاری بارش وربیع کہنے ہیں۔ صکا فو اگر می کے موسم میں سی جگہ جلے سے اوراحکا فؤا موسم گرا میں داخل ہوئے۔ کو صینصنهٔ کما جا ناہے نیزاس کے عنی نصار خروس بھی آنے ہیں کیونکہ وہ اس کے ذرایہ اپنے آپ کی حف ظن کرنا ہے اور دوہموں سے لڑتا ہے۔ رص می ف) الصین ف می کم می میں الشیناء کے بالمقابل سے میں ممروی کا موسم کے ہیں۔

حتاب الضاد

کھوڑے کا پنے بارو رفر ناکے ہیں۔ اور بعد اکھیائی کے معنی ہمیر اور ونبہ کے ہیں۔ قرآن معنی کائری کو مبلا اسکے میں ہے ۔ میں است انوا تنکیوں وہ۔ مہم ا) دور دو ابھیٹوں میں گھوٹر سے کو آگ ۔ میں سے ۔

اَصْائَنَ الرَّجُنُ بَهِت المِيْرُوالا مُوكِيا يَعِضُ نَهِ كَمِا بِي صَائِنْ كَاوا مد صَائِمَةَ الْبِيء

ر ض ب

رالضين م محمعنى سرب دور كو قت كمير، والضين م محمعنى سرب دور كريد، كمير، والعاديات كريد، والعاديات كريد، والعاديات خبيرة المعتلى المعت

گھوڑے کا پنے یا رووں کو پوری طرح کھیلا کر دور ناکے ہیں۔ اور بعض نے کہاہے کہ اس کے ہس معنی کاٹری کوملا اکے ہیں چونشبہ کے طور رکھوئیسے کے دور نے پرھی پولاجا نا ہے جیسا کہ عرب نظاری میں گھوٹسے کواٹک کے ساخت شبید دی جاتی ہے۔

ر ض ح ك

اکفیخیلی دن کے معنی چہرہ کے انبساطاور فوشی سے وانتوں کا کھام ہو جا نا کے میں اور سنتے وقت ہو کہ دانت کا امر ہو جا نا کے میں اور بطور اس لئے ان کو صند کے دانت کا امر ہو جا نا ہے اور بطور استعارہ ضحک کم بھی ہو گا تا ہے ۔ چنا کی صند کی میں ہیں نے اس کا خدا تی صند کی میں ہیں نے اس کا خدا تی صند کی کہ اور ان کا دان اور جو دو کی مردل کا خدان اور اگر اسے صنع کے کہ اور جود و کی مردل کا خدان اور اگر اسے صنع کے کہ اور ان کا دان اور ان کا خدان ان کا خدان اور ان کا خدان کا خدان اور ان کا خدان کا خدان اور ان کا خدان اور ان کا خدان کا خد

سله وكذا كُفئة ولعنة وصنوة وبنروة وسخرة ونعدعة راجع شرح كتاب الفصيح لا بى سسبل البروى وَمنديب اصلاح المنطق للنبري وتارك المشكل للقبني ١٤ والصابي ١٩ ١٩ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛ ؛

میں ان کی بیوی کا ہنسنا تعجب کی بنا پر مقاجیسا کہ اس کے بعد کی آیت :-اَ تَعْجَبَ بِينَ مِنْ اَصُوِاللَّهِ وإلا - ٣ عَاكِمَا فِ الْحَصْلِاتِ مستعجب كرني موست عليم مواسيه نيزايت كربيد وَالِنُ وَا مَا عَبُورُ أَن عَبِينِ فِي الله والمالي ميريه بي بيوگا ۽ مِن ته برُصيا مون ٠٠٠٠٠٠ بڑی عجیب ات سے ۔ ہی ای معنی پردلاست كرتى ہے۔اورجن نوگوں نے بہاں حکیے كئے كے معنی حَاضَتُ كُوْ بِرِنْ الهِول نِے حَجِكَتُ كَيْ تَصْبِيرِي ک ہے ۔ جدیا کربعض مفسر بن نے سمجماسے بلکہ اسسسينصرت ابرابهم كى بيوى كى مالستاكم بيان كرنامقصودسي كرجب ان كونوشخبري دي كمي تو بطور علامت كما نبين اسى دفت عيض أكياتاكم معلق موحات كران كاحا بلدمو العبي ويدبير شيس معدكيو كموعورت كوجب كك حيفن السيدده حامله مؤكسكتي بنية اورشاع نيرسنروزا ركع سفت ين كباعة والبيط، ربه ١٧٨ يُضَاحِكُ التَّمْسُ مِنْهَا كُوْكُ شَرِنَّ ال كيهول اوركليال وصوب مين حيكته اورسورج كيرسا مفركهومت رسنتين پهال شاعیدنے اس روحندکی چمکس دمکس کو بطور الشبييضحك سيقبيركيا بعراسي سيرهيك والمله باول سفيدهيكدار بيفراوركدرى تعجور كالشكوفيجب

تَعُجُبُونَ وَتُصْعَكُونَ رسه -٧٠) وكياتم راس کلام سے تعجب کرنے ہوا در منتے ہو۔ ادرتهمي صرف نوشي كينهني مي بهي استعمال مونا سه جنه فرايا. ضاحِکة ورم- ۱۳۹ جمک سیے مول کے كَلّْيَصَنْ حَكُولًا قَلِيبُ لِيُّ رؤه ١٨١) يه رونيا من نفورانوش مولين -فَتَبَسَتُ يَرَضَا حِنَا رعه عاريه والأووه اس كي بات سن كرينس پرسيه مثاعرف كهاسط والمديدا و٣٨٧) يَعَنُّحُكُ الصُّنَّةِمُ لِقَتْلَىٰ هُذَيْلِ وَتُوَى اللَّهُ مُنْكُلُهَا تُسُتُبُهِ لِثَّمْ . نی بنہ بل کے مفتولوں کی وجہ سے بچوخوش *ہوسے ہیں*۔ اور يهشريك نتوسى سه جِلّا سبع بين -اوركهجي ضخنك محض تغبب مصمعني بس استعمال بوتاب اسى منى كے الله است معض لو يُوں نے كبا ب كرضيحك انسان كافاصد ب وتيمر حيوا اسناس كرسا ه منصف نهيل موت يا بد قرآن مي سعاد وَأَنَّكُ هُوَا عَنْعُكُ وَأَلِكُ لِسِهِ عَلِيهِ اوريك وبير بنساح اوردلاتابيه، اوراً ببن كرميس، -وَالْمُوءُ نُهُ كَائِمُهُ فَضُحِكَتُ راا وَ الْمَادُورِ صَرِت لىرائىم كى ببوكى دىجواس كمشرى تقي بنس پررى-

اه البيت في الحما سندى المرزوق دما: به ١٩ المسوب لتابط فرا قال في ظ وقتيل حين اخذا لغارس في غرل والبيت في الحروا: ١ ١٣٥ و المساق الموزوق دما: به ١٥ البيت في العروا: ١ ١٣٥ و المساق المعانى القالى المعانى المقتبى ١ ١ و المسام والمسلم والبيت الماليا و وتضحك عرل يعنيك والمتعلمة في نسبننا لقصيدة والمجاد والمناق المسام والفق المشكل المعان وكرو الموجع في المدا المهدم والفق الشكل المعان والمقالية في المسام والفق الشكل الموجد والمتعانى والم

فَكُفت مُوجائے تواس كو صَاحِك كما جاتا ہے طَدِينَّ صَحَةُ وَافْ وَاضِح راستہ صَحِلَفَ الْعَدِينُ وَعُوض لِمِورَ مِوكر حِيكنے لِكَا اَصْحَاكُتُ لَهُ مِين نے اسے لِمِرَدُ كُردِ إِ

ر ض ح و)

العن على مراس من و بوب بيل ملنه اورون بوص آن كرمين بهراس وتنت كراب نحى كها ما المهم مرآن بسه ١٠ والنمنس وضعًا ها نا و ١٠ سود مع كي قسم اوراس كر بيت ني كي -والتركيب في المراس على المنظم المراس والتركيب في المياس المنظم المراس التركيب في المياس المنظم المن

قرآن بیں ہے ہے۔ کا آلگ کو منظما فریشہاؤکر تصفیٰ در مو۔ 119) اور یہ کہ مذہبیا سے دمواور نہ دصوب کھاؤ۔ یعنی نہ ہی دھوپ سے تکلیف اٹھاؤ کئے۔ تکنیعی صنحی کے دقت کھا الکھانا جیسے تعضی کی ددوہر کا کھانا کھانا) اور اس طعام کو ہوضی اور دوہہر کے دفت کھایا جائے پیسے ضحاع اور غرکا اور کہا

كرونت هما يا جائے اسطے صفاع اور صفاط و م جاتا ہے۔ اور صفاحِ يَدَةُ كَمِعْنَى مَى جِيْرِ كَى مُعَلَى جانب كے ہيں اس كئے أسمان كو الضّوَاحِيُّ كَها جاتا ہے كَيْدُكُ قُو الْغِيدًا مُنَةٌ كُو صَحْدًيا وَ دو مُن لات رجب مِن فِرْدِ عصر المعرَّفِك جاند في سے، الصحْدِيدُ كَى رجب مِن فِرْدِ عصر المعرَّفَك جاند في سے، الصحْدِيدُ كَى

جمع اضاحی اور صغیبیّد کی صعایا اور اضعاق کی حکم اور انسب سے عنی قسانی کی جمع اصفی آق ہے اور ان سب سے عنی قسانی سے بہر راور شرقا قربانی ہی بولکہ نماز عید کے بعید بہا جا اسے صدیت میں ہے دو امن ذیح قسل صلو تناها ن علی فیل کوس نے نماز عید سے مسلو تناها ن و فیل کوس نے نماز عید سے بہیلے قربانی کا جانور فرز کی کولیا وہ ووبارہ قربانی وسے م

ر ض د د)

بعض نے کہا ہے ضد آن آن دوجیزوں کو کہا مب اتا ہے جوایک جنس کے تحت مول مکدان میں سے ہرایک اپنے خصوصی اوصاف کے باعث دوسری سے مخالف ہوا دران میں انتہائی قبد الماقے۔ جیسے سفیدی وسیا ہی اور خیروشہ اور جو دومتغایر جنزی ایک جنس کے تحت نہ مول انہیں صندان نہیں کہا دوال حدسہ محالات نہاں کہا

جانا جیسے ملاوت اور حرکت و علمار نے کہا ہے کہ صند متعابلات کی ایک ہم کا نام ہے کہ صند متعابلات کی ایک ہم کا نام ہم کا دور یون کر ہے ہوں ہے وقت ایک مگریں اسمی نام ہوں کے بیر ان اختلاف ہو میک میں اسمی نام ہوں کے بیر ان ان ان متعابل میں متعابل کی اور تقابل میں متعابل میں منام کا میں متعابل میں منام میں میں مقابل ما میں منام میں میں مناب کو میں اور نصوف دور میں منابل میں منام کر میں منابل میں منابل کو جب ان میں منابل کو جب ان متعابل ما میں منابل کو میں اور اہل لفت ان سب کو تف بل میں منابل کر تے ہیں اور کیت میں میں میں میں میں اور کیت میں میں میں میں کو تف بل می

ك الحديث باختلاف الفاظرا خرجر النحاري في محيم ورم مو هطبق مثما عن الشريع في في في في في في في في الم

الرضري

الضوی کمعنی بدهالی کے بین تواه اس کا تعلق انسان کے نفس سے ہو جیسے علم ونصل اور عفت ک کی اور تواہ بدن سے ہو جیسے کسی عضو کا ناقص مجزا یا فلت مال وجاہ کے سبب کا ہری حالت کا براموما اور ایس کویر ، فکی شنف کا مارچہ مین حصر الاس میں اور جوان کو تکلیف عنی وہ و و مرکروگی ۔

کے ہیں اور آبیت کریٹ :-

كُنْ يَصُدُّ وَيُحَوِّ الْهِ الْمُ عَى رَا - ١١١) اورية تمهمين خفيف كالكيف كيسوا كي نقصان بني لينيا سكيس كيد مي متنبه كيا به كرانبس كفار كبطون بينج كا اوريك ان كوشرس بي فكريي جييفوايا، -لا يُضَدُّ كُوْ كُنْ فَي هُوْ شَيْئًا و ١٣ - ١١٠ توان كا فريب تهيس كي هي نقصان بي بينجا سك كا فريب تهيس كي هي نقصان بي بينجا سك كا فريب تهيس كي هي نقصان بي بينجا سك كا وكيش بيضارة هم شيئًا و ١٥ - ١١٠ اس سانهيس كي نقصان بهيس الهنج سكنا .

ويس بصاد هم شيك را هد المال سعامين كم في مناهم بين المنه من المنه بين المنه من المنه بين الأباذ رالله و مناهم بين المنه من المنه بين المنه بين المنه المنه بين المنه المنه بين المنه بين المنه بين المنه من المنه بين المنه المنه المنه بين المنه المنه بين المنه المنه

يكُ عُوُالْكُ فَ صَرَّعَ الشَّرَةُ الشَّرَبُ مِنْ نَفْعِهِ (١١١ سال) ملكه السيخص كوبكارا بحس كانقصان المدلي سع زياده قريم ب ب -

بین سعیهای آیت بین نفع اور مفردی نفی سے مراد بر سے کروه کے مبال بہت بین جو فصد وارا وہ سیکسی کو ڈائدہ بالقصان بہنچانے کی صلاحیت نہیں رکھنے اور دوسری آیت بین جس ضرر کو نابت کیا ہے اس سے دہ ضرر مرام ہیں جو بتول کی عباوت اور ان سے مدد طلب کرنے کی دجہ سے انسان کو پہنچ تا ہے نہ کہ ان کے قصد وارا وہ

سے اور ضَرَّوا عِمُ كالفظسَوَّاءُ اور نَعْمَاعُ كے مقابله مين استعمال موتاب اور صُورُ كالفظ نفع كيه مقابله ين چنالخه فرمایا: -

وَكُنِينَ أَذَ فَنَاكُ نَعُمُكَا ﴿ بَعْنَ ضَوَّا إِنَّ اللَّهِ ١٠٠ اور أكرتككيف بهنجنے كے بعد آسائش كامزه حكھا أيس-وَلَا يَعْلِكُونَ كُولِ نُفْسُهِ هِمْ ضَوَّا إِذَا كُلَّا نَفْعًا رده دسه اورند اینے نقصان ادر نفع کا مچھ اختیار

ٱور کنایہ کے طور بر دکٹل ؓ ضَرِیْتٌ ابینافتخص کو م كيني اورضوية والوادي واوس كاس كناره لو كہتے ہں جسے بانی سيے نقصانِ بہنچا ہو-اكضرَّوَ رِقِهِ عن مُصَارَ اللهِ يعنى نَكَّى سِي اورضارُ دُوْكُهُ كمعنى سى كولقصان بينچان كيين قران مي سعاء وَلَا تُصَارُ وُهُن وها - ١١ اوران كو ... تكليف مردو -

اور آیت کرمیسه ۱ س

كَلُا يُضَارَّ كَامِبُ قَلَاشُهِيْ كُارِدٍ - ١٩٨٧) اوركاب وسناويزا درگواه دمعامله كين والول كاكسي طرح نقصان نركریں۔ میں یُصار مینغرمورف موسفے كى صورىت بىل اصل مىل لا يُضَادِحُ ہوگاً - اوصىغە مجهول مونے كى صورت ميں لا يُضَادَ سُ اورمعنى ير ہول محے کہ انہیں گوا ہی کے لئے بلاکران سے کا روبار *سے دوک کر*انہ میں تقصان نہ بہنچا یاجا کے اور *تیت کھی*رد.

لاَتْضَا ذَكَالِئَةٌ بِوَلَى كَارِءَ ١٣٣٨) اور ناتو مان كراس كريج كيسبب تقصان ينجا إجاك. بس لا تُضَارً كُوضمه ما كيرسائفه يُرْمِعا جِلْتُ تُوخبر تمعنى امرموكا ادرفتح راكي صورت بي صيعة امراديسن

نهى، ضِوَارًا لِتَعْتَكُ فَاربا- الالا) اوراس مَيت سے ابنیں نکام میں ہر سے دینا جا سیگے کہ ابنیس

تكليف دوادران پرزيادتی كرور ضدة والمسلم من اس كام كو كنت بين عب مع دوسر كونقصان بهنج ادرايك مردى ووبيويا ب حركات كهلاني يس كيونكه ال كاخيال مقاان مي سعيم ألكب دوسرى كے لئے نقصان دہ ہوتی سے اسى منى سے يَيْشُ نَظُرًا تَحْضُونَ فِي مِنْ إِيارِوا الدَّنْسِ أَلِ الْمُرُوَّة طلاق اختها كتكفي مكاني صحفتها كركونكوت

کا مطالبہ مذکرے۔ الدُهْ والدُه ايك بيوى كي موروكيس دوسري بيوى

ابنى بهن كرزن كوا نديلف كمدائه اس كى طال ق

لانااور ص مروى ايك سي زائد بيويال بول است مُضِرِّ کِمِتَةِ بِسِ اوسان بین ہرعورت دوسری کی مُصِدِّةً وَ كُهِ لا في سِي-

أأه ضُطِوَادُ كم اصل معنى كسى كونفصان وه كام بر

مجبور كرف كي إس اورعرف بس اس كاستعمال اليس كام برجبور كرنے كے لئے مونا سے جسے وہ الب ند كرا مود اوساس كى دومورىس بين- ايك بيركم ومجرى

کسی خارجی سبسب کی بنا پر مومنلا ار پنائی کی جائے یا دهمکی دی مبلئے حتی کروہ کسی کام کے کرنے ہومف

مندہوملئے یا دبرکستی بکڑکراس سے کو لُ کام محروا باجائي جيسة فرايا ا-

فَعْرَاضُ طَلْتُهُ إِلَى عَنَى آبِ النَّادِ (١٠٧-١١٧) بَصِراسُ كوعداب ووزخ كم معكنة كمصلف الإاكردول كا نُعُرَّنَ فَصُطَوَّهُمُ إِلَى عَنَ أَبِ عَلِيْظِرا ٢٨٠١) كِير

مداب شدیدی طرف مجبور کرے سے جائی گے۔ ووم بركه وه مجبورى كسى داخلى سبب كى بنابر مواس كى دوتسمين بين را اكسى ايسے جذب كے تحت وہ

کام کرے جسے مرکہ نے سے اسے الک ویکائوٹ مه اخرج ابودا و وفي سنندار ۱۹۹۱ اصح المطابع والطراني عن ابن عمر دراجيع كنزانعال ۱۸: acm) بن

فَضَوْمِ الرِّهِ كَابِ رَهِ مِهِ الرَّاسِ الْمُ ال فَقُلْنَا اصْرِ لِمُوْمُ مِبِعَضِهَا ولا - ١٧ عَالُو هِم الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْم السبيل كاساً مكوا منفتول كوارو-

ا صَنُوبَ بِعَصَالِكَ الْحَصَرُونِ ١٠١١ ابْ لَأَمْى يَجْرَرِ اللهُ الْمُنْ يَجْرَرِ اللهُ الْمُنْ يَجْرَرِ اللهُ وَاللهُ مَاللهُ اللهُ ال

ال ورجعة المستقبل ال

اقد صَوْفِ الْهُ دُضِ بِالْمَطَوِيَةِ فَى بَاشْ بِيسَفِ كَمْ إِنَّ الْمَصَالِلَ الْمُعَلَّمِ الْمَصَالِلَ الْمُعَلَّمِ الْمَعْلَمُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ت تَضَّوَبَ فِي الْاَ رُّضِ كَمِعنَى سفر كمر نف كم إلى كيونكم انسان پيدل جلنے وقت زمين پر بالوں رڪھتا ہے۔ قرآن ميں ہے: -

وَافَ الْمَدَ بَتُكُونُ فِي الْأَدُضِ رَهِ ١٠ ال وَيَسِينَ فَرَكُومِا وَ الْمَدَ الْمَدَ الْمَدَ الْمَدَ الْمَ الْمَدَ الْمَدَّ الْمُدَافِي الْمَدَ الْمُدَافِي الْمَدَ الْمُدَافِي الْمَدَ الْمُدَافِيلَ الْمَدَافِيلَ الْمَدَافِيلَ اللهُ الل

جان کا حطرو ہو مثلاً کھوں سے جبور ہو کر مروار کا گوشت کھانا چنا نخد ایت کرمیہ :-فکن اضطر عَنور کا غ فلا عاد را-۱۱۵۱ الی جو نامیار موجلت بشر طبیکہ خوالی نافرانی نہ کریے اور صد رضرورت اسے اسرنہ نکل جلئے - اور آیت : -فکن اضطر کی منظم کے توجہ الی لاجنے خص محوک میں امار موجائے - میں اضطرار کے بین منی

ا مَنْ يَعِيْثُ الْمُضَطَّدَ اذَا دَعَاهُ الْهِ الله المِها المِها كون بِلَة قرار كم التّجا قبول كرا ہے - بس اصطرار الفظ البن عام مفہد میں استعمال مواسلانی اضطرار واحمال در فارجی دونوں کموضائل ہے

اود الضوف ويكالفظ بن طرح براستعمال بولمب ايك وه بوكسى وبالوكي وجهس بوشلاً سخت بواجلنے سے درصت بالضرور بلتاہے ۔ دوم وہ بس كے نغير كوئى چيز باتى ندره سكے معلاً كہاجا تاہم كرمفظ بدن كے لئے فذا عزرى ہے سوم وہ جس كى جانب خمالف ممكن نہو جيسے كہاجا تا ہے ۔ الجِسْ تحالف الوس لايكس في حصول في ممكانية بن في حالت واحدة في بالضروف ورت بعض نے كہاہے كرصتي في حالت واحدة في بالضروف ورت بعض نے كہاہے كرصتي في كم معنی الكلى بالہت ال كار بير بير مالت معنی سے سے جے بولان مالت بارتی ہے استانى حقیق کے معنی

ر ص س

اکضویت کے معنی ایک جیز کو دوسری چیز بھر واقع کرنالیسی مارنا کے ہیں اور مختلف اعتبارات سے بیان کرنے کراس سے دوسری بات کی وضاحت ہو۔
قرآن ہیں ہے۔
ضَرَبُ اللّٰهُ مَثُلًا روس و ۱۹) خدا ایک مثال
بیان فرا الہے ۔
ورائی ورائی مثلاً روس و ۱۱ اور ان سے
ورائی ورائی مثلاً من انفسکٹر روس و ۱۲۸ مثال
منکر کر کرو مثلاً من مثال
وہ تمہا ہے لئے تمہارے ہی حال کی ایک مثال
بیان فرا الہے ۔

وَكُفَيْنَ صَرَبُنَالِلتَّاسِ ربِه ٥٠ ١٥ ورسم ف برطرح منال ببان كروى ہے-وَكَمَّا صُوبِ ابْنُ مَوْيَدَ مَرْمَةً لَا الله - ٥٤) اورجب مريم معيف عيلى كاحال بيان كبائيا -مَاضَوَبُولُ لَكُ إِلَّا حِكَ لِلَّهِ يِسَامَ - ١٠ عِي الْهُول نے میسلی می جومثال بیان کی بیے تو صرب حومگر کے کو وَاضُوبَ لَهُ مُرَمَّنُ لَ الْحَيَّوةِ الدُّنْ الْمُ الْمُ اوران سے دنیای زندگی منال می سیان کردو-إَفَنَصْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرُصَفَحُ الطِهُ-٥) بعلالاس ليرك تم حد سے سكتے ہوسے لوگ، ہو) ہم تم کونصبحت عمر نے سے بازرہیں سکے۔ المطاكرية الكنسم *ي تجارتي نترست دهي* يس ابك فنخص كامه وأبير اور وومسر مع كمحنت موتى ب اور نفع بس د و نول شركيب بوسي من المُصْرَبَةُ رولال رضال اجس بربست كاللال كُنِّي بِعِداً لِنَّصْرُونِ إلى الكواا سي رمين مي سفرکی رہنیب دی جاتی ہے۔ ألوضط والب كفرت سي الاجانا الوكيت كراب معنى ضَرَب بى الأرض سے مانوو بي -إسْتَصْرِيكِ النَّاقَةَ مَا تَمْصِ نِي التَّاقِيمِ عَلَى كَعَانِي

انبين سمندريين دخشك السنف سے لے معالى-صَّوَبَ الْعَدُلُ النَّاقَةُ وَمْرِكَا لِمَاهِ وَسِيرِهُ مِنْ كُمُوا اللَّاقِيرِ محاورہ ضَوَبَ بِالْمِطْرُ قَلْةِ رَبِهُمُورُسِي سِيحَكُوْا) كَي مناسبت سے طَوَقَ الْغَيْلُ النَّاقَةَ كَا محاورہ صَنْوَعِ الْحَيْمَةِ فيمدلكا اكبواكيم الكاني كيل مینی کوزین میں منتصور سے سے قعون کا جاتا ہے اور خيمركى مزاسبت سے آيت : ﴿ صُوبَتْ عَلَيْهِ عُ اللِّي نَكَدُهُ رَمَا - الإداور وَأَنْفَرَ بِلِسَاء الدالن سيحيثُ ا وكاكمي ميس ولق كم تعلق حسوب الفظ استعمال ہواہے جس کے معنی یہ ہی کہ زاست نیے انہیں اسس طرح ابنى ليبيث بين لعالبيا مبيسا أرتسي سخص مرضيمه لكُمُّ اللهِ اللهِ السبع اوريبي معنى أبيت و- وَ حُسُولِيَكُ عكيته فرأك كتنة ومودوان اورناط مى ان سعليث رہی ہے۔ کے بین اور آبت کریے۔: فَضَدَ بُنَاعَىٰ إِذَا نِهِ خِنِي الْكَفْفِ سِنِيْتِى عَلَّا الماء والأنوجم في فارم بس تني سال كك ان كح كأول پزمیندکا پردده کراسی دنینی ان کوسلائی) رکھا ۔ نینر آيين کرنميسيه ، -فَضُوبَ بَيْنَهُ مُ مُرِيسُو دِ رءه - ١١١ مهران كي كا میں ایک وبوار کھٹری کروی جائیگی۔ بیں ضوّب کا لفظ حسوب الخبيث كيم محاوره سيمستعار سمه

صَرَيْمِ إِنْعُوْدِ وَإِلدَّا بِي كَالْبِيْدُ قِي عودا ورف يحب ال

صَيَرِ اللَّهِ اللَّهِ المنتبي مِننا أبك المنسث كوومرى

پریگانا ضَوْبُ (لَفَكَ كَامِحَاوِرِهِ صَوْبِ الكَّ كَارِهِم

سے انوز ہےاوراس کے معنی بین کسی اے کواس کمرح

يا نرسنتگھ ميں ديو كمنا ۔

كَانْ بِينِ لَهُ مُ طَرِيْقًا فِي الْبَحْدِ و، ٧- ٤٤ كم يولعني

اور يسيم عني آيت: --

بي نواسش كي -

رضرع

اکضتوع افشی اوربکری دغیرہ کے مقن اضوعت الشاہ قورب ولادت کی دحیہ سے کمری کے تقنول میں دو دھا ترآیا یہ انٹر و دالین کی طرح کا محا درہ ہے جس کے معنی ہیں زیادہ دو دھ یا مجوروں والا ہونا اور شاہ شخصر یع کے محتی بھی مفنوں والی بکری کے ہیں مگر آیت کر میہ: کیشن کھ ٹر طعام الا من ضویع والا میں الا من ضویع والا میں الا اورخار جما شکے سواان کے بینے کوائی کھانا نہیں ہوگا بیں بعض نے کہاہے کہ بہاں ضویع شخصیت سنری مراد ہی ہے۔ مراد ہی ہے۔ جسے سمن ربا ہر بھینیک دیت المینے مراد ہی ہے۔ جسے سمن ربا ہر بھینیک دیت المینے مراد ہی ہے۔ جسے سمن ربا ہر بھینیک دیت المینے مراد ہی ہے۔ جسے سمن ربا ہر بھینیک دیت المینے مراد ہی ہے۔ جسے سمن ربا ہر بھینیک دیت المینے

ضَرَع البُهِ هُ يَوايد كَ بَخِدن ابِي مال كَ الْمَثْنَ عَلَيْ الْمِنْ الْمَثْنَ وَمِعْ بِمِلْ الْمِنْ الْمِنْ فَضَرَعَ الْمُؤْمِنَ الْمُعْنَى وَمَعْ بِمِلْ الْمُؤْمِنَ وَمَعْ الْمُنْ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلِمُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْ

ئیا۔ فران رہے ، تضوی گاہ خفیکہ الاسلام) عاجزی اور نیاز پنہانی ہے۔

ینه بانی ہے۔ کعکی فرنیضو عُون رہائی اکرعاجزی کریں ۔ کعکی فرنیضو عُون رہا ہہ ہا اکدوہ عاجزی لاور زاری کریں ۔

يهاصل من بَتَضَدَّعُونَ بَهُ مَا وَكُوضاومِن اوفام كرويا كرا المياسع - نيز فرابا ، .

فَكُولًا إِذْ جُاءَهُمْ كَالْسُنَا تَضَوَّعُو الله علم) وَكُولًا إِذْ جُاءً هُمْ كَالْسُنَا تَضَوَّعُو الله علم،

عاجزی کرتے رہے۔

اَلْمُصْادَعَ ذَفْ كَ اصْلَعَى ضَوَاعَدَ يَعِنى عَجْرِ وَ تَدَالَ مِس اِہِم نَهُ رَكِيب ہونے كے ہس - پومِعِن تُكُرت كَيْعَنْ مِن استعمال موسے لكا جماسي سے علماء نحو نے الفِقل المضامع كي اصطلاح قائم كى ہے دكينيكم

رضعف)

اس میں دوز مانے بائے جاتے ہیں ا

الصعف كمزرري ببرا نفوة كم المقابل ضَعُفَ الطَّالِثِ وَالْمَطْلُوثِ لِالإِ- بِإِي المَالِبُ اورُ طلوب دلعني عابداً وربعبود وونول المُتَحَكَّرُيك مِين. اور اکصنی فی فی آئے کی کمزوری بریقبی بولاجا تاہے اوربارن اورحالست كى كمزورى يرتفي اور اس بي ضَعُف اورضُعُف ولفت مِن فرآن مِن سع: وَعَدِرَانٌ فِينِكُ مُرْضَعُفًا دِم-٧٧) اورمعنلم كراباك البجى تم يس كس فدر كمزورى سے-خليل كاقول بدكر الصكف في معل ودائر كي كمزورى كوكهضهب اور صُعُفتُ بدني كمزور مِي كو چنائخة آيت كريميد: - نَوانُ كَاكَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَتَّى صَيْفِيهُ لِمَا اَوْصَعِيبُ فَارِدٍ - ٧٨٧) اُود ٱكْرَفِضُ لين والاكم عقل اكمزور رائع موريس صُعِيمُقًا كا لفظ فيغف سيمشتن سعاور صنعيف كيجمع صِعَاتُ اصضُعَفَاءُ أَن سِم الرَّان مِن محد

له قازم بالمدنسب بعضهم الى الفراد لداجع الدين خرج الخارى مسقلتا به 10 سلىكذا قال الخليل الدين خرج الخارى مسقلتا ج 19 يد

لَيْسُى عَلَى الضَّعَفَاءِ رو- وهِ) كمزور ول برركي كُلناه) ک بیمر لحاقت کے بعد کمروری اور بیمعایا) دیا۔ بس بيلے صفف سے نطعہ إمنى مرد سے اوردويري مكداس سے وہ كرورى مردسے بوجنين بالفولين كمع زماندي بإنى جاتى بعدا ورتميسر سيسدوه صعف مرد سے تو برصابے کی مربی انسان کولائق ہونا ہے۔ جس كالمرف كرايت أدُوك العُسْرِين اخاره كهيا كباسم اسي طرح بهلى مبكه قني تشسف وه نوست مراد ہے۔ جو ب<u>کے</u> کو حرکمت کہنے المایت بالے رو دھر المنكفا ودسوكرلين آب سي تكليعب كودفع كهف كمنف مطاك جاتى ہے . اور دومرى جگر فَوْ يَ سے مراوده قوت بمي بوبلوعنت كي لبدعطام وتي مي اور أيت كرميهمين ضعفت كونكره لاااس بأت كي دليل ہے کہ سرمگد صَعْف سے ایک ایسی مالیت کی طرف اشاره سع جيبلى مالت كى فيسم كيفك فاعده بسك اسم كروكو كمديلاكراكر ببالمامني مقصود بوتواسع معرفيه بنا لياجا استعصيه وأيث رجد فال فالرجل كذا كمرحب سم كرذكود وبامه نكروسي لاياجات نوبيليعني كاغير مرن ولها ين وجرب كرحضرت ابن عباس في ين ايسار اِنَّ مَعَ الْعُسْرِيْبِسُرًا - إِنَّ مَعَ الْعُسُولِيْسُوَّ الْوَاسِمُ كَ تَفْسِر بِينِ فرايار لن يغلب عُسُرٌ بِيسوبِن كووو بسير بيراكب عسيرغالب نبين آسكنا . اور آيت كريمه: - خَلِقَ الْدِ سَكَانُ صَعِيفًا له - من اورانسان رطبعًا، كمزور بيداً بوليم مين حكيفاً كمع لفظ سے انسان كي شايت احتباج كى طرف اضاره

ہنیں ہے۔ استضعفتہ بیں نے اسے کمزور سمجھا حفیر مَانا قرآن مي سيء . كَ سُونِيْنُ أَنْ نَهِمَ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضَعِفُوا ر ۱۷۸- ۵) اور سم جائے تھے کہ جنہیں ماک میں كمزور سمجما كباب ان براحسان كرير. وَالْمُشْتَصَعُفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالبِسَاءَ کالٹولسک ا**ن رہم ۔ ہ م**) اد*را*ن بنےلب*رم و*ول ا مورتول اوربچول ٠٠٠٠ - -عَالُوا فِيهُ مَا كُنُ تَهُ وْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضَعَفِي بَنَ ِنْ الْأَدْضِ (م - ع و الوانِ سے بوج عضو بن كرتم ئى مال ي**ى ئىقە تودە ك**ېتىيىن كەمم مكسىس ماجز اور ناتوان منفقه . إِنَّ الْغَنَّوْمُ اسْتَضْعَفُو بِيْ رَءِ - • هِ ا) كُرُوكِ . تُو مجه كمزور مجهة عقد اورآين كريمه ر · فَالَ الَّذِينَ اسْتَصْعِفْ وَا لِكَنِ مِنْ الْهِنَكُ مُوْوَا ربم ملا ۔ سامل) اور کمرور لوگ بڑے کو گوں سے مس کھے۔ مِن الشَّصْعَاتِ إِسْتِكْبُ الرُّكُومَ قَالِم بَيْنَ استعمال مواسم أوراً ببت كريميه ار ٱلله الَّذِي فَي خَلُقَ كُورِ مِنْ صَعْفِ تُمُّ كَعِلَ مِنُ بَعُيْرِ ضَعُمِتِ تُوَ يُ الشُّرْجَعُلُ مِنْ بَعُيْرِ فُو يَ خِصْعُفًا ر ۱۹۰۰ مرای نوبی کرور مالت م بباكيا بوكروري كم لبدطاقت عنايت

ك رداه اصحاب الآثار عن ابن معود مرنوعًا دراجيع الشوكاني حرسه ٢٧) قال في الكشاف دين ابن عباس شلد لم اجدة قال الفافظ في تخريجه ، وكراة الفراء عن ابن الكلبي من الصعالي عند وبعناه مرزى عن السياطي ويسند وصفيه صدالصيح عن الحن به مرساد روه عبد الرزاق عن عمرون طريق اخرج الحاكم والميهقي في الشعب و له طريق اخرى اخرجها ابن مرد ويسن روايذ عطينة عن جا برموصولا ومستاده إيضًا ضعيف و في المؤطف عن بدين المعن ابيدان عمون الخطاب كتسب اليده قال في الكتاب ولين يغلب عسرليد بن و أرا اصح طرنه ما جع تخريج الكشا ف المحافظ وه ١١٠ ١٨٩ منفر ١١١١ وتغييران كثيروم : ١١٥ - ١١٥ والطرى ١١٠ ره ١١١٠ :

صَعْفَ مِصِيد مِوْكَا الدَّضِفُ الْمُ مِسِياكُ شَيْئً كييس سي كرو الماالى مستعنى موت ال اور شِبِثِي عَلَيْهِ السّاقة بارسے ضِيعُفتُ السّبِ اور آيت كريمه و- إنَّ كين النسيُّ طن كان ضَعِبهاً محصيني بيركسي جيركن شل اننابي اورض سيصوه رم- ۷-) رورومن كيوكيشيطان اواد كمزور والرح چنردوكني موجائي اورجب اس كامنانت أسمعك یں شبطانی فریب کے تمزور موسنے کی طرف اَشارہ كى طرف موتواس سے انا ہى ادرعدولعنى دوجيند ہے کہ انٹد کے بندول پراس کی تعلیم کارگر آہیں ہو مروم وآسي للمذاض فعث العضوة اورضيعف سكتبن مبيه فرايا وانّ عِبَادِي كَيْسُ لَكُ عَلَيْهُمْ إلمائت كم معنى بلانضلاف بيس اور ووسو كم مول مُلْطَايِ (١٠ - ١٥) بومرسه وفلص ابندسي مح جنائي اسمعنى من شاعر ندكها سنت والطويل ان پر برانچونورنبی -رهمه) جزئتك ضِئن الودِ لما اشتكيته اكضِّعْف براسمائ منصابغ سے سيدي والفاظ

ومكان جزاك الضغفت مزلجه قبلي جو اپنے مفہدم ویسی کے محقق میں ایک دوسر سے برموقون جب تونے مجنت کے باسے میں شکایت کی تو موت إس حبيد نصف وروج اورضِ فف وكناك مب نے تہدیں دوستی کا دوجےند بدلد دیاا درمجوسے معنی میں ایک چینر کے سامقداس سے شنل کا مل جا ٹااوا ببله سي نه تهيس دويند بدار بنيس ويا -يهاسم عدو محص عدف مخصوص بيعيد اور أضعفت التيمي اور اُغْطِهُ ضِعْنَى وَاحِبِ كَمِعنى يه بِسِ كُواسِيستَضِد كضعفته فكصفاعفت كمعني بركسي فيزكوه وفيند وسے ووکیونکراس کےاصل معنی یومیں کرایک اطاس كروينا بعض ندكها بعدك طاعفت ومفاعله اي

كرسايته وواوروسيرد واوسيكل من موجاتمين صَعَفْت رتعميل) معدياوه مبالغديا ياجا السيري مكريمعني اس صورت بسمول مح حب صعف جسب كأكثر قراس أيت كميرا كالفظ مفاضمودرز بدول إضافت سيطنعفين

يُضَاعَفُ لَهَا الْعَدَابَ ضِعَفَهِن (١٣١٠ - ١٣) ال كم منى نوز ومين كى طرح ودكنا بى مول مم منيكن كودكنى مزاوى جائع كى -جبب واحدى طون رعناف موكر آئے تو يمن كنا كے

بودى مراوى جائية كان تلف مستنة يضاع فهاريم ١٠٠٠) معنى مويد في بين . قرآن من سها-اور الريكي ركى الموكي تواس كو و ويند كرويكا . يس

فَأُوْلَامِكَ لَهُ مُرْجَزَا وَالصِّعْفَ رَمِهِ ٢٠١١) اليم يُصَاعَت دمفاعله) برصاب الدكها بيمكراس نوكول كودوكنا بدلسله كاء سن ميدول كه دس كنا بوف كي طرف اشاراب ا مدآبيت كرمير: - فَأَنِهِ خُرَعَكَمَا إِنْ ضِعُفًا مِزَالِنَا لِهِ

مِيسَاكُوا يِتْ: مَنْ جَاءُ بِالْحَسَنَةُ فَلَهُ عَشُرُ رے - ۱۳۸۰) توان کی آئش جہنم کا دوگنا مداب فسے -امتفالهارو-عورسيمعلم بوناس اوليض نے میں دوگنا غلاب مراد سے لینی و وزخی بار بنعال سے

كهاب كرضيفة كالمنعقا فقو مضعوت -تخفيف مين كرساعة أناسع ال موست يس

ك قاله او وقيب المندلي وفي المسان وصعف، فما استيته والبيت في والتالم ذليين وا: هما، والجازة بي عيدته ا راهم ومهم وا دمه قه هالمكم وضعف وأيمها يتسالمه سينتها كاستغللته وفي الجازا لمعيد بللهو والعاجي موء ا دفيه شاعطي ال نفطه موسه الخلالية والمكالية المكالية ال

مطاليه كريل محركه كالكول فيمس كراه كيانتا

اہنیں ہم سے دوگنا فداب دیاجائے ایک توانکے نود مراه اور دوسے ہمیں مراه کرنے کاجیا که آبست کریمیسه ۱-

كماً ببت كريميسه ٥-ينعُ مِدِكُوْا أَوْزُا رَحْمُ كَامِرِكَةً كِيُوْمَ الْقِيكَامَةِ وَمِنْ أَهِ ذَا رِاكَٰ بِينَ يُضِلُّونَ مُصْرُدًا - ١٧٥ مِن المِن ك ول لينه المال كه بوسي بوجيه مي المقاليس مكه اورس كويو بيعقيق كراه كرتي بين ال كم اوجم

بعي المقابش تحد سے مہم ہوا ہے ۔ پھراس کے بعد لوگل صفف وَ لَمْ عِكُنَّ لِا تَعْسُلُمُ فِي لَ رِهِ ٢٨) كِهِ كُرِيْنا إِكُوالِ فِي سے ہراکی۔ کو تم سے دگنا عداب دیا جلسفے کا۔

بعض فی اس سے یمعنی بیان سکتے ہیں کانم اور ال یم سے سرایک کواس سے دگنا عالب ہور الم سے بنناكره وسرسي ونظرار لمدء

محيونك عذاب دوقسم بريسي طاهرى اعدماطهن ظابرى غداب توابك ووسرس كونطراس كا تكرياطني مذاب كا دراك نهين كرسكين تشجيرا ور

سجعين تحفيكم انبي انبدوني طور يركيدهمي فداب نسيس مورالسبع ارحالا كدوه باطني غداسيس عي

مت المعول تفحمه-

اوراكيت لاتَّمَا كُلُّوا الرِّيوْ اصْعَافًا مُصَاعَفَةً زييل ويهل) بُرمع چرده کسود درسورنه کھا کوپ

مربعض نع كهاب / أضْعَا ذَاكم بعد مصاعفةً كالفظ بطور اكبيد لاياكيا بسه كاليعن في كماسيك

مُّمَنَّاعَفُهُ كَالْعُظْ صَعَعْمَتُ لِيَغْنَخِ الفيادِ) سعد ہے بس کے معنی کی کے ہیں ہیں آیت کے معنی

يه بين كرسود بجسيد فم ا فرو في ا دربيني سجود سيعمويه

وراصل برمعانانسيس سي بلكه كم كراسي بسي فراياه يَمْحَقُ اللهُ الرِّبِوُوكِيْرِي الطِّسَى عَامِتِ ربر ۔ بر ی م) کمانٹ تعالی سندوکو کم کرتاا وصنفات

محوية معا"نا سعے -کو بارما ناہے۔ چنانچداسی معنی کے بیش نظر خیاع نے کہا سے والعلوی ر ۲۸۷) زیاد تا شیب وهی نقص زیادی كه برُ معليه كما فزوني دراصل عمر كي كمي بيء .

🏸 رضع ڪ)

الصِّغَتُ من عان خِشَكُ كُماس إنا ثين <u> چوانسان کی متنی میں ایما ئیں اس کی جمع اَ جنّه خ</u>اہف

آتی ہے۔ قرآن بی ہے،۔ خُبُنْ بِسَيدِ لِكَ ضِغُفًّا رِهِ ١٠ - ١٨٨) ليف لم تعميل متقى تجرگعاس نور

ی برت برد. اس سے یہ جواب کو جو لتیس ماہوا دماس کا مطلب واضع مربودا صُغَاتُ احتُلام كباجاتا

مے جنائحہ فران بیں ہے: -عَالُوْا اَصْعَاتُ احْدُلا مِ راا - مام االمول ك

کہایہ تو پرلیشان سے توائب ہیں۔ بعنی پرنشان اور لیے معنی خوا بوں کے بلندی ہیں۔

ر ضع ن)

الضِّغ أَن وَالضَعْنَ يَسِحَت كِينَدا مِانتَها لَيُ بغض اس كرجع أخنعًان أنى سع عران مس سعد ٱنْ لَنْ يَحْدِرَجَ اللَّكَ ٱصَّعَا الْهَاسُورِيم. ١٩٠ ، كمُعل ان كيك ولكوا بريس كرايكا -بمراطور النبياس اونشى كوجوبدون اربالي كم

سله قالالتنى فخصيدة لديد، بيتا يدرح فيها إحديث الحسين ابوالغن الناضي الماكي دعه - ٨٠) مطلعها: رلجنيت م غادّة رفق السجف. ولتشيير له الوخية شنعف وعجزه وقوة عشق دبئ من قوق صنعف والبيست في ديوا زاء وطبعه مبنديه مصرمام سال) ب

صيح جال زيل اسع نَاتَكُ ذَاتُ ضِغُنِ كَمَامِا ا ہے۔اس طرح أير صے نيزے كو قنا الله فات ضغن كهه ويتنعيس اُلْدٍ صَّنْعَا بَى دانعال، *كِبْرا إاسلحه وغيره بهن كراس*

ر ض ل لِ

ببرمستور موجانا

الصَّلُولُ. كم عنى سيم من جا ن<u>ا کے ہیں۔اوریہ ہزایہ سمے المتفایل استعمال ہو</u>ا ہے۔ فرآن ہیں ہے :-فَمَنِي الْمُتَّلَا كَى فَإِنْمَا يَهْتَكِ كَى لِنَفْسِيهِ وَمَنْ

صَلَّ فَإِنَّمَا يُضِلُّ عَلَيْهَا راء - ١٥ بوضخص مِلْيت امتياركرناب نواسيف سامتياركرا بصاوروكراه مواہے تو گراہی کا ضریعی اسی کو موگا-

اور صُلا ل كالفظم رضم ككرابي بربواجا نام يعنى وهكراسي فصدًا موما سبو أمعمول موازياده

كيونكه له يق متنفيم جولب نديده ركه سے -پرمینا نهایت وننوادامرسے مبیاکرا مخفق نے

نرايا: - داد) إِسْتَقِيمُو اللَّهُ يَعْضُو الاسْتَقَامِتُ اختیار کرواور تم بوسے طور براس کی تگرداشت نہیں کرسکو گئے۔

مكمارن كهاب كصحت وراسني كي راه توصريت ایک ہی ہے گر گرا ہی کے متعد دراستے ہیں کیبونگر

استنقامت اورصواب كي مثال تير كمه هيك نشانه

مردویه عن انس دونی الطیرانی عن ابی بکرن و این عسا کرعی عمدین ملی مرسلًا) جو و وانوانها بغیرلفظ اسوره و الحدیث البیشانی انکشات

نجوهٔ قال الترندي مس وقال الحكم ميسيح على فرط البخاري ٢ ر٤ ٩ ما ويم رد ١ وندا لحال اكل عليدالدا يُعطَى في العلل وفي الكاف

پربیر میانے کی ہے اور صحیح نشانہ کے علاوہ ہر جهت كانام ضلالت بيء

ہما ر سے اس نول کی تا ئیریعض صالحیین کی اسس روایت سے بی موتی ہے کرانہوں نے الحضرت

كوحواب بب ديجصاا ورع ض كى إيسول الشيصلى المعلِّم وسلم جناب محداس فران محد كيامعني بيل روا) شَيَّيَتَى سودة هود واحوانها كسوره بوواور

اس کی ہم مشک درسری سورنول نے مجھے

بورماً اردا بعد أنواً تحضرت فع فرايا اسوره مود كى حس آيت نے مجھے بورھاكروماسے وہ آيت فَاسْتَقِیمُ لَکا المُونِ کا الله الله الله علی اسے

بيغبريفيبك اسي طرح سيديعه دبهوجبيبا كه تہیں مکم دیا گیاہے۔

جب كدف ال كام عنى مسيرهى راه سيدم من مانا كمين واهوه بمناعمة الوياسم والفورام وإزاده

توس معيم كسي تسمى كالمطى مرر وموكى اس كي تعلق بم مندلالت كالفظ إستعال كريسكة ببريي وج

بيطركم المبيادا وركفار دونول كي لحريث ضلالت كي السبست كوكئ سيعكوان دونول تسم كاضلالت مس بون بعيديا باجا نابيد ويكفئه أنحضرت كوايت كوير.

وَوَحِدُونَ فَ صَالَا فَهُد ي روه - ١١ مِن ضالاً فرایا ہے میں کے معنی یہ ہیں کہ ہلیت نبوت کے

عط أمو نيه سيقبل تم إس لاه نما أي سيم محرم منقط اورحضرت بعقوب علبالسل كع الصعيران ك

له دحم كسبتى، عن ثوياق يطب بعن ابن عرود طب، عن سئلند بين الاكوع دا نفتح امريا ني ج اص ١٨١) سكه الحديث في ابن

راجع تخريج اكتشاف عدرتم ه 19 و في نخر يج العراقي واخرج الزندى في الشمال من مديت اليجيفة والعاكم من مديث ابن عباس

لاين عدى من دواية يزيدا لمقاطى عن المسنى وليس فيه وكريمود وانوا تهابل العائعة والقاطة وغير لم من السور ·

اورین خطاکارول بین خفاد بین بوشی علیدانسال میدایت ضال بونی کااعترات کریکهاشاره کیاسته که فتل نفس کارنگاریه مجم سیست وا

تمریحهاشاره نبیاستید کونتل نفس همرا **مقاء**اور آمیت: -

اُن تَضِلَ إِحدَ الهِ مَادِهِ ١٠ ٢ ١ ١ ١ اوراگران بن سو ایک بعول مبائے گی - بین تَصِلَ کے معنی بعول مباتا کے بہی اور یہی وہ نسبان ہے جسے بقو قرار دیا گباہو ایک دومرے اعتبارے حسّلاک گئی وقیمیں ہی دا) علق نظر بریعنی توحید و نبوات وغیر ہماکی معرفت بی فلطی مرنا چنا بخیر آیت کر ہے : -

رما) على عمليدين صلالة بسيس كيمعني بي احسام

تهرویدینی عبادات داورمعالمات کی معرفیت میں فلطی کرنااور آیست مرکورہ میں ضلالاً بعیدا سے اس کے کفر موسی میں کے کے کفر بولیے کی موسی میں اگر آبت کے دوران اوران اوران کا میں اوران اوران کا میں کا کا میں کا کا میں ک

بىن مرادىين نينر فرمايا . قَدُّ صَلَّوْا مِنْ قَبُلُ وَأَصَلَقُوا كَثِيرًا وَمَسَلَقُوا عَنْ مَسَوَا عِ الشَّمِيلِ مدد مدع عدد تووجي پيلے مُراه مسور مير الشريف سريا برايور مورد مدد

موے اور بھی اکثروں کو گراہ کہاا و رسیدھی راہ سے بھنک سکتے اور آیت کرنمیں ،

عَادِهُ اصْلَلْنَا فِي الْهُ دُّضِ ربام اساسكم معنى به بين كرجب مرفق كم بعدم تي بين كرضاتي موحبا بين مرتب بير

مے اور آبیت: دَلاَ الصَّالِيْنَ راء ١٤ مَنْ فَسيرِيْنِ لَعِصَ فِي مَهِا سے كواس مصف المي مراديس - اور آبيت:-

لاَيْضِلْ لَاَيْنَ وَلاَيْنَسْنَى وَ ١٠٠٥) كَمْعَنَ بِي رَ لاَيْضِلْ عَنْ دَتِيْ وَلاَيْضِلْ دَيْنَ وَمَا مَا مَا مَا مَا مُعْمَلُ مِن مِنْ مِنْ مُنْ مُلْ لَمُعِنْ اللّهِ مِنْ مُنْ مُلِنَّ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُعْمَلُ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُعْمَل

ميرك بردر كاركوكوني جنيفاً مَل تَهين كرني إدا ينده. اكتريج عن كيش هم في تكثيب ده ١٠ مه اله كاله ان كند بير كوضا فع منيس كيا دكيا ،

ان ي تعبير و تعالى بين ميار سيا. بيس في تنطفه بين مين صنائع كروية اور غلط راه

سله اى فى الحديث؛ بمرتبع عن امتى الخنط ً والنسبيان وما امسسننك يموعلب والبطراني رعن تُويَّان › ﴿

ر ۱۱ اوراف د تعالی طرف اضلال کی نسبت کے دوسے معنی یہ ہی ہوسکتے ہیں کہ اری تعالیٰ نے انسان کی جبات ہی کہا می تعالیٰ نے انسان کی جبات ہی کہا ان سے الحجید است کی انسان کی المجھونے ایرے داستے المجھونے کو اس سے الور اسے المجھونے کا تنا ہے اور اسے المجادر آخر کا داس براتنی مضبوطی سے جم جاتا کون اس جو دونیا کون اس کا خود اسے جو دونیا دونیا اس کا خود اسے جو دونیا دونیا دونیا اس کی طبیعت النیہ دونیا اس کی طبیعت النیم میں میں اعتبار سے کہا گیا ہے کہ عادت میں اعتبار سے کہا گیا ہے کہ عادت

پھرجب انسان کی اس سم کی فطرت الشد تعلی کی مرحب انسان کی اس سم کی فطرت الشد تعلی کی بنائی ہوئی ہے اور دوسرے متعام پرہم بیان کر میں ہو میں کے فعل کی نسبت الشد تعالی کی طون بھی ہوں کئی ہو میں کہ سکتے میں کہ الشد تعالی کی ملوث نسکے میں کہ الشد تعالی کے ملوا کر دیا ور نہ باری تعالی کے ملوا کر نیکے وہ میں ہیں ہو فوام جہلاد سمجھتے ہیں ہی وجہ میں وہ وہ میں وہ میں

برنگادیا کے ہیں۔ الذيضلك ل ريعني دوسر العكراه كريف كدومتوس بوكتى بين ايك يدكراس كالمبب توداي ضلالت مور ومسمر پرسیے: -د ١١١ كيب يركم كوني چيرضائع موجلت مثلًا كها جا"ا مع اصْلَاتُ الْبَعِيثُورُ مِيرًا ونْ مُعَوكيا -دما) ويم كه ووسر ب برضلالت كا مكم لسكا الا دواد صعةول لمي إختلاك كالسبب ضلالتهي موتى سے . دور می صورت اِصلاک کی بیلی کے برقس بعين اخلال بدانه ضلالة كاسبب بيضاسى طرح پرک^مسی انسان کوگڑ کرنے کے لئے باکھل س كرسامن برفريب اورجافب أسازم ميش كيا نَهُنَتُ عُلَائِفَةُ مُنْهُمُ أَنْ يُضِلُّونَ وَمِ يُضِلُون إلداً نَعْسَهُم وَم يسالانان من ساكي جامدت مم کوبرکانے کا قصد کر ہی کھی نغی اور یہ اپنے سواکسی کوبہ کا نہیں سکتے۔ ليني وه البينة الحمال سے تجبے گراہ کرنے کی کوشش مس من محمده این اس كردارسين تودس محمله مو رم اور المرسطان الول تعلى مرت الوك فرواياد وَلَهُ ضِلْنَهُ مُرْكِلًا مُنِينَا فَ مُرايا و ١١٥) اوران كوكراؤكر الاوراميدين دلا تارمول كا-اورسفيطان كيار ميس مرايا ٠٠ وَلَقَنَ اصَلَّ مِنْكُمُ حِبِلًّا كُتُنِّبُرًّا لام - ١٧٢ ادراس في تم يس مع بهت سي ملقت كوكراه وَيُرِيثِنَ الشَّيْطَانَ انْ يُصِلِّهُمْ صَلَا لُاجَعِبْدًا-

ده. ۱۰،۱درشبطان توجا مناجع کمان کوبه کا کرر

رسته معے دورفال دے۔

كرقران نے اللہ لعلے کی طرب محراہ کرنے نسبت اسی مگری ہے جہال مافر اور فاستی اوک مراویس مذکر موس بلکہ حق تعالیٰ نے مؤمنیین کو گراہ کرنے کی ابنی وات سے نعنی فرائی ہے چنانچہ ارشا دہے۔ کی ماکان اللہ لیکھنے تو گا بعد کا اور فعال اللہ لیکھنے کے اور فعالی ابنیں ہے کہ کسی قوم کو ہالیت دینے کے بعد گراہ کروسے۔ فکن یصن کا عمال کھ فیسی بھی فی فیھی فی موجود موجود)

فَكُنَّ يُصْلِلُ الْعُمَالِهِ مُعْمَالِهِ مُعْمَالِهِ مُعْمِينَهُ وَيُهِ مِدْدِهِ ٢٠٠٠ أَن كُومَ مِي اللهُ ال كومسيد مع السيد الله الكراك كومسيد مع السيد برجلائه كالم

اوز کا فراقد فاستی توگوں کے متعلق فرایا ، -فَتَعُسَّالُهُ مُحْدًا صَلَّ اَعْمَالُهُ مُحْرد عمر - ۱۱ن کے نئے الاکت ہے اور وہ ان کے اممال کوم یادکر وہیگا -ک مَالِيُضِلَ بِهِ إِلَّا الْفَاسِ قِيْنَ رَا - ۱۳۷) اور کماو

بهی کرنا ہے تونا فرانوں ہی کو۔ حصّہ ذَالِاف یُضِلُّ اللّٰهُ انسکافِرِینی وہ ۲- ۲۷) اسی طرح فداکا فرول کوگراہ کرتا ہے۔

ا فی مرح مید ما مرون و مروس الله کا اور خواب کا کا در خواب کا کا در خواب کا اور خواب کا اور خواب کا اور خواب کا افسان کو کر کو کر اور آیت کر میسه از کا نظر کا نظر

دوں واسے دیں ہے۔ خُت مداللہ علی قدو بھے خرداد، مدانے انکے دوں پر مہرلگار کس ہے۔

نِيْ تَلْوُ بِهِ مُرْمَرُونَ نَزَادَ حَمِمَ اللَّهُ مُوضًا-رم - را ان تعدول من ركفركا مرض تقافدانه ال كامرض اور في يا و مرويا -

یس دنوں کے پھیروسیندادران پر مهرنگا وسینے اور اق کی مرصٰ میں اضافہ کردسینے سمیعی بہی معنی مراد بد

ر ض مرم)

اکفیم دن کے منی دویا دوسے زیادہ چیرول کوباہم طاوینا کے ایس فرآن میں ہے :-اُنٹی فرید کا اللہ جنا جلک د.۱۰ - ۱۱۷۱ اور تم اپنے بازو کو اپنے بغل سے نظالو-

وَاصْمُ مُ إِلَيْكَ جُنَاعَكَ رَهِ ١٠ ١١١١٤ الورادو

كوسمنائے ركھو -ألاضماً كرا مراق اوكوں كى جاعت كتابول كابندل كا عماس دنيد كالحمثا -

اسُنَّ طَمُّنَ مَنْ وَ حَمَّا خِمُ اس شير كوكيت مِن بوہر پينركواپنى وات كيد كئے اكتفاكر نے والا مو . بعض نے اس كم عنی فومی اور ضبوط لمبی كئے ہیں -فَرَسُّ سَبَّالَ الْا صَامِيْم وه كمور ابو بريك وقت كمورُ ول كى ايك جماعت سع سبقت سائے جانے والا مو -

رضمرر)

اکشامی اس بھریرے گھوڑے کو کہتے بین بن ادبابن افغری وجسے نہ ہو بکہ اسس اس ریاصنت کی دجسے ہو بوس مسلنے کے لئے اس سے کرائی جاتی ہے - قرآن بی ہے: -علیٰ گل ضامیر ربابا ہے، وہی سوار بھل بر-ضَدَدَ وَمُحَوِّدًا وَاصْطَمَرُ وَجُوْدُ مُضَطَيدٌ کے معنی انفر ہو جا ایکے ہیں اور حَدَدُ دُنُّ ہُو کے معنی انفر ہو جا ایکے ہیں اور حَدَدُ دُنُّ ہُو کے

المنی خیراً در کھوڑ وورکا میدان جہال کھوڑوں کو و ورانے کی مشق کرائی جاتی ہے -الفیمیٹروں بات ہوتہارے ول میں مواوراس پر الهلاع يانا وشوار مواسى وجد مصحيحي ضمبر كالغظ فومت مافنظه برهيي بولاجا تابء ـ

رضنن

الصِّنة س، كم من كس بسنديد واور فوب شے سے بخل کرنا کے ہیں اس سے عِلْق مَضَنَّةُ وُ مَضِئَةٌ كالمحادمة بيعيني وهُنفيس چيزجس پريخل

كبا جائے۔ فُلَانٌ ضِيتِّى بَيْنَ اصْحَابِیْ مبریے سا متببول میں سے ملاں اس فابل ہے کواس پر كخل كبا ملت واوريهاب خنوب وسنبع

وونول مسيعة الماسيم جنائي كباجا المبع حَنْنَات بِالشَّى صَنَّا وَصَنَا نَهَ وَصَنِينَتُ اورآيرن كريه: وَمَا هُوا عُلَى الْفَكْيْبِ بِصَنِينِي لامريهم) كےمعنی

یر ایس که نعدا کی طرف سے جو وحی التی سے دہ اس دے مام کرنے میں بخل نہیں کرنے۔

رض ت ك

ا كضَّنْكُ دُكِ الشَيْمِينَ كَسِي مِعَامِ إِمِعِيشَت کی ننگی سمے ہیں۔ نعران میں ہے :۔ متعينت لله فنتركا ووارم والان كى معيشت

منگ مومائے گی۔ كمِها جا تأبيح صَنْتُكَ عَيْشُهُ أَنْ اس كَمِعيشت

تَنْكُب بُوْتُنَى لِمُورَةَ لَا ضَنَاكَ كُفَيْنِكِ مِهموالى الورت نیز ضناك كمسن زا كام سي آجا لتے بين اس سيدر كام زوه أومي كومَ شُوُّكُ كَهَا ما تابي

ر ض هری ۱ المضاهاة عبر محمعنى مشابداور مشاكلت كي

سله تراءة عاصم وعلى إياول كشرالقل و الجسل ما ر ۵ ماما 🗧

بين جنانچه آيت كريمه د.

يُضَاحُنُونَ تَوُلَ الَّذِيبُ كَلَوْوَ اد و . س يهي نبي مبسی ایس کرتے ہیں ۔

ين يُفْنَاهُون كُمعني يُشَاكِرُون بي . ليني دويرون محيمشايه اورسم شكل موناء

بعض في كها ب كراس كي اصل فهمور ب اوراس مِي اَيِك قراءت رثيضًا هِيوُ نَ) ہمنرہ ڪے ساتھ

بعن منتقول سيطة -

الِمُدِّدَءُ ﴾ فَكُفِّياءً - وه عورت جينے فيض زم ما موان کی جمع عشہ کی آتی ہے۔

ر ض وع)

الصَّنةِ عِلَى مُعَنِّ نُور اور رَيْتُنِّي كِي ہيں ضَاءُ منِ الذَّارُ وَ اصَاءُ منَّ آكُ ويشَن مِوكَمُّي -

اور اصاًءُمت رافعال ، كمعنى روش كرنا المح لق بس- چنائخہ قرآن میں سے . . خَلَمُنا أَصْاءَتُ مِمَاحَوُ لَدُرباء ء اجب آك

نے اس کے اردگر دکی جیزوں روشن کرویں . كُلِّمَا أَصَاءَ لِكُمُ عَرَّمَتُ وَافِينِهِ رِيهِ - ٢٠)جبب بجلي

رح مكتى اور) ان برركيشني أوالتي مع تواس مي مِل بِرُتِم اللهِ إِس -يُكَادُّ زُيْدَتُهَا يُضِيْعُ رُبِهِ ٢ - ١٤٥٥ تواس كاتبل

چلنے کو نہارہے۔ يا تييك تمريضنياء و ١٧٨ - ١١) جويم كوروشني لأخير -

اورسمیا وی کتا بول کو جوانسان کی منما فی کے لئے ادل كمي من صِنا السيامية رتورات محمتعلق، فرمایا،

رىدىك سىدى ، سرىيىنى وَ نَعَى أَنَيْنَا مُوسَى وَ لَلْهُ وَى الْفُرُ قَالَ وَضِهَاءً وَ

إِنَّا كَا نَضِينُعُ ٱجْرَمَنُ ٱحْسَنَ عَسَسَلًا ذِکْدِی را ۱۲- ۱۸م) اور سم نے موٹی اور کارون کوربڈا ر١٨٠ و ١١٠) بم نيك مل كرف والول كالجرضالع اوسكراسي ميس فرق كردين والى اور رمسزا إاروضني اورنصبحت رك كتاب، عطاكى -وَمُا كَانَ اللَّهُ لِيُضِينَعَ إِيْمَاكُكُ مُرْدِم - ١٨١١)

د ض ی د)

الصيبورض كمصنى مضرت وركزندك می اور ضارک و صنوع کے ایک ہی معنی ہی سینی كسي كونفصان اور تكليف ببنجانا فران بي بهاد لَا حَيْرَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْ قَلِبُونَ ١٧٧ - ٥ مِعْ لِقَصْلًا رکی بات)نہیں ہم ا<u>ہنے ہ</u>وردگاری *طوی* لوٹ کم

جانے والے ہیں۔ اور فرایا ا لا يعَثُونُ كُدُهُ كُنِيتُ مُرْمَ مَثَيْظًا واله ١٢٠) الكافس تمهين مجريمي نفضان مذيهنجا سيكيركاء

ر ض می ز ،

الميت كرميه و. قِلْكَ إِنَّاقِيْمَتُهُ صِيْنِولِي رساه-۱۷۱) بس خستنویل کے معنی نانص اور بے انعمانی کے ہیں۔ یراصل یں صُنبوی برونان نعُنی ہے۔ بادی مناسبت سے ضاوکو کمسورکر دياكبيس وكيونكه بنفول يعض كام عرب بس فعُنك

کے وز ن براسم صفت بنیس آیا۔ ر ضيع)

صِنَاعَ رض الشيئي صَياعًا كمعنى مكسى چیز کا بلاک اور تلف کرنا ۔ قبر آن بیں ہے :-لًا أضِيْع عَمُلُ عَامِلِ مِنْكُوْرِ ١٩٥٥ اور دفرایا) کرمیں کسی عمل کرنے والے کے عمل کوصا لکم

اور خدا ابسانبس جويمها مسيعمل كويونني كمعودس

لَ يُضِيثُعُ أَجُوَا لَمُحْسِنِينَ رِهِ - ١١٠ نوليك كارول كالبريضائع نبيس كريا -ضَيْعَةُ والسَّرِجُيلِ- كِمِعنى جائيداد كَ مِي كيونك اگراس کی نگبراشت نری مبائے تووہ صافع ہو

مِا تَى ہے اس كى حِمع ضِياعٌ أَتَى ہے تَضِيْعُ الرِّيْحُ مُ ہوا کا اس فدر تندمونا کرحس بیز پرسے گزر سے است لف كرتى ملى جائے -

رض ی پ

الصيفيف رمن وراصل اس كمعنى كسى مانب مائل مواكم بس مهاجا الب صفة إلى ك نايس براس كوطرف اللهوا - اصفت كفا إلى كنَّ السع أيك طوف أكر دباً -

صَا فَتِ النَّقِينُ لِلْغُرُونِ وَلَصَيَّعَتُ مَوْمًا أَكُل بغوب بوكياقضان السهم وتضبيف عق الكلك فياليزنن أرعط كمكوك الصَّيْف اصل بن اس كيتمين وتماسع إس عهرنے کے لئے تمہاری لحرف ائل ہو تگر موف یں ضیافت بہان اوازی کے معنی میں استعمال ہوتا ہے اصل ہیں ہونکد میمصدر ہے اس منے عام طور

بروا مدمع دونول کے لئے استعمال موتا ہے م كم من اس ك جمع أضّياتٌ وَضْيوُ فَ وَضِيعُانَا بھی اُجاتی ہے۔ تران میں ہے ا۔ هَلْ اَتَاكَ حَدِيثُ مَنْهُ فِ إِنْوَا لِمِيْمَ لَا ٥-١١١١ عِبلًا

ئ بنا تول سيبو بريمكي عن تعارب وغيروس العلماري بني وسعلي وقال الكسائي انهما مصدرات ﴿

متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تمبلت ما الماميم كنهما فعل كي فبريعي ہے۔ تسسم كه معرسه معاني بس استعمال موتلهه چنانچه ایت کریب، ۱۰ وَلِا تَحْفُرُ وَفِي فِي صَيْعِي الإ م عادوير عام الله دے باسے میں میری آبرون کھوؤ۔ ضَاقَ بِيهِ مَرْدُ زُعَّالاا مع اكم عنى يدين كروه انك اِتَ هُ وُلا وضيَّ فِي رها - ١٧) يمير مِه الماني -مقابله سے عابون ہوگئے۔ اوراً إلت ار وستضفث فلكاكأ فأصافرى مس فيلس وَصَالِينٌ بِهِ صَنْ دُك لِداء ١١) اوراس وفيال مهان نوازي طلب كي نوميري مهما في كي دينيفت في سے تہاما ول تنگ ہو۔ دُيضِين صُ مُ دِي صَنفاً محصعن مسى كيمها في كواسكي بي اورمينرا ن كو لا۱-۱۷۱۱ان میرادل ننگ مو ناسے۔ صَالِفُ اور حَيْث بعي كها ما المعد يجعل صن د في الما الماس ١١١٧ ما ١١١١ ما ١١١١ ملسلت نوسك نزديك ألإضافة ممالفظ اسياسم تنكس اوركمشا مواكرويتا بعد يحتى إذا صاحب كأم مجرور كيمتعلق امتعال بوتلهد بسيسير يبليكون الكازمن بمازعيث وضاقت عكيهم أنفسه عر اسم دمعناف، بعد اوربعن كفنزديك بهما منان رو ۱۸۰۰ ادمیان کمس کرمب رمین باو بودفرامی کے ہراس اسم کو کھتے ہی ^{می}ں کا بومٹ یا نہم دوسرے ان برينگست موكني اوسان كى جانيس تعبى ان بردو عفر روكني. پرموقوت مود بعيب اب ابن مانش مانش ملي ين محمد وَلاَ تَكُفُونِي ضَيْمِتِ مِتَاكِينَكُوهُ وَنَ لا -١٢٤ اورجويه بد النسب كاوجود وومرسعامها سيصحصول يموقوف أليش كوني براس سق ملك ول نابو بس حينت معنى ب- اسك ال معمام ادكوام المتعالية كب غم ہے اور آیت کر ہمسہ الولا مضار و هوري لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَ ره ٧ - ٧) اوران كوتنك كرينيك ك تكليف نروو بين تضييبيّ كالفظان ونفقه ر ضى يى تى) . میں مخل اور والی منگی لعینی فر کورشا مل ہے۔

اور صَاقَ ماصان فيكو مُصيني كي عنى تماج بوالجي آت

وب اورفقر مدين حين في الفظ المتعال مقاسم بساكاس ك

التعال مناكود شعة سي تعبيركر ليت بس-

ر ض می قی) اُلفِینی کالصینی کے سی تنگ کے وَسُ اور یہ سَسَعَتُ کی صب رہے اور ضِیْفَدُ ' کالفظ فقہ مر ابخل اسم اور اکس

كِتَابُ الطَّاء

اوريه مجيث آيت خَتَهُ اللَّهُ عِلْ قُلْ أَوْمِهِمْ مِن مُزرِعِي بِنْهُ -

اورلقش كريف كا مسارس سيجيك والمات المراق كوطنع باطبيعة كماجا المعكيو كمرده مى ول پر منزانقش کے موتی ہے۔ مام اس سے کیدائش موا مادت مونسك التبارسي ليكن عام كهوربر اس المنعمال خلقی عادت برمع ما سمے اسی سنا

ر، ۱۲۸ فَكَاكِيُ اللَّهِمَاعُ عَلَى النَّاقِل كرطبيعت كابدلنا ممكن نبس ب اورالله تعالى في أكس دوا كاجومزاج

بنا بلسي اسخصوص مزاج كان كالمبيعث كها

ما الهيع-اورطِبْعُ السَّيْفِ كم عنى تلوار كاز مك الأيل كي كم بي دَجُلُ طَبِيعٌ كند ما فلان والإجْانية لبص فررًات طبع اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمُ ١٥٠٠٩) غدافيان محدول بربهركردي كنالك يَطَبعُ على فلكوب الكافيرين ده - الاسطرع معدا

كا فرول محدول بربرر الا ديراسي-

الطبع دف سكه اصل معنى كسى بينركو دوها إلى م كوفى فنكل ديناك من مغلًا طَبْعُ السِّلِكَةِ وَطَبْعُ النَّكِيمُ يعنى ميكم إورام كووصالناي ختش مسفرياوه عام اور نقتَّنُ سيے زياوہ خاص ہے۔ اور وہ الرجس معدرت ن مائد اس مانع وخاركم جاتا ہے اور ہرلگانے والے کو طاریخ مگر کمیں يه طابع كمعنى مرتبى أجاتا بماوريه نيشبكة الغيثل إلى الذكة كرتبيل سيسيميسيتيث قاطِعٌ قرأن من سے:-فَطَيْرَة عَلَىٰ قُلْوُ بِهِمْ رسابه-١٨) توان محدولول بر مهر نظامى -كَنْ الِكَ كَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ اللَّهِ يُعَلِّمُونَ دسا۔ وا) اس طرح خواان کے دلوں پر توسیحمہ ہنیں رکھتے دہرائگا دیتا ہے۔

كَ لَا اللِكَ كُطْبُعُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْمُعْتَلِيْنَ الدام الما

اس طرح ہم زیا وتی کرنے والوں کے واوں م

مبرا كا دينے دس-سله را جعدة تم عله قالدالمنبي في تصيدة ليمدح فيهميف الدعالة وفي كل من المرا لمؤارج مطاعم ارول ملاية العاقل-ولاراى في الحب العافل والبيت في دارا يرب وطبع منديم صراح المين وصدوا لويت ديراوس القلب نسيانكم وانظ ولبيت ايصت عماهات الميلف وسورون فا في فلائر وتمرح اصب المدنياد الدين فلما وردى ماما بد

ہے جو دوسری کے اوپر ہوادر کہی اس چیز کو کہتے ہیں جو دوسری کے مطابق اور موافق ہو مبساکہ تم ان الفاظ کا حال ہے جو دیمنوں کے لئے وضع کئے گئے ہیں ادر پھرکسی ایک منی میں اُسنعمال ہونے گئے ہموں - جیسے گا' سنگ ک ناچ یکھ و عیر میں طاہر چنا کچہ ہموں - جیسے گا' سنگ ک ناچ یکھ و عیر میں اُس

ٱُلْكُوْ ى خَلَقَ سَبَعْ سَلُوتٍ طِيئاقًا ره به ١٠٠٠) كمعنى يهبى كرائي تعالى في ساس أسمان البر تلى بنات - اور آيست كرميسه : -

كَتُرُكُ بُنَ طَبُقًا عَنْ طَبَقِ رَمِ ٨ - ١٩) كمعنى يامول كحكفه أكب تنزل سعدد وسرى منزل كى طرف بلندم ولتصعيله باؤكے اور يه ان مختلف احمال دمراتب کی طریف ایشا ره سیم جن پرسی انسان كندكرتمن تحدمنازل طئرتا بتعاوراس بدريمي ارتغاءكيطرف آيت وَاللَّهُ خَلَقَكُ وَمِرْتُوا إِل المُحَرِّمِنُ نُطِّفَةِ اللهية روم - ١١) اور مدان سف تم كومثى سے بيداكيا بھر بطف سے ـ بن شاره زوايا م نیز همخر*ت بین حشیرونشه حیباب و کناب* ۱ ور بلصراط سع كرجنت أور دوزخ مي لهيخ بك جو مختلف مالات انسان كو بيش آنے والے بس ال کی طرف بھی اسٹ رہ موسکن سبے اور ایک جماعت ببواتم مطابقت اورموانغت كفن مو ال كم معتمل كما جاتا به هم في أخر طبق بير حمها جاتله عنه: النَّاسُّ طَبَقَاتُ لوَّول مِّعِ مُعْتلف طنقين طابقته على كذا وتطابق والمنقا

يس طبع كمعن ولول كوزنگ الوديعنى كنده كروينا كُنُّ زِير مجيساكه وومس منقام پر فروايا : يَنْ دَّانَ عَلْ قُنُوْ بِيهِ وَرُسُوه - مِن بلكران كرولول پرزنگ ميري كُنُ بيت -اوُ اَلْمَا لَكُ الَّنِ بِينَ لَمْ يُرْدِ إِللْكُ الْنِ يَعْلَمْ وَالْمُو بَعْدُهُ

اُوْ لَقِلْكُ الَّذِي بِنَ لَمْرِيهُ وِ اللَّهُ اَنْ يَطْقِعُو قُلُوْ بَهُ مُعْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ده-اله) يه وه لوگ، إن جن محد دلول كوفعد لفي ياك. كرنا نهيس جالم. بعض في كها بن كر طبعن ألمِكْ يَالْ كَيْمَةُ فَهِ إِنْ مِنْ

به من سع الباسب عبر را كيونكه المعيال عن الما يم من بيمال أول الب عبر را كيونكه السائل بحراا البحى كوراس الت كالمرمن وتن مع كدال سراب كول اور جيزتين السكتي اور طريع البعني منظر بيوع وجور مواراً البيدي نشاط منه كها بين درس ا دم ۱۱۸ كور كوريا المطلب هوت بالموسك الكي مالك يروي الكي مالت الناد و مول كسى عنى جن بسيالي كم شاكري لمست موست مول اوروه دلدل من من سيالي كم مول ا

الطبق،

المطابقة اسملے متضایفہ سے ہیجیں کے موابعد میں ہیر کمعنی ایک جیزکے اوپراس کے موابعد میں کے معنی کے معنی کے معنی کسی کے نعش نے حصر کے معنی کسی کے نقش نے میں ۔ کسی کے نعش نے حدم پر مبلنا کے بیس ۔ شاعر نے کہا ہے در الظل القصر نیو نیجہ فیہ دو اللہ و ذالظل القصر نیو نیجہ فیہ اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی کہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کی کہ کا اللہ کا اللہ کی کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا

له قالبدنى اللذين مانجوّه عندالنع ان بن المنذرفا وصل حجهة معنى زيقيا فلم يتكلمها فطبهم بروايا مثقلة ارتطست في الوسل فالمسلط الخزمين واوله و يستولوا فاترامغهم … وقبله ؛ والهبانين فيام معم كل فيوم ا واحدب مهل - ما لبديت في الاسباق والمحكم دبليع ، دوى : ويوازه ۱ والاقتضاب ۱ مه وتهذيب الالفاظ لما ان الاصلاح يعقوب الرقالمعاتى للقتبى ١٠٠ تال في الاصطلاح ؛ الطبع . النهروتم يشاطباح وطبعث قال كبيد . . . كذا قال اللمعى ما سكه والبيدت العظماني التاج بغير عزو : بن بن بن ف

770

عَدُدُد باسم ملابق موناسى سے جُوابُ يُطَابِقَ السَّمْ فَوْالُ كَعِينَ السَّمْ فَوْالُ كَعِينَ السَّمْ فَوْالُ كَعِينَ السَّمَ فَوْالُ كَعِينَ السَّمْ فَوْالُ كَعِينَ السَّمَ فَوْالُ كَعِينَ السَّمْ فَالْمَاتُ وَالسَّلَابِي السَّمَ الْمَالُ وَالسَّلَابِي السَّمْ السَّمَ السَلَمَ السَّمَ السَّمَ السَلَمَ السَّمَ السَّمَ السَمَالَ السَّمَ السَّمَ السَمَالَ السَّمَ السَّمَ السَمَالَ السَّمَ السَّمَ السَلَمَ السَّمَ السَامَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَامِ السَّمَ السَامِعُ السَامِ السَامِ السَ

اس بردروازه بندگرویا دَجُلِ عَیْایا و کلبا قاوانکه بردے سخولب ندگرود. یه اطبقت السباب کے معاورہ سے مانوز ہے اور فَحُلُ طَبَا قامُ اس سانڈ دوکو کنے ہیں چوفنی سے ماجز ہواور بری صیبت کو بذی الطبی کہا جاتا ہے مشل شہوسے وافق شکن طبقاً کے شن طبقانہ کے موافق ہوگئی اور

طح و ری)

طحواور دھو دولوں ہم معنی ہیں اور ان کے معنی کسی وران کے معنی کسی چیر کو میں ہوئے۔ معنی کسی چیر کو میں ہائے اور اے ما نیکھیں قرآن میں ہوئے۔ وَالْدُونِ وَمَا طَحَا هَا اُول اِنْ اور اُنْ مِن اور اُس کی جس نے اسے پیبلا!۔

شاعرنے کہا بڑے والطول، و. 44) طَعَا بِلِقِ قَلْتُ فِي الْحِيمَانِ طَوُّوْثِ مِحْصِن بِرستِ ول کہاں سے کہال سے کیا۔

رطرح

الطوح كمعنى عير كوليسكة اعدووركرفية كم الطوح كم معنى عير كوليسكة اعدووركرفية كما ما تاسم والطوق كما ما تاسم م

رُائِشَةُ اللهِ مِنْ طَوْم مِن نے اسے دورسے ویکھا۔ انظادہ بھینکی ہوئی چیزجس کی کسی کو صنوب سند نہو

شكن وطبكة أو فابيلول كي الم يكن -له مشل بضربه المتوافقين في المرافظ لقصنه المشل الميعاني ما مره ۱۹ والسان بطبق الصلاح يعقوب ۱۹۲۱ و في تاريخ العبل المه بينا بالمعبيب بن فدرة محل بلا لم بن عاسروا المثل في المحافظة المراحة وافقه فاعتنقه والعجاح، به بطه فالطقمة بن المحل وكرام، وبعبدالث بالمصم ما لي شعب والبيت من مجمد مفلية في المهارة بينا بمارح فيدا المحارث بن جبلة المنساني وكان من المن وكرام، وبعبدالث بالمعمر ما لك تعبيب والبيت من مجمد والترافظات راجع العدة لا بن شيب والمعابد والاسم بن والخطيب شدا بد من المعنى والمعابد والمعابد

رطسد،

اُلطُود دن كى كوحفيراند ليل مجد كرد عدر ديا منا ديناكها ما السبع طود ته يس في است بعسكار ديا قرآن سبع -

دَكَ تَطُورُ وَالْمَنْ ثِنَ رَهِ - ١٥ ، أوران كومت نكالو. دَمَا أَنَا بِطَارِ وَالْمُو مُنِينَ رَا - ١٩ ، اويس ان تونين كونفير مُعَمُر لِينَ إس سن مكا لحف والاجي بمس مول . مَتَظُورُ وَهُمْ وَمَنْكُونَ مِنَ الظّلَمَ فِي رَهِ - ١٩ ، أَكُرُكُنَ كُونِكَا لَهِ مُعَمِّدُ وَالْمُولِ مِن مُومِا وَكَمْدِ.

المُلودَة التُلطان و طَودة اوضاه في المشهر بدر كرويا اورجهال سعونال

دين كامكم صادر قريا. ط و كار كار و كان . و كار حيا

طَوْدٌ وَ كَلِوْيُكُونُ وهِ فَكَارِجِهِ اسْ كَا بَكُسَّتُ لَالَ مِعَلَّا إِمِا مُعَمَّلًا وَ قَ الْإِ قَنْوَانِ مِسرول الكِ

وور میری رحمه ایر کے دافعت گرنا . اکا خلائی میری میرکا زیمان ایا طراق الشریخ کسر روز کا

اَلْمِنْطُورَهُ وَصِلِعِكَا فَكَا الدِيطِوا مُالتَّيِنَ كَسَى جِينِوكَا في وريادًا ! -

رطرن،

الطوف كم من سي بيز كالناره الصاكم بس ادريا جمام ادراد فات و و تول كم متعاق استعال مقاسد : قرآن بس معه -نَسَةِ وَ اَ كُلُوْاتَ اللّهُ الرد ٢٠ - ١١١٠ الد

کے عونول مرول دلینی میں اصفام کے اوقات میں، انساز پڑماکرو۔

اوراس سے بطورات عامہ بجیب الطرفین کو کونے موالک فرف کو کہا جاتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کو کلوف کی کے معنی زبان اور ستر کے ہیں اور ہے

عفت کی طرف ات اما مهم ۔ عام و مرادی شدر انکو کی اکسیاوں اکتا ہے وہ

طُوْفُ الْفَكِيْنِ آنكم كى بلك اوراً لطَّوْفُ كَمَهُ اصل منى بلك جيسكن من بين اوربلك جيبكن كو ويكمنانا وم سے اس لئے الطرف كيمنى ديكمنا لمي

آماتا ہے۔ فران سے

قَبُلُ أَنْ يَدُونَنَ الْمَيْكَ طُولُكُ رَوَد بهم) مِن الب كي المحرجيك سر بيل بيك اور آيت كرير. وفيه ي قاصر احمالطون وه ه - به هاان م البي من عاصوات الطون البي من عاصوات الطون المعني يدي رمغيف وفي كوجرسا المن تكابي

مىسىنى مىلىدىنى بى

مطوف فی ای کان کی نظر کوهدم پہنچا اورایت کریرہ ا دیکھ تطلع کلوگا رس ۔ ۱۱۲ آگر .. ایک جما عت کو الاک کروے میں قطع کرنے کوایک طون کیسا عقر مخصوص کرنے کی وجریہ سے کاکسی چیز کو الود کرنے

کے لئے اس کی ایک جانب سے فروع ہوا جاتا ہے ہی دھ ہے کہ آیت ا

ننقصهامی اُکارنها دس ۱۹۱۰ ام) سمرمن وال کے کنارول سے کم کرتے میلے تے ایس میں بھی کم کرنے کواطراف کے سابقہ مخصوص کیا ہے۔ کرتے کواطراف کے سابقہ مخصوص کیا ہے۔

اکظر و می کیمن چرم خیر کے بی حسن کے اطراف کو اور انسادیا جاتا ہے ۔

مِطْدُ نُ الْخَذْرُ مُظُلَوفُ مُنقش مِاور مسكم

أظرنت مائيس فتانوالعاص كيا كاتَةُ طُوِمُةُ ءُ مُسْتَظُومُةً وه الْتَني والرَّث كَل طرح براگاه کے اطراف سے کم اس کھائے اور بو كماس ده جانور كما اسعاس كلونين كماجا ا بے اور طولیب کے معنی نیا ماصل کروہ ال ہمی أتيم مين نيز بوقتخص أكب عورت برصبر فكري استعمى طُوِيُفُ كمر وسيتم بن-الطؤف ممدنسل كالمحوراجس كيصن كيبب اس كى طرف نسكايي المقتى مول دراص طِلْون للمعنى مُطُودُ فَ البعالِين صِيدُ نظراتُ الريح عام الت مبياكه نقض مبعني منقوض أجا تكسيراسي اعتبار سے نوبصورت چیز کوجس پرنظر جم مائے اسے قَبُنُ السُّوَا ظِيرِكَهَا مِنْ البِيء ل طس ق)

الطريق محمعنى استبي جس برجلاماتا

ستعة قرآن بي سعه-فَاضُوبَ لَقَ مُرْظُونِيقًا فِي الْبَصْرِوس ٤٤٠) يعِر

ان کے لئے دریابی سامستہنادو۔

اسى سيططيران تعاده براس مسلكب اعد غرمب كوطريق كهاجا ناسير بوانسكان كوئى كام كرنے كمے لئے اختیارکراہے عام اس سے کروہ تعل محمود مو یا

نديميم تعرآن بين ہے وہ وَيُلْ هُبَابِطُرِيْقَتِيكُ مُ الْمُثَلَىٰ روا سَالا العَمالي

بهتردمب كوالودكروي -اومامتدا ويساست كصباعة تشييرو سعارهمى كم لب درفت كومى كلايقة كددية ال الطنزة كاص من ارف كيس مري ضرف معداده ماص مع كيونكم طارق كالفظ جثاح سے ایسے ہولاجا اسے جیسے مغوشے سے است کوکوشنا ابعدازال حَسَرُتُ کی الرح طَاوَقٌ کے لغظبى بعى ومعست بريداموكمى سع جنائخي بطور استعاره كباجا ثابيء

كلفة المسلى لابن كابنى كبانت كمسلت كنكرارنا كلتوق التكواب جوالت عانورون كاباني مي وأمل موكم يكسه ياوُل سے كدلاكروينا كلارقت النَّكُ وَعُلَوْمَ هُا يَس فَ ج<u>ے تے کے</u> ایک برالم بردومرار کھکراسے ہی دیا۔ پھر طَوْقُ النَّعُن كِي مِناسبت سي كَلادَقُ بَيْنَ الرِّدِعُيْنِ كامحاوره استنقال مواسح بسطعني أيك وروسك المحدوري ن دينناكم إلى كانق المعلق بريد كم المدوفي يوكل تربرتهمونا الدائطار في يحيني ب إست يملينه والأبكروف بس بالخضوص سنافر كوكينت بس جو لت من كرجنائي طُونَ لَمُكَا لُولُونُ مُأْكُمُ فُولُونُ مُأْكُمُ مُنْ مِن وهرات كوريااورا لغيث بمستاي كومى الطارق كهاجا المبيركيونكروه بالخصوص مات كوظا هر

ہوتاہے۔ قرآن یں ہے:-والشماء والطارق بدم الأسمان اور المت والفوال

ك قسم . شاء نے كہائے سرالرجز ،

سلة تمثَّلت بربزدنبت عبَّدين دبريدييم اصتحصق على المسلمين وابن مِشامِ ۱۲ ه وابن الانبادى و بم) والرجزق المصل بندنبنن بياضن الها دية فا لنذ في وب القرس كا إ دوليده : فانتشى لوامق ينتى على النمارق - المسك على المفارق . والما تستعاب ١٦٠ والجروء: ١٣١١) واولب ثلاثين ١٨ وإم العرب الموالسيولمي ١١ ٤ لاوالمعا في للفتى ١١٠ ه وروض المانف دما: ١٢٩) وتدمع ا بعض بندار وزنسوًا لامره قامن بن عبل الشدير وي قارد واجع التاريخ للطبري ديا: ١٠ ها) ونسويًا لا بنة للفندالز ما في الشدو يوم التحالف مق بيام حرب بمرسردتغلب دالافاني ١٠٠ : ١٧ ٢١) ٠

لاستنه سيح تسميحا ورتبطؤق إلى كذا كج يعنى بىركسى چىزى طرف ئىستىرىنا نا طَوَّقْتُ لَهُ كسى محصے لیفرام تنہموار کرنا ۔ اكتكلويت كم جمع طُوُقُ أنّى بسے اور طَولِيَ لَكُ كى جمع طُوَا رئي تَهِ جِنا نِهِهِ آبِت كريميه، . كُنَّا ظُوالِينَ فِي وَارِهِ وَإِلَاهِ وَإِلَى لَهُم منلف مسلك ركفت عقراوريه أبيت كريمه: -هُ مُرَدُ دُجًا نِثُ عِنْ كَاللَّهِ دِ٣٠ -١٧١) ال لوكول كن لكر إل دمختلف إورتمفاوت، ويحرس -كم مثل ہے ديعني جدياك بهان ورجان سے ساآ و اصحاب الدجات إب اسي لمرح طراكق سيعاصحاب طرائق مراوین) اور آسب ان کے طبیفات کوبھی طُوَ الْحِيْ كَهاما المدة تركن مي هيد ا وَكَفَكُمْ خُلُفُنَّا فَوُ قُلُكُمْ سِبِّعَ تَلُوا لِثَقَ (١٤٠ ١١٥) سم نفقهايسعاويري جانب سات طينفر پرانستف دُجُّلُ مُطَارُونَ فَيُ زِمِ إِرَكِ مِستَ أَدِمَ بِهِ هُــوَ مُطَاوُوْقُ كُ مُحاور ه سيم انونون وشاه سيمعني مصيبب رده كي بن يني مصائب في السيم مرود كرويا عبيباكر مصيبت زده آومي كوم فروع كالكاؤخ كبامان بعرابه كافئة مفارة فكأكدماوره عدانووي اوربه واست مي وتمني كيساني شبيه ويكربولاجا السيد . رطس ی دو، أَلْتَطُومِينُ تروتازه .فرآن مِن سبعه و-

رومور) نَحْنُ بَنَاتُ طَارِق بمطارق لعني سردارك ريشيال بس-طُوّادِ قُ اللَّهُ بِلِ وه مُصامُب جُورات كواارل موں۔ عُلوِيٌ فَلَا فَيُ رَات مِن صُرْم يَهِ نِياء شاعر نے کہا ہے دانطویل، رووم) كَا فِي أَكَا الْمُطُورُقُ دُونَكَ إِلَّا إِنَّى الطرفت ومدون وعيني تعكس دمین اس طرح برجین موتا مول کداده مصیب منت جو بات كو تخديداً تىسى تجييدائى مىسىدادىيرى أنكفول سعانسوبهرس الوتدايل اورمعنى خرب لعبنى ارسف كميرا فنسبأ رسيسه كهماجا ثاسير-صَوَلَكَ الْعِصْلُ الدَّاقَةَ رَاوْمَتُ الرَّسِيحِفَى كَرِدًا، أكلا فتهكآ بس في سائدُ مع كوا ذيتني برجيونِا -الشتنظرة فت قل ما العَحْلَ مِن فِي الله معتمني كي ليئه سانه صوللب كيااور برمياولت صنويها الفكحل واكمريتها واستضربنك كاسرح متعال بوته بي اواس اله كويوًا كمن مون كم تابل م ماست طوّه تَهُ كَهِامِا ناسے اور ر بطوركنابه كلاؤة كالمعنى ورست بعي اجا تاسيء أخلوق خلائ فال نے نگاہی سیجی کیس جموا اس كى مكاه ندين كوار ف كل جيساكه مصلر تك ويحقور سے، سيموا جاتا سے اور طولين الم السندى مناسبت سيعه جاءت الدبل مطاؤية كامحاوره استعال مقاسع بيني اونث أيك اسي

مله قالما ميته بن العدلت في تنصيب قريشكونها عقوق ابنه في سبخه المهاسة مع المرزق تم به ها وانتسلف في قالمها قال التبديزي روى لابن عوالعلى قيل العباس المني قال البهائي الديل العباس المني قل المهاما العققة عالبرة ونسبر قي العبون والا ومهاي بن سعيد ولبس لالان فا كمب انتشد في ديم النبي صلى التسعيد كبسر له الان فا كمب انتشد في ديم المناه المناه المناه المناه المناه والد فا كاكا لأ "انتسعا مك ويك" الكويط الان في والد في المناه في والما والمناه والد في المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه في والمناه المناه في والمناه المناه المناه

كَنْدًا كُلِي كَالِهِ الهِ ١١٦ ازه كوشت ركعاوُ ـ طَوِيًّا كُلُمُ عَدِرَطُواعٌ وَكُلُواوَيٌّ البِيحِسِ كَمَ معنى تروتا زەبروناكے بيں بمحاور مسيمے ا كُلتَّرِيْتُ كُنُ اخْطُرِي مِيسنه استا ارْهُ كِباجِناكِم وہ تازہ ہوگیا۔اسی سے سے اور الدہ کئے ہوئے كفيول كو مُطَارًا فالم كهاجا اب اور إطلاا وس تعاهيب كويضه بمن سي سيع ممدوح كي ياو الأرومو جاستة اور (حكوك) ومحموز بسكة عنى طَلَعَ لينى الياناك لحلوع بوسنه بيكه بس ر

تعلس يرحرون تقطعات يسته إلى ورطلس

(طع هر)

الطعم رس، بِكَيْعِن فَذَا كَمَا فِي جَرِيمَ اللهِ أوربرده چيز ج بلميد مغاكما في جائد است طُف يُرْ يا طعاً مرَّ تعقد بن فرآن بن ہے ، .

وَ طَعَامُكُ مَنَاعًا تَكُورُه -١١٩٧ وراس اطعام جومهايس نائده كعسك

اورتيعي فعام كالفظ خاص كريسين يربولا بالتفيع جيساكدابوسعيد لفدرى سددوابت مقيع أن المبنح صلى الله عليه وسلعوا مريض تقالفطو صاعًامن طعام اوصاعًا من شعير ـ كرَّا تحشرت

في صدر فطريس أيحب صارع المام باليك عمارع

جووسينے كا حكم ديا". فرآن ميں سبت :-

وَلَ طُعَاهُمُ الَّ مِنْ غِيسُلُمُن روبِ ١٩٧١) اوْرِيهُ بربب كے سوالاس كے كئے كھا الاسے -وَ طَعًا مَّاذَ اغْتُمَدَّدُ رساء - ١١١١ وركوكركما المسيع-طَعَامُ الْكَشِينِ مِنهم منهم النبكار كاكما تاست اُ ورا بیت کرمیسیز : په

وَ لَهُ يَجْضَى عَلَى طَعَامِ الْمِنْكِينِينِ رعوا رس اور ففيركوكعا المحلاني كمالفة وتور كترم نبيبنهن مينار مِن طَعَامِرُ مُعَنَى إِنْعَاقُ بِعِي كُما الْمُعلَانات عسم فإذكا كطعية يتكثفر فائتشيرها وماما وساها اورحيب

كعا بأكسا ميكو تومين دو لْيَسَى عَلِى ٱلْكِذِينَ الْمُنْوَا وَعَصِلُوا الطِّلِي لَحَدَيْثُ جُمَّاحٌ فِيدُكُمُ طُعِيدٌ فَحَارَهُ. ١٣ ٥) بُوتُكُ إيسان لإحثة ادرنيكب كإم كرشة مبتدان بران جينول

كأنجيرُنا ومهنى جور وكذا <u>سملے -</u> بعض في كما ب كريس طُعِيم المعنى الكريث آجا المسعد عبيه فيرال در

مِنْ مَنْسُرِبِ مِنْكُ قُلْيَسْ مِينِي وَمِنْ لَسَكُمْ بِكُلْفَمْكُ وَإِنَّكُ مِنِينَ لِواء والموا بِعِعْص اس بسسيم! ني بي اليريخة ماس كنسبت نصور كمب

جاسته گاکه، میرایسته در بعض في كما جي كريبال مِن لَمْ يَنِفْوَيْكُ كَى بحاث وَ مَنْ لَكُمْ يُعْمَدُهُ لِهُ كَهِدُ لِللَّهِ السَّاصِ فَقِيقَت كَلَّ طرب اشاره كياسي كرحب كحرح جله عير سعزياده ميض يان كااستعبال ممنوع بيعاسى طرح طعام

كرسا تفهي اس مقدار الارائد ياني بيناممنوط ت كيونك يواني كمان كيسا خدييا جاتا سعين

يكه أحرجها لاثمذا نستتر فئ كتبديخ تصرا ومطولا وذكرا لحا فيظ في انفنع الثابن ا منذرره على من إستنداج ن بذا لحديث الثالماومن الطوام الحنطر قال تغيير لل معيدين لف له غذال سنة بال ويفظروه العابوسعيد كمان معاسنا، تغير ما اشريب والتسط والتمريزي طاهرة فيما قال استكن في رواية عطعت الشعيرعل العلمام وحويد ل على المغايرة واور والحافظ بدو المعطية من ثلاث لحرق والشبعاعسسلم ﴿

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

موں كر تجھے كمعا ناكھ الميں -اور علاليس الم نے نوايا را ۱۱) افر الشخ طعت كر قرائر مائر فاطع موہ ينى جب الم زماز بين تم سے تقرط اب كر سے يعنى بعول جلسے تولسے بنا دو - رَجُلُ كا عِنْمُ فوش حسال ادمى دَجُلُ مُظْعَدُ الرَّسِ كو وافررزن الما بوم طعت كر نيك نهونده مِ فطعا هُ بهت كھ لانے والا بمان فواز طع تمك كھانے كى جيز ردند ق

رطع ن)

اَلْطُعُنُ رَفْ اَلَهُ مِنْ بِنِهُ الْسِنْكُ وَغِيرِهِ كَسَى يَبْرُاورُنوكِيلِي جِيْرِكِيمِ الْفَوْرِحُمُ كُرِفِ كَحِيْنِ تَكَاعُنُوْا وَاظْعَنُوْا النول فِي المِنْ المِنْ المَّالِي النوامِ لِكَافِي النوامِ الكَافِي النوامِ الكَافِي اللَّي يَرُّولُي كُونِي كَمِعني بِينِ مِنْ طَعنُ كَالْفِيطُ المنتعال موتله بي - قرآن بين مي وه والمنظم الفيط وَكُلُونُنَا فِي الدِّينُ رَبِهِ - ١٩) اور عمم السيدين وَكُلُونُنَا فِي الدِّينَ كُرُّهُ رَبِهِ - ١٧) اور عمم السيدين مِي طِعنَكُم لِي كُلُينِ مِنْ

طع و ری)

طَعُوْتُ وَطَعَبْتُ طَعُوانًا وَطُعُنِانًا وَطُعُنِانًا وَكُوعُنَا اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الله

اِنَّهُ طَعَیٰ وه بِیصِرْسِ مِوجِیکا ہے۔ طور زیرد دیسے درز روزان کے اجعالفتے الک پرہمی طعنہ کے الفط بول جاسکتا ہے۔ النما آگرم کی تعدید کے ساتھ النہ بینے کی مما لعت البت نہوتی اس کے برمکس پان پینے کی مما لعت البت نہوتی اس کے برمکس یکھا نے کے الفظ سے یہ مما لعت بھی ابت ہم جو با البت محدید نے مالعت جمنے می البت محملے اور ایک معدید نہ دس ایس کھا تا ہم طعنی و کے اور ایک معدید نہ دس اور ایک معدید نہ در ایک کھا تا اور جیاری سے مفاق مو طعنے و کے مقابلے می فراکر تبدید کی ہے کہ بیر زمزم کے پانی سے مفات فی ان کھا تا اور جیاری سے کھا تا اور جیاری سے کھا تا اور جیاری سے کھا تا مانکا چنا ہے، فراکر تبدید کی ہے کہ بیر زمزم کے پانی ہی ان تبدید کھا تا مانکا چنا ہے، فراکر تبدید کی ہے کہ بیر زمزم کے پانی ہی ان تبدید کھا تا مانکا چنا ہے، فراکر تبدید کھا تا مانکا چنا ہے کہ ان اور این سے کھا تا مانکا چنا ہے کہ ان ایک کھا تا مانکا چنا ہے۔ اور این سے کھا تا مانکا چنا ہے۔ کہا۔

وَاَ طَعِيمُوالَ فَانِعَ وَالْمُعُنَّةُ وَلَا ١٣٧٠) اور قناعشت سيمجفي رشف والول ادرسوال كرف والوں كومبى كھ بلاؤ -

وَيُطْعِمُ وَنَ النَّطَعُ الْمُلِاء - ١٠ اوروه كُوا الْكُولُ النَّامُ الْمُلاء - ١٠ اوروه

اَلْمَا يُ اَطْعَمَهُ مِنْ جُوْجٍ (١٠١-١م) جس نے ان کو بھوک بیں کھا نا کھ لایا۔

ان و هوك بن ها باهم الا با -وَ هُو دُيُظُعِ مُرُوَلاً كَيْطَعُ مُرْ (١- م١) د مى سب كو كما تأكملاً لم مع اور تودكس سع كما نا نهيس ليتا -وَ مَا أُ دِيثُ لَا أَنْ يُطْعِمُ وَنِ لا ٥ - ٤ ٥) اور نديم إمتا

سلة راجع الخديث الفائق دورسام) وفيرًا بها " والمعاكد زيرم والمسان دطعم) وفي الطيالسي عن ابي فرز وا بها لمباركة راجع الفيح الكبسر للنبراني ارديم مسلة فالعلي وبعد النيل مردس والفيح الاثرني الفائق مريهم فال ونجرسي المبتمثيل ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

هُمُ أَتُلَكُمُ وَأَتُلَعَىٰ وا ٥٠ و ٥) وه لوكب برست ہی ظالم اور بڑھے ہی مکرش منتھے۔ <u>بس اس امر پرنبیه سے کہ مرشی کسی ما است ہم بھی</u> الأكت سيرنجات بنين كغش سكتي حبنا لخيافوح علاليمام كى نوم ال سيطيعي زيا وه مسرط منفى يسبكن النبس الماكس كردياكيا اوراً ببنت: -إِنَّا لَمَّا طَعْيَ الْمَاءُ حِبِ إِنْ طِغْيَا فِي بِرِ ٱلْ تُومِم ئے روہ - ۱۱۱ بس يانى كم مست تجاوز كربا في كومجاز اطغيال سے تغبیر فرا اے - اورا یت کر تمیہ : . كُلْمُلِكُورُ بِالطَّاعِيَةِ روب ه)سو. . كُوْك سِيَحِ لِمَاكَ كُرُوْ بِيَصْ كُنْهُ -يس طاغيكة معطونان كى طروف اشاره برحب كالذكرة أيت إمّا طعى الماء من إياماتا ك الطاعود في معمراد سروة محص مع جو مدد مشكن معامد برره جينرس كالشد كمسوا برستش كى حاشے اسے لحان وست كها جا تا ہے اور يہ واحد جمع دونول مي استعمال مو المبتقى قرآن مي سهدو نْمُنْ يُكُفُّرُ بِالطَّاعَوُنِ رِبِاء ٧ ٥٧) بِوَعْغُصْ بنول سے اعتقادم رکھے۔ وَاكِّنِ يُنَ انْجِنَّنُهُو السَّطَاعْةُ مِنْ روس ١١) اور جنہوں نے بنول کی . . . استناب کیا۔ أوليًا ومُعُمَّ لطَّاعُونُ من وما مد كام) ال کے دوسسنن فیطان ہیں۔اور آست کر میسہ،۔ يُرِينُهُ وَكَ أَنْ يَتَعَاكُمُ وَالْحَالِقُونِ (م. ٩٠) اور جام تعديد إلى كداينام غدمه أيك مركش كياس الم حاكر فيصله كرايس.

إِنَّ الَّذِ نْسُنَانَ كَيُنْطُغَىٰ ١٩٠٥ - ١٩) كَمُرَانِما نِ مُرْكِشُ مِو جاتا ہے۔ كال رَبْنَا إِنَّا نَعْامُ أَنْ يَكُوْرُ كَا عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْعَىٰ ر ۲۰- ۲۵) وونول کیف لکے کہ ہمانے مرورد کا رہمیں خفف سے كوہم برتعدى كرنے الكر الراوه مركش ہومائے۔ وَلَا تَنْطَعُوا فِیْدِ فَیکھِلْ عَلَیْکُوْرُغَضِین ۔ وَلَا تَنْطُعُوا فِیْدِ فَیکھِلْ عَلَیْکُوْرُغَضِین ۔ د۲۰-۱۸)اوراس می حدسے نر سکاما ور نه تم پر میرا فداب ارل بوكاء فِدِابِ نَارِلْ بِوَكِاءِ غَنَّهُ بِيُنَا أَنْ تَبْوِهِ عَهُمَا طُغَيانًا وَكُفُوا رِمِاءِ. ٨٠) بهميں اندليشه مؤاكه وه رشا مؤكريد كروار مونا، كهبيں ان كويمش ادر كفريس من بعدسا وسع . فِيْ طُغْيَا نِهِرِمُ يَعْمَعُ وْنَ را - ١٥) كربِ عِن كُرْثَى يَن بِرْكِ بِبِكُ سِعِينَ. الدَّ طُغْيَا مُا كَبِيدِرًا ... راء اله المعالم رشي وَإِنَّ لِنظَا غِيْنَ لَشَيْرٌ مَا إِب روس وها ويَكْرُول کے لئے برائعکا نا ہے۔ كَالُ تُونِينُكُ دُبِّهُ إِمَا أُطْعَيْنَكُ و و ١٧٤١)اس كا ساعتی رُشیطان ا کیے گااسے ہماسے پرور وکا س میں نے اسے گمراہ نہیں کیا تھا۔ اَنتَطَعُوٰی داسم ،طَغَبَان بینی بی*ے حدیمرکشی* اور البيت كرميد: -كَوْبَتْ نَمُودُهُ بِطَخْوَاهَا را٩-١١ أَفِيم مُودِكِ انى مكرشى كرسبيب بيغير كوج شالاياء بیں اس امر پر مبید ہے کہ توم ٹرو کوجیب ان کی سرشى كاباش سعة وايكباتوانون فيلقين مرکباادرا بین کرمیسد: -

ئه الآية متعلق بقوم ثمود ولاتعلق له با لآية ؛ انا لمباطعي المبار سله تسديا تي جمعه على طواغيست كمبا ور دني المحديث لاتحلفوا الكام ولا بالطواعيب : بن بن بن بن بن بن بن

میں طانون سے مدود تکن مراد ہے اور نافرانی میں حدید تجاوز کی بنا پرسام کام بن مرکش جن اور ہروہ چیز جو طریق میں سے چھیرنے والی ہوا سے طاعو میں کہا ماتا ہے لیون سے نزو کیا ہے فک کو بی کے دریں یہ سے چینے جَبَرُون دمکنگون

ا معنوی مہا با استان کے دران کا استان کا استان کے دران کا استان کی استان کا کا استان کا کا کا استان کی طرح بہلے لام کلمہ بھر صاحقہ تا اور صافحت کی طرح بہلے لام کلمہ بین قلب کیا گیا اور بھر واؤر کے متحرک اور ماقیال بین قلب کیا گیا اور بھر واؤر کے متحرک اور ماقیال کے مفتوح میں استان سے بدیل کے مفتوح میں استان سے بدیل

رطنن

الطفیق کے منی نفیداور نفوری سی جیز کے ہیں سی سے اقابل اعتباء جیز کو طفائۃ کہا ما اسے اور کلفف الکیٹل کے معنی ہیں السف بیمانے کو پورا بعر کرنہ میں ویا ۔ اسمیس کی قران ہیں ہو۔ وَیُلُ لِدُمُ طَفِقِیْنَ رام م ۔ ۱) اب تول میں کی کرنے والوں کے سلتے خوابی ہے ۔

ر ط ن ق)

طَفَقَ يَفْعُلُ كُنَّ ا و:ايساكرن لَكُايداَ هُذَا يَفُعُلُ كُنَّ ا و:ايساكرن لَكُايداَ هُذَا يَفُعُلُ كُنَّ ا و:ايساكرن لَكُم عَن ديرًا) يَفُعُلُ كُلُم المَّدِ المَدَّمِيةُ مَن المَن ال

وَ كَلْفِقًا يَخْصِفًا نِ رَهُ مِهِ ١٧١١ اوروه لَكُهِ رَجِهِ لَهُ ... حِهِ لِلْهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ رَفِظُ فَ لَ) رُور و عَلَمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ

القطفال جب مكر بجزرم والزك ليهم المن وفت المك ليهم الله وفت الكرامة الله وفق المن وفا ترك ليهم الله وفت المدر الله الله وفي الله الله وفي المن الله وفي الله وف

اَوِالْعَلْفُلِ الَّذِينَ لَهُ هُلِكُلُهُ وَاعَلَى عَدَو دَاتِ الدِّسَاءَ وَرَهُ اعْلَى عَدَو دَاتِ الدِّسَاءَ وَرَهُ وَ اللهِ الْرَبُول اللهِ عَلَى عَدَو دَاتِ الدِّسَاءَ وَرَهُ وَ اللهِ الدِّسَاءَ وَ النّف مَهُ مُول اللهِ الدِّنْ اللهُ ا

كرازبرن بورت كوطفنكة "كهاجا تاجيد اور طفيكت طفي كنة و طفاكة "كمه نرم ذا يك مون كيم بن اورجس سرف كي سانفاس كالجيم مواسع منطفل كهاجا لاجع طفكت الشفش

اس وقت بولاجا نامیع حب آفتاب نیکلنے کو موالد امیمی نکساس کی وصوب اچھی طرح زمین پر دہمیلی مورشا عرفے کہا ہے۔ رابدیل ، رعاوی، وَعَلَیٰ الْاُدُعِی عَیاً یَا شِیْ المَطَلَقُلِ

اورزین پرزا مال صبح کاسو عبداکانوجو دیفا -اور کلفک جس کے معنی البسے کھانا بیں تمریک مجوا کے ہیں جس براسے بلایا نائبا ہو، کے منعلق لغبض نے

كها سبع كربه طفك المنه كالاست أنوف مي تعين اس ما قد والبيت في اسماد عام وديوان (۲: ۱۰) وتمبذيب الانعام

ك توزر نعسلوت كر سره والهبيديد من ارس دهدره ، تمثريب على فا الما والهبيت في استروسه ۱۳ و ديوان (۱۲ ، ۱۳) وله في - يه والاثشقاق ۱۸ - ۱۲ وتسيل العلى ول: ۱۲۹) و يمي المع المع المي المي المن ما المن المعارض الله وفي الما وفي ب

وقت آنا اور لعض نے کہا ہے کہ طفید کُ الْعَوَالِيْسِ ایک مشہور آدمی کا ام کیے بولما وعوت تقریبات میں شرکیب ہوجانا مغاد اوراسی سے طفل ہے جس کے معنی طفیلی بن کرجانے کے ایس۔

رط ل ل،

ا کظل کے منی بہت مکی سی اِش کے مرحب کا معمولی ساا تر ہو قران میں بھے: -

فَإِنْ لَكُمْ لِجُصِيلُهُ هَا وَابِلَ فَطَلَ اللهِ ١٠١٥ الكُمْمِينَهُ مَا مِن يُرْسِعَ لَوْمِيرُ مِهِولُ لِهِ مِن بِن -

اور طُلُ الْهُ دُصُ فَهِى مَطُلُولُةٌ كُمَعَى مِنْ اللهِ اللهُ وُصُ فَهِى مَطُلُولُةً كَمَعَى مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهُ وَصَ فَهِى مَطُلُولُةً كَمَعَى مِنْ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

رط ف ع)

طَفِئْتِ دِس النَّارِ كِمِعَى آگ كِمِمِانَى كريس اور أظفا مُنهارانعال المعنى بعونك سع جما دينے كي قرآن بس سيد :-

سے جھا دیسے کے شران ہیں ہے :-مونین و ن اُن یُطفِعُوا نُورالله دو ۱۳۲) یعلیت میں رفعا کے نور کواپنے منہ سے دمجونک ارکز کھادیں میں رفعا کے نورکواپنے منہ سے دمجونک میں رفعا کے چارع کی رؤشنی کومنہ سے دمجونک

ان دونول، پنول میں معنوی طور پر بیر فرق پایا جساتا سے کہ شوئے گ وُن آن کی طُفِ ٹُو اکے معنی نورالہی کو بجمدنے کا نصد کرنے کے ہیں کمرنے طفائو اکے معنی ابسے امرکا فصد کرنے کے ہیں جواطفاد نورکا سبب بن سکے۔

رطلب،

صَعُفْ الطَّالِبُ وَالْمُطَّلُونِ رِمِامِ ١٠) طلب كرف والاور جيس طلب كيام است ديعني عابر مبود

دونوں کمزورہیں۔ اَطْکُنْٹ فُلِک گارہ کسی کی حاجت معالی کرنادہ ا کسی کو محتاج کرنا اور جو گعاس بانی سے بہت دور موادراس کے بہنچنے کے لئے تکلیف افعی انگارہ پڑے تواس کے منتقبات کہامان اسے اُطلیک اُنگلاہ

رطلت)

طالوت یعمی نفظ شخص بنی اسرائیل کے ایک بایسٹ اکانام ہے جسے افتاد نعالے نے جالوت کے مقابلہ کے لئے مقرور ایاد ۲۷۷۷

رطلحا

الطلع رموز ایک درخت کا ام مے اس کاوامد طلع قطع قرآن میں ہے:-وکلائج مَنْفُود دو ۵-۱۹۱اورت بته کسلول ...

ماه رجل من ابل الكوفة من بيء بالشداين فطفان والصحاح) تله راجع روح المعاني ۱ رسا ۵ م والكشاف ار ۱۰ اواي كثيرار ۲۰۰ - ۱۰۰ مل

446

اورایا طلاحی سیکنت کی طریقی بیدار کی طریق وب سے اورطلاحی کی طلاح کی کا کھنے کا است ہو طلح درخت کو کھا کر بمبار موسکتے ہو گئے کہ است کا روزت کو کھا کر بمبار میں موسکتے ہوئے کہ اور بیست و بلی او نکسنی اور بیست و بلی او نکسنی اور اسی سے انتظا کی ہے ہو تھی اکت کے المقابل است معالی موتا ہے۔

رطلع)

طلَحَ رن الشَّمْسُ طُلْنُوعًاوَّ مُطلَعًا كَ معنى

اسی سے استعارہ کے طور طکع عکینا فیلان واظلع کامحاورہ استعمال ہونا ہے جس کے معنی ہیں کسی کے سامنے ظاہر ہونا اورا ویر یہنچ کرنیجے کی طوف جھانکنا قرآن ہیں ہے ،۔ هل اُفت مُرصطلع وَن فاطلع (عسام م) عبلا

تم اسے جمانک کرد کیمنا ما ہتے ہو استے میں وہ نووجما انکے گا۔ خود جمانکے گا۔ مَا ظَلْمَ إِنْ إِلَا مُدُسَى دَبِهِ - ١٣٤) بِعراد برمباكر

میسٹی کے نعدا کو دیکھے لوں۔ اُصَّلاکُ الْاکیشٹ دہ اسمہ) کبیا اس نے عنیسب کی خبر الی ہے۔

ئعَلِّى أَطَّلِعَ إِلَى إِنْدِهُ مُوْسَى د٧٩ - ١٣٨ ناكيبن يُنِي كَنْعُدَاكَ طُون جِرْهِ مِنَا وُل -

قرآن من سے:-کھا طلع نصب وردہ دورہ کا کا بھاتہ ہم والیے۔ طلع کھا گا گئے کروٹس السیاطین رے ۱۷ - ۱۷۵ ان کے شکو فے الیسے ہول کے جیسے شیط اول کے سر۔ وَعَنْ لِ طَلْعُهَا لَهُ خِدِيْ مُدَّ ر ۲۷ - ۱۹۸۸) اور مجوریں جن کے شکو فے نظیف ونا زک ہونے ہیں۔

مح فلاف مح بي جس كانداس كانوستر بواليد

اَطُلُعَتِ النِّنَّ لُو مُجُورُ كَا شَكْفِ فَ وَارْ مَوْنَا . تَوْشُ طِلَا ءُ الْكُونُونِ كَمَانِ جِسِ سِيْمُ مُنْ الْمُواكُ. ر ط ل ق

النظلاق داصلات کے عنی کسی برحن سے آزا وکرنا کے ہیں۔ محاورہ ہے ۔ اطلاق کُ الْبَعِیْ وَمِنْ عِقَالِهِ وَ کُلُفْتُهُ ہُیں نے اونٹ کا پائے بند کھول دیا طابق و کلنگ وہ اونٹ بو مقیدنہ ہواسی سے حکید تھا کی طرح طلقہ می المسروع کا محاورہ مستعار سے یعنی

یس نے اپنی مومن کون کارے سے بندھن سے اُڑاو

عکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

کردیاایسی مورت کو طالبت^ی کها جا ناہیے فران میں ہے۔ فَطَلِّقَتُوهُ مُنَّ لِعِيدٌ بِهِيتَ ره ٧ - ١١ توان كي عرت محضروع من طلاق دو-التَّلُكُ نُ مُتَوَنَان در - ١٧٣٠ طبلاق صرفت دوبارسے . اور آیت کرئیسے ، -وَالْمُطُلِّنَ قَاتُ يَـنَوَيَّصْنَ بِإِنْفُسِمِقَ رِ٣٠٨-٢٧٧١ ا ورطلاق دالی عدر تبین مین میک کسی اسیف تشین روك ربين بسطلاق كالفظعام معرور على اور غیر حیمی دو نول کومٹ مل سے کیکن ایمن کرمیر، وَبُعِنُهُ لَتَهُمْنَى أَجَنَّ بِرَدِّهِ هِنَّ را - ٢٢٨) اوراك كے خاوند . . . ال كوائى نوجىت يى سے لينے كے نه یا ده حفوار بین - بین واپس کے لینے کا زیادہ تفدار ہونے کا حکم رحعی طلان کے سائند مخصوص سے فَإِنْ طَنَّقَهَا فَلَا تَعِلْ لَكُ مِنْ تَعِلْ 1/4. - ١٢١١) بر اگرشوبر دووط مانول کے لعدمیری اطسان عورت کود سے دیے نو ... اس سیلے توہر برطلال توگی -مِس مِنْ بَعُدُد كم يمعنى إس كراكر بدينونت يعنى عدت گزرجانے کے بعد مصر تیسری اطلاق ہے۔ تواس کے کیے ملال مرسی اوقتیکہ و وسرے شوبرسے شاوی نکرے بینا بخیاست کرمیہ: وَإِنْ طَلَقَهُا فَالرَجْنَاحَ عَلَيْهُمُ أَنْ يَتَبَرَاجُعُا ربا-١١١١) بيس طَلْقَهَا كَمُعَنى بيربيس كالرواس خا فدیھی طلاق دے دے اوروہ پیلے خاو مدکے نكاح بيس الماب توان كدوبارة لكاح كريين

مل پر اکے ہیں فران بس سے ا۔

فَانَطَ لَهُ وَإِن اللهِ عَلَى الْعَرِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله يمي اورآ يس بي جيك جيك كمتنع في فقد اِنْطَلِقُ وَالِي مَاكُنُ تَنْمُ بِهِ تَكُنِّ بُوْنَ رَبِي ٢٩٠ جس چنر کوئم محمئلا یا کرنے تفصاب اسکی المرنے پاو۔ اور حلال جير كو طلن كماجاتا بي كيونكس سم كما لينے پرکسی نسم کی ابندی نہیں ہوتی -عَدَا الْفُرُسُ طَلُقًا أَوْطَلُفَيْنَ كُمُورُكِ فَ ازادى سے ايك دو دور بن ليكا ئيں اور فقه كى اصطلاح ميل مقطلت اسمكم كوكهاجا البيحس مے کو ل جزئی مخصوص نرک گئی ہو۔ طائن یک کا وَأَ طُلُفَهُا سِنه إينا لِم تَفْرِ كُمُولُ وبا -طَلْقُ الْوَجُهِ وَالْكِيْقُ الْوَجُهُ فِحنده رو-منس مكهد عليق الشريبه وجهول، المحريده كاصحت ياب مونا - بشاعر في كما سي والطويل، رم ١٩٩١) ﴿ تُطَلِّفُهُ طَوْدًا وَطَكُورًا تَرَاجِعُ كه وه معى در دسسے آرام باليناسے اورمعى وه ورو دوما رہ لوہے ہ^{یں} نا ہے۔

کینگہ کا کھکھ کے وہ ران جس میں افر موں کو اپنی ہم وار وہو سنے کردہ کھا س وار وہونے کے لیعے آنا و پھوٹر دیا جائے کردہ کھا س کھلنے ہوئے اپنی مرصنی سے جیلے جا ہیں۔ چنا کچر محاورہ ہے۔ اکھلک آلایل بعنی اس نے باتی پروار وہونے کے لئے اونٹوں کو آزا و جھیوٹرویا۔

رط مرم)

القطرة كم من إنى سے معرب موترسمندر كم بس اورا بسي سمندركو اكتظرة والوَّرِقُ كما ما تا سے اور كلتم عَلى كن اكم عنى سى پر معامان

سلة قاله النابغة في وصف السبيم واوله أمنا وزيا الراقون من سورسمها - والقصيدة طويلة يقد زرفيها الى النعان بن المنذروف ويوارس سورسمتها والبييت في المعافى الكبيروالخزانة وا: ١ م ١٧٠) و تورمر في - ٢٩ ؛ بن بن بن بن

اوراسے وُجِعا بِنب لینا کے ہیں۔ اِسی سے نیامت كو طامَّة كماكيا بع كيونكه اس كم صبيب سب پر حمها مائے گی۔ جنابخہ فرمایا : ۔ فَإِذَ أَجَاءُتِ الْطَامَدَ الْكُنْوَى رَ 24- ١٣١٠ نوحبيب برحي أنت آسے گي -

رط مرث)

الطلبث رنس، كي عني دا ، وم حيض اور د ۱، کسی فورت کی میکامت کورائل کرنا کے ہی اور طامِت كم عن حيض والى عوست كم بن كُمَّت كم الممروعة كاس نع تورت كى بكارت راكل كمردى مركن يم بعد و مركز مركز به الله و مركز من المركز و مركز جن کواہل حبنت سیسے پہلے نڈسی انسان نے مائڈ

اوراسی مسے استعارہ کے طور پرکبا جان سے مُاطَمِتُ هُٰ يَهِ الرَّوْصَةَ اَحَدُّنَّ فَبُلَتَ الْعُنْ ہم سے قبل اس سبزرار میں کوئی اور داو نہیں ہوا مَا طَمِتُ النَّاقَةُ جَمَلُ أَسِ أُوسَى وَسَى وَاسْ للجيم بنسن حقوابه

لنگابا اور سنجن نے ۔

رط مرس ،

أكطبس كمعنى سيزكانام ونشان مٹادینے کے ہیں فران میں ہے:۔ فَإِذَا الرَّبِجُوْمُ طَمُّ سِكَ لِهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَ كى دوشنى جاتى سبىے ك-رَبْكِ الْطُوسَ عَلَىٰ الْمُوَالِمِهِمْ ووا - ٥٥) اسے <u> چوردگا ران کے مال و دولت کو تباہ وبر باوکر ہے۔</u> يعتىان كانهم ونشان تكسب مثا دسيعه

وَلُوْنَتُ وَ لُطُسْتَنَا عَلِي أَعْيُنِهِ مَرِبِهِ ١٧٧) اور گر بهم جا بن توان ي آمسول كومت كريدها روب يعنى بمكهوال كي رفتتي سلب كريس ادرانكانشان منادين صطرح كركسي نشان كومناويا بها اسبع

اوراً بِهن مَن مُرمِيه، -مِن قَبْلِ أَنْ نَظْمِسَ وُجُوهًا رِم - عم) قبل اس كي كم مم ان كي يهرول كواسكا وكر-

مں بعض نے کہا ہے کہ دنیا میں ان کے چہروں کو برگافزنامراد معمثلاً ان كي چهرون بد بال ان دين -ان كى صورتىن بندول ادركتون مبينى كردى جالمن ـ بعض نے كماسے كريہ أخرت من بوكا جسس كى

وَا مَّا مَنْ أُونِي كِتَا كِهِ وَرَاء ظُهُوعِ رَهِم . إِلَّا

اورص كالماما فمال اس كريفير كي يتيهي سيدوا جائرنا يس اشاره يا ياجا السبيراورجهرول كومِثا في ايك صورت يدهى موسكتى سيحكران كي أتكمعيل كدكى بر براسكادى جامي اورا ملايت مسع كمرابى كى طرف

لوا دینامراد سے جبیا که دوسری حگه فرمایا ، به وَأَصْلَنُهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمِ زَّخَتُّ مَ عَلَى سُمْعِهِ

ئِرَقَلِيْسُهِ رهم - ۲۷) اور باوجود جاننے بو مجھنے کے دگراه موراسے - زنق تعدا نے بھی اس کو گھڑہ کروبا اوراس كيدكانول اورول بروبرر كادى-

بعض نے کہا ہے کہ وہوہ سے توم کے اعیان اکابر ماره بیں اور معنی یہ ہیں کہ ہم بڑسے بری^{اسے} سردار د ل کو ولیت اورمکیم بناوی اس سے بڑ مدکراورکونسی بلاکت بوسکتی ہے۔

الطعرع، أنظنه وكم معنى بين نفس انساني كإكسى چيز

مں اس امر پزنیبیری کئی سے کرمعزت اللی اور كثريث عباديت سعيرى لبى سكون ماصل والسع ص قدم ي سيس اكرايت والكِن لِيطلم مِن فلبنى من مصرت ابرائهم في سوال كيا عفا الشاد بع: - وَعَلَبْ لَهُ مُعْطِمَ لِمِنْ بِالْإِيْمَانِ ١٧١ - ١٠١ اور اس كا دل ايمان كيسائفة مكلم أن مو-فَإِذَا الْطُمُانِيَ لَهُمْ رَمِ مِن اللهِ حبب توسف وَرَضُوا بِالْحِيلُوةِ الدُّنْيَا وَاطْمَتُنْ وَالْجِيكَ ر. ۱-۷) اور زنیا کی نه ندگی سیستخوش اور اس بربر وانطهافن وتنطأمن ماده اورمعن كماهنار سے ایک ہی ہیں۔

ر ط هرس).

طَهُوَنِ رِكَ الْمُرْءَةُ كُلُهُوًا وَطُهُ ارْدَةٌ و طله رئي رن كمعنى عورت كيفيفن سيواك ہوناکے ہیں۔ اور اسے فتحہ صار کے ساتھ بڑھنا قیاس کے زیادہ مطابق ہے اولاً قواس کئے ک^ا طلئنت كالمدسي صب كمعنى مين أناكم بس اور دوم اس لية كراس سيم اسم فائل كللفركا وَ طَاهِمُ مُنَا أَسِمَ مِعْنِيهِ قَائِمُ لَهُ وَقَائِمُ هُوْفَاعِلُهُ ﴿ طهارت دوسم برسے فهارت جمال اورطهارت فلبى اور قرآن ياك بس جهال كبس طهارت كالفظ

استنعال مُوابع والبالعموم دونول سمى طهارىن مراد سے كماجا تا ہے: -كُلْهُ رِقْكُ فَطَهُ كُوكَ تُطْلَقَ كُوا ظُلْهُ وَفَهُ وَكُلْلِمْ) وَمَنْظِمُ

مريم فالمرش ترام من شعر ولذا كه جيع الشاع فالتعوار لا ملى مع فعيل 🕶

کی کھرنے حوامش کے ساتھ میلان ۔ طبع دس، طَمُعًا وَطَمُا عِيْنَةٌ كَسَى جِيْرِي طرف نوامِش كيرسانغائل مِوا طلبعٌ وَ طامِعٌ أس طرح مأل مونے والا فرآن میں سے:-إِنَّا نَظْمُعُ أَنْ يَغْ فِوْدُنَا زُبُّنَا رِ٢٧-٥١) بمِين إميد يهي كه بهمارانعدا بهمائيك مناه بخش دليكا -اَفَبَطْمَعُونَ أَنْ يُحَوُّ مِنْدُالكُورُ (١٠-٥٥) ومومنو) كيانم آرزور كمفت وكرب توكس تهاست دين محتائل ہو جائم بھے۔ جَوْ ظُا وَّطَهُ مَا رِ١٣-١٧) وُما تِيهِ اورامِين ولان <u>كبيلت</u>.

اورعموًا بيونكه طمع كى بنا نوامش نفساتى برموتى اس كف كماما ناسب الطَّلَمُ طَبْعٌ والطبع تعاش الاحاب كهطمع يمبى إيك نسم كي يودكى سيع بمكانسان مر نفس كوملوث كرد التي سم-

د ط مرن)

التظمانتن فأوالدظميننان كيمسى مي خام ان کے بعد نفس کا سکون بڈیر مونا قرآن ہیں ہے:-وَلِتَطْمَعُنَ بِهِ قُلْوُلِكُمْ إِلا - ١٨١١ بعنَ اسلَمَ كه تمهار ب دلول كواس سيسنى حاصل مور وَلَكِن لِيَظَمَرُ ثِنَ قَلْمِي ولا- ولاالكين ويس ويكصنا) أس ينفي بإسنام ول كرميراول اطميت ك كال حاصل كرفيد اور أيت كر ميسه ا كِأَيَّتُهُا النَّفْسِ الْمُطُّلِّمُ فِئَةٌ وَهِ - ١٧٤ مِن نفس مظمئنه سے مرادوہ نفس سے جسے برائی کی طرف كسى طورهمى رغبت نهموا ورأيت كريمسه: -اَلَا بِينَ كُولِاللَّهِ نَطْمَهُ فِي أَنْقُلُو فِي أَوْلِهِ ١٢٨) اور: سن د كفوك نعداكي إدسه دل المم ياسته أب -

له دان كان بضم الطاء فلتكن بصفة منظم يترل كريم لمكن فال ابن جنى ا

يس نه اسه ياك كياجنا نغره ماك بوكميا فران مي بور-كدان جييد كام كرور اسى معنى مين فرمايا ديه كَانَ كُنْ مَعْجُنْدًا كَاظَهُ وَفِي الهِ - ١١) اصاكر نهان وَيُطَوِّرُكُمْ تُفْلَهِ أَبِو السهر السهر) اورتمب بن بالكلياك صاف كردے ـ کی ماجت ہونو نہاکر پاک ہوہا یا کرو۔یعنی یا نی اچو وَطِهَّوَكِ وَا صُطَفَاك عَلَى نِسَاءَ ٱلْعَلَيْنِي والسهم، چیزاس کے قائم منفام ہواس کے دربعہ طمامت کر اور پاک بنابااور جهال کی تورتول میں متحب کیا۔ لياكرو- اوراً ببت كريمير: -نَلَاتَقَتُرَيْوُهُ يَ حَتَّى يَطُهُ رُنَ فَإِذَا تَطَهَّرُونَ ذلیک فوازکی کک فورکا طاح مود ۲۲۳۷۰ بیتماسے رما- ۱۷۷۷ اور حبب کک پاک مرموجا بیس ان سے الخينهايت خوب اورببت باكيزه بات سے۔ مقاربت مرو می دونعل لاربر بنایا ہے کہ ذٰلِكُ مُوا طُلُقُ وَلِفَاذُ بِكُمْرُ رَسِمَ ١٣٠٠) يه تمهاسے دلول کے کئے برت پاکٹر کی کا بات ہے عورتين حبيب أكتصيض سينارغ موكرعنسل أكرلين اور آمیت کریس و . اس وفنت نک ان سے مفارست معائر نہیں تر لَا يَمُسَّهُ فَإِلَّا الْمُطْهَرُونِ نَ ١١٥ - ١١١١١١ كورِي اورایک فراوت میں حتی مُنظَفَّوْن سے بانفرنگا<u>تے ہیں جو پاک ہیں</u> ۔ اس معنی کی البید ہوتی ہے۔ اور آبیت کریمہ و۔ کے معنی یہ ہیں کہ قرآن پاک کے حقائق کی معرفت وَيْجُوبِثُ الْمُشْطُهُ وِيْنَ راء ٧٢٢) اور پاک صاف مين والوں کودوست رکھناہے۔ میں متطرق رفت سے وہ لوگر مراد ہی بوگنا ہول انهى توگوں كوحاصل موسكتى بهير جعلينے تفوس كو الودكيول سع بأكب وصاف ريحفته أبس اورول و كونرك كركي اصلاح نفس بين لكه رميضوس نيز فرايا ا وماغ كو منزسهم كي الأنش مصيحفوظ يطقط من اورابت كويرا -إِنْهُ مِنْ أَنَا اللَّهُ مِنْكُما مَا وَفِي الرحام - ١٠ ٥ م مر براوك فِيْهِ رِجَالٌ يَحْيَثُونَ أَنْ يَنظَهُ رُفًّا رو - ١٠٨) اس يس السي لوك بي جوياك بين كوليندكر تعلى -ياك بننا ڄامنه بن ۔ يْنَ ابْهُولِ سُنْمِ مِنْنِينَ مُواْ مُاسَى بَسَطَهَ وَفِي بَطُورِ اَخْوِجُوهُمْ مِنْ قَرْسَكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ سَطَّهُ وَإِنَّا اللَّهُ سَطَّهُ وَإِنَّا طهنتزكها نفأكيونكه وطعليابسهم فيحبب نوم د، - ۱۲۱ ان کے گھروالوں کواپنے کا وں سے لکال دوكه يرلوك إك بنناجا منه بن ادراكيت كريبه: كى بىيول كى طوف اشاره كرينى توسية هُنَّ أَطَهُ وْلَكُمْ وَاللَّهُ يُحْرِبُ الْمُطَّهِ مِرْبُنَ رَوْده ١٠١١ ورض إلاك كهاتوانهول في طنعرًا به حواب ريانهااور آميت كرميره م بعث والون مي كولسيند كمة السبع. وَلَمُ مُنِينُهُا أَذُواجُ مُكَلَّمُ وَأَنَّ رِباء ١٥) أور والله ال مع لف إكس بيبيال مول كي-مِن مُطَهِّ رِيتَ سِي إَيْرُو قلب لوك مراد بن -يس مُسَطَّهُ وَيُ كِمْعَنى إِن كُروه وسرنسم كى دنياوى اورا بمت کریمہ : -وَمُطَهِّ وُكَ مِنَ الَّذِينَ عَكَ فَوْجِا رَا - م ه) ك كثافتنول اور نجاستنول ربعين حيض لفاس وعيرو) معنى برين كرموا تخصے ال لوگوں سے لكال كرالك سعع پاک ہول گی اورلعف بنے کہا سے کاخلاق ر دیلہ سع بلسيركا اوراس إن سع بلندوبالار كمص كا

ملى كذانى إلى السعود النظر والفتوحات الالبيتر وارهمها) ١٧

سے پاکینرومونا مرادیعے جسیا کہ دوسری است بی

444

ہوتا ہے مبیا کر دَمنُولُ اور اس کے ہم وزن دیگر اسمائےصفیت ہیں اوراسی عنی کے لعاظ سے فرایا:-وَسَفَهُ مُرْدَبُهُ مُرْسُرًا بَا ظَهُوْلًا لا٠٠١] اور ان كا برورد كاران كونهايت باكيره فماري بلائيكا-تواس میں تنبیہ کی سے کوان کے مشروبات اہل وورخ كيمشرو بات كي خلاف مول كي جن كا ذكركه أيت وكيمنظى من شاء صنوبي رام ا- ١١ اور است بيب كا إنى لا ياجات كا من إياجاتا سے - اور آیٹ کریمیہ: -وَأَنْوَ لَسَامِ یَ الشِّمَاءِ مِمَاءً كُلُّ وَكُلِ ١٥١-٢٨) اوربهم أسمان مسعباك اورنتصرا مواياني بيلقيس بس أصحاب شافعي ظلم و والبعني مُعْلَقِيرٌ لِيَتِي مِن ليكن يرلفظ صحيح نهيس سع اس كنف كافعل وَنَعْلُ سِي نَعُولُ كِي ورن بِصِيغِصفت بنين الالكدبدورن فعل كيسا ففرخاص بيعادر فيفن نريعي كهاسي كرافظ طكه ودعنوى اغتبارس تطهيروما بتاسم كبينك لماسرد باكبروا دوتسم بريخنا ب ایک وه جونو و نو باک مومکرد و مسری چینم کو إكر كرنے كى اس بس صلاحيت نر بوجيسے كيواك كو ير إك سي ممد وسرى جيك باك نبس كرسكتاء ودم و وجونه ويهى باك بوادردوسرى چيز كويمى بإكسررنيك صلاحيت ركعنا الوجيير إلى خالجه فران باك في بالى كو ظفة لاكب كراسي عنى كى طرب انزاره فرا اسبع د-رطود) الطود بندبهار قران سيء

مِتنى عِورتول كوءُ ^{هِ} مَّا أَشُوا كَمَا د. ٥ - ١٣٤ رَشُومِ رَزِل ل پیآریاں) اور ہم عمر -بہا ہے اور فرآن ہاک سے متعلق فرمایا:-مروقة عَدَّ منظر فَعَ رَجُّرُد ٥-٧ ل) ہو ملب ندم غام رہے کھے ہو<u>ئے</u> راور) پاک ہیں۔اور آیت کر^میر و دُنِيًا بَلِكَ دُطَافِة رُدِم مِدم) اورلينے كِبُرِدِ كُو**اكم كُلُو**د ى تىسىدىس بعض نے كياسے كديمان نفس كوروائل سے اک رکھنامراد کھے اور آیات کرمیہ:-و کاف و کینیتی را ۱۷ - ۱۷۹) اور مبرید سے گھر کو عما ن رکھا کرو۔ وَعَهَى ثَالِكَ إِبُوَاهِيْمَ وَامِسْلُعِيدُلِ اَنْ كُلِّهَ لَكُبُتِي روا مروا اوسابرابيم اوراسماعيل كوكهاكر مير بير يُحَمِّرُ بُولِاك صاب ركفا كرو-میں خانہ کو بنوں ک نجاست سے پاکب رکھنے ك مرينيب وم كني سے يعض ملما رفي كها سے كرول كوبإك وصاف ركهنام أوسيحتى كراسس کے اندوہ مکون سیدا ہوسکھیں کا دُکرکہ آیت، ۔ هُوَالَّهِ ى أَنْوَلَ السَّكِيْنَةُ فِي قُلُوْبِ الْمُعْمِنِينَ ر ۱۸۸ مم اوی توسی سے میمنوں کے دلول بر تسلی ازل فرائی کیس ایا جاتا ہے۔ انظاف و میر میرمصدر ہوتا سے جیسا کرمیدوہ نے الم رب سے تَطَهُّرْتُ طَهُّوْرًا زَنُوضًا ثُ وصدوم معاور ونقل كياب المنايه فعول كالمدان برمصدر سے مساكر و فرن من و تود اسے اور مجى إسم بونا بع جبياك قطة كامراس جيركوكها جا السي حس سے دورہ كھولا جائے اسى طرح و كي و كسف و كا اورد كرو كا مين اوركيم معنوعات

الم و مرة من اين مياس مساون الجسل جهم سكله انظريب اصلاح المنطق باسوس - عسوس باب فعمل الا مناه المنطق باسوس - عسوس باب فعمل ١٠٠٠ مناه المناه ا

كانطة والْعَظِيْم دود سهماكركوبا برابها وسيء انظود كمعنى مى برك بنديها وكريان مراس کے بار بودواس کے وصف بی عظیم کہ کراس بات کی طعت الغاره كيا جه كروه يان لبنديها في كرح عفانه يركن ومسب بهارون سع بلند تراها -

رط وم)

كلوًا والكَارِوَ طِوَادُهُ كَصِينَ كُم كَمِلت كحامته ادبعني لسامو بالوهيليف كمين محاور مسيطنة عَدَا فُلَاكُ كَ طَوْدَهُ ولال ابني مده وسيريجا وبركيا-لا اطور ميدس اسكه مكان كصعن كح فريب الك تبيس ما أو ل كا-نعَلُ كَذَا طَوْرًا بَعْنَ طَوْرٍ إِس نَهِ الكِار کے بعد د میسری باربر کام کیا اور کربت کریب، وَ قُلْ خُلُقًا كُمُ الْطُوارُ الاعدم الكيفسين بعض فيكماس كماكطفا والسيان مختلف منانل ومدارج كى طرف افياره سع جوكه أيت --خَلَقْنَاكِ مُمْرَّمِنْ تُوَابِ نَصْرَمِنْ نُنْطَفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَكَقَلَةِ لَتُحْرَمِنُ مُصَعْفَةٍ (١٢١-٥) بمم نف ثم كو ربهلی اربعی، نوبر اکیا مقاریعنی ابتداریس، منتی سعيراس سينطفه بناكر عيراس سينون كا موقعفرا بناكر عجراس سعدوفي بناكرة ين ذكور بين اور تعض نے كها ہے كماس و مختلف احوال مراديس بن ك طريف آيت: -كَانْعَيْلَاتِ ٱلْسِلْتَكُمْ مَ كَالْحَانِكُمْ لِهِ-٣) اور تمبارى زانول اوردنگول كاجدا مبدامودا-يم الشاره فرما بإسب تعين جسماني اوراخلاتي تفا ومت

بوكربه معاشره من نمايال طوربه بإياجا المهد انظفور اید کے قریب،ایک ماص بہار کا الم ہم اورلعض ندكها ب كهربها أوكوطوركم سكته بك اورلعض كينز ديك طورسيدوه سلسلة كوا مرآ و سے چوکرہ ایس کومیط ہے : فران میں ہے :-وَالطَّنُ دِرَكِيتَا بِ مَشِعُلُو رِدٍ ٧ ٥-١٠١) كمه طو*ر* کی قسم ورکتاب ک جواکھی ہوتی ہے۔ ومَاكْنُتُ بِجَانِبِ الطَّوْرِ ١٧٧٠ ١٧٨) الع مذنم اس دنن ... و طور کے کنا اسے تھے۔ وَكُلُوْدِسِينبِينَ رَهُ 9 - ١١) اورطورينبين كي-كَنَادُيْبَ مِنْ جانِبِ الطَّوْدِ الْأَيْسُ ١٩١١٥) الديم غيان كوطورك دامني جانب سے بكارا -ى كَنْعَنَّا نَوْقَهُمْ الطُّوَّدُ (١٧ -٩٣) اوركوه لمور كوتم براهفا كركه شركيا-

رط وع)

القطوع كمعنى وبطبب معاطئ العدارمو جانا کے ہیں اس کے النقابل کو چہے جی کے معنی بس کسی کام کوناگوار کی اورول کی کوام تست مرانجام دينا. فرأن من مع ١-إِنْ تِيكًا لِمُوعًا أَوْكُ وَهَا وَاهُ - ١١) وأسيان وثين سَعَ فَرَامِا) وونول آؤُ ول كى نوشى سے يا اگواري سے فكفأش كمرمن في التملوت وَالْأَرْضِ طُوعًا أوْثُ رُهُا را - ١٨) حالانكيسب ابل أسمان و زمن بطیب فاطران کے جبرسے خدا کے فروا نبردارين -سره مبرد. رئیں ت یهی معنی انتظاعهٔ ن کے میں سکین عام طور بریطاع کھ

سلة كال النطخذي اذا نوذمن البنا دا لمنطأ واى العالى والفائق صهلا جملان سله وتى ابخارى عن مجاجان الطوراس مرا في مبخ ليل المن القرآن اطلق المجبل مفوص واختلف في تعيير معمَم السلال محدى :

انسان کئی کام کے کرنے پر قدرت ہوجائے اصفہ جار الفظ كسى مكم كي بجالا في باكاما المح قرآن بسيد. چينوس بي را افاعل المصوص ومعالم دارانعل الصور وْيُقُولُونَ كَالْعَدُ رَمِ - ١٨) إدريه لوك منسعة دس اده جوفعل کے اثر کوفیول کرسکے دم ، اگرو وقعل کسی لم من مراب سے آپ کے فرا نبروار ہیں -الكاعتاج ب تواس الرافرانم بوامثلاً لكمعنالركانب كُلَاعَةً كُوْ تُولُ مُعَورُ وَتُ ربيم - ١١) وتوب بات لكعفر كمر لغةان جار بينول كالحذاج سيعا ورحببكس فرا نبرواری درلیب ندیده بات کهناسیم-لتخص كوان استسيادين سعداكيب جنريعى ماصل فرجش كُلَاعَ لَهَ يُطِوعُ عُمُوا كَلَاعَهُ يُطِيعُهُ كُسَى كَ تواس كوفيرستنطيع كهاجات كا-فرانبرداری کرنا . فرآن بی ہے: . استطاعة مكا صدع بجز سيسيان انيابيرس مَا كَلِيغُوا الرَّسُول رم- ٥ ع) اوراس كم رسول أبك دوباسب كاماصل زمونا اورحب سي فلخص كو کی فرانبرداری کرو-يرساري چينرس حاصل موجائين تواسيه مستطيعة مطلق وَمِنْ تَيْطِعَ إِنْزَسُولَ فَقَنِ أَطَاعُ اللَّهُ وَهِم -- ١٠ كهاجانا سيداورجب النمس سعكوتي عي ماصل م جو تعف رسول کی فرا نبرداری کیے گا بے شک مونواسي مابر مطلق كهاجا بشكا ادرحب تجهماصل اس نے نعدا کی فرانبرداری کی ۔ موں اور مجید ماصل نہوں نوگو ایک اعتبار سیعدہ كَلَ تَعْلِم الكَافِرِينَى رَسِهم - م اوركافول كهانمانو-متطبع ہے گرود سرے اعتبار سے ماہز ہے اور الد مصرت جبريل عليالسلام كي تعلق فرا يأ: اسع عابوز كبنازيا وه بهنوس اوراستى طاعىت تعكة مُبطاع تُستَمَرُ أَمِينَ فَكُواه - ١١١) مُدوالا وبالانتكاد بي-إِلَّهُ طَافِعُ عُورِ تَعْعِل) اس بِكه اصل عنَ تُوتِ كليفِ الْحَمَاكُم سے اخص ہے۔ قرآن میں ہے :-لاكِسُتُطِيْعُتُونَ نَصْرَ انْفُسِّهِمْ الله ١٤٠٠م) وه حكم بجالا الحيرين مكروف بن والل كمه بجا م تواكب اپنى م وكرسسكتے إلى -المن الموتطوع كبابها اسد قرآن مي مدار نَهُا إِسْنَطَاعُوا مِنْ قِيَا مِرلاه - ٥٧) بِصِرِه مذكَّو فِهُنُ تُطَوَّعَ خَيْرًا فَهُو خَيْرًا لَهُ الإلاء م ١١١١ور القينى كماقت د كمقتے عقے -موكول شوق مين كريان اس كيرس ياده مَنِ الشَّتَطَاعُ الْيُهِ سَيِيْدِلاً ١٧-٤ ٩١٩ كُلُمُ الْمُعْرِ ربیں ہے۔ ایک قرائت میں دُمَیٰ تَظَوَّعَ خَیْرًاہے۔ نكب جانع كامقدور رتكهه بعنیاس کے پاس برباروں چیز س بسیا ہو ماہیں ألوشتيطاعة واستفعال يرطوع سيحاتقفال اور مدسيف مي استطاعت جم كي جولت مرمي زادماه کے وزن بہدسے اوراس کے عنی بین کسی کام کو مرانجام اورسواری سے کی کئی سے درام) تواس سے صرف وين كم ليكرن مباب ك فردت اوتى مباك ب ان اسباب و درائع كي طرف اشاره فرايا عيم جو كالموجودم فأكر محققين كانزديك إشتطاعة فالهب ج كے كئے لازم ہيں درنہ ظاہر ہے كہ باتى تينوں

ان اسباب وورائع اورصلاحیتوں کاجن سمے وربعہ مجھے کے لئے لازم ہیں ورثہ طاہر ہے کہ بای یعوں سال اسباب ورثہ طاہر ہے کہ بای یعوں سال اخرج النازعی ماین اجرش میں مدیث انس کا لئی انکاف اخرج العاق علی اسانید ضعیفة تال البیہ تی واقع السباب اروایة عی الحسن برسائا ولا یثبت مرقد کا راجع تخریج اکشاف ۱۹۸ ﴿

وَكَنُ تَسْتَطِيعُواكَ تَعْدِ لُوْارِم - 940 اورَمُ نواه كتنا مى جا ہو ... برگر برابرى نہيں سكوگے۔ بھی اسی عنی برمحول سے دخالا کہ ان تمام آیات بس استطاعت کی نفی کے باوجودانہیں مکلف بنا باگیا ہے - اور آیت کرمیہ، ۔ هن يُسْتَطِينُهُ دُعْبِكَ اَنْ يَسْتُولَ عَلَيْنَا (۵ - 11) کراتمها را بروردگار ايسا كرسكت لهد كم بم پر کراتمها را بروردگار ايسا كرسكت لهد كم بم پر کرتف بیرم بعض نے بیان كیا ہے كہ ابنول نے ان

مَالِدُظلِمِينَ مِنْ حَمِيْمِ وَ لَا شَفِيْعِ لَيْكَاعُ روم - ١١) اورظالمون كاكوئى دوست بمبس موكا اور مزسفارضى جس كى بات تبول كى مائے-يىس يُطاع بعنى مِجَا هِ سِينِين ايساجى كى

بات، أنى جاسكه داورايك فرأت بي هك ل تستنظينه كتبك بعى بسطين كياتم البني ودوكار سعر إت منواسكة مورجبياكه محاوره سع: د

هُلُ تَسْتَطِينُهُ الْاَمِيْوَانُ يَفْعُلُ كُنُ اللهِ كَنْ مُ امِيرِ سِي بِيات مَوْلِسَكَة مِن السَّيْت كرمِيد: وَطَنَّ عَنْ لَهُ نَفْسُهُ هُارِهِ. سِ) مُكُواس كُونْسُ

د طبع عت که نفسه ده. پیرورونونس پرورونونونس

بس كَلَةَ عَنْ يُسْتِ مِن كُنْفَ الْيَ مِذَات لَيْ

چیرون کامونا توعقلا مرکام کے گئے لازم ہے اور شرگا ان کے بغیرکسی کوم کلفٹ بنا ناہی جائز قہیں ہے۔ اور آیٹ کر میہ : .

اور آین کرمید : .

فوا استطاعن کنی جنا معکم رو - ۱۱ مرام اگر مطافت مرکم محت تو ب کے ساتھ نکل کھرے ہونے - مرام اگر مطافت میں استعطاعت سے سواری ال اور دیگر ورائع مراو میں اسی طرح آیت کریمہ : - میں اسی طرح آیت کریمہ : -

وُمَنْ لَكُهُ لِيُسْتَطِعُ مِنْكُهُ طُولًا لِهِ مِهِ ١٧٥) اورجو تنخص تم من سے . . . مقدور نه سکھے۔ اور آیت کریمہ : ۔

لا بىئىت كىلىغۇن جىنىكة كىم - م 9) كەند تۈكونى جارە كرسكتى ئىرى

تر<u> منظم</u>ی این پر میمی کبری مدنی مرادیوس -

اور کبھی فیلائ کا کیک تنظیم سے بیمعنی مردی ہے اور کبھی فیلائ کا کیک تنظیم سے بیمام اس بروشوار ہے یا تواس کے دورالغ کی ضرورت ہی وہ اس کے باس موجود نہیں ہیں اور یا اس کے کہ اس کام کا تصور لعنی فاکر اس کے ذمن میں نہیں ہے اس حالت میں انسان کو مکلفت بنا ناضیح ہواہی اور اسے معذور نہیں سمجھاجاتا ۔ چنالخد آیات ا۔ اور اسے معذور نہیں سمجھاجاتا ۔ چنالخد آیات ا۔ کئ تک میں شہرے میں کرسکو کے۔ میں کرسکو کے۔ میں کرسکو کے۔

ساعتره کرهبرنهی کرسکوگے۔ مماکا نوایستنطین فی کالتکمنه کاماکانولی فی فی ک دلاس ۲) کیونکہ یہ انتدات کفرسے تمہاری باست) نہیں سن سکتے اور نظم کود کھرسکتے تقے۔

و کانوُ الایستطیعون سهنگار ۱۸ - ۱۰۱۱ اوروه سننک طاقت نسیس کھتے تھے ۔

بیں استطاعت کی نفی سے یہی معنی مرادییں اور آبت کرپیرے ، ۔

يَطُون عَكَبُهِ مُولَكُ النَّ تَخَلَّلُ وَنَ لا در ما تسويل سعاسعاي برآما وهكر بيااوروه اس كام نوجوان فدمت كزار جوم بيشه ايك بي مالت ك كرِّف برراصني بوكيا اور كلة عَتْ كاصيغاً طلقَكْ سنرياده بليغ سے . آور طوّعَتْ لَا نَفْسُ كَ كا یں دہیں گے ان کے اس پاس پھوں تھے۔ محادره كأبيَّتْ عُنْ كُنّ انفشهُ كم بالمعابل تعال فكا بُمَنَامُ عَلِيْ إِنْ يَكُلُّونَ يَعِلُّونَ بِهِمَا ر ۱ - ۸ ۵) اس بر مجم گناه بنین کرد و نوکل لوکت اور اسى سع بطوراستنعاره جن مغيال موادية وغيره كوبعى طكا يُعن كهاجا تاسيع جنائخير آیت کرمیسد: اِذَا مُسَّمَعُ مُرطًا لِعُثَ قِسَ السَّیْطَانِ رَ ، - ۲۰۱) جبب ان کاشیطان کی طرف سے کوئی وسومسربیدا ہو اسے۔ بس طائعت سعه وهمشبيطيان مرادسهم بو انسان کا نشکار کرنے کے لئے اس کے گرد میکر كامتنارستاب اكب قرأت من مكيف في منه . جس کے معنی سی چیز کاخیال اوراس صورت کے بد جونواب یا بیدادی من نظراتی سے اس سے خیال کو حکیفت کها جا تا ہے اور آیت کر مید، وَطَاتَ عَلَيْهَا طَائِفَ مِنْ مِنْ رَبِّكَ رِمِه - 19 كەتمبارسى بروردگارى طرف مىعددا تول دان، ال برايب أنت ببرتكي -مِن طَائِفُ مِن مِن وه أخست إحاد شمرُد سِيج انسين بينيا بغا . اورآيت كريب، ١-اَنَّ طَاقِ وَ اَبَيْتِى لِلطَّا لِمُفِينَ را - ١٧٥) طوات كرسف والول . . سكه كنة ميرس گھرکو پاکس صاف رکھا کرو۔

مِن طَائِفِيني سيم أدوه لوكب بي جورج يا عره كرنى تمسلتى بهين التركاق مدكريتماود

ال الحواف كرياء إلى - اوراً يبت كريمسه : -

ہوتا ہے جس کے معنی ہیں کداسے یہ کام کرنا گوا را ہنیں سے اور تُطُوع کن\کے معنیٰ ہیں اس نے رضامندی سے اس کام کے لئے تکلیف اعضا تا گواراکرلیا ہے۔ قران میں ہے:۔ وُمَنُ تُطَوَّعُ خَيْرًا فَإِنَّ اللهُ شَاكِرُ عَلِيمُ عَلِيمُ ریا- ۱۸۵) اورچوکونی نیکسکام کرسے توخراندر مشناس اور دانا ہے۔ اكب ين يكبروُون المُعلَوْعِلْنَ مِن المُوْمَنِينَ ر ۹ - ۹ ۷) بنودی استطاعیت مهامان دل کعدل کر خیرات کریتے ہیں . . . ان برجو منافق طعن کریتے بعض في كما عد طاعت وتطوّعت عمد الم مى معنى بين اور الشتكط أع و أسُط أع مهم معنى ئیں۔ قرآن میں ہے : -فکرا شطاعُوْا اُنْ يَظُهُ وُدُهُ وَكُمَا اسْتَطَاعِوا كهٔ نَقْبًا ر١٨ - ١٤) پسران كويه درست درمي كه اس پرجژهه سکیس اور مذیبه طباقت رهمی که اس میں نقب نظامتیں۔ رط وف) الطوف رن، محمعني مي فيرك كردميكم لسًا نے اور معوضے کے ہیں۔ استطابی ف چوکیار 'جورانٹ کوحفا ڈلینٹ س*کے بلے چ*کرلٹکا کتے اور بره دسے طاف به يُطاف مي مين مي مي الكرد جِنظرانكا إلكمومنا وقران من عدور

تواس صورت بس يدعى موسكتاب كرجع بول وَالطَّوَّا فُونَ عَلَيْكُمْ يَعْضُكُمْ عُلَّا يُعْضُ ١٦٠٠٥ مفروسے كنا يركيا بمواوريقى كركاو يكة وعلامة اورندال برجوكام كاج كے كئے تسالسے اردكرو كي طرح مفرد موادراس بن ابراي ممالنه مي پھرتے بھرائے رہتے ہیں۔ میں طبع افوی سے نور ماکر سراد ہوائے نب خورت اكظلؤ كائ ومعيست إمادة جوانسان كومارول طرف سے تعیرے اس بنا برآیت کر ہیہ:-كذارى كيلية اندرون حادات اجا مابشة المسي كَارْسَىلْنَاعَكِينْ عِيهِمُ الطُّلَّوْفَانَ دِء -١٣١٣ انوبِم إسى بنابربلي كم متعلق مديث بس آيات واس ان پرطوفان دوفیره کتنی تعلی مونی نشانیال بھیجیں کم إِنَّهَامن الطوافِينَ عليكروالطوا فات -میں طوفان معنی *سیلاب معی موسکتاہے۔ کیونکہ* کرید تعبی ان میں داخل سے جوتمہا سے محرو میصر تھے فرح عليالسلام ك وم يرجو عداب أياها و وإنى بعرا<u>ت</u>رسف بس-اُنتَكَادُفَةٌ (١) لَوْكُول كَي الكِسرجِ العند والأكسى کی صورت میں ہی تھا اور و وسری حبکہ ضرایا ال فَاكْفُنْ هُمُ مُرَانظُوْ كَانُ روب مرا) بصرال كيطوفان چنر کا ایک مکرّه -اور آیت کرمیر: -دکے فلاب، نے آ بکرا۔ غَلُوُلِ نِفَوَمِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمُ طَالِفَةً طَائِفُ الْقَوْسِ مَا مُركمان جُوكُوشما ورا ببريك ليَتَفَقَّهُ واني المِرايش و - ١٣٧ تويول كيول ورميان مِوَاسِيرِ أَنقَلُون ركنا يه بليديَّي. نمين كمياكه إيكب جماعت بين حبند التحاص كل جاتے اکردین کا ملم سیکھتے۔ رطون) مس بعض في كها الم كريسي طارعة كالفظايك الطوق اس ملفه كو كهية بين جوببدائشي فرو برمي لولاجا تاسط جينا لخد أيت كريمه: -طور براردن کے کروبا مواسے میسے کبونری کی مِن كَانَ طَا لِنُفَتَانِ مِنَ الْمُعُونُ مِنِيْتَ روم - ٩ فتحردن مين إمصنوى موجيس سوسف عباندي كاحلقه ادراگرمومنول میں سے کوئی دوفریق اور و این کرنمیه و -

طور برگردن سے کر دبنا ہمونا سے جیسے بہوری کی میرون میں یا مصنوعی ہو جیسے سونے جاندی کا حلقہ جم کیے بین المجانا ہے چیسے بہوری کا حلقہ کی طرح کلو قدید کا استعمال کی طرح کلو قدید کا کا محاورہ جبی استعمال ہوتا ہے اور قدان میں جوال کے تعلق اللہ کا محاورہ کا وہ جس مال میں بخل کرتے ہیں دقیا میں کے دن اکس کا طوق بنا کران کی گرد نول میں فوالا جا کی گا۔

علاظت كى جمع مركا و دوجب اس سع واحد مرا دمو طوق بناكران كى كرد تول مين قالاجا تيكا
ف أنظر لمخارج حديث الهرانفخ الكبيرللبنها فى ارد مه م والغرطي والرد ، م والغريب للقبتى ، ٢٠ والفاكق ٢٠ مره والترندى
والبيبتى ورود كماين حيان رفع ١٩ من عديث المنازة وصحر الأكم واحله ابن منده وعلي تعقب للما فيظ فى الفيخ قال فى النيل ارء مه و
والبيبت ما جار و تداين شاهي فى الناسخ والمعنوع مله أن بن مب والمن وجها بعدا بليم وفى العارى مه - اوم والمورى من الصحف المناس والمن وجها بعدا بليم وفى العارى مه - اوم والمورى من الصحف المناس والمون المعنون المعنون المون المون المون المناس والمون المون المناس والمون المناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمون المناس والمناس والنسان والمون المناس والمناس والم

إِذْهَ مَنْ سَتْ كَلَائِفَتُنَانِ مِنْكُوْرِسِ - ١٥٢٧ النَّتَ

كلاثفة سع إبك فرفيمي مراد بوسكتاب مكر

جب طائفة سيماعت مرادل مامتے تو یہ

تم من سے دوجہا عنوں نے مجھوڑ دینا جا الا۔

فرایا ہے تو بہ بطور تشبیب کے ہے۔ جیسا کہ مدین یس ہے رہم ایاتی احد کم یوم القیامة خیاع اتوع لد زبینان فینتطق ت ید فیقول المالزوق التی منعننی کم قیامت کے دل تم میں سے سی ایک کے پاس سمنجا سانب النے کا -اور اس کے گئے میں م طوق بن کر ہے جائے گا اور کھے گامیں تمبال خزانہ ہوس کی تم نے ذکو قا وانہیں کی تقی -اکتفا قدم اس مقدرت اور نوت کا الم ہے سے کو ڈیکام مشقر ن کی ما سک حدید سے نام ہے سے

کوئی کام بمنقت کیاجا میکے جیسے کسی اس کی گردن میں طوق موال ویا ہو۔ پس آیت کر بمبر ، -وَلاَ تَعْدَیْ اَمُنَالاً کَلَاقَدَ اَنْنَادِهِ ورووہ ۲۹۹) کے معنی یہ نہیں ہیں کہم پرائیسی ومرواری نہ وُال جس کے اشانے کی ہم میں تدریت نہ ہو بلک اس سے ایسے کہم مراومیں جن کا کرنا بماسسے لیے وضوا ہو جبیدا کہ فرمایا : -

وَيَعْنَهُ عَنْهُ فَهُ ﴿ صُوعَهُ ﴿ رَاءَ ، هُ ﴿) اوران بِر سے بوجو … ۔ اتا دیے ہیں م اسی طرح آیت کرمیہ : -

وَ وَ ضَعْنَا عَنْكَ وِزْ لَاكَ رَمِ 9 - ١١١ورتم برر سع بوجم هي اتارويا -

یں دِ زُسُ سے ان دشوار میا دان کابو جمر مرا د جن کا ترک گناه کاموجب عقا ۔ اسی طرح آیت کریب ، ۔

مَّ الْوُالِ كَلَاقَةَ كَنَا الْيَوْمَ بِيكَالُونَ وَحُبِنُوْدِ ﴾ تَعَالُون وَحُبِنُوْدٍ ﴾ ربا و ۱۹۹ نوساوت ادر ۱۷- ۱۹۹۹ نوسکرسے مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں۔ اس کے نشکر سے مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں۔ ایس بھی کلاقتہ "کی نفی سے بہی معنی سراد ہیں ادر

كىمى كا قد كى نفى سى فدرى كانكار مراد موا سى دادر آيت كريم ، -دعى الذين يُطِيقُ وُ دَكُ فِذْ يَكُ طَعَامُ مِسْكِينَ

دعلی النوین یطیقه و فافی ندیده طعام مسکین روس مر ۱۱۱۸ ورجولوگ رونده ر کھنے کی طُنا تَمت رکھیں رئیکن رکھیں نہیں، وہ رونسے کے بدلے

محتاج کو کھا ناکھ ملادیں ۔ کے بنطا ہرمعنی تیریمی ہیں کہ بوشخص روز ہی طاقت

سے بھ ہر می ہے، میں مدید میں دورہ دی ہے۔ با د کھنا ہواس پر ندبہ لازم ہے خواہ روزہ سکھے با ع د کھے مگراس امر ہماجماع ہوجے کا ہے کہ صرف د دیمسری نندو کھسکے ساتھ ندیدلازم ہوگا۔ ایک

قرأت مين يُطبَعُ فَوْ نَكَ الْمِي لِينَى مِن بِرومه واري والى كئي ہے كه وہ بمنتقت روزه رتفيس -

رط ول،

القلول به اسمائے اصافیہ سے ہے۔ اور اس کے معنی درانداور لمباہونا کے ہیں یہ انقوصسو کے مفالمہ بی آئقوصسو کے مفالمہ بی آئقوصسو دیا ہے۔ اور اعیان داعراض مثلان مانہ وغیرہ سب کے متعلق استعال مولم ہے: وکو اللہ می آلا می آلو می آلا می آلا می آلو می آلا می آلو می آلا می آلو م

سَبُعُنَّا طُوِیْلَ دِ ۱۳ - ۱ ہمن کیسے فل دِ ہے ہیں طُویْلُ وَ کُلُوالُ جیسے عَرِیْفِی وَ عُواصِ دِلالْہا اس کی جمع طِحَالُ ۴ تی ہے اور بعض نے جِلیالُ ہمی کہا ہے اور لمہا ہونے کی مناسبت سے جانور کی پچھاڑی کی رسی کو طِوَلُ کہا جا تا ہے کلؤلُ ندُ سَکُ اِنْہَ کھوڑے کی پچھاڑی با مصورے ۔ طِوَالَ الدَّ هُورِ عَصِدِ دِلَاءً

ا ، امسلانی ابنجاری من مدیث این ریزه و رحم ان ۱۵ مت عن ابن مسعود و دان ۱۵) عن ایی سریده و وحم ان عن این عمر) والبراردا بی من این عمر) والبراردا بی من فریان و ۲۰ من نویان و جه کنرانه ال جرم قم ۱۲۱۰ - ۱۲۲ و ۱۲۲۵ (۲۲۳۹ ۱۲۳۲ ۱۲۳۹) والکشاف مع التحد ۱۲۲۰ مسلم بن مستمده و دائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبه

400

تَطَاوُلُ نُلَاقُ دُوارِی اِ رسعت کوظ ہر کرنا۔ قرآن بیں ہے ،۔ فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِ عُمَالُوهُ وَعُودِ روم - هم) مجران بر المباع صد گرزگیا -اور کاؤل موافع طاص کرنصل واصان کے معنی بیں استعمال مُونا ہے : فرآن بیں ہے د-

یں استعمال ہو السبے فرآن میں سبے د-شی نیر العقاب دی انظول درم-س سخت غالب و سنے والا اور صاحب کرم سے -

غداب وینے والا بدیکا دیا ہے۔ دورا بت مربسہ :

اسْتَا ذَهُ مُكَ أَوْلُواالطَّوْلِ مِنْهُمُ رَهِ - ١٨٧) تُرجوان مِن دولمَّن مِن وهم سعامان تطلب كيّه مِن رئيس أُولُو الطَّوْلِ سع نوش حال طبقمراد مِن رئيس أُولُو الطَّوْلِ سع نوش حال طبقمراد

ہے اور آیت کر بہتہ :-وَ مُنْ لِکُمْ لِیَسْتَطِعْ مِنْکُمْ طَوْلِهُ رَمِ - ۲۵) اور جو فنعض تم میں سے . . . منفدور نہ کھے-

م میں مطولا محمد اللہ میں مطور میں اسے رجوعوں سے کو ا مہر میں یا نان ونفق کے طور بروینا بڑتا ہے۔

مهر المرابع المرابع المرابع المرابع المرابيل مسمايك كلاكون في يه اسم عملي سبع اور بنى اسرائيل مسمايك باا قبال إرشاد كا ام عقاله

رط و ی)

كلونيث الشكئ كليًا كم معتى بي كس يبزكو

کرا بیت کر بجسہ: -کردسکٹ کی مفلوکاٹ بیکیٹنیہ دہ ۱۹۵ - ۱۹۷ اور اسمان اس کے واجنے این میں لیٹے ہوں گے -بس مفلوکاٹ کالفظ یا تو طوئیٹ النین کے سے محاورہ سے اخور ہوگاجس کے عنی لیسٹ وینا کے بس اور با طوئ ی املائے عُمد کا سے مانو زموگا اور

كوفناكر دياجائے كا اور آبت ١٠ انْك بِالْوَادِي الْمُقَدَّمَي كُلُوى (١٧-١٧)

مین کے معنی یہ ہوں کے کہ جس دور آسمان

له وقدم في دطلت، وغيلان اسمه العبرانية كان خاول بن جرمن اولا وبنيا بن بن يعقوت ولقب بطالوت لطواوكان الحول كأمريه على وقدم في دلا الموالية المنافع المرب والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمرب والمعالم والمرب والمعالم الملين والمعالم والمرب والمرب

تمردہاں، پاک میدان دلیتی، طوی میں ہو۔
کی گفتیریں بعض نے کہاہے کہ طوی اسی دادی
المقدس کا نام ہے جہاں حصرت موسی پہنچ جکے
عقے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ طوی اس مزنبہ کی طرف
الثارہ ہے جس سے انہیں اجتہاد کے طور بر توازا
گیا تھا آگروہ اس مزنبہ کو مساعی اصابحتہا دی رافسے
ماصل کرنا جاہتے تو اس قدر طویل مسافت کو طے
نہیں کرسکتے تھے وا دی نمویت نکب پہنچنے کی تمام
مسافت س ان کے لئے لیدیث دی گئیں کھر اگر
اسے اس وا دی کا نام قرار دیا جائے تو اسے غیر
منصرت بھی پڑھ سکتے ہیں اور منصرت بھی اور اگر
اسے کلویٹ کا مصدر انا جائے تو منصرت بی پڑھا
جائی گا اور شنگی و ٹینی کی طرح ناکلمہ در طابہ دونول
معنی یہ ہوں گی اور اس صورت ہیں آب سے
معنی یہ ہوں گی اور اس صورت ہیں آب سے
معنی یہ ہوں گی اور اس صورت ہیں آب سے
معنی یہ ہوں گی کو دوم ترمہ بہا کا د

ر طی ب

شریعت کی روسے التکام التکبت اس کمانے کوکہا جلئے گابو جائز طریق سے حاصل کیا جلئے اور جائز جگہ سے جائزہ اندازہ کے مطابق لبا جائے کیونکہ جوفذا اس طرح حاصل کی جائے وہ ونیا اور اخریت و ونول میں توخیگوار نا بہت ہوگی ور ندونیا کی نوشگوار چیزیں آخریت بمن قصال وہ نابت ہوگی اسی بنا پر فرآن طبیب چیزوں کے کمعلنے کا حکم ویتا ہے یہ نالخ فرایا : ۔

كُلَّهُ مِنْ طُلِبَاتِ مَارَدُ قَنَاكُ وَدِما - ۱۹۱) جَهِ المَهُ جيزس بم نيتهس عط اورائي بس ان كوكمه او -و كُلُوْ اصِمَّا دَرُق كُمُرُ اللهُ عَلَىلاً طَلِبَاره - ۱۸۸ اور جومال طبیب دوری مولیق کماؤ -اور جومال طبیب دوری مولیقه می مولیق کمورده - ۱۸۸ لو نیم و می مولیم کماؤ -لو نیم کی و میزیس معالف مهای سے معال کی بها ن کی وامر در کرو و -

مله قال فى الفتومات ليس يريد به طيًا بعل ج وانتصاب دان المراد بندالك الفنا دوالذمعاب دس روم ،) نله وا اصرفر فلانسام الواوندكروا ، فيوفلاتا نبعث مع العامين راجع جماز القرآن را : ١١) تلع يكن ان يكون منا وان الوادى تدس مرين والكشاف مروحا

نسق التبييح اعمال كالمجاسسة سيسح يأك بواوعلم وايهان اورمحاس اعمال كميذ يورسيم أرامسنه جنالجم آيت كرميه: - اَنَّنِ فِنَ مَتَوَقَّلُهُ مُوالْمُلَائِكُمُةُ طينبين (١٧- ١٧١) حب فرضة ان كى ما ين كالت بين أوربه وكفرو منسك سعى إكسمون مين یں طلیب بی سے ایسے ہی اوس مردین نیر فرایا۔ طِبْتُ مُرِقًا دُخُلُوْهَا خالِدِينَ ١٩٥٠ - ٢٩١ مُهُرِبَ اجهدر ساباس بريشه كعاله واخل محمالا مِنْ لَكُ أَنْ فَارِيَّكُ كُلِيِّهُ كُلِيِّهُ السَّاسِ ١٣٨١ الني جناب

لبَدِيْزَاللَّهُ الْخِينِيثَ مِنَ الطَّيْبِ ١٨٠ ١٣٤ اک فندا نا یاکس کو یاک سے الگ*س کروسے -*اور آبیت کریب ۱-

ي الكليّب الشكليب بن دم ٧-٧٧) اور إك ميني اك مردول كيك له مين اس امرير تنبيه كي نبے کہ پاکینرہ اعمال باکیرہ انسانوں سے ہی *مرز* د

- بیان می می از ۱۵ اکسو می اطلیک چنانچرمروی می در ۲۵ اکسو می اطلیک مِنْ عَمَلِهِ كُوالْكَافِ وَأَخْبَثُ مِنْ عَمَلِهِ دكهمين البين عمل كى وجهس اطيب اور كا فسر ا پنے عمل کی وجہ سے خبسیث دگندہ) موال ہے۔

اور آپین کریمب، ا

وَلَا تَسَبُرُنَّ لُولًا لِخَيِبُتَ مِا لَطَيِّبِ رَمِ - ١٠ كَ معنى يري كراجه اعمال كوجه وركر بداعماليال مت اختیا رکرواوراسی معنی ین فرایان

وَمَثَلُ كُلِمَةٍ طُيِّبَةٍ كُشَّهُ جُرَةٍ كُلِيَّبَةٍ الما-٢٧)

سله تال النجاج وابنامروى عن البني على الشدعلي كيسلم وصلرسيبوي على الدعا روقال بمونى موضع رفع من بمودمه طوف وحسن

اک عمل کی مثال شجرہ طیبیہ کی ہے۔ إِلَيْهِ يَصِعَكُ الْكَلِمُ الطِّيفِ وصل ١٠١١س كى لمرت إكبرو كلمه بير عقق بين . اور أبت كرمير. وَ مُسَاكِنَ طَيْبُكُارِهِ - ١٧ ع كمعنى يدبين مكانات صاحب سفرس اورفرحسن الخش مول <u>مے اورا بن کریمبرہ ۔</u>

يَكُن لَا لَكُ طَلِيّبَ فُ وَرَبِّ عَفُورُ وَمِهِ - 10 اربي كو) باكينروك مهرب إدرد ولم ل بخت كون ملائعفار يس بعض نے كهاہے كرجنت اور دب العزّة كيجوارى طرف الفاره كيفيداورا بت كريهه

كالبكك الطيب ، م مااورجو باكيروزين الر-يس الطيب سيزر نفيز مين مراد بسيماور آيت ا صَعِبْ لاً اطَيْرُاره -٧) نو باكسمى نويم المينب يع إكمى مراد بيعني صبي باست كى

الميزش مواور استنجاء كومبى استنطابهان من كما ما السي كذاس سع باكبركي اورطما رت حاصل موتى سے اور الدكاليكان سے كمعانا و

نكاح مرادس طعام ممطيت فالكنفش وهكمانا جى وطبيعت كوفرصت عاصل مواور كليب كو كاك يجي كهاما تابيع اور مدينه طيبهي أمكن تسم ك

مجور موتى سرجيه طائك كماجا تأسيط ، اور الهین کریمی ۱۰ -

مُلوٰدِیٰ مَکْتُمُ دِسا۔ ۱۷۹ان کے لئے ٹوٹنحالی ہے۔ بس بعض في كمايد كم طافي حبنت مي اكيب ورخن كانام بين اور بعض في كهاب كراس

سے برسم کی خوش گواریاں مراومیں بیوجنت ہیں له كال العلامة القرطي وموالفيح وبذالك وروالحديث من عبد بن عبد انظر وح المعانى معتا برج ١١ كله رطب ابن طاب

اسى علتے كها كيا بيتے دہ ١١ كا حكيوالًا طَيوُك ماصل بولگ مِثْلًا بقا ،عزنت ؛ غن ، دِغيره چنکے زوال رہنیں ہے نوست مگرنیری طرف سے ہے۔ كااندلىشەنىس ئىۋگا-

رط می س

التطاموم مريردارجانور جوفصاين حركت كرتاب كلاديكليوطكيوا كابزركا إزنا انظيو یہ کا فِرِق کی جمع سے جیسے کاکب کی جمع دکت آتی

ہے۔ قرآن میں سے او وَلَا طَارُولِيُطِيُو بِحَنَاحَيْهِ ١٧- ١٣٨) ما يرنع لين برول سعائد ناسبے۔

دَالطَّلْيُومَ حُسْرُورَةٌ وَهِ سهر ١٩ · ١٥) ا ور پرندول کھی بوكر منع من<u>ے تھے</u>۔

وَانْظَيْرُصُا كَاتِ رِهِ ٧-الهِ) اور بريمِيسِ للِ<u>سُ</u> مىسىئەجانورىھى . ومجتفر وليسكيهكان مجنؤؤه مون الجن طألإنس

وَالطَّيْرِر، ١٧ ، ١٤) اور البيان كي لئے جنول اور انسانول اورم زرول كرستكرجع كئے كئے۔

وُتَفَعَ كَالطَّلْيُورِ ٤٤- ٢٠) النول نَصْعِالُورول كُا

تُطَيِّرُ فَلَا ثُنَّ وَاظَيْرُ اس كم اصل من توكسي پزیدہ سے شکون لینے سے ہیں گھریہ ہراس جیز کے

متعلق استعمال مونے لگاہے جس سے برا مثنكون لياحاث ادراسف خوس ستجه أحباك

قرآن يں ہے : -رِنَّا تَطَيَّرُونَا مِيكُورُ روس - ١٨) سِم تم كُونْحوس

فرآن ہیں ہے: -

انْ تَصِيبُهُ مُرسَينَكُ أُهُ يُطَيِّرُوا (١٣١٠) الرسختي پنجيني سے نو ... برشگوني لينے ہيں -

بعنى مرسي كوما عسف نؤست سمجفت بس جنائحة ان محد جواب من قرابا) ألا اتَّهُمَا طَلَامِوهُمْ عِبْ لَا لَٰهِ رء - ١١١١ يعني يه ال كى الماليول

کی مذہب ہوالٹ رکے الی سے ل رسی ہے۔ چنانخينه اسي معني من فرايا ٠٠

خَالُوْ الْلِهِ يَكُونَا بِلِكَ وَمِينَ سَعَكُ قَالَ طَائِمُوكُ مُرعِثُ لَا اللَّهِ ١٤١١ وَكُورُ ١٢٤ - ١٧٤٠ • وا كيف كلم كرنم اورتمب است سا تقيول کو ہم بدشگون خیال کرنے ہیں د صبا کھ نے کہا کہ تمہاری بدیقگونی نصدا

کی طرون سے ہے۔ تَالُوْا كِلَا شِرُوكُ مُعْمَدُمُ عَكُمُ مُراس. 19)

انہوں سنے کہا کہ تمہاری نخصت بھرا ہے

اورايت كريمه: - وَكُلَّ إِنْسَانِ الْنُوَمْنَاكُمُ

طًا شِوَيُهُ فِي عَنْقِهِ دِيا - سِلا) اورسم نے مسر انسان تحمامال كواس محم كليدي نشاكريا ہے. بس انسا في اعمال كوطا تركباكيا سع ركبونكم عسل كيرردموجان كولعدائسان كويرافتياليس

رمبتاكه اسع والبس كعكوياوه) اس كم المفول سے اربعا اسے تکا بھونی وہ نہایت تیری سی

كه عبه قال ابواسحاق ١١ سكه ا يسترا في التاج ومن تولهم و في الاصل الم مرفوع من رواية عبدالندين عمر في مديث البطرة وبعدة. علىنجرالينجرك دداجع عمل اليوم ما لليدلاين مسنى ٢٩٩ وتحفة الواكرين ١٠٠ - ٢١ ويسسندا حدد ٢٠ وفي البطيراني ومجت النه والدمن مديث عبدالشدين عمروين العاص وفيه ابن الهيعة صعيف ١١٠ . خَدْ مَنَا طَارُمِيْ شَصُودَا سِكَ يَعَى لَيْهِ مَرَ كُورَةً مِنَا طَارُمِيْ الْكَامُ وُالوَّ - كَ بِالْكُنده اور لِيهِ بِالْكَامُ وُالوَّ - الْمَ عَنَى مَنَ كُوكِتَ مِن كُورِ الْمَا وَالْمَ وَالْوَ الْمَا مُولِيَ الْمَا مُن اللّهِ مَن اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ ال

گفتند شرع محفی بی خاعر نے کہا ہے والبسیط،
الا ۱۹۹ کا او الکیا فرکا فات و و فرف کا گا
توج الا میں کراور اکیلے اکیلے اس کی طرف
ارتے ملے جانے ہیں۔
فرخ و مستعطی و منافش مونے والی میں خالا ہے ہے اس کی طرف خور مستعطی و منافی مستقطی و کا کھنے ہیں۔
اور اس دن سے س کی سختی ہیں دسی ہوگی تون مرکھنے ہیں۔
فرکو فاعل السور کرے کے اس کے متعلق مستعظم اسم فرکو فاعل السور کرے کے اس کے متعلق مستعلم اسم فاعل کا صیفہ استعمال کرنے ہیں اور فیار کو مفعول فرک مستعلل کہنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں اور فیار کو مفعول فرک منافل کرنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں۔
فرکو و کا کا کا میں منافل کرنے ہیں۔

حِتَابُ الطَّاء

ظفوت عينه اس كانهم برناخ مهاكيا -انظف و كامباب بونا بيفه م معاصل ظف و كا إلى الله المياس مرمعن الحن كار وينف كم المي الفقة كامباب كروينا . قرآن بي سعه ا-من بعث باك اظف كه مركم مرعك بياب مرديا -اس كما بعدك تهمين ان بروسمياب كرويا -اس كما بعدك تهمين ان بروسميا ب كرويا -

رظ ل ل)

الظل سابريه المضمة ووموب المضد با ورفيق سفريان عام م كيونك ومجانًا انظل كالفط ورات كالريمان با فات ك سابه برهمي بولاجاتا سع نيز مروه مكرمهان موب من بهنج اسع ظل كهدو ياجاتا م مكرف في صور اس سابركو كهته بين بوزوال افتاب سعظ المراد اس سابركو كهته بين بوزوال افتاب سعظ المراد الساد وعزت وتفاظنت ادر بروم كي وفن حالي كو

چنانچامت کرمیسر : -. پراومخ دیسر در بااکدار ریر ایس

کے۔ نیزفروایا ،۔ انگلیکا کا ف گر قطِلگیکا را ا- میں اس سی میں ہمیشہ کائم دہنے وکہ نے ہیں۔ اصاس کی نوش کواریاں ہی - ر ظع ن)
فطعن دن) يُفلعن طُعنا كمعنى وج كرنا
كمين قرآن من بعد ك يؤم فلفن كفر داد - ١٠) سفر كمه دن اور ظعيدن أن اس مودج كركت بين من مودت ملاكنا يدًّ مودت كم لفراولا ورجي يدون من مودج كريم وربي من مودج من منهو المستنواه وه مودج من منهو -

رظ**ٺ**ر،

مراوسي المدفظكة ساينكن بدل كوكهت بساهام الموريماس كاالتنعال فانوشكوا دمواقع براوقا بيرر چنا کیے فرآن میں ہے:۔ كُا نَكْ ظُلَّةً لَهِ - إِنَّا كُوبادِه سابِهِ واربِدل ہے ـ عُنَ الْبُ يَوْمِ الظُّلُّةِ سَالُمِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِمُ الْمُوالِمُ ون کے غدائب شیے والا۔ ۱۸) اور ہمیت کریمہہ:۔ أَنْ تَالِيَهُ مُعْرِدِلُكُ فِي ظُلُلِ مِنَ الْعَمَامِرِدِ ١٠٠٠) ان پرخدا کاغداب سایه وار با دلول مین بازل مور مِن ظُلُلُّ ﴾ واحد ظُلَّهُ أَنابِ عِلِيسِ عَمْ فَكُوْ وَعَلَىٰ *ۮڞ*۠ۯؙؠؘة ؑٛۅؙڞؙۯڡؚٛٵڔڔٱؠؙٮڹٳۅ**ٮ؈**ؽ۬ڟؚٳۘۮڶ۪ مِّنَ الْغَيِّمُ أَمِ مِن سِي السِيطِ لاَ الْ خُلْلُ لَا أَن كَلَ جَمِعً لَهُمَى بُوسَكُنَى عِلْمِهِ عُلْمِكُ كُلُ مِع غِلَابٌ مُحْفَرَةً کی جمع حِفَازُ اسجاتی سے اورخِلُ کی ہی جبیباکہ آیت یَتفَیّدو اظلالهٔ لهٔ (۱۷ - ۱۸م) میں سے بعض إلى خست كاخيال سے كرم بلند موسف وألى بجنر كوظل ككهابها البيع بينائخ مشاعر ني كهانثي البيطى ر ۲۹۷) كَذَا نَزُلْنَا رَنْعُنَا طِلَّ ٱنْحَدِثْيَةٍ جب ہم فرویش ہوئے نیضے نصب کر دیکے۔ اوريه ظاهر مع كه ظل يعنى سايه كونو كو أن مخص هي ، نصب بنه مرزا لهذا يهال طِلعٌ أُحُرِيبَةٍ سيمرد جيم بن الى طرح وورس شاعرف كماستك (الطويل) (٢٩٨) تَشْبُعُ أَفْيَاءُ الظِّلِكَ لِعَفِيكِنَّ

حُهُ ظَلَمَیْ فَدُلِهِ ثَ اس نے میری حفاظت کی مجص اچینے *دیرس*ا یہ سے لیا مجھے عزت سے رکھا ۔ اور آیت کرمیے۔ ، ۔ یَتَفَیّتُو ٗ اُ لاا ۔ ۴۸م)جن کے سائے.... لوشتے رہتے ہیں۔ کے معنی بربیل کر سالے کا وجود بھی الٹ نفعالے کی وحداً تبرست اور مکرست پردلالست کرزاسیے اورا بنت كريم، و -رَ مِلْهِ يَسْمِعُ لُ إِلَى قَوْلِهِ وَ ظِلاَ لُهُمُ مَّ إِلاً - ها) اور فعدا کے آ کے سجدہ کرتی ہے اور ان کے سائے تھی۔ كى تغسيرين صورى فراست بى كدانسان!) تبراسا يتوالت كي مصنور مجده ديز مواسع كرتو كفرير تلامواس خِلْكُ عُلِيبُن كُلناساير - كَكُسَا آبین کرمیسہ:۔ وَبُّنُ خِيلِهُ مُ خِطِلاً ظَلِيتُ لَرُّ رَمْ - ، فِي اور ان کو ہم کھنے سائے ہی واخل کریں گے۔ مِن ظِلْكُ ظَلِيتُ لِدُّ سِي كُنَا يَةً زندگي كي أسائش

هُمُّ ذَا ذُواجُهُ مُن فِي ظِللِ روسوء ٥١) وه بعي اور

ظَلِّنِي الشُّنْجَرُ وَاظُلِّينَ ورخت نے مجھ برسایہ

و ظَلَّانَاعكيكُ مُوالغَمام راء ، ٥) اوريم ني

ان كى بيوبال برسم كى نوفنى اليون مين -

کیا . فران میں سمے ا

باولول كانم برسابه كيدر كفاء

يه طُلَق ك جعب للناس ك بعدلا ظلييسيل ر، ۷ - ۱۳) کے معنی یہ ہیں کہ وہ مسایہ دور رخ کی گرمی سے بیانے کا کام نہیں ولیکا اور حدیث میں جوا یا سِے كَانَ النَّبِيُّ صَلَى اللَّهُ إِذَا مِشْى كُمْرِيكُنْ لَهُ ظِلَيْ كُما تَحْصَرِت مِلْتَةِ نُواتِب كَامِيابِهِ مَا مِعْنَا نواس کی تفسیبرد و *مسرکے موقع پر می*ان ہوگی ۔ ظُلِلْتُ وَ عُلَلْتُ وَالِيَّكِ الم كرسالِف الم المُعالِينِ تواس كام كي تعلق أستعمال بردا بسي جودن محمة وقدت كياما في ممريجي بعني صوف بعني وجعلا بھی آجا نابیعے : فرآن میں ہے: -فَظُلْتُ مُرْتُفَكِيمُ وَي روه - ١٥) اورتم ما يس بناتے رہ جاؤگے۔ كَظُلُّوا مِنْ بَعْنِ مِ يَكُفُورُونَ روس - اه الحال

کے بعدوہ نامٹ کمری کرنے لگب جائیس ہے ظَلْتُ عَلَيْدِ عَاجِ قَادِهِ ٢٠٠١مَ كَي عبادت پرجهاموا مغا ۔

ر ظرل مر)

الظَّلْكُنَّةُ - كَيْمِعني بِين ريشني كامعديم مهنا اس کی جمع ظلم اک ہے : فران میں ہے ا أَوْ كَاظُيلُمْ مِنْ فِي بَصْوِلَ جِي ١٧٠-٨٠ ١ والان کے اعمال کی مغال ایسی بھے انجیسے دریاستے میں

من المرهبي مع من المراد د نوص ۱ ندهیرے ہی اندھیرے ہوں ایکسیر أيك جيما ما معابه

اً مَنْ يَعْدِنِ تَكْرِم فِي طُلْمَاتِ الْمَرْتَ الْمَحْوِيهِ ١٣٠١ بتاو بروبجرك تاريكيول ويتهارى كون ونبماني كزنامح رَجْعَلُ القَّلَقْمَاتِ كَالْمَنْفِي رِو -١٠١٥وزار كميالَ

مكران اشعار سع يمعن البسنيس وفي كوكرموس اول كمعنى يربس كريم في تصيف كيف عن كيسا عفران كيسك كيمي بلند موكئ ادرودري مصرعين الطِلاك ل عام بساور في العظفاص للناأفياء القليلال من القليلال كالمون افياة كاضافت البيتي سي مبيت سي ماص كومام كي

التَّنَيُّ إِلَى جِنْسِهِ كَمِتْ إِلَى -نيراكظ لمة كالفظ كينوني كمثل سرحوا جاسي والى چيزيمر بولاجا ناسبعه اس بنايم آيت كرميسرا-وَإِذَ اغْنَفِيهِ فِي مُوجَ كَالظُّلُ لِالْإِمْ السَّاكِ

طرف مضا من كردٍ ياجا تا بيع اوراستة إحنيافية

معی به بین جب با دلول کی طرح سمندر کی مُن اِمْن موميس النبيس وهانب ليتي مين نيز فرطايا ا-كه مُرَمِّنْ نَوْ قِهِدَ ظَالَحُ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتُوهُمْ ظَلَاحُ ووس - ١١١٠ن ك اوبيراً كُ كسي سائبان

مول اورپیچیهی -

اور سروصانب لینے والی چنر کو ظِل کماما المسے نواه وه اجهي مويا بري چنالخ الصفي منول من فرايا :-وَلِدَالظِّلِلُ وَلِاالْحِيرُوصُ دُهُ٣ - ٢١) اورندساً يه

دَانِيَةٌ عَلَيْهِمْ ظِلْهُ لُهَادِهِ عِهِلَالُهُ السَّان کے سائے فریب ہول گئے۔

اور بريسيمعنول بين فرمايا ويطِلِ مِنْ يَجْمُعُومُوم لاه-سالها اورسياه وهويس كوسائت ين-اؤداً بت كربيه: -

إِلى ْ ظُلِلْ وَى تُلَا مِ شُعَبِ (٤٥-٣٠) العِنْ مِن خانول مائيرسائكى لموت -مِن ظِلَ مُلكِّة الله معنى سع عبياكر أيت كريه: ظُلُاحٌ مَّسِنَ النَّادِ روس - (١٦) سعمعلوم بموّا بسِيكية مكر

وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

النظ كمستح الل لغنت ابداكثرعلماد كيفرو كم ظلم محمعنی ہی کسی چیزکواس کے مخصوص بنگام برزركمنا نعاه كمى يازيا دني كريكميا اسساس كميم وفست بالصلى مجكدمس مثاكراسي مسع طك شمدتي المستنقاء كامحاوره بعيض كمعتى بين شكيره میں دو دص حمنے کے لئے رکھا اور دسی بننے سے يهله بي لي الورايس وودمركو . ظلِین عُرکتے بی ظِلمت الْدُوض بی نے ندبن كوالبسة مفام سيحكف واجهراب سي كلوذما بنين عابيهي تقااس تسمى ربين كوم فطلة ومركة " كهاجا" اسبے اور اس سنے كعدد كر چومٹى نسكا لى مانى سے اسمئى كوطلائم كيت يى . اور النظ فر كالفظيم سعة تجاود مربولاماتا ہے جس کی مثال دائرہ ہی مرکزی نقط کی ہوتی ہے اورظ المان بوكم مرسم كم بخاوز برمقام نواه وه تخاوز قليل مو باكثيرين ديبه سے كه ايك طرف توابلبس كوظالم كهاسيصاور وومري طرف آمِ عَلَيْلِسِولُ كُوان كَيْنْطَى كَى بِنَا يِرْطِيالُمُ كَهِدُومِا كيا ہے كودولول كے طالم ہونے يس بسن بروا فرق بایاجا تا سے: معض مکمار نے کہاہے کہ الم برقسم برسطےدا) وظلم بوانسان التدنيل ليكرس المتركزنس اس كىلىپ سى بۇرى تىسىم كفرو نىركىس اور نىغاق ہے۔ چنائجہ فرمایا در إِنَّ الْغَيْرِوْكَ كُنْظُلُمْ عَظِيمٌ رَامٍ ١٧٠) فمرك توبڑا بعاری طلهہے۔ اور آیات ۱-اکه نعتنهٔ الله علی انظر بین دلا-مداس رکھوکم

اورريشني بناني-إوسميمي فطلكه أهم الفظ بول كرجها لسن افترك او فستق وبخورك عنى مراو لغفي ما تنصيل جس طرح كم نور كالفظان كاصداديعي ملم وايمان اورمسل صالع بربولاما اسع فرآن مل مع :- يورون المعالم ان كوّاً ميكيول سيف لكال كريشي بي ليعام البيد رَنْ اَخْبِرِ جَ فَكُوْمَ لِكِ مِنَ الظُّلِكُ مَاتِ إِلَى النَّوْرُ (۱۲۱-۵) کماین قوم کوتار کمی<u>د</u> سیسے نسکال کرد بخشنی میں سے جا کہ۔ مَنَا اِی فی المظَلْمُ کانِ والاء ، می آخر الریکیوں ين مُواكو بكارسا كلّه- اور أميت كريمر ؛ . كِسَنُ مَنْ فَكُ فِي الظُّلْمُ الْفِي الْإِ - ١١١١ كم بين ال لنخص مبيا موسكتاب بواندهير سين مور كُنْتُ هُو ٱعْمَانُ (الا-19) كم مِنْ بن اور أيت سوره انعام و-كَالَّذِيْ يْنَ حَكَ مُوْا مِالْيَتِنَاصُمْ وَكُانَمُ إِلَيْكُانِ رو - ١٩٥) اورجن لوكول في مماري أبتول وعشرايا ڡەبېرىك إور گونىڭى بىل اور ئايكيون بىل بىرى يىنىنى ر يس في الظَّلْمَاتِ كِالفطَّ أيت صُفَّرُو فَكُنْ عُرُو عَنَى وَا - ١١٨ مِن عَنْيُ كَي جَلَّه بِالسَّنعالِ وَاسِم اورآبیت کریمہ ؛ -نى ظُلْمَاتِ تَلَاثِ روس وين المعرولين بئن مين الريكيول مصمراد ببيث رهم ادر بجيرواني کی اریکی مراد ہیمے۔ الطليكية عن أركي من بوجانا قرآن من سعه-فَاذُ الْمُسْتِرُ مُعْلِدُ وَنَ لا ١٢٠١ كِيمَ إِمَا مُكسده اريكي يس ره جلسفريس -

سله كذا في مِل المعاجم واسك التعتيم إليمنا مروى عن انبع والعلياسي والبنون ما جي كننز لمنال جهم عم ١٧٧١ ج

400

بنب مکیا۔

وْظْلُمُولُو) نَفْسُهُ قَة مِهِ ظِلْ مِهُمَّا

ص بین ملم رہیجھتے تھے۔ مَتَّ کُونَامِنَ الطَّلِمِینَ رہ - (9) ورم: ملسلم

مع جائي عربي مع موجاني گريه

یعنیان *دیگوں سے موجا کھے تھ*اپنی جا**نوں** ہر۔ نا

ظ م*رتے ہیں ۔* ریرہ میرور دور

وَمَنْ يَنْفُكُ وَلِكَ نَفَنَ ظَلَمُ نَفْسَلُونا - الالا) اور جوالساكر مسكاف لين آمي برمى طلم كرسكا -تيمنون قيم كاظلم ورحق قست ظلم على النفس بي

يمنون سم كاظلم ورحقيقت ظلم مل النفس بى سے كيونكر حبب السان بيلے بہل طلم كاداده كرتا سے تو وہ استے نفس برطلم كرتاب ال بنابركب

مسكته بس كرطالم البينے ظلم كى ابندا مميشه ا بهنى دات سي كرتا بلي براير تندور مقالت بر فرط يا و

وَ مَا ظَلَمَهُ عَمَّا لِلْهُ وَلَكِنْ كَانَّوْا ٱلْعَشَّرُ هِ عَمَّا ظَلَمَ الْعَصَرُ يَظُلِمُ وَنَ رَوَا رَسُلُسَ خَلِسِنْ عَالِمَ عَلَى يَرْظِيمُ مِنْ مِنْ كِيا

بلگروه تونوداپنے آپ بنط م کرستے تھے۔ ک مُنا ظَلَمُ وَ نَا وَلَكِنْ كَا نُوا اَنْفَسَهُمْ يُقْلِمُونَ

ریا - ده)وه ممالاً مچم نبیس بگاژنے تخفے - بلکہ ابنا ہی نقصال کرنے تنفے۔

اورامیت:

وَلَـمُوَلِيسِتُوْا إِنْهِمَانِهُ مُرْيِظُ لُـمِولِهِ - ٨٣) اور ابنے اہمان کورفرکسر کے الملم سے خلوط ہیں کیا -

ی نفیدوں بعض کے کہاسے کہ ظائم کے سے خرک مرادسے امددلیل یہ پیض کی سنے ک

حبب برامیت نامل بولی توصحا برکرام ایراس که بهت گهراه نمیانحان کی معالت دیجه کرانخفرت

ے فرایا ووہ) کوظلم سے مرد نوٹرکس ہیں ہیا کیمٹریٹ لقمال کے قول ، - ظالموں پنعدائی دسنت ہے۔ وَالطَّلِمِينُ اَعَلَّ لَهُ حُرْعَنَ ابْالِيَّ الْاِحْدِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اصطَّالُول کے سلتے اس نے دکھ دیشعوالاغذاب تمارکروکھا ہیے۔

تيار تروه المبعد -فكرين أظَلَ هُ مِيتَى كُنَّ بِعَلَى اللهِ روس - راس) تواس سے بڑھ كرظ الم كون برگا بؤمرا برجيميث بوسے -

ا ال مصر بر مرام الم المان من المولان المولان

اس سے بڑھ کرنطانم کون ہوگا ہوندار بھوٹ افرار کر ہے۔ اور اس نوع کی دیکھیا یات بس اسی نسم کا طلم مراد ہے

د۷)دومری قسم کاظلم وه ب جوانسان کی مظمر سے بر کرتا ہے۔ چنا کنیا بت کر میسہ:-

و كَزُرَامُ سَيْطَةٍ سَيْعَةً مِنْلُهُا وَمَنْ عَفِي وَجَزَرَامُ سَيْطَةٍ سَيْعَةً مِنْلُهُا وَمَنْكُ عَفِي وَاصْلَحَ فَالْجُونَةِ عَلَى اللّٰهِ إِنَّكُولِيْكِيْتِ الظّٰلِمِيْنَ

والمع من مبورہ می المدہ المدوییت مولیات دوا م مرمی اور برائ کا بدلہ تواسی طرح کی برائی ہے مگر جو درگزر کرسے اور معالمے کو دوست کرسے نو

إِنْكُمَا السَّبِيِّلُ عَلَى اللَّهِ يَنَ يُظْلِمُونَ النَّاسَ رِمَا لِمَ - ١٢) انزام تَوَان تُوكِيل سِيم يُولُوكُول يِظْلَمُ

کرے ہیں۔ مرمی ظلم کے مہم عنی مار میں اسیطرح فرمایا:۔

وَمَنْ تُتِلُ مُفَلِدُومُ مُادِء - ٣٣) اور جو تعتص الملم سے قتل کیا مائے۔ الملم سے قتل کیا مائے۔

دما ایسری قسم کاظلم وه سے بولیک انسان نور این نفس برکر اسے بچنا نچراسی منی می در ایا اله منته و خالر کا کنفشه ده ۱۰ د ۱۱۷ و کهان

یس سے اپنے آپ بزلم کم رتے ہیں۔ ظکفٹ تفشی کی ۱۹-۱۹ میں سفایت

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مک

التِّالتِّيرُفُ نَظُمُ مَ عَظِلِيْمٌ واس ١٣) مُمرك نُومُ ا بعادى فليم سي مسيمعلى موتاسك اوراً بن كرنميسه ؛ -وَلَكُونَظُلِهُمِ مِنْ أَنْ مُنْكُ اللَّهِ السَّاسِ الراس کی بیدا وار میں کسی طرح کی کمی نم موتی -لهُ تَكُلِّ مِرْكِعِني لَمُ تَنْقَصُ كَمِيْ النِّيْ الكِلَّ بيداوار ميكسي شم ككي نيس موتي هي اور أيت. وَكُوْ اَنَّ لِكُنِ مِنِي ظُلْمُوْا مِنَانِي الْأَرْضِ جَبِيعًا روس عمر) اور اگرظ المول کے باس وہ سب مال دمتاع ہو ہوزمین ہیں ہے . میں ظامی الفظ تینول قسم کے ظلم کونتال كيو بكرجها متخص فيصونيا مين ادني سناظلم بعي كبيا ہو کا وہ قیامت کے دن دنیا کاسب مال متباع ندیہ دے کرد ا ہونے کی کوسٹ ش کرے گا۔

اورا بیت کریمیه: -هُ ثِرًا ظُلْكِ حُرُوا طُلَخِي را ۵-۱۱۵) وه لُوكُ بُرُى سى فالم اور برسے بى تمرش تھے-مِن منبطريا ہے وظلم ميستم كارنجام برا مواہ اودا ليد لوك أخر كاربلاك موجات من جنائيد نوح علىلسسهم كي قوم كاقعساس امركاشا بسبساده تران نے ایک موقع برنو۔ دَ مُااللّٰهُ مِیْمِدیث ^ن ظُلْمُ الْلُعِبَادِ رِ. ٧ - ٢١) اور خلانب دول برط تم

كريا نهي جابتا - كهاب اورد ومسعمقام يرد وَمَاا نَا بِطُلَا مِلْلُهُ مِلْلِعَبِيرِهِ ٥-٢٩) اويم بنول

برظ لمرنیں کیا کرنے به فرایا ہے بس کیلی آیت میں عباد تعین مبدول سے ارا وہ طلم کی تفی کسٹا منفصود: سیماور دوسری آبیت بیل بندمل بر مع لفظ ظُلاً مُ وصيغه مبالغه كعما تعلق كي ہے۔ ان دونوں میں جو یا سیک فرق یا یاجا تاہے اس کی وضاحت ہم دوسری کتاب میں بیان کریں ملکھے۔ ظلیا ہے جم نرفستر مرخ کیونکہ وسے اوک اسے مظاوم جانورخيال كريت عقر چنابخ فیلونے اس کی طریف افتارہ کرتے ہوئے كبرا حطيط والسريع) ٍ رووم) نَصِرُتُ كَالْهَيْنَ عَدَا يَكُتُ عَيْ تَدُو نَا فَلَكُمْ يُزَجِعُ بِالْمُحْ نِيثِينَ ين فتترمرغ كى طون خائب وخامر موكر لواجو كما يتفاك نك لين مكر كمد وبيهما كان بعي-ظَلْمُ مُلِيكُم عِن والتولكي آب دناب كي بين خليل نع كهاسط، لفِينتُكُ أَدُ في ظَلَم وَأَوْدِي ظكمة ويعنى سب سع ليليطس جيريرم مرى نظر مِن ادمیری نظر کواس نے روکا وہ نظال مخص مع مرين معنى سيفعل شتق بوكراستعال بنين مخناء

رظ مرء

الظِ مُرِّرُ وومرتبه إني بين كے درميال وقف

أنظمناه بياس جواس دفغين عامض مودراصل مله متعق عليمن مديث اين سعود ما تله ما جع لتاويل الله يت شرح الدرة الخيفاجي ١١١٧ سهم الله فالربشارين روا اعلى في تصيدة مطلعها:-شطاب المي عاجل البيين وجا وزت امديني القين - وفيلا و طالبها قلبي فاعنت به وامسكست بلي مع الدين مذ في دواية كالهقل بدل الهيتى فكشت بدل فصرت والبسيت في ذبل الا لملى عدا في خسته و في روايته فكنست كالهقل- والمحا ضرات للمؤلف (م عا ١٢٠ ١٠٠٠) والعيون ١٠١١) والسمط رعا: ٥) قال الاستا والميمني و في ما لعير غيل كذا في العيون وموالم فروب فيلنل واجع العين مهرام اوالديد لفي والابيات مع الخرني الاغاني (١٠٠ هـ ٢٠٠) مقد أجع للسكام مجالس تعلب. ٨ ومعناه وضع لك ١٢ وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

امركاتفين كريبيفت مقد الدايت كريم و.

وَ ظُنَ كُوا وَدُو أَنَّمُا فَتُنَّاهُ رِمِهِ - ١٧١) من طن

اَلَ يَظُنُّ أَوْلَيْكُ روم من من ال كَالْمِمالُ يە ظىمى كىظىما مى كى كىلىمانى كامصدرسىم -مذمت كيس أورمعني يدبين كرموت محمي بعسد زنده بوف كيولال نهايت واضح بين مكسرير رُكِيْنِ وَأَنَّلُكُ لِا تُظْمَامُ فِينِهُا وَلَا نَضْعَىٰ دِما- ١١٩) اور اس زندگی کا گما ن بک بنیس کریتے اور آیت کرمیدد به کرنه براسے دیمواور نہ دموب کھا کے۔ وَكُلِّي الْمُلْهُ لَمُ الْمُحْرِقَادِ رُوْنَ عَلَيْهَا وَ ١٢٨٠) يخسنب كالظفاك مكاء حنى إذا كجاء كأني كياثة اورزمين والول فيرخيال كياكه وه اس برليدى وترك شُدِينًا ربه و ١٩٠١) كه بياسا است بال سيم وكراس كمرات ما اسے مرجب وال بہنچتا ہے تو مجونہیں ہاتا۔ يس انشار بي كرزياده لا مجاور طمع بين آكر فيه اس

ر ظ ن ن)

الفائي كسى جنرك ملامات سع بفيتيجه ماصل موتاب اسه ظلي كهته بس جب يه علامت فوي بنونوان سيطلم كاورجه حاصل موجأ ناسب مكسرحيب بهست كمزور مول تووه نتيجه ومم كى حدست أسطح تجا ورمنبیں کرایہی وجہدے کرحب وہ متبحرقو می ہو جلنے اور علم کا ورجہ حاصل کرنے یا اسے علم سکے ورجرمين فنرض كمرليا جائث نواس بحي بعداك أبا اَتَ استعمال بولك عند مكر حبب وه كلن كمزور مواص وہم کے درجہ سے آگے زبر صفے تو عصر اسکے ساتھ رصرت کن استعمال مونا ہے ہوسی فول یا صل کے مدم کے ساتھ مختص سے بینا کچہ آیات ہ ٱلَّذِينَ يَطِلْنُونَ ٱنَّهُ مُرْضَلًا تَخْ أُرَتِّهِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ بولفین کئے موئے ہیں کدوہ ابنے پرورد کا رسسے

فمعنى علم بسے اور فلنہ کے بہاں وہی معنی ہیں جو کھ آيت رياكُ فَتَكِنَّاكَ فُلَتُومُ نَارُهُ ١٠-١٨) مِن مِن أَمِهُ ٱيت: . وَذَا النُّونِ إِذْ ذَكْهَبَ مُنْ عَاضِمًا نَظْنَ الله لَنْ نَقْنِ رُعَكَيْدٍ رَام - ١٨) اور دوالنول د کو با د کرو اجب وه را بنی قوم سعه اراض موکر) عصرى مالت بس مل وسق اورخيال كياكم ان برنا بوانسين إسكس كمدر مي بعض في كما معنى يهال ظَنَّ بمِعني وسم لينا بهتر معاهنيان کے ول میں یہ وہم گذر اکما ہم ان برقابیت میں باسکیں تحکے اور آبین د . كاشتك كرهو وجنوده والادض يغتر الْحَقّ وَكُلْنُهُ إِلَيْهُ اللَّهُ مُولِلِينَالَا يَوْمِعُون الم ١٠٠٠ والم اورود اوراس كالشكر ملك بين أحق معفروم طِنے والے ہیں-يَظُنُونَ اَنِهَا مُرْتَّبِلًا قَوُاللَّهِ لِلَا - ١٢٨٩ بحد مورسي عض أورخيال كرنے عفر كه بمارى وكت لوث كرينين أكيل سكمة لۇك ىقىن ركھتے ہيں كمان كينوراكم دروحاف موناسے -وَظُنَّ أَنَّكُ الْفُورَاقِ ره ٤ - ١٧ اوراس رم ال كي لبدامننعال موتاب يس اس سيعنن كياسي بلب، نے بھی کہ آب سب سے مبدا کی ہے۔ كانول ني اپن مگريفين كرايا الما گوي لفتين مِن خَلْنَ مُمَالِفظ علم ويقين كيم مني من استعمال يداصل عفا واوراً بيت كريمه :-ہوا ہے۔ اور آیٹ کریبر ، -دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

رظهر)

الظهر معنى بيم اور منست كمياس كرجع فله ورا تي سم - قران بي سم - وران بي سم الله وران بي الله و الله

مِی گنامول کو بوجھ کے ساتھ اسبیہ دسے کر ظہر کا لفظ بطور میٹے براٹھ ایاجا تاسی اور مجی طہر کا لفظ وام طور میٹے براٹھ ایاجا تاسی اور مجی طہر کا لفظ بطور استعارہ دوئے زین کے معنی میں ہمی آجا تا سے کہا جا تا ہے طَلَقُ وَالْاَ دُمْنَ مَعْنی مِی میں دیں اس کے المقابل بُنطن الاک دمن کے معنی میں دیں

كِيُطَنُّونَ وَإِللَّهِ غَيْرًا لَحَقِّ طَلَّى الْعَكِيلِيَّةِ رِسِا-١٩٥١ وه والك باسعين احق نما زموا بليت مكس ممان کرنے ہیں۔ كرمنى يربس كريدلوك زماز بعالمييت كيطرح الشد تمال كم متعلق طرح طرح كي فياس أرائيا ل مريب ہم یعنی وہنیال کرتے ہیں کہ بغیر نے انکرما منے فلطبياني سے اس سے نبيسک ہے کرمنافقين كى يەركما نيال كفاميكسى بى اوسود ال قسم كى افوا بي بعيدلا كركفاركا كردارا داكريس ان اورايت كرميه، وكطنعوا نَعْمَرُ مُانِعَتُهُمْ حُصْوُنهُ عَرْدِهِ هِ مِهِ اوروه لوكَ يرجَعِفُ بوستُ كران كم فلع ال كو بجاليس محمه-كيمعنى يدي كدان لايغيال استدريخة تقاميسا كركس شخص وورانفين بوالسامي مني من فرايا ا وُلكِنْ فَطِكَ نُسَنُّوا كَ اللَّهُ لَا يُعْلَمُ مُرْكَشِيْرًا مِنكَا تعْدُلُون رام-۲۲) بلكنم يغيال كرتے عفے كنعوا كونميار مربيت سيعملول كخبر بيتمين وْ بِكُ مُوطُافِّتُكُ مُواكِّذِي كَالنَّذَةِ مُراهِ ١٣٠٨) اور اسى خيال نه جوتم ريكفته عقمه -اوراً مِت كريب، ١-اَلفَّلا تَلِينَ بِاللهِ ظَلَى السَّوْءِ مهم - ١١ جوهدا كے حقين برا برا برساخيال المقين بين ظلقًا السَّوْ وَيُ نفسيريعيك أيت: -مُلْ ظَلَتَ نُسْتُعُمْ إِنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُول ١٠٠٠١ بات يسبت كدتم لوگ يهمجو بني<u>ف قنع</u> كيانينبس ... بمبمى لات كرا في كي بيان ميان كروي سعية نيز فرايان إِنْ نَظَنَ إِلاَ ظَنَّا رَوْم ١٣١٠) مم ال ومحض طنى خیال کرتے ہیں۔

ودمس کی مدکرتے ہو۔ انظی پُرُد مدگار : قرآن میں ہے:-کماکہ مِنْهُ مُرِیْن ظیم پُرِرم ۱۹۲۰ اور زان میں سے کوئی فداکا مدگار ہے۔ فکل تِکُوْنَیْ ظیم پُرالِکْنِورِیْن رہ ۲-۸۷)

فلا تکونی طهیر آلکفرین ۱۸۹-۸۹) توتم برگز کافرول کے مدکار نہ مونا۔ کالمسالم کے بعث دلاف ظهیر (۱۸۷۰م) اوران کے علاقہ اور فرضتے ہی مدکار ہیں۔

ادرایت کریمه ،-وکان الکافور علی کرید ظهر برواره ۱۰ - ۱۹۵۰ کافراین برور در کامک مخالفت میں براندور مانتاہے۔

کا فراپنے ہمدر دکاملی مخالفت میں بڑاندر ماتیا ہے۔ کے معنی یہ ہیں کہ کا فرخوائے رحمان کی مخالفت ہیں مغیطان کا مذکار بنا ہو اسپے ابوعبیدہ نے کہا ہے کہ یہاں خلف موکمے معنی ہیں ہوں پیشت والا ہوا اور آیت کے معنی یہ ان کو الشار تعالم کے کے زمر کی بہنے کے مقال میں اور کو میں یہ معصد م

نویک کافری شال این بیرگی سی مصیف بے وقعت بچرکور کیشت وال دراجا کے اور یہ ظاف ڈے بکٹ کا سے مانح ذہبے ص کے عنی بی میں نے اسے لی بیٹنت وال دیا اور درنورا فلنا د رسمے ا۔

الظهار كمعنى بين فاوندكا بيوى سعة كبر كرومير سي كفالسى ب جيس ميرى مال كى پشت كما جا تا ہے ظاهر من امرة و ته اس في اينى بيوى سي ظهار كرايا - قرآن ميں ہے در كالمونين يونى سي ظهار كرايا - قرآن ميں ہے در

اور جو لوگ اپنی میویوں نسے ظہار کر لیں ۔ ایک فراُت میں نظا کر وی ہی جواصل میں منطا کو ہی مصاورتا ذطا دیں فرہواور ایک فارت یظفہ و وی سیلے مَا تَوُكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَاجَةٍ رهم - هم الحقة رمين براكيب بيلنے پير في والے كون مجورتا -رَجُلَ مُفَلَقَ وَ وَي لِبَسْت مضبوط اومي ظُهور بيمُ ودوكر الاورظ في سواري كو كيت ميں - نير ظُهْ وَ. مَدُكُم رَا اورظ في سواري كو كيت وي اون في ظهر ي وه فالتوسواري جيدا منياطا سافق ركم لياجا تا ہے آكہ بوقت ضرورت اسے

کا اُدر دنی صد فران پس ہے ہے۔

استعال كياجا سكه

قرآن میں ہے :اِنْ فَوْرَاق يُظْهُ وَقُرا عَلَيْكُوْرِه ا-۱۱ المرق مَم كم الله وَمِرَى الله وَمِرَى الله وَمِر ومترس إيس -ظاهر في من في مدى داور ظاهر عَلَيْهِ الله ومرس كم مدى المدوس مي مدى المدوس مي مدى المدوس مي مدى مقل مدى قران من ہے :وَظَاهَ مُرْوَدُ اعْلَى إِخْوَا جِكُورُ دِهِ - و) اوما بنول وَظَاهر وَ اعْلَى إِخْوَا جِكُورُ دِه - و) اوما بنول

نة تمها الدن الكالئة من أيك دوس كل مدكى .

وَإِنْ تَعْلَاهُوَا عَلَيْهِ دِهِ وَمِن الدَّهِ مِن الدَّهِ الْمُعْفِيرِ كَهِ

عُلاث الكِ وَمِن مِن كَلَّ هُوات وَمِن الدَّهِ وَمُن الدَّهِ اللَّهِ وَأَت مِن تَظَاهُ وَاللَّهِ اللهِ اللهِ مَن الدَّوْل المِن اوقاً إليه الله الكَّوْبُون طَلَّاهُ وَهُمْ وَالله وَمِن الدَّوْر وَالْمُ كَتَاب اللهِ اللهُ اللهِ الله

المدسب الطبرى ومع ري القراءة الادلى الى مامنة قراء المدينة سوانا في عالى مامة قراء الكوفة سواما صم والغانية الى افع والوعرو موا

ظَهُ وَالنَّهِ فِي كسى بِيز كانبن كا وبماس طرح ظ ہر موناکہ نمایاں طور برنیظرآ۔ کے اس کے بالنابل بطئ كيمعنى بي كسى جنيركا ذمن كطار فاكب بومانا بعرمرده جيز بحاس طرح برنمايال موكه أنكمه بإبصيب سعاس كادراك بوسكتابو اسے خلا ور كہ وياجا اسے قرآن مي سے :-أَوْانَ يُتَعْلِهِ رَفِي الْأَرْضِ الفَسَادَ و ١٧٠ - ١٧١)

الملك من فسأورمه ابييداكروسي-مُاظَعُ وَمِنْهُا وُمُابِعُنَ رِهِ - ١٥ كلسا هر مول ما بوستسيده-

(لَكَ مِيوَاءً ظَاهِرًا و١٨- ٢٢١) مُكرمرُسرَى شي كفت كوراورايت كريميه، ١-يعبكمون ظاهرًا مِن الْحَيْاوةِ السَّدُّنْيَا ر مو۔ ۷) یه دنیا کی ظاہری زندگی نبی کوجانت میں کے معنی یہ بیں کہ یہ لوگ صرف دنیوی امور سے واتغیست رکھتے ہیں انروی ابورسے اِلک بے ببره بس اورالعلم انظام راورالباطن سي معملي اوخفى علىم مارد موسنه بساورتهمي دنبوي اصافرين-

فرآن می ہے۔۔ بُاطِئَة فِينُهِ الرَّحْمَة وَظَاهِمٌ لَا مِنْ وَبُدلِهِ الْعُدُ امِهِ ره ٥ - ١١٠) يواس كي جانب الدون بے اس من قرحمت سے اور جو بانب بیرونی

بيماس لمرف علاب. اوراً بیت کریمسہ ا۔

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَرْخِورِ ٣-١١٣ شَكَى

اور تریم میں لوگوں کے اعمال کے بیب فسا و يس ظرف و معنى بن رياده موكميا اور بيل كيا

اور آیت او

وَاسْبُنَعُ عَلَيْ كُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةٌ وَ بالطِئدة (١١١ - ١٠) اورتم برا بني ظاهري اوبالمني

نعتیں پوری کردی ڈی ڈی ۔

ىس ئىلاھرۇڭ سەمراد دەنعتى*ن بى بو* بماسى علم میں اسکتی ہیں اور باطِنکة سے وہ جو ہماسے

عدے بالایس چنانچہ اسی معنی کی طرح استا رہ كريستم بموسلتے فرما با ٥-وَإِنْ تَعُلَّى وَانِعَنَّمَ وَاللَّهِ لَا يَحْتُمُ وَعُلَامِمًا) اورا كرنيدا كمي احسان كننے لكونونماد نه كرسكو-

اورأيت كريمه: -

فُرَّى ظَا لِمِ وَلَا مُرْهِم ١٨١) كه مَام مَعَنَ تُورِي بن كه وه بسنديان سامنے نظراً تى مقيل تمريه بھى موسكنا بسيركه بطورمنال كعانساني احوال بطرت اشاره موجس كي نصر الح اس كتاب كي لعدد والمركب

كتاب بين بيان كرين محفانشا والندر اظهرهٔ عَلَيْثِ استعاس بِمُطَلِع كَمرويا -

چنالخة بت كريميه: -

كَلَّهُ يُظْلِهِ وَعَلَىٰ عَيْبِ ﴾ أَيْضَاءً (٢٧ -٢٧) كفعتى يه بي كدانشداين فاشب بكسي كومطلع نبيس كمة اور آبت کریم و ا

لِيُتِظْمِ رَوْعُ عَلَى الرِّينِ كُلِّهِ ده - ١٣١١ من يُظْهِ وَكُمُ مِنْ مَا إِنْ كَرِنَا بَعِي مُوسِكَةٌ بِي اور معاونت اورغلبه كي معنى تمام ا ديان براس

غالب كرم يح جنا نيداس دومسر معنى كم لحاظ

سے نسرمایا -ن يَظْهَ رُوْاعَلَيْكُمْ يَرَجُيْدُوكُمْ (١٨ - ١٨) اگروه تم بروسترس پایس محد توتهین سنگسام

ك واليصنا ظهر مليدا طبيع عليد كما في توله تعالى كم يُنظر وداكل موانت الدَّسَارِ وه ١٠١٠)

www.KitaboSunnat.com

44

كروي هـ المنظمة في المنورة المنورة المنورة المنورة المنطقة وقت المنطقة وقال المنطقة وقت المنسلي وقت المنسلي المنطقة وقت المنسلي المنطقة وقت المنسلي المنطقة وقت المن المنطقة وقت المنطقة وقت المن المنطقة وقت المنطق

كتابالعين

رعبث)

اً لَعَبْثُ وراصلاس کے عنی بی کسی کام کے ما ترکمیل کودکو طاوینا اور یہ عَبُدُتُ الاَقِطَ کے محاورہ سے انوز سے س کے عنی بی بی نے بنیر کے سا فقرا ور چنر کو طاویا اور الْعَبْثُ وہ کھانا بوسی چیز کے ما فقر خلط لمط کیا گیا مواسی اعتبار سے مجود ممی اورستو کے آمیر کو عوابی این کہا جاتا ہے قبران میں ہے :۔

ماتا ہے قرآن میں ہے: اسٹنوی بگل دیم ایک تعب تون الا-۱۱۲۸ تم سرمبندمقام بر بے مقصد بڑی مما دیں ہم کرم تے ہو۔ نیز العبش سراس کام کو کہتے ہیں جس کی کوئی میچے نیف نیر ہو قرکان میں سر

ُ وَضَ مَهُ مُوقِد كُن مِن سِے ، وَ اَلَّهُ مُعَادِّتُ اِلْمُالِدِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

رعبدا

اُلْعَبُوْ دِیَّا کُے معنی ہِن کسی کے سامنے فالت اور انکساری طاہر کرنا گراکھ بادی کا لفظ انتہائی درجہ کی فرلت اور انکسادی طاہر کمنے پر بولا ما تا ہے اس سے تابت مواکر عنوی

معد یک ویک ایت کریم میں یعبؤاکا بعض کے نوویک ایت کے معاورہ سے شتق ہے جس کے معنی ہیں میں نے نوشبوکو باتی رکھا ایس ایس کے معنی یہ بین اگر تم استدکو لپکار تے نہ موتے تو ایشہ تمہیں باتی نہ چھوڑنا "

موتے توانشہ میں باتی معطورنا " عَبُاوُ مَا الْجِينُونَ وَعَبَاءُتُهُ مِس نے نشکر کوتياركيا عَبُاوُ وَالْمَا الْجِينَةِ زِمَامَ جَالمِيت كى نخوت جوان كے دلوں ميں رچ چائقى اور جسے قرآن نے آبت ب فِيْ قُلُو بِهِ وَالْحَبَيْنَةُ حَبِينَةُ الْحَالِمِيةِ وَمِهِ مِهِ) ان كے دلول مِن زمانہ جالميت كى تى تحييت ہے۔ مِن زمانه درجالميت كى سى حميت سے تعبير

اعتبارس أنعبادة كالفط أنعب ويتمصرياده بليغ بصالبندا مباوت كمستحق لمي وبى ذات موسكى ب جريد معرصاحب انصال وانعام موادرايس فات صرف وات الني عي سے اسي اللے فر مايا ، ـ اَلْاَتَعُبُ فَا إِلاَ إِيَّامُ وا - ٣٣) كماس كمسَّما تسی کی وبادت مکرو۔ عِيَادُة ووتسم برسعوا) عبادت بالتسخير حس

سم بجودي محسف من ذكر كريم يكي بين رما) عبامت بالاختياراس كاتعلق صرف ووثى العقول كصرائفه بصلعنی ووی العقول کے علاوہ دومسری مخلوق اس کی مکلف نہیں ہے اور آیت کر بیہ: ۔ ٱعْبِنُ وَا دَبِّكُورُ (١٠-١١) لينه بعدكامي مباوت كور كاغبك والله ربع - وسوا ورمالي كي عيادست كرو-بیں اسی دومسری تسم کی عبادت کا حکم دیا گیا ہے۔ ا اُلْعَبْنُ وَبنده مُعْلَم الْمَالْفُظ مِا مِعنى اللَّهُ الْسَعْمِ اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّه مِوْناہے۔ دا) اَ لَعَبْ لَا مِعِنی عَلام لِعِنی وہ انسان جس کو نويدنا اورفروضت كزافرقًا مائز مح جنا بخيراً إت كرميره وَالْمُكِنُّ إِلْعَبْسِ رِيا - ١٥) اورغلام كے بد لحے غلام -وَعَبُدًا أَمُّمُ لُو كُالَا يَقَلُو رُعَلَى مَنْ وَالد هـ ١٩١٠ علم ہے ہو الکل دوسرے کے افتیاریں ہے۔ مين عَنِن كُولفظام عن من سنعال مواسع -رم) اَلْعَبُ لُ مِالْدِيمِعَادِ لِعِنى ودبنده جِسے السُّدسلے بربداكيا سيحاس عنى مي عكودية الشديك ساخفر مختص ہے کسی دومرے کی طرف انسبست کرناجائز نهيس سے - چنانچ آيت كريمر أ -

الرَّحْسَنِ عَبْلًا ١٩١-١٩١ أنمام تخص جاسمان اورزمين من من مداكد دبر وسند مر موكرا مُن كم یس اسی معنی کی طرح انشارہ ہے۔ ر۱۷) عُبِنْهُ وهسب جومبارت إور خدمت كي بوات عبوديت كادرجه ماصل كراستا يتفاس ماظ سيجن پرغبن كالفظ بولاكياب وه ووتسم بربي ايك ره جالتدتعالى كم منص بندين ما قي مي جنالخ اليسرلوكول كمصنعلق فراياد وَوْكُ وَعُرِينًا كَالْكُونُ رِمُه - ٨٠) اورسما يه مندسے انوب کویا دکرد۔ إِنَّهُ كَانَ عَبُدٌ الشَّكُونُ الْإِناء ١٠٠) بيشك لورجً

بمار المشكركز إربند الصفق سَزُلُ الْفُوْقَالَ عَلَى عَيْدِ مِ ده ١٠١١ مِس نے البيضبندسے برقران ازل فرایا اس

عَلَىٰ عَبْدِهِ وَالْكِسَابِ وه [- التَجس في إسخ بنوبندى د فخذ) پريکتاب ازل کي -

اِنَ عِبَادِ يُ لِيُسُ لَكُ عَكَيْهِ مِهُ مُسَلَّطَ كُنُّ راء - د ۷) بومبر معناص بند سے بی ان برتبرا

کھوزورہسیں ۔ كُوْنُو الْعِيَادُ إِلَى راس وي كد ٠٠٠ بميري بسيم وجالور إلا عِبَاءُ كَ مِنْهُ مُ الْمُخْلَصِيْنَ رَهَا- ١٠) بال ان من جوترك مخلص بندسي مي-وَعَدَ الرَّحْلَقُ عِبَادَة مِا لَعَيْبِ ١٩١١) عَن كاخداف ايني مندول سے وعدہ كيا ہے۔ وَعِبَادُ التَّرْخُمُ إِن أَلِي بِن يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ

هَوْ كَارِهِ ٢ - ٧٧) أور فعل كر سندس تووه بيس بحو

اِنْ كُلُّ مَنْ فِي الشَّهُوْتِ وَالْأَرُضِ إِلَّا الْجِبُ له انظرتفصيد لباب التاويل مسلك ج او اج العروس المزيدى والمهائى صفط ج ا ولفسيلم الكتاب لولانا ابواكمام إ زاوس م ١٣٠٨-١٠ نكه ائ تديا تى مَبْرَيمنى تعيم كما جاء فى تغيير تولرتعال، وتومهما لنا عابدون ، ان العابدون لمهنا بعنى الخاجم لالرورح ١٨ رساس، والصنّا عبسكُ معنى الف كمنة قل تعالى فانا اول العابدين ومائم را مرامه معنا وستنكفين وراجع العبيه على رواع) ف

ظلم کی نفی کریے نبیہ کی ہے وہ کسی بزیہے ہمر ذره برا برهمي ظلمه بنيس كرياخواه وه خدا كي برستش كرزا مرواورحواه مبلائشس ياعبد اللات موسفكا

ملين مُعَنِينٌ مِموارداب ندجس پرلوگ َ ساني طريق مُعَنِينٌ مِموارداب ندجس پرلوگ َ ساني سے چل سکیں۔ بعب یوا مُعَبّ ن محب براركول ل كراس نوب برصورت كرد باگرام و عَسَّ كُاتُ خُسلًا نَا مِن نے استعطیع کرلیا محکیم بنالیا

قرآن يس ہے: -أَنْ عَبَّنَ بِي مِنْ السُرَائِينَ وو١٠١ و١١١) رَمْم فے بنی امرائیل کو محکوم بنار کھا ہے۔

رعبر،

الكع بروراصل اس كيمعني بين ايك حالت مصے دومسری حالت نکب بینیج جا نا مگر اً لْعُبُورُ و كالمغطماص كرباني عبوكريف إستعال م ناسے عام اس سے کہ بیر کر مجبود کیا جائے یا کشتی اونرٹ اوریل کے: رابعہ سے اسی سسے عَ يُورُ النَّقَ وسيحس كم عنى تبركاس كناره مے ہیں جہاں سے یا نی میں انر کراسے عبور کیا جاتا سے یا دوسری جانب سے عبور کرکے وال سے

اواجا الهداسي سع عكرالعكين كامحسايره مستن سي مسكم عنى بن أنكهم سي أنسوجاري مِونا اَلْعِهُ وَهُ ٱلسواورمسا فركوعَابِمُوسَيِبْل

كبها جا السبع: فرأن من سه: . الشيئا بويى سَيِينِل رم - ١١٨) بال أَرْبِحالت سفر سن علي جاريم مول -

مله الحديث ني الفائق ابرا، و في البخارى وابن ماجعن ابى بريرة ونى رواية التريُدى تعن بدل تعس را جَي كنز العمال ٣ ررقم

زمين برأ مستنگى سے علتے میں۔ ٱنْ ٱسُرِبِعِبَا دِى كَيْلًا د ٢٠- ، ٤ ، بمايسے بَدول كوراتول رأت ركال لي حاء نَوَجَكَ اعْبُنَّ احِنْ عِبَادِ كَأْرِمَا - ١٧٥ رُولِ ل)

انول نے ہمایے بندول میں سے لیک بندہ دیکھا۔ دما وومر مرده جودنياكى لا بج اور مرص كفام كن كربروقت اس كيرسنق من لكه رست من راور اسی کی طرف مائل دستے ہیں جنانچا لیسے لوگوں کے متعلق ہی آنحضرت نے نسرایا سطے د ۱۲۰ تعسی عُبْلُ الرِّيْ دُهِمُ - تَعِسَى عَبْلُ النَّيْنَارِ ورَبِمُ دِينار تحابزمدہ ہلاکٹ ہما عَبْثُلُّ کے ان معانی کے بیظن نظر

يهمى كباجاكتاب ليسن كُل وانسكان عُبُلًا دِللهِ كهبرانسان الثدكا بنده نبيس بسيليتي بنده خلص بنيس سع للندايهاب عَنْنُ كَعِمْعَنْ عَالِيلٌ يعنى عبادت كزار كي بين عبنه عابية سعرياوه بليغ ماوريكمي كهدسكت إن :-

كالنَّاسُ كُلُّهُ مُ عَبَادُ اللَّهِ كَهُمَامُ لِوَكِ السُّدِي بیں بعنی انٹ سی نے سب کوپر اکیا ہے۔ بلکھ اط شیام كايس مكم سي يعض عبد بالتسجيرين اوراعض عبد بالاختيارة ورجب عُنثُ كالفِظ عَلْ كِعَمعني مِن ىسىنىل بونواش كى جمع عَبِيْن يُاعِيدِيُّ أَى سِاور جبب عَبْنُ مُعِنى عَابِنًا بَعِنى عَبادت كزار كيم مِو تواس كى جمع عِبَادُ السِّيحَ للمداحِب عَدِيثُ كَ اضافت التدنعالي كالمرف بونو يرعبُادُ معازياده مام موگایمی وجهسے که آیسند: -وَمُنَّا أِنَا بِظُلِكُ مِ لِلْعَيْبِ فِي دِه - ٢٩) اوربهم

بندول برفسلم نبين كباكرته مبن عبيث لأسط م ١٠٠١ وسام و اوتخر بج اللحيا والمعرا في سارتهم وه ساسا م

نَا قَدُ عُدُو إِسْفًا دِمضبوط اوْتَمني جوسِرُسم كِ زمين مِن سفر كريسك عَبُوا لَقُوْهُ لُوك مركم عُلَا كُوا اعتبار سے عِبَارِ في خاص كوا س كام كو كيت إي ج وساطت سے اَن دیکھے تنائج کک پہنچا علیے

إِنَّ فِيْ ذَ اللَّكَ لَعِيبُوةً رس - ١١١) أَسَ وَانْعَسَمْ بَينَ

كاعْتَ بِوْدُ الْأُوْلِي الْأَبْصَادِ رو ۵-۲) لي الصحاب

اور تعبِيبُ وي معني بي توب كالمجام بنا الكوياتايل بنانے والااس کے طاہر سے باطن کم پہنچ مب تا

سے قرآن میں ہے :-اِنْ کُنْنَدُ قَرْ اِلْمِ فَرِقُومًا لَعَلَمُورُونَ وَاللَّهِ اللَّهِ الْمُرْتَمَ

اوراً لنبِّعْرَى اَلْعِبُوْ ² اَيك ستاس*يكا الم*هر

أتى بهے اور شکط محف بُرٌ نهرً کا وہ کنارہ جہاں پر

ا بنوں نے دنیا وی زنا کی کے بل کو عبور کرلیا اس متكنم كيمنه سينكل كرفاصله عبوركر يحصامع كم كان كُلْ المني ما شاور أَلْعِنْ بَرَةٌ كَالْ إَعْتِبَالْإِس مانت کو کہنے ہیں جس کے درایتکسی ذکھی جیز کی

فرآن ہیں ہے،۔

بڑی عبرت ہے۔

بهيرت إس سعبرت ماصل كرو

نوابول كيببر مصيلته موس

اور تُعَبِّ بِيرٌ كَالْفَظَةُ إِدِلِ سِيمُاصِ سِي كَبِونَكُم تَاوِيْنَ كُنِّ مُعَنَى مُطلق كَسى إن كانجام مِيان كمينے کے ہیں خواہ وہ خواب مو یا خواب نہ ہو۔

ميمونكه وهمجى البيني فلك بن مسافت طركز الميتاً ہے اُلْک بُوِئٌ گھاس جو ہرکے کناسے براگ

عبری گھاس آگی ہوئی ہو۔

رع بس،

اَلْعَبُوسُ رض كمعنى سينه كي ملي جہرہ پر شکن عرف کے ہیں قرآن میں ہے ، -عَبْسَ وَتُولَى د ٨ م ١) مُرْسِرة بوت الدر المبير بيق تُرْدُ عَبُسُ وَلِبُسُرُولِمِ ، - Mr) بِعِراس نِے تَمِيوِي بيره عالى اور مندبكا ثرليا.

اوراسی سے یکوم عکومی سے میں سے معنی نسخت اور بھیا تک دن کے ہیں۔ فران کی سے۔ يُوهُ مَا عَبْوُرِكَ الْمُوطِينِينَ الله والاس سے بورج روں کو افعان آلودادساد فول کا سخت

مضطركرديني والاسمير

اوراسى المتبارسي العبش ال كويرادر بنياب کو کمنے ہیں جواونٹ کی دم کے بالوں کے ساخم لك رزشك موجا البيخ عَبْسَ الْوَسَخُ عَمْلُ

وَجْهِدِهِ اس كَرِجِهِره بِرْسِلْ كِيلِ مِمْ أَنَّى -

رع باق ()

ع بقر ابض نے کہا ہے کرمنوں کی آبادی کا نام ہے ہوب ایک جب سی انسان حیوانی با كثرب دفيروبس ادره كارى ديكھنے لواسے اسكى طرف نسبست کروسیتے اسی بنا مضرت می خرسکے بارسيرين كخفوت ني ايك نواب بَسبان كميني موسے نظایا دیں)

بله فال الخليل أَيْصِرُ وَالاثِمْتِيكَ لا معناه التذكرين المحادث السالغة به المله قال الشياع وتارغا بنت الفيعيل وتعطلع المنسر أجع الثنيد للبكرى به اوالاغاني الرحه تنك راجع للحديث النسال دفرى والنباية سار بوده اما والماضدا والجالطيب ٢٠ ٥ والبخارى مع الفسنج فيضاً كل اصحاب لبنى وتعبير والمسبع فيضاكل الصحابر والترفدي درؤيا) والحاكم دماره ٢) والفاكن ٢٠ ٢ ١٠ وخيرب ا بى عبيد اريه من قال ببيد: ومن فا يمن انوانهم دبينهم كبول يختبهان كينة عبقري راجع التابع وعبقر)

دُمُادُ عَنْفُونَا مِنْلُهُ كُمِین نے اس میسانادولانال فخص میں رکھا۔ اور آیست کر بہہ د۔ و عَنْفَرِی حِسُانِ وہ ۵- ۲۰) اور نعیس مندوں پر ۔ یس عَنْفُرِی کے معنی ایک قسم کے عمدہ قرش کے ایس جے اللہ ذفعائی نے حبنت کے فروش کے لئے ضرب المثل کے طور پر بیان فرایلہ ہے۔

(・ で)

العَتَبُ براس مَكر كوكيت بن بودا إن ارف ملير كح لنف ساز كارن بونيز دروازه كي چكعس اورسيرهي كويمى عنبية كهاجا البعد اور حضرت امرابيم علايسهم فيحضرت اسلعبل عليالسلام كى موى سع جونرا إلا القا قُولِي لِلوَدُ عِلْفِ عَلَيْكُمُ بالميك استضغان سسكهناكر إيينے درعازه كي يكھٹ تبديل كرك تويهال عكنبكة تحصفني بطوركناير مورت کے بیں اور استعارہ کے طور پر عُنگ وُمُعَ تَبِيرَة مُح معني اس الماضكي إسختي كم يعمي ا جاتے ہیں جوانسان کے دل میں دوسرہے کے متعلق پربدام وماتی ہے یہ می اصل میں العُتاب ای سے ہے اسی کے مطابق خَشُدُنْ جُ بِعِکْ لِد فُكُ نِ وَوَجَلْتُ فِي صَدُرِهِ غِلْظَدُ كَامِحاوِكُ استعال ہونا ہے اور اسی سے کہا گیا ہے ۔ محیل فُلِ كَي عِلى عَتَبَةِ صَعْبَةٍ فِلا كَذِا كُوار مالت بر مجبوركياكيا وجيساكرشاع فيكها يتط دخفيف ر.س) رُحَمُكُنَاهِ مُوْعَلَىٰ صَعَبَةٍ رَوْ راء يَعُلُوْنَهَا بِغَيْرِوَطُاء سم في البيس بهايت ثيرهي حالت پر مواركيا چنالي

وه لغير منه كهاس برسواري -

اعتبد فراد نا والفرائ فالبرمزاون نالفرائ به الفرائ به الفرائ به الفرائ فالبرمزاون نالفرائ به المعان وركروى يعنى راضى دوركروى يعنى راضى ربيا جيساكه أشكين في المعنى بين من في المعنى المنظين ووركروى وبعنى سلب اخذ كم معنى بالمنظين وركوري وبعنى سلب اخذ كم معنى فرائ بين بي ورائي من المفتن في المفتن في المفتن في المفتن في المناف سيوتاب ورفيامندى جامنا الماسى سي سي سي المن المن في دورك وسيمة الكرائي المناف وما بنسوال المنافي المنافية المنافية والمنافية والمنا

نوائمش كرناكدوه البنے عناب كودوركردسة اكراضى موائد كراسة السبع المستفنت قلك كاكسى سعاب كودوركرد من اكراضى عناب كودوركرد المائم كالرم الكي كالمرم الكي كالرم الكي كالم الكي الكيم الكيم كالرب الكيم كالم كيم كالرب الكيم كالرب الكيم كالم كيم كالرب الكيم كورك الكيم كالرب الكيم كالرب الكيم كالرب الكيم كالرب الكيم كالرب الكيم كورك كالرب الكيم كالرب الكيم كورك كالرب الكيم ك

رع ت د)

اُلْعَمَّا فِي صَرورت کی چنروں کا پہلے سے دُخیرہ کرلینااور یہی عنی اعُکادہ کے ہیں عَدِیْن داسم فاعل، نیار کرنے دالا داسم مفعول، نیار کی ہوئی چنرہ

قرآن بین ہے ا۔ طفا مکالک تی عکیت کورہ دے ۱۹۳۰) یہ داعمال نامی میرے سامنے ما صربے ۔اور آیت کرمیہ : ۔ کویڈیٹ عزید گارہ - ۱۸) میں علیدن کے معنی ہیں وہ فوٹ تہ لوگوں کے اعمال تکھنے کے لئے ہوتت تیار دیہتا ہے ۔ اور آیت کر یمہ : ۔

ع التفعيل في البداية والنهاير جواس و عله قاله الوزميد الطافي والبيت في النقائص ١٧٠ و ١٧٠ و ١٠

اُنْمَةُنْ فَالَهُمْ عَنَّ المَّالَيْمَادِم - ١١١٥ كَ الْمُعَافِي ورد الكَيْرِفِدِ اللهِ عَلَيْهِ الركر و كُما الله على ورد الكَيْرِفِدُ اللهِ يعلى المُعْلَمُةُ الْمُحْ يَعْلَمُ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ الْفَظْمُتُ الْمُحْلِمُ اللهِ اللهُ الفَظْمُتُ الْمُحْلِمُ اللهِ اللهُ اللهُ

رع تن

العنت كمعن المتقدم بيني بيض روكم بين المعنى بيض روكم بين نواه اس كا تقدم زمان كا متبار تطلق موجواه مكان بارتر كه اعتبار سعاس لحاظ منظ العتين كم معنى لينه تجييب اورا زاد شده علام بين المناآييت كرميسه الم

ہیں۔ لہٰذا آیت کر ہے۔ اور اللہٰ الہ

جاناعتن مِنِی یُمِیدُی قسم کا واجب مِخایشاعر نے کہا ہے دانطویل) را س) عَلیٰ البیّد عَدُقتُ قَدِ یُسٌ وَلَسِی لَهُا وَانْ طَلْبَتْ مَوَامِر مجد پرعرصُهٔ قدیم سفسم طحب مِحمِی سے اصلے پورا کرنے سے بچارہ کا دہنیں ہے۔

رع ن ل)
العقل كسى جيركواس مبكسس بكرناجهال
اس كيماس مرس جع مو في مول اوراس بزور
المعسية ناجس طرح كراونث كى دبار بكر كراس نهايت
بيد دى كي سا عظر كيس جاجا المسع - فران بن سعد كاغتير و فران سكواء الحرجيج دم م عدم) اوراسه
كيسيج كروف ح كي المد لي جاؤ المحت كروف ح كي المد لي جاؤ المحت بيركونها يت بي دروى سي محس بينا مو
رسخت كيرى فران بن مي مد :رسخت كيرى فران بن مي دروى سي محس بينا مو
رسخت كيرى فران بن مي دروى سي محت بينا مو
معن دالك دروى سي محت بينا مو
معن دالك دروى سي محت بينا مو
معن دالك دروى سي محت بينا مو

ر ع ت و) عَتَا ـ يَعْتُوُا ـ عُتُوَّا وَعِرْتِيًّا مِكُم عَدُولَ كُرُوْا.

اوراس کے ملاوہ بدوات مجی۔

قرآن میں ہے ا۔ نعتنوٰا عن اکموری ہے ہے رہ ۔ ۱۳ انوانبول نے اپنے پروردگارکے مکم سے مرشی کی ۔ وَعَنَوْا عُتُوَّا اَسَى اِنْهُ دِه ۲۰ - ۲۱) اور السی سنا پر) بڑے مرش مور ہے ہیں ۔

. مله قال ادس بن مج انظرد اوارده العلما د في الليس مدل وليس واللسان دعتق والسمط ، ۹ ومجاز القرآن مقم ۹۹ والعشفاب و اصلاح يعقوب ۱۲ وادده العلما د في إب التمثيل وقيل: الن امروا هيس اول من انتكمة ولم يأست الملح منه ۱۲ ﴿

عَنْتُ عَنْ أَمْوِدُ بِهَاده ۱۰ م البِغيرور وكارك المرسي مرشى كى - المرسي مرشى كى - المرسي مرشى كى - المالكي يركش المحبود المالكي يركش المرتفي المرتفق المرتف

مِنَ الْكِبَرِعِينَاً وه ا - ١٨) كمعنى يه بَن كين بُرِعِلِهِ كاليسى مالت كس بينج كميا بول جهال اصلاح اور ماواكي كو في سبيل بنيس رستى يا عمر كماس مدجه مين ديا هند بهي بريكار بولي ميصا وطفظ مياضيت سع ديم عنى مراويين جن كي طرف سف عرف الثالا كياف راليكائل)

ربوس کو می العناه دیاضة الکهرم اورانهای برعاب می ریاضت دینا مرتز کلیف ده سے -

اور آیت کرنمیسه ؛ -معرف سر کرند برای در در

ایشه نداش تا علی الرخشن عبریگار ۱۹- ۱۹) جوندا سے سحنت مرشی کرتے تھے ۔ میں بعض نے کہا ہے کرعِ نیباً مصدرا در بعض نے کہا ہے کہ یہ عَانیت کی جمع ہے ادر العَالَیٰ کے معنی

ہا ہے درید عالب می رہے ہے اور العامی سننگ دل اور اجد میں آتے ہیں۔

(グロモ)

عَاثَرٌ، يَعْتُرُهُ عِنَادًا وَعُتُورٌا كَمِعَى بِهِسل بالنهاور كريش في كي بس مجاندًا عَثَرُ عَلَى كَالَا كمعنى كسى بات برنغير نصر كم طاح بوجانا بعي

رع شي)

العبث والعبق والعبق وسخت فساد به واكزا العبد في والعبد المرا العبد في العبد المرا العبد في المرح تقريبًا بهم منى المرح بين بين مين مين عبث كالمند و من المن مين ومن المدا لعبق كالمندي مين ومن المرا لعبق كالمندي مين ومن المرا المعبد في المنا المن المنا المنا

اورعَنَّا يَعْنُوُ اعْنُو الْمُنُوعُ رِبابِ نَصَرَ سِي اَبِي اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ سياى الله ويسسبت نيز احتى الدي يكيمي أعْنْ كرما جاتا المحر

ر ع ج ب) اُلْعِیبُ اور اُلْتُعَیِّمْبُ ا*س میرت کو کہتے*

ك وصدرة؛ امرّدمن وسك بعد البرمند... روالبيت في السمط لا: ١٠١) والبيان لا: ٢٧) والبحترى ٢٩٠ والعبون (لا: ٢٩٩) والعنفد دلا: ١٩٥) وفيد وتروض والجيوان وارابه ٢٠ (١٠١) وفيد دنيع بدل أتروض وتجوعة المعانى ٢٠ ٥) وفحا خرات المؤلف لا: ٢٨) والمحسرى دلا: ٩ ١٤٥) فنا مربخ الطبرى لا : ٨ ١٥) بغير عزونيدة وللماعل بي انفل الخيروان علم أن طياسب بنان المحدد في مواسب المعان المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري ٤٠ ١٠٠) به من المعتر المعاري المعتر المعتر المعتر المعتر المعتر المعتر المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعتر المعتر المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعتر المعاري المعاري المعتر المعاري الم

44

ہیں ہوکسی چیرکاسبب معلق نہونے کی وجہسے
انسان کولائق موجاتی ہے اسی بناپر حکماء نے کہا
ہے کہ عَجُبُ اس چیرت کو کہتے ہیں جس کاسبب
معلیم نہ ہواس نے اللہ لعالے پر تجب کا الحملان
جائز نہیں ہے کیونکہ وات باری تعالی تو عُلامو المخیوب ہے اس بنا پر کول چیرجی محض نہیں ہے
عُرِیْت عَجُرُارس میں نے تعجب کیا عجب ہروہ
بات جس سے تعجب بیدا ہوا ور شرصیسی چیرمام

طور مذو بھی جاتی ہواسے عجیث کہا جاتا ہے۔ اور

ریت مرمیسه :اگائ دان مرمیسه :اگائ دان بر میران او کینتا دان ۱۰ کسیا
دگول کواس بات پر جیرت سے کہ ہم نے دحی میجی۔
مین نبید کی سے کہ آنحضرت کی طرف وی میجیناکوئی
تعجب کی بات نہیں ہے کی و نکہ یہ لوگ بہلے سے
تعجب کی بات نہیں ہے کیونکہ یہ لوگ بہلے سے
تعجب کی بات نہیں ہے کیونکہ یہ لوگ بہلے سے
سے اس ان وحی کوما نتے ہیں نیز فرایا ، -

بُلْ عَبُوْااَنُ جَاءَ مُمْ مَمْنُورٌ مِّنْهُمْ لَاهِ - المَلِكُم ان لوگوں نے تعجب کیا ہے کہ اہمی میں سے ایک بدایت کرنے والاال کے پاس آیا -وَانْ لَکُونَتُ فَعَجَبُ قَوْنُهُ مُمْرُولا - ۵) اور اگر تم عجب بات سنتی چاہونو کا فرول کا بہ کہنا

عبيب يني ما اوراً بيت مميمه ؛ -على نوام في اباتناعج بالدروه) كدوه بماري نشانبو. سرعه مدر نفره

معنی برین که اصحاب کهف ندرت کے عجائب سے نہ تھے بلکہ ہماری ندرت کے نشانات البسے بھی ہیں جوان سے بڑھ کراور زیادہ عجمیب ہیں۔ اور آیت کر کیمہ ا

ادر ایک مرید، تر سه به نکا تشوا اناع جباً (۱۷ - ۱) دکیف لکے کہ سمتے ایک عجیب فرآن سنا -

کے معنی یہ ہیں کہ اس قرآن دوحی کا نہ توسیس ہی معلیم ہے اور نہ اس مبسیا قرآن پہلے دیکھا ہے اور بطوراس تعارہ یہ لفظ ہر کھی چیز کے سلنے استعسال

موتا ہے جنا کچہ معاورہ ہے۔ انجیکنی کے نا یعن مجھے فلال چیزاچی معلوم ہوتی ہے۔ قرآن میں ہے ا۔

ہوئی ہے۔ قرآن ہیں ہے ۔ وَمِنَ النّاسِ مِنَ لِعَجِيدِكَ فَوْلَهُ رَا- ٢٠٠٠ الار كورَ تَعْنَصُ نُوالِسا ہے جس كَ فَتْكُو تم كو . لكة معلم بوتر ہے۔

ولکش معلوم ہوتی ہے۔ وکلا تغیر اف اُمولی موقد کا اولا دھم دا - معا اور ان کے ال اور اولا دسے تعبب نرکزا و وَ يَوْمُ حُنَيْنِ إِذْ اَعْجَبُ نَنْ كُورُ كُورُو - معا اور جنگ حنین کے دن حبب کرتم کواپنی کشرت

پرغرق مفا -پرغرق مفا -أغبر الكفار نبات د ۵ - ۱۹۰ اوركسانول كوكميتي معل كتى ہے - اور آيت كريسه : -

کے معنی یہ ہیں کر دو با رہ زندہ ہونے پر نجست لغین ہونے کی دجہ سے تہہیں ان کے الکار پر تعجب ہوتا ہے اور یہ لوگ از راہ نا دائی اس کا خات اوالے ہیں ۔ بعض نے یمعنی کئے ہیں کہ آپ کوان کے الکار وی پر نعجب ہوتا ہے ایک فرات میں بل بج بنت ہے نواس کے ببر عنی نہیں ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے تعجب کواپنی طون اسوب کیا ہے بلکہ مطلب یہ سے کہ یہ ان چیزوں سے ہے جن پر عجب بعنی

اَنْکُوْتِ ہومبیداکرفرایا ہ -اَ تَعَجَّبُ بِنَیَ مِنْ اَمْتِواللّٰہِ واا - ۱۹ ۲) ابنول نے کہانم صُلکی قدرت سے (اسکارکرتی ہو۔

اورعبنوں نے ہماری آیتول میں کوشٹ کی کمبیں إِنْ لَمِنُ النَّفُيُّ عُجَابِ رِوسٍ - ه ايرتومُ ي مسك سراوں محمد ، سبء۔ هُوكُمُ فُرِيكِ بِنَفْسِهِ واغود اور فودفرين ميں ايك قرأت بى مُعَجِّذِينَ سِمِ مُعَاجِزِينَ كى صورىت بس اس كے معنى مول كتے وہ يہ رحم منالب-مبتسلاہے ۔ اکتحجیب مبانوسک وم کا وہ مصدیومسزین سے ملا کرنے میں کر جمیں بے نس کر دیں تھے کیونکہ وہ بہ كمان كريمكي إس كاحشر ونشر فهيس سي كدافسال موا ہوتا ہے۔ برجناومنه امرتب بوللندايه باعتبارهمي أيب كرميره أَهْرِ حَسِيبَ الَّذِي يُن يَعْمَلُونَ السِّيكَاتِ الْهِيمُ فَوْتًا ره۷-۷)كىيا دەلوگ بۇبرىي كام كرىنى بىرى يىتىجە عَجُزَ الْدِنْسَانِ - انسان كالجياد مقرنسبيه موتے ہیں کہ ہمارے فابوسے نکل مائیں گے۔ کے طور بر بریز کے تھیلے صدکو عن جُزُ کہ دیاجا تا كے ترادف ہوكا اور اگر مُحَجِّزِيْن پڑھاجائے سنے قرآن بی ہے ،-رکا تھ مراغ کا در منفل خاویات رہم ۵-۱۲۰ جیسے تومعنى يرمول محركه ووالحضرت كمتبعين يطرن ع كنسبت كرتي بسيسي جَهَ لَتَهُ وَمُسَاقَتُهُ لمجودول كم كمو كمعلم تنف -كم مَعِنى كسى كى طرف جهالت يافسق كالسبست عَ خُذِ کے اصلی منی کسی چیز مستنی چیدرہ جا نایا اس کے مرنا کے ہوتے ہیں۔ اور بعض کے نز دیک اليه وقت مي ماصل مو ناكم بي حب كاس مُعَجِّرُ يْنَ مِعِنَ مُنْبِطِينَ سِيعِينَ لُوكُول كاوقت نكل ماچ كاپوجىسا كەلغىظاك كائبۇس نىگور کوآ مخصرت کی اتباع سے روکتے ہیں جدیسا کہ ہوجیکا ہے لیکن مام طور پریہ لفظ کسی کام تتم کھینے وومسرى مبكه فرايا ٠٠ سے قاصرہ مانے بربولاجا تا ہے اور بدا کُفٹ کہ اكنوين يَصُ لُّ وَن عَنْ سَبِيْلِ اللهِ ١٠٥٥) كي ضربع - فرأن يسبع:-بوندای راه سے د وکتے دہیں ، اعَجُنْدِتُ أَنْ اَحُنُونَ ره- ١٣) لي سِعْجُمِسِ اور برصياكو عَجُوْدَ السي كماما ما ب اننائمى نەموسىكاكەبىن موما -کے یہ میں کشرامورسے ماجز ہوجاتی ہے۔ اعُجَزُتُ فَكِ كَا رَعَجَزَتُكُ وَعَالَجُزَتُكُ وَعَالَجُزَتُكُ مَعْنَى قبِآن يں ہے:-کسی کوعاجر کروسیف کے ہیں۔ قرآن میں ہے د-اِلدَّعَجُذُذُّا فِي إِلْعَا بِرِيْنَ د٢٧- ١٤١ مُرايكِ عَاعْلَهُ وَالنَّكُ مُعْعَيْرُ مُعْجِيزِي اللَّهِ و ساام برمعياكة يحصده كئي-جان كفوكه تم فلاكوعا جزائب كرسكو همه-الله في الماعدة وراا - ١١١ اله المعمير وَمَا اَنْتُمُوبِمُعُجِزِينَ فِي الْأَدْف (١١)-١١١)

وَاكَنِ يُنَى سَعَوْا فِي الْمَاتِمَ الْمِعْلِ هِوْيِينَى الربه الله وَالْمَنْ مُعَلِّمُ وَالْمَعْلِ هِوْيَ ال له وفي الغالق وما روا ما العجز لها والعجزة المعرة خاصته في الله الله الله وما الله وما الله ومنافرة كتب ير مشتمل مفت آن لائن مكتب

اورتم زين مين مداكو عاجر نهيس كريسكتية -

بيه موكا واوريس توبر صيا مول -

سے ایک میلے آنے بس کیول جلدی کی مادر آیت کریسد وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرُّ صِنْي دو مرم ما اورتيري المرث أني من السلط علاي كريم فوش مو-مسموسى علالسلام في معدمت كيسي كدم بداري موذروم ب مگریس نماچھ مقصد کے پیش نظر يرا تدام كيا ہے اور ومسے معلق الني كى طلب أَنَّ أَمْوُّا لِلَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ فِي رَدِا- () فَدِ المُعْمَ بعنى مدلب كويا أبن ببنجار كا فرو اس كمسلط علدي مسنت كرَود يُرَبَسْنَعُجِ لِمُؤْمِكَ بِالسَّيْمَةِ رِمَا -١٠) اوريه تَجِعر سے برائی کے مِلَاثُوامِت گاریس دیعنی لمالب فواب -لِمُ تَسْتَعْجِلُونَ إِالسَّيِّيَّعَةِ قَبُلَ الْعُرْسَدَةِ رما- وم) تم عبلائی سے بہلے برائی کم اللے لیوں

مبدری ک<u>ست</u>ے ہو۔ بيدي مرايد كيَسْتَعْهِ لُوَيْكَ بِالْعَنَ ابِ و١٢٧ - ١٨٨ اور لوگ تم سے عداب کے لئے ملدی کریسے ای -وَلَوْيُعَكِّمِ لَهُ اللهُ إِلنَّاسِ الشَّوَّا اللهُ اللهُ مَ بالخنيريدا - ١١) اوساكرخ الوكون كى برا نى مس مبلدى كر اجل طرح ده لملب نيديس ملدى كرت بين -

ادرا بیت کرنمیسه: -خُلِنَ الْحِنْسَانُ مِنْ عَجُلِ دا٣- ٣٤) أنسان

ملدانی سے بنایا کیا ہے۔ مِن بعض نے عَجَلُ مُحمِدَى مَنْ كُمَّةُ مِنْ مُكُمَّ مِنْ مُكُمِّ مِنْ مُكَمِّدُ مِنْ مُكَرِيدُ عَن صیح بنیں ہیں بلکہ اس سے اس امرکی طرف اضامہ كرناك كرمبلد بازى انسان كح جلت بي ووبعت

كى تنى سے مبيسا كردومرى آيت بي فرايا ١-مله الغانق وا: ١٠) رطه الترتدي عن سبل بن سعد رومب عن انس بمنزاعمال ١٠ ر١ م ٥ - ٨٧ ومن الحس مرسال وابي الجي المرضا في فع

رع ج ف أع يجف رصفت ، كم من انتها أي لا غرار معلا

كيمين اس كي مؤنث عُنفاؤ مسعاور جمع عبداً في

سَنْعَةُ عِجَافَ روا - عوبم اسات دبل -وراصل يدنصل أغجف سعشتق سعي كم

معنى يتل اور باريك تيريك بين - اعجفت الدُّجلُّ م اس کے موسی دیلے موسی ہے۔ عَجَفَتُ نَعْشِىٰ عَنِ الطَّعَامِ يَمِيرَى طَبِيعِت كَمِعانِ

سے اچاف مولئی عن اُلائن اسسے دل برواشت بموكمي ـ

(リアミノ الْعُجْلَة في من جيركواس كودفيت سربيل ہی ماصل کرنے کی کوششش کرنا اس کا تعلق چونکہ نوابش نفسانى سيرمو نابيداس سيترمام طورير

فرأن مياس كي مدمت كي كي بسيحتى كرا تخضرت نے مُرَاثِياً رہو) ٱلْعُجُلَة صَى السَّيْطَانِ دَرَمِهِ لمد ادى خىطان سے ہے، فرآن بى ہے،۔ سَامُونِكِكُ عُواكِ إِنَّ كَلَا تُسْتَعُعَ عَلَى كَالْهِ - ١١١٢٠

تم يوكون كوعن غريب اپني نشائيان دكھا وُنگا لهندا اس كه له ملدي ذكرو-وَلَا تُعْجُلُ بِإِلْقِوْلَانِ وبرس مها الرَّان كَي المانت

کے لئے جلدی نزکیا کرو۔ وَكِمَا أَعْجَلُكَ عَنْ تَوْمِكَ وَ٤ مِلكَ وَ١ ٢٠ ١٨ الْوَتِم نَطَيْ قُوم

الغضف دا لاانطى فى ممكا م الاخلاق، وإميره احيا دالعليم تجرّري العراقي د٢٠١٧، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، مثله نسبه مساحب السّاع الى الدحل الما الخطال العمدة العراق الما من المعرب المستاعل المستاعل المستاعل المستاعل المعرب المستاعل المستاع المستاعل المستاعل المستاع المستاعل المستاعل المستاع ال

مُعْجِلُ كَهَامِا السِ

(ح ج مر)

اً لَعْجُبُ مَنْ وَكِمِعنى ابهام اور خفا محمين اور)

يه ألي كا مُذه مي صند بي حس كيم ملني واضح اور تبيان كرديذاك بن اور اغجًا مر كحمعني من مبهم كمافاً

السننف جَمَعتِ الرَّا وْكُورِسُونَا مُوكِيا ادراس مِن

بواب دسینوالاکونی زر لم اسی بنا پرکسی عرف لنے

آبادت برون سے كنايكريت موسلے كها خوجت عَنْ بَلا و سَطِقٌ مِن شهرول سف كلا بحا باد عق

العُكَبُ مُ غِيرِب كوكِين إوراً لْعَجُبِي ال ى طرب مسوب سے ألاً عُجِبُهُ وه أدمي جِس ى زبان فصيحمهٔ موحواه وه عربی می کیبول نه موکیونکه

عرب لوگ عجبی کی گفت گو بست کم سمجھتے تھے ا ور اَلْ عِنْجَرِيُ الْكُاطِرِث مُسُوب لَنْے -

اور آیت کریس ا كلُوْ سُنُولْنَا وُعَلَىٰ بَعُضِ الْأَعْجَبِ بُنُ رو ۱۹۰۱،۱۹۸، ور اگریم اس کوعبرابل

زبان برا السنيد بيس تخفيف كم لفرانبت كوه دف كرويا كياسه-

وَلَوْجَوَلُنَا ﴾ تَكُوْا أَنَّا أَغِيبَيًّا لَقَالُوا كُولًا مُصِّلَتُ ايَاتُنَّ ءَاعِكُمِي وَعَرِيقً وَالله - ١٨١) اور أثمر بهم أس نسراً ن كوغير لي زبان ، عو في أن الل

كية تويه الوك كية كداس كي أيتين د مهارى زبان بس، کیبول کعدل کرہ بان نہیں کی کمئیں کسیا

دنهوب كه فرآن نوعجى اور مخاطب عرق -ِ وَلِيَانُ الْكِنْ ثِنْ يُكُنِّ لُمُ قُونَ إِلَيْهِ أَجَمِّ فَكُونَ لَا مِسْوا) كرجبى طونتعيم كضبت كهتم بين كخاران أعجى

وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَتَجُولًا و ١٠ -١١١١نسان مبلدمانبِيا مَنْ كَابِي جُرِيْنُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَالَةَ وْيَهُمَا

مُانِثُنَاء مِلِمَتُ شُولِيُنْ وَمُرادِهِ ١٠١٥ الجَسْخُص وَثِياكُ السودكي كانعام شمند موتوهم الساس سيحتنا جائت بي ملد وساسية أبي-

میں اُلْعَاجِلَة سے دنیوی سازوسا ان مرادس بعنى ويتعض ونبرى ساروسامان جاستا سيعهم جوعا منے ہی دے دیتے ہیں۔ عَجْلَ لَنَا يَظُنَا نَيُلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ١٣٨-١١) يَمُ كُو

ہمارامفیصاب کے دن سے پہلے ہی دسے دسے۔ نَعَجُلُ لَكُو هُ فِي إله ١٠٠٧) سواس في عليمت ك تمهار ب لينعبلدي فراكى -

ألْجِيًا كَذَهِ كَعِنَا بِعِرَاصِلِ كَعَالَ سَسِيلِي إِولِ إِن كمعابا خائے ميب لُفنَن اور عَجلته مُورَكَفَن الله كمعنى عُجَالة المُهْنَة بيش كرف كمين-المينجيكة فيحدوا سالوا بوعلدي بين مفع حاجبت كے وقت ما مغے ہے جا یاجا تاہيے اَلْعَجَلَةُ كَلِيمِ كُلُ كمرنى درخي حسك دريعه ودل كينيا جاناب-

اوربيل كارسي كولهيء عبسكة كهماجا السيركبونكروه مهروت سعطیتی ہے۔ أنعين بجير المين بمركب المراس برايال

مان سے جوبیل مرزک پہنچے برختم موجاتی ہے۔ تران يسبع:-عِجْلٌ جَسَنِهُ الاء - ١٨٨ الكِ بَحِيْرُ لا بناليا ، وه أكب

اوروله كالمصص كرسا عقدس كالجيدا مواسع

لله كنا فالافغاد وقال إبواسعان دابن عن وندا مواتقيع خ

دینانعی کئے ہیں گران دونوں منی کامر جع ایک ہی ہے۔ قرآن یں ہے ہ عَلَاكَا نَسِوْيَةَنَ كُالْحِسَابِ ١٠١- ٥٠ بيسول كاشماراور دكامون كاحساب اورأيت كرميه: فضر مناعلى الحانهم في الكهفت سن بين عَدَادِدُا - درم ا - الم م في فاريس كي سال مك ان محيكان بررنين كالبرده وليد دليني ان كو مىلا ئىچەركىما -مر مفظ سے کثرت تعدادی طرب اشارہ ہے۔ المنت كيم عني كنتي أور فنما ركرن كم مين -قرآن میں ہے ہ[۔] كَتُكُنْ أَحُدُ يَا هُمُ وَعَلَّا هُمْ عَلَّا (19- ١٩١١) نے اِن سِب کا سِنے ملم سے اما طہ اور ایک ایک كوشمار كرر كھا ہے - اورالم بت :-ئاشەئل، لىخاۋىن دس*ام سالا كىمىعنى يەبى* كرحساب دانول سي بوجيد ديجعور كُ وُلِي فِي ثَمُ فِي الْا رُضِ عَلَادُ سِنِيْنَ ١٣٠٠-١١١ زمین میں کتنے برس رہے۔ وَإِنَّ يَهُ مِنَّا عِنْكَ مَوْكَ كَالْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَحُنُّ وْنَ رِوالا ـ عِيم أِلْمِ الْكَارِيدِولا وَكَار کے زدیک ایک روزتم اسے صاب کاروسے برادبرس كربرابريه-اور مجازيًا عَدْ مُم الفظ كُنّى معنول بس المتعال مونا بع ما) عَدْيُ مُعَدُّ وَذَا وَمُحَصَّوُدٌ تَعُورُي سى جيراس صورت ميں بداس جير كے مقابله بس استعلل موتايد جوب شار بوس كى طرف قرآن في من المركاناره كياسيد بناي الماكم ميداد

رج بإيه الرئسي كورشي كمروسي نو الأب براس كي ت ہنیں ہے) اور دن کی نما زکو عجشکاء محما جا تا ہے ليونكه السمين فرأت بالجهريبين مونى أعجمنت أنكؤ یں نے اِت میہم رکمی یہ اُغرابت کی صدیعے میں أع منت ألكا م كمعن الام ساراهام كودور لرنابسي أمبان بين جيباكه أشكينت وشكأيت رائل كمنا) خليل سيمردي سي كدرون مقطعه كو مروف معجہ کہ اجا تاہے کیونک پیا عجی ^{ہی}ں گونگے ہونے بر بعض نے کہا ہے کہ ملیل کامقصد یہ ہے کہ یہ حروب مفرومون كيصورت بس ال معاني بطالت شیں کرنے جن برک مرکب مونے کی مالسند می الات كريني باب معنج رمندوروازه ألدك جسمر بمحدر كأنتقلى مفرو غنجبكة اورتثعلى كوعجمة أالو اس لية كهابعا اب كرده كودا كما ندر منعي وتي رح اورياس كف كراس كاجبا نامشكل موا بصاورياس يئے كە كھاتے و قنت اسى يعبى منديس وال لىياجاتا مع والدوه منه مي مخفى موجاتى سياساً لعَجْمُ مُرّ کے معنی جیانے کے بین محاورہ ہے،۔ غُلاً فُ صُلْبُ الْعَصْبِ لِعِنى وَالْوَالُسُ لِسَحْت بِحِ (3 cc)

أَلْعُلُ وَكُنتِي، أَ مِلْ وَمُركِيدُ كُولِيَتُ مِن الْإِلْعِضَ

سی سے بھیمنة دجو إیه اكو عَجْمَاء مكما جا اہے

ليونكروه باطق كي طرح الفاظ كميك وربعه لينعان الضميه

مديث بين سِنْ إِنْ إِنْ الْعُدْمَاء حُبِهَا لَهُ

لوا دانهیں *کریسے کتا۔*

نے اس کے معنی ترکیب اصاور بعنی آجا کو کریب سف الم بخیر ساب کم کارشارہ کیا ہے۔ چنا کیے آبت کر مجرد ا ملہ ولفظ والعجا رجرصا جبار فی مدیث طویل رعم وابو موازی طب عن عبارة بن المصامت والفائق ہرو ہ واللہ ان والنها تا دعجہ تلہ ای محمل البرق فیلال دیکما فال دین جنی قال فی المحکم لیدا المدواصوب سے وانظر مجت عروب المجم المحکم لابن سیدہ واد ۲۰۱۶ و ۲۰

افد ألعي يممالفظ عورت كي عديت برمعي بولا الدَّ أَيَّا مُنَا مُعَنِّ وَدَ ﴾ ورا عند من اجند وركي واست با ناسع لعنی وه مدت حس کے اندر طورت دوری یس مُغُدُّدُدُ ﴾ کے عنی چندولیل کے ہیں کیونکم مگرز کا حضین کرے تی فران میں ہے ا۔ يبوديه محصة مقركه بمين تومرف جندون فداب نَمُ إِلَكُ مُرْعَلَيْهِ فَى مِنْ عِدَّ يَ تَعْتَدُ أَنَهَا (٣٠١٠) رويكا جنف دن كريم في مجيش كي بوما ك متى -تونم كو محيدا خنيار تبس كدان سع عدت بورى مراك -اورمعى اس كے برقكس كثرت تعمين ساستعمال موا وَطُلِّقُ وَمِنْ لِعِنَ تِهِنَ وَاحْصُوالْقِلَةُ الله ١٠١١ بع جيسے جينين عربي في كثير تعدا والشكر إن في فر توان كومريت كرشروع يسطلان دوا در مدمت كُنْ وْعِكُ و و بعضامين اس كم بالقابل فليل جيركو جسه كنف كى حرورت ندم وشكري غيرو الرغداد تياررا مياراء بعد عني مُعُدُّ وْجِ كَهاجا تاسيداوراً بيت كريبه ١-سَفَى عِد إِسْفَاءُ اورا عَلَى دُنْ عَلَى الْمُثُلِكَ نى أنكفت سِنيتى عَدُدُ ارما -الأعاديكي سال معنی میں کہ یہ چیز میں نے تعبار سے گئے تیاد کوئی ين عَدَّدُ اكر دونول معن موسكة بي اوراسي بدكتم اسع شمار كرسكة موادرس تدرجامو سعطنا غيرممنتربه كاماده بالتنييرية اس سے حسب صرورست سے سکتے ہوہ فرآن ماركة قال بنايت مقيرب وَلَهُ عُسَلَ الله اس كے إس ال ووالت اور اسلى وغيره بهت بیں سے:۔ کاعِگُ قَالَهُ عُرَمَاالْسَتَطَعُنْمُولِم. ٢٠) اور ساساز وسامان نیاد رکھاہے قرآن ہی کہے۔ جہان کے بوسکے دنوج کی جمعیت سے) ۰۰۰ -لاعتاد أله عِنْ ﴿ ره - وم) تواس كيل سال ان محے دمقابلے کے الئے مستعدر مو-نیاد کرستے۔ إي لدَّ شيك كفِريْن و١ - ١١٧) واور مجماكافول اور مُناء عِن كمعنى بهت زياده يانى كمين تمے نئے تیار کی گئی ہے۔ جرك دخيره منطوان ألمي أمشماس موي جنرت وَاَعَلَ لَهِ مُرْجَنَّاتِ ر**ه - ١٠**٠) اور اس نعان قرآن يم بعدو دَمُاجَعُلْنَاعِلَ تَهُمُ رَمِ ٤ - ١١١) وران الخار كمه لله با غان تيار كفيس-اَوْلِيْكَ اَعْتَنُ ذَا لَهُ مُرْعَدُ الْبَالِيُمَّارِم - ١٨) مقرنس كياب البساوكول كم لئ مم نع عداب البم تبارك كما ي نَعِينَا فَي مِنْ أَيَّامِ إِلْخُورُ ١١٠ م ١١١ تودومسر دَ اعْتُن كَالِمَنُ حَسَنُ بُ رِهَا - ١١) أوريم ف د فول میں در کھ کر ان کا شمار بورا کرے۔ جمع السناء والول كم لية دونرخ تياد كردهمي بعنى منتفدن اه رمضان سع فوت موسكة مول سے ورآیت کریم، و ان كے مطابق و وسرے والل بس روز سركم لے۔ وَأَعْتَىٰ شُكَاءً مِنْكَاءً والساسا) اورال كم إِنَّ بِعِنْ لَا الشَّهُ وَيرو - ١٣٧) دِهدا كَنْ دُبِكِ سلنه ایک محفل مرتب کی -مِينِينِ کمنتي ہيں ـ

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الله وأن الحديث كالما وصلى النَّد عليك على المسول المدان العلم من الما والعِنْفَ تصدام تقطاع البين بن حال الماز في انطرالعا في

يس معص نے كما سے كم أغنك شيعي اسى رعك) رع دس) العلام مسوركوكيتين وراني سعد دَعَنَ مِيهَا وَبَعَدَ لِمِكَالِهِ - الإيادرمسورا وبياز -ادرعًدُ سَنة الكِتْسَسَم كُنْ الله المرعد فتكل بربوتي بسعاور عوكن داسم معومت المجر وفيره كوالنكنفى آواز كوكهتے بي السي سيعيّان ن الْأَرْضِ وَهُو عَلَا وَثَنَّ كَامِ اللهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مُلْكِم معی رمیں میں جانے کے ہیں۔ ر **۲ د** ل

العكاكة والمعادكة كمصد مفطين اوآ كمعنى إلتے ماتے أل اور معن اضاني كيا مقبار سے استعال ہوتا ہے تعین ایک دور سے کے ہم وزن اور برامرمونا اور عن ل حی ا قريب قريب اكيب تىمىنى بين ليكن عُدُلُ كالعقظ معنوى جيرول كيمنعلق استعال موتابي جيب احكام فرعير جنائياسي منين فرمايا و-

آؤ عن ل ولك صِيامًا منا الله كرابرورك رکعنا ده - ه و) اور عِنْ لُ وَ عَنِ يُلُ كُم العَاطَانِ جِيْرِول

كم لل بوسد جات إلى جن كاا دراك تواس ظاہرہ سے مونا سے جیسے دہ چیزیں حن کانعلن

سے ہے اوراً بہت کر بمبہ :۔ كُلِيْكُكُوسِكُوا الْعِيدَة وم - ١٨٥) تم روزول كالحمار کے معنی یہ ہیں کہ تم ماہ رمصنان گائنتی بوری کر لو۔ اور أيًا مُنَا مُنْفُلُ وُا دَاتِ رباء ١٨ إلى مَن كَم يندوند... می ماه رمضان کی طرف اخاره سے۔ اور آبیت کرمید، كَازِدُكُ رُواللَّهُ فِي أَيَّامِرِمْ عُنْ وَدَابِ ١٧-٣-٢) اور کنتی کے ولول میں فعدا کویا و کرو۔ من أيام منك الدوات سے عيد قران كيليد کتے مین دن مراد ہیں اور معلومات سے ذوا کچہ کے وى ون يعض نقها مسف كهاسي كما يام معدد وكات مصعده م التحراوراس كے معدمك دو د ن سرا دہين س صورت مِن يَوْمُ النَّهُ حُرِ" بعي النَّمِن رنول بمِن مشال موكاً۔ المعادد اس مقره وفت كوكيت بي جس بي بياري كلفه برا أبو أنخفيت في فرايا رام)

مَاذَا كِتُ الْكَةُ خَيْبُرُتُكَادُ فِي الْمُعَادِدُ فِي كُفِيرِ كُونِ جومسموم كمعانابس في كمعالم تغناس في زمر إر بأرود محمق رسی ہے عِلّا الله الفتنی کے معنی سی بیز کے موسم یا زمانه کے ہیں۔

نارها) دفيه تعاودني بدل تعادني ١٠ ن با

سلة ومام الحديث فرازا وال تطعمت المحرى وغريب ابى عبيد وابهد والحديث دواه البزاد والفيم فالطب وابن عدى في الكال من مديث الى مربرة والحاكم وابووا وُ وومرسلًا والعلرى من مديث بريرة وفي سمست ل امره ة بهووية بخيد والحديث باختلاب الفاظرن الطراني والده كله بي نعيم والطبقات المان معروالبيه في في واكروا لارقطني والكاف الشاف لاب تجرص م، والبطنامشكل القرآلالقتی ۱۱ والفالگ زار ۱۲۸) والسساق وحص والاخدادلاین النهاری و المخصص ۵ ر۸ ۸ و اول مختلف الجدیمت والعن السهيلي فالمصلى التسعلب كسلم ني موندالذي لمت فيه والحديث يدل على زمات بشبهيدًا - والحديث في النهاية

اب تول ياورن سے موال بے بس عَدل كے معنى دوجيزون ابرابرموا كهين فالخراسي من بن مردى سے دعم) بالكن ل امت التسلوت مَالَكَ إِنْ حَنْ أَرَكَ عَدَلَ بَى مِنْ صَمَانَ وَمُرْيِينَ فَاتُمْ بِي) بعن أكر عنامرار بعد بن سے كأننات في تركيب إلى سي مين سعايك منصر بس معى اس كمعينه منعداد مسيمي إبشي موما كترتونظام كائنات قائم مېين ره ڪتا -أَنْعَدُ لَا ووتسم برسيحاول مدلِ مطلق جوعفلاً مستحسن مؤاسيم يرنانوكسى رانديل نسوخ مواسي اورمنه تنكسي اعتبار يسي تعدى كيرساه متصعف موسكتاب مغلاكسي كماحسان كيدادين اس براهسان كمزا اور بولهين تكليف مذوسعا سس ایدارسانی سےبازر سنا ومبنرہ -ودم مدل تسرعی جسے شراعیت نے مدل کہا ہے ادر برمنسوخ بعی بوسکتاب جیبے فیمناص جَنَايَا ت مي وسيت اور ال مرّم كي اصل غير ضايدًا يا" إ-فَسَنَ اعْتَنَّ عِلَى عَلَيْكُ مُرَكًا عُنَدُ وَاعَلِيْهِ بَمِثْلِ مَا عَنَه يَ عَلَيْكُ مُرْدِيا - يَم ١١) لِس أَكْرُكُونَى مُم پرزبا دی کرسے توجیسی زیا دتی وہ تم مرکرسے۔ ولیسی ہی تم اس پر کرو-وكروا وسيعة سيعة مِثْلُهَا درام-١٨) اور

برانی کا بدلہ تواسی طرح کی برائ ہے۔

میں ریادتی اور برائی کی منزا کا کام بھی سا دبی اور برانی کی فراردیا ہے۔ اور آمت کر مید : -إِنَّ اللَّهُ مُنا أُمُّورُ بِالْعَدُ لِي وَالْكِرِ خُسَانِ لا - 90 مداتم توانعيا حث اوراحسان كرفي ٢٠٠٠٠ مکم دیناہے۔ میں مدل کے ہی مینی مراد ہی کیونکر کسی چیز کے برابراس كابدار دين كالمم عَدَ لا معلين نيكي کابدانیک سے اور برائ کا بدل برائی سے اور نیک كيه متقابله مين زياره نيكى اور منسر كيه متقابلة مي الحست سيركام لينيركا الم احسان سيرا ودلفظ عدل وأحار جمع دونوں کے لئے استعمال ہو ناہے جیسے رَجُلُ عَدُلُ عَادِ لُ يُدِيجًا لُ عَدُلُ صَامِ في كما ين والطويل ، معلمات والطويل) رساس) فق مركز منا وهم عَلَ لَا وه راضى من واله الماوس ما ول بين -دراصل عَدُ لَ مُكالفظ معيد سع جنالخ اكيت ا وَاشْهِ لُ وَادْ وَى عَنْ إِنْ مِنْكُ وُرِهِ ٧-٧) اورايني سے دومنصف مردول كوكواه بنا او-مِن عَدُلُ كُنِينَ عَدَالَةً أَمِن فرآن مِن عِدَانَ مِن عِدَانَ مِن عِدَانَ مِن عِدَانَ مِن عِدَانَ وَ أَمِيرُتُ لِا عَدِلَ بَيْنَكُ مُرْدَهِم - هَا) اور تَعِيمُ مكم مواكرتم من انصاب كرون-لاَ يَجْوِرِمَ لَكُ مُرْتَدُ مُنَا إِنْ تَوْمٍ عَلَى آنِ تَعُنِ لُوْ الْعِلْ فَأَ ره- ۸) اورلوگول کی دخمنی تم کواس بات بهر

یه تبطعة من بهین در بهرنی تعییدة ارتی در جهرم بن سنان والحاسف بن حوف المردس والقعیب آنی دیوان ۱۹۰۹ و او می تبطع تبطی به می بین از ۱۹۰۰ و او المیست نی دیوان ۱۰۱ والاخدا دهسیمستالی ۵۰ وجاز القرآن در المیست نی دیوان ۱۰۱ والاخدا دهسیمستالی ۵۰ وجاز القرآن ۱۰ و مشرح السیم ۱۳۵ و ۱۳۸ و

الاه نركيس كانعا ف عيورُ دو انصاف كياكرو -اورآييت كريمه و -

اورتم نحواه كتنابهى جامو تورتول بس هرتز برابرى

بیں ہے۔ یس انسان کے طبعی میلان کی طرف اشارہ سبے کہ تمام بيوبول سيرا برورجكي محبست اس كي فريت

فَإِنْ خِفْتُمُ مُ الرُّ تَعْنِي لُواْ فَوَاحِدٌ فَأَ رَمِ - ١٧) أكر اس بات كا إن ينبه موكسب عور نول مسيكب ال سلوك مذكر سكوسك توابك مورت كانى ہے۔ يس عدل مصنان ونفقه اور الددواجي تعلقات مي

یس عُنْ ل سے مراد ہوہے کہ وہ روزے طعام سے فدیر کے برابر ہوں کیونکہ فدیریں مساوات كيمعنى لمحفظ مون نواست هي عن الأكهر ديا جاتا معدد اور الساس لا يُفْرِلُ مِنْكُ صَنْوفَ وَكُوكُ عَنْ لَا مِي بعض نے كہاہے كم عَدْلُ كالفظالِمِية سے کنایہ ہے مگراس کے اصل معنی وسی ہیں جوہم

اوریہاص فرعنسے بڑھ کرکام کینے کا نام سے لبندابه بالهم تفال كحامتها دسيعدل الداحسان

وَنَنْ تَسْتَطِيعُهُ وَالَّنْ تَعْنِى لَوَابُيْنَ الْفِسْكُو وَلِم - ١١٢٩ بنين كرسكو تكه

سعیاً ہرسے -اور آ بہت کر ہیسہ : ۔

بمابری مرادسے۔ اور آین کر بیہ : ۔ أَوْعَلْ لُ وَاللَّهِ صِيّا مَّأْرُه- ٥٥) اس كيرابر

بيان كريطيك بي اور حكوف كالفظ فأفِلَة كسيم

كے ہم مثل اس اصلا بُعثِه كام مِنْهُ كے عنى يہم كم

اسكے باس فیم کی تکی نیس موگ جذبول کے طبیع امیر آمیت، ۔ بِرُ تُعْفِرُ يُعْدِلِ لَوْ نَ رود . هذا كيم منى يرين كروه و دسمون کوخدا کی مثل اور نظیر فیرار و بیتے ہیں ۔ کٹ آیہ آیت د۔

وَ اللهُ بِهِ مُنْفُرُونَ (١١٠ . ١١) كم معنى ہوگ بعض نے اس کے معنی یہ کئے ہیں کرد افعال الهيهكو دوسرول كي طرف نتسوب كريف م يعض نے السّٰدتعا ہے کی عباوست سے عدو*ل کر*نا مرا و

لیا ہے۔ اور آیت کر یسہ : ۔ بُلْ هُمُّرُ تَوْهُرُبِّعُمِن لُوْنَ ر٤٧٠٠) ب*لكريليك*

رستے سے الگے مورسے ہیں -بھی اسی معنی برمحمول موسکتی سے بعینی اس کے

معنی بَعْدِد لُوْنَ بِهِ کے مِی اور برہی موسکتا ہے كرية عكال عن الحنق معضتن موص يصفيحق سيم بسش جا ناكم بي-

أيا هُرُمُعُنَّ وَلاتُ معندل زما مذبعني جب رأت ون برابر موسقے ہیں۔

عَادَلَ بِكِنُ الْأَمْنَ ثِنِ اسْنِهِ وَوَجِيزُول كَے ورميان موانية كيا عَادَ لَ الدُّ مُوكسي معامله مين بهنس كبيا وركسي أيك جانب فيصدله مرسكا اور جب کسی مخص کی زندگی سے الوسی ہومائے آل

كمنعلق كها جا ناسيد : . وصِمْ عَلَىٰ يَكِنّ ى عَنْ لِي يَعِيْ اب مه ناو بنيس ه مسكناك

سله متعق عليهمن حديث على من و في مستدع بدالرزاق العدل الغرليف وين حديث انسط والي بريرة رواه مسلم والبخاري وفي إلى واؤو من حديث إلى بريرة راجع الانفاف ، واللسان دصرف) والنباير مار - و مه والغريب القبني ١١١ سي قال إبى الكبري والعدل بن جزون معدالعشيرة مكان ولى مترط و لتبع وكان بمع ، والاوقتل رجل دفعه اليه تغيال الناس وضع على يدى عدل "ثم قبل فكل شى متدبتس مند انظرالم كلمدة اوب الكاتب مهم واساس البلاغيواللسال دعدل) والمبيدا ني ٣٣٠٠ ؛

(03 6)

عَنْ نَ دن صَ المحمعنى كسى جَكَّة قرار بكرفي لحياور عُهر نے محمد ہیں - کہا جاتا ہے -

عدَنَ بِهُكَانِ كُنَّ العنى السنه فلال مَلَه قيام كيا . فرآن مِين سِه و -

جَنَّاتُ عَدُنِ رَسِلًا - ۱۳ الحَنى مِيسَّدَ المَّالَ عَدُنِ رَسِلًا اللهِ عَدَالِكُلُ اللهِ عَدَالِمُ اللهِ ع اسى سے المُعَدِّنِ فَ ركان اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ الل

رع د و)

ہم اور اگراس کا تعسلی کسی مگر کے اجزاد کے ساتھ مونولسے عن کا و کہد دیتے ہیں جیسے مکان ذریع کی کا تا تاہموار مقام چنا نچہ معادات کے سے است تقاق کے ساتھ کہا جاتا ہے دجگ کا عاد ڈ وقری عدی ڈاوریہ وا مدجع دونول کے منعنق

له راجع نتخزع الحديث درعن م) ٠

استعال ہوتا ہے۔ قرآن ہیں ہے:-بعض کٹیرلیکٹین عالی ڈو ری ۔ ہم ۱۷ راب نیان سے تم ایک دوسر سے کے دشمن ہو۔

سے اتم ایک دوسر سے کے دھمن ہو۔ مگر مجھی اس کی جمع عِلَّ ی وَاعْتُدَاءٌ بِنالِیتُ

بِسِ قرآن مِن مِن . يَوْمَرَيْخَشَرُوا عُسَاءُ اللهِ رام - 19)

جس روز خدا کے دست من دونرخ کی طب رف میں کہ بیدائیں گھ

ملائے جائیں گے۔ اُلف ک قد دوقسم پر سے ایک شمن تودہ مونا سے جو تصدوارادہ سے شمنی کرنا سے جیسے فرایا۔ کوان گان مین توزیم عک قوتک مثر

ریم به ۹۷) اور اگر مقتول تمبهای دشمنول کی جماعت سے ہو۔ بردی رئی جرم مرجدی زادھ نے

جَعَلْنَا دِكُلِّ نَبِي عَكَّاقًا مِزَالْمُحْبِرِمِ ثِينَ و ۱۹۰۵ ہم نے گنه کارول بی سے پیچیبر کا وشمن بنا دیا۔

اور ووتمبری آبت بین ہے: -

عَدُهُ قُاشَيُ الْمُرْنِسُ وَالْجِنِّ د٧- ١١١

بيغمبركا دخمن بنا ديا نفيا .

ادر دوسرا دخمن رو ہے جو قصدوارادہ سے تو دشمنی نہیں کر الیکن اس کی مالت ایسی موتی سے جس سے انسان کوالیسے ہی لکلیف بہنجی

ہے جیسے وشمن سے جنائج قرآن میں ہے ہو۔ کا نَهُ مُرْعَدُ لُهُ قُلِ إِلاَّ لَهِ الْعَالَمِينَ لَا ١٠٤٠ ع) دہ مبرسے دخمن ہیں لیکن فعدائے رب العالم بین

ر میراددست سے) اورانسان کی اولا دے متعلق فر لیا ا۔

عُدُّ قَالَكُ مُرْفَاحُ فَا رُوْحِهُ وم ٢٠٠١) تمارے دهمن رهمی ایس سوان سے بحتے رمو-اور عَدُ وُرد وُرْ مَا) كِي مَتعلق شاعرني كَهابِ الطيل، ريم. ١١) فعادى عِلَ اعْبَيْن تُوْرُونَكِيَةٍ اس نے ایک ہی دور میں وحقی بیل ادر نیل کا ستے كاختكاركرليا -

تعادَّتِ الْمُعَاشِي مُولِثِي الكِ دومسِ كے يسجع دورُس رَا يُنتُ عِدَاءَ العَوْم بس ني لوگول كوايك دوسر مص كم مقابله بكن دورست

الدغب المكمعنى قسع تجاوز كراكم بن.

v.KitaboSunn com قرآن مس سرم وَلَ تُنْسِكُ وُهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتُكُونُ الا-٢٣١ اوراس نيست بسعان كونكاح مين ندسيني دينا با ميك كرانسين تكيف د دادسان پرزيا و تى كرو-وَمَنْ يَعْضِ اللَّهُ وَرُسُولَهُ وَيَسْعَلُ حُدَّةً وَمُنْ وَدَكُ

رم - ۱۱ اور بوندا اوراس کے دسول کی افسوانی کردیگا اور اس کی مغرره کردِ ه حدود <u>سعه آسمه برشعه</u>گا-

إعْتَكَ مُا مِنْكُ مُر فِي السَّبْتِ (١١ - ١٧) بونمين

سے مفتے کے دن میں مدسے تجاوز کر کئے تھے۔ بعنی النوں نے مفقے کے دن مجملیوں کا سنکار

ملال سمحركره رسيے نجاوز كيا-

یه تعدا کی دمفرر کی ہوئی ، صدیق ہیں ان سے باہر

نَا وُلْمِلِكُ هُمُوا لَكَادُونَ (١٧١- ٤) وه رفداکی مفری موئی مدسے نکل جا بوالے ہیں۔ فَكُنِ اعْتُلُ فَي بِعُنْ وَاللَّكُ و ١٠ م ١٤٨)حِس

نے اس کے بعد زیادتی کی اور ایٹ کرمیر:

بُلْ أَنْتُمْ تَوْتُمْ عَادُونَ (٢٧- ٢١١) میں عادون کے معنی میں را ، وقد سے حقب اور کرسفے والے اور یا دہ) وسمنی س<u>کھنے والے اوریا</u> رس) اینے مرتبہ سے کھا وز کرنے والے امسس

تىيىرى صورى بىرى يوعكا كى طۇركا زاس النے ایف مرتبہ سے تجاور کیا) کے محاورہ سے

مشتن ہوگا۔اور ایت کریس۔ ۱۔ كلاتَعْنَكِرُفَا إِنَّ اللَّهِ لَا يُحْدِثُ الْمُعْتَدِيثَ رما۔ ، 19) مگرزیا وتی نزیرنا کے خدا زیادتی کمرینے

والول كودوست بنيس ركمتا -

مِس ابتداءُ ظلم وزيا وتي كرامروبي فركس

بدله لينيه مين مداسع تجاوز كرنا - جس كا وكسركم آ بیت گریمیسے ہے

نكن اعْنَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَكُ وَاعْلَيْهِ

بِمِنْكِ مَا عُنَى كَ عَلَيْكُ مُ راء - م 19)

بس الركولةم يرزيان كرسة نوجيسي را دق يْلْكَ عُلْ وْدُ اللهِ كُلْ تَعْتُنُ وْهَا رب ٢٧٩) وه تم بركر سه وسي بي نماس بركرو-

له قالد اسروالقيس وآخرة . وراكا ولم ينضح بماء فيعنسل - اى انداد ركهما مربيًا وعقرتهما قبل ان يعرق والبيب في اللسان دعدو) وويواز مع واصنعة السندوبي) ومختار الشعرا لجابل ١٣ والبيست من ابيات المعانى راجع المعانى للقنبى د١٧١-١٧١) و في مختاط لشعر الحالى والدران ايفتالعلقة في ما تيسته راجع ديوانه ٧٧ وتمامر: ومبرخ بوب كالمبشيمة قريب ونى رواية وبين شيوب كالقضيمنز . . ونسبئه في المحكم ومدى ، اى امرئ القبس وبوالصبح والبيبت ايعثَّا في ابن ولا و٣٨ ويشي المقعنوَّ

الدريدية في مجوعة لاميته لعرب ١٨ والجمهرة ١٠ اوالعقد التميين ٩ م والسيوطي ١٣ والنفا لي د١٠ ٢ ١١٧) شرح السبع لابن الانباري ٩ ٥٠ يروى العِنَّافعا وين منه ... دكان مدا في ان ركبت على إلى وفيه صنعة النبايخ انظر التبريزي على العشر ٧٧ : فاعل سے گزر کر فعول آک پہنچ جانا اور مرا عدا کا لفظ استشنا دے معنی میں انعمال ہو لہے۔ اور آیت کر بمہ :-افق من خوال فرق و قوال کُنبا و هُ مُولِالْقُلُ وَ قو الفق من کے دا کے پر مضاور کا فرابید کے الکے بر-فریب کے ناکے پر مضاور کا فرابید کے الکے بر-بیں عُلُ وَقَاللَّ نُباسے مرینہ کی جانب کا کنارہ مراوسے جو حدف ریب سے کچھ دور فقا۔ مراوسے جو حدف ریب سے کہا دور فقا۔ مراوسے جو حدف ریب سے دیا مذا عَدن ہے فران ہیں ہے :۔ مذا عَدن ہے فران ہیں ہے :۔ مذا عَدن ہے فران ہیں ہے :۔

شهر س اور نوش گوارسے -اغد نت الفود فر لوگو فر کوشیر س ای کھنے سگا -اکٹ ذاک سخوت تکلیف دینا عَنْ بُحَة تَعَنَیْنَا اسے عرصہ وراز کس غواب میں شلامکنا فران ہیں ہوا -لگا عَنْ بَنَدُ عَنْ اِبُا اُسْ بِدُنْ اَرْ ۲۰ - ۲۱) میں اسے سخت منراد وں گا -

وَمَا كَانَ اللَّهُ لِبُعْنَ بَهُ مُرَدَ اللَّهُ فِيهُ فَرَقَ کان الله مُعَنَ بَهُ مُرَدِهُ مُهُ يَسْتَغُفِرُونَ اور فعدا ايسان تقاكر جب كم مان بس فق البيس فداب ويتا اور نذايسا تفاكد وه مجشست الكيس اور الهيس فداب وسے ره -سس) لعني ندريد فداب كے ان كا استيصال الهيس

كريد عن اور آيت كريميد : وَمَالَهُ مُعَالَاً يُعَدِّنِ بَهُ مُواللَّهُ لِهِ ١٣٨٠) اور

میں یا یا جا تا ہے بعنی اس کی زیادتی کے مطابات بدلہ ودا ورظامه وزيا وتى من بيل كرنے سفينع كرتے موثولالا وتُعَاوُنُوا عَلَى الْمِيْرِ وَالشَّقْتُو َىٰ وَلَا تَعَاوَثُوا عَلَىٰ الْدِنْ حُدِوَالْمُنْ كَرَانِ دِه - ٧) نيكي الريميزُكُادَى کے کا موں میں ایک ووسرسے کی مدد کیا کرر آور كمنا هاد رُطابه كِي إنول مِين مدونه كيا كرو-اور عدوان مبلی زیا مین کا بدله لینے کو پھی قرآن سمے عدوان كماسي حالانكه بدجائز ب يجيس فرمايا :-فَلاَ عُدْ زَا نَ إِلَّا عَلَى الظَّالِ إِنَّ عَلَى الظَّالِ إِنَّ رِمَا -١٩٣١) تُو ظالمول كيسواكسي برزبان نبين كرني جابيك وَمَنْ يَفْعُلُ ذَالِكَ عُلُهُ دَا لَا اللَّهِ عُلُهُ مَا أَلَّا فَلُمًّا فَسَمُونَ نْصُرُلِينْهِ مَادًا رَم . . ٣٠) اور يونعدى اورطلم سے ايساكريركا بهماس كوعنقربب جهنم يل إخل كرى كے اورايت كريم، : -نَمَنَ اصْطُرَّ غَيْرُ كَاغِ وَلَاعَادٍ (١٧ - ١١) ہاں جو نا چار موجائے بشط بکہ خدا کی نا فرانی ترکیسے ادر مدم ورت مے اسرنہ مکل جائے۔ میں کابغےسے وہ محص مراد ہے حولنت اندوری کے لئے مردار کا گوشت کھانے کی نواہش کرا سے اور عاد سے مراد وہ شخص سے جو فار کا بت سي سجا وزكر تاب تعض نب باع كمعنى فليفه وقت كاباعي اور عادٍ سع وه سخص مرادلبا بسي يو بغرونيا ذكرين والول كح طريق سيرتجا وزكرك والامواوريه عَدى كافررة سيستن سيحس يحيمعني بين ينيه رنبيه سيه تجاوز كريسنه والأاور

اسى مع تعنيد ينة في الفيفل سي اور علم تحويس

فعل کے تَعُنِی یُنہ سے مراومو السیفعل کا ایسے

مله ذكرابوحيان في بحرو دار ۱۸۸ - ۲۸ م) نسعة افوال في تعبيرالكية والسبيدالمرتضى في اما لبردا: ۱۱۵ - ۱۱۹) خمستة اقوال درج الطبري القول المثناني دما: ۱۳۱۳) ج بن سائق متواترارا . جنائ بربعض على كدنت نه نعن بنب كم معنى بى مارنا تقع بي اور بعض الحفر بنب كم اور بعض ان فرائد كا من المقع بي اور بعض ان و و سه مناؤ عن بنب كم اوبر كورا كرث من با برا به و المواس بنا پرعن بنشه كم معنى إلى مي المراء الله يم من المراء بي من بنه القد كرد من عن بنه الشدة طركو و من عن بنه التسدة و در در و من عن بنه التسدة و در در و من عن بنه التسدة و در در در من عن بنه التسدة و در در در من من المناف در بان كا مدا -

ر ع ذ ٧١

العن دو ایسی کوشش حیں سے انسان اینے گناموں کو مثا دینا چاہیے اس میں المعُن دُو اور الْگُن و دولفت ہیں ادر عُسن و کی تین

اول یہ کہ کسی جرم کے ارتکاب سے قطعُنا اکاد کردے دوم برکرارتکاب جرم کی ایسی دجبیان کررے جس سے اس کی براء ت نابت ہوتی ہو۔ سوم یہ کرا قرار جرم کے لعد آئندہ اس جب مرم کاارتکاب نہ کہ نے کا وعدہ کرفے عدد کی کس ہوا کہ توبہ عدد کی ایک شعم ہے لہذا ہر توبہ ہوا کہ توبہ عدد کی ایک شعم ہے لہذا ہر توبہ کو عُن ڈ کہ سکتے ہیں گر ہر عذر کو قویہ نہیں کہ سکتے اعتران کیا عَن دُن کا میں نے اس کے کا عذر قبول کر لیا۔ قرآن میں ہے ۔۔ کا عذر قبول کر لیا۔ قرآن میں ہے ۔۔ یعتریٰ ڈون المی کھڑرہ ۔ہم ہی تو تم سے عدد کرینگے۔ عُن کُن کُون المی کھڑرہ ۔ہم ہی ان سے کہہ دو کہ مند عُل الْ تُعَدِّن دُون اللہ کھڑرہ ۔ہم ہی ان سے کہہ دو کہ مند

ال كور كهم وسيضوا لا عداب موكا -وَاتَ عَنَا بِنَ هُوَالْعَنَ ابُ الْوَلِيْمُ وَالْعَالَ الْعَالِمُ الْوَلِيْمُ وَالْهِ - هَا اوريه كرمبرا فداب عبى در د دسين والا فداب سے-لفظ مُرابِ كي اصل مين احتلاف باياجا البعد بعض کہتے ہیں کہ یہ عَن بُ رض الوّعِمْلُ کے محادره سيمننتن سيريينى اسسنع دبياس كى شدرنند کی دحب بسے کھانا ادر میند حجوروی اور بيوننخص اس لهرج كهانا ادرسونا جيعور دببنا بساس عَاذِبُ وَعَنْ وُتِ كَامِ السِيلِ الْعُدِيدِيثُ كے اصام عنى ہوكسى كو يھوكا اور مبيدارر بيفيراكسانا اور معض کے مزومک برعن انسے است منتنق بي لنزاعً لأنهُ لأكم عنى بين في المتصار ناركي كى لذب ا در نوست كوار بول سي تحريم كردياجبيباً كم مُتَوْضُنَّهُ لا بين ني اس سے مرحن أ كودوركيا) أورف للكي ين في السل كي أنكوس تنكانكالا ـ

مدت كروب

کے ساعر تنبیہ دے کراڑی کے مردہ باکارت ألمف لارجوابين آب كومعذ وسمجھ مگروراصل كولعبى عُنْ زُوِّ كَهاجا تاسها ورعن رُزُّها كم وه معفرورمز مور قرآن میں ہے ا-معنی ہیں میں نے اس کے پر دہ بسکار سے کوزائل دُ جُكَاءُ الْمُعَيِّنِ دُوْنَ كَامٍ - · 19 عَدِ كَرِيْكَ مِوسِطُّ کر دیا اور بھیے کے ملق کے ور د کو بھی عُن کُن اُ دتمہارسے پاس کسنے -کہاجا اسے اسی سے عُنِ دَالقَدِبَى جِنْ صِے اكب فرأت مي معنو رون سطيني عدر ميش معنى يحد كدوملت مي بتلامون كياب -كرينے وا كيے۔ ان عباس كا تول ہے ، -مفاعر نے کہا ہے د لَعَنَ اللَّهُ الْمُعِبَنِ رِئِنَ وَدَحِهِمَ الْمُعْتَىٰ دِثِينَ لِمِينَ ره س) عُدُزَ الطِّلِيْبِ نعانِع الْمُعُنْ وَرِ جعوف فرمدن كرسف والول برخداك لعنست مواور مبياكه طبيب وروملق بس مبتلانيك كاكلا وبانابح جودا فعی معندور میں ان پررحم فرملستے اور ایت کرمیر،-اور شختین د فررخواس کرینے والے کی مناسبیت مَعْنِورَة إلى رَيْكُ عُرِدٍ عبر ١١) تممالي معدد كار سے إغت ذكرت المياة إنى كي سرحتم منقطع کے مامنے مفارت کرسکیں -مو كنة اور إعْدُن دُنتِ الْمُنّانِدِ لُ ومكانول كم مين معنون في عددت المصد بعادراسك نشا ان مرشدگته و نیرومحاورات استعمال معنی یہ بیں کرمیں اس سے در فواست کرتا ہول کر موت اورعَ فِورَةٌ رامِين مجاست کے ميرا عذر فبول فرائع أعبن كاس في عدر تحابى اعتبار، سيكها جا السه-ك ابنيراً به كومعندوننا بت كرويا وكم اكب المياسي اعْدُدُ اكعكاذ زنجروه مورئت جسعاستحاصركانون آربإ مَنْ أَنْهُ رُلِعِنِ مِن فَي وَرسنا وياوه موفور س ہو عک ہو گڑے برخلق ادی وراصل عَنِ زُدُہ می بعض نے کہا ہے کہ عن داصل میں عَذِ رُو اُ ہے انوز معنى مكانات كرسائن كاكعلام يدال بين اس ہے جس کے معتی نجا سست اور گندگی کے ہیں اوب كع بداس نجاست كوعُ ولالا كميف لكي الوال اسى مصيوم مراختندين كاماجا تاسه السع عُنْدَةً میدان می پچینکی جاتی ہے۔ كما ما المشفي اورعد دنت الصّبى كمعنى بين، ينه برمي كاختنه كرديا كويا استفتنه كالمجاست しっしょう سعياك ديااسى طرح عكذدت فلأ تاكم عنى المعتروه بعريكم ليف كمستقمات ہیں میں نے اسے معانی وسے کراس سے گناہ کی مخاست كودوركرد بإجيساك غفرت كذكمهمنى را منے آئے قرآن میں ہے:-كاُطْعِدُوْالْقَانِعُ وَالْمُحْتَرُّ دِ٢٢-٣٦) اور بي من في اس كاكنا وجهبا وبااور رأك كي نقله

ول المعلقة الميداني رقم 49 م 1 مله ومنقبل للغنا را لعذرة القادالنجاسة فيها وني الحديث الكم لأننطع و فدرائكم وفي الحديث ولدرسول الشدم لما الله عليد للم معذورًا قال في الخديث ولدرسول الشدم لما الله عليد للم معذورًا قال في الفائق والمراه) مله وفي الحديث ولدرسول الشدم لما الله عليد للم معذورًا قال في الفائق والمراه والما قال المراه والمورد والمورد المن المناق المراه والمورد المن المناق المراه والمورد والم

444

نے آگرکہا ہم ایمان ہے آئے۔ فناعت <u>سے پیچے سینے</u> والول اورسوال کرینے الْ عُرَابُ أَسْنَ حُفْرً اقْنِفَاقًا و - ٩٠) والول كويمي كمصلاأت . دیهاتی اوگ سخت کا فراور سخت منافق میں-عَدَّةً يَعُدُونَ كُمِعَن مِن مِن شَصْطَلب كريني وَمِنَ الْهُ عُزَابِ مَنْ يُؤْمِنُ. مِاللَّهِ وَالْيُومِ <u>کے لئے کسی کے سامنے آ</u>نا۔ الْاخِرِدِهِ - 9 وَ) اوربعض وبها تي اليسع بين كم إعْتُدُرُده بك حاجَتي يسنعابني فنوست ندا برادر در انرت برايان مكعة في -تَمَبايديراحنَيْشِ كَ - أَلْحَرُّ كَالْصُرُّحُ فَالْصُرُّ فَالْمُ بعض نے کہا ہے کہ زَعْرَاب کی جمع اعاریب بيمارى كوكيت بي جويدن كوهارض موجاتي سيعاس اتى سے كسى شاعر نے كما سے والوافر ا مناسبت سي مكفرة في كالفظ برسم كي مضرت رسى) أعَادِيْثِ ذَوُوْفَضْرِبا فَكُكِ يربولا جاتاب، فران من عدد وَ ٱلْسَنَةِ لِطَانِثُنَى ٱلْمَرِقَالِ نَتْصِيبُكُ مُ مِنْهُ مُ مُعَنَّاتًا اللهِ المِيمِ المِيمِ (٢٧-١٧١) اعوا بي جوجهو في فخر كيدغي بين اور گفت گويس مباداانسسان كى طرف سے بيخبرى ميں والعصان نرم زبان ر كھتے ہيں -بہتیج جائے۔ الالفراقي يداغراب كامفردس الدوفي اَلْعِدَادُ اس سنامِث كوكيته بي جوتيزولك باد نیشین بربولاجا تا سے اُلعَدَ فَ فَعِی وَفَاتَ اِللهِ اللهِ عَدَا فِي كُنَّى بات مواضح سے بیان مرین واضح عبين سيبدا موتى سے بعرتشبيها فريشتر مرجى ادار توهبى عِرَا وْكَهَامَا نَاسِعُ عَادًا لَطُلِيْتُ مَرْضَرُونَ كردينا ـ أعُوب عَنْ نَعْسُبِهِ السفع بات كو خة العازى - اكْعَدْ عَدْ رْسُمشادك قسم كا) ايك وضاحت سے بیان کردیاً مدسیث می عود ۳۵) درخست بوموا <u>کے مبلنے سے گ</u>ویختا ہے ع^ک دعا ل اَلْتِ يَبْ الْعُنُوبَ عَنْ نَفْسُ هَا كُوثِيب لِين ایک تسم کا بچول کا تھیل رجس میں وہ یہ کلمہ لوسائٹے دل کی بات صاف صاف بیان کرسکتی ہے۔ بین اکر دوسرے بھیا بنے چھپنے کی جگرسے ہا ہر

نكل أيس)
(ع س ب)

العُدر في مصرت المعيل كاطاد كوكست في الدي المحتوات المعيل كاطاد كوكست في الدي الدي المحتوات المعيل كالمعاد يوفي كلاب الفظاء دين في المحتوات ال

اغِرَابِ الْسَكَلَا مِركِلام كي نصاحت كوواصح

كرنا علمائے توك اصطلاح بس اغتراث كالفظ ان حركات وسكنات بريولاجاتا سے جوكلمول

كية خريس يكي بعد ديكرك رحسب عوال البلة

رمت بن. الْعَسَرِي واضح اور فَصْرِح كام كوتمين

غریب الیمبیدا: ۱۹۲۷ - ۱۹۷۷) دنی دجر) فی النسکاح والحاکم هم ۱۹۷۷ خ محکمه دلائل ویرایین سیر مزین متنوع ومنفرد کتب بر مشتمل مفت آن لائن مکت اس شخص کا نام سے جس نے سب سے پہلے سرانی زبان کوعربی میں منتقل کہا اس گئے اس کا نام ہی بعد دب مشہور ہوگیا ۔

(7.6 2)

اَلْعُوْدِ جَ كَمِعْنَ الْبِرِجْ مِعْنَا كُلِيْ وَإِنْ مِنْ مِوْدَ تَعْنُو جُ الْسَمَا عِكُمَةً وَالدُّوْجُ الْمُنْهِ وَ ٤ - ٢) جس كَى طُونِ مِنْ حِ رَالا مِنَ اور فُوشِتَ بِرُّ مِصْنَهِ مِنْ مِصْنَةِ مِنْ فَظُلَدُو الْمِنْ عِنْ مُؤْدُونَ رَهَا مِنَ اور وَهُ اسْمِي بَرْ مِصْنَهُ مِنْ كَلِيْسٍ .

اور مَعَادِ جُرَكِمِعنى ببرُهِبول كے ہِں اسْكَانفرْدِ مَعْوَجُ راورمعواج) ہے • تران ہیں ہے ؛ -حِنَ اللّٰهِ ذِی الْمَعَادِج دِ • ک - ۱۳) میٹرہیوں طلے خداکی طرف سے دنا زلہوگا) •

اورشب معارج كوليم مُنْكَةُ الْمِعْوَاج اس لِتُهُمَا جا ناسي كُرُاس مِن وعالين اوبرچرمعتى بين عبياً كرا بيت كريب : -

اِلْمَيْتِ بَصْعَ لَا الْكَلِمُ الطَّيْبُ ره ١٠٠٠ اسى كَلْمُ فِي الْمُكْتِ وَهُ ١٠٠٠ اسى كَلْمُ فِي الْمُعَامِّ اللهِ عَلَمُ اللهِ اللهُ اللهُ

برا ال مرسا المراد ، با با المست عَدَة عُوْدُهَا وُ عَدَجَانًا وَمُوارَدِين بِرَ البِسِهِ عِنْ وَهُمُ وَمِيساكُم وَلِمَا البِسِهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُوالِمِينَ مُعَلِيدًا وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

فَصِلَتُ اللّهِ مَنْ فَرُا مَا عَرَبِيَالا م - ١٣) حبس كى المَّاتَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللهَ الله الله المَّاتِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

عُوِّبًا اَشْرَا بًا لا ۵ - ۱۳۸۸ زاور شعوم رول کی، بیاریال اور نهم عمیریه اور نهم عمیریه

اور عَزَیْتُ عَلَیْهِ کے معنی سی تعاسی فلطی بتانے کے ہیں مدیث میں ہے وہ س عَرِیْتُ عَلَی اُلاِ مَامِ دا ام زرات بین فلطی کرسے تواسے بتا دو) اَلمُعْدُوبُ عَرِی کُما فِی کرسے تواسے بتا دو) اَلمُعْدُوبُ عَرِیکُ مَارِش دوہ کو عُجُدُدِ بُ عَمِی کہا جا اللے عبیا کہ خارش دوہ کو عُجدُدِ بُ

خُکْمًا عَرِیبًا را ۱۳۱۱ کی معنی واضح اور فصیرے کتاب محد بیں جوس کو نا بت اوربا طل کونلط نابت کرد کمع الیے -

بعض نے کہا ہے کہاس کے معنی کریم اور لمبند مرتب کے ہیں اور یہ عُومُ اُلُّا اُنْسُرَا اُلَّا کے معا ورہ سے انوفیہ اور اس کے دہی معنی ہیں جو کہتا ہے گور بھی کے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ عَرْبِیًا بعنی مُعَرِبُ ہے ہیں۔ اور یہ عَسَدِ بُوا عَلی الْدِ مَمَا هِر کے معاورہ سے انوف ہے اور اس کے معنی ہیں ہی کہا ہے کہ احرکام کو منسوخ کرنے والا یعنی نے کہا ہے کہ بیم بی بی بی کم فرن منسوب ہے اور عَدَ فِی کی طون سنسوب اور منسوب الیہ ایک ہی کا یعنی المفظ میں مُسوب اور منسوب الیہ ایک ہی ہی کہا جائے کا یعنی المفظ میں مُسوب اور منسوب الیہ ایک ہی ہی کہا جائے کہا ہے کہ یکھی کا عَدْ فِی کی مُسوب اور منسوب الیہ ایک ہی کہا تھی کہ یکھی کو فیل

40.

مَصْوُوشَاتِ وَغُيْرُمُعُووُشَاتِ د٢٠ ١١٨١)مكيون بریش صلت موسف اور بونسیول برنسس پڑھ لئے موس کے۔ وَمِنَ الشُّكْجِرِوَ مِثَّا يَكُونِهُ وَأَنَّ لَهِ اللَّهِ ١٩١) اور درصول بس اوران سے جنہیں متبول پر میماتے ہیں۔ وَ مَا كَانُوا يَعُونُونُ وَعَهِمُ اللَّهِ مُتَيول بِر بيرٌمِعا نے تھے۔ ` ا بوعبى بده نے کہاہے کہ یَعُرِشْنُون کے عَیٰ بَنْنُون بن يعنى يوده عمارين بنائے عقق اعتراف العِنتَ الكوسكيل كے كئے الس وغيره كي سي بنائي العيونيش حجولدارى صى مست الكورك تی سے کمنی مبلتی ہے اس سے عَوَّ شنگ السکُرُ سيحس كي معنى كوب كهاو يرجيولدار ميسي سانا کے بیں بادشاہ کے تخت کوھی اس کی بلندی کی وجهسے عراش كها ما اسم فرآن ميسه: دَرَ فَعَ أَبْدَوَ يُهِ عَلَى الْعَرُسِينِ *(١١٠-١٠١) المسليخ* والدين كوتخت برسمعايا -ٱلْكُلُمُ كِالْرِيْنِيُ بِعَدُ سِنْهِا دِ١٤ - ٣٨) كُولَيْ تُم بِمِن سے ایساہےکہ مکہ کا تخست میرسے یاس ہے آئے۔ تُكِيِّوُوْ الْهَاعَوْشَهَا رعود المراس ك تحنت كى شورىت بدل دور أ كل كُذُا عَنُوشُ لِهِ وع ١٠١ م ١٨) كم أب كا

ہور خمیدہ ہوجاتی ہے۔ فران ہیں ہے: ۔
حتی عَادُ کَالْفُورْجُون الْقَانِ ہُم داس ہے: ۔

ہمال تک کہ مجود کے خوشے کی بیر طی دناری کی مرح ہوجا تاہیے۔

العرف اصل میں جیت والی چیز کو کہتے کہتے العرف اصل میں جیت والی چیز کو کہتے ہیں اس کی جمع عُروُدُ نِنْ کی ہے ۔ فران میں ہے: ۔

وہی خاویدہ علی عُرد شاد الا ۔ ۱۹۹۹) اور اس کے مرکانات اپنی جینول پر گرے پر ہے ہے ۔

اسی سے عُرشت دن الکور کی ہیلول کے لئے الس دفیرو اس سے جس کے من الکور کی ہیلول کے لئے الس دفیرو اس میں اور شیبول پر جرمعائی ہموئی بیل کو معتور بین ہماجاتا ہے۔ فران میں ہے: ۔

بیل کو معتور بین ہمی ہماجاتا ہے۔ فران میں ہے: ۔

بیل کو معتور بین ہمی ہماجاتا ہے۔ فران میں ہے: ۔

بیل کو معتور بین ہمی ہماجاتا ہے۔ فران میں ہے: ۔

اسی المیں المیں اللہ میں اور شیبول پر جرمعائی ہموئی بیل کو معتور بین ہمی ہماجاتا ہے۔ فران میں ہے: ۔

المیں المیں اللہ میں اللہ

ملے کے میں مبیاکہ تکفالہ کے معنی تکلف

سيرى طاہر كرما كے ہونے ہيں اسى سے استعادیًا

رعاس) عَرِّجُ ثَنيْلًا عَنْ مَدُ ي غَنُوالِكُا

اكفترج اوتثول كأبرا ككركوبا وهابني كثرت سيم

(ロアアモ)

العرجون مجوسكة توشيكي ذنذي بوشك

مثاغرف كهاسية دالبسيط)

اغتبار سے اوپر چڑھ دھیکا ہے۔

مى ببان بن العباس الصولى وصدرة: اباجعف في المحت سخنت بعى اسى طرح كلب مرافعان الشعراد المحت المح

اوربطوركنا يدعوش كالفطعزت علبه ويطعلنت كمعنول من المنعال مناسم رينا لخ معاوره سع: فَكُرَ فَي قُلْ عَرِيثُ لَهُ رِيسِي ولال كي وربت من أني من اك مردی ہے دیرہ ایک کسی نے حضرمت عمر دھنی المث عمه كونيحاب مي ومجعا توان سيدند بافت كسياكم يروردكارني تبرك ساخركياكيا وتوحفرت عمتغ نے بواب دیا اگرفَدا اپنی رحمست سے بری وُٹلیری ه مُنة الشف عَنْ شِي تُومِن دليل موسمانا. اوروش الهي مسه صرف نام كي حد مك مهم واتعف بس اوراس كي حقيقت أنسال كي فهم سط بالأنر بے اور وہ اوشاہ کے وش کی طرح نہیں سے بیا كأنوام خيال كرين بي كيينكهاس صورسنين يوثن بارئ نعالى كامال زار إنسط كابذ كرمحمول مالانكر ذات الماس سے الازہے رکد کوئی جیز اسے الملئے)جیاکہ تو د فرآن میں ہے:۔ رَجُ اللَّهُ يُمُسِكُ السَّمَا وَيَعَالِكُ رُضُ النَّهِ تَّوُوُلَا وَلَكِينَ زُالَتَا إِنَّ آمْسَكُ هُمُ مَا مِنْ احكي من بعض به روسار الم انعدامي أسمالول الدزمين كوعقل معدر كمناسع كرابني حكرس مبث منجامين أكروه البني مكرسي مست جاكيس لوخدا كرمواكو في السانبين جوان كويفام سكه-معض علما و کاخیال یہ ہے کہ عُوش سے فَلَك الدُّ عَلَىٰ رَفَاك إِن فَالك، اوركُورُسي سيفَاك الكواكب بفي الفوال أسمان مرادس يبالخاهديث یں ہے کہ انحضرت نے فرقی روس ماالسکات المسبع كأكا زعنون السبع فيجنب الكرسى الد كحلقة ملقاة في الص ملاح "كرسات

آسمانول اورسات دمینول کی مثال کرسی کے مِقا بله مِن السي بن سع جيسے بيا بان من ايک انگویفی پڑئی ہوئی ہوا ور مہج بٹیبے عرض کے مقابد میں کی سے- اور ایت کر میدد -وكان عرمشة على الماء داا - ١١) اور داس وقت إلى كالوش إنى برهقاء بس متنبه کیا ہے کہ عرش حب سے درجو دمیں ایا

ہے یا نی کے اوپرسی رہا ہے۔ اور آیات و۔ ذُوالْعَنُوشِ الْحِيْدُنِ رحه- ١٥) عُرْشُكَا الك بر مى سف أن والأ -

رُفيعُ الدُّرُجات ذُ والْعَرْشِ ربيم. ١٥) مالک مرجات عالی ورصاحب عرش سے۔ آدران کے ہم معنی دیگرا یات بی تعض نے كِها بِحكِوان لِيعِين لْعالَى كَيْ مِلْطَنْتِ اور مكوم سن كي طرب آنثاره سي وريزان كعربه معنی نبیل ہے کہ وش بار می تعالیٰ کا تھے کا نااور

ر ع س ض) ٱلْعَدُونُ دَكسى چيزى چۇرانى به أنظُّولِ كى صند بسے اصل میں اس کا استعمال اجسام کے متعلق مو ماساس مع بعد فبراهبام مح منعلق ممي بولاماتا سے - چنالخير قرآن لي مرا فَنْ أُرِدُ عَاءِ عَرِيْضِ رام - ١٥ أنولمبي لمبي معاليك ^مرنے لگتاہے۔

اور عُدُون فاص كراكب جاسب اوركناره كوكيتيم عرض الشفي اسى اكم جانب

نيزاككاريض كالفظ مارصة مرض يريمي بولا ماتا ہے ۔ جبیدا۔ یہ عاریق من المرض اس بياري كا عارصه بعداور تبعى مبنى وسارك آجا ناہے جیسے اخن مِن عادِضيَدُول نے ال كے رضيار بكر كئے) اور تهمي بعني وانت اسی سے ان وا منول کو جو سنسنے دفت طاہر موت من ألْعِدُ ارضَ كما جا تاسعاوركنام کے طور پر عمدہ گوا در نصبح شخص کو نشہدائ منرينة العارضة كهاباتا ب بعيير عُرا فَ وَن اونت بومندم وونول طرف سے كاشت چباكركما تامور اكتفوضته بوكسى چيركے ماحنے كرا وبن جائے۔ قرآن یں ہے :-وَلَا يَجْعُلُوا اللَّهِ عُنْ ضَمَّالَّا نَمَا فَكُو اللَّهِ عُنْ ضَمَّ اللَّهُ اللَّهِ عُنْ ضَمَّ را مرام) اورفدا کے ام کوایٹی قسمول کے کے آئہ بنائ ۔ بعيد أيؤعم ضأة التشفروه اومث جوسفر بمُ كَتَّا نَيْ أَكُمِا كُيا بَود أَغَمُ حَنُ اللَّ عَلِي الْبِي ايب مانب ظاهرى أغْرَضَ لِي كُلُا المسى پیزکااس طرح ساحتے آناکہ اس کے پھٹے نے پرفست ہوجائے۔ اغرض عَبِی اس ف مجهسه روگروا في كي الخاص كيا - قرأ أن مي سعد -شُمَّرًا عُرضٌ عَنْهَا راس، ۲۲) نوودان سے فَأَغُرُ صُ عَنْكُ مُردَعِظُهُ مُ رِبِم - ١١ مم ال سے اعراض برتواورتصبحت کرتے دہو۔ رُائِي صَ عَنِ الْجَاهِلِينَ (٤-١٩٥)العِلِلُ

سيعكنا به كريو-وَمَنُ أَعْمُ صَى عَنْ فِر كُو يُ (٢٠ - ١٧ ١١) اوربو

مَا مُبِ يُرِمُ مِنا كِيكَ عِلْ فِي لِهِ عَنْ وَضِيَّا فُلْسِ میں منہ زور کی ہے۔ عَنْ حَسْتُ النَّتْ عَنْ عَلَى الْمِینَعُ مِس فِے اسِیمِ فردخت کے لئے بین کیا ۔ عرصت کے اللہ جی عَنَى فُلاَنِ اَوْلِفُلاَنِ مِسْنِهِ اللَّكِيمِلِينَ وه چیز پیش کی ۔ چنا کجّہ فرمایاً ؛ ۔ شخرِعَر، ضعمہ عَلیٰ الْسَلَائِ کَدِ راس سال) بعران كو فرشتول كرسيا من ييش كرا -وَعَرَضُو اعْلَىٰ رَبِكُ صَفًّا روا - وم أورسب تمبادسنے برور وگا درکے سامنے صعب با ندح کر للسنے جائیں گے۔ وَنَّاعُونُ مُنَّالًا مُرَانَةُ رساس ١٤١) ہم نے دَبار) المنت بيش كيا-دعم ضَمَا جَهَنَّ مُرَيَّوْ مَثِنِ لِلْكُوْرِينَ عُرْضًا ردا - بروا) اوراس وزحبنم كافرو ف كيسامن رُيَوْمَ يُعْدَرَثُ الَّهِ يُنَ كَفَرُّوْا عَلَى النَّارِ ر۷۴ مر۷۰۱ درحس د وز کا فرد و زخ کے مها منے کے مائس کے عُرُصْفُ الجُنْلُ لَتُ كُرِيا مِالْرُهُ لِيا. المعادض وه بينرجوتهارسيهما حنه كشفعاص طوريد بادل رجوان بريمبيلاموامو، جيس نرايا: -هٰذَاعَارِضُ مُنْطِرُكَارُوم -١١٨) يَرْنُواول ہے جو ہم پر برس کردے گا۔

ظاهر بِمُوكِمَى عرصنتُ الْعَنَّوْ وَعَلَى الْأَنَّاءِ برَّن بِهِ

إعُتَرُضَ الشُّنِّيُّ فِي حَلْقِهِ وه بِيرَاسُ كَم

مَلَىٰ مِن الْكِرِكُ مِي وَعُتُوصُ الْفِرَوسِ

في منشيه كهورا الين مراورسين كو ايك

لكرمي كو جور مي جابنب بسيدر كمعار

*چنانچیروی پُول*ه۳) ۱ن بهودیا سأل عَمَیٌ عَنْ هن عالاً بية فقال: فاين النار وفقال عن اذ اجاء الليل فاين النهار كرابك يبوركي يعضرت عرفر سعاس أبت كمنعلق سوال کیا اور کہا رکہ اُگریجینت ہی آئنی وسیع **ہوئی) نو** دوز خ كس جلد براوك ؟ توحفرت عرم في جوايًا پوچیا کجب رات اجاتی ہے تودن کہاں ہتا ہوا اورنعض فيف كهاس عرض معمراد وسعنت سے اور بہ دمعت بیمالش کے اقتبار سے مراد نبيس سے بلکہ مرت اور نوٹنی کے اعتبار سعے جس طرح کہام کے بوئلس دنیا کے متعلق کہا مِا السِهِ وَ اللَّهُ نَبَاعَلَىٰ فُلَانِ حُنْقُلُهُ خُاتَهُم وككفئة فحفايب ركه فلال يرتودنيا الكشتري مسكم حلفا ورشكاري كي بهندي كاطرح يتنكب موتنی سے اسی طرح ایک اور معاور ہ سبھے ۔۔ سَعَتُ هُ فَي وَالدَّارِكَسَعَةِ الْأَرْضِ رَكُاس کھری دسعت روے نے دمین کی دسعت کے برابر ہے بعض نے کہاہے کریان عُ هن کالفظ العوض للبيع كم محاوره سعد انو وسيع جنالي حب کوئی چیز کمنی نشم کے سامان کے عوض سیج و می جاتی بي توكما ما تاب يميع كن العيوص كن الديجيز النيفى سامان كوعض فروحت كركمي الندا أببت مرتهي عرضها كمعنى عوض اوربدار تحمي ميس محاوره بعيد يَحَمُّنُ هَ نَا الشَّوْبَ كَنَا وَكُنَ الْكِواسِ كيرب كالميت أن او أنى ب كف رعم بروه جير جيس نبات نه پوياسي اعتبار

میری تقییوت سے مذبھیرے گا۔ وَعِمْ عَنْ الْيَبِهَا مُعْرِضُونَ رام my)اس بريشي ده مهاری نشائمول سے مینه بھیرے ہے ہیں۔ اور مجبی فرائن کی بنا براس کے نعدعیٰ کو حد ن كروبيته بس جنانيه نرآن بي سهه: -إذًا فَرَيْقٌ مِنْ فَعُمْمُ مُعَرِّضٌ وَكَ ١٨٨ - ١٧١) ان من سے ایک فراق مذہبے برلینا ہے ۔ من مذکر کین کی فریق مین مع خرف می موفوظ فی رما- ۷۱س تواكيس فريش ان بس سے تي اوالي كے ساتھ مديھرليناسے۔ كَاعْرَضْ فَا فَأَ زُسَلُنَا عَلِيهُمْ رِيمِ ١٠- ١١١ تُوالِمِكِ نے سٹکر گزادی سے منہ پیر لیا ہی ہم نے ال ير. جهور و با - اور آبب كريب، -كَحَنَّةِ عَرْضُهُا التَّكُمُوبُ كَالْكِرُونُ وَالْكِرُونُ وَالْكُالُا ادربہشن . . جب کا وض اص درمائے مرابر سے ۔ كى نفىيدى بعض نے كهاسے كديهال عَدْون كا لفطاكظ واكمضد سعاوراس كيمى صوريس الوكتى من ايك يه كر عالم أخرت مين جنب كى بوراني أتني بموكي جنبي كداش عالم بس أسما لول ور ندين كى بودا فى بعد كيو كمر مالم أخرت كي صفت میں تو قرآن سے کہاسے۔ يَوْمُ شُكُالُ الْكُرُّمِ عُيْرُ الْكُرْضِ وَ التكلط في دم ا- ٨٨ اجس دن يدزمن دهري رمین سے بدل دی جائے گی اور آسمان -اور بيعين ممكن سي كرعالم أخرست كمارض وسماء اس دنیا کے ارض درماء سے وسیع اور کشادہول

اوراك كرلبنا يعلم سعاخص بينكم ورجر ركمتا بداوريه ألدنكار كم مقابرين بولاما تاسييي وجرب فُلاً نُ يَعِنُونُ اللهُ تَوكَمِهِ اللهُ مُ تعديه بيك مفعول كرصوريت من فُلاَثُ يُعَكِّمُ الله استعال نبيس موتاكيونكمانسان وات البي كا علم ماصل نبين كريسكتا البته كالنات اور آثار فدرت برمؤره وستسركم كمياس كي صفات كا الداره لكاياما مكتلسياسي طرح الملائدي ك نزامس كمن كيونكه معيوفات كاورجه ملم سے کم تر ہوتا سے اورلفظ معرفیت اسس اوراك بريولاجا السي جويؤروف كركم بعد ماصل موتا بيحس سع دات بارى تعالى لمبندوبرترسيم وراصل معرفست كالفناع فأشث كُنْ السِّمانُود بسر حس كِمْعَن بين بس سنَّم اس كى بويالى اور يا اصَبْتُ عَنْ قَدَة (الله يف اس کے زخسار برمارا) سے یالفظ پہچا تند کے معنی میں استعمال مونے لک کسید فران میں ہے:۔ فَكُمَّا عُمَّاءُ هُمْ مُنَاعَرُفُوا كُفُوفًا لِهِ والم ١٩٠٠ بهرجن چنر كوره نوب بهنچا نته عفرجب ان مے پاس ہمجی تواس سے کا فر موگئے۔ فَعَنُونَهُ مُ وَهُمُ لَا مُنْكِودُنَ (١١) - ٥٥) تويد منب ليدان كوبهجيان كميا أور وه ان كومه بہجال سکے۔ فَكُفِّ وَفُنْكُ مُرْسِيْمًا فَمُ دِعهم - ١٠٠٠) اورتم ال كيج برول سع بي بنيان لينع ب يَعْشِرِفُونُ فَكُلَّكُمُا يَعْسُرِفُونُ أَبْنَاءُ هُمْ (١١-١٧١) اس فرح ببنچانتے بین تبسطرح اپنے بنینوں کو بعياناكرتين-مغرفة كم مقالدي إنكار اورعام كمعقالم

ب چیز در لولاجا ناب جو جوهم کی کے بغیر فائم نده مك جليك رنگ دانقدونيره اوردنياك بع نباتيكي رن اننا رہ کرتے ہوئے کہاگیا ہے ، -لَذَّ بَيْ اعْرُضُ هَا صِوْرُ رَكُونِيا تَوْيِضُ الناوه مازو ما ان کا ام سے فرآن میں سے ا لُونِينُ وَنَ عَرْضَ اللَّهُ لَيْكَ وَاللَّهُ يُرِينُ الْإِنْ خِرْتُ م رعه الم مركب بيش افتاده سازوسامان كم المالب واور خط آخریت رک مجلوئ میا متا ہے۔ لْخِنْ وْنَ عَرْضَ هٰذَا الْدُونَ رِء - ١٧٩ اس نياكي ال ودولسن لينت إن -اِن يَا يَهِم مُ عَرضٌ مِنْلَهُ له - ١٧٥ أكرال ك ما صف دليمي وليساسي ال آباا درآبین کریمیسیود -وْكَانَ عَرُحَنَّا فَكِينَالِهِ - ١٧٨ كَعِمْنَى يَهِينَ ئرِ کو بی فائدہ آس نی سے جاصل ہونے کی نوقع ہوتی-لتعنونفين ببلومار بات كرناجوس محفوث اور لما برد باطن دونون منی برمحمول *بوسکی بوا در آیست*. وُلاَ فِمَنَاحٌ عَلَيْكُ مُ وَنِيْمُا غَوُّ صَّنَ تَهُمِيهِ مِنْ خِطْيَةِ النِسَارُ وراء ها١) أكرتم كنايه كَ نون بن مورنون كونكاح كابريعام بفيجو. نو بل بعض نے کہا ہے کو نکاح کے بیام می تعریف ل صورت برسے کر عورت سے مشالکہ انجائے تم برست نولصورت بولميسند بده نظر بووغيره -ر ج س ف المعرفة والعرفان كيمنيكس

چرکی ملامات دا منار بر بور ونسسر کردیمے اس کا

يعامل ندكام كاصطلاح بم أنْعَرَض كالفظ

ين أم عليك لم اور حواكم إسم رونيابس بهلى مِن لفظ جُهُ الدُّاستعال مِونا سِيد جنا في قرآن وفعه العارف موا عفااس كفعوفات كهاجا اب يس سمو-يَعْرِفُونَ نِعْمَةُ اللهِ ثُمَّ يَنْكُرِ رُونَهُ الاا-سِمِ) اور بعض مح انول مير كه اس ميدان بين وعا اور عبا دمنت کے ذرایہ لوگسہ الٹرنعلسطے کی معرفیت برضا كالعتول سهوانف بس كمردواتف بوكما ماصل كرية ني بس اس كفرا سيعزوات كماما ناس ان سےانکادکرتے ہیں۔ الكعُورة عن سراس فعل يا نعل كا الم سي جس كى أوراكب كروه ولعني صوفيه كرام ،كاصطلاح نوبي عقل باضريب سينة است لمواور مُنكَرُهُ مِن عَادِمةً كالفظ عاص كراس للخص يربولا ما تا سراس إب كوكها مبالي كاجوعفل وشرلعيت كيده بع تصبيع عالم الكوت اوروات البي اوراس كيما تقر سعررى مجمى جائعة قرأن بي سع:-حس معالمه مح متعلق خصوصي معرفت ماصل و-يامشرون بالمعشروب وينهون عن المنكر عَتَوْفَكُ كُنُ اللسفاسي بيركانعارف كرواد الم قرآن من سهدار نَعْبُونَ بَعُضَادُ وَاعْرَضَ عَنْ بَعْضِ ١٧٠٥) را - ۱۱ ۱۱) ا جهے کام کرنے کو کہتے ہیں اور بری باتيل سيمنع كريث -وَتُلْنَ تَوَولًا مَعْفُرُونَار الساس ١٣١٠) اور وسنور تو يغمر له تمجم إن نوبنادي اور مجمه مناتي -کےمطابق ان سے بائٹ کیا کرو۔ تعاد فوا ابنول نماسم ایک دوسرے کو يهى وجرب كرحود واستاوت اس اعتدال بعيان ليا قرآن مي سهدار اختياد كرنه كولمى منفرُون كها جا البيكونك لِيَعَادَفُوْ الهم مهن الكالميك مرس كوشنا خت كرور اعتدال على وفراجيت كداعتبا رسي قابل يَتْعَادُ فِي نَا بَيْنَهُ مُولُوا مِهِ اللهِ اللهِ اللهِ مستائش ہے قرآن بی ہے:-دومر ہے کو بھیان بھی لیں گے۔ وَمَنْ كَانَ فَقِينُرًا فَلَيَّا كُلِّ بِالْمَعْرُوفِ (٢٠-١١) عَدُّفَة مسى جير كونوشبودار كرد إمعطر بناواجنالي ادرجو يمتعدورمووه مناسب طوريرلعنى لقدد جنت كياب يم عَرَّفَ الْهُ مُلايم- ١٧ فدمت مجد لے ہے۔ فرايا سيحي تحمعنى ببي كدالتدتعالي نيان كم إلاّ مَنْ أَمُرَيِصَ لَ قَدْ أَوْمُعُرِّوْنِ ١٩١١١ بلع حندن كو ومشهو سع بسياد باست اوران كيبلئ لم راس صحص کی شورت اچھی ہوسکتی ہے ، جو اراست كرد كمعاسم اور لعض في اس كم معنى نوپرت یا نبک بات بن کھے۔ توصيف كريا ، شوق و لا اوراس كى طرف رسنما فى ير و المنظرة عاد مناع بالمعروب ١٠١١) مراهبي بيان كفيس- ادرايت كرميدا-اورمطلقه كوبعي ومتورك مطابق ان ونفقه فَإِذَا فَضَعْتُ مُونِ عُرُ فَتِ راء ٨ والحب دينا *چاھيڪ* -تم مبدان عرفات سے واپس ہونے آگو۔ بعنى اعتدال اوراحسان كصسالف نيزفرايا ا برلور فات سيميلك عرفات مرادس يعفن كأمس كبوه فت ببعثر فوت أذفار تؤهن بمعروب فيداس ك وجد سميديه بيان كى سب كراس ميدان

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تواتوان كواجهى طررح سيعة روحببين بين مستضدو اور عُـوْثُ مُلَاكُ عَرَا فَدُ كُمُعَى عَرَافِ اوراجيى طرح سععلمده كردور تُوُ لُ مَعْرُونَ وَمَعْفِرَةٌ هَيْرُمْنَ صَلَا قَلْ بننے کے بی اس منے عَمِلُفِ مَشْہُور بسردار کو كَمِا مِا تَاسِيرِ شَاعِرِ نِي كَمِاسِيِّ وَالبِسِيطِ) د۲- ۱۳- ۱۳) مرم باست اور درگزر کرنا صب دف ١٠٠١) بَلْ كُلِّ مُحَوْمٍ وَإِنْ عَيْرُفُ أُوا لِنَ كَنْرُوا يعنى نرم جواب وسي كراوا اوينااور فقرك لئدوا عَرِيْفُهُ مُرْبِاتًا فِي النَّسْتِرِ صَرُجُهُ وَمَ كميا اس صد فدسيع بهتر سيحس براحما ن جنلا ياجا كيه ر زوم حواه کتنی بی اعزت ا مداعدا دمین ریاده کیول العُور في وه نيك بات جس كا جما في كوسب نهوكمهان يحصهوادهمي شرودرمانه سع محفوط لسليم كمستع مول فرآن بي سعار رُوا اور نیک کام کرنے کا اور نیک کام کرنے يُوْمُ عُودَ فَهُ جَسِ روز حجاج ميدان عرفه مين وتو**ف** کرتے ہیں۔ اور آبیت کر نمیہ: ۔ عُ وَالْفُرْسِ مُعَوْر سِي كَلِي إِلَى عُرْف الدِّيْكِ رَ عَلَى الْوَعْمَ ابِ رِجَالٌ رعدهم) اوراموات بد مرغ كى كلغى جَاءَ الْقَطَاعُوفًا قطاجا نور آكے فيهما دمي مول سيمه ليتهي بكابعدو للرسي الناس المست فراني سعاد یس اُلک عُراف سے دہ ویوارمرا و سے وجنست وَالْمُصُرُّسُ لِاَ بِعَى فَالهُ ١٠١١) مِواوُل كَيْ تَسْمِ جِو اورو وزرخ سفے ور میان حائل ہے۔ متواتر علنی ہیں۔ اَلْدِ غَيْراً فِي راِنتعال) كيم منى اقرار كيمون صل الْعَرَّابِ يركافِنُ كريم في سِع مُرعَدُوافَ یس اس کے معنی گناه کا عبرات کرنے کے ہیں۔ اس اس خص کو کہتے ہیں جوستقبل میں و نوع بدیر ہو گے ك مند جَحْدُ وُلِين الكاركرا سع : قرآن من سعاد والى إلول كي تجرو سے اور كاهِ بْيَ اسے كيتے ہيں ہو غَاعْتُرُفُوُ ابِنَ مِنْهِ عِرْمُ رَءَ ٧ - ١١) يِس **وه لِبِحَ لَنَا** ه كزبيث نة واتعابت يحضنعلق اطلاع فيصالع كيفيث کا ا زاد کریں گھے۔ فاعْتَرُفْنَا بِنَ مُؤْمِنَادِم - ١١١) مكولين كنامول افريس المصيصة بب جوكوك كومانتا بهجانتا اولاكاتعاب كرانا مو ساع نے كہائيے دالكامل) رعم مر) ١٣٠٨) بَعَنْوُ اللَّيْ عَرِيْفُهُ مُ يَنْوُسِّ هُ وه میرسے پاس ایرنا عراقی نصیبی کے جرامیان ألعرام تفكيميني مزاج كى تندى الارتتى

ك اود: أو كلما وروس عكا خليبيل ... والبيت في السياق والمحكم والتابع يوف ، ولسله في طريف بن الك العنهري وقبل طريب بن على الدن الك العنهري وقبل طريب بن على الأنتفاب ١٩٠ والتنفيذ من المدالعن بن يهم العنهري من عرد من المدال التنفيذ بن يهم العنهري من المدال التنفيذ بن يهم العنهري من المعان المعلم ال

کے ہیں۔ جس کا اثرانسان کے عمل برطا ہر ہو کہا جاتا ہے عَدَمَ فَلاَنْ فَالِل سَحنت مزاج ہو کیا جنانچ اسی سے عُرامُ الجینی ہے ہیں اور آبت کر ہر ا کی تندی وینزی اور کٹرت کے ہیں اور آبت کر ہر ا کازسکنا عکی ہے خسیل العکوم رام سرمان کے بعض نے معنی کئے ہیں کہ ہم نے ال ہر سخت بعض نے معنی کئے ہیں کہ ہم نے ال ہو کے معنی بلا سیلا ب بھیجا اور بعض نے العکوم سے معنی بلا کئے ہیں اور اسی سیلاب کو اس کی طرف اسلے منسوب کیا ہے کہ جو ہوں نے اس بندین نقاب فسوب کیا ہے کہ جو ہوں نے اس بندین نقاب ولے مقے اور اس سیلاب کو اس کی طرف اسلے منسوب کیا ہے کہ جو ہوں نے اس بندین نقاب

رع دو دي)

قرآن من سبع و -اِنَّ اللَّهُ الْاَسَةُ وَعَ فِيهُا وَلَا تَعْوَى (و١-١١٨) يَهِالْ تَمْ مُنْ مِعِوكُم الْمُوسِكِمُ اور مَعْ مِنْكُم -

هُوُعَ وَكُورُ مِنَ الذَّنْبِ وه كُناه سعارى بعداً حَانَ كَاعِمْ وَاعْ بِمُنْكَى كَى وَجِرْسِي السِير

میں کا میں کاعم کی اعتبار کا میں کا میں ہوگئی۔ کوئیسی طار می ہوگئی۔اورانسان سےان اعصار میں کا میں کا زیر سے استان سے انتہا

کوجودام طور بر ننگے رہتے ہیں جیسے چہرہ الحقرادر باؤں اکٹ کا دی کہاجا تا ہے جنانچہ محاور ہ ہے۔

فْلِهُ فِي حَسَمُ الْمُعْتَرَى فِلالْ تَمْمُ مِنْكُمُ الْمُصَارِ مُعْلِدُ فِي حَسَمُ الْمُعْتَرَى فِلالْ تَمْمُ مِنْكُمُ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ

نوبصورت بن جبساكه حسن المحسروالجرائد كامحادره مع العسراء على مارجها ل كول جيزا أ

كىكنى ئىموجىيە نرايا ؛ -دە ئىنبىن كاگربالعكرا دوھنوستىيىتىم

د معود مه ا) فيمر أم تعديد و مياد عقد معدان من قال دباء

العُدَّوْ في مراسم مفصور) كناره اور مانب كو كهنته بس اور عَدُواهُ واعْنَدُراهُ ال كماعف آياس كي مانب قص كيا- فرآن مي سهد :-الااعْ تَدَالْكَ بَعْضُ الْهِ نِنَابِسُوْدِ رِالِهِ بِهِ الْمَ

کہ ہمارے معبود دل میں سے سی سے کھے بر مصبیب وال دی ہے۔ اکٹ ڈکٹ ڈکٹ ہروہ چیز جیسے بکٹر کرکوئی لٹک

البعدود ، ہروہ ہیں ہے بار مائے اور آیت کریمہ ، -

فَقَى اسْتَمُسَدَ إِللَّهُ وَوَ وَالْوُتِقَ وَالْمُوتِقَ وَالْمُوتِقَ وَالْمُوتِقَ وَالْمُوتِقِ وَالْمُوتِقِي تُواسِ فِي مضيوطِ ملقه لا يَفْرِس بَكِراً-

تے درخوب کوہمی کہتے ہیں جوا دِنٹوں کے لیلے آخری سبارا مو یاہے الْعُسُرِیُّ وَالْعَسَرِیْلُهُ

سروبوا جوان ن کولگ جاتی کیے۔ نیزانعر لیگا محجور کما وہ درخت جو بیع سے سنگنی کیا گیا مو۔ بعض کہتے ہیں کہ عبر تیافی مجوسے

اس درخت کو کہتے ہیں جس کا بھیل اس کے الک اس کے الک نے الک اس کے الک الک نے کسی عمت اج کو مبدرکردیا ہونے ما

الات کے کسی حمصابع کو مہتبر رویا ہوئمرہا اس درخدت کے بعیل کو خشک تھے دروں

کے عومل بیج ناجا کر سے بعض کہتے ہیں کو کہتے کھور کے اس درخت کو کہتے ہیں جوکسی آدی کے باغ میں دوسرے کی مکیت ہوا دراس کے

ہے جانے سے باغ کے الک کو نکلیف ہوتی موتونسر لیون کے خشک مجورول کے

عوض اس کا پیل فرید نے کی اجانیت و کی سے۔

اس کی جمع عَرا مکلسے اور آ کھفرت نے بمیع عُوا يَا كَي يَصِيت وي سُنْے۔ دوس)

ألعي وق اس مالت كو كنتے بس جوانسان كو

مغلوب بنوين بسي محفوظ ركھے يہ اركُ عُزَازٌ سے انوف سے حس کے معنی سحت زمین کے ہیں۔ إنتعبز ذكالك فحشر كوشت سحنت موكميا اورعمتم كيامكوبا وهسخنت ربين بس يراسيرجس نكسيرماني مشكل سيحبيها كرنظلكف كيمعني ظلفظ بسب

سخت زنبن مي مليه ما نائيه بين قرآن مي جهور أَيْنُنَعْنُونَ عِنْنَ هُمُ الْعِزَّةَ ۚ كِإِنَّ الْعِزَّةِ وَلِيْهِ

حَميْعًا ربم - . بم) كيايه ال كيالي ونده عاصل کرنا جاہتے ہیں عزت نوسب معلا ہی کی ہے۔

وَلِلْهِ الْعِرْزَةُ لَا لِرَصْوْلِهِ وَالْمُتُؤْمِنِينَ وَاللهِ مِا مالانكد عزنت نعط كى بعيما وراس كے رسول كى اور

سُبْحَانَ رَبِّكُ رَبِّ الْعِنْزَةِ روس إ

تمهارا بروردكا رحوصاحب عرن سيحامسس

الْعِيزَةُ مِهِمِي اعت مرح بوتي <u>س</u>ير ميساكه

مدكور وبالاتا بات سيعظا هرمو ناسبعاد رميمي باعث خىمىت جىساكەكفار كىمىتعلق نرمايا. -

بَلِ الَّذِي يُنَ كَفَرُوا فِي عِنَّ وَوَشِقَاقِ (١٧٠٥)

مُمَرِّعُوكًا فربين وه غرور اور مخالفت بين بين -

اس كى وجريسب كرجوع نت الشاريسول اليهالول

كوماصل بعدوه وائمتًا باتى رجنه والى بعدادريهى

ركه والحديبث اختلاف الفاظرايعنك ألوطاء رماء والربيالة هشا فتى رقم و. و يخذ النخريج احمد في اكرم مرى واختلاف الحديث و ال واصحاب الكنب السننة طرجع ذخا أرا لمواريث رقم ١٩٩١ .

عزب جفيقي سب مكركفار كوعزت حقيقي ماصل نبيس سے بلکہ وہ بخلف اپنے آپ کو فوی اور فالب الماسركرسي إس ميساكم الخضرت في الدم)

كجوع تسالت لعاسل سعماصل نامووه مدامير وْلَتِ ہے اِسی معنی میں فرایا ، بہ

- بِ بِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْكُورُونُ اللهِ اللهُ الْكُونُونُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

عِنْ الها ١١٠) بعني التُدكي سوا البول ني معبود بنار كمص إب ك كه ذريعه عذاب سع محفوظ مه

مېكىن اوراكى*ت كريى*، بەر مَنْ كَانَ يُسُونِينُ الْعِبِزَّةَ فَلِلْهِ الْعِبِزَّةَ وَ

جَيِيثُكُا (٥٧٩ - ١) كَمِعني يباين كُر يوتْحَفُومِ مِيزِر بنناما تابدا سے چاہیے کہ الترنعالے سے

ال سيء ن ماصل كريد كيو كد برسم كي وت

نعداسي كم تبصير تعدرت مين سيريم مي والسكالفظ حميست اوفلطنود وارى كيمعنول بي بهي

التعمال ہو ناہیے جنائجہ آئیٹ کر نمیں۔ ؛ ۔ اَحَانَ مَنْ الْعِنْ فَ بِالْدِرْثُ وِلِهِ-٢٠٠٧) توغود اس كوگناه يس كيونسا ويتاسع - ميسونت مك

معنی جبست کے ہیں ۔ العَسْرِيْدُ وه سع جونالب مواور مغلوب نه

ہو۔ قرآن ہیں ہے:۔ اِنگاھ کی لُعرِ شِرِ اُلگیکی ٹھرد ۲۹-۲۷) ہے

مشکب وہ غالب مکمست والا سے ۔

يَايَثُهُا الْعَبُولِيُرْمُسَنَا وَاحْلَنَا الْمَسْتُومُ

(۱۲ - ۸۸) است عزیز جمیس اور بهماسی ایل و عیال کوبر ی نکلیفت مورسی سے۔

اً عَنْهُ وانعال، محمعنی کسی کونون بختنے کے بم)

اً ضَرَءَيْتُهُمُ اللَّثِ وَالْعَرِّى والْمُ وَالْعَالِمُ اللَّثِ وَالْعَالَمُ عَلَيْهِ اللَّهِ الْعَلَمُ نم بوگوں نے است اور عزی کود یکھا۔ ك إلى تعلى مرض ياموت مع فعلوب

رع ز**ب**)

الْعَازِيثِ وه آوى بوگماس كَى الم فن البخ ال وعيال سيدوورنك جائع عذب يعتروف وَيَعْدُونِ فِي مِن ن وونكل ما ناپوست يده مو ما نا قرآن ميسمه --

وَمَا يَعُزُبُ عَنُ رَبِكَ مِنْ مَرْتِكَ مِنْ مِنْ عَلَى ذَرَّنَهُ د-۱-۱۷)اورتهارسے بمصردگارسے درہ بلرمغی کوئی چیز بوٹ پیدہ آئیں ہے۔

لا يَعْدُونِ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَيَّةٍ (١٣٨-١١) دره بهر چیزیمی اس سے پوٹ بیرہ کہنیں۔

ر جل عزب كنوارا بيدن مرد -عَنْ عَنْ الله مِلْمُهُ الله عَلْهِ إِلَى مِنْ الله مِلْ الله الله عَنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِن

عَـزَب طهومه أس اخافد عائب الوكيا-تَوْيُرُ مُعَدِّزُ بُونَ وه لوگ جن كما ونث

چرنے کے لئے دونکل کئے ہول۔ ايك مديث من سطورام) مِنْ قَسَرَءُ

الْقُرُونَ فِي أَرْبَعِينَ يَوْمُافِقَلُ عَزَبَ كبحس نيرباليس دن من قرآن باكس حتم كسيا

اس تے بہت دیری -

رے نہرس) اکتعنور فراس مدکو کہتے ہوجو مذر بعظیم

فرآن میں ہے: ر تُعِيَّرُ مَنَىٰ تَنكَاءُ وَشُولِ لُمُنَّ نَشَاءُ (١٧-١٧) جس و جا معرون مصاور جسم الم داس كروس -عَرِّعَلَىٰ كَ نَا مجمعِهِ إِن بَهَا يِتْ مِمَال

گندی - قرآن یس ہے ق عَن یُن عُلَیْ لِهِ مِنا عَنِیتَ مُرد و - ۱۲۸) تمهاری تكليف ان بركرال كزرتى ہے-اورعَدَيْ عَسَنَ الْمُصْعَنَ بِينِ مَلَالُ اللَّهِ بِمِي

غالبِ ٱلَّمِياجِنا كِيْهِ مثل شهور سِنْهُ - مَنْ عَنْ مُكِنَّ ريس كالمقى اسى كيمينس، قرأ ك بير بيرا

وَعَذِّنِهُ فِي الْمُطَابِ روس به ۱۱ ورگفتگو مِس مجد بر قالب اگیاسے -بعض نماس محمدی سرمنے بین که و اگفتگواور

جهكزاكه نيعيم معمر سعانها ده إعزت بن سياسة

عَنِي المُعَلِّدُ إِلَّهُ وَعَي إِنْ رَبِين بِعَالَب أَمْنَ -عَنْ الفَتْ فِي مِسَى جِيرُكا الدادركمياب مِوَاجِناكِ

اسى اللبارسے كماكيا ہے-كُلُّ مُوجُودٍ مِسْمُكُولُ وَكُلُّ مَسْفُ فَسُودُ

ميطلوم ووويني اسان كناجاناب اورسرنا باب ببنركي بلاش ك ماتى بسع هنا المعنفر ولك

كرى ادود معكم موكيا اورايت كريب : -إِنَّهُ لَكِيتًا بِ عَنِ يُن و وام - ١٦) يه نوايسعالى

ر تنبکتاب ہے۔ کے معنی یہ ہیں کراس مبین کناب کا کہیں سے ماصل سے معنی یہ ہیں کراس مبین کناب کا کہیں سے ماصل

كمزاادريا بابتا نانهايت دشوارس

اَلْعُسُولِي الكِ بت كانام ہے. تركن الراء

شعة فال في الفائق دما : سوء ؛ ومعناه نقعالعمالعهد بإوارشابط في الماوت، والحديث في الترمذي عن ابن عرو الفظمة الدواهد إلى في اليعين الظركن والعال جوارتم م عدا و١١٨٠ ؛

49

کے ساتھ ہو قرآن یں ہے:۔ يبود كيت إن كرعزيز مدا كرميتي . دُتُكُورُ دُولُ ١٨٨ - ٩) اوراس كى مدوكر در-ين مزيرا يكسبيغبركا ام سقيه دُعَرِ وَتَنْسُوهُم ره مِهِ الدران كي مدركر وسكر زع س ل، ألتعشونية والعثا كسي كومد شرعى سيركم مسندا ديسنا يبقى رراصل ببلامعنى كومها عرتعلق ركعتنا الأرغرزا الوحيمني بيركسي بيزسه كناريش ميم كيونكه اديسي منرابعي درحقيقت استحض كي بوجاناهم اس سعكده جيزكوني ميشه موماكولي إت اصلاح کے لئے ایک ِ نسم کی مدد ہوتی ہے خرز مثر وينبره بوحب سعه برى الديم موسف كاا علان كياج لسف مىسىكدىلىكى كالعلق كسي مفرجيزكور وكنفس بروه عللحركي بدرايد بدن كم موا بندايد ول كمدوال أوتاسه أورتا وبيب بي كسي حض كومضر فيرسعه م كم على كرير العام الب عَزَنْتُهُ وَاعْتَرُ لْتُهُ دوكاجا تاسبعادريه ظبا برسيرككسى كومهنرتجيز وَتُكْ زُلْتُكُ مِن مِلْ الرُوللْ لِمِن الْمُعَلَّمُ وَلَا مُنْ الْمُتَلِّقُ لَا چنانخروه ملكده موكيا- قرآن من تبعد : -كُوا دُاعْتُ زُلْمُو هُمْ وَكُمَايُفُ فَا وَلَا الْكِلِلْلُهُ الدِيدِي معے دوک دیناہی اس کی مددس نشا ل سیھے۔ اسي بنابر ألخضرت في نظم إر ١٢٢) أنفيتر كفاك ظالِمًا أَوْمُ ظُلُوْمًا راينے اورتجيب تم نعال مفركول سيعادرين كي يرفيدا لجبائى كم مَدْكرو وه لحالم مويا مُظلوم يرسنكإكب كيمواعبادك كريقين ان سعكناره كرليا -فان اعْتَزُ كُوْكُورْ فَكُمْ يْقَامِلُوكُمْ (م. ٥) ليماروه تحق نيرون كاسيرات كديلول مطلوم نمسے جنگ کرنے سے کنا رہ شی کریں اور شی نہیں۔ کی برد کرزاتو سمجھ میں آتا ہے مگراس کے ظب کم ہونے کی صورت میں اس کی مدد کرنے کیا وَأَعْتَرَ ثَكُمُ وَمَا تَنْ عُونَ مِنْ دُونَ اللهِ ١٩٠٠ مم) معنی ای انخفرت نے نرایا استظام و دک اوئين مُسماوْرِ بنكوتم مُداكِي مواليكائية بوكنان كرما بول. کرہ اور ایست کر بمیں۔ ار فَاغِتَزِلُو اللِّسَكَاءُ وا بهاها) سو .. جورتول سے وَ قَالَتِ الْمِهُ وَمُعْنَ مُنْ لِأِنْ اللَّهِ وَهِ - ١٠) اور كناره ش م و د شاعر نے كماستے دالكامل)

سله دبهب ابوسطیب فی اضعاره و ۱۹۰۵ من الاضعا و یا قیمینی التعظیم والمتعنیم بسن انفارمازی بعنی التعلیم ومنقول سعبین ابی و قاص ثم براواله الی الا معروف اللسان دعور و النها برس بر بر اسله شعق علیه من حدید انسط و در کره این عبان فی دوانده و بر برس بحدین این هروالعاری واین سام مین و الروس بر برس بر الفتی المبروالمستدرک والتر بندی می انس دراجع انفتح الکیرلانه بها فی در برافته و در الفته و در الفته و در الفته و در برس برا المبروالمستدرک و التر بندی و برس برا العثرین و ترام برای و الفته و در الفته و در الفته و در الفته و در برای الفته و در برای و المبروالمستان المبروالمستان المبروالمستان المبروالمستان و در برای و المبروالمستان المبروالمستان و برای و المبروالمب

رس) يَابِينْتَ عَاتِكَةَ الَّتِي أَنَّعَزُلُ ا می بریت ما تکه حس میں کنا رہ صف رمتا ہول۔ اور آبت كرميد: -إِنْهَا مُرْعَنِ السَّمْعِ كُمُعُرُّ وَلُونَ ١٧١٧-١٧١) الله رأسمان بالوسكة المنف كم مقامات سے ا الگ كردين كني بين -کے معنی یہ ہیں کہ گواس سے پہلے شیاطین اسمان ہے باتیں بن لیا کہتے تھے کم اب انہیں سننے سے ٱلدَّعْظُ إِلَّهِ دِن غِيسِلْمِ رِنا) جِوبا بيعن كِ دِم أيك كتيسكالث الأغذاه سناره بواكيلا لملوح كريا برجب اكر غير المصخص مؤاس كمناس محم المقابل اكتيسماك التواميخ استناره كوكها جا المبيع سي كرسا هذ ويسراب تناره موتا ب جواس كم كئ بمنزله نيزه كمسب

رع ش مر)

الْعَزُمُ وَكَالْعَزِيْمَةُ مُمَى كَامَ كُونُطْمِي اور حتى كلود يركر نيكا الأوه كرنا عَزَمْتُ الْأَكُمْ مُنْ وعَزُمْتُ عَكَيْدِ وَاعْتَزُمْتُ مِن لَحَاس كهم كوقطعي طود مركرف كالاوه كرليا - فركن مي بي فِاذْ إِعْرُمْتَ نَتُوكُلُ عَلَى اللهِ رس و ١٥٥ جب كسي كام كاع بمصمم كريونو فعدا برهم ويسر يكعوه كَلَ تَعْنُومُ وَأَعْفُلُهُ ﴾ الإِكَامِ لِلاَ عَلَى الدِ . . . نكاح كالجنة الأده منكرنا -

وَإِنْ عَنُومُ وَالنظلاحُ لَ رباء ٢٢٤) اوراكم طه رواه المحاكم في المستدرك واين حيال في زواكه ٢٣٧ بحذف لفظ بين ابيه والطبر إلى والصبيا روالزندى عن الى والرؤيا في

ط لان كا الدوه كمه ليس-إِنَّ إِذْ لِكَ لَمِنْ عَنْ مِ إِلَّا مُؤْدِ رَامَ - ١١) بینک به بری مهت که کام بین -وَكُمْ يَجُلُلُهُ عَزْمًا د.٧- ١١٥) اومِم في ان میں صبرو نبات نریایا -یعنی جس بات کا انہیں مکم دیا گیا تھا اس کی غاظت كرف ادر السيرى السفي البت تدم نه إيا -الغريمة ايك سم الكنده اور تعويرض مِن اسْ خيال سِيد كرايل اركا بي ماتي يقيس كر كويا تشبطان کوانداریانی سے روک دیاگیا ہے عَنْ يُمُهُ أَلَى مِعْ عَنْ الْحُرْآل ہے۔

رع ش و) الْعِيزة مُ كُروه جماعت ال كالمبع رمالت رفعي مي عِذْدُن اور مالت نصبي اورجر کامی عندنی دی - ۱۳۵ آل سے اور

ال محمعنی بین جهاعتیں جومتفرق مول اصل بس يه عَنْوُ مَنْ كَاعْتُو لَي سِي سَتَسَتَ سِحْسَ مح معنی بین میں نے اسے مسوب کیاجنا لخے وہ منوب

بوگيا گوبا عِنْظَ البيجماعين كوكهت بي جس كافراد بلجاظ نسب بإبلجاظ مردكم أكيب دور کے کا طوف مسوب ہوتے ہیں کمی سے

الدعشيزاء بى الرئب سى سيعتيكى متحص كالثاني مساينانسب بيان كمزياا ورأنكأ

ابْنُ فَلَانِ وَصَاحِبُ فَلا نِ كَمِنَالِعِبْي يَكُمِي فلال كابيثاً إلى كاسائقي بول مردي بيتم إلا م

كرمتن تَعَرَّى بِعَزَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَعِضْنُوهُ بِهِرَّ

نى الدول مع كمتزالعال جوادتم عه مهام ١٠٩١، ١٠٠٠ وغريب إلى بيدار ١٠٠ والهما ويشفى وم التعاخر إلا بادكتيرة محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

أبيثه يبني بوشخص إلى جابليت ك طرح ايضاً إا وُ دأساني فارغ البالي كي ضديع قرآن مي سهدو. أجداد پر نخر کرسے اسے کہوکہ اپنے باب کا نمقام فِيَانَّ مَعَ الْعُسُسِ رِيْسُسُ رِي وَانَّ مَعَ الْعُسُدِ ستركات كملك . بعض الل لغنت كاخيال به كرعزين كالفظعرا یشنسری دم و به ۵ به ایقینگامشکل کے ساختہ اسانی ہے ہے شک مشکل کے ساتھ عَنَاءَ فَهُو عِيزِ سِيمِ عَلْقَ سِي صِي عَلَى عَبِرِهِ ا کمانی ہے۔ اَلْعُسُسُرَةُ مِنْک بِسِنَى مِنْگ مِسالى۔ وتسلى ماصل كرنے كے ہيں اس اعتبار سے عِنَا اس مباعست كوكهته بيرحس كحافرا واكتصري قرآن میں ہے ا۔ نى سَاعَةِ الْعُسْرَةِ رو- ءاا أَشَكُلُ كُاهُرَى مِن سيرتسل ماصل ليتغيمون-كَإِنْ حَكَانَ ذُوْعُسُونَ والمدراكر ر ع سس، ترض ليضه والأنتكديست مهو . اور آصّان فلا ن ك طرح اغسر فلا ن كم ألعشعسئة والعيساش كيمعن اركي معنى بين ومفلس اور تنبكت حال بموكميا تعاسس بكى مونے كے بيں يەكىفىيت مات كى دونول طونوں القويل لوكول في معالمه كوالجهاف كي كوست ش مين موتى سيع يعنى حبب رانت آفيدوالي موياجا كف كى قرآن يى بى .. كان تعاسر ترسيم فى مستور في كف الخيرى والي مواس لله أيت كريم، :-وَالْكِيْلِ إِذَا عَسْعَسَ دام - ١١٤ مِن عَسْعَسَ كم معنى رأت كرة في اور ملف وونول موسكتي إبل. دِه ٧٠ - ٧) إور أكر إلهم صند ز اورنا الفاتي كرير ألعس كالعسس المن كوفت فتتبدلوكون مر توری کے دارے دارے کا کیفسیم کوئی کی ملاش میں بھر ایکے ہیں اور رات کیے وقت بہرو اورغورست دو دحديثه ممركي -وينے والے آ ومی کو عامل یا عشاس کم اجا تا سے يدوي عكسير سخت ون قرآن مي سعه . اس کی جمع عسکس سیمثل شهور شیمه در را وكان يو مناعلى الكافيوني عَسِيْرًا و١٧٠١،

اَلْعَسْوَ عَلَى مَعَىٰ مَنَى اور مَعَىٰ مَنَى اور مَعَىٰ مَنَى اور مَنِي مِينِ مِينِ وَالْ مِي سِماء الْعَسْو عام جعالم الميداني رقم بهم مع والاتباع الى الطيب، وفيه من كلب بدل من المدوالمثل المحت على الكسب في الله المعالم

ر ح س ر ،

رعسل)

مِنْ عَسَلِ مُصَفَّى رَدِم - ١٥ اصاف كردة مبلكى
اوركناب مُح طور برجهاع كوعُسنَدَلَة كهاجاتاب طديث بس سي ربهم ، حتى تن دُوْق عُسنيكته ويهم المحتى تن دُوْق عُسنيكته دومر مع سع جماع كى لنبت حاصل مركولاس ونسر مع سع ما وندسته من المولاس ونسب كر ينب كامضبوط مونا ، وفر تحد ونت كر المعسن المحام كا المعسن كام كا المعام طور برا لعسك ن كا لفظ بعير ينه كي ينروي كم لي استعال م تا بي جنالي كما جا المحام المحمد مرتا مواكن والمحام المعام المحرب العسك المتعالم المحمد المعام المحرب العسك كي ينروي كم لي المنعال م تا المع جنالي كما جا المحرب المحتمد المتعالم المحرب المحرب المحرب المعام المحرب المعام المحرب المعام المحرب المعام المحرب المح

من من المراع ال

عَسلى دَبُهُ إِنْ طَلَقَكُنْ دِ١٧٠ - ٥) أَكُرْ يَعْمِر مُهُوطِنَاق وَ مِن لَوعِب فِي كِوالْكَابِرُودُكَام وَعُلَى اَنْ تَكُوهُ وَاشْنَعْنَا وَهُو حَيْرُولِكُمُ وُلا - ١٠١١ مُرعِب فِيم وَالْكِ جِيرِم كوبرى لِكَ اور وه تمبار مع مَن على بوي فَهُلْ عَسَيْنَةُ وَانْ تَوَلِيدَ هُورِهِ مِن اللهِ اللهِ مَا مَم بوجا وَ -مَن عَسَيْنَةً وَانْ كُمْ مَا مَم بوجا وَ -هُلُ عَسَيْنَةً وَانْ كُمْ مَا مَم بوجا وَ القِنالُ مَن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

اَلْمُعْسِيانُ ثَمْرًاده ص كادود صفى تقطع م وكيا موادر اس كي لوث آن كي الميدمو-عَسَى اللهُ في يَعْسُ وُكسى چيز كاسخت مومانا-عَسَى اللَّهُ لَا يَعْسُدُ وَرات كا تاريك مومانا-

رع ش ر) اَلْعُشُورَةِ رس اَلْعُشْـ وَمِوال حصب اَلْعِشْـ وَوَنَ بَسِوال الْعِشْـ وَمُولِثِبُولُ وَمِلِ دن إنى بروار دمونا) فراك يس معام

سنة الصلى النسطية ولم الرح قد فاعصين طلقها الما أو كوت عبدالريمان بن النزير والحديث في السنة والعنا الفائعي في الرسالة رقم مه ه المجنيق المن قالهما النسوير والفرا الفرون المراح والمناطقة المراح والمناطقة المحديث م المراطئ المحروالسابع من الام والعنا المجاز السابع من الام والعنا المجاز السابع من الام والعنا المحال المن والمراح والمنطقة والمراطقة والمركز والمراح والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمركز والمركز والمحمد والمركز والمركز والمركز والمراكز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمراكز والمراكز والمركز والمراكز والمركز والمراكز والمراكز والمركز والمركز

الساك بسكه مي لك في أعُشَارِ قُلْب مَفْتُلِ تِلْكَ عَنْسَرَةٌ كَامِلَةٌ (١٧-١٩٧) يربوري وي مع تُحَدِ تم اپنی رِنگا ہوں اسے دولوں میرسے مبرسے خکستہ عِشْرُوْنَ صَابِوُوْنَ رَه - ١٧٥ بيسس اومي دِلْ سَمِيمُ مُكِرُول بِرِر النَّاحِ الْمِتَى بُو العشور كم معنى كرمه كا أوازك بي كبور كراها تِسْعَنَهُ عَشَرُومِ ٥٠٠٥) أبيس رواروغي عَشَرْتُهُ وَأَعْشِرُ هُمُ مِن اللهِ مِن يَعُوال بن جب آواز کر اسے توس مرتب آواز کراہے اَتُمَوْيُرَةُ السان كے اب كى المن سوقتى بى كيا عَشَرَهُمْ أن سے عُسَرُيدى الكا وسوال صدر لصننة دار يرشتنل جماعيت كيوبكران سيع انسان كفرت عدد حاصل كرتاب محمو يادهاس عُشَرْ تَبْعُ مُرْقِيل نِي ان كَيْمُولِينَى وس بناويكَ مے لئے بمنزلہ مدد کا ال کے بی کیونکہ عَشکونا بعنى يبله نوعق ان من اكب اورشا ل كركم ين کا عدد ہی کا مل مو السبے . قرآن میں ہے ١-بناويا مِعْتُ الله الشَّيْ وسوال حصد قرآن مي سبع. وَأَذُوا حُكُورُو عَشِنْ يُرْتُكُ مُرْدِهِ - ١٧٧) اور ءِ مَا بَلَغُو امِعَتَا ارْمَا انْکِنْهُ مُولِمِ ٣ - ٣٥) اور توريس اور خاندان ميمادي -وكيدتم نعان كوريا تفابراس كمدروي حصه للندا عَيْدِيرَة السال كريت بدوارول كاس جماعت كانام بعض سيرانسان كثرت دفوت ئَا قُنِهُ عَبِينَهُ مِرَاءِ هِ وسِ أَهِ كَ مَالِمُهِ اوْمُتَّنَى اس كَرَجْمِع ماصل كرالمي عاشر تلاحي عني بس عِشَا و آتی ہے قرآن میں ہے: كرمين ميشتددا باوى مين اس كے ليكے بمنزله وَاذَ الْعِشَارُ عُطِلَتَ وام - م) اورجب وس عَشَرَة كم موكميا . قران من سع ١٠ باوى كالعين دحالمه اورشنيان بيكار موجاليس كى-وَعَاشِرُوْهُنَ بِالْمُعَرُونِ رَبِم - 19) اوران جَاءُ الْمِشَادَىٰ وہ وس دس انراد بر*منت*مل کے ساتھ اچھی طرح سے رموسہو۔

تولیال بن کمرآئے۔ اُنعُشادِی ہروہ چیز ہو دس اِنفلبی ہو۔ اُنعِشْ وَاوْسُولِ کو پانی نہلانے کی مست دلودن) اِبِلُ عَوَاشِدُ لُودن کے بیاسے اونٹ۔ قَدْنَ مُ اِنْحُشَارُ کُول ہوا بہالہ وراصل انعِشَارُ کولفظ

اس جیز پر لولا جا تا ہے جو اُوٹ کر دس مکڑے ہوگیا ہواسی سے شاعر نے بطورات ماں کہائے رابطوبل

ع ش وری) اَلْعُشِی نوال آفتاب سے کے کوللوع فجر کے کا وقت قرآن میں ہے:۔ اِلدِّ عُشِیْنَدُ اُدْ ضُعَاکما روہ۔ ۲۸ گویادونیایں

ألعشي ثير ومي كريس من والانواه رشته وارموما المبنى

ان الدوراهيس في لاميتسالسف مورة و دونت عيناك الانتضري و المعلقات الانبادى رفيرة المعلقات الانبادى رقم المواهيس في لاميتسالسنا المنافعة و المعلقات المعلمة المعلقات ا

حرن ایک شام یاصبح دہے تھے۔ اكعيفياء وممدود المغرب سيعنداك ونبت تك الدمغرب اورعف كى نماز ول كوا لعشار والان كهاجاتا ہے اور انعضا در نوندی تاریکی بھا تکھول سمے ساسفة جاتى سع دَجل أغفلى جسع رنوندى كى بىمارى بواس كى مؤنث غَنْسُواءٌ أنى سع-متل تسبور المعاد المتح يخبيط تغشوا والمصى اوشن كاطرت الغراول استاسي بياس السوية مجهد معاملات مرانجام دینا سے عشکوت النّاد بس محدات

كوركك المافصدكيا-عُنْمُونٌ ربرورل شِمْدُكَة) أكس كاشعله حورات کے وقت دورسے دکھائی دے عَشِی عِنْ ك ما مسى چيزسيه أنكهين بند كرلينا . اندها موما نا

وَمَنْ يُكُنُّ فُن عَنْ ذِكْرِ الرَّحِمْلَ ١٣٧٦) اور بوكو في معداكي إ دستية تحصين بندكرس اَلْعُوا شِي لَات كوچرف والباونمي اوراس كاواه عُاشِينة معاسى معكها كياس مثلاث ا ٱلْكَالْشِيكُ لَهُ تُعْيِّبُ أَلْ إِينَةً كُرات كُوجِ مِعْدَالًا

ادنٹ ندچرنے والے کورغنیت دلانا سے نعنی حو اونٹ چارہ نہ کھا اہمو وہ بھی اسے دیکھ کر حریہ نے

لگب جا "اہمے-اُلْعَیشیّا ہِ سُام کا کھا االْکیشا ہِ ریکسلیس مشاکل

نما زنعشيت من فعرات كاكما ناكها ماعشنته است مات كاكما الكلايامشهورسي:-عُضَّ وَلَا نَعْنَكُرُ لِعِنْ رات *كوابِ عَافِ فِي إِلْهُ* توفافل بنرربهو-

رع ص ب)

العصب محمعنى مدن محر بيضي بوبوروا كويقاف بوفي بن لخذة عصب بمول

اَلْمَعْصُونِ فِي وَرَاصِل لوسِ كُو كَمِينَ بِين جِو يَحَقَّ ری نانت) کے ساخر بندھا ہوا ہو۔ بھرعام مضبطی

كرائقها ندهف بريكضك كالفظ ولاجا تأس

جيسال وب كهته أن-كاغطب كفرعضب الشلم توبس تهين سلمه ورخست كي طرح بالده كريهيورول كا-فُلَانٌ شُكِينُ الْعَصْبِ مَعُصُوبُ الْخَلْق فلال كم بور بن مضبوط بين يؤم عصييب سخت دن بهال عصبي كيمتني بن سخت يمعنى فاعل يمي موسكتا يصاور معنى مفعسول

رمَعْصُوْبُ ﴾ ہی گوباس کے پدن کے اطراف کو یک جا کرے رسی کے ساتھ ہاند حود یا کیا ہے جسمن وه گھر سے ہوئے ہیں اور بنجات کی صورت

نظرنبين تي مبيبا كرمنخت دن كوكفة محابل ياحلَقَة عُارِيم كسالق تشبيه دى جاتى ہے۔

اله يضرب المثل للمتهافت في الشي الميداني ١ ريم ١٦ والرزيدين ديم المشيباني انظر المخاليدين رقم ١١١ ١١ ١٧١ ٩٠ ٢ وفي غرطويل والمحيولان هرادا وعيون اللخبار والاده والمهان وابا) والمبهز وللعسكرى ومهاه ومعناه أوارأت الأبيترالتي تتعطى اصاجتها المرعي وس معها تثله لادالحجاج مين خطب الناس إلكون الدساق وعصدست اونى المبداني دما رو إقاله يميدين ميج الشيدباني وفيرخ طحول فال المبيداني روريها)يضرب لبخيل يستخرج مذالفي على كمه وفي الكامل ٢٠ - به ماسه لافع منكر حرم المسلنذ والصنَّا راجع إلى الطيب ١٠ ه والعقد الغريرى رو العيول الغراص وارمهم الصح الأعشى والخطبة بطولم الخياب ن والنبيبين والرم وسوره ١٣٠٠ :

انْ اَعْصِرُ خَدْرًا دو کھتاکیا ہوں اک نكرأب دكم لنه انكور، بخوشه في مول -

وَ فِيكَ لِي يَعْصِ وَقِي لَ الله - ٩٩) اور لوك الل ين رسس بخوري سكه -

بعنى إس من نيرو بركت ماصل بوكي اكك قارت يس يُعْصَدُوفُكَ سِيعِ بعِنى اس سال حوب بارفَى موكى غنصنوت مين عين اكم منى كسى ييز

سے نیروبرکت ماصل کرا کے ہیں۔ شاعرت

كرآنتكاالعكيش بثرتانيه وَأَنُّتُ مِنْ أَفْنَانِهِ مُعْتَفِرُ زندگاكا لطعت نواتفتى بوانى سمدسا عفرسطب كەنمەس كىشانول سے رس بۇرىتى مو-

كَ أَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِ رَاتِ مَاءً يَجْنَاجًا روع-١٥٢ اور نجرن إداول سيموسلادها ريستريسالا-مِن مُعَصِّرات سِيم راد بادل بي جواني نوشق

العنى كرات بين - العص في كرات مي معصولات ان بادلول كوكها ما المسيح اغضا وكفرسا عقد أتق بين اور إغضًا د كرمعني بين كرد وغبار والى تند موا- فرأن بسيء

كَاصَابَهُ العُصَارَةُ وا- ٢٧١ توزناكبان اس باغ بر. بگولامیلے۔ الدغيصا وكمعنى سيركود باكراس سيس

بور نے کے میں اس سے عُصْرٌ وُعَصَ وَ مِعَ ص كم معنى مائت بناه كم أن ألعضو والعصور

روه درید العصیدهٔ ده جماعت جس کے انداد ایکنونمرسے العامى اور مدد كار بول فرآل ميسيد لْتُنْوَزِّهُ بِالْعُصْبُةِ لِهِ ١٠٤٧) إِيكِ فَا تَعْوِيمِاوَتَ

واعفاني مشكل بويسء ويحدي عصبة الاا- ١١ مالالكر مم جماعت ر کی جماعت، ہیں۔ يعني بهم بالهم شفق بس ابدايك ودبسيكم يارو

مدكار اعصوصب القوم ليك تحمع موك عَصَبُوايه اسكااما طركرليا-عَصَبُ الرِيْنِيُ بِفَهِهِ اس كمِسَمِن الفوكس خىشك بوڭى اور بول ئاسىكا كوياس كى سان كى نانت كرسائفه إنده عدياكميا ہے -

عَضْبُ ایک شمک بنی منفش جا در۔ اکعِصَابُہ کے معنی ٹی یا پیٹری کے ہیں تعکم كالمرح المحتضب ميمعني بمركبري باندصنا استعیں۔ الْمُغَصُّوْبُ ادْمُنْ كرصب تك اس كم إلى

إنده كراسيم ودلم ملك دووه مذوس العصيب يعبه فراكيو مكروه بعى انتزاول ك ساعترلیشامو تاسیے۔ رع ص١١ الْعَصْرُبِ عَصَوْتُ النَّيْئَ كَامِعِدِيبِ

جس كمعنى بين نجور الألمعُصُّودٌ وه بيزجيع نجفُلا كيابوالعمارة شروج بخور كاللياما الهح قرآن يس سع ال لمة قالم ابن احموني القالي والحمى، والنسال وفير الم تقتضيد ل منتصرور بان العيش مدنا زووا والاوالبيت في اللسان اربب) والحكم دعصر والمحيرو ١١ والمعاني تقتي ١٠ والسمط ٥ ٥ و والقالي وا: ٢١ من واي دريدا: ٢٠١ من ومن القرابي حبى وا ١٠ مام اللكري مشاه انها الصبا

واليسش إوله وجدته ازمان انت معتصري امنا ندونبل وبمواول الشعرة تعد بكريث عا ولتى بكرن . ترعم إلى بالصبامش تهروا محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

L.4

وقب اورنسانداس کی جمع عُصْوُدُ سے قرآن ہیں ہے۔ کا کعضوہ اِن الاِنسکان کفی خُسُرِدہ ا۔ ۱، ۱۷) زراند کی سم کر انسان نقصان ہیں ہے۔ اُلعصندہ کے معنی اُلعینی ہی آئے ہیں ہیں ا اُنتاہ سے غوی فیمس کے کا زمانہ اسی سے حسر لانڈ العصنو دِنماز عصر، ہے۔ اُلعین اور صبح شام الت وال اور یہ الفید ان کی طرح ہے جس کے معنی ہیں جانداور سورج المعین ہوں ہو۔ جس کے معنی ہیں جانداور سورج المعین ہوں ہو۔

رع ص ف)
الْعُصَفُ وَالْعَصِيمُ فَةٌ فَكُمِينَ كَمِينَ عَلَيْ الْعُصَفُ وَالْعُصِيمُ فَةٌ فَكُمِينَ كَمِينَ عَم المُسَدِّ الْعُصَفِ الْمُصَلِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلِيلُهُ وَالْعُصُفِ (۵۵-۱۱) اوراناج عَلِيلُهُ وَالْعُصُفِ (۵۵-۱۱) اوراناج عَلِيلُهُ كَمُ الْمُدْمُونَ المُعْمِيلُهُ عَلَيْهُ وَالْعُصُفِ رَدُهُ وَالْمُعُمِيلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

موابعس ہو۔ دِنچ عَاصِفَ وَعَاصِفَةٌ وَمُعَصِفَةٌ مُعَصِفَةٌ مُندِ ہوا ہو ہر چیزکو تورکہ بس کی طرح بنافسے اور مجالاً عَصَفَتْ بِعِبِ إِلَّتِ بَحْمُ سِكِمَعَى بِي وہ ہلاک اور برباد ہوگئے

رع ص هر) العُصَّ مُركِ معنى روكف كم مِن تران مِس. لا عَاصِ مَالْيَوْمَ مِن أَمْرِ اللهِ راا- سرم)

آج فعد المحفد البسيكوئى بجانے والا نہيں۔
بعض نے لا عَاصِمُ كِمعنى لا مَحْصُوْمَ
بھى گئے ہِن لا عَاصِمُ اللّٰه كِعَمْم سےكوئى بج
نہيں سكے گاس سے ہنيں سجولينا چاسيئے كه
عربی زبان ہیں عَاصِم بمعنی مَعْصُوْم آجا تاہے
بلکہ یہ بتا نامقصود ہے کہ عَاصِم وارمَعْصُوم اللّٰم مزوم ہیں ہیں ایک ماصول دوسرے کے
ادم مزوم ہیں ہیں ایک ماصول دوسرے کے
صول کوست تارم ہے۔ اس لئے لفظ عاصم
بول کومت تارم ہے۔ اس لئے لفظ عاصم
بول کومت تارم ہے۔ اس لئے لفظ عاصم

مُنَالَهُ فَعُرْضِ اللّهِ مِنْ عَاصِدِد ١٠ عن الده مَنْ عَاصِدِد ١٠ عن الده كول الله مَنْ عَاصِدِد ١٠ عن الده كول الله مَنْ كالله مُنْ كالله من الله من الله

تُران میں ہے۔ مراغتہ موعم کر اردامہ کی ڈیٹر کا روز در روز

کا غَنَصِهُ وَا یَعِبُلِ اللهِ جَدِیْعًا رس ۱۰۱۰) اورسب مل کرفداک در این کی اسی کومصنبوط کی رسی کومصنبوط کی رسی کومصنبوط کی رسی کومصنبوط کی رسی کومصنبوط

وُمنَ يَعْنَصِمْ بِاللهِ رس ۱۰۱۱ورس فرمدا کی دیدایت کی ارسی کومضبوط بکر لیا۔ اشتخص کر وہ بازر ہا کو اس فرایسی چنطلب کی میں کے فدیعہ برائی کے ارتباب سے بچ جائے لہنیا کا شتخص کر (۱۲-۱۳۷) کے معنی بی اس فرایسی چیز تاش کی جورائی کے ارتباب سے اس کی حفاظت کر سے بچالے اور آیت کر یہ۔ ا۔

کُلِ تَمْسُرِکُوُ الْمِعِمَنِ مِلْکُوفِرِد ۱۰-۱۱) بین عِصَدَمُ ادامد عِصْمَة شهدا درعِصْمَة کے معنی مقدن کا ح کے بین بس آیت کے معنی میں

سه وفى الفالق در ٥ عن الن عباس بكان وجيد اذ قدم لم بن معصر الاخرجيت اليدا نه كان مفرط الجال ١ : : : : نا مده العام اسن الاضدا و ٧ - ٥ - ١ عند مدة العام اسن الاضدا و ٧ - ٥ - ١

بوتورنين مان نبس موناجا متين انبس مت

دوكو لمكر عقدنيكاح سيحة زادكريدوا ألعصام مشك كرسي اتسمي كما تعاس كامنها برصاماتا بصاورعضمة الأنبياء ك

معتى اببياري حفاظت كيربس ادراك ليلاعباك مختلف طريقول سعانبيادى حفاظت كيسه اول يركه ان كوصاف شفات جوهر سيرميدا كبيا

دوم انسين جسماني اور دوحاني فصنائل يسعي أراست كياسوم ان كى مردكى ابنسين كرستقلال بخشان بر دہنی لحرث سے سکینسٹ ازل کان سے واول کی

حفاظت كياورانه ميرايي توفيق خاص مصلوازا قرآل ميں ہے ! -كالله يَعْصِمُك مِنَ النَّاسِ ره - ١١ اور فعل

نم کولوگول سے بچار کھے گا۔ العيضتذة بانوبند كميثل ايستسم الملق

اَلْمِعْصِ مُرِكِلا لَى اور بازو بيتدك منام بسن سي جاندرك كالى كاسفيدى كوهى عيضمة فكماجا تاب

مبساراس کے بائل کی مفیدی کوالنے معیل کہہ دياما تابيراسي مغنى كحالى ظسيريزكو محكو فحراب

اعْصُدُ مُسِعَة إلى كيونكراس كما كيني سفيد توك

میں اور یاتی تمام بدل سیاہ یا سرخ ہوتا ہے۔ ئه وفي الحييث وفي المختلة المنتبعية الل يرول الشدن بيطل مينه من المنطق النوب المعمم على الفيام الما على الفيام التا وروق أخره الرق العسالية مثل المنظم الم يعلى الفيان والنهاية وهم

مل فالمعقرين اوس مادالهارتى وتمامل كما تعريبنا بالاباب المسافرونى المطبوع واستقرت والتصويب من المرجع والبسيت في في الناج والصحاح والمحكم دعهى المن تصيدته المختارة وراجع للبيست المحاض للمتعلف دمه ارم : 9 ام) والمقطف ١٢٨ لد أيت

نى لم إزالجالس لخفاجى ١١١ مالدين واشِرين عبدية كال وكان من شعرا مالعجاب ومن شعرون صيدة لم اولها: صحاا لغلب عن كمي دانع شاكة ودوت عليه انفتهٔ تما ضريم في الكناب نغيب «بم إنسبة الحفاجي الي معقران المحادث البارتي وكذا في العقدوم: ٣٠٣٠هـ)

البببت معززالى الشدوالصواب ازالمعقراج العقد وم: ١٨٠ - ٥ ٧) والاست معززالى المهوالبيت العنّاني تاديخ الطرى وبه: ١١٥ ربا: ٢٧١) وقال الاعاكشة عملات بدعندا بلضا من المام المجم وتمثل بدالمنصور وينما بغد خريز بمنزام أميروني وفا ليداني ١٠٠ مه الدين وله العبس الغلاج ما مطيب فسقط القضيب من بديعتنا كل ما فذا لقيني في الإاستدام بين التركية والإراب الم

عص ودی

العصاً راايني، به اصل مين اقص وادي ب كيونكاس لاننبه عُصَو ان اور مع عصي أتى سے عَصَوْتُه بس في اسے لا تعقى سے ارا

عَصَيْتُ بِالسَّيْفِ لَواركولا لَعْي كو طرح دونول

المقه مع يكثر كروارا . فران مين سهد . أنق عصالك (عدا-١٠) ابني لاعفي والدور

فَأَكُفِي عَصَامٌ رِهِ - عِدْ المُوسَى فِي الْمِنْ الْعَقِي -

درمين براوال وي-مَّالَ الْمِيْعَصَاى و١٠ م١)انبول *في عَصَا*ي ي

میری لائقی ہے۔

كَأَنْقُوا حِبَالُهُ وُرُعِصِيَّهُ مُرد ١٠٠ و١١) تو البول في ايني ربسيال ادر لا تعيال البس -الفي فحلين عُصَامًا في تسي ملكه بريرُ أو وأنسأ

كيونكر بوشخص مفرس والبس أتاسم وه امني لا يعنى وال ديتلهم أساع في كماسطة

رسس والقب عصاهاداستقريما المؤلى (فران نماین لامقی وال دی اور جم كرنبی همیا -)

عَصَى عِصْبُا نُاكِمُ عَنِي الْمَاوِتِ سِي مَكِلِ بعا نے محربیں دراصل اس محمعنی ہیں اس نے

ے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بونا ہے اور کیمی بطور مذمت . هنو عِصَّ سَفَ وہ سفر پر مبت درست کمتنا ہی۔ هنو عِصَیْ فِی الحصُوْدُ مُکَ وہ جھگڑنے ہیں نہایت نصیح اور سخنور ہے۔ زَمِنُ عَصَنُوضٌ نُمثنک سال ۔ اکتفصہ وضی ایک قسم کی تھجور ہو دشواری کے ساتھ جبا کرکھائی جاتی ہے۔

رعض د)

اَلْعَصْلُ وَازنا لَمَ هُوَ كُلِنَى سَعِلَكُونِ مِصَدِي الْعَصَدِ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّه

الحوص عوض کے بوان ریس بولیت اس الحوص عوض کے بوان ریس بولیت اس کی مفاظت کے لئے بنا دیا جا تاہیے، بواس کے لئے بازد کا کام دیتے ہیں۔

لائمی دفعها، سے اپنا بچا وکیا۔ فرآن ہیں ہے :-وَعَضَی اٰ دُمْ دُبِّنِهُ فَعُوٰی دِ۲-۱۷۱) اوراً وَمُ نِسَائِنِهِ پردردگا رکے مکم کے خلاف کیا نور وہ اپنے مطلوب سے بے راہ ہوگئے -

دَ مَنْ يَعُصُ اللّٰهُ دُرُسُولُهُ رَمِ - مِ الاورجِ مُعدا ور اس محدسول كي افراني كريسة كا-

آف عنی وَقَدُ عَصَیْتَ فَبُلْ مِنَ ا - (۵) دیواب ملاکه ا اب دایمان لا تاہے) حالانکہ توجیلے نافرانی کرا رہا۔ اور اس تحص کے منعلق ہوجہا عیت سے ملیحد گی اختیار کرسے کہاجا تاہیے فُلاک شُتَی الْحَصَدا۔

رع ضض،

ألعض يسى چيزكودانت سند بكراليناياكان

قرآن من سع: . عَضَافُوا عَلَيْ كُومُ الْاَ قَامِلَ مِنَ الْعُيْضِ (١٠ - ١٥) تم بر فيصه سعابني الكليال كاشته بن الدايت كرمبرد. يُدُم يَعَضَى النظالِمُ رده ١ - ١٠١٥ ورجس و ان نا ما نبسك المين طالم ليف مي إحداك الماس كوائيكا. ين المست سيركنا يربي يونكه عام طور بروسكيس

جا نامیے کرمب کوئی مخص سی ہم پرانتہا درمبہ پشیمان ہو نا ہے نودانت سے اپنے ہا عد کاشنے گٹ سیے ۔ پر

اُنْدِ فِينَا مُعْجِورِ كُلِّ مُعْلَى خاردار جِهارُى جِسما ونث كعياني مار .

اکد صاحن بالورول الیک دوسرے کو دانتول اسے کا شاہد دخوا میں نہایت این کا میں نہایت کو سے کا میں نہایت کو سے کا میں نہایت کو سے دالا آ دمی کر یاوہ استعمال سے کرائے ہے کہ میں نہایت سے میں ان طابط ورائع کی نوعیت سے میں ان طابط ورائع کی نوعیت استعمال میں ان میں یہ نوط بطور تعرب استعمال

كالإعضال املاج مضحس معضفاياب مونا مشكل موالعضلة مرى مصيبت

ع ص ه رو،

العضة فكرمعني جيركا ككواسكيين اسكي

جمع عِفْوُن وعِفِي بن سم مِيساك مُثُلِلا أو ظَبُدَةً لَى جَعِ نَبُونَ وَظُلُونَ أَلَى مِنْ اللهِ اللهِ المي

العضوة والعيضو معن بدكاك حصديا كالراسي بساور عضائنتك تعضية كمعتن

بن كند مكشيد كروينا عضاكوكات كرالك الكركين الكسا لي فرات بن كه عِضَة "كاصل عُضْ فَيَ

بعي موسكتي سي اور عضية وبمي سي معنى بادوكر منطح لندالعض كرنزد مك عضدة كي اصل بني عِضْهَ فَ فَي سِهِ كَيْوَكُمُ الْ كَلْعَدُ

عضيه في الله بعد اور بعض في كها معملال كاصب عضوة المسكونكدان لأشنيه عصنوان أتاب ايك روايت بي تعدمام)

لا تَعْضِيدَةً فِي الْمُدْيَوَاتِ كُرْمُ كَيْ تَعْشَمِ مُ وقت أيسى جيز كوكات كرتقسيمه نه كميا جالي جس كه كالمنت سيدوار أول كونقطان بهنيسا مومثلًا الموارد فيره كراست كاش كرد ومكرس

مذك عاليس- فرأن بسبعه -جُعَدُ لُواالُفُوَّانَ عَضِيثِنَ رِهِ ارَاهِ مُنْهِلَ

نے زم ن کوئکھیے تکھیے کروالا، اینی سی

ر عض ل، العضكة مبطاص بحساءة سخية كوشت بورجل عضراع وهنخص جوكوشت مسكعما وأ موعَضَلْتُهُ مِن فِي اسم عَضَرُكُ يعنى يعقم كى تانت كرسا عمرا ندهدد إجبيا كرعصبة فاس

كيلده مجانة ايرلفظ مسختي مصدردك دينا يحيمعني مين استعال موني لكم مع قرآن يسب فَلَا تَعُضُلُوهُ هُنَ انْ يُنْكِعُنَ ٱلْأِي اجَهِضَى را - ماسام) نوان كودوسرك شومرول كي ساهم

اس آیت کی تفسیوں بعض نے کہا ہے کہا سکے مخاطب ان کے بیکے خاوند ہیں اور بعض نے اوليادليني سريرست مرادست بس اورسخي من عَضَلَة تَحِسا مِتْرَسْسِيهِ وسے كُركَها جا" اسب عَضَّلْتُ الدَّعَاجَةُ بِيَيْضِهَا مرمَى يُولِنُهُ وَيِنْأ

..... نىكاح كرتے سے مست دوگو۔

وشوارموكميا عَضَلْتِ المَنْزِعَ فَي بِوَكِي فِيَا يَوْرِيتُ نبعيركي تكليف بين متلاموكمي شاعرن كهب سيطة راتطويل، رىماس) تَوَى الْ زُحَى مِثَايِالْفَصَاءِ مَرْتَاعَةً

مُعَضِّلَةً مِنَابِجَرِبْمِ عَرَمُرَمِ زمین ہمادیے لیٹ مرغرار کی ویجہ سے اس فورت كالمرح بيهين نظراتي سيد بوزيكي كمه مرض

میں مبتال ہو۔ سله تاله ازس بن جروالبيب في المسسان والمحكم دعمثل إو السمط ١٨٦ والمبيدا في ربع : ١٩١٨) والمعاني للقبني - ٩ ٨ والشعراء ١٠١والخزانة رس، ٩٥٨) والبيب ايضامن كلنة في ويوانه ٢٠ ومجوعة المعان ٨٨ وتهذيب الالفاظ ٩٨ ، ١١٨ م على وكذا مِمة جمعه بُرِين لأنطبري م اره ٤) شك ومنرني الحديريث لعن ريبول الشيطى الشدعليد يسلم العاضهة والمستعصهة السان وعصنه الملاء واجع المحديث الغائق و١/١٨) والنماير رعضى وتمامه الأماحل انفسم وطوا ليبهقي عن أبى بمديق حزم يرسيط وماجع كنزالوال ج (ارنه ۱۳ المعنی الحدیث غریب الی عبید له

عَاطِعُهُ رَحْمِ طَبِيتَهُ عَاطِفَةٌ عَلَى ولَهِ هَا وَنَالَةً عَلَى ولَهِ هَا وَنَالَةً عَلَى ولَهِ هَا وَنَي عَمْ مُوتُواس مَهُ مِنَ اعْلَى مُرَا اور دور مِوَا مُوسِلَم عِن مُوتُواس مَهُ مِن اعْلَى اللهِ اللهِ ورود مِوَا مُوسِلَم مِن مِن مِن عِلَيْهِ عَطَفْتُ عَنْ ثُلاَنٍ مِن فَاللهِ مِن مِن عِلِيهِ عَطَفْتُ عَنْ ثُلاَنٍ مِن مِن فَاللهِ مِن مِن اعْراض كِيا -

رع طل ۱

العُطلُ رس اربودسے خالی مونا امردورکا بیکارموناکہ اج عُطلَتِ المسروع فی مورت میکارموناکہ امرورت میکارموناکہ اور دبور سے خالی ہوگئی ایسی خورت کو عُطلُ اور عاطل کا ماجا تا ہے اسی سے قوش عُطلُ شکہ میں الحق ایک ایک میں الحق اسے دیوریا کام سے خالی کرویا ایکارمونیا۔ خالی کرویا ایکارمونیا۔ فران میں معدد

وَبِ فَرِمْعُطَلَةِ (۱۲-۵۸) اوربهت سے كنوك بيكارير سے بن -

اورجن توگول کا یعقیدہ ہے کہ اس جہال کا کوئی مدا نع نہیں ہے جس نے اسے محکم اور ارامست کیا ہے انہیں مُعَظَّلُهُ کماجا تاہے عَطَلُ

النَّهُ أَذُكُمُ مُورِيان كرويا عَظُلُ اللَّهِ سِلُ النَّهِ سِلُ اللَّهِ سِلُ اللَّهِ سِلُ اللَّهِ سِلُ اللهِ سِلُ اللَّهِ مِلْمَا فَطْكَمَ جَهُورُ وَسِيعُ الْكُومِيا،

رعطو)

الْعُطْوُرن كم معنى بين لينا بكرا اور

کهاک جا دو معلیق نے اسے پہلے لوگول کی کہا بیال اور فیصے و نیر و کہا یعن مفسرین نے قرآن کو کوئے کار سے کر ڈاللے کا یمفوم بیان کیا ہے کہ انہوں کی طرف کر زمیت افت ڈیمنٹون بینٹی الکار کردیا میں ویکٹ فوڈ کی بینٹ مواد ہے ہی میں اخیارہ پایاجا تا سیلے کہالکتیا ہے کہ جمعہ کوانتے ہوا وہ اس کی جوہ کان کار کرتے ہے جانا کی الیسے لوگوں کے بالمقسا بل موسنیس کی صفات بیان کرتے ہوئے فرایا:۔ موسنیس کی صفات بیان کرتے ہوئے فرایا:۔ کتابوں پر ایسان دیکھتے ہو۔۔

رع طن،

اُلْعُطُفْ رن کالفظاس دفت بولاجاتاب جب کسی چیز کاایک سراد دسرسے کی طوف مور دیاجائے مثلارسی و دخعت کی ٹبنی دفیہ و کو دوہرا کرنے کو عُظف کہ ہاجا تا ہے اور عظامت کے معنی دونہوں والی چا در کے ہیں۔ عِظفا الر نشکان انسان کے دونوں جانب کیونکہ عِظفا الر نشکان انسان کے دونوں جانب کیونکہ بدن کے اس مصر کو اسانی سے مور اجاسکتا ہے بدن کے اس مصر کو اسانی سے مور اجاسکتا ہے جیساکہ کا چی بجانب کو صفی کر بخبری کا وقید محاوراً ہیں جب دفظ عُلیٰ کے داسطہ سے متعدی ہونو اس کے معنی سی برائل ہونے اور شفقت کرنا آئے اس کے معنی سی برائل ہونے اور شفقت کرنا آئے اس کے معنی سی برائل ہونے اور شفقت کرنا آئے اس کے معنی سی برائل ہونے اور شفقت کرنا آئے

مله وكرن القتى في غريبه هم وابوعبيدة في مجازه واحتاره الطبري م ار ۲۷ و خال و ذالك اولى الناو بلات ۱۷ اسكه فرست في القراك كان وعليه و۱۷ و الله و الطبري الى الله و الله و

المعنا كلاة إسم مينا دينا- الرعطاء وانعال حَتَّى يُعْطَوُ الْجِنْ يَهُ رُود ٢٥) يهال تك كم ۰۰۰ بريه دين -اوراً لْعُطِيَّة و الْعُطَاء فاص راس جزر كميت وان كا غواب زيتماء بم بوقعض تفضلًا دى مائي جنا كير فرايا به سخىن ماد شەسىء. هذا عُطَاوِ عُمَاره ۱۹-۹) يه بهماري بخشش س كإن أعُطِيُ امِنْهَا رُضُوْا مَانُ كُمْ يُعِطُوا مِنْهُا رہ - ۸ ۵) اگران کواس میں سے دخا طِرخواہ ال معلیے توخوش بیں اور اگراس قلام ملے ہے حاوفذ کی سبت و -اغطى البنعي يواونت مطيع بوكيا وراصل اس محمعنی میں اونٹ نے منذروری اور سمترانی جهوردي اوراينا سرسوار كيسله منع عبمكا ويأ فكانئ غنطة وأعاط وههرن بودرخت كيكسينه كعلن كم المايناً ساوي المقاسَة بوك بكوَّ-ر ع ظ م)

العظمر كے معتى إلى كے ساس كى جسع عِظَامُ ٱلْي ہے۔ قرآن میں ہے :-عِظَامًا مَكْسُوْ مَالْعِظَا مَرِكَيْرًا ... (١٣١-١٨) بگه یال د بنالمین، میجر نیز بول پر گوشت راپسست،

جسيرها إ ابك فرأت من دونول مكر عظم المساوراسي مع عُظْمَةُ النِّوْرَاعِ مِي صِلْ مَعْتَى إِرْوَكُامُومًا حسسكمين عظموا لترغيل بغيرتنك كمالان كى ككرى عَنْظُ حَالِمَنْ فَيْ وَمِنْ كُمُ اصل عَنْي سي جِيزِ لَى

بدى كے بڑا ہونے كے ہى مجاز ًا ہر چيز كے برا

مون بربولاجا السينواه اس كالعلق حسم مو یا عفل سے اور عام اس سے کروہ ما وی چینر ہو

یامعنوی نمان یں ہے: ۔

عَنْ أَبُ يُدُومِ عُظِيْمِ (١٠١-١٨٩) برسه رمحنت،

قُلْ هُ وَنَبُهُ مُ عُظِيمٌ و ١٩٤٠ مردوكروه ايك

عَرِيرَ يَنْسَاءُ لُونَ عَنِ النَّهُ بَا الْعُفِلْتِم و٥٠-١) يه لوگ بس چنري نسبت بو جھتے ہي عميا الم سے

عَلْى رَجُلِ مِنْ الْقُرْيِتِين عَظِيهُم رِسَام - ١٣١١ان وإستنيول يعنى كمداور لمالف المس سيمسى

بمے آئی ہر۔۔۔۔۔

اوعظيم الفظ حب اجسام كم متعلق التعمال مولم سي والسيم مم معمنعاق الواجا والمع حسك اجزائتصل ول ممراس كم بالمقابل لثيركا لفظ أفاد بربولا ما ماسيع جوايك دوس يقصع الك بوتين كرميمي عظيم كالفظاهي افراد كثيره بر بولاجا ناميم حسية بكيث غطيم بعارى كنكر مَا لَا عَظِيْمُ زياده الاس صورت مِن عَظِيْرُ عُد

محمعنی عَشِيْن مِن نے ہیں اور برے حادثہ کو عَظِيْرَة "كما ما تاب إلاعظامَه والعظامَة كديكي الك بيرصيعورت ليف مسوان

برے طامر کینے ان بر اندھ لینی مے -

رع نن، العيفة ينسي إسى مالت كابيدا موجانا

ل وابد التعالى الاخذ بغير في كما قال في قاتل افة صالح . وتعالى تَعَقَرُ

واح-۲۹-

سلا السيجيار كرشي بن اور عافرة كم معني بين اور والمحلية المسيحيار كرشي بن الديا وردها والمحلية المسيحيار كرشي بن المرح و حبل عود المحلية المراء معني بنا المسيحية والمسرير آدمي بنا المين عفر المين ا

ہے ہیں۔ چنا پر محاورہ ہے۔ عفاقی ڈاغتیا ہے کسی کے اس بو کچھ ہے وہ لینے ماقصد کہا عفت الریٹے الگی اگر ہوا نے کھورے نشانات شادیئے اس معنی کے لحاظ سے شاعر نے کہا ہے د دھاس کا کہا کہ اکبی الیکا شھاکا در سانگ کہ اکبی الیکا شھاکا در سانگ کہ ایس کر نشانات مڑا اور اس

رهام اخذ البيلى ايكاتها بوربدكى لمهاس كم نشانات منا واليم عُفت الدَّارُ كُفركم نشانات مث كُنْ كُوا ان آناد في ان و دم ف جاف كا قصدكيا عَفا النكب كالشرك برامات اور درخت برام النكب كالشرك النائق في البريادة كامحاده

ہے بینی بود سے نے بڑھنا شروع کیا۔ عُفونی عُنْدہ کے معنی ہیں میں نے اس سے درگزر کرنے ہوئے اس کا گناہ مثادینے کا قصد کیا ہنڈا یہاں اصل میں اس کا مفعول نرک کردیا گیا ہے اور عن کا متعلق مخدو منہ کہا چھکٹ وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلِنَسْتَعَفِفْ رِبِم - بِ) اور بِو خص المعود ه مال بواال كورايسة ال سفطى طورب) پر بر بمنر كمنا بله بيء وليستنعففف الذين لا يجب ون فريث لگا زبر با - ساما) اور بونكاح كامتعد ورنبين ركھتے انبس ما مِنْ كراين آپ كويائے د كھيں -

ر ع ٹ م) اکوفٹویٹیٹے جنول میں سے مفرست اس من کوکہا جا کہ ہے جو نہایت ہوذی اعدث سربر ہو۔

قرآن من ہے: گال عِفر بیٹ مین الجیق دعا - ۳۹) جنات میں سے ایک موزمی اور تمریرجن نے کہا -پیمرس طرح کمبھی شریرالسان کوسٹ پیطان کمہ دیا جا تا ہے اِس طرح استعارةً انسان کو

عِفْرِیْنَ ہی کہ دیتے ہیں۔ چنا کیے عِفْریْ نِعَنْرِیْنَ کُم کا محاورہ ہے دنغریت الع بسل ہے) ابن تنبیہ کھتے ہیں کہ الْعِفْرِیْنَ کے معنی فوی میکل کے ہیں۔ اصل میں عِفْرِیْنَ کُمالفظ الْعَظَ الْعَفْرِیْسے ہے جس

 6.

إذالة ذنبه صادِقًا عَنْهُ بِس عَفَو كمعنى اُعطیٰ عُفُوًّا اسِنے اسے بے انگے ہے عمنا وسے در گن کروا کے ہیں۔ فران میں سے ا دبا بهان عفوًامصدر أتسب فاعل تعيم عني مين نىن عفادَاصُلَح كمرجود كرركرساورمعاسل ببيحا ورمسال وأفع بواسير يعني بخسشسش کودرسسٹ کریے دماہے۔ ہم) كرين وفسن اس كى حالت به تفى كر كوبانود سلم وَاَنُ تَعَفِّكُ الْقَوْبِ لِلتَّقَوٰى لا- ٢٣٤) اوساكر ر با بها وراس بس اس عمده معنی کی طرف انتاره م می ایناحق میمورد وقوم بر مهزرگاری کیات سے ہے جسے مشاعرنے بیان کرتے ہوئے کہا سکے و المرعَ فَا عَنْكُ مُ إِلاء ١٥١ بِعِلِى كَعَ لِعِد والطويل) ر١٣١٧ كَا تَكَ تَعْظِيْدِ الَّذِي كَانْتَ سَائِلُهُ ہم نے تم كومعاف كرويا -إِنْ لَتَعُفُّ عِنْ طَالِمُفَيَّةٍ مِّنْكُوْر و ٧٠١) أَكُر مِم یعی جسب سائل اس کے پاس اتا سے نواس مُم مِن سصة ايك جماً عنت كومعات كردير -طرح نوش مو تاہے گا ہو چیز تم اس سے لے *سے ہو* فاغُفِّ عَنْهُ عَمْدِهُ ٥-١١١ أنوان كَ خطا كيمعان وہ اسے و سے رہے ہو۔ اور وعلے ماتورہ بی سنگے (سریم) اسٹ کالگ العقاد محرد و-ادراً يمت كرميسه ١٠ خُدُوْ الْعَكَانُّةُ رُء - 199) دلسے مجدراعفواننزارکردٍ-والعافيكة يعنى اسع الله التحريس مفوا فيريس میں انعف و ہراس چیز کوکھا گیا۔ معص کا قصر طَلْب كِرنا مول إور فرآن مِن الشدنع اليف ابن دان كوعَفُوا مهاسِع بينا بغر فرما إ: . ممنااورلبنا أسان مو اور تعض في سكمعني اِنَ اللهُ حُكَانَ عَفْقًا غَفْوْلًا وم ١٣٠٨ کے اس در گزر کھیے۔ اور آبیت کر تمید، یہ كَيَسْتُ لُوْنَكُ مَاذَا إِينَهْ فِنْوُنَ ثُلُ الْعَسَتُ كُرُ ئے شکب ہدامعا ن*ے کہنے واقا ور بخیفتے* (۲۰۹۰) داست فی اکست نم سے پوچھنے ہی کہ اور مدسیت میں سینے رہم، منا کلیت العافیة خداک راه بیب کس طرح کا مال نزاج کریں گبه دو تو بچامہونورچ کرو_۔

سك وصدره : آنواه اوا هجسته متسلاً تراه اذا بصر به بله البیت فی اللسان رصلی فیمسوی فال احتصحیت فی المه است و فی شوابد الکشاف اند نرجیری افی سلی بیده حصن بن ابی حذیفة ولعلم من روایت از وصف لمعنی بن دا کدة و فی المختار است ۱۹ ییره مرافی ۱۷ بریت افی ۱۷ بریت الفت المی بید المحدولان فی المختار المی بیت المی المی بیت المی المی بیت بیت المی بیت المی

اَعْفَيْتُ كُنُ العني من نعاس برصف وااسى بسير أغفنوااللِّ مَى سَبْعُور ٥٨) يعنى وارضى کے ال بڑھنے دور ے باں بر بنصبے دو۔ اُلچے فَیامِ اون یا برند کے پرچے بڑھ جا بٹی اورکسی مے دیگے ستعار لینے والا بوشور باس کی دیگ بس اسع بعيج ناسے اس فنوريكوا كما في كها ما الب

رع تن ب،

العقيب والعقي باول المعيلا مصريعن الزي اس كرجع أعقاب بعد عديث ين تشكدهم) وَيْلُ لِلْكُ عُقَابِ مِنَ التَّارِ كَرُوضُومِي نصفك رمن والى الرصيول كے التے دورخ كا فداب ہے إدر نبطورا ستعاره عقب كالعظ بيث ليتفي معى بولاجا باسم قرآن بسسه

وَجَعَلُهُا كُلِمَةً بُاقِيَةً فِي عُقِيدٍ إِسهر ١٢٨-١٢٨ اوريسي بات اپني اولادمين يتجهيم حمه ور محكف حِكَةُ فِي عُقِب الشَّهُ ومِينِ كِدَا فرى ونول مِن اباً - رَجُعُ عَلَى عَقِيد الشياد ف والس الماء إنْقَلَبُ عَلَى عَقِبَيْد وه الشياوَل والس لواجير. دَجَعُ عَلَى كَا فِدَتِه كم محاوره مع اورجسياك قرآن

میں مع ا۔ فارْتُ نَا اعْلَىٰ الْمَارِهِ مَا قَصَصُارِ ١٩١٨ - ١٩٢) توره الينع يا وُل ك نشال ديكفت ويكفت لوث كئه-دَحَعَ عَوْدُهُ عَلَى بَنْ رِّهُ لِعِنْ *جِي راسترير كُس*يا

المفالس استرسه والس اوسة آيا قرآن يسد

وَشُوَدٌ عَلَى إِعْفَا بِنَارِهِ- ٤١) تُوكيا بهم الشَّهُ

ياور كيرسائين-بِرِن چِرِ اِن اِلْمُ الْمُعَقَّابِكُمْ وَمَنْ يَنْقُلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ رسامهم أ) توتم الله يا وُل لهم جاۇرلىينى مرتدىموجاكى اور تتوالىلنى يادىل **ھېرمائىگا**ر نَّكُصَ عَلَى عُقِبَيْدِ ره- مه الوليسيا الورَّفِل ديا-

فَكُنُّ تُكُمُّ عَلَىٰ أَغِقَا بِكُمْ أَسْكِمُ فُولَ (١٣٠ - ٢٧) اورتم النَّه بإنَّ لَهُ رَبُور مِهُ مِا تُنْهُ مُقْعَ -عَقَبُ اللهُ وه الس كَمَا يَكِيهِ تِيكِيهِ جِلا الس كاج السّين مۇاجىساكە د ئىزى د ئىفاچ كامحا درەسىمە

ألعقت والعقبل فاص كرتواب يعنى الجه بد نے براو کے جانے ہیں۔ جیسے فرایا ^ہے خَيْرٌ ثَوَايًا قَحْدَيْرٌ عُفْيًا رِمِ ١٠ مِهِم ١١ الركاصل

بہتراور راس کا) بدله اچھا ہے۔

اُوْلَافِكُ لَكُ مُعْمَعُ مُعَقِّى النُّاكِر دِسِا ١٢٠١) يهى لوك بن كولئة ما قبت كالمحريع-

اور عَا قِيدة مالفظ من ثواب كم لي فخصص

سے جیسے فرایا ، بہ کا کھا ہے۔ کا کھا قبہ کا کہ کا اور انجب م نبیک تو پر مبنرگاردل ہی کا ہے۔

بكريه اصافت كي صورت بين كميني عُقلُو بُدَّةً مجيمعني ميل معني أجا المبير حبيب فسرايان

تُشَمَّرُ كَانَ عَاقِبَةُ الَّهِ بِنُ آسِمَا وَواالشُّورَ د.۱۰-۱۰) پیمرجن لوگول نے برائی کی ان کا انجسم

تعنی برا موا - اور آبت کر نمیسه : -فكان عاقبت هم انهم أنه كماني النّادِ له ٥-١٤)

ك كلمة من الحديث رواه النسائي والسفراطهامة) والبخامي واللياس ، وابع واقد وتميل اوالترمدي وآوب، والمستند كمسهمه والحديث في النباية ١٠ روم والاصدا ولابي الطبيب ٢ ر٣ ١ مه وعدة من الاعتداد على احمل الحديث عليه من حديث عبدالتُّدين عمر و باختلا ف الغاظ ابن لمجة والنسائي في المين كتب الحديث راجع الخزيج باليكاف الشاف البن حجوس ٥ ٥ مقم بهم - ٢ ٢٨ ؛

خلاف فيصلدويا شاعرنے كهابشے د نو دونول کا انجام به مواکه و ونول دورخ بین فل موسق. (١٠١٧) وَمَا يَعْنَ كُوكُمُ لِللَّهِ تَعْفُونِيْكِ مِن عَاقِبَة كالفَظاكِ تعاريًا عذاب كم كله التركي فبصله كي بعد كسى اوركا فبصل في السكتا استعال مواسے جبیباک آیسن کرمیسه -اوربهمی موسکتالیه کرآیب ندکوره می اوگو ل کو فَبَشِّيرُهُمْ بِعِنَ إِن أَلِيجُورِهِ - ١٨٣) ان كواس الله كخير المراس كم فقى عكمنول بن فوض كرفي ون کے عذاب اہم کی خو شخیری سناو و ِ۔ معيمنع فرما بأكبا موه جبيها كرقصنا و فدرسك اسمرار ی*س ماراب کے سا*کھ لبندارت کالفظ لایا گیا ہے ىمى بنورونوص سى منع كياكباس اورايت كرميه. ً-اورْعِتَابِ، عَقَوُّ بِنَهُ الصرمَٰفِ قَبُنَهُ عَلاابُسِمُ ب مِن مِقْ مُعَضُوص ہیں۔ چنا کنچہ فرآن میں ہے<u>۔</u> ءَ لِي مُدْدِيكًا وَكَمْرِيُعُقِبُ (٤٤٠-١) مِن كِمْر خَتَ عِقَابِ رَمُسَا عِمَا) نُومِهِ إِعْدَابِ ان بِرُولَ مِوا-يعقب كمعن بس اس فيدمر كرين يحيكور ولكما. ألزعتِقام بمعنى أيك بيزك ووسرى شَى يَهُولُ الْمِيقَابِ رس السخت فلاب كرزمواً لا-فَانَّ عَاتَبَتُ مُ نَعَاقِبُو إِيمِتُلِ مَاعُوْتِبُ تُمْرُ كے بعد آنے كے ہيں جلبيے شب وروز كربردولول يك بعدد يكرس آت بي اسى سے الْعَرَفْ بِكُنَّا يه (١١ - ١٢٧) أكرتم ال كونك بيعث دبني حام مونو تصلعنى درمسا فرول كاليكي للبدد يكميس ايرب أنني هي د مِطنى لكليده ف تم كوان معيه يمني سبع-سوارى برسوار مونا عفبة المظافر بريد اكالهجى وَمِنْ عَاقِبَ بِمِثْلِ مَاعُدُقِبَ بِهِ (١٤١٠-١٧) اويرجر معنااور كهمي سيح انرنا أعَقَبُ لأك أن بوسخص کسی کوانی ہی منزا دے بنتنی منزاکرا**س ک**و كسى چيز كادارت مناوبهاا يك جينر كي مُرَّدُوم رك دی گئی ہے۔ اکتعفقید فی ایک چیز کے بعدد درسری لانا۔ چيزكواس كا جانستين بنا نا قرآن يس معد-فَأَعْفَكُ مُ فَعُرِيفًا قُارَ ٩ - ٤٤) لُوفِد الْمُ عَقَبُ الْفَرْسُ فِي عَنْ إِجِ كُلُورُ السَّالِكِ ان کے رولوں میں نفاق ڈال ویا۔ دوند کے بعد دوہری دورا گائی مراک میں سے:-شَاعِ نِهُ الْمِنْ وَالطُّولِ) له اس كُنُ طُلُ ثِفَةٌ مِنْ جِنَّةٍ عَيْرُمُ فَوْ كَهُ مُعَقِّبًاكُ مِنْ مِيْنِ يَكُنِهِ وِمِنْ حَكُفِهِ رساا-اا) اس کے اکے اور تیجے فعل کے بوکبدامیں بعنی اسے جنول کا دور ہ بڑتا کہتے س کے لیک افاتہ لا مُعَقِب لِحَكْمِهِ و١٣١ - إم كمعى يم كر نہنس ہوما ۔

سيده أنووَ بِعَرِيعَ عَلَى مَلْمَ فِي بَيْنَ بِيْنِيدِ وَمَاكُم كَعَ كَلُاولاً وَبَهِ بِنِ ٱلْى كِيوَكُمُ وَهُ كه اجدوني المراجع تلة قالد اردُا لقيس بصف فرش داول، يبضد في الأريّ حي كام دوالهيت في اللسان وعقب، وفي دواية الديوان موصنعة السندول بعشرة اولما لُعن في موقب والبيت في الدي النمين مه ١١ والعائن و١؛ ١١ عاد كتاب الخيل في عبيدة ١٣٥ وفي دواية كانما بعل كانتُه بن

التدكي فيصلع تخرفعلات كويئ فيصله نهتبين

كريب كتااور ماس يربحت كريكتاب يم- يه

عَقْبُ الْحَاكِمُ عَلَى عُكْمِهِ فِينَ مَنْكُ لَا كُمُ مُعِادِه

فه لأنا كم يعمقيكِ اس نيادلاد بمبس فيوري اور

أَغَفَامِهِ الرَّجِلُ كم معنى أومي كل اولا و كم

ببرال لغست كإفول سيءكراس سمي فخست لأكى

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سبس بوتی سب دریده کے لفظ میں دری کا دلاو
میں داخل ہوتی ہے امرؤء ہی معقاب وہ عورت
بولیک بار دو کا ادر و وہ مری اردر کی جنے عقاب الن کے
النوم ہے کے معنی نیز سے کو طقب بعنی اللان کے
معنی ہیں میں نے اسے عصف بعنی انت سے
معنی ہیں میں نے اسے عصف بعنی انت سے
بازر حد وہا انعقاد ہے ہما و ہر چر صف کا فتوارگذا سے
بازر حد وہا انعقاد ہی ہما جا تا ہے کید مکودہ فتا کا
ما تعاقب کرتا ہے ادر شبیب کے طور یعقاب
ما تعاقب کرتا ہے ادر دوس کے سعقرس بانی
ما تعاقب کرتا ہے اور دوس کا ان کی بالی کے
ما تعاقب مربی بولاجا تا ہے اور دوس کا ان کی بالی کے
ما کے برجمی بولاجا تا ہے اور دوس کا ان کی بالی کے
ماری عادمت میں ہے کرایک مرتبہ دور تا ہے۔
اس کی عادمت میں ہے کرایک مرتبہ دور تا ہے۔
اس کی عادمت میں ہے کرایک مرتبہ دور تا ہے۔
اس کی عادمت میں ہے کرایک مرتبہ دور تا ہے۔
اس کی عادمت میں ہے کرایک مرتبہ دور تا ہے۔
اس کی عادمت میں ہے کرایک مرتبہ دور تا ہے۔

ر ع ق د المحافظ المحدة المراف و المحتفى المراف و المحتفى المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحتفى المحديث المحتفية المحتف

عَاتَنَ ثُهُ وَعَقَلُ ثُهُ وَتَعَاتَدُهُ مَا وَعَقَدُ ثُنَّ عَالَكُمْ مَا وَعَقَدُ ثُنَّ عَالَكُمْ مَا وَعَقَدُ يَمِيْنَهُ مِن فِي سِي اللهِ مِن اللهِ الله قرآن مِن سِي اللهِ ا

عَاقَلُ شُدُ أَيْمُ الْكُورِيم -١٣١١ بن الْكُول سع تم نے کختہ عہد با ندصد کھے مول-ايك ورأت مي عقرن أيشا المع مسين فرواا الم يْمَاعُقَّانُ تُعُمَّالًا يُمَانَ و٥- ٩٩) بَخْتُ مُعُلَيْرِ اَبَكَ وَرُات مِس عَقَلُ لَهُ مُالُا يَمُ الْأَيْمُ الْأَيْمُ الْأَيْمُ الْأَيْمُ الْأَيْمُ الْأَيْمُ سے بِفُلاَ نِ عُقِيثًا ﴿ كَامِحادِ وَ مِعْ مِن كُ معنی بختریقین کے بیں العِقال رکھ کا ارد) اور ألعُقَالُهُ يه اصل بين مصله بين اور لطور اسم کے استنعال ہوتے ہیں اس کی جمع عنق و کا آنی ہے چنائی قرآن میں ہے :-اوْ مْدُولُ بِالْعُقَدُدِ رَهُ -١) الْمِيضَا فرارول كريوراكرو. ٱلْعُقْدُنَ ﴾ نكاح ، عهد وبيمان وغيرو بُونينه كيا جا السية فرأن من مع الم كَلَّ تَعْسُرْ مِّمُوّا عُقْلُ الْإِكَامِ ١٠١ - ١٧٣٥) اور مكاح كالجنة اماده مُكْمِنا -رور معدح الجنة اماده ما ترباء على عند الما يمر الما يمكن الني كار بان بركره لكب كنى فَيْ لِسَادِهِ عُقَدُهُ اللَّهُ السَكُورِ إِن مِن لَكُنتُ ہے۔ فرآن میں ہے:-كَا عُلَالَ عَفَانَ فَا مِنْ لِسَالِي ووا - علا اورميرى زبان کی گرہ کھول دسے۔

اور آیت کریم :و مِنْ شَرِّ النَّفْ اَبْ فِی اَلْعُقْدِ اللاا- می اور
گریمول پر برم فرص پر محمد کر محمد الیول کی الی سے ایس مُعَقَّدُ مُعَ الله سے ایس مُعَقَدُ مُورِی کی محمد سے بعینی وہ کر ہیں
جوجا دوگر بوریس کی آتی ہیں دراصل اس کے معنی
عزی اُنکہ ذکے ہیں اس لئے اس برعُقَدُ وَ اور حَرِی مُعَقَدُ وَ اور حَرِی اُنکہ وَ اسے اور جا دوگر کو مُعُقِدُ وَ

مجمی کہاجا" اسے۔

نے کہاکہ اپنے گھروں میں ... نائدہ اٹھالو۔ لِهُ عُقْدَةً مُمْلَثِ اس كه إنظيس لكك ك فَتَعَاطَى نَعَفَدُورِم ٥- ٢٩) تواس في حسارت ەب رورىسىتىت ئاقتە گاچەرى تەرغاچىڭ دەازىننى جىس كى دم كۇدار كركے اونتنی كو كيشا اوراس كى كونيس كاف واليس اوراسی سے بطورات تعارہ کہانا تا ہے۔ ہموجلہ کئے اور یہ اس بات کی علامت ہو تی ہے کروہ سَرْجُ مُعْفِرُ رَحْي كردينيوالى بن -نریسے جفتی کی توامش مند ہے۔ تکبیش کے گلاف اعْفَدُل نرسا نگہ ہاکتا جس کی دم كُنْ عُقَدُ زُسُكات كما في والاكتا ومنده جانور رَجُلُ عِارِدُ الْمُحِمرد-لبی ہوئی مو۔ تعاف ت الکلاہے کنوں کا ابس میر جفتی کرنا۔ ا مُسرَءَةٌ كَا قِرْ يَا تَحْدِيُورِينَ كُوبا وه مرد كَرَّ تَطَفَه كوقطع كرديتى ہے . قرآن ميں ہے:-(アロラン ئا مُسَرَّعَ يِنْ عَاقِيرٌ رساسه) اورميري بيوي الجمهر العثقو كي معنى حوض بامكان كما اصل در وَكَانَتِ الْمُسْرَءَ تِي مَعَاقِدَ رَا روا- ٥) اوميري ببوى الخصيه وسط کے بیں اور اسے عَقْری کھی کہتے ہی حیدیث تَنْ عَقِيرَتْ وه بالخِد بوكني - الْعَقْدُ وأَخْرَى بي **ڡٟٮڴڮ**ڗ٣٨) ِمَاغَنُّدِي تَوْمُ فِي غَفْرِدُ الِهِرِهْرِ بَيْضِهُ ٱلْعَقِدِ ٱزْرِي الله عِقَادِ رِبِلْ فِي الْمِرابِ فَظُ إِلاَّ ذَلُوا كُسَى فِم بِران مِكَ تُصول مع كيونكه وه عقل كو تقطع كرويتي سع - المشعب المراقي وسط مِن جمه انهين كمياجا ما مكروه دلسَل بوجاتي یے معنی ہیں فہراب نوستی کا عا دی ہونااور فکیسے گ بس اور تصر بين على وعُفَرة كالماجا الس کے سابھ آٹ بیہ و سے کر بھر بول کی مکر می کو عُقَرُتُهُ أَنَّ اللَّ يُعْقَرُ لِعَنَى جِزْيِرِ إِراء جَنِيباً كَر بعى عُقْرُ كِهَا جِاتًا بِهِ-وَذَعَ ثُلُونَ فَي عَسَقِ بُدَيَّةً فِلال فَعَ إِواز لَبِيم **رُ ا** الله منظمة كرمعني بين بين بني اس كي ميرير اراس سے عَقِرْتُ النَّحْلُ سِي مِن كُمُ ی مروی ہے کہ ایک ؟ دی کی ایک کٹ کٹ گئی وہ معقی میں میں نے مجور کے درخت کوجڑسے عِلَايا نواس ونسب سے بطورات نعارہ عَفْرہ كلف دياء عَقَرْتُ الْبَعِيْرَ اونتُ كَوَنِين كالفظ بندادانكمعنى بس مونع الكاس-كاث دين اسم لاكرويًا عَقَرُتُ ظَهْ وَالْبَعَيْرِ عَقَاقِ بِيُرُّ بِرِثِي يومُيان - اس كاوا صعَقَالاً سِم-اونبث كالشيت كورحمى كرديا إنعَقَ كَ ظَاهَرُكَ كُ اس کی پیمفرنظمی موکئی فران بس ہے یہ رع نی ل) العقل اس توت کو کہتے ہیں جونبول علم کے فِعَقَ مُرْوَهُ مَا نَقَالَ تَمَتَّكُونَ إِنْ دُالِكُمْ لا - ١٧٥

وَمَا يِعُقِلُهَا إِلاَّ الْعَالِمِنُونَ ١٩٧-١٧٨) اوراسے توامل دانش مى سمحصراي -یں اسی معنی کے اعتبار سے عقل کی نفی کی کئی ہے اور مروه حبكه جهال الشرنعا سلمن فقطان عقل کی دیجہ سے کفا رکی ندمست فرہائی سیے زاق وہسے معنی ہی مراویں جیسے فرایا ہ۔ کامٹن الّٰاذِین کَافِئُوْدَ الْمُثَلِ الَّذِی ٹُی مِنْعِظُ بِمَالَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءٌ قَانِكَاءً وصُحْرُكُ مُ عُمُنْ فَهُ مُ الدَيْفُقِ أَوْنَ (١١٠ إ١١) بحوكا فريس ان کی منال اس شخص کر سی جو بھیسی ایسی چیزر كوأ ولذ دسيه جوليكامه اورآ وازكي سوا كجعدنه سنستك ببري بن مح نظم إلى الدعه إلى المجمع تجدي علاوه انيس اور هجى بهريت سى آيات بين بيس كفار مستعقل كانفي كى كئى سيحادر يحب منفاهم بهر عقل زمونے برانسان کوغیر کلف فرار دیا گیا ہے۔ وہاں عقل کھاول مینی کی طرف اختارہ ہے۔ وراصل آلحدة في كمعنى روكناا ورمنع كرنا إب جبيع عقال يعنى يائ بندسياونث كاباول بالمدحدوية فالومد ولسركم بهيث بمن فبض كرسف كحد بهى عُقُلُ كِنْ يُسَ مِ عَقَلَتِ الْمُرْزَةُ فَيَ الْعُرُورُةُ اللَّهِ الْمُرْزَةُ فَي الْعُرُهُا عوريث منع انينے بال با درصے عَفَلَ لِسُانَكُ

اسىنے اپنى زبان روك لى اسى سىے تصين بعنی

رس كَنُاكِ يَشْفُعُ خَنُوعُ النَّفَسِ وَفَنْوَعُ الْعَيْنِ مَنْوْرُخُ كعقل دنيسم يربيخ عقل طبعى ينئى بوللبيدت بين كنكئ بداتور فقال مع مع معنى ده جولوگول سے انبس كرماصل مونى ہى-رما) أركو في منص فطرة عقل سيكورا موتوسس كرمِاصل كي مو أي عقل است كيه فائده نهي تجب شي. دملا)جبيسا كرسورج كي دوشني الدهه ادمي كميلئ معے فائدہ ہوتی ہے۔ مے فائدہ ہوتی ہے۔ عقل کے پہلے معنی کی طرف آسخصرت نے ایک **حدیث میں** انشارہ کرنے ہوئے فرمآباء کر ۱۴۸ مُاخْلَقَ اللَّهُ خَلْقًا ٱكْرُمْ عَلَيْهُ مِنَ الْعُفْلِ لالتدنعالي في كولي اليسى مخلوق بيدا بنسيس ك جواس کے نردیک^{ے عق}ل سے زیادہ باعزت ہمی ادردوسمرسيمعنى كاطرف ألخضرت مخطس ارتبار مِن ثاو إيامًا للهِ رائم) مَا كَسُبُ أَهَنَّ لُلَّا لَكُ <u>ٱقْطَىٰ لَىٰ مِنْ عَظْلِ بِهِ مِنْ كِيهُ وِيْهِ إِلَىٰ هُذَا كَيَّا وَيُرُدِّعُ } </u> عَن كُرُهُ مِي كُرِكُستى خُص نيراس عقل سے بُروه كُركو كُي بعيرهاصل نبيس كي جوانسان كرمنماني كيد بااس الكت سع بجائع جنائجة أيت كرايس: -

یے تیار رمتی ہے اور دہ علم جواس فونٹ کے در لیہ

ماصل كباما الميدار السيامي عفل كبدر بتيمان

چنالجدامبرالمومنين صفرت على فرات مي والرجي

رواس) را) الْحَقْلُ عَقَلَان - مُطَّبُوعَ وَكُمْ مَعْدَعُ

رِينَ وَلِ يَنْفَعُ مُسْنُوعٌ لِأَذَاكُمْ مُكُنَّ مُطْبُوعٌ

له كذانى الاحباد وسر ۱۹۱۸ و فى اوب الدنيا والدين للما وروى ۱۳ إبعثًا معزوة لعلى أوالا ببات فى روضة العقلاد للبستى بغير عزو وفى روايند رأيت العقل نوعين ولقسيم العقل من كلام مسلالورين اروشير وفيه وفا خذة بعض الشعراد فقال الخوا ما نسبتا لا بيات الى على علم احققها مله المحديث الحريث الترفي المكيم فى نواور و باسنا وضعيف والاحياد سر به انتخريج العراقي و باحتلاف عن المة والطبل بي العراق و باحتلاف من المامة والطبل بي العرب المنظرة وفى رواية ابن عساكر من معا فراقل من العقل بدل أكرم الطرك برجوام و ما ا- ما الله المحرق المفات من العراق الحرج المحرق المنظر المعال جوارتم الا المن العرب المعال المعالى المنظر المنظر المناسب المنظرة المناسب المنظرة المن

المعركو معقل كها جاتا بيداس كريم معاقل به المعرك معقل المنعية في المعادل المعادل المنعية في المعادل المنابعة في المنعية في المنابعة في ال

استعيني السكاكمة تجعام دلاء

اغتقال ومشكة بين دكايه وساقه اس في نيز مي والماقه اس في نيز مي والمين ركاب اوربيثه لي كه درميان ركمه اليابعض في كمين الميسال كمه من المين كافيل بيط كمه المين كافيل بيط كمه من المين كافيل بيط درم المين كرف منع في عقال القائلة في منافر المين المين

بى جىسےكىتا كاكراصلى بى كَتَبُت كامعىدسى م كى كىمى بىنى كى توب آجا تاہے-اسى طرح عقال بول مرم فقول مراد كيت بارينى دہ جانور جوز كوة يى دسول كيا جلك -

أَلْحَقِيْكُةُ وَهُ رَبُولِصِورت، عورت يا تُونَى جَيبِ مَفَاظُت سے تومیا کر رکھا جا تاہے جبیا کہ اعلیٰ درجہ کی پینرکو عِلْق مُصْفِتَ قد کہا جا تاہی المُعَالَمُ اعلیٰ درجہ کی پینرکو عِلْق مُصْفِتَ قد کہا جا تاہی المُعَالَمُ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ا

رع ق مر،

العقدة مواص بن البخشكي كوكهت بن بوكسي بيزكا الرقب المحرف العرب المعرب ا

قَصَلُتُ دَجْهَ هَا وَقَالَتَ عَبُوْ وَكَا لَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ردونسرسے) ما گغیر-د دورمزد دورمزد دورمزد

اور دِ نِیْمَ عُقِیْمُ رَضْتُک بِها) بین یکهی موسکتا ہے کرفعیل بعنی فاعل ہو۔ لین وہ ہواجو با دلول کوساتھ ہنیس لاتی یا ورضت کو باردار نہیں کہ تی اور بہ بھی ہو ہوسکتا ہے کرفعیل معنی مفعول ہو ہیں کا لکٹیڈوڈ الْعَفِیْ یَیْ مُورِیس ہے اس صورت میں دیمَ مُحْفِیْدُمُ

مله دني المطبوع ويتمصعف والنصويب من المراجم من كلمة من الحديث في تعال؛ بي بجرامحاب الروة د واه اصحاب السبدة والحديث في الغائق ٢٠٠٠ يا

كى يومبا پرتو قائم اورمعتكف مقا ـ بحےمعنی موں تھے دہ موابوکسی چیز کا اثر لینے الد وَ الْهُدُونِي مُعَكُمُونَا رمهم - ١٤٥٥ اور قرباني كے ر کھنی ہو چونکرایسی موار کسی چیز کے اثر کو تبول جانور دل كوهمي كردوك د<u>سينم گئتے ہيں</u> -کرتی ہے اور مذکسی سے متنا تر ہوتی ہے ال لئے مذوة مجيد ديتي بهير اورماسي سي بينر بيرا ثما أما أما أما أم رع ل تى ، ہے۔ قرآن ہے :-إذا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ مُوالِّيْ فَيْ الْعَقِيمُ لاه ١٨١٠ العكق مح معنى كسى ييزين مبنس جا نيك بين كهاجا تاب عَلِقُ الصَّيْسِ فِي فِي الْحُبُنَاكُ فِي جب ہم نے ان برخشک ہوا چلا گ-بشكارجال بس لعينس كيااورجب كسى كيعيال يُوْمُ عَقِيمُ سخت دن سيكسي نسم السلال میں شکار کھینس جائے او کہاجا" اسبے اعلی ک الصَّائِدهُ- كَلْعَثْلَقُ وَالْمِصْلَاقُ هِرُوهُ بِمِير رع ك ف) جس كرسا لمقدلسي چنركونشكا ياجائي اس كرسا العكوف كمعنى بين تعظيما كسى چنريوتوج عِـلَى يَنْهُ السَّوْطِ وَعَكَنُّ الْقِرْبُةِ السِّرى یانسمرکو کہتے ہیں جس سے کورے کو بامشک کا بونااوراس مسعدالب مندر بينا-اوراصطلاح منها ندم کراسے لشکا دیا جا تا ہے۔ شربعيت بس الد غيز كان محمعنى عبادت عَكُنِّ الْبَكْنُونِ وه لكر أى وغيرة صب بركنو مكن كى كنبيت سي سجد بس رمنااوراس سے اہرم برخی کلی دہتی ہے۔ اس سے العکفنة مراس جیز نكلنا فرأن مي سها-كوكها جا تابسيسير سهارا كم لنة يكراجا ناس-وَأَنْ تَنْ مُرْعَا كِفِنْ فِي الْسَاجِ ٥ (١١- ١٨) حب عَدِقَ دَمُ وَٰ لِاَ بِ زَيْدٍ فَلا*ل كَانْحِلْ وَيَدِ* تم سجدول بس اعتكاف ببيفي مو-سا عفر جيث كيا يعنى زيداس كا قاتل سے-

اكفكن د بونك اكيف فسم كاكثرا بوملق كيساكم

والبندموجاتا سے- نیزجما موانون اسی سے

وتقطر مے تقسم کے تون کو عکف کہاجا تا سے

خَكَنَ الْدِنشَانَ مِنْ عَكَقِ د٩٧ - ١٢صِ لَم

وُلَقَالُ خُلَقْنَاالُدِنْسَانَ كُمَاخِينَ فرالان

فَيْلَقْمَا الْعَلَقَةُ مُضْغَةً رُسِ ١٠ -١١) يَصِرُونَهُ

جس سے بچہ بنتا ہے۔ فرآن میں ہے ا

انسان كونون كي تو تقشر تيسيع بنايا -

اور آیت کرمیسہ ہ

اله راجع الآج رووا-ه ما

منعدى بيك مفعول موالسي مبياكة فران سيدا لاَتْعُلَمْ وْنَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُ مُرْدِه -١٧٠ جَن كُونْمُ نہیں جانتے اور نعدا جا نتاہے۔ اور دوسرى صورت يس دومفعول كى طرف متعدى موناب بعيسة فراياه-ُوْلُ عَلْمِهُ مَنْ فَوْهُ فَي مَوْ مِنَاتِ روب ١٠) أَبَرَمُ كُومُكُم مو کرمومن ہیں۔ اور أيت يَوْمَ يَجْمَعُ اللهُ الرُّسُلُ كَمُ آخِينَ ا لاً عِلْمُ كَذَارِه - ١٠٩) سے اس بات كى لمون اشاره سے کہ ان کے ہوش وجواس فائم بنیں رہیں گے۔ أيك ووسرى حبنيت مسعلم كى ووسمين بي دا) نظری اور دما عملی-نظری وه بسیجوماً صل مونے کے سا نفرہی مکسل موجلے جیسے وہ ملم حس كالعلق موجودات عالم سعب ساورعهم عملي وهس ہو عمل سنے بغیر مکیبل نا یا کے جیسے عبا دات کاعلم ایک اور مینتبت سے معی علم کی وقسمیں ہیں۔ را اعقلى ينى دەملم جو مرىن غفل سے حاصل مو مكررما سمعى لعنى وهعلم تومحض عقل سيصاصل منهوبلكه بدريدنقل وسماعت كحصاصل كياجائ وراصل اعكمتك وعكمته المكاكمة مگراغسلا وجدى سے بتادینے کے سیاتھ مخص سے اور تع بلیٹ می معنی بار بارکشر سے سا عفر خروینے کے ہیں۔حتی کمتعلم کے زمن میں اس کا اثر پیدا موجا کے۔ بعض نے كہا ہے كه تكفل بندر كم منى تصور كيلئے مفس كومنوحه كراكم بسافد تعدم كمعنى ايس تصورك طرف متوجه مؤلك اوكمعي تعليه فكالفظ اعُلاَ مُركى مَكراً السحب كراس مِن اكبد كفيني

کی بوئی بنائی ۔ العيلق أسعمده چيركوكمت بيرس كرسالفالك کاول *چیشا* ہوا ہوا در اس کی محبت دل مصانر کی مع القلين موفيره جوسفرين جانور كمحكما في كم للئه إس يربأ مدحه دينته بس أدسأ كعك بنفة أمس اونٹ کو کہتے ہیں جودوسروں کے ساتھ کھیجا مائے۔ مثاعرنے کہانیسے درجز) ربه) أَزْسَلُهُ أَعَلِيْقَةٌ وَقُنْ عَلِمُ أَنَّ الْعَلِيْتُفَاتِ يُلِاقِينَ الرَّفِيمَ اس نے فلہ لینے کے لئے لوگوں کے ساتھ اسٹ اونث بهيج دياحالانكها سيمعلوم كفاكردوسول كرمها عفر يسيح بوئ اونث لكالبعث سي دوماد اَلْعُكُونَ وه اونتني جوابي<u>ني بچے پر دېر</u> بان مو اور اس مسلبتى رسعاور منت كويجى عُلُوَق كَهُ كَا إِما تا ب العُلُقى ورضت جس بن انسان الجمع ملك الواك سينكلنامفكل بوعلقت المكرونة وورت مالم دَجُلُ مِعْدَ قَ حَجَكُمُ الواَّوسَ بُولِينِ مَعَالفَ كَا بیجیانه حیورے اوراس سے جمٹار ہے۔ رع ل مرا ألعِلْهُ كسي حِيز ك حقيقت كا و رأك كرزا اوريه دوقسم برب اول يدكرسي چيزك وات كا ادراكب كرليبا دوم ايك چيز بركسى صفت كم ر الفدهكم لسكا ناجورنی الواقع) اس بچر کشے نابت مو ما ایکست چیزگی دو مسری چیر<u>سے تفی</u>کرنا جو رنی الواقع)اس سيمنتفي مبو - بهلى صوَدت مين يه لفظ

له نولد الراحز والرقم الدامية والمعيمين دلانيل للفالي ١٣ ومحت اسما رائدا مينه) والرجر البعثا في اصلاح السطق موم مور عهم والمحكم واللسار على

اب کوسکھلایا گیاہے آگراپ مجھے اس میں سے ِ کچھر*رشد*و ہدایت رکی باتیں ، سکھا دیں توہیں آپ کے ساتھ رہوں۔ کی فسیر پی بعض نے کہا ہے کہ اس سے ایک خاص علم مرا دسیے جس برانسان از تودوا قیست نهبين بهوسكناا ورحبب كك التدلع الي اس بردانف ، فرائے لوگ لسے فاہل اسکار متجحضة بين كيونكه حب حضرت موسى علالك الم حضرت فتفيز كرسا ففرهل توجب بك النول في ان وانعائب كي هيقنت سيم مرسلي كو إخبر ہنیں کر دیا وہ ان یا نوں کا ایسکا رہی کرنے رہے اورتعبض في كهاسي كرأيت كريميه: تكال الذبى عِنْ لَهُ عِلْمُ مِنْ الْكِتَابِ رس م بم) ابك شخص ص كوكتاب اللي كاعلم عقا كيف سكا . يس بعي علم ميريمي مرادبي بيني طيعالم خصوصي حاصل تقااور آیت است كَالْكِيْنِينَ أُوْرِتُواالْعِلْمَرَةَ زَجَاتِ لِهِ ٥- ١١) اور جن كوعلم عط أكباكب بسير معدان كم ويصلن بركم لكا -يس التُدلُع الى كى طرف اس بات يرتبيه كى مى سے کے مرانب علم کے اعتبار سے علما دیکھی تلف درجهادرمربها بي ادرأيت كرميه: -وُفُونَ كُلِّ فِي عِلْمِ عَلِيتِم (١١١- ٤٧) اوربر علم واستسس دومراعلم والام مع مرسب -یس عکینه هیکے بیمنی آجی ہو سکتے میں کہ علم ونفسل کے اقتبارسے ایکس انسان و *وسرسے سے بڑھ* كرسيعه اورع لميشيخ صيغه مبالغه للمهاصل فيضنيلت کوریان کرنے سے مقصدیہ سے کہ سخص کیفسے کم درجہ کے اعتبار سے عُرایج کسے کو کم بسنے سے

بلندودجه عالم سكه اعتبارسه ابساتيس سعادر

مواسم عبيه فسرايان اَلْتُحَمَّلُ عَلَمُ الْقُوان ره ه - ١٠١١ م اليونهايت فهربان اس ني فران كالعليم فرال -، روب ب سے سران ن سیم مران -عَکْمَ بِالْقَلْمِ (19 - م) تام کے دراید داکھنا) کھایا۔ روب ۔ ۔ ۔ وَعُلِّمْتُ مُ مَالُكُ رِيَّعُكُمِ قُ اللهِ ٩٢٠) اورتم كوده باليرسكمان كسيرجى كونة تم جائت فقر أر... عُلَّمْنًا مُنْطِقُ الطَيْرِر عرب ١١١، مين مداك طرف سے مالوردن کی برل سکھا ٹی گئی ہے۔ وَيُعِكِّمُهُ عُرالْكُنْكِ وَالْجِكْمُ لَهُ وَسُومُ ١٠١١) اور نعداً کی کتاب اور مکنت کی تعلیم دیتے ہیں۔ اوراً بیت کرمیسه ۱۰۰۰ وَعَلَّمُ الْأُدْمُ الْأُسْمَاءُ كُلِّهَا را -١١) اول نے آیم کوسب چیزوں کے نام سکھائے۔ بین ادم علیدان ام کواسماء کی تعلیم دینے کے معنى يرين كرالشد نعل في في المراوك كيصلاحيت اوراستعدا ذركمه دي حس تمذر لعيه اس نے ہرچیز کے لئے ایک نام دضع کرلیا بیٹی اس مع ول بس القاكرويا جيساكه التدنعا لل ف جبوانات كوان كي كام سكها دييل بي جيهوه مرانجام ويتصبخن ادرا وازدى ميت بجسع ده نكائتے دہنے إى ادر آيت كريب، وَ عَكَمْ مِنَاكُ مِنَ الْكُنَّاعِلْمًا وَقَالَ لَهُ مُؤْسِي هَلُ البِّعْكَ عَلَى اَنْ تُعَكِّمَنِ مِتَاعُلِّمْتُ أُرْثِكُ (١٨- ١٨٥ - ١٧٤) اور اينت ياس سيعلم بخشا تقا. موسی نے اس سے کہا کہ جوملم خدا کی طرف سے

مقصود مول جيسے فرايا :-

ابنی دینداری جنال نے ہو۔

أَتَعَلِّمُ وَى اللَّهُ بِينَ يَكُورُ ١٩١ -١١) كَيَا تُمْ صَلَكُ

اورحسب ويل إسب تفليم الفظ المنعمال

يربعي موسكناب كرغلب ترسيه وات بارى تعالىٰ مرادموكوبرلفظ ككرهب كيونكه درحفيفت اسس صفن کے ساتھ موصوف ہونے کی ال ووات بارى نعالى ہى ہے اس صورت بس محل فرق عِلْمِ مسيحب لدامل علم بحيثيب محبوعي مرادمون يمكماور مراكب بحيثيت الفرادى مراد تنس موكا جبساكيل صورت بس تقاء اور ایت کر بهسه ۱۰ عَلاَّ مُرْ الْغَبُوبِ ربهما - مهر) ارر وعنب كي الو

كاحاست شائلسے-يم اس بان كى طوف استساره سنے كه انت دنعالىٰ محاعله سرچینر برجاوی سے ادر کو کی بحیر کھی اس پہ معنی کرائیں ہے۔ محفی نہیں ہے اور آبیت کرنمیں۔ ا

عَالِمُ الْعَيْثِ ثَلِا يُظْهِ وْعَلَىٰ عَيْبِهِ اَحَرَّا اللَّا مَنِ إِرْتَصَلَى مِنْ رَّسُتُ وَلِي الإلام - ١٤٤١٢٩) ومِن الغيب كاجات واااس اورسى بداي عيب كؤها برنبين كرثال إلى جس بيغير كولسيب ندفرا ليفحد میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ نوات باری عالیٰ

النام مسوص سے صرف انسس کولوا رہے ہیں بعوال مطمے اولیا رکی صف بیں داخل ہوں اور أنعاله فركالفظ حبب الثينفالي كصفت كويثيت

سے بولاجا اسے نواس سے مراددہ دات موتی ہے حب پر کول چیز بھی مخفی نہ ہو <u>عبیہ ن</u>رایا ، ر

لِكَ يَحَنُّونَى مِنْ كُوْمُ حَافِيكُ اللهِ ١٥٧-١٥١ اورتَهَا لِسَي كوئي دِيرِ شبيده بان جيهي نهيس سبع كِي -

اور بیمفهوم صرف وات بادی تعالیے کے حق می می صحیح موسکتنا سے کسی د وسر سے کواس معنی

کے ساتھ متصف کرنا صبحے نہیں ہے۔

الْعَرِلَهُ وَالسِانِشَانِ جِس َ حَرَثُونَى فَضِهِ بِي إِنْ جاسك جيسے عكم التكويني اس نشان كويمت

میں جورات کی پہان کے لئے اس میں کھارا کرد با جا تاہے اور نوج کے جھنڈے کوعکٹر الجيئيس كهاجا المي كيونكراس سيقيح كهجيان ہوجاتی ہے۔ چنانچہ ایک فرات رہیں بنی لائے ان كى دُاِنَّةُ لُعُكُمْ كُلِسًا عُتِرْدِهُ ١٧) كَهِ أَكْبِ إِسِ بعنىدة فيامن كي نشاني من واحد اسيمعني كم اعتبار سيريها أركوهي عُكَمْ كباجا البع-اس كي جمع اعُلاَ مُرْبِ فران بن ب:

وَمِنْ الْمِيْهِ الْحُوَارِنِي الْبَعَثْرِكَا الْاعْلَاهِ رِمَام ١٣٧٠) اورانس کی نشا نبول میں سے تمندر کے جہاز ہیں ہو عمریا یب شہیں ۔ معربا یب شہیں ۔

اور دومرسه منفام برفرمايا: -دَّلُهُ الْجَدَادِي الْمُنْشَكَّتُ فِي الْبَعَرِ كَالْأَعْلَامِ ره ۵ - بم ۲) اورجها زهمی اسی کے بین بودریا بین بها دُون ک طرح او می کفش سے میست و بن نیزاد پرکے بونٹ کے فٹاک ف اور کیرے کے

نقش ولكاركوسى عكم كهاجا السيع أور محادره سے ا نُلا ہ عک مرفلان منہور ومعروف سے

جھنڈے کے ساتھ تشہیہ کے اعتباً رسے يدمعنى مرادمو ماسهير

یہ معنی مراوع و ماہتے۔ اعدارت کے کا کے معنی سی پینر پرنشان سكا نلك بين اور معالِمُ النظويْقِ أَوَاللِّو بَنِ يس معًا لِوْرً كا واحده عُعْلَ مُدْسِهِ اورُ مَعْلَكُمْ اس نشان کو کہنے ہیں جس سے سی چنری پہچا**ں ہو**

مسکے محاورہ سے د

فُلاَئُ مَعْدَهُ لِلْهُ خَيْرِوٰلِاں خِيوبركِت كانسِّال بعد المُصُلِّ مُرْمِندَى أَلْعَالُهُ عَلَى الأَفَاكُ اورجن جوابرواعاض بروه حامى سيع سبب كو العاك مركما جاتاب وراصل عفاعل كودن

برب بواسم آله كمسائه استعمال موناس جيب بعض ني كهاسِي يونكه لفظ عَالَمُ سيخلالَق طَابِعُ مَمَا يُعْلِمُ بِهِ خَاتَمُ مَا يَعْتُ مُربِهِ كى خاص فسيم لعينى فريشته محن اورانسان ہى مرا د وغيرواسي طرح عاكمة بمبى سيحس كيمعني بس مكا ہیں جیسا کہ خضرت ابن عباس سے مروی سنگے۔ يعُ لَكُرُ دِيهِ لِعني وه بيزجِس كمه ورايع كسى شفي كاعلم اس کنے اس کے جمع والو بون کے ساتھ لاائی کی ہی ماصل کیاجائے اور کا ٹنات کے درایعہ بھی پونکفلاً الأم جعفر منبن محمد كا قول تلبي كم عَالَم بين سے كاعلم ماصل مونا جيراس كفي جسله كأئنات ألحاكم صرن انسآن مرادبي اور سرفرد بشركوايك کہ اتی ہے یہی وجہ ہے کہ قرآن نے دان باری عَالَ وَالدوسي كراسي جبع لاياكيا ہے : بيزالهول تعلظ كى وعدانيت كى معرفت كالمسلمين نے کہا ہے کہ عَالَمٌ وَفَسَم پرسِے دَا) اَلْعَالُمُ الْکَبُ ہُولِینی فلک و اِنبِہ دِم) اُلْعَالَمُ الصَّغِیْرُ كأننات برغور كرين كاحكم دياسم يبنالخه قرمايان أوكم ينظوونا في مككؤات السيملوت يعنى انسان كيونكرانسان كانخليق بعى ايك متقل دَالْدُ دُض ره- حه ١١ كيا البول في السال عُالَمُ كَيْ كَيْ يَعْدِيت سِي كُنَّ مِن مِي اوراس كے أمدر فدرت کے وہ دلائل تو ہود ہیں جوعالم کبیر يس السُع التي أن المران من معدد أوكن فرننهك عن العلكمية في كيام معمم كودسادسي جهال دكى حمايت وطرندادسي سعى منع ښين کيا د ۱۵-۷۰) الكُنْ وَلَيْهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ لا-١١ سب تعريف فدانهي كومنرا وارسيم جوتمام مخلوفات کاپرور دگارسے - اور آیت کریمٹ۔ -وَ إِنَّ فَخَدُّ لَتُكُدُّمُ عِلَى الْعَلِكِمِيثُنَ ١٢٧-١٢١) كم بعض في يمعى كفي بي كم تعنى بى الميل كوان كى معصرا قوام برفضيلت دى اور بعض فياس دور كيه فضلاد مراد العيابي حن مي سع برايك نوازفنات المئى بدولت بمنزل أكيب عالم محمقا اوران كوعاك فرسع موسوم كرا ايس

اورزمين كى إدرشا من برعور نهي كيا-اور التكالِكُمُ كَي جمع رالْحَالَكُونَ إِس كُ بناتے بیں کر کائنایت کی ہرنورع اپنی مگر ایک مستقلى عاكثر كاحينيت ركفتى سے مولاً عَالَعُ الْحِرْنِسَانِ؛ عَالَمُ الْمُاءِ وَعَالَمُ النَّارِ يغِرونيزاً كيب روايت مين سنة روم ١١ن يعلنك بضعة عشراكت عالنم كرالتديعال في وس بزار سيمجيداد بيعالم بيبا كنفي بن إنى را بيسوال که روا و نون سکے بسا بھی اسے جمع سلامت سکے وزن بركيون لاياكباب معارجو ذوى العقول كي ساعظ مختص سے الواس كا بواب بدسے كرعاكم من جونكه انسان مي شايل بن اس سنة اس كي جع اجمع سلامت لائى كئى ہے كيو كرجب كسى لفظين انسان كيسا كقردمسرى مخلوق يعى شال موتونغليبًا اس كى جمع وا دُنُون كيمس عَر

له عن وبهب بن منيروني القرطبي ثمانية عشرانوال ثله الفق للشوكاني اطاء ومن الفراروا بوهبداله عبا وعن بعقل وم ارلية المم الانس والجن والمرة مكة والشباطين مثله موا بوعيدالله معبفرالصاء تن بن عمدالها قرمسبد في خم في زمن و تدالف المهيدة ما بربن عبان الصوفي كتابًا نستظم دسائل ومي خساك ريسال توني سنة مها معدل جع مشندات ار- ٢١٠ ي

کے بند ہونے پر ہواسے قرآن میں ہے۔ عَالِيهُ مُ ثِبًا هِ مِسْنَهُ مِن له ٤٠ - ١٧) الْ محمد بدنوں بردیا کے کپڑسے مول گے۔ بعض نے عسُلا اور عَلِیٰ میں یہ فرق بیان کیاہے كرعك دن محود إور خرموم وو**نول تح**متعيكق التنعال موتاسي يكن عُلي دس، صرف مستحسن معنول میں بولاجا الہے۔ فران میں ہے :-إِنَّ نِرْعَهُ نَ عَلَى فِي الْإِكْرُضِ دِ٢٩-٣ الْحُمُولِ فے ملک میں سرائھار کھا تھا۔ ىعَالِى فِي الْدُرْضِ كَ إِنَّهُ لَكِينَ الْمُسْتُوفِيثِنَ رَ السِّهِ ﴾) راور فرغون الكسِّبين منتكبرا ور متغلب اور د كبرو كفري المدسي برا العالما كاستنكبُرُوا دُكَا نُوْا كُوَمَّا عَالِيْنَ (٣٧-١٣) توالنول نع مكبركيا اوروه مكرش لوك عقه-أشنك برئ أمركنت مِنَ الْعَالِيْنِ ردس- ۵ ع) كياتوغروريس أكيايا اوسنج ورج والول بس عقا-لَ يُورِينُ وَنَ عُكُوًّا فِي الْكُرُضِ رِمِهِ وِهِمِ بولك بن طهام اور فسأ وكارا ده تنبي ريكفته -وَلَعَلَا يَعْضُهُ مَ عَلَى بَعْضِ رسام - 19) اور ابكب د وسرے برغالب أجاتا م اَلاَ تَعْسُدُوْ اعَلَىٰ كُرِيهِ - إسما كَالْمُجْمِرِ سَعِيمُرُثْنَى مَرُوْمِ وَلَنْعَرِّنُ عُلْوًا كَبِينًا راء ١٠ اور بر می سر شری کرو گئے۔ کاشنی مین مین انفسہ می فلنس ان عماقاً (علا- ۱۸) اورسیے انصافی اورغ ورسے لال کا انکارکیا) کران سیے دل اِن کومان جیکے عقے

الفيل كم معنى بلنداوربرتمك ببن يدعلى وكسالام

مع منتق بعير بدافظ التداعالي كي صفت

إِنَّ إِنْوَا هِيْمَ كَانَ أُمَّدُكُ وَ٧١٠ - ١١٠ أَيْدِ شَكَ صرت ابراہیم ایک امتہ تھے ' یس مضرت ابراہیم کو امتہ ہے ۔ ، رع لن، الْعُلانِيَة على الرائدة شكارا به سِيرٌ كَصْد مع اورعام طور براس كامستنعال معانى تعنى كسى ا مسکے طاہر ہونے برہو اسے دراجسام کے متعلق بہت کم آ اسمے عَلَنَ كُناً حَصِينَ كِي فلل بات ظاهراورا منسكارا سوكس اورا عُلَنْتُ فَيَ أنابس فياسية تفكا واكرديا فقران مس سعد إَعْلَنْتُ لِنَهُ مُوكَا سُرَدَتُ لَهُ مُ لاء - وَالْمِي النبب برملاا وربوت بده مرطرح تمجعا ناساكم -مُا تُكِّنَ صُلُهُ أُورُهُمُ وَمُا يُغَلِنُونَ ١٩١٠ ١٩٠ **چۇچد**ان كەرىبنىول يىن نىخى بىيےا درجويەنىك ہر عِلْوًا نُ الْكِتَابِ صِ كَمِعِنى كُتَابِ كَمَ عنوان اورمسزامه كيهن موسكتاب كرير عَدُن سيمنتن مواور عنوان سي بونكركتاب مح مشمولات بل البرموت إلى السلط است عِـلْوَا نُ كَهِ وَيَأْكُمِا بِو-رغ ل و) العُلُوكسي حِيرُ كالمِندَّرين صديه سُفُل كَهند

ہے ان کی طرف نسبت کے دنت عُلْوی وَ

مُسْفَلِين كماماً نابِد اوراً تُعْلُو للنربونا عَسَال

يصفت نامل لمندعلي يعنى عَلِيَّ عَلِيُّ عَلِيُّ كَمِرعَ لَاَ

رفعن كالسنعال زياد ةنركسي حكيكم بإجهم

بى سەجىساكە أىت كرىمسەن

قَنَ أَفُلُحُ الْيَوْمُ مَنِ اسْنَصْلِي والمدين الوراج جونالب را وی کا میاب ہے۔ یں دونول معنی مراد موسکتے ہیں۔ اور آیت کرنمیہ: سَيِّحِ الشَّرِرَبِّكَ الْأَعْلَىٰ (١٥ - ١) ولي منعبرا البنے پردر وگارمکیل انفدر سے نام کی نسینے کرو۔ برورد كاركه أكم على مون كيفني يربي اس کی زان اس بات سے بلن سے کرکسی مخلوق کواس يرقياس كباجا سيريا اسدوومسرول كالهرح سمحها جائے اور آیت کرمیں۔ ا۔ كَالْسُهُ وْمِدْ الْقُلْ دِولا - مِن اور او شيخے او پنجے آمسسيان بنائے۔ , سبہان جائے۔ عُلی عُلْمیا کی جمعے۔ اور عُلیما اُعْلیٰ کی انہت ہے اورمعنی بربین که آسمان اس دنیاسے افترف و انفسل بس جيسے قرابا : -أَ ٱنْتُ ثُمُّ أَشَكُّ كُفُلُقًا أَمِ الشَّمَّ آءُ بَنَاهَ الهَامِ ١٢٥٨) معلانمہار بنانا آسان سے ای اسمان کا ؟ اسی کے اس کو بنایا، اور آیت کرنمیہ،۔ كِفِيْ عَلِّبِيَّنِيَّ والام- ١١٥ فليين بي بي-يس بعض ندكها مع كوع ليتين حنت مي سب مصاعلى مفام كانام مسيحس طرح كسحين

الون المعنى الورايا المول الماليان الم

دَهُ الْعَلَى الْكُنْ وَ وَمِهِ وَ سِهِ الْمِهِ الْمُوالِيَّ وَمِهِ وَ الْمَالِيَّ الْمُلْكُنِيُّ وَمِهِ وَالْمَالِيَّةِ الْمُلِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ الْمُلْكِيْلُ وَمِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اور یہاں تُعَاظراب لقاعل سے سے صِ کے معنی ہیں نہایت ہی بندا ور نہاں تکلف کے معنی مقصود نہیں ہیں جیسا کہ حب براغطانت کے معنی مقصود نہیں ہیں جیسا کہ حب براغطانت کے متعال ہونو یہ معنی مراد کئے جاتے ہیں اور آیت کرمیسہ:۔
وَ تَعَالَى عَمَانَ يَقُولُونَ عُلُو الْمِدُولُ (۱۹ سرام) اور ہوکھے یہ بکواس کرتے ہیں اس سے راس کا رتبہ) اور ہوکھے یہ بکواس کرتے ہیں اس سے راس کا رتبہ)

بہت مالیہے۔ برنفظ عُنْوً العل تعالیٰ کامصدر نہیں ہے۔

ببن تفظ عَنْقُ\ فعل تعالیٰ کامصدر میں سیے۔ حبسالہ ایت : م زور بر برو در سروم و در دی گار در رہ در ایک

اَنْبُنْکُوْمِنَ الْاُرْضِ مَنِاتًا راء - ١٥ اور فَيَنَالُ اِلْدُوتُ بُتِينِيْلًا راء - ١٥ ايس مَبَاتًا اور تَبُنِينُكُ مصدر رمِنُ عَبْرِ مَا جِهِ واقع موسِمَ بِينَ -

اُلَا عَلِيٰ منب ہے اُلا عَلیٰ منہ واصافہ رہے۔ اُنا رُکٹیٹ مرالا علیٰ ... روء۔ مهر) کرتم الدوسب

سے بڑا الک میں بول و اکر شیعت کہ ع راستفعال اسمی یہ ندیمہ علب کی طلب کے نشات السے اور مجی اس کے معنی طلب فعن کے بوتے ہیں اور آبیت کرمید،۔

سيرص كمصعنى للندم تعبر كميس لهداجب كوأن تخص د ومسي كوتكالكه كريلا تاسي نوكواوه كسي رنعب تريح صول كالريث دعوت ديتنا ہے۔ جبیباکرمخاطب کا شرت طاہر *کرنے کے* كُتِّ إِنْعُلُ كُنُ اعْيُرُصَاعِيْ كَهَا جَا السِّحْضِالَيْ اسى معنى بى فرمايا!-تُلْ تَعَالَنُوا نَنُ عَ أَبْنَاء نَارِها- ١٩) نوان سحكهنا كەڭ ئىم اپنے بىتيون كوپلائين-يِّدُ الْوَا إِلَىٰ كِلِيمَةِ رَحِي بات وكيسان تسليم كي كى سے اس كى، طرف أخر - رمو - ١٩٨٠) تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا ٱنْتُوَلَ اللَّهِ (م - ١١) بوم خدانے نازل فرایاہے اس کی طرف رہوع کروا اَلاَ يَعَنْ لُوْاعَلَى (١٠-١٣) كُرْمُجِمِ سَيِيمُ نَسْنَى مُركمة -تَعَالَوُاا تُلْ (٧-١٥١) كَبِهُ دُولُو، أُولِين ركمين يرمعكرسناكن-تَعَلَى بندى برجرُ صركيا - دور حيلا كيا -كها جا ناب عُكِيْت نُكُ فَي نُتَعَلَّىٰ مِين في اسم بلندكيا حينا لخروه للندموكيا-الزير بومواا وبهست كاس فندم يفاكتوسيم

على يدمرون جار مس م مكركهمي لطور اسم كمامستعال موتلب جيسے عرك ت من عَلَيْكُواس براويرك مابن سي مسلم للراب الْعَبِيمُ رِحِياً، إِبِهِ الْجِعَالُ دَقِعَ اعْدَمَامٌ)

برُ انصَلَ كِيا بعني أنبيا داور صديق الخ ٠٠٠ اور معنی عُدُود کے لحاظ سے بن رمفام کواور بلندی كوعُلْيًا وكباجا ناب اورعُكَيَّة أصل بي نوعالية كى نصنير بير سير سيكن عرف بين بالاخانه كوعُلَيَّة كهاجاتا سيحاس كى جمع عَلاَ لِي مُ بروزن نَعَالِيْلُ مِعِمَّعُالِيْ النَّهَارُ ون لمندم وكما عَالِينةُ الرُّمْع سَنَانُ ر برسے نیزے سے چھوٹا نیزہ ۔ عَالِينَةُ الْمَرِنِ يُسَتِّ مُرينَهِ كَا عَلَى جَاسَبُ اس كَى جمع عُنُوا لِ ہے اسی سے کہا گیا ہے۔ تعريب إلى ألهل العكوالي كداس عوالي كويلا بهيم اور عَالِيهُ فَكُن لُونَ نُسْدِتْ كَهُ وَقَتْ عُسَالُونَ كباجاب كالأورع أداة الأكيمعن سنيك الالكني نبیا نی کے بیل^ہ عام اس سے *اردہ لوسیے کی مو*یا پیخرتی-العلنيان براجسيم أومث -عَلَىٰ وَهُ الشَّهُيُّ عُلَمَ مِيزِكِ ادبِر كِي حَصْلُوكُمِتِ مِين اسى مصعد مراه رگرون كوعِلاً • دَيَّةُ كَهامِ اللهِ بيع نيز يوسب يوجع كحاجدا وبدسيع بخراك ليحجر

مِنَ النَّبِيَيْنِي رہم ۔ 49) الگية وه رقيامت كے

ر وز) ان توگوں کے سابھ ہوں کے جن پر خدانے

المُعْكِيُّ قَمَار بازى كاسأنوال تير بوسب سيم اشرف،اوراعلى مونابيم- أغْنُ عَنِيْ مجه سے تعكال اسكاصل معنى كسى وبلندهك كي طرف بلانے کے ہیں پیمام بلانے کے معنی میں ہتعمال

ركمعاجلت استعبى عِلاَدُ لا كَهَاجا الْتَكْمُعِلُادُهُ

موني الكاسم لعض مهنة بس كريراصل علق له وفي النائق ١١٦٧ عطاءً في مبط آوم قال، مبط مع بمعلم و نعلة من العلم تله و وكرابن إلى الدنباني المغرار وابن المندرك في النا المازلت الذين اداء ما بنهم صيب الأبناء فال عرف نعم العدلات اى الصلوت وومند ونعم العسلاقة وى اولا يك مم المهتدون ٠

الْعُنْدَةُ دَمِيولِينَ إلِي كربهين وحميع عُمَّات، قران يس مع ١٠ ٢٤ بيُنون أعَمام كم ه أفر بيُون عمّان كم ربم ۱۱-۱۷) یا اینے چیا یمول کے گھرسے یا ایسی بیو میبول کے گھروں سے ۔ رجن معیر محثول وہ مخص جس کے جیا اور المول مول يعني تنهيبال اورد وصيال كاطرت

قوى ہمو-بِشَتَعَةَ عَمِّا هُ تَعَيِّمُهُ كَسَى كُوجِهِا بِنَا الْمِثَالُ يبعثوم سيميض كمعنى فتال بونسك میں اور بیت مل مونا با علبار کشرت مونا ہے۔ چنانخ محسا وره پنے :-عُدُّهُ مُ كُنُ ا وَعِدُّهُ مُ بِكِنَ اعْرِبُ ا وَعُمُومُا

يعتى وه چيزعام موكئ اورسيلك كوالمعامدة كهاجاتا بصكيو كمرست بهريس عاى لوكول كاكتريت موتى سے اور معنی شمول بعنی لیشنے کے اعتبال سے يروى كوالعكما منة كباجا تابيعاور تعكم كمك

ىعنى سربر ئيرى ليي<u>ننے كم بين جس طرح ك</u>رتفائع وتقديم كرمعن يهره بربروه مالنايا فميص بيننا

كرات بي عَمَّدُت له يس في اسعمام

بہنایا۔ اورکنابہ اس کے معنی سی کو سروار بنانا بھی آیے ہیں مشای معتمد کا سفید سر

والى بكرى كوياس كمدمسر بمرعمامه بدها بواسم وريد مُعَقَّعَدُ وَمُخَرِّمُ وَيُ ہوتا ہے کسی شاعر نے کہا ہے در 🔻)

رابرس كاعامرين مالك يأعما

أفنيت عما رجبريت عما السيمير برجيا عامربن الك توفيهت سے

لوگوں کو فغاکیا اور بہت سے لوگول برخبشش کی۔ ا در آمیت کرنمیسه ۱ -عَبِيمٌ يَتَسَكَأَةُ لِنُوْنَ دِهِ ٢-١) ديه) لوگ كس بينرك نسبت بوشيقته إي -مِن عَمَّ اصل مِن عَنْ مَا كَفًا وريداس إب رع مرمر) سے پٹس سے۔

١ ١ ٩ ٥ ١

العث في معنى سي يزرانصدكر فيادر اس برثیک لگانا کے ہیں اور اُلَّعِمَارٌ وہ جیز سے حس برٹیک لگائی جائے یا بھروسہ کیا جلئے۔ يينانچه أيت كريب، -

اِدَى وَاحِدَاتِ الْعِمَادِ روم - م) بوارم وكه لاتے مخے اتنے) دراز قد-

بب العيماد سه وه جيرين مرادين جن برابسين

برُ ابعروس نفامحا ورهب عَدَّنُ ثُ الشَّمْعُ كسى چيزكيب سارا وسي كركه شراكرنا عَمَنْ لَاتُ الحيا يشط دبواركوسها راوسي كركط كباا ومألعتمودم

اس لکڑی دبلی، کو کہتے ہیں ص<u>س</u> کے سساسے بمہ كفراكياجا تاسيراس كي جمع عُشْلٌ وَعَمَلُ أَتَى ہے نران بی ہے: -

فَيْ عَسَيْنِ مُنْكَدُّ وَيْ لام ١٠- ١٥ لِيبَى ٱلْك كما <u>لمبے کمی</u>ستولول ہیں۔

اورايك فرأت بن في عُمْرٍ بين ينرفرايا ٠٠ بِكَيْرِعَمُ مِنْ تَرُونَهُ إِلاا - المَا مَنْولُول كَ

بغير ... ببياكرتم ويكفنه بهو-

نيراً لَعَمْدُد م براس مكري يالوسكوكيت إي جس پرسسهارا س*گا کرانسان کھٹراہ*و المہے عمودہ

(لصَّبْرُ صِبِح کی ابندہ کی روشنی کیبومکہ پیھی ایک دم منعون کی طرح ادبرکو اہفتی ہے یوف میں اُلفکا والتعكم كمعن قصدًا كون كام كرااً تعلي اوريه سكف كى صديد الله المران من سبع: -رَمِنْ يَّفَتُلُ مُوْرُمِنًا مُنعَكِيرً فَارِيم -١٩٥١ اورجو كوأن مختخص سلمان كونصيدًا مار والصركاء وُلكِنَ مَا لَعَدَّ لَ مَنْ عَلْوْ بُكُ مُرْر ١٧١٠ - ١١ كين جو تصدول سے كرو -اور محاوره مے --فُلاَيُ دُفيْعُ الْعِمَادِ لِعِنى وهِ وراز قامت سب-ألعست ويعسراس ال دينيرو كوكهاجا تاسيي بريغاد كماجك اسك حمع عميد مصاور عربينا وه مسروار جس برمعا المات بن لوك بمروسه كرين مول اور عُدِينًا كُمِعنى مزين هي آفي بن كواكروه عنم كا مفصود ميع صطرح ببيار كوسكقي محت بيلكم ده بياري كالقصود بنابوا موناسيد وفك عمك ۱س في مخرق وطال عصرها بهيادي كي وجرست درو

وكرب كااظهادكيا عك كالبُعَ يُعْتَ يَعِيمُ كَارْحَى ہونے کی دحبہ سےاونٹ کرا<u>َ ص</u>ے لنگا ۔

ألعمارة يدخواب كاضته عكر أزطتك يغشركا عِمادة استعابى بين کادی۔ فرآن میں ہے او وَعِمَادَةً الْسِيْحِ وَالْحَدَامِ لِهِ-11اور عِد

مخترم دلعين خانه كعبه ، كوا با دكرناك كماماً المهدعَة وتُه يسف اسبِهَ الركيا . فَعَرَ

چنا کنده آبا دموکئ اورآبادی موئی جگه کومنحمود كماجا السعد جنائية نسرايان

وَعَمَوُوْهَا ٱكَنُو مِثَاعَمُوهُ هَا دِ٣- ٩ الا اس كواس مصفريا وه آبا دكيا خفاجوا منول فعاً إدكميا-عَالْبَيْتِ الْمُعَمَّدُونِ ١٥- ١م) اوراً ما وسكف مين

أعمر تُكُ الدُرُض كاستَعْمُرْتُهُ مِن في الساس آباد كون كم المنظر من وى تفرآن مي سعد-كانسكة ككرك في في كادا - والا اصراب من إ وكبا-اور الْعَمْدُ وَالْعَصْرِ السمن كوكمت يرجس من بدن زندگی کے سافعہ اور متلب اور بربات سعفرونر برجنائيه كلان عشوة كمصعنى نوب بمستع ببركداس كابدل دوح سعة كادرسي ليكن كلال كفاءه اسمفهوم كامقتصى ببس سع كيونك اكبيقاع توفيناء كم صدر معادر جذكد بقاء كوعم يرفضيليت بسراس يئرس تعالى بقار كيسالهم

منصف مقاسم كالتعصية ويريعني بس الفعل عمر مرصانا ياراك كيربها عفرعت وكاللام كهنا بعني فعلاتيري عمر درا زكمهے- فرآن بي ہے ! -

توموصوب موتاب كرعن وكرم الفريس

ٲۅؘڬڡٝ_ۯڹڠؙؠٚۺۣۅۧڮٷڴٙٵڸۣۜؾؘؖڽ۫ڰؙٷڣؽڡؚڝؽؾػڰٚڴ (دس- ۱۳۷)کیا ہم نے تم کوائنی عمریں وی کھی کس ين بوسوجناجا متاسوج لينا-

ءَمَا يُحَتَّرُ مِن مُعَتَّرِ وَلَا يُنْقَصُّ مِنْ عُمُّرِةٍ رهه -۱۱) اور مرسی بردی عمرد الے کوعمرند ا ده دی جاتی سے اور نہ اس کی عمر کم کی جاتی ہے۔ وماهة يشزخ يعج مين العَلَا إِن الْعَالَ الْهِ الْعَلَا الْهِ الْعَلَا الْهِ الْعَلَا الْمُعَالَدُ ا رما- ۱۹ ما اگرانی لبی غیراس کول همی جا سے تواسے

فراب مع تونيين حيم اسكتى - اور أيت : -

مله وقديداد في القراك في مقابلة الخطادكما في والمه الم ین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

444

وعَمَوْتُ بِالْمُسَكَانِ دونول طرح المنعال بوتا بح-وَمَنْ نَعُكِبِّرُهُ نُسْكِيشَهُ فِي الْحَكْثَى ١٣٧-٧٨)الط العيداك فالمتصعنى مخصوص خاندان كميين اور جس كوبهم بثرى عرويترين استخبائقت ببن اذمارها يلفظ القيبيلة ساخص سي باصليي كروبيتين. حَتْى طَالَ عَكَيْهُ مِثْرالْقُنْ وُلاسمِمِ، بِهَالَ كُ انسانون كماس جماعت كانام سيحبس سيمركان كي ادى بونى سے بناعر نے كما سكة دالطويل) که دانسی حالت بین)ان کی عربی لبسر موکسیس-(PIPP) بِكُلِّ ٱنَّاسٍمِنْمَعُيِّ عِمَا دَةً كَلِينْتُ فِيْنَامِنْ عُمُرِكِ سَبِينَ 14-11) تمام بوگول كاسك لنسب بني معدس ملتاسيد اورتم في برسول بماليد العربسري -اكفنكاد عمامه يابجول جوفوم كاسرواراين سروارى القشوكالعكثوك اكب بي معنى ببراسكن و كى علامت ادراس كى حفاظت كمسكني مريد كمستا كمصموقعه برخاص كمراكشك كالفظهى استنعال مؤثأ بيءاوربطوراستعارة صرف يهولون كوفعي ي- عُنْد كالفظانين يولاجا الجيسة فرابا عَمَا وَ كَهَاجَا اللَّهِ كُوبِطُورِ عَلَامِت مَ بِعُول -لَعَمَّوُكَ النَّهُ مُعَ كَفِيْ سَكُونِ بِيعِرُدِهِ - ٧٧) أثم تحت ورانشي مكان كوكيت بي بشرطيك إس تىمارى نەنمىگى كى قىسم دەاپنى مىسىنى يىس . بس كوني أبام إوار العسر مير منة مونقار في اس عَدُوك الله فِعالَم الري عرورا ذكر سعيبالهي جماعت كوكيتي بس بوجب تسى منفام بإفريش يخارتهم كمطرح تاكيدمراد سيعاس لنعلفظ عكر موتومفام الإنظراكي كونعاص كمباسع والخذع تمالأ والعشرة فيسكه معنى أنعشن وى وه عطيه بواس شرط پرديا جلسُه كم ملافات كي وكيونكه لأفات سيطيمي محبت اور حببة مك ميرى إتمهادى زندكى سياس وقت دوستى كاخاندا باوم وتلبي إصظلاح فرليس تکساس سے فائدہ اٹھا لواس کے بعدوالیں کے يس جج كي علاوه بيت التركي زيارت اوطَاف لیاجائے گاحبیا کہ کٹوٹنی میں موناہے اور يسعى كرف كوعم في كهاجا السير اوراكيت كريدار السيعطيكوعشى كنفساس كمتعامون انتكايعة مُوسَداجِ مَا الله 19- ١١١ فعد كل سجد ك كى طرف الثاره بعد- ألْعَنْ مُنْ مُستُ مُعُول كا كوتون . . . آباد كريتي ب كوشت كيونكداس سعوانتول كى درميانى خلا یں یعشر کالفظ بانوا لعباری سے میں کے براورا بادرستی ہے اس کی جمع عکو ڈیسے معنى باواور حفاظت كرنابي اوربا أكتك شرة فيسم الترصحا صيركفتار تكزيكرابخؤ نخشفسركة بيرجن بمحمعنى زيارب يحمين اوريا غبروت مفلسی ـ بِمُكُانِ كُذَا سِيمِتُنْ سِيمِ كُمُعِيْ كُمُ

جَرِّ مُعْمِر فَرِ كَمِ مِن كَيونكم عكر وسي المكان و المكان و المحكم المكرى ٥٠ و والبلان المحتم و المحكم المحتم و المحكم المكرى ٥٠ و والبلان و المحكم و الم

444

فرون اوراس كما عمال درسته كل استخات بخشيس -انتكاعك في في فرصال السابه) وه توناشائسة انعال سه-

انعال سے۔ کاگذی کی کی تعکی کو کا اسید شکات کہ م عکرات شکر یہ کا روسو مراب اور ہو برسے برسے کر کرتے ہیں ان کے لئے سخت غداب ہے۔ اور آیت کر کی د کاکٹ پر لیٹن عکی تھا رہ ۔ ، ، اور کارکنان معتقات کارند سے مرادیں ۔ ہور کو ق وصد قات وصول کرنے پر منفر ہوتے ہیں اور ان کی اجریت کو عکما کان کہا جا تا ہے۔

رہا جا المجات -عامر المرائم من بزے کا وہ جھنٹر وہ سنان ریمالا، سے منصل مونا ہے -انیع مکانہ کے معنی تیزر وا و نشنی کے جس یہ بھی الع منل سے منتق ہے -

العمدة كم معنى حيراكى كوجه سهكسى كام بين ترووسه كام بيناكريس و عكيدة رسى صيغ صفنت قاعلى عَبدة وكامية اور عامية كل جمع عُمدة سهد قرآن مين بهد و في طغيانه مربع مُعدة شون (۱۱-۵۱) ده ابن فرايت و مركش مين بروس بهك د بيريس و مركش مين بروس بهك د بيريس و مركز وان مود به على الاستدريد المال ان كيد لئه الاستدريد المال و و مركر وان مود به مين - ر ع مرق ،

اُلْعُمْقُ دراصل اس کے معنی نیجے کی طرف دوری لین گہرائی کے ہیں اس گئے ہمیت گہرے کہ کنویں کو بیٹن گہرائی کے ہیں اس گئے ہمیت گہرے کہ کنویں کو بیٹن گہا جا تا سے ۔

دراسینے کی صفت ہمونو اس کے معنی دور درانہ دراسیتے کی صفت ہمونو اس کے معنی دور درانہ درانہ ہیں ہے ۔

داست کے ہمیتی درانہ است سے ۔
مرٹ گئی ہے تا عمیتی درانہ است سے ۔

رع مرل) نام مه این نبعل کو کهته بیر

مَنْ يَعَدُّمُنْ سُوْءٌ يَجُوْرِهِ وه - ١٣٣١) بوضف برسط على كريس كالمساسي دطرح اكابدلدو إما مسكا-وعِجْنِيْ مِنْ مِنْ مِنْ عُوْنَ وَعَمَلِهِ ١٣٧ - ١١١اور تجع

ا مرورة ال الناقة السريعة ناقة عَمِكُ وَبَعِنَهُ كُما قال عِدالله بي رواحه : ع يازيد ريك العسالات الذبل :

رع مری،

العملي يربصارت اور بهيرت دولول نسم اند <u>صعرین کے لئے اولاجا</u> ناہے لیکن بنو نحط لبسارت كااندها مواس كميسلخ مرت أغملى اور جولجبيرت كالمدرها مواس كم للت اعمى وعب دولول كاكسنعال تواسي اوراتبت كمير. أَنْ جَاءً وُ الْأَعْلَى وَمِ-١١) كذان ك بالسس

اکے نابتا آیا ہے یں اُلڑ عُلی سے مرادبصارت کا اندھا ہے مگرجهان کمین قرآن نے اَلْعَعَلٰی کی اُمِست کی معنى بعيركا المعاين مرد زباسے - جیسے نسرمایا و

صُرِّ فَ مُحَاثِثُ هُو عُمَّى دا - ١١ يه بهر مع بين <u>گونگے ہیں اند مصیبی</u>۔

نَعَكُوْ إِنْ صَهِوْ إِنْ -اء) نووه اندصه أور ببرسے موکتے۔

بلكه مبرت ك الدهاين كمدمفا بليل بعارت كالدهاين فران كانظريس المصابي بيهب

يهے۔ حبيبا كە نسرمايا : -

فَإِنَّهُا لَا بَعُسَى الْإِبْصَادُ ولهِ فَي لَكُمْ كَالْقُلُونِ الْآَتِي فِي الصُّدُّ وُرِر الله والم) بات يه بين كرآ بكفيل اندهى بنبين مؤتيل بلكم

ول جوميينول بس بيل وه اند عصم موجلت ييل.

ٱلْن يُنَ كَانَتُ ٱعْيُنْهُمُ وَيْ غِطَاءٍ عِنَ ذِكْتِي

ردا-۱۰۱) جنگی آمکھیس میری بادیسے م<u>وسے مسطقیں-</u>

معى امى مىنى برمجمول مصاور كوريصري كمينعلق فرمايا لِيشِي عَلَى الْأَعْلَى حَرَجٌ وبهرا- ١٧) مْ نُوانْدَ صَعِيرً

كچەرگناه ہے۔ اوساً عَمٰی کی جمع عَمٰی دَعِمْمُیاتُ آتی سے نالخِ فرمایا:۔ معرفہ م فك مراعد من والم-١١) كينك ادرا مدهم بس-

صُمَّاتُعُمُيَا تَاره ١٠٤٣-١٤٨ مُصاوربيك موكن ... - اوراً يت كريب ، -

وَمِنُ كَانِ فِي هٰ لِهِ ٱخْمَىٰ فَهُو فِي ٱلْأَخِرَةِ أَنَّى وَأَصَلُ مُنْ سَيِّبِ لا مُاء ١٤) بوقعصاس ونيا مين اندهما مووه آخرت بس بهي أندهما موكا-

اور دیجات کے استے سے بہت دور ۔

میں بہا کاعمیٰ صیف صفت مشبہ <u>سے</u> ا در ثاني شرمتعلق تعض نے کہاہے کریا بھی صیفہ

صفنت من سبے۔ اور لعض نے کہا ہے کہ یہ اُفغیل مین کن اسمام تفضيل كاهيغه سيح كيونكه يهاس ألعكلى سفينتن

سيحس كمعنى نقدان بعيرت كمين اس كئ

اس من منا أ نعلك د أ نع ك من كذا دونوا طرح كبناهي بعض فسأبسك بؤكس بعض فسأبت ندكور

یس بیلے اعمٰی کوبھیرت سے اندھاین اور دوسے

كوبصر كما الدهاين يرتحول كباسه بدابوعموكا فول بيراس لنه وه يبله أعنى بن الدا قسائل

بكيونكديرعنى القلب سے ب اور دوسريي امالمه کے قائل نہیں ہیں جمیونکہ وہ اسم سے کا لکر مشکّر أبعت أمين الدرما أويين اسم مي الارساكر

ىنىيى ئىن ئىزىرايا،-كەنگىزىين كەكىۋى مىنۇن فى اد انھو مرۇ فنۇد

طه فال الزيمنشري وقد مجزمان يكون الشاني مبعني التفضيل ومن تم فروًا برعم والاول ممالا واي ما لامالة النابي مغيرة المالمالة ال وافعل التعضيل كمامون تمامهن ونست الغدن حكم الواقعة في وسط التكل م كقولك اعالكم وأما لاول علم سعلن رضي وعكاست القر واتد ألى الطرف عترضة الأمالة النظرالكشاف مسلك جرم طبع الاستنقامة القابرو هلالليم الدين

گیا آمسمان وزی<u>ن کے پ</u>یا کرنے سے بہلے بهمارا بروروكاركهال نظاأ كعتماء بين عس كمنتج بعى عَمَا وَمَعْنَى اوراء يرثيمي اس مالت كي طرف انتامه ب عبن اعلم ماصل نبين موسكتا اور عَميَّةُ لا كم معنى بمالت ميم او ألعامي رمعماه كرم سي ريمتنان *و محت*ير عب مين كوني نشان را ه نه مو- ^

ر عن) رحرف ا

عن ـ يروف مار سےادرا ين مجرور سے تجاوز كوما مناسع ميسه حكاة تتكك عن فلان رمین المال سے تمهار مساسنے بیان کھی امون، وَ كُطْعَمْنُهُ عَنْ جُورُج رَمِن فِي إسى لِمِوكِ مسي كعلايا الوحسس البصرى في كما سي كون بلحاظ استعمال کے علیٰ سے عام سے کیو کم یہ جهات استدمل التعال موااسيم بن وحب سيم كم مبعی علی معی اس کی بجائے آجا ناسے مسلک الشاعرني كهاعثي وا رسهس) إِذَا رَضِيتُ عَلَىٰ مَنْوُقَتُنْ يُرِ

جب بنوئيبته مجم سےراضي موں بـ اسى طرح أَطْعَنْتُهُ عَلَى جُوْجٍ وَكُسُوْ تُعَلَّعُلَى عُرِيِّ مِن أَرْعَنَ كَ بِجائِے عَلی كم اجلے توصیح موكا .

رعننب

العِنبُ والكور) يرائكوركم يوانكور

هُ وَ عَلَيْهِ مِدْعَى وام - ١٨) اور جوايماليني لانے ان کے کا نول میں گرائی دیعنی بہرہ ین اسے یہان کے حق میں رموجب انابینا کی ہے۔ إِنَّهُ عُرِكًا نُوا تَوُمًّا عَمِينَ وَ ٤ - ١١ ١ كَوَرَثُك منبيس كه زدان مصلوك عند . اورارست وبارى تعالى: -وَيَعَشُّرُ وَصُرِّ يَوْمَ القِيَامَةِ عَلَى مُجُوِّهِ إِلَيْ عُمُنيًا وَكِنُكُمًا راء - 9) اور ممران كوتيامت ون اوند <u>مص</u>منداند عصر كؤنكتے اور بسريسے مناكر الطالبس شمے -ببن بصركا المصاين بعي مراد موسكتا يصاورول كى بصبرت كازائل مونالهي عَرَيْعَلَيْهِ كَصَعَنْ مِن لَاسَ بنيسلال معالمهاس كلرح عنسروا صح أورست بمروكميا كركوبا وهاس سيءاندها سي راورده است سجعان مبیں دیتا) قبرآن یں ہے:۔ نَعَمِيتَ عَلَيْهِ عِزَالًا نَبَاءُ يَوْمَتِينَ ١٧١-١٧١ توده اس روز خبرول سے اندھے ہوجا بس محے۔ وَاتَانِي رُحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ نَعُرِّيَتُ عَلَيْكُوُ والده ما) اوراس في مجمع اليني أن يسي وحمت بخشی ہے جس کی حقیقت تم سے بوٹیدہ رکمی کئی ہو۔ العكماء واول جهالت تعض نے كما سے كم روايت : إِنَّهُ فِينُلُ أَبِنُ كَانَ زَبُّنَا قَبُلُ أَنُّ

خِلَقَ المُسَكِّرَاءُ وَالْا زُصَ كَالَ فِي عَمَاءِ

تَحْتَلُاعَمَاءٌ وَنُوْتَلاعَمَاءٌ أَبِ سعيمِهِا ك ونى الفائن ١ ر١٩ وزوا كدابن حبان رتم ١٩ ، تحترم واد فو قدم واعد كذا فى ابن جريدة الطيراني وا بى المشيخ في العظمة عن ابى دنين واجع كمنز العمال قهه إفلفظة البوا اكتزاد سكة فالهاتقييف بنسبه إمعقبلي كلن يمدح فيهامكم بن المسيب الغشيري وثمامه ، يعمران المعجبين يضال وبعده إطانبيسيون سي فشير والتصني الاسنة في صفال والبيت في اللسال ورضى والاقتضاب ١٧٣٧ والكال ١٥٥٥ م ۱۲۸ وادب الكتاب ۱۲۵ والفرائر ط لوكس ۱۲۰ والبحره ۱۲۲ و النخارة م، ۲۳۷ و الن عقبل ۲۰۱ و إلى بشرام ط: ۱۵۲ و ا مالى ابن الشجري دد: ٩ ٢٧١ كوالمسيوطى ١٧ م ومجاز القرآن رقم ٥ ١٧ و نوادر إلى ريد و والعبنى د١٠ ١٠ ١٠ ٠٠

وَعَنْتِ الْمُوْجُودُهُ لِلْحِیّ الْقَبْدُمُ مِر ۱۰ - ۱۱۱) اور
سب ریک اجهرے اس زندہ و قائم کے معدورہ میں عَنْتُ کے معنی لِیل اور عاجز ہوجانے کے بیں اوسا عُنْتُ کے معنی لِیل اور عاجز ہوجانے کے بیں اوسا عُنْتُ کے معنی تکلیف بیس میت لا کرنے شکاء ادرا گرفدا کے شکاء ادرا گرفدا کے شکاء ادرا گرفدا اورا گرفدا اورا گرفدا اور جس الله کو کو تو تو کہ اورا گرفدا اور جس الله کو کو تو تو کہ ایک اورا گرفدا اور جس الله کو کو تو تو کہ است موقع برجمی اعلامہ اورا کو تا ہے۔ اور اور ایک موقع برجمی اعلامہ کا لفظ است معال ہوتا ہے۔

رع ن د) العنب و كالمتن المعني بداعي الكالم المعنب المعند و كالمتن المعنى المراج المال ال

باس ہے اس بر فقر ہو۔ قرآن ہیں ہے ، ۔ کُلُّ کُفَّادِ عَنْدِیْ و د ۔ ہم ۱) ہر مرکش ماسکرے و۔ اِنْکُ کَا یُ لِا کِا نِنَا عَنِیْلًا وہم ۔ ۱۹) یہ ہمادی آینوں کا رفعمن رام ہے ۔ بعض کے نزویک اُلْعَنْ و دکے ہمی ہم عنی ہیں

مرن ان دونول بس فرق برسے که غذیگا سے
کہتے ہیں بورحق سے ، فنادر کھادر داکسس کی ،
مخالفت کرسے اور عَنْوْ ہُ وہ سے بور یحی را ہ
سے مسٹ جائے اس لئے بعیر را عَنْوْدُ وَ وَ وَ مِنْ اللّٰهِ مِنْ عَنْوْدُ وَ وَ وَ وَ مِنْ اللّٰهِ عَنْوْدُ وَ وَ وَ وَ مِنْ اللّٰهِ عَنْوَدُ وَ وَ وَ مِنْ اللّٰهِ عَنْوَدُ وَ وَ وَ مِنْ اللّٰهِ عَنْوَ وَ وَ مِنْ اللّٰ اللّٰ

رع ن ت)

المعنائية المسائدة به معادلا لا كميم منى بهد يعن المعناداد وثيمنى سهام بيناليان معاندة المسيحة المسيح

عندا أنى ہے بعض نے كہا ہے كہ المحدود كے معنى داست سے ایک جانب ائل موجا نے كے ہیں است نے سے ایک جانب ائل موجا نے كے ہیں است نے سے مثا موا بوعند كا عند الكوني ہو جو صمى دام سے مثا موا بوعند كا عندا كورات سے مدول كيا بعض نے كہا ہے كہ اس نے داست سے مدول كيا بعض نے كہا ہے كہ عالى كا كورات سے مدول كيا بعض نے كہا ہے كہ اس سے الگ مونا بھى اور یہ دونوں دو مختلف اس سے الگ مونا بھى اور یہ دونوں دو مختلف المقبل دو سے دونوں کے معنی بھى دیتا احترادوں سے دصل كے معنی بھى دیتا ہے دورم بدائى كے معنی ہى دیتا ہے دورم بدائى كے معنی ہى دیتا

ر عن نطرف المحمد عن المحرف المحمد عن المحرف المحرف

رویس در بین عربی کرنیف کریستی کن و ک را - و مرا) جو کوگ تمهار سے برورو کار تے یاس میں وہ وہ گردان شی نہیں کرتے ۔ کاکہ ایش عِنْ کریف کیسینے وُن کھ بالکیٹ ل النّھاکُر رہم - مرس جو رفریستی تمہاسے برورو کار کے پاس میں وہ رات ون اس کی سیسے کرتے ہیں -کے پاس میں وہ رات ون اس کی سیسے کرتے ہیں -دی انتی ان عِنْ کے بینتا کی الجند و دو اس

كوتيامت كاعلم ہے-دُمنَ عِنْ لَا عِلْمُ الكتاب رس اسم) اور وه شخص س كم إس كتاب راسمانى كا علم ہے-كافي الله عنى الله هم الكاذ بون رم٧- سالا توضدا كے مزد كر بهر جمو في ابر -

وَيَحْسَدُ وَهُ هُوَ مِنْكُ اللّهِ عَظِيمٌ رَمِهِ وَ اللّهِ عَظِيمٌ رَمِهِ وَ ١٥٠ اللّهِ عَظِيمٌ رَمِهِ وَ١٥٠ اللهِ عَظِيمٌ رَمِهِ وَ١٥٠ اللّهِ عَظِيمٌ اللّهِ اللّهُ عَظِيمًا اللّهُ عَظِيمًا اللّهُ عَظِيمًا وَمُعَلِمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

اور آیت کرکمیسر بر و ان گان طف الحقی من عنب کار ۱۳۷۰ میری ایس الحقی المحقی مین عنبی کارت سے برحق ہے -اگریہ رفد آن تبری طرف سے برحق ہے -بس عِنْل مجنی حکم ہے -

رع ن ق

العنق برن برخ اعناق قرآن من سعد وكل إنسان المؤمدة في عنقه وعلى إنسان المؤمناة طائبوء في عنقه والمادويم في عنقه المسلم في مسلم المسلم في المسلم في

اً دمى كو رَجُنُ اعْنَقُ كماجا اس الْمُوَالَّةُ عَنَقَ كماجا اس الْمُوَالَّةُ عَنْقَ مُسفيد عَنْقَاءُ وما ذكر وبي مورت لكن اعْنَقَ مسفيد تردن كتا .

آیت کرمیب ، ۔ نظائت اُعُمَّاته کُولها خَاضِعِین روم ، م) بھران کے آکا برعاج : در اندہ موکراس کے سامنے چھک جائیں ۔

یں اُ عُنَاق سے مؤساما ور اکا برین توم مرادی ۔ کَعَنَیٰ الْاُدْنَبُ وَکُوش نے گرون اٹھا کر دِیکھا۔ اَنْعَنَا تُنْ بَکری کا اوہ بچہ۔

رع ن وا

وَعَنْتِ الْمُوجُولُ لِلْحَيِّ الْفَيْتُوجِ لِهِ ١٠ ا ١١ ا ا اور *
جمرے اس زمارہ و قائم کے سامنے جبک جا البینگے۔
بعنی معید بت بیس گرفت اور عَنْ انْ اللّٰ کے سامنے
جمک جا ایس کے اور عَنْ انْ اللّٰ کے میں اور عَنْی کے
معید بت ایس مِنْ الرّفِ کے میں اور عَنْی کے
معی معید بین مِنْ اللّٰ مِونَا یا قیدی نِمْنَا کے
معی معید بین مِنْ اللّٰ مِونَا یا قیدی نِمْنَا کے

آتے ہیں اسی سے فیدی کو اکفانی کہا جاتا ہو راس کی مونث عابیاتی ہے اور عابیاتی کی جمع عَوَ اِن اَنْ ہِے، اَنْحَضرت نے فیرایا ہُور ، مِن اِسْتُو مُعُوا بِالنِسْاءِ حَیْواً فَانْہُونَ عِنْلُکُور عَوْ اِن کر عود آوں سے اچھا سالوک کرد بیشک عَوْ اِن کہ عود آوں سے اچھا کی کہا کہ می حادث ہے:۔ عَنِی مِنْ اِنْہُوا اَلْبِعِن نے عَنِی کہا کہ می حادث ہے:۔ اور آیت کر ہیں۔ اُن مور کے مین کہا کو کہا ہے اور ایسان کر ہیں۔ اور آیت کر ہیں۔ اور آیت کر ہیں۔

ادر آین کرمیب، یکل آخری قِنْهُ مُریَوْ مَیْنِ شَانٌ یَّفْنِیْهِ د ۱۸ - ۱۷ می ایس قراوت یعنی بسی یعنی اسیم مصروف رکھے گی ۔

بهے میکن شهر سیلید و میکند و میکند میکند این کارند کاری کارند کار

المنعنى مغيوم المقصود ولفظ سے ظاہر موا ہو۔ يہ عنب الكارُف بالنباب كم محاوره سے تتن ہے۔ جس كم عنى الكار من سے بالى بهر برااور بو عنب الله الله عنب الله عنب الله عنب الله عنب سے الله عنب سے منت الله عنب الله عنب سے الله عنب سے الله عنب الله منت الله عنب الله الله عنب الله عنب الله الله عنب ا

سه و في الكشان الهن والن في الدكيم الديث امه ٢٥ و في الزندى والنسائي وان اجتمن مديث عرد بن الاحص في خطبت مجة الواع فيها أن المن عوال المنظم و معنى المنظم و المنظم و

ر ع هرد)

العَهُ أَن رض ، كفعن بين كسى جيزى بيهم نكب وامثنت اوزعبر كبيرى كرنااس بنيابياس بخنة وعده كو بعى عَهْلُ كهاجا السحس كرنكه واشت ضورمي بو . فرآن بين ٢٠٠٠ - .

وَأَوْتُوا مِالْعَهُ وِانَّ الْعَهْ لَى كَانَ مَسْعَتُ وَكُا (١١-١٨ م) اور عمر كو بوراكروك عدد كعد الصعديس خرور بهیستش مبرگی . بعنی این قسمول کے بھر ای**ر سے کو** لاَ بَذَالِ عَهُ فِي يِ الظَّالِمِ بِنَى رَمَ -١٦٨١) كَمْ ظِلَالُولَ کے حق میں میری دمدداری پوری نہیں ہو کتا ۔ وَمَنْ أَوْ نَيْ بِعَصْ مِنَ اللَّهِ رِهِ - ١١١) الدفعا <u>سے زیا</u>دہ وعدہ بورا کرنے والاکون سے۔ عَهِدَ ثُلَاثَ إِلَى ثُلَا يُركِي سِيعَ مِعْ مِعْ بِمِيالُ لِيكُم

المصاس برقائم رمني كاكيدكرنا وترآن بسيصه وَلَقَنُ عَهِ ثَالِكَ اءَ مَ روب - ١١٥ اورمم نے ـ أومم سيعهد ليبا عضا -أَنْ هُاغُهُ لُ إِلَيْكُ مُوْلِهِ ١٧٠ - ١٧) بم نفع سے

كمبينس ويالقان وسر ٱكن يْنَ قَالْوُالِنَّ اللهُ عَهِدَ إِلَيْنَا وَسِورِ ١٨١١ بولوك كبته إلى كالعداف مم سعابد لے ركسار

وَعَهِى ثُنَا إِنَّ اجْوَاهِيْمُ رِيا- ويال الطالبيم .. وكما اور عك لله دخدال عهد سعم وكيعي تووه صفاة موتی ہے بوانٹ تعا<u>ط</u>ے ہماری عقلول بہن

وأسنع كروى بيداوركهي اس معدم أوده اليكام موتے ہیں جن کالدہ غمیروں نے کتاب وسندت

ك درايد مكم ديا سعاد رئيمي ال سعم العده عباوات لیمی ہوتی ہیں جن کی بجا آور ہی منسعًا واحب نہ ہو ملکہ

ہم ابی طوب سے اسے اسے اوبر لازم کریں جیسے ندروغيرو چنانچة آيات ١٠

وَمِنْهُمْ مُنْ عَاهَىٰ اللَّهُ رو-۵٥) اوران پس يسيعض السيرين بول في خدا سيعبد كيا تفاء ٵؘۊڰؙڷٮۜٮٵۼاۿۮؙۏ۠ٳۼۿڒۜٳڹؠؘڽ۬؇ڣؙۅ**ڹؾ۠مِنْه**م رما - ۱۰۰)ان لوگول نے دحبب مدانسے ، جمدوالق

كبانوان ميس سع إبك فران سفاس كوهبينك ديا-رَكِقَكُ كَا نُوَّا عَالَمَكُ فَااللَّهُ مِنْ تَبُلُّ رِسِهِ ١٥٠

مالا بدہیلے مداسے افرار کر پیکے تھے۔ يس بني منى مراديس اور كفاريس سير بوت خص معامه

كرونت مسلمانول كحسائة شركيب مواسم معاهدة إ دوعبدكها جاتا بعد مديث بن تبقداها كُيْقَتَارُمُ وُمُونَ بِكَانِيرِ وَلَا وُوْمَ مُونِ عَهْدٍ بِ كُسىمومن كوكا فرتم بدينتل ذكيا عَلِمُ

اورنتی کسی معابد کومن فہد کے المدار الجائے ادرحفاظت اور پابندی کے اعتبام سے اس ونيقه كهي عنقدة فاكهاجا اسع بوفيقين فبد

وبيمان كے وقت اسم الكم ليت بن اور محاور د بروا فَيْ هَا لَا مُرِعُهُ لَ فَي لِعِني والمعالم عبسل كل

بكراشب كالحكم دياكيا مواور ديجهها ل محاعتبار سے بارش کو جی عرف فی و عدا کا کا جا استعادر

رُوْضَيْنَ فَهُ مَنْ فَهُ وَ لَا كَيْمِعَى بِينَ وَهِ إِلْحَ صَالِم

بارسشس موئی مو-

رع ه ن) العِهِ فَي كَمِعنى رَكِين اون كمين قران مَهِ كَالْعِبِوْنِ المُنْقُومِينِ رواء ٥) وحسني مولى رنكين

اون کی ظریط -كم متعنى عليد من حديث معتقل بنديسار درواه ابن اجذي عن ابن عباس من ما

یهال مرف رنگت کے اعتبار سے پہاڑوں کو نگوار اون کے سا فقات بیدوی گئی ہے۔ بعیبا کر آیت کرمید، ۔ فکانٹ وُڈ دُدَة کالرد هان ده ه - ۱۳ سل کی تلجمت کی طرح کلابی موجائے گا - بیں سیان موج کا سے ۔

دُهِی بِالشُکُلاَم عَلیْ عَوَاهِنِهِ بِے سوچے سمجھے بات کرنا انسسکرد فورکتے بغیر بات کرنا جیسا کہ کہاجا تاہے اُورُد گلامُدُ عَبْرُ مُنفَسَرٍ کہ کس نے ابنی بات کی دضا حسن نہیں کی ۔

رع وج)

الْعُوْمُ دن، كَمْعَنى كَسى چِرْكِرِيدها كَمَوْا بون كى مالت سے ایک طرف حبک جانک ہیں۔ جیسے غیث البعی پڑ بزمام ہ ہیں نے اوٹ کواس كى مب اركے دورہدا يک طرف مواد و با فُلان مُا يَعُومُ عَنْ شَيْقَ يُنْ هُمَ وَ بِهِ بِينَ فلال اپنال سے سے بازنہ ہیں تا۔

ا کک فریج عک که عد جگاد ۱۱-۱۱ دراس برکسی طرح کی مجی دا در بچیدگی، خرکھی۔ کا گذارش بیک گاؤی ناخش سیبٹبل الله ویُسنجونها عد جگار ۱ - ۱۲ می بوضدا کی راہ سے دوکتے اور اس میں مجی وُصوف کہ تے ہیں . . . - -اور کذا یہ کے طور پر کی خلق آدمی کوھی اُنْ ہے۔ کہاجا تا ہے۔ کہاجا تا ہے۔

رع ود)

سے جو ماہل عرب میں شہور تھا۔

وره وه بين بداية مو ، بول يعرم عظم مود قرآن مي سه ، -رُبِنا اَحْدِيدِ بَنا مِنْهَا فَإِنْ عُنْ إِنَّا ظَالِمُونَ

رجه موجه و به المارد کار مهم کواس میں سے الکال وسے ایگر مهم کھروا کسے کام ، کریں تو

" کلی کم میول گئے۔ "کلی کم میول گئے۔

وَ لَكُوْرُدُ وَالْمُعَادُ وَالِمَا نَهُو وَاعْنَهُ لا - ١٧٨) الربير رونيا بس، لونائے میں جائیس تومن د کاموں، اس دومی مذہبی اگل منزلہ میں از اکام

معان كومنع كياكيا لفا وسي كريف لكبي -ومن عاد في نت تقر الله منه ره. (٥٥) اور العد مد و المراس كراس كري النات الاستان العراس

جو بھر دایسا کام ،کے گاتو خدااس سے انتقام لیگا۔ وقع خالان فی بیٹ کا الحکق شکر یعیث کا کا

رس ۱۷۷) اور و چی تو ہے جونملقت کو پہلی ار بیدا کر تا ہے بھراسے و وبارہ پیدا کر ہے گا۔ و کمن عکاد کا والمؤلف اَضعیامی النّارِ هُمْ

لم راجع وصوارر

ر سال

فَاقِدًا كَ طرح بعدادمام ابوطنيف م كدنودك عَهُ وَيِن النِّطِهُ الرب سي لاظهار كم بعرورت سع جماع كريت ادرام شانعي كنرويك يسال عُودٌ كيم معني بين طهار كے بديورت كواني بيت بك روك ركمه ناجس مين استعطلات في سكتا مويسكن طلاق ما و مشي يعض متاخرين **ندكهما** بے کہ طہار بھی ایک طرح کی تسم سے اوراس كيمىنى بين كه فاد ندكي كم الريس فلال كام كون تومیری بیوی میرے لئے الیسی سے مبید میری ال كالبست بهراس كوبعد الروه اس كام كالتركا رير توده مانت مومائيكا ادرايت طهاريس بيان كرده كفاره كالواكرا اس ببلازم موكالبنوا يت. تُعْرَيْعُودُون لِمَا عَالَوْ الده ١٣٠٥ كَمْعَى يُولُ كركوس ام كه زكر نعى انهول نيقسم كعالى تقى اس ك طف ليشير معنى اين تسم تورّ نا جابس أور بير اليسي سي معيد كماما السي فلان خلف نَّ عَادَ لِعِنَى اسَ فَده كام كُياجِس كَ نَكِيفَ كُنِّ مَا كَيْنَى أَورِانْفَشَ فَي كِما سِ كَولِمُا قَالَةُ ا العلل مَتَحُرِيْوُرَقَبَةٍ سے باس سے بعی اس آخري قول كاليد موتى سے بيزاحفش في كميا بے کاس قسم کونوٹ نے کے بعد اس پر کفامہ اندم موكا بسبباكه المثيدي قسم المصافي محد بعداس مر كفاره لازم المستح بتوكر اليت كرميد : -فَكَفَّادَتُهُ إِلْعُامُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ رَهِ- ١٨٩

فِيهُا خَالِلُ وَنَ رِب م ٢٠٥) ادر يوي مروسود) لينه لكاتوا يسه لوك دورخي بين كريم ينسه دورخ میں دھلتے رہیں تھے۔ وَإِنَّ عَنْ اللَّهُ مُكُونًا لا عا- ٨) اوراكرتم بيم ويى رحرتس کردیے تو مم میں دہیالاسا سلوک وَانْ نَعْتُ وْدُوانَعْنْ ورد - ١٩) اور اكريم والفرانى كروك أوسم هي يير رئهبين غداب كري محمد اَدُلِمَعُوْدُ فَي أَنْ مِلْكُتِنَا رِء ٨٨٠) مِا تَمْ إِمَالِ مديم بس مين آجا و-إِنْ عُدُنَا نَإِنَّا طَالِمُونَ رسا٢-١٠٠١ أَكُم بِم لِعِم والیسے کام ، کریں تو خالم ہوں گے۔ اِن عُن مَانِ وَمُلِلَّتِ كُثْمُ راء - ٥٩) اگر ہم ، . . . نمهاري مرتب ميلوث جائيس -عَمُا يُكُونَ لَنَاكُ تَعُودُ وُ مِيهًا رع-٨٩ اوتمِين شايان نسيس كهم اس بس يوث ماكيس -اوراً بت كريميسه: -وَالَّذِينَ يُن يُظ أَهِمُ وَنَ مِنْ نِّسَاءً هِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا رِم ٥ - ١١) اور جولوك ابنى ميوبيل كوال كهدبيشيس بمرابضةول سير بعط كرير -من الى ظاهركمن من كديك ودون كمعنى يا کویورن سے ایک مزنبہ ظہار کرنے کے لعد اگر دوباره اسعدس كلمدكيد تب اس بركفارة ظمار الزم أناب للمذاف مركيع ودون كاجمله مكان

لازم آنائي الطبرى مهرد وعن الى العاليدو بكيرين عبدالته الله ومنديب الى الظاهر لان لفظ العدويدل على كمريلاقعل ورد كابوعلى الفالين الطبرى مهرد وعن الى العاليدو بكرين عبدالته الله ومنديب الى الظاهر لان لفظ العدويدل على كمريلاقعل ورد كابوعلى الفالين المجدو الفالين المجدون المنفية والبيذهب الك عالم منذ الفالين المجدون المنفية والبيذهب الك عالم منذ المجدون المختلف في المبند المجدود وجدا المعانى ومهرد على السكون الى سال يمكن النطاق في المبند ألى ومولعود على المبند المحال الله ويمنى النه المجدود عند الناف المبدود و المعانى ومهرد عند الطبرى والمدوح المعانى والموح عندالشا في ومندود والمعانى ومن المائية والموح المعانى ومن المبند والموح المن والموح المنافي والموح المنافي والموح المنافي المنافية الم

المُعَادُّ مُعِنَى لوسَنے مَعِی اور اور سُنے کی جگریا،

زمانہ کوجی المُعَادُ کما جا تاہے اور آیت کر ہے،

وق الّٰ فوی فَسُوضَ عَلَیْكَ الْفُوْنَانَ لَوَا ذُكَ إِلَّى

مُعَادٍ والم - ه، دا سے بغیر احس زموا الحقم پر

قران دے احکام کو فرض کیا وہ تہیں باز کشست
کی جگر اور لیگا۔

میں بعض نے کہا ہے کہ معاد سے کہ کم ور مراد ہے

مگر اس کے صحیح معنی وہ بس جن کی طرف حضرت

علی نے اشارہ فرایا ہے اور حضرت ابن عباس ہے

فران عرب کی مراب ہے اور حضرت ابن عباس ہے

ور ایا ہے اور حضرت ابن عباس ہے کہ مراب ہے کہ کا مراب ہے کہ کرا ہے کہ کہ کی مراب ہے کہ کہ کرا ہے کیا کہ کرا ہے کیا ہے کہ کرا ہے کرا ہے کرا ہے کہ کرا ہے کہ کرا ہے کرا ہے کرا ہے کرا ہے کرا ہے کہ کرا ہے کرا

عی سے اسارہ قربایا ہے اور تصربت ابن عباس کے فیمی ذکر کئے ہیں۔ کہ اس سے جنت مرا دہے۔ جس میں آنخفرت کو بالقوہ اس وقت بیداکیا تقا جب کہ آپ صلب آدم میں عظے پھر و لم ل سے عالم دنیا میں لاکر آنخفرت کو دنیا پر علوہ گر کیا گیا جیسا کہ آبیت :۔ وَادِدُ اَحَادُ رَبِّلْكُ مِنْ بَنِیْ اَدْ مُ رے - ۱۷) الاً بتہ وَادِدُ اَحَادُ رَبِّلْكُ مِنْ بَنِیْ اَدْ مُ رے - ۱۷) الاً بتہ

بین ندکورسے -اور اُلک و دم عمردسبده اونث کوعود یا تواس سعے کہتے ہیں کرده سروعل کا تکدار کرمیکا ہمو ناسے اور

علام الله المراده البيروه الكائد الركره كالموتا بسادر الاس الله كداس برسواترس الباسال كزر مجلومية البس بيساى توجيب كمه لها ظاسم الحدود ورمصد المعنى فاعل موكاء اور وومرساعة بارسيم معنى مفعول

ناعل موگا اور دومرسا عتبار سے معنی مفعول فاعل موگا اور دومرسا عتبار سے معنی مفعول فیزعود برانے دار سے دور کو کھی کہتے ہیں کیونکہ اس بریار بارسفر موج کا موال سے اور عَوْدٌ سے می عین تیمارداری عیداد کا کا کیونٹر سے مستق سے سے معنی تیمارداری

ھے ہیں عیدیا تیکہ فرہ اونٹ ہو عیدہ اس مانڈ کی نسل میسین ناکا دید زران تواس كاكفاره وس محتاج ل كوكها ناكها البعد بس ندكورسهد -الدعكة في كمعنى لوثانا كم بين مثلاً بات وغيره

مراور ماد ماسط مي والماسط إلى من المساوميرو ولوانا جيسے نسرايا ، -من عيث الكامي أير تها الد ولي روس الاسماس

أَوْ يُعِيثُ وَكُنُونِيْ مِلْنَبِهِ مُرادِهِ ١٠٠٠) يا عِبِرابِينَ مُرْمِب مِن واصل كرليس كم -الْعَادُةِ وَتُسَى نعل ما الفعال كوبار باركرنا حتى كه وه

العادة المسى معلى الفعال لوبار اركزناحتى كه وه طبع فعل كى طرح سهولت سعانجام يا سكه اسى المعام من سك اسى المعام من سف كم است كان المركزة المعالم المعينة وه سع بوبار بارلوث كرة سنّه واصطلاح

شربیت بین یه لفظ یوم الفطراور پوم الاضحی بر بولا مها آسید . چونگرشری طور پریه و ن فوش کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔ جدیسا کہ حدیث بس سطال ۱۵ آیا م اکلی وَمَشْرَبِ وَ بِعَالِ کر عید کے دن کھانے آیا م اکلی وَمَشْرَبِ وَ بِعَالِ کر عید کے دن کھانے

بینماورجماع سے تطعف اندوز مونے کے دن وی س معیروه دن جس مس کولی شاد مانی مصل معاس برعبد کالفظ بولاجانے لگاہے جنائج آیت کریمہ ہ

اَنْ وَلَ عَكِنْنَا مُنَاحِنَ الْمَارِينَ السَّمَّا وَ تَكُوُ فَ لَسَا الْمَارِونَ لَكُو فَ لَسَا عِيدِنُ الْم عِيدِنُ اله ٥- ١١ اللهم براسمان سين ثوان (معت) المارك و المارك

مِن عِيْدُاكُ سِعضا دانى ادن مى مراد سِعادراً لَدِينَ ٥٠ اصل مى د نوشى ياغم كى اس مالت كوكست من وابار

انسان براوث كراً سنّے اور اُلْعُ اِثِنَا يَّهُمْ اِلْ اَلْعُ عَلَيْهِمُ اَلِى اَلْعُونِ كوسكيتے ہيں جمانسان كوكسى چيز سے حاصل ہو۔

له الغائق ارده والحديث بنختلات الغاظر في سسم طهر عن كعب بن الك والدافيطني عن انسُ وجداليِّد بن مذافة السهى والنسّانى عن المى سعود بن المحكم عن امرومعناه المنهى في لام التشريق عن صياحها وفي دواية نوارص الشروكيدية لم في بوم العبد فعاصة الاال المولوث في الدرنية والمدروم والمعالمة المعالمة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالم

فهم النوزانها وزان يوى عيد فاطلق الحديث والتراعلم ١٠ بن ين ين ين

أكْفُودُ وليض في كباب كرعُود اصل مين اس یں کیونکہ بی گناہ کا کام سے سے کے ارتباب سے وميس كناره كش رمهنا جاليك كرى كوكية بسجيد أكركاث دياجا في تواسمي العدودة اسلي براس جيركو كيت بس حس ددباره برصف كي توت بو بيريد لفظ ماص كرمزمار ك وريوكسى چيزسع بجاؤه اصل كيا جاست اسى لعنى ستارياس لكشرى بربولام مفه الكلبيحي سے تمریمة لعنی تعوید اور وقیلة لعنی وم معاركو سے دھونی دمی جائے۔ عُودُ ﴾ كباجا البداورعُودُ كا كمعنى سيكو ر **۲ ود**)

> اس سے چھے رہنا معاورہ سے،۔ رع وس عَادَ مُلَدَى بِفُلاَ نِ فَلاسِ فِي اللهِ الله سے ارشا دباری تعالیٰ سے۔

أعُوُدُ مِا مِنْهِ أَنْ الكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ رِوا - ١٧٠ كرمين خداً كى بناه مانگتنا ہموں كه ناوان بنوں -<u>ڎٳڸۣٙٚٷ؈۬ڣڔڔۜؾٞٷڒۺؚڰؖڡٛۯٲڽؖۺٛڎؚۻڰ</u>ۊڹ ربه ۲۰۱۱) اوراس بات سے کدتم محصر سنگسار

اُلْعُودُ دن، کے معنی میں کسی کی بنا ہ لینا اور

قُلْ اعْنُو وْلِيونِ الْفَلِيقِ (ما ١١-١) كَبُوكُ مِن صِبِح کے برورد کا رکی بناہ مانگتا ہوں۔ إِنَّ أَعْدُودُ بِالْكَرْحُلْنِ (19-١١) مِن مُ سَعْدًا

كرو المين اورتمهارس برور دكاركي نياه مانكتا مول.

کی بناہ مانگتی موں۔ اور أعِن تُنهُ بِاللهِ أعِينَ لَهُ المحدِيدِ اللهِ المعنى ووسي كوالشدكى بناه مي دينے كے بين قرآن مي ہے: ـ

إِنَّى أُعِينًا لَهُمَا مِك راس - ١١٥ مِين اس كور تيرمي بناه يس ديتي مون - اورام بب كر ميسه و-

مَعًا ذَّاللهِ راا - ٢١٧) كن مرايناه يس ركه-

كيفعنى يبهب كرمهم الشدكي بنا وليتقربس ادراس تسهم

کے برے کام سے ب<u>ینہ کر لئے</u> اس سے مدوما <u>نگ</u>لتے

رخطروس، بعانيك بي اورسروه ماده ص نعمال مى من يجروا مواسدات ون كس عامين كماجاتا ارد

العورة انسان كم مقام ستركوكيت ي مگراس كے يونى كنائى بىن اصل مين يہ عاست فت ب اورمقام ستر کے کھلنے سے معی چوکلہ عارمحموس بوتى باس كفراس عُودة كراما تا سماد ووت

كونعي فورت اس للے كهاجا" اسے كدان محسب سترد مين كوباعث عار سمعاما تاسي اسي سع بری بات کوعورا عکمامات اسے -

عَوِدَتْ عَيْنَهُ عَوْرًا وَعَادَتْ عَيْنُهُ عَوْرًا السَّي ايك أنكد كيبنا أي جاتى بي عَوَّ دُنْهَا مِن فع ليب بسنكاكر دياءاس سع بطورا متعاره عودت البيش

كا محاوره بسير سيم معني بين مي عال مال كركتوبي كا بإن خشك كونباا ورمجازًا نظرى تيزي كى وجدسيم

كوب كوالًا عُوركها جاتا سيعيس كسى لفظ كو اس كي صديس استعال كرييق في جنائي شاعر

في كما ين د الخفيف، ربه ١٨٠٠ وَصِمَاحُ الْعَيْثُونِ يُنْ عَيْنَ عُولًا

له قال الكبيت وصدية ،واليحار التمام والسرمنع - ق وفي المطبوع يعون صحف والنصويب والراجع والبيت في الحاضات للمولف دم: ١٥٠ بالعال القبتي ١٥٠ والبحرن الانتا والترائع ومن يغيظ وقبل نطعم الميال هبيدين مكورم ولم مديم من يشبيط الجنور الم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سمجهاجا ناہے اس کے اسے عادیّة کہاجا تا ہے مثل شہور ہے کہ عادیّة رمستعادلی ہوئی جیزی سے سی نے دریا نست کیا کہ کی حرمارسی ہو تواس نے کہا میں اپنے ہال کے لئے مدیرت اور عارلینے جارہی ہول۔ بعض نے کہا ہے کہ عادِیّة کا ما وہ وا دمی ہے جیسا کہ تعاوُ ڑ تا کا لفظ اس پر دلالت کر تاہیے اور عارق کا ما وہ یائی ہے جیسا کہ عیری نی کہ نا کے محاورہ سے معاوم ہوتا ہے۔ عیری نی کہ نا کے محاورہ سے معاوم ہوتا ہے۔

رع وق

العالق وه جولوگول كوچراور بها كى سے دكئے والا مولوگول كوان كے مقاصد سے روك كرانن طوف متوجر كريس اور عاقة فاعة فنه واغتاقه اس نے اسے روك ديا قرآن ميں ہے:-فنه يعد كم الله المع قويق اس الله المعالم ميں سے ان لوگول كولامى جانتا ہے ہو لوگول كو

منع كريتے ہيں -يعنى جولوگوں كو كھلے كاموں سے رو كتے اور منع كريتے ہيں - رَجُن عَوْق وَعَوْ قَافَ جولوگوں كو كھيلے كاموں سے روكے -كو كھيلے كاموں سے روكے -

يَعْدُونِي را ع - ١٦ قبيله بني كنام اور حضرت نوح كي قوم كے، ايك بت كانام ركفا) -

رغ ول)

عَالَهُ وَعَالَهُ كَوْرِي قرب ايك معنى من ين أنغو أن كالفظاس چيز كي علق استعال بو اسع عوانسان كوبلاك كرواله الْعُوَارُ وَالْعُوْرُةُ كَمُعَى كَبْرِكَ مِامِكَانَ وَعَيْرِهُ مِن شَكَّاتَ كَيْنِ وَلَن بِي بِهِ :-إِنَّ بُيهُ وْ نَمَاعُورُهُ وَ مُاهِى لِعَوْدُةِ لِسَامِ - سِلا) كم ممارے كمركيل بيسے إن حالاتكرده كھلائيس خف -يعنى ان مِن حَكْرِ خَفَيْرِ ہے بوت مِن الله على الله بوجائيدان محالد كيس مكتاب اسى سے محاوده بوجائيدان محالد كيس مكتاب اسى سے محاوده

نمندرست آنکھوں دائے آدمیونکا بھینگاکہا جا ^تاسیے۔

بَرِي مَلَا نَ يَحْفَظُ عَوْدُ ثَلا كَ فَالِ البِي فَلَا لَ كَلَا لَكِي مِلْ لَكِي مِنْ فَلَا لَ البِي فَلَا لَكَ مَ فَالِ البِي فَلَا لَ يَعْفُولُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ

تمہارہے بردھے کے ہیں۔ میں تلاف عورات سے بردہ کے بین افات مراد میں بعنی دوہر کے دقت اعضا کی نماز کے بعداد صبح میں ناز میں اورا سامین کی کم

کی نمازسے پیلے اوراً یت کریس: -کٹریُفُلِک وُ قَاعُلی عَوْلاتِ النِّسْکاءُ دم ۱۰ - ۳۱) ریا ایسے لڑکوں سے) ہوتورٹوں کے پردسے کی پیڑل سے وانف نہ مول -

جونكركو كأجيز ممتعوا بديكراسكا ولبس كينالمي موحبب عسار

ك انظر المسدان ارء ون اوبله اختلات احترامنة اوبل ال مانم ١١

ومربين أعَالُ الرَّجِيلُ وه أومى كثيرالعبال موكيا -

رع ومر)

اَلْعُاهِ دِرسال اور الشَّنق كما الك ابى معنى مبي يسكن أتشكنة محالفظ عمو أاس سال بربولاما تاب حس من لكليف ياخشك سالي مواس بنا پر تحط *سالی کوسٹن* کے <u>سے تعبیر کر لینے</u>

میں اور عامر اس سال کو کہا جاتا ہے جس میں وسعت اور نراوانی بهو نرآن میں سمے:-

عَا مُكُونِيُهِ يُغَانَكُ النَّاسُ وَنِيْهِ يَعُصِرُونَ را - وم)اس کے لور ایک ایسا سال اسکا

جس من نتوب با رش موگی ادر لوگ اس می تنجو*ری* کے۔ اور آبت کر میسہ : -

فكيث فيتهو ثمالف سننتج التخفسيت عَامًا روم- م) نوده ان مِن بِيَاسِ سِن مُم مِرار

برن ومستقلي منداور لفظ عام كوستنى

لانع بس ايك لطيف مكته بع يسيم ال كتاب كصابعدكسي وومسري موقع برببان كمرك تحطاشا التد اورعكوم رن كم معنى إنى من تيزا مبى تقيير

جنائخة بعض ني كها سي كرسال كويفي عَامُ السي كنتُ كهاجا ناسيع كداس مدست بسيورج ابينة تمام برجول

ين تبرلينا ہے۔ چنا بچه این کرمی : .

اور ألْعُولُ براس چنر كم متعلق استعال بغلب **جمانسان کوگرانبار کر دیے ادراس کے بوجمہ تلے** وہ دب جائے۔ محاورہ سے۔

مُاعَالَكِ نَهُو عَامِن إِن كُرُم بِير تَجْمِير بارسِده مجھ پرھمی گرال ہارہے ادر اسی سعے عُوال سے جس معنی حق استحفاق سے ریادہ سے کر کیے انصانی کے ہیں۔ قبران میں ہے: ۔

دلك أذن أن لا تَعَوُّ لُوْا وبر -١١س نم بے انصانی سے بچھاؤ کیے۔ اوراسي سع عالكت الفريضكة كامحاوروس جس کے معنی ترکز کی تقسیم کے وقت وارتوں کے

مقرر وحصه وينف كم بعد كيه مال بي جانيك بن-إَلَتَعَبُّونِيلُ مُ مِمْعَى سَمِ شَكُلُ كَامَ مِينَ دوبَسرونَ پراعتماً دکرنے کے ہیںاسی سے عَوْلٌ سے

حس کے معنی بھاری مصیبت کمے ہیں۔جناکیہ

ويلك وعوكة المياس كمصيبت اوساسى سے اکتیال بعنی وہ افراد جن کے اخرا مان کا النا ذمه دار ہوھن کے بوجھے کے بیچے دہا ہوا سواس کا مفرد

عَيْلٌ سِهِ عَالَهُ اس نَصْفلال مَصَانْ إَجَاتُ كَالْوَحْمِ الفايا السي سع عليه السلام كافران عظم دعاه } المُن وَ بنفسُوك في بدي تَكُول كو يبطين ال

پرخرج سرواور بھران برجن کے اخراجات ہمانے منه من العول المنفال للعدل يفال عال الحاكم افاجا بدعال الميثران اؤا ما **كان ج**انب اليجانب والبطّاعال الرجل افداكشرت عيا لأ و

به فال الشافعي في تفيير الأية والسفد عليدس الحريري في ورتيمن سود اللوسي فال الشافعي اعلم باللغة مندوس اصرابد واجع الجسل از ٢٧١ وروح المعاني بهره ١٠ يشرح اللانة الحفاجي ١٠٠٥ - ٢٠٠٠ سله والخبرني الدنة للحربري فال الحفاجي في شرحه ١٠٠٥ و مولعف عديث رواه الطراني والحيبة في الصل لمقق المالفظ الد أبنف كس فرط ه في رصب ن عن جابرا وفي رواية عنه فليبدأ بعسد وم م ، د ،ست) ولم يروه الاجا بروا لم لفظة موا بدايمق تعول نوروني صيرت اليدالعليان وني مني العدقة ما كان عن ظهفن اورد بهما لجينع الطرق على المتقى في كنزوج ورقم والورامالار ب

دَكُلُ فِي فَلَافِ يَشْيَعُونَ روس مِن اسب المنعدائر معين تيريس المال مِس يُسْبِعُنُونَ كِي لفظ سِيراس توجيه كَيْ الرِّيد

رع ون)

ألعون ركمعن كسى مداولشت بناي زا كي بي دنيز عُون مديكار اكماجا اب-غْلَانٌ عَوْنِ • يعنى فلا*ل مِيلِ مِدَكَّار سِع*َقُدُاعُنْتُكُ وافعال، مسنعاس كدوكي قرآن مسبع: -فَأَعِينُهُ فِي يِقْدَةٍ وَالرا- هو) تم محص توت ربانو)

واعانة عَلَيْهِ تَوْمُرُ الْحُرُونَ روبِ من اور وورساوكول فياس بساس كى مدوى -التَّعَا وَنَ أَكِب دوسر على مدكرنا فرآن إلى الما-تَعَاوَنُواكِي الْبِيْرِوالتَّقُولِي وَلِا تُعَادُنُواعِي الدِثْمِ كَالْعُنْ وَإِن ده- ٧) نيك الدين كالدي يس ايك ووسريه كى مدكر واوركنا واورطام كى باتول میں ایک دوسرے کی مدن کیا کرد۔

الدستكاكة مروطلب كراقرآن مي الدا إسْتَعِينَتُوْا مِا نَصَّابُرِ وَالصَّلَاةِ ١٦-١١ اصبر

ادرنساز سعددليا كرور العُوان الصير عمر كوكيت بن فران بس سعا-

عَوَانٌ بَيْنَ ذَ اللَّ راء ١٩ م) بلكسال كيمين

بین بعنی او صیر عمر کی -اور تبعی لبطور کنا یہ کے عمر زمر بیدہ عورت کو اس

عَوَانُ كبروياجا تاسع مبيساك سشاعر نے كهاشط دالبسيط)

رُهُ اللهِ عَلِينَ كُنُّوكَ نَقَالُوُ النَّهَانَصَفَّ فَإِنَّ امْثَلَ نِصْفَيْهُا الَّذِي وَفَهَا أكمرتمهارس إس كركبين كدا وحيثر غمر بسانوتم كهو

اس کی مرکا بہترین حصر تو گزرجی کا ہے۔ اوراستعارة بوجنگ كئيسال كب جاري يه

ا دریرا نی موجلیئے اسے جبی عُوٰدِیُ کہا جا ^{تاہیے} نيز براني معجور كولفي عنو امّنة "كهه وسيتم بس-

العَا مَنَةُ الورْ تراس كَي جِمِع عَامَاتُ وَعَوْنَ بِهِ ٱلْعُنَائَةُ مُمِيدَةً ﴿ رَاسَ كَانْصَغِيرُ عُونَيْنَةٌ سِمِهِ

ر ح ی ب

ألعكبع والعاب نفس ادرمرابي سر مع التجس سيكسي فيزين لقص بسدا بومبلت اور عِبْن في كممعني بين بن

نے اسے عیب وار کردیا جلیے فرایا :-فَ أَرَدُ مِنْ اَنِ ٱعِلِيْهَا و١٨١- ٤٩

تومی نے حیا اک اسے عیب دار محروول -نیز عِبْدِی کم کسی چیزکی ندمت کرنے اور

اس كاعيب طا سركرف بربعى بولاجاتا سے جیسے عِنْبُ نُسُلُونًا رہی نے اس

کی ندمیت کی) اورعَيْبَة وبيك الراس بين كوكيت بين

حِس میں کوئی چینے عیمیا کررکھی جائے اسی سف اله البيت، في السان والتاج بغيريز و دني روابة اطيب بعل امثل وغرايدل فهما والبيت العطَّا في المحا خرات المؤلف وما ١٠١٠)

والحاسة من المرزوتي تغم و مرمع أخروني النبريزي وان بعل فان واختلف في ترييز فني الحماست تبلك ولأسكون عجود اطان أنوك بهاء

الم

ملالسام كافران بنه دم ه) ألى نَصَالُ كُوشِيْ بِ الله عَيْدُ فَ الدَّهُ مَا نِيْدُو الْمُسولُ بِهِ عَلَا اللهُ مَا نِيْدُو اللهُ الل

ایک و دسرے کو عارولا تی یا آیک و دسرے کو عارولا تی یا آیک و دسرے کے عارولا تی یا آیک و در مسرے کے الحق نے کہا ہے کہ درا صل اکسی یہ نفظ غلہ ہر دار اوسل اور ان کے ساتھ تعمیل میں گور خرکی طرح ایک و دسری بھولیگ ہوتے ہیں گور خرکی طرح ایک و دسری بھولیگ ہوتے ہیں ان کے مجموعہ پر ابولاجا تا ہے گھر سے دور مجما گنا اور بدکنا آور اسی جسے عادیت

بولوک ہوسے ہیں ان کے ہوعہ بر بولاجا ماہیے عمر مسلے دور بھی گئا اور بدگتا اور اسمی سے عاد مجھی اس کا استعمال صرف ان اور موں بر ہوتا الگالیّا کہ تعدید کا معاور ہ ہے جس کے عملی استعمال کے ان کہا جا تا ہے ان کو کوں بر بولاجا نا ہے جو کہ بیں سے غلالی امان من کہ کہا گئی اگر فلاں آوارہ گرویا غناژہ ہے۔

ٱشْهُا الْعِیْرُ اِنْکُمْرُكَسَارِتُوْنَ رِا ١٠٠٠) لَظَافِهِ والواتم توجور بور والْحِیْرَ الَّذِیُ اَتَّبِلْنَافِیْهَا رِا ۱۲۰) اور حِس

قلفلے میں ہم آئے۔ اورع ِ بُڑ کا لفظ منعدہ معنوں ہیں استعمال ہونا ہے دن گورخر دہن پائوں کیشنٹ پرائجھری

بونی اُری رس) آنکھول کی بنتی۔ دیم اکان کی بھیلی طرف اعبری ہوئی نرم ہمری رہ خس وخاشاک ہو پانی کے اوپر جمع ہوجا اسسے د ۲) منع (٤) تیرکھیل کا درمیانی حصر ہواو پرا مصرا ہوا ہو تا ہے الغرض گوعی بڑے کا لفظ ان سب معالی میں استعمال ہوتا

ایک ووسرے کوغارولائی یا آیک دوسرے کے سے دور بھاگنا اور بدكنا أور اسى سے عادب اللهّا الله العيدة من المعاورة بيرض كيعني إلى جالور كابدك مرعباك جانا كهاجا البعد فُلا نُ عَيَّا لا فلال أوارة كرويا غنارُه مبع ر ع کی س عِيْسَى دو- ١٨ - ١٨ ٥) يه أبك بيغمبركا الم اور اسم علم بعد أكرب لفظر في الاصل ال لباياك تو بموسكتنا سے كريراس عِبلنى سے انو فرموبوك اعْبُسُ كَى جَمْع بصادراس كى مُونت عُيْسَاء سي اورعیشی کے معنی ہیں سفیدا دنسے جن کی سفیدی مین بدر سے سیاسی کی آمیریش ہوا ور بدیسی ہو سكتاب عينن سيمشتق موص كي معنى ماندُ كماده منويكم بس اور بعيد والمعيش و كاقلة عَيْسُاءُ رَجِع عِبْنَى اور عَاسَهَا يَعِيْنُ هَاكُم معنی ہیں نرکا ما دہ سے حفتی کھا نا۔ رع می ش) فينش فاص كراس رندكي كوكسته بين جوجبوان بسبالى مباتى سيساوريه لفظ ألكيكان يس مض بيركونزاليًا في الفيط حيوان باري نعالي وملائك

الترندي أيداه بيث مست ضحيح وتتمتيز ولولا البحرة لكنيت أمريتمن الأفيم الرداخرة ويب ال عديد ارء مولا) ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَكُن مُناوِينَ مِنْ الْمُعْرِينِ لِللَّهِ وَهِرانِينَ لِسِي مَرْيِن مُتَنوع وَمِنْفُرُهُ كتب يُر مشتمل مفت أن لائن مكتبه

مند بروكيا - عَامِّكُ مِنْ اج مرورت مندمگر أعَالُ رانعال بس كے معنی کٹیراکعیال ہونے کے ہیں اجوف واوی رعول اسے سے والدایت: وَوَجَهُ لَكُ عَامِلُ فَأَعْنَى (٣٠ - ١١ الديقِ ضرور من منديايا توغني كرديا -ين عَامِلاً كم معنى بين تجوس نقرنفس كودور کرے مخصے غنائے اکبہ عطائی جنائجہ آت سف اس عنی کی طرون انتاره کرتے موسی فراوا وی ۵) ٱلغِيني عَيْنِي النَّقْشِ رِكُهُ صَلَ عَنِي لَوْنَفْس كَى مے نیازی ہے۔ کہاجا اسے۔ مُاعَالُ مُقْتَصِلُ إعتبال سيخرج كرسفوالا تبهی نقیزیں موا۔ گریص نے ایت کے بیعنی بيان كفين كرايش لنعاك في المين الني وحت اورعفوکا محدّاج یا کرته ارسے انگلے <u>کھی</u>گٹنا ہم**ی** كردسيني إدر تجصابني مغفرت سع بهره وافرعطا فسيرما كرغني كبر ذيابه

ألعين محمعني المحصرين فراناي رميمه الْعَبْنُ بِالْعَبْنِ رِهِ- ٥٥) آن كھر كے بدائے انكھ-كِطَمُسُنَا عَلَى أَعْلِينَ عَلَى اللهِ أنكهول كومثا وكراند عَما) كردين -ءَ اَغِيْنُنْهُ مُورَكِفِيْنِطْنُ مِنَ اللَّهُ مُوحِ *وهـ س*رماان

کی انکھوں سے انسو جاری ہوجاتے ہیں۔

رايست كمهان يبينه كى وه تمام بجيز برجن برندى ىسىرى بانى سے قىرآن بى سىم ، -عُثَنْ شَنَهُ مَا بَيْنَهُ مُرْمَعِيْنَ تُنْهُ مُرْنِي الْحَيْوَةِ النَّهُ أَمْرًا رسام - ١٢٢) مهم في الن مين الن كم عيشت کو دنیا کی زندگی میں تقیم کرویا۔ مَعِيثَنَدُ أَضَنَكُمُ لا و ٢-١٣١١ كس كار م كَانَكُ ر وجلت تعلى ـ وَجَعَلْتُنَالُكُ مِنْ فِيهِا مُعَالِبُسُ رَصَاءً ١٠٠١) اورهم مي في تمهار مسلط اس بين ليست كم سامان بيدا لك مَرفيه عَامَ عَالِيشَ ... رد ما تمهارے كتيرس بس سايان رئيست اورابل حبنين كي منعلق فرايا ، فهو ي عين له رُّاخِيدُ نَهِ را · ا - 2) وه دل سيسند عيش بين موگا-اورعليه السلام في زُرُّوا به ٥) لاَ عَيْنُ مُلِلاً عَيْشَ الْأَخِوَةِ كَهُ عَيْقَى رَندَ كَى تُو آخرت كَى نعاشَ ر رع کی ل)

سب كم متعلق استعال موالا سعد اورالعكيس

سع مفظ المعينية في سيمس كم عني بس سا مان

رُانُ حِفْتُ مُ عَيْلُةً ١٩٠٠م اكْرَمُ كُوفلسى عَنَالُ الرَّحِيَّلُ مِي يُعِينُكُ وه أأومى محتاج العفروت

ألْعَبْلَة فُرْسِمَ معنى فقروفا قدم من مراياس بوز-

فِيْنِ فَي عَبْنِ إِنْ قُلْكَ له ٢- ١) ربي امير عي اور ك الحديث صدر البيبت الذي مثل بدرسول الشيصلي ألن عليه يم الخندق الاان في الصحيحين :- الهم ان العيش عيش الآخرة· فاحم الانعماروالمهاجره والرجزارجل من المسسليين وروى: اللهم لانجرا بخيرة فانصرالانصاروا لمهاجره وفى دولة فاغفر ون رولية فا ففرروية فاكرم أنظر تحريج العراني ٢٠٢٧ وايضًا في جمة الوداع رواه الشافعي مرسلا والحاكم متصلا وتخريج العربي مرمودا) مل واصل الحديث متفى عليه وسؤه الترمذي من حديث إنى هريرة وفال حسن صيحيم الرود وابن حبال في مدواكمه و ١٠ هلا ال

-444

كيونكروه مينت اوراس سع ياني نبين مكم اعتبار تمهاری د د ونول کی ، آنکھول کی گفندک سے۔ سے انھر کے مشاہر ہونا ہے۔ بھراس سے انتقاق كَيْ تَفَدِّرَ عَيْنَهُا دِ، ١٠ - بم تأكِران كَيْ أَنْكُصِين مُعَدِّرِي مِنْ کے ساتھ کہاجا تاہے۔ اور عَبْنَ كَي معنى فنخص ادركسي چير كا محافظ كم سِقَاءٌ عَبِّنْ وَمْعُ بِينَ إِلَى كُمْسُكُ مِن سے بھی آتے ہیں اور فیلِا ٹ بِعَینْزِی کے معنیٰ ہیں نالال بال بُهُتا الموعية في قِرْ بُتلك الني نتي مشك ين میری حفاظت اور نگهبانی میں سیے جبیسا کہ ھگے يان فالواكة زموراس من سلائي كيمورا خاص مايس-بِمُنَى عُلِينَ وُمُسْمَعِ العاورة مُ قَرَانِ مِنْ وَرَ رم ا ماسوس كوع بن كهاما اسي كيونكدوه دهمن فَإِنَّكَ بِاعِينِنَا رباه-٨٨) ثم نو بمارى أنكهول بها كمولكا كير بتلب عس طرح كاعوست كوفرة تحرسا جنے ہو۔ اجتسواري كوظف كماجا أسي كيفكدان ووثول تُحْدِيثي بِأَعْتِقْنِتَارِم ٥-٧١) وه بمماري أنكفوك سے مقصور یہی ووجیزیں ہوتی ہیں جنا کی محاور ہے۔ کے سامنے چلتی تھی۔ فُلَانٌ يَمُلِكُ كُنُ ا نَوْجًا وَكُنُ اظَهُ رًا وَلِيَّصْنَعُ عَلَىٰ عَيْمِنِي روبا - ١٩٥١ اوراس ليُحُكم رنلال كي باس اس فدر لون ميال إدر الني سوار إلى ب تم میرے سامنے برورش یا ؤ۔ اور اسی سے عَیْنَ اللّٰهِ عَلَیْكَ سِرِصِ كے رسا عين معنى سوناهي أنابي كيونكه يدجوا مرين افضاس محماجا لاسيحبيها كهاعضاءمين أنكفرب معنى بين الشد نعالى تهبارس حفاظيت أورنكم أشت سے افضل ہوتی ہے اسی سے افاضل قوم کو فوائه ياالتدتعالية مرابين لكهبان فرشت أغيان كهاماتا سي اور مان باب وونون كالمرت مقرر كريس جوتمهارى حفاظت كري اصافيان

> اورات معاره کے طور پر عیدی کالفظائی عنول بس استعال موتا ہے جو مختلف اعتبالات سے اس کے میں ایک میاتے ہیں۔ در است کینے وسے سولاخ کو عیدی کہا جاتا ہے

پروردگارېم کوېمادی بيوبول کې طرونسيسيدل

كاچين اصاولا دكى طرف سے المحمكى عشندك

عَيْنِ مُ مِعنى جارى جينم كي بينائجة فرايا :-

ره أيا في كح شِم كوهي عَيْنُ كما جا السي كيونك

اس سے پانی ابلتا ہے جس طرح کرآ نکھ سے آنسو

جارى موسفين اور عكبن الماء سعماء موين

کامحاورہ لیا گیاہیے جس سے معنی ماری بانی سے

مں جوصات لمور برجاتنا ہوا دکھائی دے۔اور

تهم

عُيْنًا فِيْهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيكَ لاء - ١١) يربشت يَن ايك شِيد بيع ركانهم سلسبيل بعد-

وَ فِي اللهِ وَهِن عُيُوكًا راه ما اور نين مِن

چشے جاری کردیئے۔ نیٹھی ماعینان مجنو کان رہ ۵-۸۱ ال یس دو

جيم بريم بن -عينان نصاحتان ره ۵- ۲۷ دوشم ال سيار

نِي جَنْتِ دُعِيُونِ (١٥- ١٥) باعُ أَصِيْمول مِنَ مِنْ جَنْتِ وَعَيْوُن وَ دُرُورِ وَمِهِ ١٧٥-١٧١)

مرغ اور شيم ادر كييتيال -مرغ اور شيم ادر كييتيال -

عِنْ الْمُعِلِّ كَرِمْعَىٰ بِسِ مِنْ الْمُكَالِّي الْمُعَالِي ماراجليد رُأَسُمِّة كِيمُعَىٰ بُوسِ إِنْ الْمُعَالِّي

معرمہ براراآور فائد تھ میں نے اس سے دل برالا نیز عنت کے معنی میں بس نے اسے نظر بدلگا دی

عرب المرادة من المعنى بس من نساسة نلوار سيمارا من المرادية من سمه آراية عضه سنعانشان

يهاس كفركابل وب بعني تواس عضو سيعل شتق كريم بين جن بريارا جا تابها وركه عي اس جيزر

سے جوار نے کا آلہ ہوتی ہے جیسے سفنگہ وُرُفِحَنگ کے میں اسلام اللہ موتی ہے جیسے سفنگہ وُرُفِحَنگ کے میں اللہ می

مونا بعد العنى من نع اسعاف على المفتر اليال من المعنى المالور عنت البيار كمعنى المكنوال

كالمودية المركم إلى محضمة كالمحليا

قرآن بسبه ا الى دَيْدَ يَدْدُادتِ تَدارِدُ وَصَعِينَ رِسَامَ ١٠٥١ أيكَ اللي دَيْدَ يَدْدُ المِتِ مَعْدَدُ اللّهُ عَلَيْهِ مَالْمَ مَعْدُ أَوْلَا إِلَى جارَى مِنَا - اللّهِ اللّهُ عَلَا مُعْدَدُ وَاللّهِ عَلَا مِنْ مِنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ أَلْ مِنْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ أَلِي مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ أَلَّهُ عَلَيْهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ عَلَيْهُ مِنْ أَلَّهُ عَلَّا مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ أَلَّا عِلْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُولِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلْمُ عَلَيْ

ت

نَدُنْ يَأْتِبَكُمُ بِمَا يَعْمَدِ بِمَا يَعْ مَعْدِيْنَ رَهُ ١٠٠٩) تو رسوائے فعائے گون ہے جو تمہارے لئے فیری

یال ما چشمہ بہالائے۔ بعن نے کہا ہے کہ معیدی بس اغظمیم حودت اصلید سے ہے اور یہ مکنٹ سے شنق سے صبکے

برنفی لولاجا البیم اور دسفی کابیک کو انکمکن دوب فسور فی کی دهبه مد اغین دعینا و کماجا کیم اس کی جمع عین سیم مهر کادان دهنی محمد سالمند

الثبيد و بركزوبصورت مورتول كوهي يون كماجا تا ہے- فرآن بس ہے:-

كُلُّ صِرُاتُ الطَّنْ فِ عِنْ الْكُلِّ فِ عِنْ الْكُلِّ فِ عِنْ الْكُلُونِ عِنْ الْكُلُونِ الْكُلُونِ الْكُلُونِ الْكُلُونِ الْكُلُونِ اللَّهِ الْكُلُونِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَالِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

رُ ج ی ی ی

اُلْدِ عَيَاعِ مَعِمَّ عَنَى اس درماندگی اورتکان کیاب <u>موطنے سے بیدا ہوجاتی ہے اور عِی کم</u>فنی کسی کام یا بات کوند کریسکنا کے ہوتے ہیں۔ قرآن ہیں ہے ا۔ افعید نیکا یا گئی الاقیال ددہ۔ ۱۵ اکیا ہم ہے بی

تخلیش سے مفک کئے ہیں۔ وکٹ ڈیٹی کی فیص میں اور انکیبیدا کرنسے تعکانہیں اور اسی سے بعثی نی منطقہ عیان فہو عی سے حس کے معنی سے ماجر ہونے کے دیں ریک عیانیا عصل افاع مروجوسین اور کام کرنے

حتاب الغين

اوراژنا .

بعن نے کہا ہے کہ غابر کالفظامنی اور باتی
رستقبل، دونوں بربولاجا تا ہے اس فی کوئی کے
مان لینے کی صورت میں برنوجید ہوسکتی ہے کہ غبار
بھی چونکہ زمین سے اللہ کم او پر چرجہ جا تا ہے
اس کیا ظرسے غابر کی معنی اس کی معنی اتا ہے
اس کیا ظرسے غابر کی معنی باتی نعبی سنقبل کیا تا
اس کے معنی باتواس کر دوغبار کے ایس کوئسی
اس کے معنی باتواس کر دوغبار کے ایس کوئسی
بہر برجم جا تا ہے اور خاکستری دیک کی چیز رسم جا تا ہے اور خاکستری دیک کی چیز رسم جا تا ہے اور خاکستری دیک کی چیز رسم جا تا ہے اور آبیت ، ۔
کوئی خابر کی گھا جا تا ہے اور آبیت ، ۔
ورخیو کا کہ تو مؤٹ نا کہ کہ کا جاتا ہے اور آبیت ، ۔
ورخیو کا کہ تو مؤٹ نا کہ کی گھا تا ہے اور آبیت ، ۔
ورخیو کا کہ تو مؤٹ نا کہ کی گھا تا ہے اور آبیت ، ۔

وهبوه يوسب منه مول مركز د بري مول -كنزمنه مول محمض بركر د بري مول -مي بطور كنا يرحسرت أكبين حبرت سيمرادين مهرون ماء شاف و ونظر أنهن عمر حس طرح

جوعم کے باعث افسدوہ نظر آئیں سے جس طرح کے خلافے دیجے کے ششکو گا۔ ۱۹،۱۵ میں جبرہ کے سیاہ پڑنے سی غمناک ہونام دیسے کہا جا الہ رع ب م) الغاير اسے كہتے بس بوسائقيوں كم علم مانے كرند يجهده بات جنائج أبت كريمين الدَّعُجُوْلَ إِنِي الْغَابِرِيْنَ (٢٧١-١١) كم اكب روصياكر يحجهد دو كئي -

کی نفسہ بیں تعمق نے کہا ہے غابوین سے شر رسیدہ لوگ مراد ہیں اور بعض نے اس سے شخیر کے مخالفین لوگ مراو لئے ہیں بورسدوم بیں ا تیجھے دہ گئے تھے بعض نے علاب اللی میں گرفتا رہونہوا نے لوگ مراد لئے ہیں۔ علادہ ازیں ایک مقام بر:-الگ ا مُوءَ تَلْکُ بِحَانَتْ مِنَ الْفَادِدِیْنَ دو ۱۹ - ۱۹۷۱ اور دوسر سے مقام بر: قَلَ دُفَا الْفَارِدِیْنَ رو ۱۹ - ۱۹۷۱ الْخَابِدِیْنَ روا - ۱۹۷۱س کے لئے ہم نے تفہرا دیا ہے کہ وہ تیجھے رہ جائے ہے۔

فرایا ہے اور اسی سے عُبُرُة ہے جس کے معنی تفنول میں باتی ماندہ دو دصہ کے ہیں اس کی جمع اعْبَالُ ا تی ہے عُبُرُ اللّیكِ وات كا بقیہ ۔ عُبُرُد الْحَدُيْن حِيض كا بقيم ، الْحَدُيْنَ وَمِنْ الْرِنْفَ كے بعد جو كردو غبار دفضامين) اَلْعَبُ يُمَاء نوع ازگياه ريگستاني : ثمروگياه جو عنبار كه ريگ پر بهوتا ہے-غنبار كه ريگ پر بهوتا ہے-

ر ع ب ن) گاۂ وہ م ک معند اہم مد

ایساہے کہ خدائی نوخنو دی ماصل کرنے کے بھے اپنی میان بہج ڈالتا ہے۔ میں اور دوئی کے درائی دوئی دوئیں۔

اِقَ اللّٰهُ الشُّتَوَى مِنَ الْمُعْوِمِنِيْنَ رو - ١١) اللِّهِ تَعَالَمُهُ مُعْمَول سِمان كَي مِا بِس اوران كم

مال خرید کئے ہیں۔ اکر بٹی کیفٹ کو فی بعد مواللہ کا ٹھا تھی منگا تکریٹلہ وہو - 22) جو لوگ فعد اسکے اقرار و ل اور اپنی قسموں کوان سے والت ہیں اور ان کے رمیف

غُبُرٌ غُبُوةٌ وَاغْبُرُّهَ اغْبُلاً غَبالاً غباراً لوده مِونا اورطرفه كم مشعش والطويل ا (١٢٧٧) كَأَيْتُ بَنِي غَنْبُواء لَكِيْنِكُوفْنَيْنَ نقراد اوربهدان مجعه إجنبى خيال نهيس كرينے ہيں اوريذ اغنيا ومحد سينا واقعت ميس مِن بَنِيْ عَنْ بُواء سے رئیستنانوں میں دہنے والے لوك مرا وبرطه جوسر وفت عبا سالودر متضام حبسا كه بنواكس بيل سيرمرادم ما فرابوسته بين - اور دَ اهِبَيَةٌ عَنْبُرَاءِ دِيرُ مَى مَصِيبِت ، كامحاور هياتُو غبركالشني فسي انوفسيي سيمنى عباري والخع موني ممريس كويام صيبست بعي انسان كو غبارا لودكرويتى معداور بوش سنبط فيفهين دين اوريابه غنوسي معتق بي حب سمه بأتى رہنے محم بين اس اعتبار سے غبراء اس عيب ت كوكها جائيگار بوإتى رب الأكزر ان الشادريابه عَسَبُرَةُ اللؤن سي ستر يع من المرح كدة الهيئة ذياء كا محاوره بسے اور یا عُبُرَةُ اللّٰ بن سے مِس کے معنی تضولين بقيددود صركم بسائد انسائي قات كماهتياسي عنبواء اس صيبت كوكها جاشة كا جوكررما نے كے بعد معى بناا ترجيور ماتے اور إيم

عن عَيْن عَيْن سے انوز سے مس كمدى يديم تربين

والى رئب كمرين بنانجه جا البعد رغيب كالعيرف

سله وفي المندادا بي الطيب عهد ياتي معنى البائى والماضى والاول اكثروائون وقدة العلاي العادات المدود ودري الطيف و المائي بك الطاف المدود والمدري الطيف و المناوية المن

كو كهضي مسيل سيلاب بهاكرالا تاسيداوريه بسر اس پیرسے لئے صرب المثل سے جسے دلوج بے سِود ہونے کے) ضا لکتے ہونے دیاجائے اوراس ی مچیعبی پرواه ندکی جائے۔اسی سے کہاجا اسے۔ عَمَّا الْوَادِ فَي رَن عَدْوُ الْعِن وادى مِن وُلِكُوك رياده موكيا غَنْتُ رض كفسُ دُ تَغَيِّى غِنْكَانًا اس كالمبيعت نواب بوكلي-

(/ 2 F)

اَلَغَ لَ رُمِن)اس کے اصل معنی کی جیزیس خلل واتع كرنے اور اسبے جھو أرد بینے كے ہیں اور دُرُكَ الْعُرُفُ بِعِني بِي وَفَا أَن مُعْتَى مِن الْعُمالُ بوراب اسى سے نسُلاك عاد كر دُر الله فارا معادرہ ہے غاد کے کی جمع غنادہ کی اورہ ب بڑسے ہے دفااور مہدست ن کوعُکا اگر کہا جاتا ہے۔ اَلْ عَلَىٰ دُوَالْغَنِ يُرُاسِ إِنْ كُوبَكِتِمِ بِمِنْ بِلَابِ كسي بو بريس ميور مائے عَدِيثُ كَمِعَ عَلَاكُ

وَعُنْ رُكُ آنى بِ اور إِسْنَعْ لَاكْفُولُ فِيرْكِ معنى بين الاب بي يا ني حبع موكيا-عَنِونِينَةٌ كليم إلى كيسو إفت اس كي جمع ألْفَ كَ الْمِرْ

سے اور عُادَ دُکا کے معنی ہیں اس نے اسے چھوٹ

دا <u>. فران بس سم:</u> -لايْغَادِرُ صَغِيْرَةً وَلاَكِبُ بَرَةً ۚ إِلَّا لِتَصَاهَا لِهِ - ٢٩ مزجيوتى بات كوجيوثرتى بعدندبرى دكونى بالتابعي

نبیں گراسے لکھ رکھا ہے۔

له فاله مدى بن زيدمناة والبيب في المل ابن الغيري وشرح الدرة الخفاجي ١٠٠٧ وفي دواينها في غبن الر- الم منسون المواقبها

تقور می تبیت ماصل کرتے ہیں-مس اشاره تسرايا بسے تفصال طاہر دوگا اور النبس معليم موجا ليكاكه ونباص اسمعامار كوجعا بنول نے اینے فلا کے ساتھ کیا تھا، چھور کراسس کی بجائے متاح دنیا حاصل کرکے ابنوں نیکوس قدر نقصان المفاياب سيسعد ديانت كياكياك قران ىس قىيامىن كويكۇم التَّنَا بَنِ كيو*ن كِهاڭيا بىت*ۇ انهول نه بواب دیا کیونکه دلال ان مفادیر دیمیانول)

کے خلاف اُسٹ یا کا ظہور موگاجن کے مطابق وہ دنيايس الهازه لتكاياكر تريضه تعض مفسربن نے کہا ہے کہ اصل میں غبائ کے معنی سی چینر تھے چھیلنے کے ہیں اور الدّ ترجی ربھنے البار اس ملّہ كو كينية بس بنهال كوئي چيز حصيبائي جائت اوردليل مِن يشعر بين كيا بط والمنسرع؛ ريهاس، وَكُمُّوا زُمِينُ الْفِشَيَانِ فِي عَكِي

اكر أي يسلى عَوَاتِبُهُمُا إس المصر مح حصيات بس نوجوانون مبساكوني بس ديكيفياحس ك<u>ه</u> نتاريج كويم لا دياجل كم -چنائج مرنے دایے اعضا د جیسے بغل اور کنج مال دیخبر

كومغابن كهاجا ناسع كيونكه اعضاد سميستصع بعى بير شبده رست بس اور دنفاست ليند، عودت كوطلةب فالكفابن كهاما الب

ع ت و) الغناء لاندى كم مصاك ادراس كولاكث

والبسبت في الشعراء ووالعمدة وإنه ١٠) والاقاني والرمه ما أو المعاني الكيسية عن ١٧٥٠ قال وغين الهام ما يغين منها بينقعي ان عملوانيد الدخرنهم ولبعدة الم يغف لوالا يكن لهم يستم عنى كل هرت بسعى بآبريها ولم ارنى المراجع من رواه برواية المؤلف فأحتى ال

كون الرواية موفة مل ول القرآن البعليم عُمَّا و السام - الم) الله

فَكُمْ تَعُادِ رُمِنْهُمْ الْمُونَ الِدِهِ الْمِينَ الِدِهِ الْمُعَلَى الْمُعْلَى اللهِ اللهُ اللهُ

رغ دق،

الْغُونَ فَي كَمِعَى بِهِت رَادِه اوروافر كَمَهُ اللهِ اللهِي المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْ

بلینے کو ہت سا بانی دینے اوراسی سے غار مَتْ عَبْثُهٔ تَغْدُ مَّ ہے جیکے معنی انکھ سے نوب پانی بہنا کے ہی ادر غیدات ہراں جیر کم کیتے ہیں جو دا فرادر زیادہ ہوعام اس

رغ دو)

سے کہ اِن موا گفت گواور با دور ہو۔

اَلْغُنْ وَ فَ وَالْغُنَا الْاَكِمِ مِنْ وَنَ الْبَيْلِلُ الْعُنْ وَفَا الْعَلَالَةِ كُمِ مِنْ وَلَا الْمِيلِلُ مُصَمِّحُ مِنِي وَلَا اللهِ مِنْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ ا

ملهدا مع الآيات و ٩ هـ ١١١ ١١٠ - ١١١ ١١١ م ١١١)

بِالْعَبْ لُارِّ وَالْاَصَالِ رِء - ٥- ١٧) صبح وشام وإو كينفرمور راور غنَّ وَ ومعدر، دَوَا صُحمَعَا بِلديس)

صيعة فرايا: -عِلْيَ وَهُا شَهْدُ وَرُواحُهَا سَهُ وَرُيْرِهِ٣٠١١)

عُلُّ وَهُ هُا شُهُ وَ دُرُواحُهُا مِنْهُ رُورِهِ ١٣-١١) اس کاصبح کامبانا آیک مهینه می راه موتی سمعاور شام کامبا نایسی آیک مهینه کی -

اور عَنْ اقَ كُمِ مُقَالِمِي عَنْ يَكُنَّى مِيسِهِ فَرَايا، -مِالْعَنْ اقْ دَالْعَشْرَى (٧-٧٥) صبح وضام -الْعَاّدِينَةُ فَضِعَ كَاباول الْعَنْ الْمُحَالِمُ عَمَا الْجُوون كُنْ مَا الْمِعْمِ مِنْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِم

كرابندان مصديس كما لياجات غَكَادُتُ أَغَدُّهُ وَ كَمْعَنْ بِن صَبِح سويد سے سوانہ مونا يات ى جگر مبابہ بنج جا ناہب فركن بس سے : -

ب ۱۰۰۰ بران می استرین است. این اغذان فی اعلی کار شکشر د ۱۹۷ - ۱۹۷ این کمیستی بر سویر سے می جاہم ہوء

سویرے ہی جاہنچو۔ عَیٰ کُل اُئندہ جیسا کرآ بت سیکٹلٹو ن عُکااً رہم ۵-۴۷) اِن کوکل مسلوم ہوجائے گا - اور دیگرا یات بیں فدکور بلتے -

رغ رس،

میں کسی طرح کا فریب دیے۔ بس غرورسے مال وماہ متوامش نفسانی النبطان اوربروه بيرمرادس بوانسان كوفربس مالكوك بعض نے غرور سے مراد صرف شیطان لیا ہے كيوكر وجيري السال كونسيب يس مبن وكرتي ال الشيطان ان سب مصر أدة منتيك سيم المعقل نے اس کی فسیدونیا سے کی سے کیونکدونیا بھی انسا سے دریب کھیاتی ہے دھو کا دیتی ہے تقصال بہنجاتی ہے اور گزرجاتی ہے۔ الخَدَرُ وصوكا به غَرْسے مادر دورت ميں بع اکف دیسے تع کیا گیا سکتے دے ہ الغريث المجاخلق كبونك وهلى وطوسي بال فال دبياني بينا نخير دبور مصفحص مم متعلق مادره بعد نلاً نُ أَدْ بَرْغَرِيْرُهُ وَأَقْسَلُ هُرِينَهُ واس سع من خاص با أر العرود والن اكبيا-اورغنوة الفروس سيط لشبيه كاظور يرضهور معروف إُدى كَوَاعْدُ كَهاما السيادر بسنوكي ابتدائي بن راتول كوغ در كنت بن كيوكل بنية یں ان کی تنبیت عُقَّهُ الْعَدُسِ کی ہوتی ہے غَيَا السَّيْنِفِ الموارك وصارا ورغِوَا لُسِي معتى مفتور اسادوو صكيمين أفيان المد عَالَهُ بِ النَّاقَاةُ مُكَمِّعتَى بِسِ اولَّتِي الْووص كم تموكيا مالانكهاس محصنعلق يهميان وعقاكه اسكادو وصدكم موجائيكا كوماكاس أوتني فسعمالك كوده كأثبار رع س

غَرُوْدُ السي نريب ويأكو يا اسعاس كى مة بر لبيث ديا - قرآن ميس: -مُ إِغَرُّكَ بِرَيِّكَ الْكَرِيثِ رِيهِ ١٠٠١ اكانسان لجمركوا بندبرور دكاركرم كستركحاب بين كس چنہ تے دہوگا دیا۔ ؠڽڔے دور رہا كَ يَفْتُرُ تُكَ تَفَلَّمُ الَّذِيْنِ كَفِنْدُ الْمِالْكِلَامِ دس - ۱۹۹۱؛ داستهنم برکافیول کاست مهول می میلنا <u>پھرناتمہیں وصو کا مذر سے -</u> وَمَا يَعِيلُ هُمُ الشَّيْطَانُ إِلاَّ عُرُورٌ الا ١٠١١ اوركث بطان جو وعدسے ان سے كرنا بيسر فيصوكا بھے-بُلُ إِنْ يَغِيرِ الظَّلِمُ وَنَ يَعْضُهُمْ بَعْضًا الْأَ عُودُ لا روس من بلكه ظالم جوالك دومرك كودوده ديتين معض فريب س يُؤْمِي بَعِضُهُمْ إِلَى بَعْضِ زُحْرُونَ الْقُول عِنْ فَرَكًا ١٧-١١١١) وه وهو كا دين كم لتأكيك ووسرے کے دل میں المع کی اس والتے رہتے ہیں۔ وَمَا الْحَيْدُوةُ اللَّهُ نَيْمًا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُودِ (٣-١٨٥) اورونیا کی زندگی نودهوکے کا سامان سے -وَعَدَّوْتُهُمُّ مُلِكَيْلُونَ اللَّهُ أَلِكُ أَيْلًا لا- ٤٠٠ اورونياكى فيال كودهو كيمين والركفا فيفي مَا وَعَدَ مَا اللَّهُ وَرَسِّ وَلَهُ إِلاَّعُرُوُدًا السَّاس - ١٧) كرفدا اوراس كررمول في مهم سع وصوك كاوعده وَلِا يَغْتُونَ نَكِهُمْ بِأَنْتُلُوالْغُرُونِ (١٣-٣٣)اوس

را غلوم على غُرِم كِيْرِيم كواس كى ندبرلبيث و و

يعنى اس معامله كوجو كاتوب سبنے دوعسر كاكث

فَيُعْثَ اللَّهُ غُوا بًا يَجْتَثَ ره -١٣١١ب فعل في ایک کوابیجا جوزین کریدنے سگا۔ اورغادب السنام كمعنى كوان كالبندى كي بي كيونكه رملندى كي وجه يساس ككيبينا مشكل مواسع إورغرب الشين كمعنى تلوار کی دھار کے ہیں کیونکہ الوار بھی جسے ارمی جائے اس میں حب سب جاتی ہے لہٰندا یہ صدر معنی فاعل ب يوس طرح زبان كونلوار كورا كق تشبير وى جاتى بسے اسى طرح نبان كى تيزى كويعى نلوار كى تىزى كەرا ئەڭسىددىكى دۇلاڭ ئۇنى اللتكنان وثلان تيزز بانسبے كهاجا تلسبے اور كنوي بس بعدمسا نت محمعنى الصوركمك مول ويمي غدي كهدرا بها استادر أغرب التشارقي كمعنى بسياني بالمفول ليفودك اورغ وي كم من سونا لمى آقى بى كيونكريدى دومسرى معدنيات سيقيمتي موتاب اوراس سع منفظ عُرْثُ المعاوره سالعني وه تيرس كے منعلن بمعلوم فم وكدكده مسيرة ياسيد وأورالاالماه كسى طرف ديجيف كونظر عُوْث كهاجا تاس اورغ دي الفظ يريل درخت برهمي والماتا سے کو اوہ تمرات سے دورسے۔ بيان كباجا تاسيح كم عَنْفَاء مِانُورابك المُركى كو انفاكرد وروراز كے كيا تعا-اس وفت سے اس كانام عَنْقَاءُ مُغْرُبُ أَدْعَنْقَاءُ مُغْرِب لإضافت كرسا عَدًى يدر كيا-الغشرابان سربول كماويردواول جانب كم

غَرَبْتُ نَغُرُبُ عُزُمًا دُعُودُ كَاسُ مِعْ وَسِهُ كيا اور مَعْرِبِ النَّمْشِ وَمُعَيِّرِيَانُهُا دِيمُعَرُ كمعنى افتاب غرب مونى كامك ياونت ك مِنْ قرآن مِن سِيعات رَبُ الْمُشْرِقِ وَالْمُفْرِبِ رساع - ٩٠) دوي) مشرق اورمفرب كا ماكك سه رَبُّ الْمَسَنُ رِوْيِ وَرَبُّ الْمُغْرِيَبِينِ ر٥٥- ١١٤م، دونول مشرفول اور مغربول كالكسي بِرَبِ الْمُشَادِ بَ وَالْمُعَادِبِ و ٤ - ٢٠) مشرّول ا ورمغربوں کے الک کی سم -ان کے خنیہ اور جمع لانے کی مجسٹ پہلے گزر میک ہے ئىزفراياد -كەشئۇقىيە كەلاغۇپىيە رىدا-سىساكەنىمىشى كى طرف بسيداور ندمغرب كى طرف -تعنى إذا بَلَعَ مَعْنُوبَ الشَّمْسِ يَجَدُ كَاتَعْرَبُ -ر۱۱۰-۲۸) بهال تک کرجیب سورج کے غروب مونے کی مگریہنچا۔ اور سراجني كوغويب كهاجا المسعوادر جوجيرايني بممنس چنروں میں بے نظیروں انوکمی بواسے ہی غَيِرِيْنِ كِبددين بين السي معنى بين ألخضت وت ن فرآيا ر ٨٥) ألوسُلامُ بِكَاءَ غَرِثْكِا وُسِيعُودُ كُنابَنُ وَكُاسِ الم ابتدارين فريب عقااوراً خر زار میں پیم میلے کی طرح بوجائے کا اورجب لائل كثرت اورابل علم كى فلت كى وجد مع علماركوغرياء كهاكميا بداوركور كوغواب استفهاكسيا بدكر وهمى دوتك جلاما اسع قران مي سع سة تعنيمغريان تله داجع وفن رق اسك الحديث باختلا خدالفاظ في دم عن إلى مريرة والاسعود والس بن المك وفي وطب المن سلمان وبهل بن سعدواين عباس وبسناه في الترندي عن عمرين عوف المزني والونعرائس عن في الايانة من عبدالرحال بن سنة ونعيم بن حا وفالغتن

عن مجابوا في كم عن معدين إلى وقاص وانظر كنز العمال يقم ١١٩٥ - ١١٩٥ ويقم ١٩٩١ م ١١٩٠ -

نكال كربرتن مِن الأجارًا ہے : قرآن میں ہے: الله من اعْتُرَف عُنْ فَلَهُ وبيس و ١١٠ ١٩١١ إلى أكركون بالفريسي ملوعفران فعسف وتوخيرا اسى سے بطوراس تعاره كما جا السيدغرف عُوت الفؤس بسن في مورك يينا في كم الكاث والع عُرُفْ الشَّحَرَة مِن في ورضت كالمنول الفكوف ايك بسم كالودائي سے ميٹرے كو مُباغث وي مِاتل سِيء عَرَفتِ الدَّرِيكِ اونثُ غرف كمع الربيمار بوكئة الغشوفة في الأفار وجع غُوْرَثُ وَعُرَ فَاتُ قرآن مِن جنست كمثالل او ورمات كوا كُفُون كماكيا سِد بيناني فرايا: . أُوْلَكِ فَكُمُ مُجُنُودُ نَ الْعُرْنَةُ بِمَاصَبُوا ١٨٥٠) ان صفات کے لوگول کوان کے صبر کے بدیلے او بنجواد کی محل دیشے ما کس کے ۔ كَشِيَةٍ ثُنَكُ مُ مِرْسِي الْجُنَةِ عُرَقًا ١٩١٠ - ١٩١١ن ہم بہشت کے اونچے اونچے علول س مروس کے۔ وُهُمْ فِي الْغُونُاتِ الْمِنْوَنَ (١١٧ - ١٤٤) اوروه خا كهرجمع سے بالاخا نول میں بیٹیم ہوں گے۔ د ع س ق ا أكفرق بإنى من زنشين موجا اكبي عينبت مِن كُرْفِيْنَار بُومِا المعيَّدِ قَدْس، ثُلَا ثُنْ يَغُونَ عَمْ قُنَّا فلال إنى من فووب كميا قران مي سهدو-حَتَّى إِذَا أَدْ رَكُهُ الْعَرُقِ ثُورَاء . ١٠) بِهِ ال تك كرجيب استغرفابي نيم الباء

اَغُوَفَاهُ وَافعال) اس نے اسے وہویا غرق كھا

گرمے ہوبیٹن یں کوے کی طرح معلوم ہوتے ہیں۔ أكمغنوك كمعوراجس كاكرا زجيثم سفيدم وكيوتكم اس کی آنکھ اس سفیدی میں عبیب ڈیزیب نسظر عُوَابِيْتِ سُودُ دُروس عدى كالصياه بس. وي بعض ني كهاب كم غِمّا بيت كاواموغ ربيت سے اور اس کے معنی کوسنے کی طرح بہت ریادہ سیاہ كي بي جس طرح كم أسود كم لكث الحدواب كا محاوره سع ولينى صفست اكيدى سبحادراس مِن قلب إيامة اسداص مِن مُنودٌ عُزَارَ بِي مُنود المغرض كاصل معنى شانركيب بيرير ام فايت كوجهال ببنجينا مقصود بوغ دُهن كهاماتا معالي كي مع أغراض أن س فرمن دوسم برس غرض اقص جو بالذات مقصود فيولك السصكوئي دويسرى جيزعفصو وموجيس فوتكرى باريابست بإستسم كي ووسري عراص من کے ماصل کرنے کے لئے بدوجرد کرتے ہیں وما) فرص ام ص مح بعد كسى الدجير كاات تيان بانى

ر ع س ف ألغ وف رض المحمعنى سى جيركوا معالما در منف كمين بيس غرنت إلماء إداكم والمكرق اين لَمُ إِنَّى مِانْسُولِيهِ لِيا) اوله غُرِّ فَ فَاسْكُمْ مُعَنَّى جِلُولِيمِرِ بِإِنَّى كالمناأ لمخوذة جمجه وفيروس سي شور بردعيره

لارب ميے جنے ۔

أتى بيمه اور آيت كريمه، .

رع سرض،

الما قال النسفى واجع عجم القلّان لعبدار أن مصرى ١١٠ عله وليس في القرآن من بما لما وة - ١١٠

فرأن بسبعدا-

يَتَّفِنُ مِايُنُفِينُ مَخْرَمًا رو- ٩٨) كرجو كمير كَ اعْبُوكُ فِي اللَّهُ مِنْ مُعَوِّقَ وَربِهِ وَ ١ اور يهم مُصِرًّا لَ خرج كرينتے ہيں اسے تاوان سمجھتے ہيں۔ - ك اور غيويشه كالفظ مقروض اور قرص خواه دونى محد بية تاب قرأن مي سهدا-وَالْغَارِمِينِينَ فِي سَبِينِلِ اللهِ (٥٠-١٠) اور قرصنداروں دیسے قرض ا دا کرسے ، کے لیے اور خىسەلىكەرا ەيىس-اورجوت كليفِ يامصيبت انسان كويبني س اسے غُدام کہ اجاتا ہے قرآن میں ہے :-إِنَّ عَنَ ا بَهُ إِكَانَ غَوَا مُنَارِهِ ١- ١٥) كما سكا عداب بری نکلیف کی جیزے۔ يه هُوَ مُنْوَمَمُ بِالنِّسَأَةُ وَوَهُ عَوِرْبُولُ كَا وَلَوْا وَصِيمٍ كمصمعا وروسع مانح وسيع لعنى وه فتخص جوغ رثيبة ر ترخن نواه ، کی طرح عور نول سے بیچھے بیچھے پیرا ہو۔ مَنْ فرماتِ بِنَ كُلُّ عَرِيتُ مِنْ أَعْرِ فِي مُعْفَادِ نَ مُعَنِّرِ فِيمَاهُ الأوالناث يبني سرقرض فواه اليني مقريض وحبوثه كتابع اليان آك اليف غرم الأكونهين حبور سے گی ۔ بعن نے عذاب جہنم کوغرام کہنے کی بروجربیان كى بى كدوه غالب الكاسى طرح بيمياكسكا گویا وہ انہیں ہلاک کرنے پر شیفتہ نیے۔ غيوى بكن المصمعنى كسى كيسالفة تميث عِنَا مِن اصل مِن يه غَوْاءٌ سے سے اور غِوَاءٌ اس ده کو مسته بر حس سے سی چیز کودد سری كيرسا عقة ميوست كي حات اوراسي سيماً غُرُفين

نبول كوفر قد كرى المساء المركة المساء الموسم كَاعِنْ فَنَاكُوكُ فَنَ مَنْ مُنْ عَلَى جَبِيدًا عَلَى الوسم في اس كوادر بحاس كيساعة تقيسب كودبوديا -نَهُ كُولًا غُوَ فَيَنَا إِلَّا خَرِيثَنَ (١٧١- ١٧١) يُعردوسرول تُعْرَاعْتُرَ فَيُنَابِعَثْ لَا الْبُأَقِيْنَ ١٧٧ -١١٧ كيمراس كي بعد ماني توكول كور يو ديا - " كَلِينَ فَمُنْ الْمُعْتَرِقَ فُعْدُمْ (١٤١١ - ١١١) أوبا كم يم إيابي كى كى كونى كورى -الْعَيْ يَجْوَلِ فَالْدُ إِنَادُ إِذَا دُارِاء - ٧٥) عُرْفاب كُومِيتُ كَنْ يَعِمرًا كُلُّ بِينَ كُبَالَ دَسِينَ كُنْهُ ... فَكَانَ مِنَ الْمُعْدِينِ وَإِنْ وَالْمُعَامِ) اوروه وُوب كُما ادرت بيدك طورين برباراحسان مون كمان يمي الدونة في كالفطائب تعالى متاب عبيد فُلِةِ وَالْفَرِينَ فِي لِيعِيمَةِ قُلْا بِن ظلى اس كالمسانات بين وُون أيوا على المنظور على المناسبة المناسبة رع س مر و الغروموت اوان ياجروان وه مال عصا بوكسي تسمى خيانت بإجنايت ديرم كاارتكاب كف بغيرانسان كواها البرك غوم كن اغرما وَمَعْدُ مِمَّا فَلَال فَي تَقْصَال العَالِ أَعْنُومَ فُلْكُ فَ عَنَ المَدَاعُ إِسْ بِلِرَا وَان بِرُكِيا إِفْرِان بِينَ سِع :-إِنَّا لَمُعْتَدُ مُوْنَ دُهِ ٥٠١١ ١١ وكرل لمستعَمَ عَمَ فَعَتْ تأمان مِن جِنْسِ كُنُهُ . نُهُ مُورِّقِينَ مُعَوْرُهِمِ مُتَقَلُونَ ـ رَمَا هـ - ، م) كران يرناوان كالوجع برراسيه-

ل وما ومعنى المبالغة في الشي كما في الآية والنافعات فرفاده عدا بمساه الغزع المبالغة والقية النامة ولمع النفاف مروج سله واجع لقوالي ف القرطبي جرسام ١١٤٠ بد

فُلُا ثَالِيكُ فَا كَمِعَى مِن مِن فِي اللَّهِ وَالسَّايِدِ

كحارا وسيسي كانناس غنوايع زوغ روا شيفته كردياس بمابهارا اوراكساياس كي بيجه وہ وشمن سے صنگ کے اور وسے نکلا ایسے فتخص كواكف فزرى كهاجا تاسيساس كي جمسيع خَزَا ﴿ وَفُتِزًا أَنْ مِصَ قَرَاكِ إِنْ مِعِدَ مِلْ أوكان عُمَاعَزُ في الله - ١٠ ما ياده بها وكريسهم مول ا عَسَى إللَيْ لَكُ مُعَنَى وابتدائك المنظب كالمخت الميك تحريل فرأن من بيواء ولل فيستن الكيبل و١٠ مره ١٠ رات كي او يكي كت-أَلْفَ كَالِينِينَ فَي الريكِ لَاسْ لَرَاكُ الراكِي الْمِنْ سِنْعُ اللَّهِ وَمِنْ شَرِعًا سِنْ إِذِا وَنَكِ رَسَال سِا الرَّفْعَ ناريك كرراني سيخب إسكى اديكي حياجل ف اوراس سعراد رات کے وقت بعض آنے والی مصيبت إماد تركم والمصيف كلاف أيوان معيودن إلى بعض في كما عفي كما علي كرغاسة مَيْا نَاكِوْ كَصَفَى بِينَ جَعَب كروه في الكَّنْ كُرِسَ إِلَّهُ جائے اکفتاق دور خیول محتموں سے بہتے والالبويا بيب ورآن بي سه زر الدُّحَدِيثِينَا فَيْعَنَّنَا فَكَارِمِهِ : ١٧٥ مَكْرُمُم إِلَى عَلِيكِ إِن النَّهِ عَمْدُ لَكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ النَّهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ النَّهُ النَّهِ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّا الللللَّا الللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

لسًا دیا قرآن میں ہے:-وَأَغْثَرُهُمُ كَابِينَ عُنْمُ إِلْعُكَاوَةً وَالْبَخُضَاءُ لِهِمِهِ توجم فيران كحدابهم قيام سن تكب كيم يفع وشمني لِنْغَنْ مِنْكَ بِهِمُ رسس ١٠٠١) تويم عُم كوّان سے جھے لاگا دیں تھے۔ رع ش ل المغول دض مجانے موسے سوت كوكتني وَلَا ثَكُونُو لِكُوا كَالَّتِيَّ نَقَضَتْ غَزُلَهَا (١٩ -١٩١١) اور حورت می طرح نه موناجس نے بنام المالموت بِيَرِينَ عَنْ اللهِ سوت كاتنا اور سران مع بجيركو غِنْ لِنَتْ عَنْ دُلِي سوت كاتنا اور سران مع بجيركو غنال كهاجانات آلك واكة مسورج كي كليداوركنا برك طورير غَنْرَكُ رس، اور مَعْنَا ذَكَةٌ كُمُعَنْ غُزال بعِنى برنوية فيمبسى نولصورت عور تول كيرسا هوشق وفحبت اور دلبت تكى كى باتين كرنا آتے ہيں-عَيْرَلُ الْكُلْبُ عُنُوالِدُّ كُنْهُ كَالِهِ لَكُواكُمُ إِلَّى

الغروكمين وسي سي منك كرف المراق الماكر المع يكلي الكراس من الكراس المراكم المناكم بلقكنا فسرؤا لقبتي فيغر بمدوني الفخرع مر ١١٩٠٠ - وبعاقيل القراء والي عبيدة وقال الربع العاسق في اللغة البار ووسي اللبل فاستقا الم الروس النبار دانق لمين ٢٠ ١٦) وبونول إن عباس وغيره ورونمي رفوعًا سله والداليف أحكاه القبي في عزيب الهم ه والد القالم العَيْمَى دار، ١٥ والبحدورام ٥ والفراس ١٩٥ واللسال رغستي أوْدَرَقَكَ كَرُفُوعًا دراج النباير ١٧ والطري ١٧ راه والكشاف مهره و والدرم الم والشوكاني و . ه را ج كنز العال عن عالت يج مورقم ساء ي

میں اس سے غسول اسم سے اور غیشان وہ جیز ہے جس کے ساتھ کرے کود صوبا انہایا جا ناہے رجيب مدان وفيره، قرآن يست و المنافقة المائية المعنى المنافقة المنا ره - ٧) تواپنے چهرسے الاکھیں انگے۔ القربولیا کو-ألوغ تيسكاك دانتعال كمعن فبالحاورتسام بدل كودنعون كم أي فرأن بن المعاد حَتْى نَعْنَسُ لِمُتُوادِم وسرم) جب كُولود ٱلْمُعْتَسَدُنُ بَهَانِ كَامِكُ إِنَّهَا لِيَكُا إِلَى قَرْكَ إِنْ سِيءٍ-هله المغتسك بارة وشراب ١٨٥٠-١١٨) يشم نهان كوامندا اور بيني شبري-الغيشيك في كيمعني وورنيبول سمحاجسام كاغسال ربيب، كمين فرأن بي بها-كَلَا كُلُحُا مِنْ إِلَّا مِنْ غِنْسِلِيْنَ ١٩٧-٢٣١)اللهُ بيب كسواال كسف كفا ابد رع ش و ا

عَنْ مِنْ وَاس كَمانِ وَاس كَمانِ وَاس كَمانِ وَاس بَمانِ وَاس بَمانِ وَاس بَمانِ وَاس بَمانِ وَاسْم اس بِمِن فَرَنَ وَاسْم اللهِ مِن اللهِ وَاللهِ مِن اللهِ وَاللهِ وَاللهِ

وردا عَرْبَه م مَوْجُ راس-١١١) اورجب ال

بر لَبرين معا ما آن بين -فعنني معنفر مرك البسترما عُشِبَهم د-٧-٨٠

بهی معنی الفشیان کے ہیں الفاشیدة مروه چیزجس سے دوسری چیزکوچمیا یا جاسے مشلا کامشید السکوج چیزا جوزین کے اور آیت کر ہیں۔ : - جا تا ہے۔ اور آیت کر ہیں۔ : - ان تا تیکوئم خاشیدة دیا ا کوان پر اس کا تیکوئم خاشیدة دیا ا کوان پر فعل ایک مال پر فعل ایک مال پر فعل ایک مال پر فیل مالی مالی فرح انہیں و معانی سے جوہا دل مور انہیں و معانی سے جوہا دل کور انہیں و معانی سے جوہا دل کور انہیں و معانی سے بھی جنرکیا کے میں کامشید کا شرید کا میں ایجی چیز کیا کے انہیں کا میں ایجی چیز کیا کے انہیں کا میں ایک کی جنرکیا کہ کا میں استعمال بہوتا ہے مگر یہاں بطور استعمال فال بہوتا ہے مگر یہاں بطور استعمال فال بہوتا ہے مگر یہاں بطور استعمال فالن مکتب بر مشتمل مفت آن لائن مکتب

تودربا دكى موجول شفيان برجر عفر كانبين معام

وُتَعْتَنِي رُحِوهُ عُمُ النَّارُ رُمُ الله ما وران كم

إذْ يَغْنَثَى السِدُ رَحْ مَا يَضْنَى ١٩٥١ - ١٩٠٠

ُوَالْمِيْسِ إِذَ الْمُغْتَلَى رِامَ -١١ رَأَتُ كَلِيسَمَ جُورُونِ

إِذْ يُعَنِّينُ يُكُورُ النَّعَاسُ له-١١١جب السس

عُشِيبُتُ مِنْ وَصِمَ كَنَ الْمِنْ الْمِنْ الْمُعَلِّمِ

أيا وركنا يتاعورت سيمعامعت يحمعنى من

النوال مقاسم الخيفشاها وتعتشاها ك

معنى بين بين في توريت مسيم جامعت كي قران ين بوز

فَلَكُمُا تُغَنَّا هَا هَمَلِتُ ره - ١١٩ اسوَقِب

وہ اس سے ہم لسنری کرتا ہے تواسے مکا سا

حمل ره جا تاہے۔

نّے . . . تمہین بیند رک جادر) اڑھا دمی ہے

مونبون كواك اليث مني مولى -

كاس بيرى يرقيا راعا الوجيارا مقاء

ليارلعيني دُلوديا) -

محکمہ دلائل وبرابین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت ان لائن مکت

يمى كات يرتومه زوينے سنگ بيخ تا بير يعن نے کہا ہے کہ اس سے راد دور معالک المب دس طرح كرشَّتَ وَيُلْدُادُ وَالْفَى لَوْ يُطْبِعُ كَاس كَع مدى سى كام كى تيارى كم أتين عَنْ يُنْهُ مَا مُوطًّا

الأستفقاد المستحدد من الوارسمالاس مرجد كستون المستفائعة على سي كوكساع دكميل بمنانيات عمام ياندهف كم آستے ہيں-

ر منص)

الغصة ال بدى كوكت بي بوماق معيس گرده جاتی ہے . نرآن میں ہے ! -دُطعاً مُاذَ اغْضَدِ ولاء بلا) اور کلوگیرکھا ناسے-

رع ضض) الغض دن كرمعنى كى كرند كويس واه نظراور صومت بن مواكس بركن بسست محدكم كمد نع كالعورت

مِن مِوتَمرَّ أَن مِن سِيم ، قُالْ إِلْلُمْ وَمِنِيلِي بِعُضَافَةُ امِنْ أَبْصَارِهِمُ رَمِيهِ مون مروول سيك دوكداين نظري يجي ركها كرس -وَقُلْ لِلْمُومِنَاتِ يَعْضُضُ وَالله والا الر موسن

ئورتول <u>سط</u>ې کېدو رکهارني نگابين) يېچې د هما کړس-كاغضض مِنْ مَكُوتِك رام بِهِ إِلَّا الْعَرَادِ الْعَالِمِ الْعَالَم الْعَلَيْمَ ونن ، اواز سي سكمنا -

اورشاع كتوك دالوافرا

سے اور ایت کرمید -هَلُ أَتَاكَ عَرِيثُ الْفَاشِيَةِ ١٠٨٨) لَمِثْلًا كوؤ معانب لينه والى دليني قيامت كا، حال معلوم سعم مِن أَلْفَا شِيدَة سِيم إوقيامت بصادراس أن مِع عَوَاشِ سِيعَتْنِي عَلَيْ فُلَا نِ الْ الْمُعْمِعِينَ

طارى موكمي فرأن من معه -

لَهُ ثُمِّ مِنْ جَهَنَّ هُرِمِهَا أُوْ وَمِنْ فَوْتِهِمْ عُوَّاتِي

د، - اله ا معد نوگول كه لئے ديجے الجيماناليمى

م سع كرديهال معاد و مجيون كرمقال م

عُدَاشِ كَالْفَظِ إِلْهِ عِلْ السِيمِ مِن مِن الْمُعَلِّ مِلْ الْمُعَلِّ مِلْ الْمُعَلِّ مِلْ الْمُ

مانش بهمم كابوكا وراوبرسد اور مناجى -

كَالَّذِ فَي يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ الْمُوْتِ رِسِم - ١١٩ <u> جیسے</u>سی پر موت <u>س</u>یعتی طاری ہو۔ نظرًا لْمُعَنَّدُ مِن عَلَيْهِ مِن الْمُونِ والله - ١٠٠ جس طرح کسی بر موت کی بیبونسی طاری موسی مو اغتشاط اس ي المحديريده فعال ديا قراك ي بعدا-

فَأَغُسَّنَيْنُهُ مُونَهُ مُركَدُيُّتِ وَيِنَ لَاسًا- 9) ال كي الكهول بربرده كال ديا تويد در كيفهميل كَانَكُمُا أَعْشِيتُ وُجَّةُ وَهُ فِي أَنْهُمُ إِدا - يِهِ النَّكُمُ موہبوں دی سبابی کا بیعالم ہوگا کہ ان ہماگو پاہوسے

ارمها ديئے كتے بين - اور ايت كر ميد : -كَاشْنَفْشْرُوْا نْبِيَابِكُ مُرْ داء-٨٠) كِمِعَنْ بِهِ بِيل كمانول نے كيرول سے اپنے كان بر دكر لئے اور

لعقال جريمين كمته طولمة في التقائض و به بهجومها عبيدالله بن العامي الأعمى النميري في تصبيبنا المضهورة التي سلمي الفاضحة وسما لم حرساله اغة وتمام: فلاكتبًا بلغت علاكل با- طبع ويواند ، ٤٥ وتعنب الطبرى دام واللسال وخضض والمحكم رصاعوا لممط ١٩٨ والافتضاف والكائل مه ١٥ والحالي للرضي وا: ١٩٨٩) طالفاضل ١٩- أوكنا إلت الجرح اني مرعوا لعقد الفريد ولا ١٨ مهم) والحبي ١٣١١ - عم الطلق الإنسام طُلَتَابِ (۱۲ - ۲۷) والمعابِد (۲ : 199) بالتمدة وا - ۱۲ (۱۲ - ۱۲) والمصرى و حوا لما وردى او ويحاخرات الاوبار (۲۰ ، ۱۲ امل : ۲۰۹

مِي بعض نه كها بدكر مَخْضُونِ عَكَيْهِمَ رمرس نَعْضُ الطَّرْتَ إِنَّكَ مِنْ الْمُرْدِ سربهودمراد بالله اورغضينة كمعنى سخت رنگاہ ہی رکولوئی نمیر سے ہے ا میں عص کا فقط بطور تی کم استعمال مؤلید جٹان کے ہیں۔ الغصم المن رياده عصم الموني والاسب عَضَفْتُ إلسَّ عَاءِ مِن فَمِثْكُ سَانَ سانش اورتن مغراج ادمتني برهبي بولاجا تاسه كم كردياء اور عض اليي تراود از هيزكو كت لعض نے کہا ہے کہ فاک فُ غَضْبَدَة مُسكِم عَنْ بَى مروس والمعي رباده وصيد مررامو-فلال بهست جلد عصر بوسف والاسم يعض نعربيان كياب كيفين لفلك بن كمعنى سن درو الم الم الم منتخص كم مايت بين الأص مونا بين الطَّضِينَتُ المقصيف انتقام تمسيسيدل من تعلى يول به مربعتی کسی مرده مخص کی حمایت کے لئے باناای بدر تحضرت ترم این دوه) انقوا غضب اك ببونا -ولغضب فانه عمرة توفد في تلب ان ادم المرترواالى انتقاح اوداجه وحدرة عينيه ورع طش، كر عفيد سيري بيات وه السان كيد ل أس وَاغْطُسُ لَيْكُهُا روء - ١٩) اوراس في د ملت موسے انسکارہ کی طرح ہے تم اس کی رکول رات كو تار مك بنايا -مع ولفراد المعول كمرح بويا كانس يه اصل مين رُجُلُ اعْطَشَى سے سے ص كمدنى بكعنظ ليكر فلضب اللي سفيمرا فأنتفام راور كزور أنظرا ورثيند عصاآ ومى كمعين عذاب ابولسے - قرآن میں ہے -ولكه ويخطفني الصحرا كو تجت بن حبوجي المنته وَنُهَا مُ قَا بِغُضَبِ عَلَى عُضَيِ الم - ٩٠ إُلُوه الله نه ملتامو ـ التَّغَاطُنثُ كَسَى يَيْرِسُ الْمُقْيِلِ بَدِ كي غصنب إلا تعضن بس مبتلا موكته-كرلهنا ففلت برتنا -

الغطاء كاصامعني طباق وغيرو كونسم كى يىنىدىكى بىل بوكسى چىزىدلطورىسرلوش كى دىمى بهانت مبياك غيشاءه بباس وغيروك تسم كاجيز موکیتے ہیں جسکسی دورسری چینے او پر ڈالا جالتے اوربطورامتعاره غطاؤكم الفظاديردة جمالت

سله معاً ه الترندي عن الحرب عيدا لمن عن في مديث لمويل والص تحريج العطاقي على اللحيا و٣/١٨ ما سلمة قد تبيت مرنوعًا عن الى وو وعن الله المن المعماب البني صلى الشرعليد كم دراجع ابن كثيرا ١٠٠) ١١٠

وَيَامُ وَالْعُضَبَ مِنَ اللَّهِ رَبِهِ- إلا اورو وفراك

وُمَنْ يَكُولِلُ عُكَايِنُهِ عَضَبِينَ رواء ١٨) اورضي ير

وَ عَضِي اللَّهُ عَلَيْهُونِم -ماه اور علاال

عَيْنِ إِلْمُغْضُونِ عَلَيْهِ مِنْ را - ٤) نوال كين

غفنب ناك بوگاراور آيت كريميرور

غفنب م گرفتار ہو گئے ۔

مباعقه فازل بوا-

وفیرہ بدلولاجا تاہے۔ قرآن ہیں ہے ، ۔ فکشکفٹا عُنْك غِطاء ک خَصُرُ کا انْہُ وَ مَرُّ حَسَائِتُ کُارہ ۵ - ۲۲) ہم نے تجدیر سے بروہ انشاد یا نواج نیری نگاہ تیز ہے۔

ر غ **ف** ر ،

الففر دض كم معنى كوالسى ميز مهمنا وين كي بير مهمنا وين كي بين معادر مهم ما خفر شورك في الوعاء المسيم معفوط معملك في الوعاء المنه بين في الرعاء المنه بين من المرحميا دو المسبح بين من المرحميا والمسبح المنه بين من المركب المنه المنه بين كوريا وه جمها نيوالا مع المنه المنه المنه بين معنى موت معنى معنى موت من معنى موت المنه بين من من من مناولا مع المنه المنه بين من من مناولا من منه المنه المنه بين من منه المنه الم

اللَّ مَغْفِون مِّنْ كَتِكُفُّ رس سَسَ الداين برور دكارك بخش ش كى طرف بيكور وَ مَنْ يَغْفِرُ إِلَى مُوْرِبُ إِلَا اللَّهُ وَسِر ١٣٥٠) اوتعال

وَمَنَ يَعْفِرُ إِلَىٰ مُوبِ الدَّامِلَةُ رَامِ-١٣٥) الْدُعْلُا كُوسُواكُنَا وَتَجَنِّى مِي كُون سِسكنتا ہے ۔

اورکبھی عَفَر کَهٔ کے معنی سی کوظ اہری طور پر معاف کردینا اُستے ہیں تواہ دل سے معاف رکیا ہولینی درگزد کرنا جیسے فرایا: ۔

مَنْ لِلَّـنِ يُنَ الْمَنْ الْمَنْ الْمَعْنُونُ الْمَعْنُونُ اللَّهِ مِنْ لَكُنْ يَنْ لَكُنْ حُبُونَ الْبَاعَ اللَّهِ رَحِم -مه، مومنوں سے كېروكروليك

فداکے دنوں کی دجوا عمال کے بدے کے کئے مقرر بیں افو تع بہب رکھتے ان سے درگذر کریں -اور اسْنِ فَفَا دُرِکے معنی قول اور عمل سے نفرت طلب

كرينى كي لهندا آيت كريمه :-اِسْتَغْفِوْ وَوَا دَيْكُ عُراتُكُ كَانَ عَفَادًا (١٧-١٠)

استعیرودا دبیمهای های عقار اراد ۱۰۰۰ است بردر دگاست مانی مانگوکده برامعاف کرنواله بود پی صرف زبان کے ساتھ مغفرت مانگٹے کا حکم بنید سید کا زبان عمل ماند کی ایس ایس ا

نہیں ہے۔ بنکہ زبان اور عمل دونوں کے ساقہ عانیٰ طلب کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اس بنا پر بعض نہر کر سر مرکز کا کہا ہے ۔ اس بنا پر بعض

نے کہا ہے کہ مرف ربان سے بخت ش طلب کرنا کذاب آ دمیول کا کام سے اور یہی معنی آیت کرمید،۔ اُڈ اعدُّ فِیْ اَسْتَعِیبُ مُلکُ مُرْدِ، ہم ۔ ، ۲) کہ تم مجھے سے

ان کے کئے مخت ش مانگویا نہ مانگویہ ریز دیر دورہ در سریکی در در مارک کے

وَيَسْتَنْعُتْ هُوُّوْ وَى لِكُنِ بِثِنَ الْمَنْوُّ ادِ مِ - ۽) آور ميمنوں <u>كەلئے كخ</u>شش ملنگنے دينے ہيں -اوراڭ فَا فِـ وُوَالْفَكُوْ وُرُا سمائے حُسنی سے ہیں

اوران کے فیرو العقور اسمانے سی سطین اوران کے مین گناہوں کا بخشنے والاجنائیہ نسروایا ، ۔

غَافِوالنَّ نَبُ رَبِه - ١٣) جُوكُناه بخَضْفُوالاَ مِع ـ إِنَّكُ عُفُودٌ شَكُوةً رُّ رِهم - ٢٠) وه تو مُختصف

والاتدروان سبع -وَهُوَالْغَفُورُالتَّوْحِبُمُ رِدِا - ١٠٠) اورده بخَتْنَ

اورغَفِهُوَةً " بمعنى غَفُواَنَ ہے اسى سے فرایا :-كَبْنَا اغْفِولِ وَلِوَا لِهَ تَى دہما - اہم ،كے پرود دگار رصاب كتاب كے دن مجھے اور ميرے مال باب

٠٠٠٠ كونخش دىجيو-أَنْ تَكِنْ فِذَ فِي خَطِينَهُ بِي ٢٠١١ مير بِي كَنْ ٥ بخش و سي كا -

دُاغُفِرُ لَنَارِهِ-۱۹۸۹) اور مماسے گناه بخش دسے بعض نے کہاہے کہ اعظور الله خالا مسکر
بغض نے کہاہے کہ اعظی میں کہ اس معاملہ کو اِس
طرح چیسا وُجس طرح چیسا نے کاحق ہے المعقام
لوسے کا حودا کیفی فار کا اس جیفٹراکو کہتے ہیں
جیسے بورت اپنے دوبیہ کوئیل سے بچانے کے لئے
اس کے نیچے مسریراور صولیتی ہیں نیر غفاد کا اس
بادل کو کیتے ہیں جو دوسرسے بادل برحیا یا ہوا
برونیز اس محکم سے کمان کے کوشہ
کونیٹے ہیں۔

الْغَفُلْدُ وَ اس سهوكوكهن بِين بَوْنَلت بَغْفَظُ اوراهنيا طرك بنا بمانسان كوماض بوجا السيعَفَلُ اون اس نغفلت سيكام ليا جنانج السيع تنفل كو عَافِلُ كَمَا جا تا ہے فرآن بي ہے: وران بي بي اس منافل بوران اور و ففلت شكر فرق فران الا و ا اور و ففلت ميں رہن ہے اس سے امن بي بير ہے ہيں وران ما الله وران الله وران

يس رئيسے اس سے امن بير سے بير اسے بير و وَ مَ نَعَلَ الْمَدِنِيْنَةَ عَلَى حَلَيْنَ عَفَلَةٍ مِنَ اَهُلِهَا روم ۱ - ۱۱ اور وہ البسے وقت شہرين آ داخل ہوئے کو ال کے باشندسے بے نیر برور ہے تھے۔ کوان کے لکا ارتبار کھی خبر نے ہو۔ کوان کے لکا ارتبار کی کھی خبر نے ہو۔ کون اَفَا فِلْنِیْنَ مِن اور اَخرت کی طرف سے ، فافل ہیں۔

بغانل عَمَّا يَعُمُلُوْنَ راء - ۱۱۱ جُرَجِهِ بررسيم بَسِ خداس سع فافل نهيں ہے -كَوْ تَعُفَّ فُلُونَ عَنَّ اللّهِ خَرِكُمْ وَدَا مُتَعَبِّكُمْ رام - بارا) كافراس گفات ميں بي كنم ندا اپنے به ضياروں اور سامانوں سے فاقل ہوجا أو -فكائِمْ غَافِلُوْنَ لاس - ١٧) وہ غفلست بيس پرسے ہوئے ہيں -

پروسے ہوسے ہیں۔ عُنہ مناعًا فیلی تن رے - ۱۳۹) ان سے لاہواہی ا ک تر مقر

ادُّ صَنُ عُفْلُ وه رمِن جِسِ بِرنِشان راه نهمو اورنا بخر به کار آدمی کوهبی غُفْلُ کها جا ناہے اور اغْفَالُ الْکِتَابِ کے معنی کتاب کو دنفطے اور اعراب سکانے بغیر محبور و بینے کمیں بی آبت کمین من اغْفَلْنَا قُلْبُ لَهُ عَنْ ذِکْوِنَا (۱۹-۱۹) کے معنی یہیں کوس کے دل کو بیم نے یول ہی جیمور

ديا سيحا كداس بس ايهان كاتفك رنهيس بيثما ياجس

طرح کداس کے برعکس مومنین کے دلوں کھالت بیان کرنے بوفی فریا اور کا شلک کننگ ف قُلوُ بھ مِرالْد یُمَان رہ ۵-۱۹۱ یہ وہ لوگ بین جن کے دلول میں صلافے ایمان رہجتر پر لکیر کی طرح ، تخریر کر دیا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ اُغفلنا قلب کا کے عنی دل کو حقالتی کی عرفت سے خافل کر دینا کے ہیں۔

ر ع ل ل) اَلْغَلُاصِ کے اصل معنی کسی چیز کوا دیراور معنے یا اس کے درمیان میں چلے جانے کے ہیں اسی سے غَلُلُ اس بِانی کو کہا جاتا ہے جو در تفتوں سے عدم میان

> لَّهُ الْطُولِمُ كَالِيْرُ الْمُعِينِ فَيْ مِنْ الْمُعِينِ مِنْ فَيْ الْمُعِينِ الْمُعِينِ الْمُعَالِمُ الْمُع محكمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

سے بہہ را ہوا در مبی ایسے بان کو بنیاں ہمی کہ ہم نے ان کی گرونوں میں طوق قال رکھے ہیں۔ وينتظ بين اور إنفيل كي معنى در صول محدر ميان سعمراديه سعكدهم فعانسين برسم كي خبرس مِن داخل بو تع مح مِن لهذا عُنْ والموق خاص محردم كرركها بيعض طرح كدان كي نلوب يرقهر لسكاناا ورأ تحفروكان بربروه والنا وكركبابيم کراس چیز کوکها جا ناہے ^{یہ}س *سے سے عف*ار بعض نے کہا ہے کہ اہماں جعنانا اگر جبہ اُصنی کا كوحكر كراس محمد وسط مين بالدحد وياجا السياس كجع أغشلاك أتى بسادر غَلَ فُلان كَعْن صیغہ ہے لیک ن براس منراکی طرف انتبارہ ہے مِن استِطون سے باندھ دیاگیا فران میں ہے:۔ جو آخریت بی انهیں دی جائے گی جیسا کردور میں خُلُ دُوْهِ مُعَلِّمُ وَمُ مِلْمُ الْمُومِ (49-49) السيميكر الواوطون بيزاروم عيڪُەنسرمايا ، ي وَيُجَعُلُنَا الْأَغْلُلُ فِي اعْنَانِ الَّذِينَ كَفَرُوْا إذِ الْإِعْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِ مِرْرِبِم - الماجِبُ ك ان کی گرونول میں طون بول کھے۔ ربه ۲ - ۲۳) اورسم كافرول كى مردنول يس طوق وَيَضَعَ عَنْهُمُ إِصْوَهُمُ وَالْاَغْلِلَ الَّذِي كَانَتُ فعال وين ستمير النف لل كذ اس كيرب كو كيف بين بودوكيرون عَكَيْهِ مُرزء - ١٥٤) ادرال پرستىم يوجير اور كه در ميان ميں پينا جا تاہے جينا تجہ بينعا دُوه كيمرا طون جوان دیے *سر ، پر دا در ، گلے میں ، پیھے ،* بي بو غلاله كي نيج بهناجات مكر تعمي بطوار متعاره ا تاریے ہیں۔ اور دکنا پر کے طور پر کنجویں مخص کو مغلق ل

البك كماما اسعقران ميسيد وَلَا يَجْعُلُ يَكُ كُ مَعْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ رعه، 199 اورا ينع الفكون توكرون مسرب دها بوالعن بست ينگڪر لويه

ڝ۬ڝڔڗ؞ ٤ قَالَتِ الْيَهُ وُدِ يَكُادِلُهِ مَغْلُولَةٌ عُلِّكُ الْيُرْجِمُ ره ۵- ۹۵) در بهود کیندې که نداکا با تفرکرون سیم بندها ہوا ہے ربعنی اللہ کنجیل سے) انہیں کے القربا منه صفيعا بس-

يعنى وه الشيد تعالى برتخبل كالزام لمكانف بس بعض سنے کہا ہے کہ حب اہول سنے پاسینا کہ الٹنفائی في مرييز كافيصد كرزيا ب توكيف لك عفيروالله كالإنفرمقيد بسيعنى فارغ بوسندكي ومه سعفيد كيعكمين بتوميركيت مازل موكي اوراييت كرميده

إِنَّاجِعُكُمُنَا فِي أَعْمَا قِهِمْ أَغْلَلْ دُوسٍ مِن

ن پرداموسلے دسے ۔ عَنَّ يَغِن مُكسى كَمِنْعَلق ول مِن كينه مكعنا اور ٱلْفُ لُوْلُ مُصَمِّعَىٰ بِين خيانت كرينااوريه عَلَىٰ يُغُنُّلُ مُسِيمِ سِيمِ مِن مُحمِينِ بِين خيانت كرزا اور أعَن رانعال ، كم معنى خيا نت كم ساتوت صف

عُمُلَة كَدُّ كَا لَفظ وَرَع بريمي بولا جا تاسبي صبطرح

كه وِدِّعُ كَالْفُطْ مِهَا رَّا عَلَالة كَفِينِي مِن آجا تا ہے۔

اور غِلَ الكيم عن دكينه وليرتبده، وتتمنى كيم بي-

دَنَوَ عَنَامَا فِي صُلُ وَرِهِمْ مِنْ عِلْ رد - ١٨٨

ا در بوكينيان شمه دلول بس مول محمد مهمسب

مَّانِ مِيَّاعِلُ فِي قُلُوْ بِنَاغِلاَ ۖ لِلَّهِ لِمَثَّوَا مَلَا تَجَعَلُ فِي قُلُوْ بِنَاغِلاَ ۖ لِلَّهِ لِلَّهِ لِلَّهِ الْأَوْلِيَّةِ فَالْمُنْوَا

دَتَّكَا إِنَّكَ دَوْ كُ تُحْرِيِّهُ رَهِ ٥- ١٠) اورمومنول

کی طرف سے ہمارے دبول میں کینہ دوحسد،

تفرآن بن سهداء

نكال والسيس تحمه

مونے کے میں اور آغللت فیلا ماکمعنی دور سے كوخيانت شيرسا ه منهم رنيكة قرآن ميس بهه: -وَمَاكُونَ لِنَبِينِي أَنْ يَعْلُ أَرْمِ - ١٧١) اور تعمى منسين <u>ہیں ک</u>ناکہ بغیر دھلا، خیانت کریں -ايك قرأت بن أَنْ يَعْلَ سِيرَ وَكُمَا غُلَاتُهُ صِي بیرنعینی اسی خیانت سے ساتھ منہم کیا جائے۔ وَمَنْ يَعْدُلُ يُؤْتِ بِمَاعَلُ يَوْمُ الْقِيامَةِ رام - ۱۷۱) اورخیانت کرنے والول کو قبیامت كدون خيانت كي بولى چنروفدا كدرو برو) ھا صر کمرنی ہوگی ۔ ايك روايت بس شفر و ٧ الا دغ لك ل وكد الشدك ل بعني خيانت اورجوري النبي بصاور صربيت مستع روب عُلاث لَا يَعِلُ فَعَلَيْهِي عَلْبُ الْمُسْوَّمِينِ بِعِنى مِن بِالُون بِرِمومِن كامل كِيند

ورمي سيے کام نب لينا -اور ایک روایت میں لک فیفل سے بعنی خيانت نبين كرتا أعَلَّ الْحُا ذِ رُاوالسالِخُ قصاب كاكهال كي ساعقه تيم كوشت جيه وركوينا یہ اغلال مجنی نیانت <u>منے ہے گوا تصاب</u> نے کھال کے ساتھ گوشت چھوڑ کر خیانت کی ناکہ وہ گوشیت ہے جائے۔

ٱلْعُلْكَةُ وَالْعَلِينُ لِي بِياسُ عَضْرِيا محبت كَي فِينْ

شُعَانُ كُنُ عَلِيتِكُمْ فلاس نصابنا فصلِكال ليا ٱلْفَكَلَة منين يراداراسي سعا عُلَثَ ضیفتنهٔ سے مسر معنی بین رمین نیے ہیں۔ا واردى اور مُغَلَّغُكَة "اسْ بِيعَام ياخطُ كُولَها ما تاہے جین ہرشہر پہنچایا جائے۔ سنا عر نے کہانتے دانوافر)

ره٧١٧ تَعْلَقْنُلُ مَيْتُ لَمْيُمْلُغُ شَرَابُ ولاحْزَقُ وَ لَمْ يَبَعِلُغُ سُوُوْرُ اس کی محبت و مل پہنچ کئی ہے جہاں متساب اور غم وسرور کابھی گزرنہیں ہوسکنا۔

ے کے ل ب

أَلْغَلْبُهُ وصحمعنى فهرادر الايستى كمين. عَكَبْتُهُ رض ، عَلَيًا وَعَلَيْكَ مَ مِن اس يُستولى المنفالب بوكبااسي سيصيبغ صفت نساعلي

عَالِيكِ بِهِ وَرَآن بِي سِهِ -

ٱكترج غُلِبَتِ الرَّيْءُمُ فِيُ اَدُنْ الْاَرْضِ وَلَهُمُ مِّنْ بَعْنَ عَلِيَهِ مِرْسَيَعْقِلِبُوْنَ لوس - الس) الم دابل، روم مَعْلُوب موكَّتْ نزديك كے ملك

يس اوروه معلوب مونے كے لجدع نظريب فالب

موجاليس تتميه

سه فال بن مجر وخرج العطاقه وأحمد وسواية الزبرى عن المسود وسروان في عديث وروا والطرس والطمر في وابن عدى من دوية الخبري عبدات ورواه ابن سنجويه في الله على والمهيم الحربي في الغربيب واجع الكاف ماه منك أنظر للحديث الفاكن ٢ ر١١١ والعبما يترغلل ورواه الشافعى فى دسالة تقه ١٠ ١١ والبيقى فى المدخل وابن ما جه والدارى عن نهرين تابت راجع شرح التزرى ۴ رماع ۱۲ و المستندك در ۱۸ سه والترغيب دار ۱۲۷ - ۱۲۷) ومجع الزوا كذار ۱۳۵ - ۱۳۹ ونسبتًا لحافظ في تخريج على الكشّاف الدابن عدى وابي وا و وواللمول لاين رخيوب والغرب البراميم الحراي وانظرف موعوا والفي النبها في مورو . مع مله والدوب والتدري عبدالله بن معود احد نفها والسبعة يشبب بعثمة امرته وتعبكه وتعلعه بعثنه في نوا وي فياديه معالمنا في سيروالبيت في ماريخ الخطيب ٨٠٠ ما ما مصادع و ٢ والعمابة ١ ٥٩ موليسندون كنيروا: ١٢٧) الحالنا بغة في ذويت عثمة وهكا وعن الفرطبي والنداعلم و قدير في د فرب ارتم ٩ ٢٥٠

بن سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

د۷- ۷۸ ۲) كەبسالونات كقورى سى جماعست نے فدا کے مکم سے بڑی جماعت پرنتے مال کی ہے۔ يَغْلِينُوْا مِا مُنْظِينَ وَه - ٢٠) دوسوير فالب رمينك يَغْلِبُ وَالْفَقَادِم- هِهِ) وه مزاري غالب رمي تفيد كاغْلِينَ أَنَا وُر مشلِقَ وَمِهَ - إِمَا اللهُ كَانِ أَوْعِيرِ بيغمير هرور فالب ربين محه -لاَ غَالِبَ مُكُمُّوالْيَوْمُرره - مه، كراج كے دن كوئى تم يرغالب نەموگار-انِ كُنَّا عَدُقُ الْعَالِبِ بْنَ رِء - ١١٣ أَكْرِيم مِبيتٍ كُمُرُ-إِنَّالْنَحْنُ الْعُزَالِبِيْوْنَ (٧٧ - ١٨٨) سم صرور غالب رہیں گئے۔ ا نَعْلِبِهِ مِنَالِكَ.... ر ٤ - ١١٩) اوردهُ عَلوب ا نَهُ مُعُ الْعُالِلِيُّوْنَ را٢- مهم)كيبا به كوگب علبه بالناواسلي بين سَتُغَلَّبُوْنَ وَتَخِشَرُونَ وَسَعِيمًا مغلوب موجا دُ محداور دآخرت برج بنم كيطرت النكيما وككه ت و يغلبون رم-٧سا) ورد مغلوب موجا كينك. غَلَبَ عَلَيْهِ كِمعتى سى يُرسنولى بون كيب قرآن بس ہے ، ۔ غَلَيتُ عَلَيْتَ إِشِفَّ وَيُنَارِس - ١٠١١ممريمان كمر بختن غالب موركمي ـ بعض ني كها ب كراص مي غذبت كيم عني كسي كى كرون كرميسة معمدكو كينيف ياس برا سف كميهي ادرموني كرون والصخص كواغكم كها مِا السِيمِ السري مؤنث غُلَبًا وسي اور هَضْيَا أُو عُلْبُا و كم معنى لبنديله كم بس جيساكاس معنى

يس هَضَينةٌ رَتْبَاءُ وَعَنْقَاءُ كَامِاورهُ العِيال مو اللهي عُلْبُاء مُ كَي مِع عُلْبُ بِعِد رَصِيكَ مِعَى مُعْفَ باغات کے ہیں، جیسے سایا: ب وَهُ مَا أَنْنَ عُلُمًا وَ مِدِ مِنَ الْوَكَفِي كَفِي إِغْ وَ الْمُرَاثِقُ عُلِمُ الْمُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْم www.KitaboSunnat.com رع لط) ألفِلْظُنْهُ رَفِين كيكسروا ورضميكيساعض كمعنى موايا باكار صابن كي مين بدرقة أي صد بسےاصل میں بیاحسام کی صفت بنے۔ لیکن كي يُرُّدُ كُنْ يُرُّكُ كُلُولِ كُلُولِ لِلْمُورابِ نعِاره معانى كميلفه بستعال موتاب جناليد آيت كريد. وأنبك الأوافي مم عِلْظَالَ عامي كروهم من عتى محسوس كريس له - ١١٧١) مي غِلْظَتُهُ كَا مَعنى سخت مزامی کے ہیں۔ نیزفراہا۔ تُمَرِّنَصْ طُرِّ هُمُ إلى عَنَ ابِ عَرَاقِهُ فَإِلَا عَمْ اللهُ بير فداب شديد كي طرف مجود كر كم يجابي كم-مِنْ عَنْ ابِ عَكِينَظٍ لِهَا- ٨ ٥) عُلُب فنديد سِے-جَاهِدِ الْكُفَّا رَوْ الْمُنَا فِقِينَ وَاقْلُقًا عَلَيْهِمْ ر ۹ - ۲ ما کافرول اور منافقول مصعرفره اوران بر السنكف كمفاكم عنى موثا اور سخت بون كونميارم جا نابس اور بعى موااور سخت موجا في بريعي بولاجا البعد فران مي سعد كَاشْتُغُ لَظُ كَاشْتُ وَيَّ عَلَى سُوْقِهِ بِهِ ١٩٠٠) يهرموني موئي اور ميرايني ال برسيم كفري موكني-رع لف، أيت كريمه و. قُلُو بِمُا عَلْفُ ولا-٨٨ الله له من الإصول مدنية على وونب تقور تعالى ومدائق غلبا روو - سو) :

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دروازه بندكيا جا لساورلعض في وهييرمراد مِي بعض نع كما سِه كري بيعني دغُلُفُ) أَعْ سَا ی ہے جس کے سا فقراسے کھولاجا تا ہے بسکن ك جمعيد داور أغْلُفْ اس چيركو كيندم وفان أكرمعنى بندش كالحاظ كباجائية نواسي مغتلق ين بن مورجنا لخد سكف عَلَقَ عَلَمَ عَلَى إِنْ الموار وَمِغْلاً قَ كَهَا جَالِيكًا اور كمعيد لنص كم أعتب أم بوغلاف بعني نهام مس مرمه ومفرخت ريين وعلائو اغلكف سے میفتیو با مِفْتَاحٌ کہاجا اسے اوراُغُلُقَتُ كهاجا استعاد رجوج فرخم كمنف وقمت كاث درجا المحلي المياب كم معنى وروازه بندكرين كم بس اور وللنة كمنت من عَلَفْتَ السَّبَعْتُ الماس بالمريام من بدكرويا عَلَقْتُكُ مِن مُتيركم منى التحالي مِن البت عُكفتُ القادورية مشيق ك، وبرغلاف برمها سے دروازوں کو بن کر ایا ایک ہی دروا زمے کو وبإعَكَفْتُ الرَّحْلُ أَوِالنِّسَرْجُ بِالان إزين بر كام بينى بوي منبوطى سعين كرنا اسس بناير حيرام مصورياسى طرح عَلَفْتُ الْجُيْنَةُ بِالْحِيْنَاءِ معنی می وارهی و نهدی سے چھیا دینے کے المبت كريميسه و-وعَنَّقْتِ الْأَبْدُابِ ربه ١٧٠٠) اور دروانيم من اور تَعَكَّفَ رَتفعل إلمعنى تَحْصَبُ أَلْهِ بنيد كريميي بين إلواب كيرسا بقر فعل عُلَّنَ ئیں اس کے معنی یہ ہی کہ ہمارے دل الافراین لا يأكبا ب اور شبيه ك طور برعَلَق الرِّحْدَ مندیں داس سیخ فرآن کمی کی بانیں ہماری تھے عَلْمُ وَكُاكُمُ مِ مَعَادِره مِنْ بِولاجا البِيمِ مِن كَمَ مَعَنَى ين تنب المناب المناب المين المريب. محروى جيركوروك لينصر كمي ببل-قَلْ وَبِكَا فِي أَكِنَةُ إِلَا مَامِ مَا اللَّهِ فِي غَفْلَةٍ مِنْ غَلِقَ ظُهُ وَ لَا رَا وَسُرِي بِيَصْرِ كَارِهُم بَعِرُما طناده- ۱۲۲ کے ہمرفن موگ-اصتبار بازى كيسانوين بيركوم مغكن كهاجاتا بعض عركما بي رغلف اصلي علف بے كيونكدوه بوئے كے باتى اندة تمام حصول كو بصم المام ہے جیب کہ ایک فراکت میں سے -اور روك ليناسم فَعُلَة عَلَقَة وعَلَمُون كَي به اعلق می نبین بلک علا می کی جمع سے سیا جرين حشك موكئي مول اور وه كفيل ديبنے سعے کر کیٹا ہے کی بیع کُٹنٹ آنی ہے اور آیت کے رك جلئے اور غَلِقَهُ وْسِر مِلِي قَسم كے أيك معتى يدبين كه بمارس ول تودعلوم ومعارف كم کرم وسے درخست کا نام ہے۔ تمنجينه اور مغزن إب اور ان علوم كي موجود كي يس مهم ووسرول كع ملام سع بعناتين لباراتم سع رع ل مر) نسی ستم سے استفادہ کی ہمیں ضرورت ہیں ہے۔ الغلام اس *اليك كيكنة بالأمب ي*ك مسيس مييك على مول محادره بسيخًلام مُبيّره くばけをリー العُكُوَّمَةِ وَالْغُلُوْمُ وَمِينَة لِرُكَا بُوهِم لِورَ بُحِالَى الغكنى والمنشكات تفن وغيروص كم

العلى والميسون الماليستحقة المرتهى العالم ميروالرامن ما رصنافيد وكان المامن فعل الجالمية فابطسله المعدد الرامن ما رصنافيد وكان أمامن فعل الجالمية فابطسله الاستام واجع المحديث ممنز العمال من رام ١٩٧١ و ١٩٧١ ولمعذا والزرقاني دم ، ٥-٧) في المدينة منز العمال من رام ١٩٧١ و ١٩٧١ ولمعذا والزرقاني دم ، ٥-٧)

کی ہریں ہو قرآن میں ہے:-اَفَ یَکُوْدُنُ لِنُ عُلَا مُرُّر ١٩١- ١٧٠) میرسے إِن لاكاكيونكر موكا -

وَأَمْنَا الْفَلْكَ مُرْفَكَانَ أَبِدَ لَهُ مُعَ مِنْ مِنْ فِي رَهِ المَا الْفَلْكَ مُرُفِى رَهِ المَا الدِر وه لوكا مقاس كهال باب وولول مؤمن مختف وكامنا المبلك الرفك كان لف مكن رم ما الما ادر موديوالحقى سووه دولوكول كي فقي -

ادر حضرت يوسف علالسلام كقصين فرايا المحال المرتضرت يوسف علالها المحالية المحالة المحا

رع ل و دى المخلود و دى المحين المخلود المنت المخلود المنت المحين الربه وحد سع تجاوز المت باد كم نرخ من موتواسع غلام و دكران كها جا تا المحادر تدر ومنزلت من موتواسع غلام و كمران كها جا المات المن مدود سع تجاور كرجا سة توغلوه كمران بر سمامت باد كم تعلق فعل عكرة يعتلون كمران بي المستعل موتاس مع قرآن من سع دون المنت و ين مدسع نه بره هو و

اور ہا نگری کے اہل اور پوش کھائے کو غسکی گ

غِلْيًا فَيُ رَبِابِ ضربِ) كُنتے ہيں -اسي سے بطور

استعاره ارت دید. طعناه الآخید می کالمهان بغنی نی البطون کفنی الحدید میریه به - در به - در به گنه کارکا کمانا سے جیسے گیسلاموا نانبایی شول میں اس طرح کھلیکا جس طرح مرم یانی کھولتا ہے۔

میں مرح گرم یا نی کھولتنا ہے۔
اورت بید کے طور برغصد اور اوران کے میم کی النہ اور است کے کھوکی النہ النہ النہ النہ النہ النہ کی کھاس کا زیادہ ، ونا اور بڑھ جانا) علی اور غالم فی اور غالم کے کھاس کا زیادہ ، ونا اور بڑھ جانا) علی اور النہ کو اور خالم کے بیں اور اسی سے بطور نے بید جوش جوانی کو غالم کو خالم اور اسی سے بطور نے بید جوش جوانی کو غالم کو خالم کو خالم کا النہ کہا جا اسے۔

رع مرم () اکفترن کے بنیادی منی کسی چیز کوجی پا پینے کے ہیں اسی سے اُکفٹٹی سے جس کے منی فبار اور تاریکی کے ہیں۔ نیر اکفٹٹی جنگ کی شکت کو کہتے ہیں جونوم پر جھا جائے اس طرح یا دل کو اکفئمام کہتے ہیں کیونکہ وہ سورج کی موضنی کو ڈھانب لینا ہے۔ تر آن ہیں ہے :۔

تاريك رايت الناجس كاجا نمه بي نور بوء

آدمی برجها ما آل مے اور قران نے فاغشینا م اورغِيدة ألَهُ مُوك معنى سي معالمه كابيحييه اور وغيروالفا ظسعاسي معنى كاطرف اشاره كياب منت تبه مونا ہیں۔ قرآن میں ہے :۔ نُمَّ لَا يَكُنُّ أَمُوكُمُ عَلَيْكُ مُ عَنْكُمُ وَا-١١١) لِيم تسركن ميں ہے ا نَذُرهُمْ فِي عَمْنُ تِيهِمْ رسه م م أفوال كورور تمها رامعا بلهتم پُرِشِنتبرن رہے۔ ان کی غفلت ہی میں سمنے دو-بعنى يهروه معامله تمهار سي ملطفلق واضطراب اَكُنِ يُنَ اللَّمُ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ اله-١١١جيب كاموجب نهوا ورغث وعُمَّةٌ فَأَكْمَ الكِمالِك بَي خبري بس بعو ليم وسُين -معنی ہیں بعنی حزن و کرب جیسے کو ب کا کو بہت ادر عنسوات محمعنى شدا مد كمين وكليونك اور عَمُنامِية اس حِيقِر ك كوكيت بن جوادمتى وهمي انسان بربجوم كرك اسع بدحواس كرديني سی اک اور الکھوں پر یا نامصرد باجا الب بیار كسى بيزكو دسكيمه بإسونكه منه سيكي اور ناصيرة غمأم بین سب مایا د -فَيْ عَمْرُاتِ الْمُرُوتِ (٧- ٩٣) (حبب) موت مِنا نی کے لیے بال جوج سے کو جھیالیں -کی سختی میں۔ اور ما تجرب كاراً دمى كولمبي غُدُو كهاجا تاب -ر ع در د) والجرمع أغمار نيزعم أعدي كمعنى بونيده الغنث ومن كاصل من كسي جنرك الركو كينه كم يحبى آنے ہيں۔ وَالْجِهُمُ عُهُوُ وُ اورْعُسُ زائل كروين كي اسى سے غنو عاور اس کے معنی چربی کی ہدبو کے آتے ہیں ہو تمام چیز^ر زیادہ بانی کو کہتے ہیں حب کا سبطاب ہر نسم سکے کی بو پر غالب آبعاتی ہے غیروٹ یک کاس کا آثرات کو دچھیا کرزائل کردسے شاعریفے کہا بإعفرمييلا وكليا غكيرؤع تحضك اس كيعزت بربه بين والمتقارب) لگ گیا محاورہ ہے۔ رساس كالمكاء كالموضي والاهكا دَ خَلَ فِي عُمَا رِالنَّاسِ وَخُمَا رِهِمْ وهُلُوكُول اور باني اين كرم معول كوجهميا فيدوا لا تما -تحميه بجوم بس واغل موكباء اسى مناسببت سعى فياص آدى اور ميزرو كلورثر اً نَعْ مُن وَعِفر إن سيتها ركيا موا لملاج وجري کوھی عَنْدُو کہا جا الس*یص طرح کات*بیہ کے بر لمت بن نَعَمَّرَتُ مِا الطِيب من ف داين طوريداسي بمخثؤ كهددياجا البهاورغشرة جهره برا رعفران نوشبولم اورباني بيني كي حيولة اس بانی کنیرکو کہتے ہیں حس کی اتھاہ تنظر مے آئے۔ بیالے کوغنٹر کہاجا اسے اسی سے تفک رث اوربه اسجهالت كم لئهضرب المثل بع بو

لاغكاطبا ديعنيتيم من يكم نخفت إسى ناسبت سيه نرم اورشيبي زمين توغام صنة كشف تمشطت كهاجا البيداورة أذكام حنته أس كمرف كوكبة بي جوشارع عام پرينهمو-غكض عَيْنَهُ وَ أَعْدُضَ مَا كَعِنَى أَنْكُم كُومِند ر بینے کے ہیں اور بطور استعار ہ تعافل اور انسابل بهنش كيمعني مي التعمال موتام قرآن من جز-وَلَسْتُمْ مِبْ الْخِينَ يُهِ إِلَّا أَنْ تَعْمُ صَنُّوا فِيْ فِي الْمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُ توبجزاس محكر لينغ وقهت أنكفيس بدكر لوان كو كوتمعني نزلوب رغ ن مر) اَلْغَنَا هُرِيمِهِ إِن قِرَانٍ مِن سِعٍ: -وَمِنَ الْبَقَرِوَ الْغَنَمَ حَرَّمُنَا عَلَيْهِ مُوسَّعُومُهُمَّا ١٧ - ٧) اور كا بول اور بمريول سيمان كي چربي حام کردی تقی ۔ اِلْمُنْ الْمُرْسِي کِي اللّٰهِ لگنا .اوران كوماصل كينے كے بي كھيريد لفظ

رو - ١) اورگا بول اؤر بمر بول سے ان کی جربی
وام کر دی تقی افت فرکے اصل منی کہ بیں سے بمر بول افتح
اگذا و اوران کو ماصل کرنے کے دیں بھریہ لفظ
ہراس چیز پر بولا مبلے کی اسے جبوقتمن یا فوقون اوران میں ہے واعد کو اوران کی عند تھے نمی فار سے و می کرلاؤ واعد کو ایس کے اور کی کرلاؤ واعد کو ایس کے اور کی کرلاؤ وائد کو اور اسے کھا اور کہ تمہا رہے لیے
فیری تم کو ما ہے اسے کھا اور کہ تمہا رہے لیے
معال طیب ہے المحد تم ان میں ہے المحد تم ان میں ہے وی معال میں ہے وی معال میں ہے -

وہ اپنے آپ کو اور ان کی آگیے یں جعوفک وے اوريه يا تودهمن كي صفول بس كفيف كے ليے موا بر مبياكه فرك في يَخْوُضُ الْحُرْبُ الْحُرْبُ الْحُاورة ب اوریا نالجربر کاری کی وجه سے اوراس معورت مِس اسِيه مُغَامِرُ كِهِنا السِيري بِيعِيساكُ انادْي أدمى كوهو جوينيروكما جا الميد رع مرز) الغنويس كامل من كسى كايب ہوئی کرتے ہوئے اس کی طرف لم خفد یا پلک سے امتاره كرنے كے بس اور اسى سے مَانِي فُلاَتُ غَمِنْ وَقَ ہے ... بینی اس میں کوئی ایک عيب بنيس بيحس كالحرث اخدام وكمياجا يسكيه اورغب يُوَة كَى جَعِ غَمَامِرُ ۗ ٱلْى سِي لَالتَّغَامُزُ الممكسي كم عيوب كي طرف التفول يا الكعول سے اشارہ کرنا) قرآن بی ہے ا۔ دَانِدَا مُتُوْوابِهِ مُرَبَّعُنَا مُنْدُونُ رَسِه - ١٣) اور جب ان کے پاس سے گزرتے ہیں نوخفارت مسے اشارہ کریشے ہیں۔ اصل میں یہ عَکمزُ میں الْکُنٹن کے محاورہ سے مانوز سے جس کے معنی منتہ سے کے بدن کو د باکر ويكفف كم من كداس مين برنى سے يالمين حس طرح كه عَبُظتُهُ كامحاوره ب-رع مض ألغ مض رض اكراصل منى بيند كم جعولكا

كے ہیں چنا لخد محاورہ ہے۔ مَا ذُنَّتُ غَمْضًا كَ

بعض كمعنى تفوراسا بانى بيني كمي بن الدكسي

معنحص كوممعًا مِرُّاسِ وتب مجت بي حب كم

بہت سی علیمتیں ہیں۔

رع ن ي

الغینی دنونگری، بے بیاری) پرکئی سم پر ہے کلی طور پر بیے نباز ہوجا نا اس فسم کی فنادسوال سے السُّد كي كسى كوحاصل نبيل مع جِنالخِدايت كرميه، وَإِنَّ اللَّهُ لَهُوَ الْعَنِيُّ الْحَمَيْنُ (٣٢-٢٢) اور بي شكب معداب نيأ زاور فأبل سنالش سيد.

ٱنْنَهُ هُوالْفُقَ مَرَاءُ إِلَى اللهِ وَاللَّهُ هُوَالْفَقِينُ الْمِينُكُ ده۱-۱۵ تمسي مدا كي محتل موادر مدا بيه بدواه مناوار حمد وتهنا يهيمه بس بعي الشدنع الله

محرعتنی موسف سے نہی عنی مردوں ۔ ك فسي محتاج مونااورا سيسر يرفالع رمنا

چنانخه آیت کریمیه ۱-

وَوَجَنَ لِكَ عَافِلًا كَا غَنى ١٩٣١ - ١١٥ ورْسَكُ وست يا يا توغني كرديا -

بين أغيني سے اس قسم كى غنامارد ہے اور اس قسم کی فینا رابینی تناعرین، کمیمنعلق آنخضرت نے نسرأ إربه العنى غينى النفس كمعنى ورحقنفت قناعت لفس كانام بسياورغني كيميسر معنى كثرت دخائر كي بي اور لوكول كي خرور بات مسكف لما ظرسے اس کے مختلف در مان ہیں جلید فرایانہ

وَمَنْ كَانَ عَنِيبًا فَلْيُسْتَكُفُوفَ رِم - ١) بِوَيْخِعُلَ مِن حال بواس كوابيس ال سيقطعي طور بريم بركفنا جائير

أَلْوِينَ يَسْتَكَأْذِ نَوْنَلَكَ دَهُمْ اعْنِيا أُورُو مِهِ)

بودولت مندس ادر ميرتم سعاجازت البرتين لَقَلُ سَمِعَ اللَّهُ قُوْلَ الَّذِينَ قَالُوا اِنَّ اللَّهُ

فَقِيْرُ وَنَحْنُ اغْنِيا أُو رِسه ١٨١) فعراست ال

لوكول كانول مسن لياسه جو كتتين مندافقهر معاورتهم اميريس -

یه بات انبول نے اس وفت کہی جب کرالٹر تعالیٰ نے آیت کریہ۔ د۔

مَنْ ذَا لَوْ تِي يُقْتُونِ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا الا - ١٣٠٥ كوئى ہے كەخدا كو قرض حسن دھے - نازل فر ماكر ان مصصد فات ونيرات كامطالبه كياا در أيت كويرو.

يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلِ ٱغْنِياءَ مِنَ التَّعَيْقَاتِ را۷ یس ۷۷) که با مانگفته کی وجهرسید اوا تف شخص

ان کوعنی خیال کرنا ہے۔ کے معنی یہ ہیں کدوہ بظاہر خانع اور بے نیا زرسننے

ہیں اورکسی کے سامنے وسسن سوال دراز ذکر لئے کی و مبرسے ناوا تف او کیا۔ انہیں تو نگر خیال کرتھ

میں چنا کچا کیے میں کو اور کے منعلق آ کھنرت ف حضرت معا درصى الله كوهكم ديا: رسام)

خُنُ مِنْ أَغِنِيا وَهِمُ وَرُدُّ فِي نُفَوَا وَهِمُ الْمُعَا اغنياد مصصر فات وصول كريم وال كي نفراد

مِن تقسيم كرورا ورحفيقت يرب كنفس فالع نه بونوال ودولبت سكه باوح ديسي انسيان نقيريى

رم تلب به باکرندا عرف کهاستگار واس کو قرق یک نوالمال والدنسان مفتقور

استمعى ال كى داوان كے باورودانسان محتاج ہى ننظری اسے۔

عَنْيَتِ بِكُنَّ إِنْكِانًا وَيْنِاءً وَاسْتَعْنَيْتُ وتَكْفَنْيُنُكُ وَنَعَانُكُنِكُ اللهِ واريابِ سَارَ

ہونا . قرآن میں ہے ؛ ۔

ئ دواچسلم ارد ۱ ما هم حوالعداری مبدوالترندی مین حدیث بل بریرهٔ وَقال حدیث صنعیح حذید چرد) میلی رواه انتخال والترفدی والنسانی ساویش عبالتُنين عيال فنظ ليجيح ملاق اج اوالازمرى منشرج أولم ملتاج النسائي مشطاب اسك انظالطًا في الحاف التركلف دم ١١ ٥) يغيرع و ١٠

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دومسر می جگہوں سے بے نیاز ہے: وَاسْتَغْنَى اللَّهُ واللَّهُ عَبِي حَدِيثًا ومهم- م) كان كم يَعْنُوا فِيهَا راء - ٩٧ أَحراده ال مِن مَنْ اورخدانے ہی ہے ہدائی کی اورخدا ہے ہروا ہ داوں آبادسی نہیں موٹے مقعہ-منراوار حمد دوننا) ہے۔ اور اَغْنَانِیٰ کُنْا اَوَاغْنَیٰ عَنْلُهُ لَٰنَاکسی چیز کالاِنی أكمنتني يراسم مصدر اور ظرف مكان دونول کے لئے استعمال مواسعہ مونادر فاكر بخشنا تران بي سها-غَنْي أغْنِيَةً . وَغِنِاءً رَنْغَنِي أَلِيتُ اللهُ إِ مَا أَغْنَى عَنَى مَا لِيَهُ روم - ٢٨) ميرا ال*مير* بعض نے کہا ہے کر میں دنعنی المعنی السنعنی بقي أجا البيه جنائي فران نبوي (م ١٠) مَنْ لَكُمْ مُوا أَغْنَى عَنْهُ مَا لَهُ والدرار من فرنواس كا الى ال يَتَعُنَى بِالْقَوْ إِن رَبِي خِص فران كيسا ففاكتفا ر كريم من كم يَنْفَتْ معنى كم كِنْتُغْنِي ب لعنی جوشخص قران کے ساتھ دوسروں سے بے الله شكيفًا رس و) ناتوان كامل بي خواك علي سے انہیں بیلسکے کا اور ندان کی اولا دی مجھو**کا** انسکی مَا اَغَنَى عَنْهُمُ مَا كَانُو أَيْمَتَّكُوْنَ لاه ٢٠٧) ع وف رع ی ف) توجوفائد ہے براغفا سبے ہیں ان کے سس کام م العوت كمعنى مرواور الغنيث مصفى إثل ریس ہے۔ کر تغنی عَرِی شَفاعَتُهِ مُربه ۳ سر ۱۹۷) اَکی خاتی كي بي ادر إستَّغَنْتُهُ واستفعال، كم معنى كسى كوبرو كي ليح ليكار في ماالشدنعا في سعايش محصے محیر می فائدہ مذر سے سیکے گی -طلب كراآت بس جب كراس كيم معن مدد وَلِهُ فِيغَنْمِيْ مِنَ النَّهُ عَبِ الْمُعَالِدِينَ • الله) اورزلبيف طاب كرناموتواس امطاوع أغاثني أيكا مكرحب اس كيمعني بارش طلب ممرا موتو اور أَلْفَا إِنْهُ أَسْ عُورت كُوكِها جارًا سِيجُواين اس كامطا وع عَانَيْنَ ٱلْهِيداور غَدَّ الْدُيْ خاوند کے سبب رمینت سے بے نیا موبعض مِس کے اس کی مرد کی پر بھی عنوث سے مشتق نے کہا ہے کہ غانی تراس فورت کو کہتے ہیں جواسے بير من كرمعني مدومين قرآن مين سيع: -زانی حسن د جمال کی *دجر سے نعار جی ریب*ائش و إذ تستَعُولِيْتُ وَن رَبُّكُ مُرْده - ١٥ جبتم ليخ *آ اِلشِ سے ہے نیاز ہو۔ غ*ری فی منگان ڪُنگا۔

آرائت سيد بي سيار موسوري مكان في المسام من سيد بي مكان في المسي من المسيد في المسيد في المسيحة من المسيحة من المسيحة من المواحد المارية المارية المسيحة من المحت المواحد المارية المسيحة المارية المسيد المسي

كَاسُنَفَافَهُ الَّذِي فَي مِنْ شِيْعَتِيهِ عَلَى الَّذِي رع ور) مِنْ عَنَّاقِهِ ١٨٧- ١٥ أُوجِ فَعَصِ الْ كِي قُومُ الغور كممني شبى زمين كمين مادر في میں سے مقااس نے دومسرسے شخص کے قابلے عَادُالرَّجُلُ وَأَغَارُ لَتَيْبِي رَبِن مِن جِلامِ الْعَادِث میں بو روسی کے دشمنوں میں سے مقار موسی سے مدد لحلىب كى - اوراميت كريمه ، -عُيْنُهُ غُورًا وَغُورُ إِن الْمُعَالِدِيْمِ مِا الْوَلِن كَانِ كُلِنْتَغِيْدُو أَيْغَا تُو أَبِمَا يَوْكُمُ الْمُكُلُّهُ فَلَ رِمِ ١٩٥١) اور أكر فريادكري عمة والسي كعوست موت بانى مَا وْكُورْ عُورًا (٧٠- ١٣) تمهارً بإنى بهت ندايه سے ان کی واورسی کی جائے گی جو لیکھ موستے اسب رمین کے پیچے انرجائے۔ أَوْيُصْبِحَ مُمَا عُمَاعُونَا عَوْدًا ره ١-١٧) بإن كالإني ي طرح ترم بوگا-ن سرب سرار. میں یستکفیہ فقوا غوث رمدما مگینا) سیفری ہو زمین کے الدا ترجائے۔ الفكاركم من ماركم بن رج أغد ارتفيران سكتاب يرورغينك رباني الكنا، سعيمي اسی لمرح یفانو (دفعل جبول) کے ہی وولول قرآن بن سيء :-معنى موسكتين ربيلى صورت يس بدا عَاتَ رذُهُ مَا نِي الْغَادِرةِ - ٢م) حبب ده وونوس غار بعنی دباب افعال سے موگا و وسری صورت میں ر تور، بس مقع -اوركنا ببكه طور برنسرج وبطن تعني يبيث اوزمرتكاه غَاثُ كُولِيَكُ سے اور آبست كر ميسه : -كَمَيْنُ خَيْثِ الْحُجْبَ الْكُفَّا رَبُرَاتُهُ وِهِ ٥٠٠٥ كوغاوكن التننيد كهاجا ثابيراور منفاؤكا لفطغؤك بعيب إرش كمراس سيحميتي أكني اوركسالول كوكفيتي ك طرح أسم مكان مسيمعني بين كمسنعال مؤلب رحمع مَعَادُاتٍ ، فران مِن سهر. مبلی گلتی ہے۔ میں عُلیْتَ محصنی بارش ہیں چنا بنچر کہ شاعر نے كُوْ يَجِهُ أُدُن مُلْجًا الرُّمَعْلُونِ أَوْمُكُمَّ فَكُرُوهِ-٤٥) الران كوكوني بجالؤي حبكه وحنيب فلعه بإرعار ومغاك كِهَا بِعَرِ روس سَبِعْتُ النَّاسُ يَلْتَجَعُون غَيْثُا یا رزمین کے اندر، کھسنے کی حکمہ مل جائے۔ اورغًا رئن الشُّمُّوس غِيارٌ الكِمعني سورج عودب كُتُلُتُ لِصَيْدُةَ مُ إِنْسَجِعِيْ مِلْالْا مومان كربي كسى شاعر ني كها ميش دا لطويل، میں نے سنا سے کہ لوگ بارش سے مواضع الاش رسس عَلِ اللَّهُ مُرَّالِا كَيْكُنُّ وَنَهَارُهَا كرتي بي تومي فيايني ادنتني صيدح سي كها

تم بلال تم المرت في مرح بلال بن إلى برقة والعيد م المنت والبيت في اللسان وغيت والحكم وصدح ادالكال ۴ م وشوا الكتاف ٨٠ الدرة الخفاجي ١٩٠٥ وطور الجيران من المنت المران فعلى المبتداد والجيران من المنت المران فعلى المبتداد والجيران على المبتدان من معلى فعيد المنت من معلى فعيد المنت من معلى فعيد المنت من معلى في المبتدين من معلى في المبتدان من من المنت المنتقل المعتمدة الناس المرتبة على المبتدين من معلى في المنتقل المعتمدة المنتقل ال

ور ما مذون رات کی گروش اور سورج کے کم لوع و غروب ہو نے کا نام ہے) غرکے معنی لیست نمین میں چلے جانے کی ہے فرکھ کا دعلی الکف فرق اِغاکة یکو غاکری کے معنی جی ا پرلیٹ مار نے کے فران میں ہے : : غالم فیے یہ کی ہے گران ا سود کو جہا ہ

ارف ہیں ۔ اور اس سےمرا و گھوڑ سے ہیں رحوصرے کورشمن بر جھایہ مارتے ہیں ،

ر ع و ص)
الْغُوصُ كِمعنى إنى مِس فوط السَّاكركو أَى
جِيزِئِكَالَ لانْ كِي مِس اورهِ فَعَضَ سَى بِيجِيدِهِ مِسْلَهُ
كَ رَبِّ لَكِ بِهِ مِالْتُهِ إِلْ بِيجِهِ كَ نَهُ سِعُ كُونَى جِيزِئِكَالَ
لا نَهُ اسْعِ عَارْضِي كَهَا مِا تَا سِي اسْ سِعَ عَوْصَ
لا نَهُ اسْعِ عَارْضِي كَهَا مِا تَا سِي اسْ سِع عَوْصَ

وَمِنَ النِّدِيَ الْمِلْيُنِ مَنْ يَعْفُوصُونَ لَكُ لَا ١٨٨) اورسنسياطين ركي جماعت كهمي ان كيمة الع كويا مُقاكدان ميں سے بعض ان كے لئے في طوان تعقوم ميں يانى كے اندر سے مونى نسكا بنے والے فوط نورسى

یں مار دنسیں ہیں بلکہ فادر کام کرنے والے ادر عجبیب مراد نسیس ہیں بلکہ فادر کام کرنے والے بھی ان میں واحل ہیں۔ وغربی صنعت ہیں ایجا دکھنے والے بھی ان میں واحل ہیں۔

ر ع و ل) الْعُوْلُ كَسى كواس لطرح اللك كرديبناكواس كالبتر تعبى مرس سكم غَال يَعْوُولُ عُوُلِدًا عُدَّالُهُ

ہ اس سے در دمسر موگا۔ کہر کر اس سے ہراس عیب کی نعی کروش ہے جس کی طرف آبت: -

وَالْمُهُمُّ مَا آَكُ بُرُمِنَ نَفَعُهِمَارِه - ٢١٩)دان مِن نقصان برَه بي داور أيت ، -رخي مَّن عَمَل الشَّنْطان عَلَيْتَ نَبُّوَهُ وَ

رِجْسٌ مِّنَّ عَمَلِ الشَّيْطَانِ كَالْمُتَ بِبُورَ كُو ره - و) نا پاک المال شبطان سے ہم سو ان سے بچتے دمنا -

بن است ره فرایا سے۔ بس است ره فرایا سے۔

رغ وي ا

الغلق اس صالت كو كهته بين جوفلطاعقاً برمبني بو كيونكه جهالت بسمى توكسى عقيده بربينى بوتى بساور معى عقيده كواس بين واخل فهين موتا بهاي نسم كي جهالت كانام عي دگراي بسازان آي . ماحذات صاحب فرد كرما عنوى الا ۱۲-۱۱) سم تمهار سے رفين رمح ال نرست بعوسي اور ما

بعضكم بين -وَإِخْدَا نَهُ مُرِّدَهُ لَا وَنَهُ مُ فِي الْغَيِّرِ، ٢٠٠٧) اوران دكفار كي بهائى انهيس كمراي بي كينيج جانے بين -اور آيت كريم و -

فَسَوُفَ يَلْفُونَ غَيَّارِهِ - ٥ ٥)سوعنفريب ان كوگران ركى منزا عظم كى -بى غَيْ سے غداب مراد ہے اور غداب كوغى اس سے كہ كمراس غذاب كاسبب بنتى ہے بندا

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مں بغنو یک فرسے مراد گراسی کی منراد سے کے

ببن إور لعبض فيداس كيمعنى كمراسى كأحكم لتكانا

عَإِلَ الَّذِينَ حَنَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رُبِّنَا لَهُ وَكُلَّا

الَّنِيْ بُنِيَ ٱغْتَوَيْمَا الْعُوْيِيَا هُمْ كِمَاغُونِيَا الْسَاتُووْما

المینک ۱۸۷ - ۱۷۷ رتوحن لوگول پر) غداب کا حکم نامن موج کام وگاده کهیس کے کہ ممار سے

پرورو گاریہ وہ لوگ ہیں جن کو ہم نے گراہ کیا

لقاادييس طرح مهم نود كمراه منضامتي طرح

بس بتاياكيكسے كەكفار قيامت كيدن علان

كديس ميحكهم فيعان كعسا عدانتها في خلصان

سأوك كيائفا جوكه أيك انسان الينع دوست

سے كريسكتا ہے كيونك انسان كاسب سے بڑا

فرض یہ ہے کہ وہ اپنے دوست کے لئے ہی کہند

كريب ببوايينے لئے لیے سند کر ناسے نووہ کسس مگے

بھی کئے ہیں اور آبیت کر بمہ: -

النبس مراه كما عفا -

بعض في غوري كيمعنى فكسك عيشه كيمي مذاب كوغى كهنامجازى سييعنىكسى شيحكواس يعنى اس ك*ن ندتى نب*اه مو*كنى ا دريه غُو*ى الفَصِيْلُ كرمببب نام سعموسوم كروينا جبساك نبات كو وَغُون بِيسِ هَوِي وَهُولي سِي الورس نَدى عَى والموادت اكبرويق ميل بعض في آيت ك اور اس کے معنی ہیں اونٹ کے نیے نے بمعنى كئي بن كريرلوك عنفريب مى ايني كراين ببیت زیادہ دود صربی سیاحیں سے اسے بیشنمی كانتيجيا ورنمره بإلبن شكه مكرمآل كحالها ظلصه دولو مِوْكَتِي اور آميت كرنميد : -اِنْ كَا كَاللَّهُ مُنْوِنْدِ كُيانَ يُغْنِو يَكُمُّرُوا الله سا) معی ایک ہی ہیں ارغاد بھنک جانے والا كراه مع غاوون وغادين جيس نرايان امدا گرفیدایہ جاہے کہ مہیں گراہ کرے۔

وَجُرِّزِيْتِ الْجُهَيِّمُ لِلْفَا وِبْنَ ١٤٧ - ١٩١ اور دوزخ گرا مول تے سلمنے لائی مالی گ ۔ كالشُّعُ رَاوْكِتْبِيعُهُ مُرَالِفًا وُوْنَ ١٧٧ -١٢١١ اور شاعود ل پیروی گرو لوگ کبا کرتے ہیں۔ وَالْعَدِي مِي مُراهِ فَلَطَ مِو مِيسِهِ فَرِما إِنَّهِ إِنَّكَ لَعَيُونَى مَّهُم يَنْ روه - ١١٨ كُرُولُوم كُم كُرُونه

أوراً بيت كريميد : -وَعَصَىٰ ادَمُ رُبُّهُ نَعْوَىٰ ١٤٧- ١٢١) اور أوم في ينع ودكار كي كم كي ملان كبادلوده اينے مطلوب سے بےداہ ہوگئے۔ ين غروى كم من بريس كراوم في النف كا

ارنكاب كبااورلعض فسنعاس كيمعني خاب كيرين بيني انبول نه ممارس لقصان الشايار جيساكرشاعر نعكهاسط والطويل) ربهس وَمَنْ يَغْمُولَ بَكْنُ مِهُ عَلَى الْغَيْ لَائِمُا

اوراكر اكام موجائ نواكامي بريعي كمامست كرفي والول كى كمى المبين سے -له وفي المبعم المرزماني ٥ ؛ رالبيعت المسرِّقش الاصغر دربيع بن سليمان بن سعدبي مالك) وموابن الى المرفش الاكبروعم طرفة بن العبداولد:

نويلق في الجيطانياس مرودودول والطرالات وغوى والمفصليات ١١٥ والبيبت من شوابدا بطرى رود: ١٠١) والحزائة را: ١٥١٠ طلافانی ده: هم ۱) وانشنروالشعراد، اوالحاست البحري ۱۳۲۹ والمزر باني ۱۰ وشواعا نجابية ۱۹ ما والمنصاف ۱۱۸ والمرصلي للذاوام م، ٧ م مالبحريه ١٠١٠ مرم ، ١٠ مام واصلاح يعقوب مد م وقبل ، وأمن ملم اصبحت منكف واجا - وفذ تعتري الاملام من كان الما و البيت ايضًا في الحصري و١١:١١) والعقد هفريد و١١: ١٨١) والسيولي ٩ ها والفائق و١٠١ ١٠١)

محكمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

كَ يَعْسُرُّكِ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَةٍ فِي السَّهُ وَات وَلاَ فِي الْوَرْضِ رَمِهِ - ٣) وره بعر بِيزِ بعي اس سے بوٹ بیرہ نہیں رہ اسمانوں میں اور زین ہیں -الہندا آبت كر ميہ : -عالِمُ الْعَیْبُ وَالشَّهَا وَ قَوْ د ٧ - ٣٤) مِی بِیْنِیْدُ در فالہ در میں میکا والد میں دولا ہو

اور طاہر درسب کا جانسے والا ہے۔ میں کفیڈھ کا انتہاکا کہ تاسے مراد وہ استبار ہیں جوانسان کے علم وحواس سے پورٹ بدوہی اور جواس کے سامنے موجود ہیں اور آست کر مرہد،۔

اور جواس کے سامنے موجود ہیں اور آیت کرمیہ:۔ یُکو مُونو ی بالغنیب رماس، عنیب برایان لات ہیں۔ میں الغیب سے وہ تمام اسٹیار اور صفائق

کاِذَ اخْکُوَا اِلْ شَیْطِیْنِهِ مُرَّ کَالُوَا اِنَّامُ کَکُمْرُ اِنْمَا عَنْنُ مُسْتَهُ رِوُّوُنَ رَمَ - ۱۸۱ اور جب این شیط انول پس مات پی تو دان سے) کہتے ہیں کہ ہم تمہار سے سائقہیں اور م دیروان مُرَّد سِسے آ تو ہنسی کیا کرتے ہیں ۔ چنا کچ مندرجہ ذیل آیات : ۔ فاُعنو مَنْ اَکُمْ اِنَّا کُوتا عَاوِیْ روسو-۱۳۱۱م نے تم کوہمی گراہ کیارا وہ ہم نورہمی گراہ نظیم کے ہیں۔ فہما اُعنو بُنتی گُر دُنتی کُر دُنتی کُما مُن فِی اُلاَ دُنس دَ کُر عَنْ وِ بَنتَ هُمْ مُن رہ ا - ۱۳ میں جیسا کہ تم نے مجھود سے سے الک کیا ہے ہیں جمی ذہین ہوگوں کے لئے دگنا ہوں کو)آداب نہ کرد کھا کو لُگا اور ان کوہر کا فول گا۔

كريم ف انسين الني طرف سے فائدہ ببنيا يا اورانبين

البيخ مبساسمجها مقااور بهي معني آين:

اً لَغُنَيْ وَض عَابِتِ السَّهِ مَنْ وَعَيْرُهُمُا کامصدسہے مِن کے معنی سی چیز کے لگاہوں سے اوجول ہوجانے کے ہیں۔ چنانچہ میاورہ ہے۔ غائب عَنی کُنَا اللہ چیز میری سگاہ سطوعوں موگئی فرآن میں ہے۔ اکر کان میں انعابی روی دیں ابیا کمیں فائب

ہواس برغیب کالفظ بولاجا نا ہے بعنی غیب عبی فائس سے خرآن ہیں ہے ! ۔
وَ مُمَامِنْ غَامِّرُ فِي لَى السَّمَاءُ وَالْدُرُضِ اللَّهِ فِي السَّمَاءُ وَالْدُرُضِ اللَّهِ فِي السَّمَاءُ وَالْدُرُضِ اللَّهِ فِي كُمَّا بِهِ مَمَانِونَ اور اسمانوں اور میں کِمَّا بِهِ مِی کُون کِمُوروہ اکتاب دوس بی دکھی ہوئی ، ہے ۔
اور کسی چیز کو غیرے یا عَامِیْ کے لوگوں کے لحاظ سے اور کسی چیز کو غیرے یا عَامِیْ کے اللّٰ سے در نہ باری نعالی سے نوکوئی چیز کھی وہریڈ

اورسر ده چیز جوال آن کے علم اور حواس سے پوشیڈ

نهبس سے بعیبے فروایا : -ان درونول جبولالمفسری کمانی الدرح ساد دموامتیا رائی سلم الاصفها فی نعل بنما تو لردیالغیب اصفة الدینیون دراجع الفخرا ۱۷۷ ،

اکُرُنِیْ یَحَنَّشُوْن دُبَّهٔ مُعْمَدً بِالْعَیْبُ دِ ۴۵-۱۸ ای بین ویکھے اپنے پروردگارسے وُرنے دی۔ ۱۸-۱۸ می م مین خصی الوکھ من بالعیب د ۵-۱۳ بیزملا سے بن دیکھے ہُر شاہتے۔ وفیرلی بی بھی فیب سے منی فلوت اور نہائی کے دفیرلی بی بھی فیب سے منی فلوت اور نہائی کے

میں۔ بیں۔ کوبله غیب السیمنوت والاکش ۱۹۱- ۵، اورا سمانوں اورنین کاعلم فرای کوسے۔

اَظَّلَمُ الْغَيْتُ رَاء من كيا اس نے فيٹ كى خبريالى ہے -ذكر يُظْهِو عِلىٰ عَيْشِهِ احرادًا - ١٩١١ اوكى

براین نیب کوظ امرنیس کرتا -راد یک کی من فی است کمالارض آنفیب راد درناه ده بور ۱۵) که جولوگ آست مانول اور مین میں بین خدا کے سواغیس کی ایرنہیں جانتے۔

تِلْكَ مِنْ أَنْبَارَءَ الْغَيْثِ - الا - وم) بررمالات، منجه رغیب کی خبروں کے ہیں -کرمنا کائ اولاء لینظلیعک مرعلی آنغیث رس - وسال

ادرانشدتم كوغيب كى بانول سيطلع نئيس كريجا-إِنْكَ انْتُ عَكَرُّهُ الْعَبْيُونِ بِ ره - ١١١ البينك الله ما ي ما الدوجة المعالية المسلم

نُوعَكَ مُوالْعَيُونِ ہے۔ رِتَّ رَبِّى يُقِنِ ثُ بِالْحُقِّ عَلاَّمُ الْعَيْوْبِ ١٣٨٣ ١٨١) مِبرِيمِ وردِ كارا و برسے عَن اتار تاہے واور وہ)

غیب کی باتوں کا جا سنے دالا ہے۔ اَغَابُتِ الْمُدُورَة کی وہ تورست میں کا خاد مداس سکے باس موجود مذہور جنائجہ آیت کر بمیہ ا-

باس موجود منهو بوجنانچه آیت کریمیه است کافظات لِلْعَنْتُ بِمُلِحَفِظُادِدُّةُ رَمِ - ۱۳۸ اور ان کمینیم بیجی مدای حفاظت بین دال داروی

خرداری کرتی ہیں۔

مرمعنی به بین که وه اینے خادیدوں کی عدم موجوه گیل وه کام بنین کرنس جیسے وه برا سمجھتے ہول -کائند تھا اور کرمعنی سے انسان کی هام موجود کی میں اس

وہ کام بہیں کرمیں عظیے وہ برا مجھے ہوگ ۔ اکفیڈبکڈ کے معنی سی انسان کی عدم موجود کی میں اس کمے اس عیب کو مبان کرنے کے بیں جو اس بیس موجود تو مولیکن اس کا ذکر کنزیا اس بیر ناگو انگریسے

موجود لوموسيكن اس لا وكريفرنا الل بير ما بوار فريط فرآن مِن ہے -وَلَا يَغْمَنُ بِعُصْدُ كُمْرِ بِعُصْلًا (٩٩ - ١١) اور منه

وَلَا يُغَنَّبُ بَعُصُّ كُمْ مِعَنَّا (49 - 11) اور مَّمَّ كُوفِي كُسى كى غييبت كريسے -اُلْفِيْبَابُدَة كے معنی شیبی زمین کے ہیں اوراسی سے

کھنے جنگل کو غائدہ مہماجا اسے ورآن میں ہے :۔ فِی غِیابِتہِ الْحَبِ رااد - ایکسی کنویں کی کہاری میں ۔ ۔ ایک محاورہ سے ا-

وبعیبرت سے اس کا دراک بنیں کرتے ہے۔ (ع می ر)

ر ع می ر) غیر کالفظ کئی کھرج پیاستعال ہو تا ہے ملہ موز ایف سے اربعن اس بدر کسی دیوں سرمعنی

محص بھی کے سے بینی اس سے کسی و مسرے منی کا اثبات مقصو دنہیں ہو ناجیسے مُوَدِّتُ بِرَجُلِ عَبْرِ قَالِیہِ بِینی مِس ایسے آدمی کے باس سے گزرا جو کھ انہیں نفا : قرآن میں ہے :-

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مِن الله وره با - ، ه ، اوراس سے زیاده کون گره موکا بوخداکی دایت کو هجور کراپئی خواش کے پیچھے ملے وُه کوئی الخیصا و غیرہ مہین رسام - ۱۱۸ اور حمکر سے کے دفت بات نہ کرسکے -سلامینی الا بوسٹنٹی کے لئے آتا ہے - اسس صورت میں یہ کم ای کے صفات بن سکتا ہے - جیسے میں دفت بی تکی فی میں نیا کے علاوہ دو مری قیم کے باس سے گزرا - قرآن میں ہے:۔ مرا عدارت الله عید فرق الله عیدی میں دورہ اس

مناعلمت للخرمي المعلوي ده ۱ مراه ۱۸ مناعلمت للخرمي المعلوي ده ۱۸ مرا المار مناطقة الماري الماري الماري الماري منافك منافك منافرة المرادي المر

سواکوئی اور خالق را ور رائن ، ہے۔ ملاکسی چیزسے صرف اس کی صوبت بعنی دھف گی نعی کرنے کے لئے اگا تاہے۔ جیسے اکما واڈ اکان کا ڈاغ ڈیڈ کا - اِذاکات کا دِدًا ۔ کر بانی گرم موسلے

کے مالت ہیں مُعَندُ ۔۔۔ کا عَیرُقِ اِسِے دَانِ ہِی سِے۔ کی مالت ہیں مُعَندُ ۔۔۔ کا عَیرُقِ اِسِے دَانِ ہِی ہے۔ کلیمانض جب ہے جُلُو ہم مُربِ لَنَا هُمْ جُدُودًا غید کی آدم - ۲ ھ)جب ان کی کھابیس کل دوئیل جائیس کی قوادر کھالیں مدل دیں گے۔

سك به كدونه فن وات كولمبى ختال مود جيسے فروا اور الله كوم تجدد وك عَن اب الله كوب بدئا ك تُنتُمْر تعَوُّ لُوك عَلى اللهِ عَيْرُ اللَّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ولت كے فلاب كى منزادى ملك كى اس ليے كہ تم

وَاسْتُكُ بَرَهُو وَ جُنُودُ لَا فِي الْأَدْضِ بِخَيْرِ الْحُتِّ له٧٠ - ٣٩) اوروه اوراس كالشكر الك مِن احق مغرور مورسے بقے۔ مِن احق مغرور مورسے بقے۔

بن من مورد مورجے ہے۔ اعیرالله اکی دیارہ - مرداکیایں مداکے سوا در بردر کار الماض مرول -ویستنید ل دی تو کا ماغیرکٹر رو - وہ ردم

ویستبین دری دوی عیرت رو و و و و این به میراد می این می این می اور در این می این می این می این می این می این می داندن این می می این این می داندنی داندنی می داندنی می داندنی داندنی می داندنی داندنی می داندنی داندنی داندنی داندنی داندنی داندنی

ا در نرآن ربنا) لای مدا- ۱۵) ا در تغیب رکالفظامی و دطرح استنعال تولمپ ایک صرف کسی چیزی صورت کوبد لزاجیسے غیر دیم

العانوردوم سيست مبيل كرايا - قرآن مي سه: المان الله الديمة وما بقوم على يُغَيِّرُهُ فَا مَا الله الله الديمة وم إن الله الديمة والما - ١١) خداس نعمت كوبوس توم بالنفسية مروسوا - ١١) خداس نعمت كوبوس توم كوماصل مع نهي بدلتا حب الكركدوه إني حالت

كونه بدليس -اورلفظ غربر اور مرخة تكوي بين معنوى لحاظس فرق بير سيح كم فيركامفهوم لفظ مختلف سيع زياده

سرونیہ ہے دیبرہ سبو است سامت سے دیادہ مام ہے کیونکہ جب ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ چیزدوہ سری کی غیر ہے اوال دونوں جنے دول کا بلحاظ جو ہر کے مختلف ہونا صروری ہنیں ہے۔ بلکہ نعا بسرنی

الوصف كی صورت میں ایک كودومسری كا غیركہا جاسكتا ہے مگرایک چیز كودوسری سے مختلف اس صورت میں كہاجاس كتا ہے جب كران دولا

من تعا يسلما ظروس كما إجائ يساس س

ا کنا ایم نیادسل وا نما ہونے اور من المصمیم وون افغاریل انماجارتی وادر عصاب مناکر سیخلعت و دارست بدل موا بند محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

داضح مواب كرمر مگر مختلفين كومتغائرين لوكبدسكت بس مكر مرموفعه پرمتغا برين كومختلفين نبيس كبه سيكته -

رغ بی ض

عاض رض اکشی عید می افغاصه عیده عیده عیده عیده عیده عیده می اکتران می می اکتران می دونوں المرح الاسے المین اس کے ادنون کی اس کے ادنون کی مرفع یا اس کے ادنون کی مربع دونوں کے این میں ہیں دونوں کی میں دونوں کی دونوں کی میں دونوں کی میں دونوں کی دونوں کی

كردية بن جيدرين بنداندر جنب كراتي بحر راورده بيندر كي كام منسس آنا)

كَفَيْنَ مُنْ مُعْدِمِهِ اللهِ فِي مُعْرِي المَنْدِينِ السَّهِ اللهِ المُنْدِينِ السَّهِ اللهِ السَّالِينَ السَ البِنَهُ الدِيعِدْبِ كُرِيلِ كَيْدُ لَهُ ظَالِمُ مُنْ الْمِكُ لُنَّ الْمِكُ لُنَّ الْمِكُ لُنَّ الْمِكُ لُنَّ

رع می نط) الغیظ کے معنی سخت عقد کے ہیں۔ بینی مہ

حراست جوانسان اپنے دل کے دوران تون کے تیز ہونے پر محسوس کرنا ہے : فران میں ہے: -تین مُوندُوْ اِبِفَیْظکُمْ راس - (۱۱) کہد دکر دبر بختوا فلے میں مرجا و ۔ خاظا کا کسی کو عصد دلانا) بیغینظ بھیم اِنگُفار دمم - ۲۲ اکد کا فروں

كيغيظ بهر الكفار دهم - 49) الدكا فرول كى حى عب كائت -اورات تعالى نيسخت عقد كے دقت بفس كويسكن كاحكم داسے اور جولوك اینے فعد كوبی جانب کا كالى بن نمرائی ليد جنالخ فرابا ، وَأَنْكَا ظِلْ بْنَ الْعَيْظُ والا - ۱۳۸۸ اور غيف كور و كتے -

ردر سے ورد ہے۔ اور اگر غینط کی نسبت اللہ نعالیٰ کی طریف ہونو نواس سے استعام لینا مردمونا ہے بیلیے فرمایا:۔ کرنے موککنا کف کی طرف دے رووں موسے ۵۵ اور یم

بهمس عضد ولارسين -بهمس عضد ولارسين -يعنى ده ابني مخالفا بنه حركتول سيهمين انتفام يرآ كاده

مرر بعض اور نَعْيُظُ كَمَعْنَ الْهَا يَغِظُ كَمْ بَعِي كَمِعَى إِمِنَ الْوَالْكِيمِ الْقَرْرَ الْمُرْوِسَالَ وسے جِسِينَ رَالْمَا، سَمَعُوا لَهُ الْعَمَا تَعْنَيْظًا تُؤْذُونِ الْمُرادِمِ ١٢٠١ الواس كے بوش عَصْنِ اور عِنْجَنْ عِلا نَعْ كُوسَنِس كَمَـ،

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مک

كتاب القاء

ار ف ع د

اُ لَفُوَّا دُ كَمِعنیٰ نلسب بینی دل کے ہیں گمر قلب کونُوا دکہنامعنی نَفُوَّ دُوہِ بنی دکیشن مونے کے لماظ سے سے محاورہ سے فَا دُبْ اللَّھُمْ گُونست

گوشت . قریمان میں ہے، ۔ مَاكِنَ بَ الْفُوُّ الْهُ مَازَا ی دِیاھ - ال جو کچھ اہنوں نے دیکھاان کے دل نے اس کو چھوٹ جانا۔

اِنَّ السَّمَعُ وَالْبَصَّوَ وَالْفُوُّ اذَ رِءَ - ٢ ١١) كه كان اور ٱنكھ اور دل -

مان دورہ عقد آروں بعد بات فَوْ اَدُّ کی جمع اَفْشِدَ وَسُهِ سِهِ سِران مِیں ہے: -

مواد میں امیں المیں ہے اران یں ہے ہ فَاجُعَلُ اَ فُیٹِ اَنْ مِنَّ النَّاسِ مَهُو یُ الْاَهِ حُر رہم ا۔ یس لوگوں کے دلوں کوالیسا کردِسے کہ ان

> کی لون مجھیکے رہیں ۔ پر میں رہی وہ ماہ کا میں ایک شیری اربر وہ بھی

و جَعَلَ مَكُمُّ الشَّهُ عَ وَالْأَبْصَارِكِ الْأَفْرُدَةُ اور تمهار ب كان اور إنكمين اور دل بنايت .

دا فَنْظُنَ مَعْمَمُ هُواعُورِم السهم) اوران کے دل رمارے نوٹ کے موام وربیع مول کے -

مَا رُاللّٰهِ الْمُوْقِدَلُ وَ الَّذِي تَطَلِمُ عَلَى الْاَفْعِلَةِ لِهِ الْمُوْقِدَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ فَعِلَةِ لِهِ اللّهِ اللَّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللللللللللللّهُ اللللّهُ ال

اَفْتِوں کَا کَیْحُصیص سے اس کی شدت التیر میں نہید کی سے حس کی وضاحت اس کے بعد ملوم فرآن پر کتابوں میں سے سی کنتاب میں بیان کی ملے گی۔

ر فت ٢٠٠٠ ما فتائت و مائت و م

ما فتات وما فينت العمانية العمانية ما ورابركر الم عن المانية المانية

نَفْتَنُوْ اَتُنْ كُولُوسُفَ دِما - ٥ م)آپ يسف كواسى لمرح إ دكرة اى معركم-

(ア")

اً لْفَنْحُ كَمِعنى سي بيزس بندن اوريجيدگى كوزائل كرف كه بين اوريد از الدونسم پرس ايب وه جس كا آنكه سي اور اكب بوسك جيسے - فَنَنْحُ الْبَابِ دوروازه كھولنا، اور فَنْحُ الْقُفُل دَفَق كهولنا) اورفت مُ الْمُتَاع داسباب كمولنا قرآن بي بور وكمنًا فَنَحُوا مَنَاعَهُ هُرِيا ا - ١٠) ور جب انهول في مَنْ خَاعَل السباب كھولا -وَكُو فَنَدُ خَاعَل اللهِ عِلْمَ اللهِ مَا اللهِ مِهِ اللهِ مَهُ مِنْ اللهِ اللهِ مَهُ مَا مَا اللهِ مَهُ اللهُ مَا مَا اللهِ مِهِ اللهِ مِنْ السّماء مِهِ اللهِ واللهُ مَا مِهِ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهِ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَا مَا مِنْ اللهِ مَا اللهِ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهِ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهِ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا مَا مَا اللهُ مَا مَا مَا اللهُ مَا اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا مَا مَا اللهُ مَا مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَا مِنْ اللهُ مَا مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا مَا مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَا اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ المَا مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ المَا مَا اللهُ مَا مَا مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا مَا مَا مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا مَا مَا مَا اللهُ الل

اور آگرایم اسمان کاکوئی دروانه ان بر کمو ستے -

دوم جس كادراك بعيرت سي مو بيسيد.

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن ُمکتبہ

سع جوكه تواب اورمقا مات محموده تكب يسجع كافراجه فَتُعُ الْمُفَيِّرِ العِنى ازالهُ عَم اس كَ حِندتسمين بين ينت بس اور الخفرت كيك غفال ونويكا سبب عيف ر ۱) وہ مِن کا تعلق ونبیوی نه مدگی کے ساتھ مو ماہیے ألفا يتحنة مرجيز كيكب وكوكهاجاتا سيحس تحاديع › جيسے ال دغيرہ وس*ے كرغم وا*ندوہ اورنقروا متباج اس كے ابعد كوشروع كبا جانے اسى وجرسي ورا كورال كردينا لتبييني فسرايا الماء فَكِمَّانْسُهُ وَاحَاذَ كُلِّـ وُوَابِهِ نَتَحْنَا عَكِيتُ هِـ مُ والخذكو فاليحكة الكتاب كهاجاتا ب- إفتنع خُلَةِ نُ كُنِ اللال تَع يهام تُسرِع كيافَتَح عَلَيْتِ أبُوابُ كُلِّ شَكِينً لا إلهم المجرجب أبول كن كسي كوكونى بان بناناا وساس يراسي ظام ركردينا نے اس مصبحت کو جوان کو کی گئی تھی۔ فراموش کرو با توهم في ال برم رجيزك در واز سي كمول دبيرً. قرآن ہیں ہے:-وران بن المعادد من الله عليه الله عليه الله عن المعادد الما المعادد الله عن الله على المعادد الله المعادد الله یعنی مرجیزی فراوانی کردی نیز فرمایا ۰-بات مداخة م برظام دفر ما أي بعدده تم ال كو. لفتحنا عكيته وبركاب من الشماء والكارض بتائع دينع مو-د ٤ - ٩٩) نويم ان بهامسهان اورزين كريوات مُلِيَفَةُ مِللَّهُ لِلنَّاسِ نه ١٠ المُولِيكُول كَيلِكُ ... كمولدت کے دروازے کھول دیتے۔ فتنح القفينية فتلف البناس تمعاط كافيصل رديا بعنى انبس سرطرح سي السودعي أورها رغ البالي كي اوراس سف عل اور سجيد كي كودور كرديا غرآن من سعم لعمت مِعْ لوانشنے - دما) طبیع دمعارف کے كَتِّبُنَا افْتُكُ بُيئِنَنَا وَبَيْنَ قُوْمِ ذَابِا لَحَقِّ وَانْتُ حَيِّثُرُ دروازسے کمولنا جیسے محاورہ سلیے ا۔ مرواز سے کمولنا جیسے محاورہ ساتھ ہوت الفَاتِحِيْنَ دِي ١٨٥٠ سع بماد سَعِيروردكاريم نُلاَنُ نَنَحَ مِنَ الْعِلْمِرَ بَا أَامُّ فَلَقَّا قِلْ لِي یں اور ہماری قوم میں انتصاف کے ممالقہ فیصلہ علم كابندورواز وكمعول دبا بعبنى مشبهات كورائل ممردسے ورنوسب سے بہترنیصلہ کرنے واللہے۔ كريكيان كي وضاحت كردى الدرايت كرميد جه إِنَّا فَتَعَمَّالُكَ فَتَحَا مُّبِينًا ومهم ١١٠ واسعمتهم اسى سے أَ لَفَنَّاحُ الْعَلِيمُ وَرَامِ ١٧٠) سم يعني وب فيصله كمينعوا لاادرما ننعوالا برالشدنيعا لليك نے تم کونتے دی اور فتح تھی صریح رصاف . امملت حسنى معسكسي شاعر نيكم المتحدالوافر میں لعف نے کہا سے بنتے کیٹن طوف اشامات ره ١٩١٨) مُوانَّ مِنْ مَتْ اَحْتِكُمْ عَكَرِيَّ اور لعض نے کہا ہے کہ نہیں بلکہ اس مستعسام

أجكاب ادريا يمعنى بن كداكر تم مبدره حيرات طلب كرتے موتوا مخضرت كى بعثت سفيديں ال جيكا سادرآيت كريمه ، -وَكَانَوُ امِنْ مَبْلُ لِيسْتَفَتْرِحُونَ عَلَى الَّذِينَ کفرُوُ ادم - ٨٩) اوروه پيلے بمبیشہ کا فر*ول ب*ر متح مانسكا كريتي ينقيريه مِس يَسْتَفْتَ حُون كه معتلف معانى سيان كنتے كنتے ہيں۔ د ۱) المحضرت كى بعشت كے دربعہ الشدلع الى سے نتے طلب کرتیے تقے رہ) وہ آنخضرت كى بعثت كيم متعلق مهى توكول مسدريا فت كرنے تنے ادر مھي كننب سماويسے اسس بيد استدلال كريت تقف رما) وه المخفرت كي ذكر کے وربعہ اللہ تعالی سے مدد طلب کرنے تھے رم ₎ وہ کہا کرتے <u>تھے کہ </u> کخفرت کے ذریعیہ بهبس ست پرستوں برغلبه ماصل مرکاء المَفْتُنَحُ وَالْمِفْتَاحُ رَسَعِي وه چيزهِس كَيْسَأَتُعْ كسى بينركو كمعدلام النعاس كيحمع مَفَا تَحِ وَمَفَا الْمِهُ آن ہے اور آیتِ وَعِنْلَاهُ مَرْفِا فِحُ الْغُنْدِ ر ۱ - ۱ ۵) ادراسی کے پاس عنیب کی تجیال ہیں۔ ىس مُفَانِح <u>ُ سے</u> دہ دسائل مراد ہیں جن <u>کے ذریعہ</u> اس عنبب مك رساني موتى سيص كا وكركانت خَلَةُ يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ اَحَرِثُ الِلَّامِنِ الْأَصْنِ الْأَصَٰ مِنْ زُمْنُولَ ـ روء - وور اور مسى برايني غيب كوظ البين كرا إلى عن غيروك غد فراكمة بین سے اور آبیت کر نمیسہ: -مَارِنَ مُغَاقِحَهُ لَتُنْوُءُ عِلَقُصْبَةِ أَدْلِ الْقُحَةِ -

رہ دو۔ وی است خزانے دسیتے تنے کوان کی تجیال

كے ساعق سيح سنے اور آبن كر ميسہ: . إِذَاجَاءَ نَصْوُاللَّهِ وَالْفَتْحُ رِاا-١)جباللَّهُ کی مدوا بہنچی اور نہتے حاصل ہوگئی ۔ يس يربعي موسكتاب كم الفنت مسي نصرت كاميابي اورحكم مرادموا دريهمي احتمال سي كرعلوم مِمعارف کے دروازے کھی ل دینا مراد ہوائی معنى يىن فروايا . نَصْوُ مِّنَ اللّهِ وَفَتْحٌ قَرِيْثِ را٧ - ١١١ رايعني تمہیں نعداکی طرف سے مدور نصیب ہوگی اور فتح عنقریب رموگی) نعَسَى اللَّهُ أَنْ يَا يُقَى مِا لَفَتْحِ ١٥٢١-٥١١ الوَريب ہے کہ نعدا نتج بھیجے وَيُقَوْ لُونَ مَتَى هُلِ الْفَتْحُ رسس ١٨١)اوركت مىي يرفيصله كسب موكا . قَلْ يَوْ مَرَا لَفَتُ مِ رِ٣٧ - ٢٩) كِدوكَ في<u>صلح ك</u>ے یعنی مکم اور نسصلے کے دن بعض نے کہا ہے کہ اُلْفَتْح کے قیامت بسیبا کرسکے ان کے شكب وسبه كوزائل كرمع كادن مراوس وربعض فع يوم عداب مرادلها سے بیسے وہ کھلسب کسیدا اَلْ ِ سُتِفْتَاحُ كَيْمِعَىٰ عَلَيد إِنْ يَصِلْطِلْبَ كُرِنْ کے ہیں۔ قرآن ہیں ہے: ۔ وَإِنْ سُنتَفْتَحُوا فَقُلُ جَاءَ كُمُ الْفَتْحُوا و ١٥٠ دکا فردِ اگرتم محمدہ اللہ التّٰدعلیہ سیلم پر اضح جا ہتے مونوتمهار سے اس سے املی -يعنى اكرتم كاميابي يانبصله فلسب كرين فيموثووه طه والصيح الضمة والكسرة فانه في اصلاح بيغوب ١٢: في باب الفعالة والفيعالة :

بعض كي نزويك مُتَاحَة عُ فاكهضما ورفحة دولول

ایک مل قندر جماعت کو اٹھائی مشکل ہونیں۔
میں مَنَا عِجُ سے بعض کے مزدیک مراد لئے ہیں۔
مرد ہیں اور بعض نے خزانے ہی مراد لئے ہیں۔
عام طور بر باب ذکتہ کے معنی مَفْتُونُ کُ کے آئے
جی اور بہ عَلْقُ کی صدید۔ ایک روایت ہیں ہو۔
میں اور بہ عَلْقُ کی صدید۔ ایک روایت ہیں ہو۔
میں قریب کے اللے دوسرا وروازہ بند ہو جائے
تواس کے لئے دوسرا وروازہ کھلا سے اور لعض
کے مزد دیک فتہ معنی واسع ہے۔

ر ف ت،

اَلْفَتُولَةِ كَمِعَىٰ تَنْرَى كَوْبُعِدَهُمْ نَظِيَّحَىٰ كولبدنوم اورقوت كولبدكمزور بما السك أل -فران مي سعا-كااهُ لَى الْكِتَابِ قَدْنَ جَمَاء كُمْرُوسُولْنَا يُسَيِّنَ كَااهُ لَى الْكِتَابِ قَدْنَ جَمَاء كُمْرُوسُولْنَا يُسَيِّنَ

بُا الْمُنْ الْمُنَافِ قَابَ جَاءَلَةُ لَا مُنْ الْمُنْ الْمُنْفِلْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا

مرصے مکم منقطع دا تواب تمہارے باکسس ہمارے مغیبراً کتے ہیں -

ہمار مطبیمبرا سے ہیں۔ یعنی سلسلۂ رسانت کے نقطع اور اندیشر حلیم کے بعدیا مخضرت نشہ ربیب سے آئے ہیں ایست کرمیا

کے بعد العصرت تعمر طب کے اسم بی ایک مرید لاکیف تورف کا ۱۷-۱۷ کے معنی پر ہیں کروہ تم بیشہ عبادت میں مرکزم رہتے ہیں اور سبجی سست نہیں پڑنے اور ایک روایت ہیں ہے د

مِين بِرِي المُرافِي الرابِين المُورِين مِن مِنْ وَالْمُرِينِ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِي وَيُ الْمُلِلِينَ عَالِمِهِ شِنْ وَيُذِينُ فِي الْمُرْدُدُةِ لِلْمُ الْمُرْدُدُةِ لِلْمُ الْمُرْدِينِ الْمُرْدُةِ فِي الْمُرْدُدُةِ لِلْمُ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُدُةِ لِلْمُ الْمُرْدِينِ الْمُرْدُدُةِ لِلْمُ الْمُرْدِينِ الْمُرْدُدُةُ لِلْمُ الْمُرْدُونِ الْمُرافِقِينِ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُونِ الْمُرْدُونِ الْمُر

فَنْوَ إِلَى سُنَتِي فَفَكُ مَجَا وَإِلَّهِ فَقَدَّهُ فَعَلَّكُ كَهِرِ عالم مِن يرى بوتى بصادر سرنيزى كم بعد فترة

یعی سکون ہوتا ہے توجوشخص میری سنت سے سکون حاصل کرمیگادہ نجات یا نند سے درمذ ندوہ

لاک ہوگالیس بگل شکر ہو نگری میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ باطن میں پہلے میں توجیش موتا میں کیے میں اس بات کی می میں اس اور حق کی ملطنت میں وقی داور مین فکٹو الا شنگی کے معنی سنت ہموئی کی بنا وہم سکون حاصل کرنے میں ۔

کے میں ۔

اَلتَّطُوُّتُ الْفَاتِوْنَكَا مِست اوريه الْجِي صفت من الله المَّين الْفَاتِوْنَكَا مِست اوريه الْجِي صفت من الم

اَ لُفَ اَ الْمُسْتِ شَهِا وَتِ اوْدَا لَكُو عَصْ كَوْدِمِيانِ كَا فَاصِلُهِ اوْدِهُ بَهُوْتُكُهُ بِسَرِّهُوى كَا طُرِح فَ تَوْتُكُ بِفَ اَثْرِیْ كَامِحاورِه بِعِص كِمِعنی أنكو نشا اور انگشت شها دت كرساندكسى چيزكونا پيف كيلي -

ر فتن ق

الفتن رض كمعنى دونتصل بيزول كو الك الك كرديف كي بساوريه أنت كاصند

ہے۔ چنا مخد ترآن میں ہے ، ۔ اَوَلَمْ بِيُوَاكِنِ مِنْ كَفَرُّوُ اِنَّ السَّهُ وَ رَوْدَ ورد دربر زائز مُنْ مُنْ اَنْ مُنْ السَّهُ وَانَ السَّهُ وَ رَوْدِ

وَالْاَ دُصْ كَانَنَا دُنْفًا نَفْتَقُنَاهُمَا ١١٥- ٣) آسسسان اورنبین دونول بلے ہوسئے تقفی ہم نے ان کوچدا جدا کردیا ۔ سنے ان کوچدا جدا کردیا ۔

ے دن موجد مردیا -اکفَتْ فی کا کفتید فی صبح کو کہتے ہیں رکبوککر و المیکی سے مودار مونی سے -

اَ فُتَنَى اَلْقَدُو بَهِا مِدًا إول سعظ المرموم ا-نَصْلُ فَهِيتَ الشَّفَرُ تَيْنِ بِعالاص كَ و و سَافِينِ مِوْل وَيا ابك كو دومسرى سع فيها و كر

سایگیاہے۔ منایگیاہے۔

جُمْلُ فَتِيْقُ اونتُ سَ الجَمْرُامُوا لِيكَ وجس

ر فت ل ا

فَتَكُتُ الْحُدُلُ فَتُلَّا كُمِعِينِ سِي كُولِ فِيفِ كيم اوربني مونى رسى كو مُفْتُونُ الله كما جا تأسيه. اور محجور كي محفلي محتر شكان بين جوبار يكسب

وْورابو" اسے است عمی مینیش کماجا" اس کیونکہ وه رسی کی شکل وصورت برمونا سے دعر بی نهان

من ير من الشير مع الله ضرب المثل معاميد فرا باد. مَلَا يُظْلَمُ وَيَ فَتِنِيلًا رام - وم) وران م ور واراً عمى كلم نبب بن كراجائي كا-

فَيْدِيْكِ اصل مِسِ اسِ نائے مامیل کو کیتے ہی ب*تو دو*

أنكلبون مين كمشكر سني حاتى سيصاور مير حفير حييب کے لیتے ضرب المثل ہے۔ نَاتَتُ مُنتُكَ وَاللَّهُ دَاعَ إِنْ صَابِو لَمُ بَالنَّوْلِ وَالْ اَنْهُنَى

الفنن وراصل مَتَن كِمِعن سون وكواك مين كلانيه كي بن ناكه إس كا كمفرا كمفرنا مونامع الدم ہوجائے اس تھا ظ سے کسی انسان کو آگسی ٹے النے كه الفي كسنعال مواسد فرآن من سعاد يُوَمَ هُمُ عَلَى النَّا رِكُفُلَدُونَ رَاهُ اللَّهُ النَّا رِكُفُلَدُونَ رَاهُ اللَّهُ الرَّاصِبِ ال كواَّكُ بِي عَدابِ دِياحِا سُنِّهُ كُلَّهُ اوراس كااطلاق

تف غلب پریمی مونا ہے. جیسے نسرمایا، تعلن علاب بیریسی ہونا ہے۔ جیسے فرمایا ، ذُو تُو این نیست کمیر را ۵ - ۱۸۱ اپنی فمارت کا مرقع کیھو۔

يعنى غداب كا مزه مكيهور جيب أيت كر تمير و كُلَّكُمَا نَضِيمَتْ جُلِكُو دُهُمْ رَبِّنَ لَنَا هُمُ كُلُودٌ إغْيُرُهَا

لِيَنْ وْقُوالْعُنَابِ رِم - 9 ه إحبب ال كي كمعالين كل داويل، جائيك رسم ادركهاليس بداري

اَلنَّ أُرِيُنُ وَصُونَ عَلَيْهَا روم وهِم العِن أَنش جہنم بربیش کئے مانے ہیں۔

یس اسی غلاب کوعرض علی النار کہا ہے -اوسمهمي نننه كالفظاس جيزيه يمي بولاما تاسيع جو

غداب كاباعث بنتى موجييه نسرمايان اَلاَنِي الْفِيْنَةِ مِسَقَطَعُ اره - وم) ويكعو! يه

آفت مِن *پھیسگتے* ہیں۔

اورتعبى اس كي معنى المتحال اوراً ماكش كرين كمة تعين بيسه فرايان

كة ناكر دم بيشه، غلاب كامزه، عليفند ديس-

مِي لِيكُ أُوَّ قَوْلُ الْعُنَ ابْ سِي تعبير فرا بالساور آيت

وَ نَتَنَاكُ فَهُنُّو كَار ١٠٠ مَهِ اورمم في تمهاري كى بارا ز ماكش كى -

اوربلادكى لحرح فتسة كالفظ لمعى ثكبيعناق إساكش دونول نسم كي مالت برولالما السبع جن ين

انسان کومنٹلاکر کے اس کی آزمانش کی مانی سے دا وراس كے صبر دمشكر كالمتحان كيا ما اسع) نب *ن شدت کے معنی میں اس کا استعمال ن*یاد^ہ

ظاہراوراکٹری سے جنائجہ فسان نے دو نول

قسم کے ملنہ کے منعلن فر مایا ہے۔ وَنَبَلُوٰكُمُ بِالطَّيَّرِ وَالْحَيْرُ وَالْمُثَيِّرُ وَيَكُنُكُ أَوْلا - ٣٥) اور سم نم لوگوں کوشختی اور آسودگی میں ازمائش

> کے طور برمٹ الکرسکے ہیں۔ اور تكليف كي تنعلق فرايا ا-

إنْكَمَا يَغُنُّ فِيتُنَّةُ فُرَمِ - ١٠١) مِم تُوورِلِيه آزمالتُم بِي وَالْفِتْمَنَةُ الشِّكُ مِنَ الْفَتْلِ را - ١٩١١ وروين

عد گراه کرنے کا فسا دننل وحون ریزی سے

الع انظر للفنظ الفتنة ومعانيها الختلفة في الفرآن الفتح البارى و١١٨/١١) ٠

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دَاتَقُوْ افِتْنَةُ لَا تَصِيبُنَ الَّذِينَ ظَلَمُوامِنَكُمْ خَاصَةً ره- ١٢٥ اوراس تنف سے وُروپوصوفیت كے ساجف انہيں توگوں پر واقع ندموكا بوقم برگنبكار

بن اوراً يت كريمه: -دَاعْلَمُوْ اَنْهَا أَمْوَالْكُمْ وَأَوْلاَ وُكُمْ وَتُنَدَّةً

ره - ۲۸۱)اور جان رکھوکہ تمہارا مال اور اولا و برم می آزمائش سیسے۔

میں اموال وا ولا وکوفیٹٹ فرار دیا ہے کیونکران کے سید میں سد اب و جھیدر تا میں میں اور اسار

سبب سے انسان صیبت میں مبتلامونا سے اور آیت کر مید: -اِنَ مِنْ اَذُورِ جِکُمْ دُواُولاً دِکُورْعَهُ وَاللّٰمُ (ام الم)

ان من الدور جلعه واولا دِلتَّمَّ عَلَى واللهم (ما 12 مِن) تمهاری عور تول اوراولا وول میں سیطیف تمها لیسے نظر مہر بر

وسمن بين . من بعض از واج اور اولاء كودشن فرار ديا سي كيونام بعض او قات ان سيساس طرح اوتين بينخي سي جس طرح كدوشمن سيلينجني سيسا وما آيت كرميه: . رُبِينَ لِلذَاسِ حُبِّ القُرِسِ كَواتِ مِنِ النِّسِدَاءَ

بین عور تول در مینول کو رئیت فرار دیاہے۔ لیو کم لوگسان کو باعث رہنت خیال کرتے ہیں۔

نیزندان میں ہے: -اکتارہ اُحسب النّاسُ آن یَّتُرکُوْ اُلْکَالْکَا اَلْکَالُوکُ اِللّٰکَا اِللّٰکَا اِللّٰکِ اِللّٰکَا اِللّٰکِ اِلْکُ اِللّٰکِ اللّٰکِ ا

ہے اسک چود کیے جایاں سے اور می ارباس نہیں کی جائے گی۔ یعنی انہیں از ماکش میں قال کرا چھے اور برے کو وَقَٰتِكُواهُمْ حَتَّى لاَ تَكُوْنَ فِتُنَدَّةُ رِهِ- ١٩٥٥ اور ان سے اس وقت تک رٹے مرموطی کو فساد الدد ہو مبائے۔ وَمِنْهِ مُنْ مُنْ يَقَوْلُ الثّنِ فَ إِنْ مُلا تَفْتِنِي ٱلاَ

و بو به بعد من سفط کو اروان می سے فی الفونٹ نے سفط کو کی الدان میں سے کوئی الدان میں سے کوئی الدان میں سے کوئی السابھی ہوں ہوں کوئی السابھی ہوں میں نام النے دیکھو یہ آنت میں پڑی

بعنی تحصے بلااور لیکلیف بین نه و النے حالانکه وہ ہی بات کنے کوج سے مصید سے اور عداب میں گرفتار ہور سے ہیں۔

بیں نہ بھنسا دیے۔ بعنی ایسا نہوکرانہ بین صیب ن اور غداب ہیں ڈال دیے۔

وَالْحَنْ زُهِمُ أَنْ يَفْنِتُوك ره - وم اور ان سے بچنے مبنا کر ... يكم بن تم كوب كان ديں -وَإِنْ كَادُ وَ الْمِنْ فَيْنَدُونَكُ لَك راء - ٣٠) فريب مفاكري دكاف وكس تم كواس سے بچلا ديں -

یعنی تجھے وی کے احکام سے برگٹ نہ کرے مصیب اور شدن بیں مبتال نہ کردیں ۔ مصیب اور شدن بیں مبتال نہ کردیں ۔ متنتم انفسکو (۱۵-مرا) تم نے تود اپنے

تشبی بلایس والا به بعنی این آپ کوملاا ورغ ایب بس متنلا کردیا - اور اسی عنی میں در مایا ، -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بمعكرسے إِنَّ الَّينِينَ نَنْتُ عُواللَّهُ وُمِرِينَ ١٥-١١) جن لوگو<u>ل نے</u>مین مروول ... کو نکلیفیں دیں ۔ وكاكتُ مُرْعَكِيلُهِ بِعَالِمِنِينَ رَبِيهِ- ١٧١١ما مُعاكِم فلات بهكانسين سكنة -يعنى مراوكرني والدينين مود اورايت كرميد ١٠ بِأَيْكُمُ الْمُفْتُدُونُ رِهُ ٧-٧ اكتم مِن مع كون سَ بقول اخفش مَفْنُونَ معنى فلنه معنى المرح كركيش كك مَعْقُولُ وَخُنْ مَيْسُونَهُ وَدَعْ مَعْسُورَهُ بِمعقول مَيْسُهُ وَرُومَ مَعْسُورُ المِعِي عِفْلِ بِسُنُه اور عُسُنُه اللّهِ الْمِت كَ الْمُلِّولُولُهُمُّ بعض علماء كاخيال يدبيركه بأيكم من باؤ نا مَدْ بِهِ جِيسِاكُهُ ٱيت وَكُفِي بِأَنْكُهِ مِنْهُ فِيكًا يس بع لبنداير اصل من أيُّكُ مُمَّالْمُ فَتَنْفُونَ معد أوراً يت كرميد . وَاحْدُ لَا رُهِ مُعْمُ أَنْ يَفْتِنِ فُوك عَنْ بَعْضِ مَنَا أَنْ زُلُ اللَّهُ إِلَيْكُ دَه - وم) اوطان سَع بعية ربناكه كسي مكم سيجو خداف تم برنانك فرالسيريكسي ممكومهكا دين-مِن أَنْ يُفْتِنْ فُولْكِ كُمِعَى بِينَ خَامَعُوكَ اس كے عن رصله اكسانق التعال مؤاسم ر ف ت ی الفنى كمعنى نوجوان كمين اس كاكونت فَتَا الله اورمصدر فَتَا وسي بعده كنام كعطور بريه دونو لفظ رفتي اور فَتَالَةً عَلَا المرافكي

الگ الگ نهیس کیا جا نرگاجیسے دوسری تقام پرفرایا: ۔ لِمَ يُوَاللُّهُ الْخُبَيِّتُ مِنَ الطَّلِيِّبِ لَهُ - ١٣٤٠ ناکہ نعدا نایاک کو یاک سے انگ گرزے ہے۔ ٳۅڔٳٙؠڹؙػڔؠ؞ ٳڎڵٳڽۯڎؽٳڹۿؠؙؖؿڣٛڗڹ۠ۏؽڣٛػ۠ڵۣٵۄۭۄۺۜٙڠ ٵۏ۫**ڡؙڗ**ٚػؽڹڹڷٛ۫ڞٙڒڮۺؿ۠ۏؠۏؽػٙڵۮۿؙ؋ؽڹڷڰٷۏؽ رو- ۱۲۷) کمیا به دیکھتے شین کریہ ہرسال ایک یا دو بارطام بيعنسا ويسع جانعين يصرفي نوسنبين كريت اور مالضبحت كيريس بال-يس اس الله كي طرف اضاره بسية ص كا وكركوايت. وَكُنْبَ لُو تُكُمُّ بِشَنَّى مِن الْحَدُونِ را- ٥٥١) اً لاية اوريم كسى قدر فوف سيخمها سرى أزمائش كرين مجير بيل يا جا نايسه اساتيت كرميه: حَصِّرِبُوْا أَنْ لَا تَكُوْنَ إِنْ تَنْتُ لَا لَكُوْنَ إِنْ الْمُعَادِمِينَ خیال کرنے ہے کہ داس سے ان بر) کوئی افت بنس آئے گی۔ مِن مِن فِينَنَهُ المعنى بِرَ مِحسِل سِ فِينْكُمْ كَالْفظ لِل مصيبت فنل عداب وفيره، ا فعال كربهه بيربولاجا تاسيحا وربران افعال سي يرجن كاامسنا والشرنعالي اديبدس وونول كي طرت بيونا ہے بيكن جب اس كا اسسناد الت تعالى كالرب مونواس <u>سے مقتصا شے</u> حكرت محر ممليابن أزمائش دامنحان مرديهونا ہے۔ ادر حبب اس کا اسٹنا وانسان کی کھرف ہوتواں کے بیکس معنی مرادم سنے ہیں اس سنے مختلف انواع كے فلنوں كى دجہ سے الله أنعالى في جا بجالانسان كي المصت كي مصحبنا كي فرايا : -كَالْفِلْنَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن الْفَتْلِ را -191 الوردين سيحكراه كرنبكا إفسادانتل ونوتربرى سيكهين

معاملهیں مجھے مٹنورہ دو۔ (アア・ウン الفج وويبافرول كمددرميان كشادكي كو <u>کہتے ہیں اس کے بعد وسیع راست کے معنی میں</u> استعمال مونے لگاہے۔ اس کی جمع مِنجاج ہے قرآن مِن ہے: -مِنْ كُلِّ وَيَرِجُ عَمِينَتِي د٢٧١ -٤٧) دور دران للمستنول سے۔ فِينَهُا فِجَاحًا سُيلًا را٢ - ١١١ كامين كتا وه ين أَلْقَرِجُهُ السان كے دونول كمكنوں كے دعيان کشاوگی مونا اورا کیسے اومی کوهس کے معمنوں مِي كشادي مواكبة مكتب إس -اسی سے مافر شفجرج سے بینی دہ گھوٹا جس کی انگوں کیے در میان کشا دگی مو آدرہ مرخم كوجُوُجٌ فِيجٌ كهاجا ناہے۔ (ンタご) المف فحوكم معنى كسى چنركودسيع لمدريرها ينه اور شن کر دسیف کے ہیں۔ بھیسے محاورہ سے ف جُر الدرنسان السكراس فيبديس ويبع شكات ثال ديا فكجزِتُهُ كَانِفَجَرُ بِن كَالِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله سالخفرانی کو بھا او کررہایا۔ نیر آن میں سے۔

كربها بإتوده بركيا فكظرتك فتنفكظ كنزت كمي وَ فَيَحَبُونَا الْهُ إِدْضَ عَيْرُونَا رَامِ ٥-١١) اورزمين من مستم جاری کرد سے ۔ وَفُجِيِّةِ فِاخْلَاكُهُمَانَهُ وَالدارِ الإلا إور وولعل مبس مم في ايك بهريمي جاري روهي هي فَتَفَيِّرَالُا تُنْهَارُخِلَا لَهَارِهِ ١٠١٥) اصاس

تُوَادِدُ فَتَاكِمًا عَنْ نَفْسِهِ (١١٠ - ٣٠) ليت عَلْم كوايني كلريب ماكركرنا جامبني تقي . جس طرح نوجوان آ مِي كو فتي كها جها ^{تا} بسي البرح فوجوان اونبط برفيق رفعيل بولاما السب فتي كي جمع فِينِيكُهُ وَفِتْيَانُ اورنَسَاتُهُ كَرْجِع فَتَيَاتِ آتى سبعه بينائخيه فسرايا به مِنْ فَتَيّا يَكُمُّ الْمُنْوُ مِنَاتِ ربم - ١٥٥ أَوُون لونم بون مسيد و المراق تنحضنا رمهم مهرس اورابني لوند يور كواكروه بآك وامن رمنا جا بین تو بدکاری پر مجبور نر کرنا . حَدَّالَ لِفِيْبَائِدِهِ دِلاا - ١٤٧) اور يوسعت نے اپتے

إذُ الْحَلَى الْفِتْدَةُ إِلَىٰ الْكُفْعَةِ لِمَا - ١٩٠٠ وه بنوان غارمین مبارسے۔ إنِّهُ مُ غُونِيْنَةٌ الْمَنْوُابِرُبِّهِ مُرْدِهِ ١-١١) وه كمى نوجوان تنف بولين برورد كاربرا ميسان

لائے تھے ۔ اور کسی شکل سنگار کے بھواب کو منتیبا و فئٹو کی كهاجا البيء إستنفتكا يسكمعنى فتومى طلب كرفياه أفتاكا

دافعال کے معنی فتنوی دینے کے میں جیسے فرا اا بہ

وَيُسْتَغُتُونَكَ فِي النِّسَكَاءِ قُلْ اللَّهُ كُنُفُتِهِ فَكُمْ فِيسُمِينَ - داست فيبر الوكتم سيك ديتيم الورتون كياريين لهوك طلب كريني بل كهد وكفلا تم کوان کے درا مقدنکاح کرنے کے معاملے من فتوى واجازت، ديتاسي ديم - ١٢٤) فاستفنز مر (١٥ ١١-١١) أوان سي يوهيون. . . . اَفْتُوْ بِی بِی اَمْبِرِی (۱۷ -۱۳۱۷) میرسے اِسس

اکفا جُوُدُ و کے معنی دین کی پیروه وری مین افرانی مے بیچ می نہرین بہا نکالو۔ كرف كم مِن السكاباب فَجَوَ لَفُهُ وَجُوْلًا حَتَّى تَفْجُرَنَنَا مِنَ الْدُرْضَ بِنْيُوعًا رِهِ [- 9] نَهُ وَ فَاجِرُ رَبِدُ السَّاسِ الدِفَاجِرُكُ مِع فَعَالَكُ جب تک کہ ہمار سے لئے دیمن میں سے جشمہ وَفَجُرُهُ مُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ جارمی رہز ، کردو۔ اورايك قرارت بن تُفَجِّرُ دِيهِ بِعَدِيفَعِيل اسِر كُلَّدُ إِنَّ كِينًا بِالْفُحِّارِ لَفِي سِحْمِينِ الماء ع سن ركف كربدكارون كماعمال مجين مين ومن فَانْفَجُرُتْ مِنْهُ الْنُتَاعَشَرَةَ عَيْنًا ولا- ١٧٠ انَّ الْفُحِيَّا رَلَقِيْ جَعِيبُ مِردِه مها الصيدكار تويهراس سياره يشمهوث نكله-اوراسي سيصبح كو فيخوكها وإاسي كيونكه دوزخ بن-اُوْلَى عِكَ هُمُ الْكَفَرَةُ الْفَحِرَةُ لَا الْفَحِرَةُ لا ١٠١٨) كى روشنى بعى رات كى تا رېكى كويميا ژكر نمودار موتى يركفار بدكروا ريل - اور آيت كرميسها -ہے۔ نرآن میں ہے۔ بَلْ يُرِينُ الْرِنْسُنَانُ لَيَفْجُوَا مَامَهُ وَ ٤٠٠ مَا وَالْفُجُّرِوَكَبَالِ عَشْرِدِ ٨٩- ١٧١ مَجرَكَ تَسم كرانسان جا متلب كم أكر كونودسرى تراجات اوروس ساتول کی -يعنى وه زندگى اس كنه عام سنك به اس سن إِنَّ ثُنُواْنَ الْفَهُ جُرِكَانَ مَشَّهُ فُودًا ١١١- ١٨١ ونجور كارنكاب كرب يعض فيداس سيمعنى " كبوكه مبح كي وفنت فسرّ الرصنام وبب حصنور لبك أنب فيشهاد اكران بى كناه كرف مكيم والمانكدا بسے-اورلعفن نے اس کے بہعنی کئے ہیں کانسان گذاہ بعض نے کما ہے کہ فجر دوسم پر ہے ایک تجبر كرتاب اور دل من كهتاب كوكل توبير لول كأ-كاذب بوبه في ينك ك دم ك طرح دسيدي روتني سكن معرزائب بنبين موتا توييم أسر فجوس سى مودار مونى سے دوم فجرصاد ن حس سيمانقر كيونكه وه فهدكر كاسے نوژ والتاليم أور نهار دوزه وبنيره كمصاحكام نعلق ركفته بيس-كا ذب كو فاجر كهاها ناسه كيونكه كذب سياني چنالخرة ران مى تىم الله الكرينية مون ختى يتبين مون معی فورک ایک تسم سے وینانی ایک دعامی سلے روی و خُلکم وَنُتُوكُ مِنْ يَفْجُرُكُ الْمُنْكُمُ الْكُسُودِ مِنَ الْفَحْرِثُ مُرَاعِثُوا الصِّيامَ بعنى بو تجع جشلا اسے اسے ہم زرك كريت إلى الكيتل م- د٢- ١٨٤ يهان كك كه صبح ك بس بعض نهمتی يَفْجُرُوكَ مُعِمعن مَنْ سفید وهاری درات ک اسباه دهاری سے ينتباعن عنف كئيس يعنى بو تحمس الگ نظر آنے لگے بھرووزہ درکھ کر) رامت على اور دورم وناسبے-تك بوراكرد-

نك بورا كرو-ما كلة في قنوت الوترس عبدالرحل بن العرى قال صليت خلف عمرين الخط آب الصبح المديث وفي آخر هربث ورعم عببطانها سوتان من انقران في مصحف عبدالت ين سعود واليضًا فنت بلولادا لكلمات فتمان على من التذاع الي عنها دراج كنز العال ١٥٧٥ و العضا المروزى في الصلاة والطران في الدعار ، ال على بن الى لها لب حرثني ازمن الغران بي بي بي بي بي بي بي بي بي

تم میں سے جوکوئی *صریح ناشائش*نہ والفاظ ہم کردسول انٹ کوا بنیا دینے کی احکیت کریے گی۔ اِنَّ الَّذِينَ يُحِيثُونَ أَنَّ تَشْفِيعُ الْفاحِيشَ عَا دیم ۷- ۱۹) اور جوکوک اس بات کولیسند کریتے ئى كى مومنول بى بصحيانى دىعنى مهرست بدکادی کی خبر پیبلے۔ إنَّمَا حَوَّمَ دُبِّي الْفَوَاحِيثَ وي سرس كيري برورد كارنے توسے جائى اتوں كو رُحرام کیا ہے۔ اور آیٹ کریمیہ،۔ الدان يَاتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُبِيَّنَةٍ رم - ١١١٥ اگرده مفلے طور بر برکاری کی مرتکب ہوں ۔ ين كاحِشبة مُبنينة سعمرون اسماس طرح ایست کریم د -وَاللَّاتِينُ يُالْتِينَ الْفَاحِشَةُ مِنْ نِسَاءِكُمُرُ ربم- ۵) تومه تول میں مسعد جو بدکاری کا رنگاب كربيه هيس من لهي فاحشه سے مراد بد كارى ہے فَكُفُنْ فُكُانُ بل مِنا - اسى سے سنا عرسانے کہاسٹے دانطویل)

بهام حدد الطول ؟ والمهم عقب كف منال الفاحش المتنفر به العن مسخت بخبل آوى كنفيس ال كورمتحنب كرك، فناكر في سع تو فاحش مند و سع بخبل معرب سعد و الموران فع مدار سع

بیں صدیعے بڑا ہو انتخص مرا دسیے -اور بہت نربادہ نخش کام کرنے والے کوم تَفِیّتُنْ کُلُور و معددالیست نداری الدیت دنتام الکرام وصطفی والدیت اَیّامُ الْغِکَارِ مَا مُحِنگی کے ایام جو مِواہل آن اُنْ ہوئے۔ ر ف ج و) اِلْفَحْدُوَة و وجِیزوں سے درمیان کشادگی۔

کھلی مگر فرآن میں ہے ، ۔ وَ کُومُ مُ فِیْ نَجْوَ قِ مِنْ لُاللهِ ا ، ۱۱ الد مداس کے میدان میں نفے ۔ یعنی ویبیع میدان میں تھے۔ اسی سے تونیق کیا ہے

دَ نَهُ وَا وَ سِعِلِينَ كُمان بِوكُمِينِي بُولُ مالَت بِن بُورِ دُمُلُ أَفُهُ عِن مُعَمد ونول بِندُلِيول كمدرميان فاصسلم

ر ف ح ش)

له تالطرق بن البعداليكرى في معلقة الشهورة مطلعها لخولة الملالى ... وعدد البيت: ادى الميت يعتام الكرام ويصطفى والبيت في الطري دس: وعدد البيت: ادى الميت يعتام الكرام وليبين في تنا والبيت في منا والبيت في منا والبيت في منا والشواليا بلى الطري دس: (٢٤٩) والله بالمن من مولية على الباغل بعلى المناحثي والاعلى القري وي المناه بي من الفرى من من الفرى من الفرى من الفرى ده: ١٠٨ من الفرى ده المناه الطبرى والمناه والمناه والمناه المناه من المناه من المناه من المناه المناه المناه المناه والمناه والمناء والمناه والمناء

ممهاجا نابسے۔ جِنآ نِجِهِ معاوره به فَدَيْتُهُ بِمَالِيس فَكَيْمِرج كركرا سيمصيبت سع كيالبّا فكأنت فه منظِّي مِس في الني جان ك موض السي عير اليا كا داية الفخررن، كمصينان چنرول پراتينے بكنا اسنع كيه دم كراسع حيمرا لباقران كيمن جوانسان كيوزاتي جوسر سيخارج مول مثلالآل دماه وعيره ادراسه ذبحر كفتح الخاا وَإِنْ يَا نَوْ كُورًا سُمَّا لَى تُفَادُوهُمُ "را- ٥٥) اور بعى كيت بن اور في حمر في واست كو فاحد كسا الروه تمارس إس فيدم وكرآ أس توبداروس مِا السِياور فَحْوُ وَ وَفَخِيرٌ صِيغُمِ الغين يعنى ببت رياده زراف السان فرآن يست تَفَادَى فُلاَنُ مِنْ فُلا بِكى الله على على إِنَّ إِللَّهُ لَا يُحْتُ كُلُّ مُخْتَالَ فَحُوْدِنا ١٨٠١) أس كو حيم البنا -كم فعداكسي الرائع والفنودليندكولين فيس كراء كَ فَكُ يُمَاكُ مِنْ بِيمِ عَظِيمُ رِيهِ - ١٠١١وريم في نَخُوتُ نُكُرُنَّا عَلَى صَاحِبِهِ ٱ فَخُرُرُ فَنُوًّا ايك برى قربانى كوان كأفديه ديا-اكب كودومهر معير فضياب دينااور مرفيس إفتنك على تحصمتني عود أيسف كومال تصوف حياتم يتزكو ناخة كماجا است نوث فاخر فاست کے بیں۔ فرآن میں ہے: -ليرا اورس اونتني كيمن وبرسي برسي مول فِيمًا فَتُكَ تُ بِهِ رِمِ - ١٧١٩ رِلِمَ فَي إِلْمُ كَمَ كردودمرست كم دے اسے فور كہتے إلى . الفكفار منكول كركهاما اسكيوكه ده مووكا لگانے سے اس طرح ندر سے بولتے ہیں مبید کوئی سب کےسب) وران کے سا عمر می لنے اور كوئى ببت زياده فحركر المهدة - فرآن مي بيع: -دنجات *کے بدیے ہیں صرف کر ف*ِوالیس -مِنْ صَلِحْمِال كَالْفَخَارِده ٥٠١٨ تعيكري لا فتك ت بهروا م ما تورغداب سع بجيد كى طرح كمنكمفّناتىمشى كم لنة دمسيده وسيع قواسلے -لِيَقْتَنُ وَابِهِ مه-۱۳۷ تَاكَد بلادِيل . . . ر ف د ی 🤃 وَلَوِفْتُكُ فَي بِهِ رس ١٩١١ أكر ٠٠٠ بديمين ١٠٠٠ ي ألفلى قالفة اوكنتى كى جانب كَوْيَفْتُوكِي مِنْ عَذَابِ يُوْمُثِنِ بِبَنِيْ وَء - ال مركيه ديكراسيم مسبدت سرمجالينا كحاين كوسى طرح إس ون كے غداب كے بدائے مس قرآن میں ہے: عُامُنا مَنْا البُحُدُّ وَإِمَا فِلْدَاءَ اعهم-۱۸ بعِيرِسِ رسب كيما دم والياني بين . . . اور بوال کسی عباوت بس کواسی کرنے کی وجہ سے كيد باتوامسان دكه كرعبورديناما مي باكي له دنى المطبوع تنيرة الدروالنصويب من المراجع - به

اَلْمُفَرِّ رَمصدر) كَيْمِين بِعاكنا ذَطَرِ نِهِ كَان جِلْيُر. فرار رَطْرِف رمان بعاصِّنه كا وفت جَنا بخير آيت. أين المَسْفَةُ وَهُ م دار اكراب كمال بعاكر جال كيمعن تينول طرح بموسكتي بي .

ر **درت**،

أكفوات كمعن شيرس انها بهتثيري بالى كميس ادريه واحدجع دولول كم الماتنعمال

ہوتا ہے۔ فرآن یں ہے: ۔ رُاكُسُفَيْنُكَ الْمُعْرَمُاءَ فُكُواتُكَا رعد عدي اورْ م كُولول

كويتهاياني يلايا-هٰذَا عُذَبُ نُسُواتُ رها - ١٥) إيك كايا بي لتيرن سے براس جمانے والا۔

د ف رف

كُلْفُرِي بِي يَحِيمُ جِالُورِي اوْجِفْرِي كَعَالَلا مونله کے اسے فرف میں ہیں۔ نران میں ہے:-رمین بین وفری و درم بنگاخالصا دور-وور كوبراور لهوم سيرس كرح مالص دوده

فَوَرْثُ كُونِ لَهُ إِن الْمُعَالِينَ مُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال أنْرُكُ فُلاً نُ أَصُحَا بَهُ فَالَ نِعِ السِيْصِ الْقَيولِ کوایسی مصیسی میں مبتلا کردیا ہو مبترلہ فکرن کے هنی ریعنی دبنره ریزه کردسین کردینے دالی به

ر ف ر ج

الفرق والفرجة كمعنى دوجيرول درميان شركاف كمين عبيد ديوارين شركاف یا دو تول مانگول کے درمیان کی کشاد کی اور کنایہ كحطور برفرج كالفظ خرميكاه بربولاجا تلسعاور

اسے بھی فِٹ یکٹ کہا جاتا ہے مبساکہ کفارہ ہمین ادر عوم كم متعلق قربايا ١-فَفِنْ يُنَّةُ مِنْ صِيَّا مِرَا وَصِن تَيْهَا وَلُسُكِ ١٦٠١١ تواس كےبد كروز سے ركھے با صدقہ وسے با قربانی کریے۔ فِلْ یَدَ طَعَامِرُ مِسْكِینِ دار ۱۸۲۸ استنسے

خرج كركم انسان نوداين كوكناه سي بياتاس

كَيد المص محتاج كوكما نأكم الأكوا دي -

ر ف دس،

الفور والفوائة اسكاص معنى مانور كى عمر علوم كمرف كے لئے اس كے دانتوں كوكھولناسى سے خُر اللَّ هُوجَانَ عُنَّ كامحاور مسے بعنی نه امزائی بیلی حالت پرلوث آیا-اوراسی سے إفتنوكا وأسيحس كمعنى سنسفين وانتول كاكعل جا للسكميس فَوْمِنَ الْحَوْبِ بِنِوَادًا ميدان معرنداد جهور دينا دائراني سي زار مومانا قرآن ي مرز مفرزمي مِنكُور ٢٠١ الومن مسعمال كيا

غَرَّ مِنْ مَسُورٌ قَ - رَبِم ٤- ٥١ لِعِنى تَشِير مستدر كريفاك ماتين فَيَلَمُ يُنِوْدُ مِنْ وُعَالِي إِلاَّ فِوَادًا راء - 4) نیکن میرے بلانے سے دربیادہ گریز کرنے سے۔

كُنَّا مُنْفَعَكُمُ الْفِرَا لُوانِي فَوَذُتِكُمُ رِسَامِ - ١١) لَّلْكِلُكُ كَاكُرُهُم ٢٠٠٠ عِلَسَكَتِم وَلُوعِهِ ٱلْمَاتُمُ فَعَالَدُهُ ية وسيع كار

فَغِيرُو اللَّهِ اللَّهِ راه - ٥٠) تُونم نداكي طرف أفود ملا من كرم مكادينا-

رُحُلُ فَوْ وَ فَأَرْ اللهِ مِعَا سُفِوالله

کہا جاتا ہے۔ اکمفرج وہ فنیل جسسے لوگ دور موجا بن اور اس سے قاتل کاعلم ناموسکے۔ كثرت سنعال كي دجه سعه السيح قبيقي معنى ستمجها جا اسے۔ فران بی سے ا عَالَمْتِي أَحْصَنَتُ فَرُجَهَا را٢- ١٩ الوراوران (يم) ر ف رح) اُلْفُرْم کے منی سی نوری ادبیوی لذت كوريمبى بادكرو اجنبهول نيرابني عصمت كومحفوظ ركعاله لِفَرُوْدِهِ مِرْحُفِظُ وَنَ (٢٣- ٥ البِي مَتْرَكُمُ الول برانشاح صديري بميثان كالمسلان ي حفاظت كريني ال جسمان لذنول بروش بونے محمعن بس مونا وَ يَعْفُظُنَ نُرُوهِ مِنْ رَبِهِ ٢ - ١٣) اور لين تُمرُكابِي سے قرآن میں ہے:-کلا تنفر کھوا دِمانا اٹاکٹردہ ہے۔ ۱۹۳۰) اور كى حفاظت كياكري-اور استعاره ك طور بريم مدادر برخطره ك مكركو بونم واس نبدرا مواس برازايا نركرو-نَدُ يُ كِهَاجِهَ اسِعِهِ ورلَّبِضَ كَنْ كِهَا سِيْعَ لَأَمْ الْمِعْ وَ كُوحُوا بِالْمُيَّاةِ الدِّيَّانِ ١٣٠١-١٧٧ اور كافرا دورمكومت يس فكر بكان كالفظ ترك دروقال لوك دنياك ندك برنوش مورسه أي -برلولاجا الففاء اورأيت كريميه: -پرتوانها تا ها -افدایت تر پیدا -کرمنا کهار مرنی نشو وج به ۵-۱۷ اوساس کهین دَالِكُمُرْنِهِمَا حُبُنَتُ مُرْتَفَرَعُونَ روم - ٥٠) يراس كابدكه بسيح كم نم م م م م م م م نحوض بوكا خرگات تك نهيس ـ يمن نُدُومُ مِعني سُلِكًا ف سِدادراً مِت كرميه: كريت تقع -حَتَّىٰ اذَا ذَرِحُوْ بِمَا أُوْتَوْ الاِرْ ١٢٨ إِيلِ كَ إِذَا لِتَكُمَّاءُ نَكْرِجَتُ رَءُء - 9 العصِبْلِهمان بككر كرجب ال جيرول مسع بوان كودي كمي کیفٹ جائے۔ بِسِ نُرِعَتُ بِعِنِي الْشَكَّةَ تُ سِينِي جب تكلي توب توش موسكت تَوجُوا بِمَا عِنْهُ هُمْ مِنَ الْعِيلَمُ وبِم ١٨١٨) المسمان تتنن موجلك تحسكا-توجوعكم رايين خيال يس) ان محمد إس تفاس المف ومير معنى عم دور بونيك بن جنالخ محاوره سعه فَرِّجُ اللهُ عَنْكُ السُّرِجِوسِ عَمْ كُودور كريك إِنَّ اللَّهُ لَا يَحْبِينُ الْفُوحِينَ (٢٨ -٤٧) اور تنو من نسر ج اس كمان كو منته كبي جس مسم كمفعلا نرايص والول كوب مدسنين كمراء وولوي كوسنت كشاده مهول بهبياكة انت سطلحله اور فران باك من مرف دوآ بنس يعن ... مونے کی حالت میں اور جوکٹ منتص اینا بھید فَبِهَ اللَّكَ فَلْيَكُوكُوا رَوا- ٨ ١٥ تُومِيا سِينَ مذجيعيا تياس كوفن وكهاجا تاسعاور نسكرج كرلوك اس سعنوش مول-المصنحص كوكهته بيرص كي شرميكاه برستريعني وَيُوْمُئِن لَيْفَرُحُ الْمُسَوْمِينَ وَيِهِ - ١٧) يمدوه نه بهور اوراس روزموس خوش بوجاليس عمر-فر ارج التبكام منى كے جوزے كبونك مره السي بين من فرح كالفطاب عديده معنى اللوك سي نكلته بس اور بيورون واليمرعي كومفرج

سے عام اور داھ ب سے خاص ہے اس کی جمع فراء ی ہے دران میں ہے: -رَبِ لِرَبِ لَكُ مُؤَدِّ فِي نَوْدُ الرام - ٨٩) برورد كار ريجه أكبيلانه جيودر-أورالت تعالي كمتعلق فرز كالفظ بولني اس بات برمنبیه سے کروہ نہا ہے اس کے بر عكس باني است بارجو مساجو مرابيدا كي مني مرص يركرة يت ومن ع لِ شَيْ خَلْقُنّا زُوْجَيْنِ لا ۵- ۴م) اور سريجنز کي سم فيدد تقسمين شأيس-مين سنبيديا أرجاتي بصاور لعض في كها بسكم الت كفويهون كيمعنى بربين كدومسول سے بے نیاز سے مبیاکہ آیت:۔ غَيْنٌ عَنِ الْعَالَمِينَ (٣- ٩٤)إل مالم سے بتے نیاز ہے۔ ميناس برتنبيه كي سعادرجب يهكهامانا بهر يوات بارى تعالى اپنى دا مدانىيت بى منغر سے تواس کامعنی بہرو نا سے کدوہ دات سرقسم كالركييب اورمجالنسيت مصمبرا سيحاور جب موجودات کے معکس سے ۔ اور فرید کے معنى فاصلعنى أكب لاا در تنها كي بي ال كي جمع نسرُادَی آتی ہے جیسے اسیٹوکی جمع اسادی ہے: فرآن میں ہے، -وَلَقَانُ جِئُنَّمُ وَمَا فُولَادَى رَبِ - ١٩ ١٥ وَمِلْيا

ين استعمال موليه-مِعْدُاحٌ لَبَنْ زبادہ انرائے والا۔ شاعر فیکمائے والطویل) میرور (١٣٧٥) وَكُنْتُ بِيفُولِ جِ إِذَ الْمُنْتُونِينَ كالأبازع من مؤونه التقليب مانوي فيرحاصل بوف سعاترا تا بوااوريى نهامه تنجي حواد قامت برجزع فزع كرمامول. محاوروب، مَايسُتُ فِي بِهٰ يَالُا مُرمِفْرَةُ أوْمُ عَدُودُ حُرْبِهِ بَعِيمُ اسَ امرسے تُحِيمِي وَتَيْنِينِ رَجُلُ مُفْرُحُ وه أوي جوفرض مُعَ يَيجِ دبُ كيابور مديث بي سيخ (١٧) لا يُباثُوك في الدشلام مفرح يعن اسلام مكى ومفرخ بعنى مغروفن بنبس مجهو تراجات كالعجوبا فواح كالفظ فرصت كع ماصل بوسفا وروال كرس وونول معنى من استعمال موناسي مساكرانشكام كالفطعلب شكوني دازالا أل مصفي الا بساور مغروض مسابعي جؤنكماس كي خوشي رائل موماتى سياس التاس مفرع كمامانات الى بنا يركما كيابع لاعتمالاً عَمَالاً عَمُالدَّهُ مِن كاصل م توقرص كالمم الهاء ر **ف**رد) الفرد داكبه إلى چنركوكت برص ك سائفرد ومسرى نه ملان كلئ مويد لفظ وتتود كمان،

له فالمص به العندى انظرالمتقداد ۱۱۷ و فى روايته مترى بدل سنى و فى العيون (۱: ۲۵ م) البيت للبعيد ف و المون بدا الله العديث و المنها المنها به و فرع والعن و المرى بيدا به ۱۸ ما الله العديث فى النهاية و فرع والعن الحريد الما الله العديث فى النهاية و فرع والعن العرب المجمود المجمود المنه العيم و المعن البيرة من المعين المناق المنه المعرف المعين و من المعين المنه المسرور و المناق المنتقل بالدين و مناه المسرور و المناق المنتقل بالدين و المناو الما المناه المناه المناه المناق المنتقل بالدين و المناو الما المناو المناه ال

409

نے فرایا دے ہ) اُکوکٹ لِکُفَوَاشِ کِیخاوند بم نے نم کویسلی دفعہ ببراکیا تھا ایسا ہی ہے اکیلے بمأرسي إس آسطه-الدمحاوره بيصر فُلَانٌ كُويْ مُراكُفًا رِش ر فرس يعنى أس كي سكرات اعلى مرتبة عي أي-أنْوَشَ الدَّكُولُ مَا حِبُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ألفريش بن ض كاصل منى كيريك سائفی کی غیست اوربدگو ٹی کی۔ آٹوش تخفہ کسی چیرسے کرک جانا داکف کاشکہ مرواز تلی بحبان كم من سيكن بطوراسم كم سراس چيز كو بويجها في جلت نوش دنواش كهاماً الشيك وفيرواس كرجمع ألف داش أتى بصفر آن براز قرآن میں ہے: -اَکُنِ یُ جَعَلُ لَکُمُوالْاَ دُنِ فِوَاشًا (۲۲-۲۲) كَالْفَتْ وَإِنِّي ٱلْكَبْشُونُونِ دا ١٠١-١٨) جيب بمعرف ہوئے بنگے۔ اورٹ بید کے طوریر تا ہے کے کنڈے کو بھی ج<u>س نه</u> تنهار مصله زيين كو تجهونا بنايا-بعنى فابل ريائش بنا بااورا سيرابصر لورانسيس فكواشكة القُفل كهاجا السينيرف كاشك بناباجس برسكوت ما ممكن مواوساً لفِراش كي كيمعنى برتن من عفور السايا في محصي أشفي -جَعِ نُعُونُنُ أَلِي بِي نَرْ إِن مِن بِهِ ا ك نشوش متكوفاتو كاي موريه ما) اوراد يج ر فروض) او تخیے نرتنوں میں۔ الفرص اكم منى سخت بينركو فُوْشِ بَطَانِهُ فَيَامِنَ إِسْتَنْبُونِ رِهِ ٥٨٥ كالمنطاوراس من كنتال والنفس كمين منسلاً السي مجيداول برين كاستراطلس كفين فَوْضُ الْحَكِيدِ فِي الوسِي كُوكُامُنَا فَوْضَ الْفَوْن اور نکوش سے مراد وہ جا نوریقی موسنے ہیں جو با ر كمان كاجله مُسَوَّصَ المدون ليضما*ن كالمكر<u>ُا</u> اور* بردا <u> کی کم</u>ذ فاہل نہ ہوں <u>حبیبے</u> فیر مایا ہ^{ا۔}

وَمِنَ الْوَنْعَ مِ حَمْثُولَةً وَ مَنْ الْمَا وَمَ مَعْنَ ور الْمَا وَكُومَ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومَ عَنَى وَكُومُ وَكُومُ وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَى وَكُومُ عَنَا عَلَامُ عَلَى عَلَى

سله وتمام الحديث ولعام المجوانظ هميث النهابة الرحه الإنالغائن ٢٠١٠ واللسان وجرام مد والجسلة الغاني فقط في اضدا والحالطيب ١١٥ واصل الحديث شفق عليه ورؤاه الووائد والتزندي والدم اجذعن عاكفة انظ التفصيل كزالعال ١٠٠٠ وزوا مدًا بي حبال دفع ١٣٠٨ عن ابن معود والغنع الكبير السنبها في ١١٠٠ عن بنا بي بنا الم

مرادليا بسعاور فكرض معنى ايجاب دواحب كزاى أتاس كمر داجب كمعنى سى بيركم مما طوقوع كيمعنى يبين جونكه ثمان كصلفة بهرمقرر اور اور تبات کے قطعی ہونے کے ہیں اور فرض کے اينعاوير لازم كريكم مواوريسي معنى خرص كة معنى بلى اظ مكم سر فطعي و في مركم فران بي سيدر نی العَطِّاءِ کے ہیں دیعنی سی کے لئے عطامیے مُنوَكُمُ كَنُوكِنُاهَا وَنُوضَنَاهَا وَهِ الربير حصَّم منفر ركر دينا) آسي بنا پرعطَيه اور فرض كويجي الكب اسورة بعض كويم ف مان لكيااوراس فتوض كهاجا الهداورنسر اليمض الله معمراد رِ مُعَمَاحِكُام ، كُوْفُرِضَ كُرِدِهِا. يعنى إس بِرِعِمل كِرْاً فَرِضِ كُرِدِياً - نِبْرِفِرِايا ، . وہ اجیام بیل جن کے تعلق قطعی مکم دیا گیا ہے إِنَّالَّذِي فَ نَوْضَ عَلَيْهِ الْقُرْانِ روم - ٥٥) دا ميم تيبراس في برندان د كهامكام) فَيْنِ ثُوْضَ فِيهُونِيَّ الْحَبَّجُ ثُلَّا دُنْتُ وَلَا فِسُنُونَ وَلَاحِدَالَ فِي الْحَيْجَ (٧-١٩٤) بعنى اس برعمل كمزالخ ميد فاجب كماسي اوماي توجو شخص ال مبينول بس ج كي نيت كري مسرونفقه ومنبوماكم كسي كمالئ مفرركرديتاب توج دیکے د نول، یں ناعور نول سے احتالاط استعمى فكؤض كماما تاسيعاور سروه مقامهمال ر کھے نہ کوئی برا کام کرسے اوکری سے حجگرے۔ فرآن بس فَرَوْضَ عَلَىٰ دعى كيماعق أباسي يعنى عسن فريد ع كوابن اوبراازم كرابيا ال کے معنی سی جیر کے داجب ا در صروری مؤاصال كالجنترن كمرلي مويمال يرضرض فرار ديين كم بين الدجهال فرض الله له كي نسبت أنسان كي لحرث كرفي بن أس إن رلام کے ساتھ) یا ہے نواس کے معنی کسی جنہ بروليسل سے كاس كا وقت مفرر كريا انسان سے بندش کودور کریے فے اور کسے مباح کردیے كأكام بهد دكربس امسال جح كرودكا بأأتندهسال كمين جنّالخد نرايا، ـ اورركوه مي جوچيزوعول كى ماتى سے اس بريمي مِا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ نِبُرُا فَرَضَ اللهِ فريضه كالفظ بولاجا البعد بينا بخد قرآن مي سعب كة رساسه سابيً غَبَر براس كامً بن كيفت كن بن جوندان ال كم النفر فرركر دبا -إِنْكُمَا الصِّكَ تَاسُعِلُ هُفُقُدُ ٢ ﴿ إِلَّى تَكُولِهِ فَرَلِيْضَكُمُ مِّنَ اللهِ رو - . و) صدفات دِلعين ركو ة زيرات، تَى ْ نَكُونِ اللَّهُ لَكُ مُرتَحِكًا تَذَا يُمَالِكُمُ مِهِ وسِ لومفلسول، .. . كاحق بدريه) فعدا كي ظرف خواسفة م الوكول كم المئة تمياري فسمول كاكفاره سے مفرد کردیئے کئے ہیں۔ مفرد كرديا سه واورايت كريمير: -اسی بناپر مردی سے کہ صفرت ابو کم میں لق وَتَكُ نَكُونُهُمُ لَهُنَ نُولِهُمَا لَا ١٧٣٧) ليضلك عام كبطون تعطاكه حااصل مبرار فام فرقا (١٧٠)

سله ومن عکین قدنافیها الحدد و وفی قرارة بالنت دیدمی این کثیروا بی عمرود مجدی البیان لاطرسی ۵۰٫۷) مله وکتاب بای بالصدیقی فی اصلتاً مودی می انسانی دیم واموال ابی عبید، خ ۱ و این و ابن جرس ها بن الجا رود وابی خزیمنز والعلی اوی داجی کنز العال ۴ جرفع ۱ ۲۷۷ ب

هٰ لِهِ مُولِيْضَةُ الصَّى قِنْ ِ الَّتِي مُوصَهَا لَيْنُولُ الله صلى الله عَلَيْهُ وَسُلَّمَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ كُرِيه يعنى جومفادير لكمعى جائب فريضنه ركوزة سب بو دمولاندنے *مسلما نوں برفرض کیا ہے۔* أنْفادِ مِنْ عمريب بده كلئ البل قرآن بي سع. لا خارِصٌ دَلاً بِكُورُ رِما ١٩٨٠ مَ بُورُ مَعَا مُواور ر بھرا۔ بعض نے کہاہے کہ بل کو فارض اس کے باجا تا مصكروه زمين كوليها وزاليعني جوتناسيصا ورباال سلفكراس برسيخست كامول كابوجير والاجا تأسي اوربااس لف كركائ كركوة بس مبيح اورمسيتة لياجا تأسي اورتبيع كالينا لوبعض مالنولين جائز موزاب إوربعض احوال منامائز لبستن مسينية كي ادائيكي مرهال من ضوري و ت ب اس كن مُسِنَةً كُو فَا رِضَافًا كُواللَّهِ اس توجيبك بناير فارض كالفظ مصطلحات اسلاميه سے موگا ۔

رف رط)

فَوَطَا يَفُوطُون اسكِمُعنى تَصَلَّا السَّمَ الْمُعَى الْمُعَلَّمُ السَّمَ الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَى الْمُعَى وَوَلَ وَفِيهِ وَرَسِت كَرِفَ كَمَ الْمُعَى وَوَلَ السَّعِ وَلَا مُعَى وَوَلَ السَّعِ وَوَلَا مُعَى الْمُواسِفُ وَطَابَعِي الْمُعَالِقِ اللَّهِ فَا الْمُعَلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِيلِينَا الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِينِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْ

اورحيوت بيح يرجنازك كددابين كهاماتنا مِيَّةُ (٧٩) اللهُ عُمَّرُ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَحًا الْ التٰداسے ہمارے کے میرسامان بنا -اور اَنْ يَفْوُ كُلُ عُلَيْنًا روم لهم اكروه كبيس مم سے زیا دنی نہ کرسے۔ فرس فرط تبرونتارهو الهود ومسيه كُفورُون كويجهي تهورُكر آكي نكل مائد. ألا فتوا كطكمعنى مدسي ببت زياده نخاور لربعاني كمينك اورتف ويطام معنى فرطلعني تقدم مي كوناني كرف كم چنالخ محاوره سي. مَا كُلَةَ وَكُلْ فِي حَكَلُ اللهِ مِنْ عَلَال حالمه میں کو تا ہی ہنیں کی قران میں ہے ، -مَا نَتَوَظَّنَا فِي الْكِتَّابِ رِبِ - رَبِهِ إِنْ مِهِدَ كتاب لَعِنى لُوح مُحَفِّونَا مِن كَسَى جِيْرِ لِيُصَافِكُ فِي يس كونا بي بنس كي-مَا فَتَوْظُتُ فِي حَنْثِ اللهِ و ١٩٩ - ١٩ ١٥)س نقصیر رانسوس سے بویس نے معا سے حق ميں کی۔ مَا خُرَّطُ مِنْ فِي يُوسُبُ راا.. ٨) مِرارِهِ مَا خُرَطُ مِنْ فِي يُوسُبُ راا.. ٨) مِرارِهِ مِنْ كماريع بن نصور كريمكم مو-أضركك أتقوية مشكذه كوبان سينوب مسراا فرانس سے ك كان أمْرُي فُوطًا را ١٨١١ اوراس كالم مدسے بڑھ کیا۔ يعنى افراط وتفريط بس مدسع برصام واسع-

له الحديث في الفائق ارد ٢٥ والنهاب سر ٢١١٧ ونويب إلى عبيدلا بهم) وابن حبان في نوائمه دفم ١٥٥٨ من حيث قيس بن ابى حازم موسلاوا لمحيث في البخاري زفتن رحاق طهارة افضائل راجع الغنخ الكبيري ١٠٥ ٢٥ ملك اي في المصلولة على المولودواه البيه في من حديث الى مريدة انظاليس مرم ١٠ ونويب الماعبيم والانتاطالة الحراث ونوطي تشعر في القرك وانهم خوطون ٧٠ - ٧٢)

ر و رن ع

فُوْعُ الشَّجُوِ كَمِعَى ورَضِت كَاشَلْ كَمَ بِمِسِ اس كَى جَمِع فَرُوْعُ الْآلَى ہے۔ اور دَّبَ سَر بِرد. دُّ سَوْعُهَا فِي الشَّكَاءَ دِمِها - مِهِ اور شاخب س اسسمال بِس -بیں خَدْعُها کے وہمنی ہوسے تنے ہیں ایک پیرکہ

یں فوعها کے دیکئی ہوسکتے ہیں ایک پرکہ برکہ بلی فاطول کے اسے نی السّما یو کہا ہوجیے محادرہ بسے فسر ع ک اللہ کا رکھنی لمبا ہوجا الا) ادر سرکے بالوں کو بلندی ادر طول کی وجہ سے ف رُع کہا ماتا اسے ۔

مِلَ اسبے۔ رَجُلُ أُنْوعُ كَفْدادر لَبِ الوں دالا اسس كى مُونن فَرْعَامُ اور جِع فَرُعٌ مَّ آنى سِداد كما

ما اسے۔ فَرَّعْثُ الْجَبُلُ بِهِ الْرَى بِولُ بِمِيلا جَانا فَعْتُ رَأْسُكُ مِالسَّيْفِ اس كامترلواد سے فلم كروا۔ تَفَرَّعْتُ فَى بَى فَلاَ نِ بِس فِيان كياونچ فاندان بين خادى كرلى و دوم يكه عَنْ ض يعنى فيميلاؤك ليا فط سے اسے في السَّمَاء كما بواور به تَفَرَّعُ حَكَنَ اسے بوص كم عنى بجيل جانے به تَفَرَّعُ حَكَنَ اسے بوص كم عنى بجيل جانے سے بين اور سمله كي جزئيات كوفروع كها جانا في

ر **ف**رعن،

امد تنكودع الرَّجَل كمعنى اولاد كم يعنى إي

فِوْعُون بِيهُم عَمِي سِعِ اوراس سِيمرش كِيمِعنى كِيمُركِها مِا ناسِع تَفْدُعْنَ فُلاَنَ كُر

فلال فرقون بنا مؤاسے جس طرح که ابلیس سے ابلسک و تبران مست تعالت استعمال مونے بیں اور اسی سے مرکز فول کو ذکو ایک و ذکو ایک اور ایک لیسک کی اور ایک لیسک کی کہا جا تا ہے۔

ر فرغ)

اَلُفُواغ يَشِعُل كَى صَدِيهِ الدَّنَوَعُون فَوْدُوْءً عَالَ اللهِ الْحَارِع عَلَى فَرِ آن مِن بِع: -كَاصِرْمُ فَوَادُ أَمْ مُنْوَسَى كَارِغَاده ٢٠-١١ اور

موسی کی مال کادل بصر توکیا -بعنی خوف کی وجه سے کو یاعقل سے خالی و بھگا نقا جیسا کرشاعر نے کہا ہے دالوا فر ا ر ۱۳۳۸ کات جوجود کا کھو ا کا

گوبان اس اس اسبنہ موا ہور الفار اور نعض نے فارغًا کے معنی موسی علال ام کے خیال سے خالی مونا کئے ہیں بعنی ہم نے موسی علیال اللہ کا خیال ان کے دل سے بعلادیا حتی کردہ

مظمئن بلوكتيس اوروسي على السادم كودرياس قال دينا البول نے كواراكر ليا بعض نے كارغا كامعنى اس كى اوسے سواياتی چنروں سنے عالى مونا كامعنى اس كى يا دستے سواياتی چنروں سنے عالى مونا

معی کئے ہیں۔ جیسا کراس شم بعد کی آیت ، ۔ وَانْ کَامَتُ کَنْدُنْ مِی بِهِ لَوُ لِدَّانُ رَبِطْتُ ا عَلَیٰ ظَلْبِهِالِهِ ۱۰-۱) اگر نہم ان کے دل وضوط برین زنون

نهُ کرنے نوفریب مناکرہ ہاس نیسے کو لماہر کردیں۔ سے معلیم ہوتا سے اور اسی سے فسر مایا ۱۔ کِادُ اکْرُخْتُ کَانْصُبُ دِلام و ۔ ٤) توجیب

*ہوگیا دکر گ*ویا بڑا پہساڈ سیے سر فارغ تواكروعباوت مس محنت كياكرو-اور ينوينق اس مماعت كوكيت إلى جودور منو سَنَقَتُوعُ مُنكِوْ أَيُّهَا النَّقَلَ إِن ر٥٥ - ١٣١ ك سے الگے ہو: فرآن میں ہے: -وَإِنَّ مِنْهُ مُركَفَرِيْقًا يَّلُوُدُنَ الْسِنَتَهُ مُ وونون جماعتو تهم عنقريب تهماري طرب متوجه ہوتے ہیں۔ اور اَفْورُ غِنْتُ الدِّ لُو کے معنی وُ وَل سِصابِ لِي بِها بالكِناب رسم- م ع اورابل كتاب من فلي مِين كركبًاب نوراة كوزبان مرور مرود كرم وصفي كراسے خالى كردينا كے بين چنائية آيت كريمير: ؿٚڣۜٙڔؽؙڟؙۣٲػؗۄؘٛ**ڹؿؿ**ۯٷؚڔؽڟ۠ٲڡٞٚؿ۠ڰٷٝؽ ٱخْدُوخ كِلَيْتُنَاصُبُوَّا دِيا - ١٠٥٠) سم پرصبر ره . . ٤) ايك جماعت كوجه شلا دين الكارك کے دلم نے کعول مسے ہمی اس سےمنلواسے بماعت توتنل كرزين عقي ذِهَبَ دِهُ لَهُ نِهِ عُلْدُ اس كا حول سَالْمِيكِال كَهِا -نَوِيْنَ إِلَا لَحَنْهُ وَكُوبِنَى فِي السَّعِيْرِ نَدَمَنُ نَرِيْخُ أَسِيعَ نَ مِ ادْنِيزِرِنْنَا رَهُورُا كُولِا روام . ٧) أبك فريق بشت بن موكاا واكب وہ دور کریان کی طرح بلا کر ہے۔ فبريق دورخ بس-ضُوْيَة فَوْلَيْعَة فَأُولِيعِ رَحْم صِ سِينْون ندر إِنَّهُ كَانَ مُرِيْثُ مِنْ عِبَادِمُ رسم ١٣٠٠ ١٠٠ سے ہیدرہ ہور

ر ف ر ق الكور الم الكور الكور

ہم نے تمہارے لئے دربائو بھاڑ دیا۔ اور اکفوری (۲۹-۴۸) کے معنی الگ ہونے والاکٹر ہ کے ہیں اسی سے فیر قدہ فار۹-۱۲۲) سے جس کے معنی لوگوں کا گروہ یا جماعت کے ہیں۔ اور کھلوع فی پر فکوئ اور دلتی دولول لفظ بولے جانے ہیں۔ فہران میں سے :-

ميرب بندول بن ايك كروه عفا اً عِمَّ الْمِفْرِنُ قُدُنِّي رَقِّا -٤٧) دُولُونِ فُرِيِّ مِي سے...بس کے۔ وَتُحْدِدُونَ نَرِيْقًا مِّنْرِكُمُ رُمِّنِ دِيادُمُ اللهِ اور استنے بین سے بعض نوگول کو . . . وطن <u>نسر ن</u>سكال بهي دينته مو _ دَالِدَ نَسْرِيُقًا مِنْهُ مُركِيكُنْ مُنْوَنَ إِلَى لَا ١٠١٧) تكرابك مربق ان من سعيمي بالتكور چىمباردىسے. دور ئىرتنگ بىنتالىشىنى ئى مىمنى دېزوں كوالك الك كرد يتم يمين خواه ده على كي نظريسے محسوس مورسي موياس كانعاق لهيشر ے ہو۔ ندران میں ہے ؛ بر کانگون بینکنا دَبین انقوم الفارسِقِین ره به ها) تونهم می ادران ما نسران توگول میں جدا ئى كمردستے--

إِنَّ الَّذِي يُنَ فَوْ تُو ا دِينَ عُلْمُ روا - 9 ه ١) جي ليكول ف اینے بن میں برت سے دستے دکانے۔ يس أيكب قرات فارتواس أورف وكرق و مُنفأ رُفَّةً كالِفَظ عام طور براجسام كمامك دومسرے سے الگ ہونے شے معنی لی استقال ہوناہے۔ قرآن میں ہے:۔ هٰ ذَا فِرَاتُ بَيْنَى وَبَيْنِكُ رِهِ ١٨١ - ١٨) أب مجهين اور تجهين عليجد كي - اوراميت كم يمه ١٠ وَظُنَّ اللَّهُ اللَّهِ رَاتَ رَهَ ٤ - ١٧١١ رمان بلب، نے تجمعا کراب سب سے مدانی ہے۔ كمعنى يدببس كه اسطيقان موجا السبع كيساب ونيا سے مفارقت كا دقت قريب أيمنيا ہے اور آیت کرمید : -کیسُرِیْن وَکَ اَنْ یَفْرِ نِیُواکِیْن اللهِ وَرُسُلِهِ ربم - ٠٥١) ادر تعدا اوراس كيميم برول بين فرق كرماها يضيين-كيمعنى برمين كدوه طاهراو بركرين مين كدمم التلد تعاسفيرايان لائح بين مكرمكم التي تى مخالفت كرك اس كم يعبرول ك سالخذ كفركرت بي اؤر مین کریمیہ: -رورا يك رويد و وكفريفر قور ركن ككرة بنه فقررم - ١٥١١ إوران بين سي من فسرق مركبيا -كي معنى يه بين كدوه نمام بيغمبرول برايسان ٱلْفُوْرُ قُانَّ بِهِ خَوْرَةٌ سِيءالِمغسر كِيوْمُه بِهِ قَلْ اور إطَّل كواللُّ اللُّ كرِيبًا سُمِّ عني مِين استنعال موناب اوريه ركان ومنعكات ر لعنی وہ آدمی جس کے حکم پر نساعت کی جائے)

مى طرح اسم صفت سے مفدد بنيس سے ادر

نَالُفَادِ تَٰتُ نَوْتًا ر٤٢-٨) پِي*روه لاست*ياء کے درمیان افرق کردیتے ہیں۔ يعنى ده فرشتے بواللہ تعالے تے مکم کے مطابق اشيار كافيصله كية بين وادرايت كرميه: -فِيهُ هَا يُعْدُونَ كُلُّ أُنْهِمِ حَكِيمٍ والهم - ١١١سى ران بین نمام عکمت کے کام فیصل کئے جاتیں۔ بب مي يُفْتُرُانُ اسمِ عني برمِطُول سبعاروضرت عمير كوفارون اس كنيكها كباسيم كدوة فأكواطل سع مباكر نع والع يقع اوراً يت كريميد: ر وَمَسُولانًا فَسُوَقُمَاكُ لِي اله ١٠١١ اور سم نے فران كوجزه جزد كمدك ازل كباسيء محصمعنی ہیں کہ ہم نے فرآن بین نمام افتحام کھول كعول كربيان كرد بيعين اوربعض في وَيُناهُ محميني مفرق فوريياز أركرنا بعي لكصوبي المتفير فن اصل من كتيرك لف المادرسي يخيرك شيرازه اورائخا وكوذائ كرديني يربولاحي تا جِعِينَ فراياد مَايُفَرِّتُونَ بِهِ بَيْنَ الْمُرْءِ و زَوْجُهِ رما- ۱۰۱)جس سے میال بیوی میں جوائی محال دیں-خَوَنْتُ بِنَيْنَ بَنِي إِسْرَا إِمِيْلُ رباء م و) كُمْ نے سی اسائیل میں تعرفی ال دیا -اور آیت کرمیہ، لَا نُفُرِّونَ مُنِينَ آحَدِ مَنْ رُسُسُلِهِ رِلا - ١٧٥٥ اوركت بيل كم بم ال سيح بنمبرول سيحسى بالمحدور تابسين مرسقد نيز أيت: لَا ثُنَّفَةِ تُ بَيْنَ (حَيْلٌ وَمُنْفِقُ ثُرُوا- ١٨١٧م ان پنیبردل میں سے سی میں کیونرز نہیں کہتے۔ يس اَحَيْن كَالْفَظْرَةِ لَكِهُ مِن لَقَى مُحَدِّقَت وافع مونے کی دجہ سے جع کے معنی بیس ہے الزرا افراق کی سبت اس کی طریب جائز ہے اور آبت کرمیہ،

خُرْق كالفظ عام بعي جوت كوباطل سعالك تَبَارَكِ الَّذِي مَ نَزَلَ الْفُرْمَانَ عَلَى عَبْدِهِ كرنے كے للے بھي آتا سے اور دومسري چيزول كھ ره۱-۱) وه تعلا محمر وجل بهت مي إمركت متعلق مجى استعال وقاسي ادرا بت كمريميرو سے جس نے اپنے برندسے پر قدران انل نرایا ، كأيثُهُ كَالْكُونِينَ الْمَنْوَارِنَ يَشَقَوُ اللَّهُ يَجُعُلُ لَكُمُ مَادِهُ اتَنْيُنَامُ وُسَى الكِيتَابَ يَرَالُفَ وُتَأَنَّ ن و فا نَا رَه - ٢٩) موننوا اگرتم مداسے و موسکے تو وبأ-١٤ ٥) اورحب بهم في موسلي كوكتاب اور وةتمهارس ليئرامر فارق سيدا كروليكاريعني تم كو معجذب عنابيت سكنيا ممتأز كروس كا- بين فرفان سيمراديب كم ءَ لُقَكَ ١ تَيُنَا مُوسَىءَ هَـُ وَيَ ١ لَقُرُقَالَ وه تمهارسے دلول کے ایر نور اور توفیق بیبا کردلگا اورسم نيمورسى اور إردان كومعخرس دين واسه حيں کے درلعہ تم حق و با لحل میں انتیباز کرسکو یکھے شَهُ عُلَادِمَ صَاكَ الَّذِي أُنْزِلُ فِيهِ الْقُوْلِقُ توكوايهان فرفان كالفظايسي سي معيساكم هُ مَ لِلَّتَ أَسِ وَيَبِيِّنَاكَتِ مِنَ الْهُ مُلَّى مَا لَفَوْتَانِ دوسرى ملكرك لينة اورروح كحالفا ظهر ادمه ردا۔ ۱۸۵) روز دل کالہینہ دمضان کامہینہ ہے فكن فيربوم الفرفان اس دن كوكها سيحس دوز حِس مِن مُرآن دا قرآن افل؛ مانِيل مُوّا جُولوُكُونُ كُمّا كرحق دباطل اور صحيح وغلط سف مائين فرق اور رمنا سادر صب ماست كي كملى نشانيال يس الميازظا برمواجناتنجه أين: -اور رحق وباطل کو) الگ الگ کرنے والاسے -وَمَا أَشُولُنَا عَلَى عَبْنِ كَالِيوُ هُوالُفَوْ قِانِ ١٨-١٨) اَکُفُرَ نَا مُعِنِی فوٹ کی وجہ سے دل سے اور اس رنصرت) پرایمان ر تحقیه موجور حق و براكنده موجان كمين اورول محتعلناس باطل میں) نرقِ کِرِنے کے دِن نازل نرا ئی بی ایم كالمنتعال! ليسهى سيحس طرح كه صَدُرعٌ و الفرقان سيتجنك بدركادن مركه بستيبونكرده شُقَّ الفظام تعال مِنا بَعَ فَرَان مِن عَالَ مِنَا مِنَ الْمِنْ الْمُعَالِمِينَ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِ ر تاریخ اس الم بس البسلا ون بهیجس میس حق وَلا كُنَّهُ مُرْتَوْهُمْ يُفْتُرُ لُوْنَ رو - ١٩ ما اصل م وباطل میں کھلا کھ لا اتمبیاز ہوگیہ تفا۔ سے کریہ ور ایوک آبوک ہے۔ اور كلام اللي روحي عبى فرفان موتى سي كبينكه وه اورنسرُوْق کا مسرو قدة كا كم معنی ورايوك مرد حق اور الظل عقامد مين فرق كرديتي بسطيجي إوسه ماعورت مے بین رقب کشتیوی فیٹھ الستان رکیر س حجوثي بالول ادرا حصر برساعمال كوبالكل الك ۉٳڵؾۜٵڹۣؠن^ڡٛٵؚڡڔٳڛى<u>ڡڡٳڛٳۏؠۜۺؽڮۅۺۅڡڗڡٛۄ</u> الكب بيان كرديتى بصراس ليئه نسران كريم توكيت ك وجه سع بدك كرد ورهاك جاستے -اور الخيل كوفرقان سي تعبير في كباسي جنائج توراة نارِق یا فارِ تَنَهُ مُهَامِهِ السِمِهِ اور تشبیسکے كَيْنَعَلَقْ فرماياً وَلَقَلُ النَّيْنَا هُوْسَى وَهُ فُوقِتَ كحوربيهس بدلى كويمعى فارزة علمهاجا السبع يهو الفاقوقان راما- مهم) ادرائم سنعموسلى اور إروق وومسرى مدليول مسع على عده مو-كودبدايت اورگرا بي من نرن كرديني دالي....

سله وفي المطبوع الكنتاب مصحف والا لنتكريت الكابة والشداعلم ١١ في في في في في في في في الم

ٱلَّهُ مُنِّدِ قِصْ (۱) وهمرغ جس كي كلغي شاخ در شاخ ہو رما) ده محمور احس كالكِ مسون دومسر عصادي

ہو۔ اُلفنو ٹیفائی دو دصر ہیں لیکائی موٹی تھجور۔ أَلْفُ وَأَوْقَة لا كرول كي بربي-

(ف (۲

الفوة وصفيت مشبها ترافي والاراور كأفاج مُف يِهَةُ أس اونتني كوكهاجا" السيح جوحيست اور بھر تیلے بچے دے داس سے اسم فاعل فارہ کے فرآن میں ہے:۔

وتَنْغُينَتُونَ مِنَ الْجِبَالِ أَبِينَهُمَّا فَارِهِينَ لام واله اورتكلف سنع يها أول بين تراش مراش كراهس

مِس فادهد ين كمعن ها فتين العني اسراور مِنْرَمِنْد) کے ہیں اور نکریج کی جمع فٹریجا سیسے یہ انساق اورد بكر حبوانات كمسلط استعمال مفا بع ایک فرات می نیده پش به بخیاره بین مے ممعنی سے اور بعض نے ردولول اسے منی کشیرین وانرلسفه واسه، بعی کتے ہیں ۔

ر ف دی)

ر و برم الفودي دن کمعنی چرسے کوسینے اور ورسمت كريف كمد لئراسع كالمنت كرين أور (چشو) چسوانعال، کےمعنی اسے تواب کرنے مركم لئة كالمتحرك

إخشتواع وانتعال كالفظاصلاح اودنساد دونول كم كلفات السع ليكن اس كازيا وه تر المتعال افسا وسي محمعنون مي مو الساسي

كنة فترأن يأك مين حجوث مترك اورظك ك مونعول بمرامست مال كياكيا بي يعنا لخرفر الا وَمَنْ يُنْتُسُونِكُ بِاللَّهِ نَقِيمِ افْتُزِّي أَمَّا عَظِيمًا ربه - ۲۸ احس ف ملاكا شركيب مفرد كياس ف بڑا بہتان ہا مصابِ برابهمان بالمصاء انظار كيف يفترون على الله الكن

ربم - ٥٠) ويجهد يتعطيركسيا جموف رطوفان بالدهنيم بن -

، اورگذب محص منعلق فسرایا ۱ به

أَنْ تَرَياءً عِلَى اللَّهِ تَكُنَّ مَنْ لَوْ اللهِ - ١٨١١ ونصل براننزاد كريم. . . . وه بصنب مراه اي -دَلْكِنَّ الْكِنْ يُنَ كُفُرُ وَا يَفْتُرُونُ عَلَى اللَّهِ الْكُنِ بُ رُه- ١٠١٠) بِلَكَ كَا فَرْضَا بِرَحْجُوثُ

افتراد كرتے بين -اَمُريَقُودُ لُوْنَ إِفْتَرَاكُ راا - ١٣٥)كيا يركہتے بين كماس ديمغمبر المقرال ابني ول سع بناليا ب وُمُأَظُنُّ الْكِيَّةِ يُنِي كِيفُ نُوفِيُ نِ عَلِيَ اللَّهِ الْكَذْبِ-دوا- ٧٠) اور جولوگ حدا برا نسرار كين بيل ده كياخيال سكقيين بي -

إَنُّ يَيُفِنُّو كَنْ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ (١٠١٠) كذهدا کے سواکوئی اس کواپنی فریٹ سے بنا لائے ۔ اِنْ أَنْ لَا مُمُ اللِّهِ مُعَفْ تَوْدُ كَ رَا ١٠٠ هَ تَم رَضَرَكَ كرك حداير، محص سنان بالمصفي

اوراً بن گرئیسے: ۔ لَقَنْ حِنْتِ مَنْ يُفَا مَوِيَّار و - ۱۷۷ یہ توتم نے براکام کیا ۔ بیں بیض نے کہا ہے کہ فیویا کی عنی عظیم بات

کے ہں اور لعض نے کہا ہے کراس معے عیجبیا بات کے ہیں اور نعض نے کہاسے کہ است

میں سبب گھبراا تقیں گے۔

بے تون ہوں گئے۔

دوركر دبا حلست كا -

وَهُمُ مِنْ فَنَ عَ يَتُوْمُرُ إِنَّ الْمِنْدُونَ لِهُ ١٠عه،

أور ليسه لوگ راس روز، كمبرا م ث سے

حَتِّي إِذَا نُسُرِ عَعَنْ ثُلُوبِ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللهِ ١٣١١)

یہان کے کرجب ان سے دلوں سے اضطارب

بعنى إن كردلول سع كمصرام ف ووركروى

بهلتے کی فنوع الکیاد کے معنی کھی است مکھانت

كسى سي فريا وكريا والمديد للكف كم بن اور

خُوع کہ کے معنی مدوکرنے کھے۔ نشاعریے کہا ہے والبسیط)

بعنى جب كو أني فسريا دجا منے والا كلصرا ممه

روسس) وَكِنْنَا إِذَا مَا اتَا نَا صَادِحْ ثِنِوْعَ

الرسْتِفْزَارَ المستجمعاً أَجرادِ بِنَا أُورِ عَبَّمَ مَرَ مِنْ عَلَى الْمُرْسِيدِ وَرْخ بِسُ وَاعْلَ بُونِكِا سے مثادینا قرآن بی سے ۔ ماسئن فُرِزْمَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْ فُرِ مِیمَوْنِ فَ فَوسِنَ مِرْدِ سِے نیز فرایا اور میں داخل بونیکا مَاسْتُنْ فَرْزُمَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْ فُرْمَ لِيمِمَوْنِ فَي فَالْمُونِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ

كَاشْتُفْتُورْمُنِ اَشْتُطَعْتَ مِنْهُ مُ مُنْهِ وَلَكَ فَعَنْ مِنْ الْمُنْفَوْرِ مِنْ فَي الْمُرْضِ و ا - مه ۱) اور ان من سے من ور کاسکانی نفوع من فی التک ملوت و من فی الارض اواز سے سکانارہ -اواز سے سکانارہ -

فَأَرَادَ اَنْ لِتَمْتَفِذَ هُمُ مِنَ الْأَرْضِ اِللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

پرلیشان بر کے میری جا سے مثادیا اور کانے کے بچہ کوفٹ ڈیکہا جاتا ہے کیونکائن میں خفت بعنی سبکی پائی جاتی ہے جس طرح کراس

مفات یہ مبئی ہیں ہی جب میں مرف میں ہیں۔ بس عجلت بعباری کا تصور کرکے اسے عِدْن کہا جا تاہے۔

جي ۾ جو. ر **ٺ**رع)

اُلْفُورَ عَ القباض اور وحشت كماس مالت كو كميت بس جوسي توفناك إمر كي وحرس

مالت کو کہتے ہیں جوکشی توننا کے امر کی دھرسے انسان پرطاری موجاتی ہے یہ جُذُع کی کیاب تسم سے اور خیفائی میں اللّٰہ کا محاورہ لوانعال میں سے اور خیفائی میں اللّٰہ کا تقال میں العام یہ

فسم به اورخيفت من احذي كامحاورة تواتمال بهمارس پاس أنا-له ومنه نواصل الته طلب م المانسار: انكم تقلون عنالطع و تكترون عنالفزع انظ للكلته الكامل البردام واضعاد إلى الطبيب ام و- مهم و عده العلما دمن الاضراد كله كالرسلامة بن الجندل و تمامه: . . . كلى الصراخ له قرع انطنابيب والبيت من نصيد كامفضلية و: ١١- ١٢٠١) والشعرار النصارية به ١٨ م - ٩٠ م وراج البيت اضداد الصمعيم ووابن السكيت م ٢٠ واللسان وطنب، واضداد إلى المليب اسم ، ٢٠ ه والمحاتى للقبي سام و ويوانه الوالسمط ١٨ والمرزوقي وا: ١١٠١ و الميداني دا: سرو) والبحرود: مهالي والكامل ويست من بالمعنى الدفع مفرع أن معنى فاف فاللفظمن الاصداد : بعض نے ذکر ع کے معنی متلفیت کرمین تویہ لفظ فیزع سے اصل معنی ہمیں ہیں بلکہ معنی مقصود کی تشریح ہے۔

ر فس س

اُلْفُسْمِ وَالْفُسِيْمَ کَمِعنی دَمِيعِ مِلَهُ كَمِينَ اور نَفُسْمَ كَمُعنی دسیع المونے كے . چنالخ محاورہ سے ۔ فَنَتُ مِنْ مِنْ مُرْدُ لِنَهُ اللّٰهِ مِنْ أَنِي كُمِ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ

يَّا يَهُ الكَّن بِنَ الْمَنْ الْحَانِيلَ لَكُمْ تَفَتَحُوْا فِي الْمُجَالِسِ فَافْسَكُوْ إِيفَسِتَحِ اللَّهُ لَكُمْ

رم ۵-۱۱) اکےمومتواجب نم سے کہاجائے مرحل میں سرمیٹر بنتی میں المیں کم بنت

كَرْمِيْلُ مِنْ كُمِلُ كُرِيْمِيْقُونُوكُمُ لَكُرِيْلِيْمُ مِا يَاكُرُونُوا نَمْ لُوكُشَادُ كَلِي مِنْفُكُمْ كَار اسى سع نَسَعْتُ فِي لِفُلَانِ أَنْ يَقْعَلُ لَكُا

المى مع دسهت يفادي ان يفعل الما كا محاوره مع مع من من دست من من الد منوده الم معالمه

مين آما دسه

رف س د) اکفسکادی فسک کان کانگی فکھنے فکسٹ کامصدر ہے اور اس کے معنی کسی جنر کے حد اعتدال سے تجاوز کرچا ناکے ہیں عام اس سے کروہ مجاوز کم ہویا زیادہ یہ اصل میں صلاح کی ضد سے اور نفس بعد اور سراس جنر

يىل صلاح كى ضد ب اورنفس بدى اوربراس چيز كونتعاق استعمال مو تا ہے جو ما است استقامت سے نكل مكى مواور انشك كا كے معنى كسى چركاتورن

بگاشنے کے ہیں۔ قرآن میں سے د۔
کفسک کا ت الشہارے کا لاک فوق (۱۹۱۷-۱۷)
توآسمان وزمین سب درہم مرہم ہوجا ہیں۔
کو کان ونہ ما الهات الآ الله کفسک کا دام الاسلام المسلم میں مال وزمین میں مالے کے سوا در معبود موتے
توزمین واسمان درہم برہم ہوجانے ۔
کلف کا لفسکا ڈینی الکیو دائی دوس - ام احشکی
اور نمری میں توگوں کے اعمال کے سبسی نساد

بيبيل كباء كالله كايجت الفسكادر ١٠٥ مرب) اورخدا عند الكيزي كوكب نائيس كراء

وَإِذَ اوْمِيْلَ لَهُ مُدَلَا نَفْسُ لِهُ وَافِي الْاَسْمِسِ. را - ۱۱) اورجب ان سي کهاجا تاسيم که زين پين نسا دن دالو .

الدرانق مرهم المُ فنسِلُ في روا- ١١١) والكِموا

رلیفنسدر فیفاکیف کیف الحکوت کالنسل المدر ۱۷ - ۲۰۵ کالماس مین فاتند الکیزی کرید اور کیمینی کواور دانسانون اور حیوانوں کی انسال کو

البود كروسي -إِنَّ الْمُسْكُوْكِ إِذَا دَخَلُوْ إِقَارُ يَكُ اَفْسُكُ أَفْسُكُ أَفِيكًا

ر ۷۷- ۱۹۳) که با د شاه جب کسی شهرس اخل موتے میں نواس کو تباہ کر دہتے ہیں -

إِنَّ اللَّهُ لَكِيْفُولِهُ عَمُلُ الْمُفَنْفِ مِن مِنَى وا-اما مِشِك نعلان برول كمام سوارانبس كراء عَامِلُهُ يَعَتُ كُمُ النَّهُ عَنْشِ كَا مِنَ الْمُقْتَرِاحِ رواء - مام) اورف النوب جانزا بم كافرائي

كرينے والاكون سبے اور اصسالاح كرينے والاكون -

ر **فسس** ر،

ٱڵفكنده بض ن كے معنى كسى چيزى معنوى صفت كوطا بركرنے كے بس اسى سے تفسورة " ہے حس کے عنی فارورہ کی شخیص کے ہی اور انجاناً · قارورة ربيشاب كي بونل ، كوتفسه و كبيديت بي -

التفسيرتجي الفشرك تممعني سي مملس من مبالغه كم معنى إئے جاتے ہیں اور دعرف میں) تفسيرا لفظ تهمى تومفردا ورغرسب الفاظرك تيريج

اور وضاحت بربولاجاتا سع اور لهجى خاص كر تاویل کے معنی میں سنعال موتا سے یہی وحب ہےکہ تا ڈیل الرقہ یا دنواب کی تعبیر اگی بجائے نفسرار كأبآكا محاوره بمي التعمال بونا سيعاور

وَاحْسَنَ تَفْسُرِيْرُ الهه بسه)اور**نوب ثمرح**-مرسمي نفسيريني ناويل استعمال مؤاس-

ر نبس ق

فسنق فملا ق محمعنی کسی شخص کے انہو فرلعيت سي الكل جانے كي بي يا فسك

التُوكِيكِ كعاوره سعانوو سعب كم معنی گدری بھجور کے اینے حصلکے سعواہر نکل

ا الماكم بي والمراكا) فسن كامفهوم كفرس المسك

كيونك نسن كالفظ حجود تعاور يرسف مرسم محكناه محارنكاب يربولاجا للب الرجيعون ممل مرس

گناموں کے ارتکاب پر اولاجا اسے اور عام طور بر کا رست در کا لفظ اس فنخص کے تعلق اتعمال

بنوبا بصحواحكام شربعيت كاالتزام ادر اقرار

كرييك بدترام البض احكام كاخلاف ولاى

كرياور كافر قيقي يرنكاس فالالفظاس كن بولاجا السبع كروه حكم عفل يا فطرت كف الأ وررى كرناسيد فرآن بن سيد ...

فَنْوَسَنَى عَنْ اَمْرِدَيْهِ له ا - · ۵ الوليت بيفكاد

- ما - برساید فَضِی قُلُوا فِیهُ کار ۱۱ اوره نافرانیان کروی م حَاكَثُورُهُ فَيُعَالِمُ فَاسِقَوْنَ رِيهِ-١١٠) اور أكثر

نافران بس -افكن كان موقوميًّا ككن كان فاستَّاد المالما) بعلا بومومن سے اس تعض کی طرح ہوسکتا ہے

بتونافران سے وَمَنْ كُنْ فُرُبِعُ لَا ذَالِكَ فَالْوُلِيْكَ هُمْ التفاسفون وبم١٠٥٥) اور بواس كم بعد

كقركميت نوالسك لوكب بدكارين بعنى بونعس اللى فانتشرى كرك فهدائره طاعت سے حارج سمجھا جائیںگا۔

كأمكا اكن يتن نستقن انكأ كالمجم الشائ رماس - ۲۰) اورجنبول نے افران کی اُن کے بعد

ئے کتے دو ترجم ہیں۔ کا کُن یُن کُن کُوبا کا نِنکا بِمَسَّمُ هُمُ الْعَلَى الْبُ بِمَاكًا نَوْ ايَفَدُ فَوْنَ لا - 9م) اور مِنْ ول ف

بكرارى أيتول كوعبشلاباان كي افرانيول سكي سبب تهبين غداب موسكا -

وَاللَّهُ كَا يَهُونِ يِ الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ١٢٠٥) ا در خدانا فران لوگوں کو برایت تہیں دیا کرنا۔ إِنَّ إِلْمُنَّا نِعِينَ هُمُ الْقَاسِقُونَ رو- ٧٤

كِينَكَ مَنَا فَنَ الْفِرانِ بِينَ -وَكُنَا الِكَ حَقَّتُ كُلِمَةً مَنِيكِ عَلَى الَّذِينَ نسَفَعُواد السهااس طرح مُلاكارسَاً

A+

افرانوں کے حق میں تابت ہو کررہا ۔ اُنگٹی گان مُو مِنَّا کَسُنْ کَانَ نَاسِقَادِ ۱۸۱۰ ۱۱۱ ا بھیلا جو موس ہو وہ اس شخص کی طرح ہوسکتا ہے ۔ جونا فرمان ہو۔ بندلی کے بیس فرآ

يها فسن كالفظ المان كم مفابله من المتعال مواسي كافظ المان كم مفالي كافظ المان كم مفابله من كافظ المان كالمرافع المان كالمرافع المرافع المرافع

وَالْكُنْ يُنْ يَكُونَ مُنُونَ الْمُحُصَنَاتِ إِلَى تَكُولُهُ وَأُولُمُ الْمُعَلِّفُ هُمْ الْمُفَاسِفُونَ رَمِهِ - مِم) اور حِو لُوك بِاك دامن عود قول بر مدكاري الزام كابي

... . اوریسی بدکاریس . اورچه میاکواس کی خباشت اور نسارت کی بناپر دسی در سیری ایران اید لعض فرم از سری

دُونِسِقَدُ كَهَا مِهَ الْهِي بِعِضْ نِي كَهَا سِمِهِ كَمَّاسِمِهُ كَمَّا سِمِهِ كَمَّا سِمِهِ كَمَّا سِمِهِ السِمِ السِمِ المرشِطِينَ فَي وَجِهِ السِمِ السِمِ السِمِ السِمِ المُعْفِرِتُ الْمِرِانُ الْمِرَانُ الْمُرَانُ الْمِرَانُ الْمُرَانُ الْمِرَانُ الْمِرَانُ الْمِرَانُ الْمُرَانُ الْمِرَانُ الْمِرَانُ الْمُرالُقُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

بِيعُ ر. ٤) أَفَتَ لَوُ الْفُو يَسِقَةَ - فَإِنْهَا ثُوْمِي السِّعَاءِ وَتِصُومُ الْبِينَ عَلَى الْفُلِهِ كَرْمِومِياً

کومار فالوکیونکه وه بانی کی مشک پیرسودان کر محامتی ہے اور گھروں بس آگ لگادیتی ہے ج ربن الاعرابی کا قول ہے کہ فاستی کا لفظ صرف ذان

روب المراب المر

مِن نبين بولاجا المنا لمكر أرى مجور مسكم تنعلق فسنفت الموطبة عن تشرها كامحادة المعال

ر فش ل)

الفشكوس) كم معنى كمزورى كرماقر بزدلى كم بس فرآن بس سع و-

حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَا زَغْتُمْ فِي الْأُمْوِمِ عِلَمَا وَعَلَمُ وَمِا عِلَمَا عِلَمَا مِنْ فِي الْمُ مُومِ عِلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّا الللَّا ا

يس حفار اكرنے لكے-

نَّتُ مُسْلُوْ اِرْتُنَ هَبَ رِنْ مُكُوْرِهِ ١٠٨) توتم فَتُفَشُّلُوْ اِرْتُنَ هَبَ رِنْ مُكُورُهِ ١٠٨) توتم

بزول موجاؤك أورتمها لا اقبال ما الرسيم كا - للفينفي لمثم وسلا أعمر ره - المه إنونم

لوگ جی جھوڑ رینے اور رجو، معاملہ ردر مش تھا اِس بیس جب گرینے گئتے۔

نَفُسُنُكُ الْمُناءُ بِإِنْ بِهِم بِرُاء

ر ف ص م

الفصح كم معنى سى چيزك برنسم كى اميزش سے باك بولے بين اصل بين اس كا استعال و و دھ كے نعالص بونے پر بوتا ہے

چنانچه محاوره سیم. فَصِرَحَ اللَّنِيُّ وَأَفَصَحَ دود صر<u>محاوپرس</u>ے

مصرح المان وامصح ووده کاوپرسے جماک ارکراسے بالکل صاف کر کینے کے بی اورجس دود صرکے اوہر سے حماک الاکر کیسے

اور مبن دود صرح ادبر سع مفات الروسية بالكل صاف كرنيا جائية اسع مفضع بالنويدة

كهاجا تا سعم جنائي مردمي عليه والوافرا ربيه ما) وَ عَنْتَ الرَّعْنُو قِ اللَّبِيُّ الْفَصِيْحُ

ربه ١٠) وَ يَحْتُ الرَّعْنُو وَ اللَّابِنُ الفَصِيْخِ جماك كميني فالص دود مدمو السيع-

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مولي ميس فران سيء إِنَّ يَرُوْمُ الْفَصْلِ مِيْفَاتُهُمْ أَجْمَعِبْنُ إِلَهُم - ١٨٠ كجه فنك بسي كرنيصك كادن سب كم العقب هٰ ذَا يُوْمُ الْفَصْلِ (٤٤ - ١٣٨) بهي فيصل يعنى آج الله تعالى حق كو باطل سعدالك كرديكا اور لوگوں کے درمیان را نصاف سے فیصلہ كرديا حاسيكا جنائية اسي معني من فسرايا: -يَفْصِ لِ بَيْنَهُ عُمْ ... و ١١١ ما) ال رسب ىبى. فيصار *كرد سے گا-*وَهُ وَخُدُوالُفَاصِلِينَ رود ٥٥) اوروه سب سے بہترفیصلہ کرنے والاسے۔ إور نَصَلُ الْخِطَابِ ١٣٥- ٢٠) كَمْ مَعَى نَبْصِلُ کن بات کے ہیں اور بہی معنی محکثہ " فیصُّ لُورُ لِسَانُ مِفْضَلُ كُم بَين -ر أَنْتَفْصِيتُكُ واضح كرديناكمولكربيان كرينابغالي ولا: وُكُلَّ شَنْعِ دُمَّنُكُنَا ﴾ تَفْضِينًا لَا را ١١١١١ورهم نے ہر چیزگی د بخوبی انفصیل کو دی ہے۔ اور آیت کرمیسہ: -۲ لاکڑہ کِتَا بُ اُکھکِمتُ ایا ٹھکٹ فِرِفِصِّیلکُ

ر **ف ص** ل ، را محے معنی و وجیز*و*ں میں <u>س</u>ے ایک

الفصل کے معنی دوجبروں پی سے ایک کودوسری سے اسی طرح علیحدہ کردینے کے ہیں اسی طرح علیحدہ کردینے کے ہیں کہ ان کے درمیان فاصلہ ہوجا سے اسی سے مُفَاصِلُ رحبع مَفْصُلُ اسے جس کے معنی بھری کے جوڑر کے ہیں اور فصلت الشّا قائے معنی بھری کے جوڑر کے کا مُل کرانگ الگ الگ کردینے کے ہیں۔ فیصل الگ الگ کردینے کے ہیں۔ فیصل الگ الگ وائم کا کسی کے بیار میں الگ الگ وائم کا کسی کے کہا فیصل الگ الگ المحدد ان مراک میں ہے :۔ وران مونا ۔ قران میں ہے :۔ وران مونا ۔ قران میں ہے :۔ وران مونا ۔ قران میں ادرجب فاقلہ ورمے ہیں۔ دور میں المعی دوان مونا ۔ وران مونا ۔ وران مونا ۔ ورمے بیا درجب فاقلہ ورمے ہیں۔ دور میں مونا ، ورمے بیا درجب فاقلہ ورمے ہیں۔ دور میں مونا ، ورمے بیا درجب فاقلہ ورمے ہیں۔ دور میں مونا ، مونا ہونا ، ورمے بیا درجب فاقلہ ورمے ہیں۔ دور میں مونا ہونا ، ورمے بیا دور میں المونا ہونا ، ورمے بیا دور میں المونا ہونا ، ورمے بیا دور میں دور مونا ہونا ، ورمے ہونا ، ورمے ہونا ہونا ، ورمے ہونا ، ورمیا ، ورمے ہونا ، ورمیا ، ورمیا

اوربه أفوال اوراعمال دونول كيمتعلق تنعمال

اور اسی سے نصُّع الدُّجُلْ مُحاصِما ور مستعار ہے

جس كم معنى كسي خص كم خوش كفتار مو في مكمين

اور اَفْفَكِرُ كَمِي مُعنَى فَالصَّ عِنْ إِنَّانِ مِنْ كُفْتَكُو

کینے کے ہیں اور لعبض نے اس کے برفکس کہاہے

ىكىن بېرا قول زياده ميم سيد بعض نه كهاسېت كه فصيد يو كاطف العنى انسان مرشقه د فيروا كوكيت بي

اور اُعْجُرِيُّ كَمِعنى غِيرًا كلن ربعني بويابه وغيروا كم

عُدَا يَىٰ هَلُووُنَ هُوَ إِنْصَكُمُ مِنِي لِسَانَا المرمِر بهم ا

اور بإرون جومبر ليعاني سياس كي ربان مجه سي زياده

..ں ہے۔ اسی سے افقہ کا الصّٰبْح کا محاور ثمننعار ہے

جس مرمعنی صبح کے روشن اور منودار موسے مے

ہیں اور اَفْصَحُ النَّصَادِی کے معنی عیسائیول کے

السشري عيد دليني حضرت يسلى عالليس الم سم

دویارہ زندہ ہونے کاتبوار بمنانے کے ہیں -

ہں فرآن سے :

یں ہیت کریم ہے : -تِبْیَانًا مِکُلِّ شَنْیُ قَدَرُهُمَدُّ (۱۱ ۹۸) کردائن ہر جِنرکا بیان رمفصل ہے اور سلمانول کے لئے ملیت اور رحمت . . . ، ہے -کے مضمون کی فرن اختارہ ہے -

مِنْ لَكُنَّ كَلِيمُ خَبِيثِرِ راا- ١١ بو وه كتاب سِم

حَسَى المناسِينَ عُكُم بِسَ اور خلالي حكيم وخبير كى

طرف سے بنفصیل بیان کردی کئی ہیں۔

فَصِيمُ لَمَّةُ الرَّجُلِ أَدْمِي كَا فَالْدَانِ جِوَاسِ سِي اللَّهِ ربزہ کرنے کے ہیں جیسے فض ختم الکِنا مو أس صليه اولادوينره ورآن يسب د. خطك مبركو تورناسي سع إنفض الفوه ومسا وَ نَصِيلُتِهِ اللَّهِي تُؤْوِيهِ إلى ١٠ س) اور اينا محادره متنعار بيحب كيمعنى متفرق اونيتشهر **غاندائِنِ جِس مِن** وه رستا بهقابه موجانے کے ہیں نیران بس ہے:۔ ألفوصال كمعنى بجي كادور صرهبيرانا كم وَإِذَا رَا وَاتِيكَا رَقَّا وَكَهُ وَ آنُفُونَ فُوْالَكِهِكَا میں قرآن میں ہے : رِ رسا٧- ١١) اورجب يه لوكب سودا بكنايا تماشاموه فَإِنَّ أَكَادَافِصَالاً عَنْ شَوَاضٍ مِّنْهُمُ مَا رِيرِ ١٧٤٧) ويكفظ بين نواده رسياك مات بين اور اگروونول دلعنی ال اب آبس کی رضامندی لَانْفَضْنُوْ امِنْ حَوْلِكَ (١٢- ١٥) نويتمها ليس ٠٠٠ مے بچے کا دور حد حمد الماجا ہیں۔ پاس سے بھاگ کھرے موتے۔ دَ فِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ را٣ -١١) اور د آخر كار) ٱلْفِصَّةُ وْسُارِهِ إِنْ الدَّى لِعِنْيُ وَهَ او فِي جُورِيشِ مے درلعدلین وین کیاجا تاہے۔ ووبرس مبس اس كارو ومعر حبوط انا بموناسيه_ اسى سعالفكوييل وبعنى دو ده حجرا إبوابجها ودُعُ نَضْفًا صَنَهُ وَ فَضْفًا صُ فراخ رره. بسياسين ببنعاص كمراونث كما يجير بولاجا تاسيه ر فض ل) المنفصك قرآن باك كالخرى منزل كوكهاجاتا مع - اس من كراس من جهو في جهو في سورتول ألفضنك يميمعني سي جيبر كمها قتصا درتوبهط يس تمام فصدالك الك بيان كن كت بي. ورجيس فيراده مواكم بين ادريه ووسم برس أَلْفُوا صِلْ أواخرا إت-سله محمود عييه علم وعيرو كي رياد تي سطا مدميم اور خُواصِلُ القِلاَدَةِ ان برسع موتبول كوكهامانا جيبيع عفته كأحد لسع براه معرجا نار سيكن عام طورا بصبحار كما الدرحيوسك موتيول كمدريبان ناصل أكفنك الجهى بالول ببه بولاجا المبيعه اور كمسلة وال ويعرب انديس مايت بساء أَكْفُصُنُّو لُ برى إنول بن اور حبب فضل كم مَنْ الْفَقَ نَفْقَةً فَأَصِلَةً كُلُهُ مِنَ الْمُجَدِ معنی ایکس چنریک دوسری برزیادتی کے موتے كنأ بعني صب في النازياده خرج كيامس سي بين نواس كي بن صورتيس موست تي بين دا إمزيري وحق وبالمل محه ورميان فاصله بهوم باست تواسس المحاط منس كم سيسحنس حيوال كاحنس نبانات محمص للخاتنا اوراننا اجريهے-سے انصل مہوا۔ رسك ابرترمي بكحاظ نوع كع جيسي نوع انسال دوسم ر ف ض ض حيوانات سعيرتر بونا جيسے فرايا ١ -

يود است بر در بود بيت سرود و الله المنظم المورد و الله المنظم المنطب ال

وَلَقَانُ وَضَّلْنَا بِعُضَ النَّبِيتِينَ عَلَى لِعُصَ (١٠- ٥ ٥) اور سميع يعنى سغيرول كوص يونسلا يختى فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجْهِينِ بَنَّ عَلَى الْقَاعِدِينَ رَبِه - م فَا فالف ... بجا وكرسف دالول كوبيه ربين دا لول پرکہیں زیادہ تضیلت بخنی ہے۔

أورسراس عطيه كوجود ببنه والي بدلازم نهيين مؤناوه فضل كهلا اب جيب فسرا يا ور

وَاسْعَدُ اللَّهُ مِنْ فَصَيْلِهِ (٢٠-٣٢) اورَصِيا سے اس کا نضل روکرم) مانگھے رہو۔ ذَالِكَ نَصُلُ اللهِ ره لم ه ايتملاك نصل سے -ذُواْنْفَضْلِ الْعَظِيمِ... . رس ما بري فضل كا

مالك سبعه اوراستي معني ميس فسريايا -قُلُّ بِفَصْلِ اللَّهِ وا- ٥٨)كبدوكرد يَكابِ خولِكَ

فضلَ بسے ۔ وَكُوْلًا فَضَلَ اللّهِ رام سرم) اور أكرون معلا كا نصل نيموا

ر ف ض ی

ٱلفُضا وكيمعنى وسبع جاكه كمي بس اوراسي أنضى بين إلى كن أكامحاوره سيعيك معنى كسى جاكدير فرفف بهنج جانع كمديس اورأفضى إلى الشرَّءَ يَبِهِ تُورِت سِيمِ اح كريبي كنا يمِوَّا بِحامِد يه خَلِهُ بِهَا کے مما ورہ سے زیادہ صریح ہو فرکتیں ہو۔ وَ قَدُ أَنْصَلَى بَعْنَ كُمُ إِلَى بَعْضِ رَبِمَ - ١٧) ثم أيك دومهرسے کے ساتھ صحبت کر ملکے ہور شاعرمنے کہائیے والطویل ،

بهت شي مخلوق پُرنفسياست دمي. رسط انضيلت بلما فل ذات مشالاً أيك عف كا دوسرسطخص يصربرتر هو نااول الذكر دونوقهم كي نصيلات بلياظ جوسر موتى سيح يجن مين ادنيا ترتى كريك اين سعاعلىك درجه كوماصل نبين كميسكتنا مشلاً كمعورا اعد كدهاكه به وونو لانسان كو درجه حاصل نبيين كمر مسكنته - البنتر عيسري فسمبركي نفضيلت من حيست الذات جو بكر مبعى عارضلي معتی سے اس کے اس کا انساب عین ممکن سے چنائجہ آبات کر نمیں۔ ، ۔ رُاللَّهُ نُصْلُ بَعَضَ كَمُوْعَىٰ بَغْضِ فِي الْإِرْقِ (۱۷-۱۷) اور حدا کے رزن رو دوکت) ہیں آ لعض کولعبض برفضیاست دی ہے۔ نِتَبْتَعَنُّوُ افَضَارً قِنَ كَتِكُمُ (١٤-١١) بَاكَ مَ اسينه برورد كاركافضل دتيني روزي نالان كرور یں بہت سیری تسم کی فصنیالت مراد سے جسے محنت اورسعى سياحاصل كباجا سكتابير ادراً بيت كريميد . ر بِمَا فَضَلَ الله مِعْضِ عَضِيهِ عَلَى عَلَى يَعْضِ ولم مهمهم اس كئ كه تعدا في بعض كو بعض من انتضل بنايا مع - یس انسان کے ان داتی المیازات کی طرف است ره سعص كرسا عفراس فاص طورير

نوازاجا استصملاً ال وجا وعرب اور فوت وغيره

نینزنسرایا : ـ

عَــ لِي كُذِيْرِمِيِّ ثَنْ خَلَقْنَا نَفْضِيُ لاَّ راء - ١٠)

اور ہم نے بنی اُدم کوغرت مجنثی ۱۰۰۰۰ اور اپنی

(١٣٨١) طَعُنامُهُ مُرْنُوْ صَلَّى فَصَّا فِي رِهَى لِهِمْ مه قالمالمفدل بن عبدالتلدالبكرى الدسن تبين تعابة والمعم المرز انى ٨٨٥ والتعوار ١٧٩٥م، بمدح العتيك رم طانس بن يج الملحكي في خست ابيات وعجزة ، ولا يحسنول الريم الاثناديا وفي اللسال وفضار فيض ولايحسبول السوو والبينت في الحساس إخررة الرود تائم ا ٩ ع في خمسنة دابن ولا ده ٩ ٠

4-6

ان کے گھروں میں طعام منتشاور کھول پڑا ہے۔ ر ف ط س)

اَلْفُطُوْدَن ضَ) اس کے اصل می کی بی بیز کو دی بی برنرہ) طول بی بھاڑ نے کے بیں جنائی جماورہ ہے۔ ذکھ کُوکُ ڈُکُ کُ کُ کُ انظر کی کسی چیز کو بھاڑ ڈالسنا۔ اَفْطُ کُرِهُ وَ نُطُوکُ کُ اروزہ اِنطار کرنا اِنْفُ طَلَّر اِنْفِطار کُ اِبھٹ جا الاور آبت کر میہ:۔ هُ کُلُ تُویُ مِنْ فُطِکُ دِ دِ ۲۰۰۰ بھا کھ کو کوئی فرکان نظر آنا ہے۔۔۔

نوی مدان مستور به است می این این منظاف کیمی ادار بهر منطاقهٔ دیکی معنی خلل اور نشگاف کیمی ادار به بچال تاکیمی کسی چیز کوارگاگر نے اور کعبی بهنی بر مصالحات بهزاله بسے چینا کچه فسرایا ۱۰

استماره منفطوري به كان وعن كا مفعود كان وعن المستمارة منفعود كان وعن المسلم ال

فطر شانشاة يس نے بكرى كو دوالكليول سے دولم مد فيطرف العجمات آ الكورمكر فور ارد فى ليكا نا (اسى سے نيطر في سيمس كم معنى ليك مار اسى اور فيطر الله الحال كان كم معنى ليك دائي تعلي ني ني اور فيطر الله الحال المطرح

ی این میں میں میں میں استعداد موجود ہے کی ہے کہ اس میں مجھ کرنے کی استعداد موجود ہے کہ س ایت کر نمیہ ا

فِطْرُةَ اللهِ الَّتِي فَطَرَالنَّاسَ عَلَيْهَادِهِ-١٠٠ اور فعاكى فطرت كوجس برلوكول كوبيداكيالافتيار كدر موا

کے رہوا یں اس معرفت اللی کی طرف اضارہ سے جو کلیقی طور پر انسان کے اندرو دلعیت کی کئی ہے لہندا فطرة اللہ مصمعرفت اللی کی استعداد مرد سے

جوانسان کی جبلت میں بائی مبانی سے جنانج آیت؛ وَ لَکُونَ سَا کُنْتُونُہُ مِنْ خَلَفَهُ مُّدِیَّنَا فُولُونَ اللّٰهُ وسام ۔ ، م) اور اگرتم ان سے پوچھوکر ان کوکس نے پیدا کیا تولول انھیں گے کہ خدا نے ۔ میں اسی توت معرفیت کی طریف اضارہ بایاجا تاہی۔

اَلْحُمَدُهُ مِيلَهِ كَمَا طِوِ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ وهـ ۱۰۲۵) سب تعرفیت خدای کو منراوار ہے جو اسمانوں اورزمین کا بریدا کرنے والا ہے -

اَلَیٰ ٹی فیکٹرکھٹن کراہ۔ ۵۹ اجس سنے ال کو پیعاکمیاسے ۔

وُاکَیٰ ٹی مُنطَیُ کا ادام ۱۰۷۶) اورجس نے ہم کو بیدا کیا ہے۔ادر آیت کر میں ا اکسکیا و مُنفظر ڈالبہ رساء۔ ۱۸) لادراجس

السماء ممنطوب ومرات مرات المساء المساق المرات ا

یں ہور کتا ہے کہ انفطار سے اس بات کی طرف انشارہ ہو کہا انٹ تعالیٰ کی طرفِ سے

اس برفیضان ہوگا۔ وہ اسے تبول کرنے گا۔ اکفے غلاقہ رورہ او ما ارکرنا ۔ کہا جاتا اسے۔

دُطَّوْنِهُ وَانْطَرْتُهُ دُانُطُوهُ وَيَعَى لاَمَ اور متعدى دونوں طرح استعمال ہوتا ہے اور کُٹ کُٹ کی رکھیں کو فطرط کہا جا تا سے کیونکہ ہ

ك قارعتنى بوقطار نها جا ماء د مين *كوفيها و كر*بام رسكت *-*--

ر فظظ،

الفَظ کے منی بدمراج کے ہیں اور یہ اسس کفظ سے منعار ہے جس کے معنی اونٹ کے اوج میں جمع رہنے والا پانی کے ہیں جوسخت منرورت کے وقت باول نخواستہ بیا جاتا سے مقرآن میں ہے ا

وَكُوْكُنْتَ وَظُّاعَ لِيَظُالُقَلْبِ لِعِ مِهِ ١٥) اوراكر تم برنواز سخت دل موت م

رفعل

الفعل كم عنى سي الرائدان كا طون سي الزائدان كا منى الرائدان كا منى عام الس سي كودة الفرعمك الزائدان كا من عام الس سي كودة الفرعمك المحدم الفريد الفريد الفريد المحدم المح

مِلْودى وَلَمْ مِنْ إِسَاكُرِ اللَّهِ الْمُ الْمُدِّلِينَ مِنْ الْمُلْكَ مِنْ الْمُلْكَ مِنْ الْمُلْكَ وَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْم

بین فاصب رئیے۔ یعنی اگر تم نے یعکم مذہبہ جا یا تو گو ماتم نے تب پینے کی ہی نہیں۔ اور جس پر فاعل اپنا فعل سر ملہواسے

ں میں جس اور جس پر ہ سہائی میں مرتبط ہے۔ مُدُفَعِلُ اور مفعول کہا جا " ہے۔ تعض نرمفعہ ل اور منفعل میں ہرنیہ تی کہا ہے

بعض بے مفعول اور منفعل میں برنر کیا ہے کہ فاعل کے اعتبار سے اسے مفعول کہا جاتا ہے اور نعل کا ترب نبول کر لینے کے ماظ مے

اسے منفعل کہا جا اسے ہیں مقعول منفعل سے
اعم ہے کیونکہ منفعل نواس انٹر کو ہمی کہا جا تاہیے
ہونا عل سے صاور تو ہو گھراس نے اس کے ایجاد
کا ادا وہ نہ کیا ہموجیسے خجالت کی سرخی جو کو است
کود پی تعرکر عارض ہوجاتی ہے اور طرب جورفص
ومیرو و کے سننے سے حاصل ہو تاہیے یا عاشق
ا پینے معشون کود پی کھر کہ لااختیار وجدیں آجا تاہیے۔

ربی مسول میرسی منطق کوانفعال کهرسکته بین -اس اعتبار سے ہرنعل کوانفعال کهرسکته بین -بجهزایداع کے کدوہ اللہ دنعالے کی مانب منسوب

موتا بسے کیونکہ امداع کے معنی عدم سے وجود میں لانے کے بس اور پیلسی جو ہر یاعض پر عمل کا نام بنیں سے بلکہ جو ہر کو دجو دہی لاسے کا نام ہے۔

ار فاق د ا

اَلْفَقْ لَا مُعْنَى إِلَى حَبِيرِ وَمُحَلِيدِ اس كان إياب المستان من اور سعك من سعافص سع كيونا معكم من فق ما كويمي كهته إلى اوركسي چيز كي مرسع سع موجود فراو كي كويمبي قرآن چيز كي مرسع سع موجود فراو كي كويمبي قرآن

بير سير -ين سير-مَاذَا تَفَقِيدُونَ قَالُوْ الْفَقْوْلِ صَيَاعَ الْمَلِكِ -

ردا - در ۱۷ ما ۲) تہماری کیا جیر کھو آن کی ہے۔ قه بور کے دار کا ان کی ایک کی ایک کا کاس کھو آن کی ہے۔ قه اور تفقیر کے معنی تعہد بعنی کسی جیری دیکھ معال کریائے

کے میں لیکن اصل میں تفقہ کا سے معنی کسی چیز کے کم ہونے کومعلوم کر لینے کے میں اور تعد مات کا

عهٰ مِينَقِم ربراني لافات كويهجان لينف مح آين -قد آن من سعه-

قرآن میں ہے۔ برتفعی ۱ دیگئی دیس ۲۰۰۱ انہوں نے جانوں

العداجع دس ن عم) دعمل :

كاجائزه ليا ـ اور فاقيل إس عورت كوكها جا "اسبي حس كالركاما خا ذہدویت موکرں مو۔

ر ف ق س،

أكففظ وكالفظ جارطرح براستعال مزلسيه سل زندگی کی منیادی فروریاب کاندیا یاجا ااس (عنبار سعانسان كياس كنات كي سرشع فيرونكي ہے۔ چنالخہاسی معنی میں فررایا : -يَا الشُّهُ النَّاسُ انْنَتْمُ النَّقَرَ النَّقَرَ الدُّالِ اللَّهِ ١٥٠١هـ

وگوانم سب مداکے مینام ہو۔ اور الانسان ميں اسي نسم محمد هنيا ج كي طرف

اشاره كريت بوست فرمايا!-وَمَاجَعُلَنَاهُمْ جَسِنَكُ ۗ إِلَّا يَأْكُلُونَ الطُّعَا مَر

دام_ا۔ ۸)اورسم نے ان کے لیسے جیم نہیں بنائے عفے كه كھانا مذكھا بنس -

يي حروريات زندگي كاكها حفد پورانه مونا چنايخاس

لِلْفِ قَهِدَاءِ الْكَذِينَ أَحْصِرُوامِنَ التعفقي رباء وعان وال ماجست مندون

كے لئے بونداك له بس ركے بيھے إلى -الله يكوُ نَوُ انْفَ رَاءُ فِهُ نَيْهِمِ مُرَاللَّهُ مِنْ فَهُ تَلِم زَم -- ١٧٧) أكروه مفلس موسكية توصاان كولنفضل

كه أحرجا الوسلم الكشي في سندوا ببيهظي في الشعب من رواية يزيبا رفاس عن السي مرانع مًا ويذيه صعبت ومام الحديث

ضعف نعم در ونی النسائی عن ابی سعید! لخندی ارضلی استٔ دملیه کوسم کان یغنوک در اللهم انی اعوف بکس من الکفر والفقال لمييث دا جع تخريج العارق على الاحيادا به ٢٣ و٢٠ ره ٤ وللقاص السفادى رتم ٩٩ عطه متنفق عليمن منت

ا بي بريرنة والمديلي بلاستندر تعدعن الش: الغنى فنى النفس والفق فقرالنفس ورواه العسكرى من مديبث إلى فراسا ولتكو فيدانغلب بدل لنفس وفي معناه اشعال معتقوب الكندئ نغل السخادي في المقاصد من ١١١٠ به

سے فوشی ل کروسے گا۔ إنَّمَا الشُّدَهُ كَاتُ الْمُفْقَدَ إِوْ وَ الْمُسَاكِينَ

رَهِ - ٧٠) صنفات رئيني ركوة وجرارت المفلول

ا مرممنا جول کاحق سیسے ۔

يتك فَتَدُّرُ النَّفْشُ بِعِنَى ال كَي هُوسِ جِنا كَيْرُ فَقَر

کیے اس معنی کی طرف اسٹ ار ہ کرنے ہوئے ٱنحفنت نعانمرالا دعاء)

ر سىپ سەھرىي رەمى كاد الفقد ان تكون كذرا يى تىجىپ تىرا كرز قرك فركا حدثاب ينهجا وسيعاس كعالمفاتل

نئی کے معنی کی طویت اقعارہ کرنے ہوئے فرایا اکفی غینی المنفش کہ فذا نونفس کی بلے نیازی

كا نام بير، اورانسي كنن مين حكمار في كهاسير-مِّنُ عُدمُ الغُنَا عَدُّلُمُ يُعِنْهُ ﴾ الْمُثَالُ عَنَّ جِع

ننحص تناوست كى دولت سىے محروم مواسيم

مالداري كيم فائده ميس ريتي -یک اللہ اِنْعَالٰی کی طرف احترباً جیس کی طرف المخصيت فياشاره مرتفي مسته فعما إرهاء

ٱلله عُمَرُ أَعْنِينَ فِالْرِ فَتِقَارِ اللَّهِ فَاللَّهُ فَالْاَفْتُونَ بالرشتيغتاء عَبُلك داسالا مجداينا

محتاج بناكر شني كراورايني دات سيد بيحنيار كريك نقيرن بنا) اسى معنى كى طريف است ره

ممہے تے ہوئے قریا ! د رَبِي إِنَّ لِمَا أَمُولَنْكَ إِنَّى مِنْ خُيْرِ عَنْدِيْنَ

وكا والحديغلب القدررواه إبن عدى في الكامل وروا والطبراني في الا يسط بلغظه كادت الحاجة ان يكون كفرًا وفيه انيقنًا

. محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ر ۸ ۲- ۱۸ م) کم برور و گارمین اس کا محتاج مول که كراس مين مهار فوالنا -توجيدىرايى مست ازل فرائع -اسی معنی میں شاعر نے کہا گئے د رومه) دِيُعْجِبِي نَفَرِي النَّكَ وَكُورُي لِيُعْجِبُنِي لَوُلاً عَجَبَتُنْكَ الْفَقْرُ ومجهفتمبارا محتأج رسنا اجعالكتاب أكرتمهاري محبعت مربوتي تويه عصالمعلوم مرموتا) اوراس معنى بن افِنْكُ وَفَعُ وَمُفْتَقِورٌ وَنَقِيرُ النعمال موتاب ادر نتفك كالفطى المرجه قباس سے مطابق ہے بیکن بعنت میں تعمل نہیں ہوتا۔

ٱلْفَقِ يُو وراصل اس خص كوكيت بي حس كى ريرُ معرَّى بُدى أو ئى موئى موجينا كيد محاور أسبع ال فقوتكه كافيرة يعنى صيبت نياس كاكمر تورُدى أَ فَقَرُكِ الصَّيْنُ لَ فَادُمِهِ تَعِنْ شَكَار ف تجھے ابنی کر بار فدرت وس سے لہذا تیر البیم

بعض نے کہاہے کہ یہ اُڈنٹ وسے سے جس مے معنی عفرة يعنى كرحص كم إبى ادراسي سي نقير ہراس کرمصے کو کہتے ہیں جس میں ارش کا پائی حمیع فَتَرُوْتُ لِلْفَسِيلُ مِن فِي وَالْكُلْفِ مُصَلِكُ

كُوْمِعا كَلَمُوداً شَاعَرِفَ كِهَا يَكِيْ دَالِرِجِرُ) (۱۳۲۳) مَالْيُلُكُ الْفَقِيْبُولِلاَ شِيْطَاكُ كرنفيريس رات بمي شيطان كى مثل سے ـ بعض في كما سع كديبال الفقير الكب كنوس كا

، است مُفَدُّتُ الْمُنَوَدُ مِي نِينَكُولِ مِن مِلْ كيا. أنت رُف البُعِيرُ اونث كَى السيمير

رف ق ع) أصفر فاقع كم معنى كبرية زرونك کے ہیں اور یہ اصفر کی اکب سیمس طرح اُسود كَالِكُ مِن مَا لِكُ كُمَا لِفَظُ أَسُودُ فِي آكيد بن سراست عال مواسيد فرآن مي سدو. صَنْرًاءُ كَاقِعُ دِم. ٤٠٠ كَبرا ندود كَلَّب ـ فَيَنْعُ أَيْكِ أَيْكِ فِهُم كُلَّم بِي سِيحِيلِ كَعِيمًا لِمُقرِّدُ لِيلِ أُ مَى كُولست بيه وُسي كركباجا السيد هُوا ذكا مِنُ فَقَعُ مِقَلَع وَيَمِنَكُل كَالْمِبَى سَعِيمِي زِيا وه ُولِيل بِعُدُ فَلِبَّل نِي كَهاسِهِ كَوَمَّيْراب كُو خُفَّاع اسك كاما اب كراس يرجعاك المعرآن

ر ف ق کا)

المكاء بوسنته بين-

ألفِي فَيْ يُصِمِعنى المراضي المراسية علم فاسب مك المنجية كمه إن اوريانم سلم احق مي فراني سعا-شَمَّا لِهُ وُكُمْ وِالْقَوْمِ لَا يُكَاوُونَ يِفْقَ مُلْوَنَ حَدِيْ بَثَارِيم - مرع ال لَو كُول كوكبا بو كما ب كرمات بھی نہیں مجھ سکتے ۔

اورسنبيه كے طور برياني كم بسلے كو معى فكارتيا

وُلكِنْ لاَ تَفْقَهُ مُ وُن ١٤١٠ ١٨٨) ليكن تم . . . نهاس <u>محضته</u> به

عِلْ جُرَا كُفَفُ لُهُ إِحَامِ ضِرِلُونَ كُمِ مِاسْنَ كَا ام ب نَعْمَهُ الرَّمُ إِلَّ فَقَاعَتُهُ تَقْدِينِ مِا الْغَيْهُ

مُقَلًّا وَنُقِهُهُ كُسى چِيْرِكُوسْمِعِولِنا ـ

يد سك قالم الراجز وليعدة ، مجنورة تودي بروح الانسان و في الغائق ١٢ سام ١١ يعقل الانسا سله لم البيئة في المراجع ١١٠ ﴿ والرجن السال والعماح دفقرا والجبال معماه في البلعال وفقرا وججزه وودى قريح الاستنان و

A .A

نَفَقَهُ عَلَم نَقَهُ حَاصَل كركهاس مِنْ تَحْصَيق حَاصَل كرلينيا فرآن مِن سِع: -لِسَتَفَقَقُ وَانِ الدِّبِ وو - ١٢٢ ماكه وين دكاعلم سَيْحَقَد اوراس المِن سَجَد بِبِ الركية -

رفك ف

اَلْفَكُ كُنَّ كُمِعَنَى كَرْوَرَى كَى وَجِرَ سِينَ الْمُكَابِي . حَكَّدُ سِيءَ مِهِ مِنْ عَلَى لِي كَيْ بِينَ اور و ونول جِرُول كَمُمُنِيكُونَ الْدَيْ مِنْ كَانِ كِهَا جَا نَاسِطا ورآيت كريم، و كَمُرِيكُونَ الْدَيْ مِنْ كَفَرَعِ قُوا مِنْ الْفَلِ الْنُونَابِ

دَا لَمُثَّنِّ مُرِكِينَ مُنْفَكِّينَ رِهِ 9 - 1) جُولُوكُ فَرْ بین دلینی اُلِی کتاب ادر مشرک ده کفرسے باز

آتے دالیے نطفے۔ بیں مُنفکی بن کے عنی یہ ہیں کہ والبینة کے اسنے کک ان میں اختلات نہیں تفایلکسب گراہی پرتنفق منے۔ جیسے دوسر سے مقام پر فرایا: کان النّاس اُمّتَة قَاحِلَ اَلَّا رَا - ۱۹۱۷) راہیلے توسیب، لوگول کا ایک ہی مدم یس مقا۔

مَا أَنْفُكُ يُفْعَلُ كُنَ وه بِرَابِرِلِيكِ كُرْمَارِ لِمَ عِنَارِ لِمِ مِنَارِ لِمِ مِنَارِ لِمِ مِنَارِ لِم رف ك من)

اُلْفِكُ وَ اَلَّهِ اَسْ فُوت كُو كِيتَ بِسِ يَوْمُلُمُ أُوْمُلُمُ كَ طُرِفَ سِنِے جَاتِی ہِے اور دَّفَکُ دُوْ كُومِ فَى لَظْرِ عقل كے مطابق اس قریت كوجولانی دینے كے بیس - اور عور دفس كركی استعدا و صرف انسان كودى كئى ہے و ومسرے جبوا ال ت اس سسے

کودی گی سے دومرے جبوانات اس سے محروم ہیں ادر تفکی دیے جبوانات اس سے محروم ہیں ادر تفکی دیا ہے الفظ صرف اسی جیز کے متعلق بولاجاتا ہے جب کا تصور ول ذہری ہیں۔
بین حاصل موس کتا مواسی کیے مردی ہے درم، میں مقل و ان آلا واللہ ولا تفک و ان اللہ ولا تعدل برتو مورکیا کرو

سے کیو کماس کا تصورانہ انی دہن میں نہیں ہمکتا اور دہ صورت کے ساتذ متصف ہموتے سے منزو سے - قرآن میں سے: -ہر ہر در بریس و درزوج و درور بریس مار

ليكن خطاكي دان بس مجمى خورية كروركه وه كبسي

اَ وَلَكُمْ يَهُ عَكُمُ وَالْ إِنْ الْفَكُسِ عِلْمُ مَا خَكَنَ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللللَّ

سه الحريث فى اللسان داله) و دا بوانشيخ طس عدم بسب عن ابن عروفيه الفراز ث بى ما فع متروك و قد مرفى دال ه) وفى روابة عن ابن عباس به تفكروا فضلق النّدولا تفكروا فى النّد فا ككم لا تفذر ول قدرة حروا ه فى الحيكيّز ياسنا وضعيفت والاصبها فى الرعنيب والرّبهيب من وجرآ خراصح منه وفى ابن الجامث ببت فى كل شيرى بعرل فى آلا دالله فال السخاوى فى المقاصدة فم به مهاود سا نيار في خعيفة لشكن اجتناعها يكتسب توة والمعنى صبح و دا جع المعطّ الخريج العول فى على الاحياء وهم : به مه به) : به بن ب

كَ ذَا كُفِكُ فَا إِنَّا وام - اموا العربيوس الدجيا وه -مِن فور منس كياكه فِيد النه آمانول كوسي يداكيا ہے فَوَاكِيهُ وَهُمْ مُكُرُ مُتُونَ د،٣٠- ١١٨) لِعِنى أَدُ لَكُمْ يَسَّفُ كُورُو المُنابِعِلَ إِجِبِهِ مُ مِنْ جِنَّةٍ ميوساوران كاعزاز كياجا بيكا -دے۔ ۲۰ ۸) کیاانہول نے بورنہیں کیاکہ ان سے وَذَوَ أَلِدَ مِهُمَا يُشَتَهُونَ ر ٢٠٠٠م) أور رفیق دمحستند کوکسی طرح کا بھی جنول ہیں ہے۔ مبعورل بس جوان كومر نمدب معول -اتَّ فَيْ ذَالِكَ لَا بَاتِ لِقَدُ مِ يَسَفَكَرُونَ والسلام اكفكا هذه منوش طبعى كم بايس نوش كمي جولوک غور کرتے ہیں ان کے لئے ان بانوں میں اورآمیت کرمیسہ: ذَظَلَا تُدُونَفَکَ کَهُرِدٌ نَارِدِ ۵ - ۹۵) اور تم رىبىت بى الشانيال بى -مُبُّتِينُ اللهُ الكَنْمُ الأيَّاتِ لَعَلَّكُمْ مُنْتَعَرِّكُو فِي لَ باليس بناتے رہ جا وُ تھے۔ في الدُّنْيَا وَالْاجِرةِ - داء ١٧١٩-١٧١٢ مَاكَمْم بس بعض نے تفکی ہون کے مسی وشطیعی سُوچِورلِيني دنيااور أخرت ركى باتول اين-کی ایس بنانا لکھے ہی اور بعض نے مسدوث دَحْنُ أَكُرِيْنُ وَهِمت زباده وَرونكركرين والا، تنادل كمنا - ﴿ بعض اوباركاخيال سي كرلفظ فيكر وراصل فسرك اسي لمرح آيت كريمه: -مص علوب سے لیکن مکر کا لفظ معانی کے متعلق خَاكِهِ مِنَ بِهِكَا أَتَا حُمْ دَبَيْهُ مُرْدِهِ ٥-١١١ جو التعمال ببؤما كم عنى معالمدى نه كك بسيجة کچھان کے بروردگار نے ان کو بخشا اس کی وجہ كركي المراس كم بارس مين جمان بن كرنتيكم بين -سے خوش مال ۰۰۰ برین یں کے کی ہے یہ کی تفسیریں بھی دولوں رف ك ك نولمنقول بي -

اَلَفَا كِهِدَ عِص نِهُ البِهِ مَا كُوهُ فَالْهِمَة كالفظ سرسم كمصيوه مات براولاما تاساوليفن نے کہا ہے کہ انگوراورانار کے سساوہ باتی میدہ حان كو كاكيف في كها جا المسيع إورانبول في ان دونول کواس سیر مستنتنی کیا ہے کہ د فسران میں این دونوں کونا کہد پر عطف مسم سانقة وكركياكياسي وسسمعلوم موله كه يه فاكه كم غيريس فرآن مِن ہے:-ءَ فَأَكِهُ فِهِ مِنْ مِثَا يَتَنَحُ يَكُونُ فَ لَا ٢٠٠٥) اور مبيور حص الكويسند مول-

ءِ فَاكِهَ فِهِ كُنْ يُونَة راده - ١٠٠) اورميوه لائے

كثيره ركم باغولاً بين-

الفلح كمعنى بعاونا كمين شنسبو ب الحكي يشك بلك كي يس يُفتُلُحُ لول لوب كوكامناهاس ك دكريم السان كوكتيان ركيونكه وه زمين كويها فرتاسي اور فلا ع كي معنی کامیابی اور مطلب دری محمیس اور يه دوسع برسيد مينوي اورا خروى فالرح دنيوى ان سعا ولول كوهاصل كركين كانام سيمن سع

ونيوى زماركي توست تواربنتي بويعيني بقلوالل

اودبونت ودولت - چنالخپرشاعرسنعاسی

ر ف ل ح) ۽

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مسنى كے مدنظركها سے رنملع البسيط، إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ الْكَافِرُونَ والهِ-١١١) **يَجَالِكُ** (٣٢/٣) أَفْلِحُ بِمُنَاشِئَتُ نَقَدُهُ يُنْ لِكُ مِالمُثُدُ بنين كركافريسنكارى بنين يا يُس سك _ فَأُوْلِعِكَ هَمُ مُلَاكُونُ لِي حُونَ لا ٤- ٨) وه لِجَات عُفُ وَتَن يُخْدَع الْكَرِيْب جس طريقيس عامونوش ميشي كمرد كبهي كمزور كامياب يانيه داسله بين-وسا البعدا ورمالاك دم وكاكها جا السبع. اورامیت کرمید ۸: . تَكُ أَكْلُهُ الْيُومَ مِنِ اسْتَعُلَى رويه ١٩٨٠ اور ادرنهاح اخيرى جارجيزول تحيماصل بوما بنيركا نام ہے بقا باننادغناً بلانقرُ عربت بلادلت عسّل آج جوغالب ركم دسي امياب مؤايه بلاجنل اسی لئے کہا گیا ہے دہ ۔) کہ عَیْشی اِلسَّ عَیْشی يمس يلقبي صحيح سبع كدانهون نسي فلاح ويبوي مرا دلي مو الُهٰ خِسرَةِ كَا حَرِسَ كَلِ زَندكُلِ بِي حقيقي زَندكَي سِعاور بلكه يهي معنى رملجاً عَافَراً ن) قرب إلى الصحبت معليم اسى فسأاح كم تتعلق فرمايا . موسنے ہیں۔ اور سنھوڈ '' بعنی طعام سحر کویعن فلاکٹ' کہا گیبا عَانَ الدُّادُ الرَّحْدَةَ لَهُى الْحَيْوَانُ روم ١٩٨٠ اورزىدگى كامتقام نوآخرىت كا گھريىسے ـ بيحكيونكراس وفنت بخيع عَلَىٰ الْفُلاَم كَى آوا زبلند اَلَا إِنَّ حِزْبُ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ١٨٥ ١٢١) کی جاتی سے اور افال میں حَیُّ عَلَیٰ الْفُلاَح کِے ااور اس کھوکہ نعدا ہی کا لٹ کرمرا دھ اصل کرنے معنی یه بین که اس کامیا بی کی طریف آ و مجونساز کی وجه سے انٹر تعلیا نے تمہارے لئے مقدر قُونُ أَمْلُحُ مَنُ تِسَوَّكُ دَء ٥ - ١١٨ ليك شك وه كريكس ہے اور حديث رو، ، حننى خِنْمُانْ مادِ كُويْهِ فِي كَياجِوياك مِوا -يَفْخُهُ مُنَا الْفُلاَحِ رَحَتَىٰ كَهْ فَلاحِ كَ فُوتِ مُومِالْے فَكُوْ أَكُنُحُ مِنْ ذَكِتُهُ عَار ١٩ - ٩)جس في اليس کا ہمیں ایکینسر ہوا) بیں ہی فلاح سے سراد وہ كامسيالى سيعجوصلاة عشااداكرين كي وجرسي

نفس بعنی روح کو ماک رکھاوہ مراد کو پہنچ گیا۔ وَكُوا كُولُحُ الْمُرَوُّ مِنْ وْنَ رس ١٠-١) سِي فتك ايمان ہمارے لئے مقدر کی گئی ہے۔ دا لے *کرسنٹگارہوگئے* ر لَعَلَكُمُ ثُنْفُلِحُونَ ربه ١٠-١٣١ اكتم فلاح با ور سله واولا وحتى ترمى جهاجًا تنظرت وبونى الصحاح والتباج نعلج ، والقرطبي ا ر٨٥ و وَقد ومهب مثلاً النظ المبيدا في مفهم والفوا كمد

ا ردا يُمرح المعلقات لان الابارى ١٨ وفيدا وله: تدعلمت فيلكسداين القيحيح ولم اراحدًانسبُر. فالمعبيدين الابرص في نفيدة من الهجزوالبسيط في مه بينا وكمثير منهاجا وعلى تغلع وكثير منها مختلف الورن والشاع والحين القريض قال فيد المعرى: وقد يجطى • الرأى الرؤوجومانم كما اختل في وزن القريض عبيد والبيت في المبهرة مهدا والشعروالشعراء ١١ ٢١١) والعريب المعتبي ٣٩ ومجا زَانَعُرَان دا: ٣٠ إوانتَعْرِطِي دا: ٨ هـ ا) والطبرى دا: ١٠٨ واللسان والحكم دفلح) وفيها بالنوكسديد لي المضعف وابن خالميه في اعرابه ١٠ الالحيوان دمه؛ ٨٥) في خسسته ابرات وفي رواية فقد يبلغ بدل يدرك ١١ سكه رواه الشبيخان عن النواخ و في الباب عن سعبل وقدم من الشط العليث الفائق ورعهما واصحاب السنس ١١٠ ف معنی مُنْکُون آناہے بعض نے کہا ہے کہ فیلٹی اور دُیُلگی کے معنی تعجب کے ہیں اور دو پہاڑوں کی درمیاتی حبکہ کو دُلڈی وُ خالِق 'کہاجا تا سے اورا ونٹ کی دو کہان کے درمیانی حصہ کو کوہمی ذَلِیُن 'دَفالِق کی کہتے ہیں۔

رف لك،

اَلْفُلْكُ كَ عَنى سَفَين لِهِ فَى سَفَين لِهِ فَى سَفَين لِهِ فَى الْفَلْكُ كَ مِن سَفِين لِهِ فَى الْمَالِمَ مِن الْمَالِمُ وَمَا الْمَالِمُ وَمَا الْمُلْكُ وَلَوْلَ مِن الْمَلْكُ مِن وَلُولِ مِن الْمَلْكُ مِن وَلُولِ مِن الْمَلْكُ مِن وَلُولِ مِن اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ

قرآن بین ہے : -حَتَّی إِذَ اکْنُنْتُمْ فِی الْفَلْکُ دا - ۴۲) یہاں کے کرمب بم شنیوں میں سوار موتے مو -کا لَفُلْکِ الَّذِی تَجُویُ فِی الْبَحَوِ را - ۱۹۲) اور کشتیوں راور جہانوں ایس جو دریا میں

٠٠٠٠٠٠ . دوال ہیں -وَ نَدُ کِی الْفُلْكَ فِیْدِ مُوَا خِی رودا - ۱۲) اور تم ویکھتے ہو کہ کشتیاں دریا میں یا نی کو بھالتی مہل جاتی ہیں -

جِن مَا مَا مُنَا وَ وَجَعَلَ كَكُمْ مِنَ الْفُلْدِ وَالْمَ نُعَامِمَا تَحْوَمُ الْفُلْدِ وَالْمَ نُعَامِمَا تَحْوَثُ الْفُلْدِ وَالْمَ نُعَامِمَا تَحْوَثُ الْمُفْلِدِ وَمَهاد سے سَعُ اللّهِ مُنْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ا

اليني الين مرارس الرسال ال

ر ف ل ق) اَلْفَلْقُ رَضِ) کے عنی کسی چیز کو مجا مینے اور اس کے ایک مکر سے کو دوسرے سے الگ کرنے کے ہیں محاور وسے : . .

كرنے كے بين محاور وہے: .
فلقتُه من اسے بيعارُ ديا فانْفَلَق چنا نخيروه چيز معبِث كئى - قرآن بين ہے: -فايق الدرضبَاج را - ٩١) وہى مات كاند معير

قالِقَ الدّرصِياجِ (٧- ٩٩) و ہي رئت ڪا يومير سے صبح کی رونتنی بھا اُہ نکالتاہے۔ ان اللّٰه کالِن الْحَت وَالِنَّهُ وِی رو - 90)

اِنَّ اللَّهُ فَالِنَّ الْحَبَّ وَالنَّوى لَهُ - 90 اللَّهُ وَى لَهُ - 90 اللَّهُ وَى لَهُ - 90 اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَوَلَّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

یوں موکنیا گویا بڑا بہاڑ ہے۔ اور دوشیلوں کے درمیان بیست مجکہ کو بھی فکری کہا ما تاہے اور آیت کر میں۔ ا فکراً عُود دُوسِرت الْفَلْقِ رسال ۱۱ کہوکریں صبح کے برور درکارٹی پناہ مائکت اسموں۔ میں فکری سے مرا دصبح ہے تعیض نے کہا ہے کہ

اس سے ہمریں مرادیں جن کا کہ آیت :امر مین جَعَلَ الدُ دُص قَدَادًا قَجَعَلُ خِلاَ لَهَا
اَمُرْمَنُ جَعَلَ الدُ دُص قَدَادًا قَجَعَلُ خِلاَ لَهَا
اَنْهَارٌ الراء - (١) صلاکس نے زمین کو قراسگاہ
بنا یا اور اس کے نیچ نہریں بنا کیں -

یس ندگره یا یاجا تا پید. اوربعض نیدوه کلمه مراد لیا پسی می الشدنعالی نیموسی علالسلام کو تعلیم وی هنی اورانهول نیماس کی بیکت سسے سمندر بیماژویا تفا اور فیلنی معنی مُفَدُّق کیمی جس طرح افقاض معنی مُفْقة وضی اور فیکتب

اور کُلْکُهُ الْمِغُوْلِ کے معنی جریضے کا دم کورہ کے بیں اور اسی سے فَلَاثُ حُکُ مُی الْمَدُوعَة کا میں اور اسی سے فَلَاثُ حُکُ می الْمَدُوعَة کا میاوہ انوز سے جس کے معنی بیں عورت کے جیا اور فَلَقْتُ الْجُدُ می کے معنی بکری کے بیچے کی زبان کیا اُرکر الْجُدُ می کے معنی بکری کے بیچے کی زبان کیا اُرکر اسی میں کیم بیس یہ میں میں کا دوانی مال کے بیس تاکوہ اپنی مال کے بیستانوں سے دو وصور نہوس سکے۔

رفلن

يَا دَيْلَةُ كُنِيْ تَدَى كُمُ الْمَخِينَ فَلَا كَاخُلِبُكُمُ هوه ١٣٨١) المست شامت كافن من الأن خص كوديست نباتا -آيت من بين بيد بائى جاتى سے كه فيامت كودن من خص باطن برستى من اپنے دوستوں اور اشناط كاسا هذه دينے برا ظہار ندامت كريگا اور كہنے كا

كاش ايمن فلال كو دوست مذبنا إموة البنزايه ، اس أيت كے ہم معنى ہيے . الد خيلة ع يتو مَنْ إِنْ بَعْضُ عُدْدِبِعُضِ عَدُّودُ الد خيلة ع يتو مَنْ إِنْ بَعْضُ عُدْدِبِعُضِ عَدُّودُ

الله المکشیف کی دسام - ۱۷ جوالیس میں دیست بین اس روزایک دومسرے کے وہمی ہول کے میں اس رمیز کاروکر ہم دیست ہی دینگے

ر فن ن ن ر

الفَنَان عمعن اس شاخ كيير عبس المنادر كالفَنَان على المنادر المنادر المنادر الميطوانظ إدمنًا الكشاف،

پرتروتازه بتے موں اس کی جمع افکان آتی ہے پس آیت کر میہ و۔ ذکا تا افکان رہ ۵ - ۸۸، ان دونوں میں بہت سی شاخیں دلینی قسم سے میدول کے درصت ہیں ۔ کے معنی ہری معمر می سنا نول واسے ورحتول کے بیں اور بیامی میسکتا ہے کہ اس سے انواع واقع م کے درخت مراوموں۔

د ف س د ،

اَلْقَدُّنَ كَعِنِي سَمِّ كَمُمْرُورى كَهِ بِينَ اس سے النَّفُنْيِثُ رَفعبل سِحِس كَمِعْنَ سَى كوكمنوررائے يا فاترالعقل بتانے كم مِن قرآن بى ہى: ـ كۇلارى نُفْنِ نُوْدِن دارا يه 9) اگر مجيركو بر ماكہو

کربوٹرمعا بہک گیا ہے۔ بعض نے اس کے معنی تَلنُّوْ مُسُوْنِی بعنی ملامت کے تکھے ہیں لیکن اس کے اصل معنی وہی ہیں ہو ہم نے بیان کئے ہیں اور اللهِ فَنَادُ وَافعالِ سکے معنی ہمی ہی بیس کرنے کے ہیں۔ اور ف ن گ

اصل من بها شری جوئی کو کستے بین اوراسی سے بوٹر مصے کھوسٹ کو ذک کا کہا جا تا ہے دکیونکہ دہ بھی عمر کی انتہا کو: ہنچ جبکا ہوتا سے)۔

رفهمر)

اُلْفَهُ وَانسان كَاس دَ مِنى فُون كَاناكِ ہِے جس سے دہ مطالب كو بہترى ادر مُمدگی کے سافغ اخذ كرليتا ہے ادر في اُنت كذاكے معنى كسى چينركيا چمى طرح مجھ لينے كي اوراً مِت كرميد، فَفَقَ مُناهَا اُسْكِمُنان دا۲-20) ہم نے فيصلہ فَفَقَ مُناهَا اُسْكِمُنان دا۲-20) ہم نے فيصلہ

اس کی دمسترس سیے باہر کر وسیے العنی رون ساسنے نظرا فے سین منه کس زیمنج سکے دیددعا، اسي سي فتيان وافتعال بسب اوراس تم عنى كسى السينيخص معينسوره كما بنيركو أركام كمين کے ہرجس سے شورہ ضرور می ہو-اَلتَّفَا وْتِ رَلْفامل، كِي عنى دوجيرول كما م مختلف مونے کے ہیں تو یا ایک کامصف جہری كويا سرابك كاوصف ووسرى كونوت كرياس قرآن ہیں ہے۔ مُاعَویٰ فِیْ خَلْقِ الرَّحْمٰنِ مِنْ تَفْعِیْ ِ وَہِ الْا كيا تورفدا رمن كافنوش بركيفض دكيناس يعنى اس بس كونى بات بعبي عكمت مسمة هلاف منبس المح رف وج

ألفوج كمعنى نبري سيرز نبوال جائت کے ہیں اس کی مع افعا جہدے قرآن ہیں ہے ا عَلَمَا أَنْقِي نِيهَا فَوْجُ يه ١٥-١٥ جب اس ين ان کی کو اُرجہا عب محالی جائے گی ۔

نَوْجُ مُمُفَتَحِيمُ رهم- ١٣٩ ريه الكِب فوج ریے تہار سے ساتھ ادائن ہوگی -في دِيْنِ اللَّهِ أَخْرَكُمُ أَنْ ١٠٠٠ -لاال ١٠٠٠ فُولَ كُم

غُول خدا کیدین بس ۲۰۰۰۰ ر ف و د)

ألفود يمضعني بخت بوش ماسن كفيل يرلفظ آك كے بعمرك المصف بريسي بولاجا تاہيے-اور لا تمرى اورغصد كم جوش كعاف يريعي - فرآن یں ہے۔ وَهِی تَفْدُور به - ٤ مادود جوش مار سی او کی

سے بچ نہاں سکے۔ بعنی جس غداب سے وہ گھبرایکن سے اس سے بھی نہیں سکیں گئے۔ معاور ہ ہے۔ هُوَمِنِي فَوُتَ الزُّمْح وه ميرينير مع كَي وريزس سے ابر ہے۔ جَعَلُ الله وِزِقَهُ نُوْتَ نَهِمِ اللّٰ محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كرينه كالحريقه للمال كوسمها ديا-میں تقہیم کے ایک معنی تو یہ ہیں کہ التاریعالی نے ان كى نويك مهم ين اضا فدكر دياجس كصف ديدا نبول في مزاع ك حقيقت كوياليا اورد ومسريط عني يبل كرجي كي ورايد الته زنع الى في اس معامله كي قبيقت ان کے فلب بیرالفاکمیوسی -أنهمتنه كعنيس وعصمادين كمين اورات فہام کے عنی سی چیز کے سمجھنے کالب ر محريبس-ر ف وت ر فرو میران الفویت رن الطف سے کل جاتا اکسی چیز کا انسيان سيعة تننا دور بهوجا نأكه اس كاحاصل كرلينا اس مرك في ونسوار المورجنا نيد فسرايا ١٠ وَانْ نَاتُنُهُ شَكِيْنَ أَنْ عَلَيْكُمُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ يدو به الاوراكر تمهامي مورتول من سيم كوني مورت ندارے می مفر<u>سے نکل کرکا فرو</u>ل کے ہاس لكيث لا تأسَّوا عَلَى هَا فَا تَكُمْرِهِ ٥ - ١١ ١١ مَاكُمْ ہُوں طینب نم سے نوت ہوگیا ہے۔ اس کا عمٰ مذکھا یا کہ و ۔ بذكها بأكبهرفه سأ

وَمُوْتَكُمُ فِي إِذْ فَمُوعِكُوا فَكَ فَوْتُ (١٩١٧ - ٥١) اوركاش نم دنكم صوحبب يركم مبارح المبن ككية نواعذاب

برئ سراديا بيسكا -ذٰلِكَ لَمْ غُولُونُ الْمُثِينُ روم .س) بهى صری کامیابی ہے۔ دوسرى جكرير العظيم سے رام ١٠٥٥ عَا وُلَكِمِ لِكُ هُمُ الْفَ شِرْوُونَ رو - ١١١١ورومي مراد كويتنجينه ولمسك بيس ٱلْمُرَفَا ذِنْ وَتَعَادِلْ كَيْ طُورِيرِ بِكُرِيدَانِ كُورِ مُفَازَة كِهِاجا تابِعة نيزكاميا بي كا وربعتم في مفي كم لحاظ سع بيم بيابان كومُ فَاذُة كُتِهِ مِنْكُ كبيونكه ببإبان جس طرح ملاكت كالمبسب موتا بحر اسی طرح کبھی کامیانی کاہمی سبب بنناسے للذا ان دونول معنى كے لحاظ سے است مھى فك و اور مجھی مُرفَادُی کی کہا جا تا ہے۔ بعض ن كهلس كرلفظ مُفَاذَكَة فُوْزُالدُّجُلُّ سنصيت سيحس تحمين بلاكب بموجا نيك ہیں *۔ اگر*یہ مان لیا جائے کہ لغت میں فئو ز لبعن هُلُكُ ٢ ناسِے نویھی معنی فوز کے لحاظ سے سے کیونکہ مرنے کے بعدانسان دنیا کے لهندس سے نجات بالیتا ہے سنداموت آگر أيك لحاظ سے بلاكت بسے نود وسرے لماظ سے باعث بجات بھی ہے۔ اسی بنا پڑیل مشہور ٢٠٠٠ مَا اَحَمْ الدَّ وَالْمُوْتُ خَيْرُكُ لَهُ لَهُوت ہرایک کے لئے بہترسیے۔ یہ دنیاکے اغذبائیے ب ليكن أكما خراى متنول سعيم أنوش مونيكا

ره ۱۳۱۱ كل العسرة قادا المورة فا المراه المورة المؤلفة المارة المورة ال

وَ فَأَ لَا النَّسَنُّو وَكُواا - بم) اور تنور بيش مار في لسًّا .

شاعرنے کہائیے والمتبقادی،

ر ف وس

اَلْقُوْ دَّ کِمِعَیٰ سلامتی کے سائن فیرماصل کر لیف کے ہیں۔ قرآن ہیں ہے :۔ ذٰلاف کھ وَالْفَوْ دُو الْکَبِ ثِیوُرہ مراایمی بری کامیابی ہے۔ فَقَدُهُ فَازَ فَوْزَ الْحَفِلُمُا رساس - ۱۱) تو لیے شک

له قطعت من قول العوف بن عطيت بن الخرع بيصف ويرا والبيبت يتها يه، - لها رسخ أيّرٌ مكرك ولا العظم طي ولا العرق فالمومعنا والي يظهر لعرف نفخ اوعقد يقال: فارت مو ووا تفور أو وايكره من الفرس وني المعاني للقتي الي لم يكن بها وار فتووج في غور الدم و تطع الودج كا الغصد الما نسان والبيب في السان وثور) وكتاب الخيل لا يعيد اله وه والمعانى الكبير للقبتي واد ما ١٩١٠) سكه و تعمل المعان الفظ المغانية "من الاضعاد الشكن المؤلف حمل على الجاندال العنداد لا إلى المعانى المؤلف حمل على المجاندات العنداد لا إلى الطيد ب و من من الاضعاد المنظمة المغان المؤلف في المنظمة المغانية المخانية المنظمة المغانية ا

كرديف كي بي وران ين سع ١٠ وَ أَ فَتِوصَى آمُرِ بِي إِلَى اللهِ وه م مريم) العيس اينا

كام فداكي سيروكر أمول -

يعنى مس اينا معاملة الشيك ميروكمة المحل اصل

مِس يه مَا لَهُ مُنْ نُوْ مَنَّى بَيْنَهُ مُنْ مُكِامِه

معضتن سيليني الكاالسبيس متتركس

، شاعرف كهاست والطوس ،

ر٧ ٣٣) طَعَامُهُ مُرْفُوضَى نَصَّافِي رِمَالِهِمُ ان بے گھروں ہی طعام منتشراور مکھراپڑا سے ۔

اوراسى سے شركة ممفاد طنته سيعني كمين جى بىرسىب ترخصص مساوى بول.

ر فوق)

فوق یا برمکان زبان جسم عددا در مرتبه کھے منعلق استعال موناسي اوركمي معنول بسرولا

جا السيداوير ميسيد فرااا . . وُرَنَعْنَا فَوْقَكُمُ لطَّوْرٌ ربا - ١١ ١١وركوه لحور

كوتم پراعڤا كھٹراكيا ۔ مِنُ لَنُوتِهِ مُرْظُلُكُ مِنَ النَّارِدِ ١٩-١١١١

كے اوير نوا كُ كے ساكبان ہوں سكے -وَجَعَلَ فِينَهَا رُوَاسِي مِنْ فَوْقِهَا رَامُ-١١)ادر

اسي تے دين بين اس كے اوپريہا أر بنائے . اس کی صدیحت سے جس کے معنی سیچے کے ہیں

چنانخپەڧىرايا ، -وللم في النَّفَادِم عَلَى أَنْ يَبْعَثُ عَلَى مُمْ عَلَاابًا مِنْ لَوُ قِكُمُ أَوْمِنْ تَعُتِ ٱلْمُلِكُمُ

مه ۵۰ و که دوکه وه اس برهمی قدرت رکمتراسید كزم بداويركى طوف سعي المهار سعيا ول كميني

چنالخة قرآن مي بعد . وَكُنُ ذُكُوْرَحَ عَنِ إِنْمَارِ وَأَدُكُولَ الْجَنَّةَ فَقِلُ كَادُ رِسِ - ١٨٥ توموضخص أنش ينم سيردور ملا

محاظ کیا جا کے توموت بہت بڑی کامیا بی سہے۔

كبيا ادر بهبنست مين داخل كيا گيا ده مراد كويه ج گيا-اور آیت کریمیه ۱ -

ذَلَ يَحْسُبَنَهُمُ مُرْبِمُ فَأَذَةٍ مِّنَ الْعَنَابِ رس-۱۱۱۸ ن كى نسبت خيال ئىكرزاكدده غدايب سے رسنگار ہوجا کیں گھے۔ يس مُفَازًة فَأَذُ كَامِصدت المُعاور فَوُزُ اسم

ہے بعنی پرمت سمجھ کہ یہ غداب سے رہائی مصل ٔ کرلیں گے اور آیت کر ہمیہ : -انَّ الْمُثَنَّقِينَ مَفَازًّا و٤٩-١٣) بِح*شك يرمير*

كأرول كم نته كاميا بي سه-میں منفازً انوز اسے سم طرب سے مین تقین کے لئے کامیابی کامفام سے میداس کی تفسیر کے

بعث فرمایا حکم اثن کا اُغنا با الآبتراد، وسَل ربعني باغ اور انگورونيرو -

اوراً ببت كريب، --وَلَئِنْ أَصَابُكُ مُرْفَضُلُ مِن اللَّهِ إِلَىٰ تُولِهِ فَقَلَ كَازَ فَوْ زَيَّا عَظِيْمًا لِهِ الْمُ الْوَيْقِيَّ

بشئ مراد بالبيكا-كي معنى يه بين كهوه دينوى ساز وسامان كى حرص مريت بين ادر عليمت وغيروعاصل كركين كوس برش

> مامیا بی سم<u>حصه</u>یں۔ ر ف و ض

دفوض مانى كي منى كي معالمكس كيمبرو مله قدمر بخزیجه ن دن ض ی)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سع غذاب بعيحه بلاصعه دنعني بلندي كي جانب كيمعني مين اس كي من اسفل سے س کے معنی سیتی کی جانب کے ہیں

چىلىچەرىيا ؛ ـ ادْجَا ئِرُوْكُمْ مِنْ نُوْتِكُمْرُومِنَ أَمْسُفُلُ منك مُ دسوس ١٠٠١ حب وه نهارسے او براور نیچے کی جا نب سے تم پرچڑھ آہے۔

سن کسی عدد برنسیادتی طمیمعنی طی مرکز سے کے بئے آتاب عيب نروايا ١٠ فَإِنْ كُنْ يَ نِسُاءً فَوْقَ الْنُسَكِينِ ربع - اله أكراولاد

صرف لشركيال بي مول دليني دويا ا دوسے زيا دہ-سيحسمانيت كم لحاظس براياتهوما مون

کے معنی دیتا ہے ۔ چنا کچہ آبت کرمیہ ، ۔

مَثَلاً مَا بَعُوْضَة كَمَا تُوْقَهَا رِدِه ١٧١ كِيم يااس سے بڑھ کرکسی چینر لیمٹ لگا تکھی کگڑی اٹی منتال بيان فرا ته-

م بعض نے کہا ہے کہ فکما فکو تھا سے محمد سے برای چینه کی طرف اضارہ سے جیسے کمٹری میں کی کہ

ديمسرى مبكه منال سيان كركتي سبع اور بعض فيوق الماظ صغرم ادليا سيعنى مجمر سيديسي جفوا اور جنهول نصاس كي نفسيرا دونهاسيمكي سيعال كي

مراديمي ببى سي بعض إلى لغنت في اس سي يتجير لیا سے کہ نوت معنی دون مجی استعمال موتلسے اور استصاصدا ديس شماركياس مكرير محص ان كأماح

ھ بلحاظ ففیلت دنیوی کے استعمال ہوتا

سے جیسے فرمایا ، ۔ وکر فکٹنا بعضہ می فوق کہ بعض اوسایک وہرسے يرود جي لمن د كيئے۔

اورکبھی فضیبلت اخروی کے لحاظ سے آتا ہے

٠٠٠٠ كَالْكَوْيِنَ إِنْقَوَا نَوْقَهُ مُرْيُومَ الْقِيامَةِ د۱ - ۲۱۱) لیکن بو پرمِیزگارمیں وہ قیام*ت کے*

دن ان برفائق موس محمر -

ضُوْقَ النَّنِ يَن كَفَرُوه ا رس - 6) كافول يرفاكق -

لله نوتيت معنى علبه اورتسلط كے جليے فرمايا ، ر وَهُدُوا لَفَا لِمِن نَوْقَ عِبَادِ ﴾ ربو ١٨١ اوروه ليف

بندول برفالب ہے۔ مِنْ نِسْرْعُونَ وَإِنَّا نَوْتُهُمْ مِنْ نِسْرِهُونَ

ر، - ۱۲۰) فريون سيماور بلے شب ہم ال پمر غانب ہیں۔

اور فُوُ قُ مُسْكِرِلُهُ فَل سِيحِ فَانَ فَلاَن عَسُيُرُهُ

يكفوق محماوره سيحس كمعنى دومسيرير بازى مع ملف كم بين للندايه نوي معنى ضباعت

سيخترتن بنے۔اورفَوُق سے فُوُنُ السَّهُ جِ كامحادره شتق بعض محمعنى سوفارته ركيمي

إورسكف افنو ق كيمنى برفيكستم مواركيم. ألد فأفكة العال الميمعنى نشريا فتى كع بعيد موش من آفرامض كمابعد موض من آفيا

مرض کے بعد کرور ی سے قوت کی طرف لوث آن كي كي بين نيز إفاتكة "كيمعني دو وَعددومني

كے بعدد و دحركا بجر رتقنول بين لوث ألبي كنے إس اورجو و وده يفنول من لومتاس است

فيوتة كهاما اسبحاور ايك دفعه كفنول سيدووده دومن كي بعد بهران بس دوره

لوشنة ككبجو وتنفه موتاب اس نوال كها ما اسع اورايت كريمي، .

مَا لَهُامِنْ قَوَا بِى ١٨٥ - ١٥)جَن مِن *وَشَرْمِع*

يس نَوَ الم الله الله الله الله المالي المال بعی ول کسیت فم لعنی مندی طوف کائی ہے۔ د بان در ورغ محولی کی طرف اضاره مهم اوراس پرتنبیہ ہے کہ وہ صرف زبان سے ایسا کھتے ہیں ان کے الدیون اس کے خلاف میں جیسے نسر لمایا ۔-ذُلَكُمْ تُوْلِكُمْ بِأَنْوَاهِكُمْ (١١٢ م) أيب تمبأرك منوكي أيس أي-كَنْ مَدَّةً تُحَدِّرُهُ مِنْ أَنْدُا هِ فِي مُرْدِهِ اللهِ مُراهِ اللهِ مُراهِ اللهِ مُراهِ اللهِ بات کھوان کے منہ سے نکائی ہے۔ و ور لیسکن ان کے دل ان با توں کوقبول میں کمیتے۔ <u>مِيَّ الَّٰ</u>ذِيْنَ كَالُّوُا الْمَثَّا بِٱنْوَاهِ عِيمَّدُوَلِكُمُ تَوْا مِنَ قَالُو بُهُمُ مُراه-١١١) كيم نوان بس منہ <u>سے کہتے</u> ہیں کہ ہم مومن ہیں۔ لیسکو ال سکے ول مُومن نهيس ويس -يَقِنُّوُ لُوْنَ إِلَّا فَتُوَاهِمِهِمْ مُنَّالَيْسَ فِي أُنُوبِهِمْ رس - ١٩٧١منه سدده بانيس كميت بي جوان كمدل

يُرْضُونَكُمْرُ بِأَنْهُ الْهِمْ وَتَأْبُىٰ قُلُوبُهُمْ رو- ٨) برمنه سے تو تهب بن توں مرد يقيم مين سُرَدُ وَالْيُدِيمُ مُنْ أَنُوا لِمِ مُمُرِن الْوَالْمِ مِمْ رَمِل وَا توا بنول نے اپنے إ عدان كے موتنول يرد كم د بنے دکہ خاموش سہو) -يس سيس بيس. اوراسي سع فرَمُّالنَّهُ دِي طِرح فَوْهِ فَالنَّهُ وَكُوا محادره سيحس كمعنى نبركيدا كم ين أور أفتواك الطيب ال جيرول كوكهاما السيم يوفونو

برُ صاحِلتُ توب نُوان النَّاتَ لَهُ كَا مُحاوِرُ في مشتن بهوكا او يعض نے كهاہے كونتحاد رضمه فار دونول كے ايك سى منى بل جليد جركام و جمام اوربعض نے كہا ہے كر استنفِق مَا فَتُكَ كے معنى يدبين كدابني اونكنني كوجيونه ووزاكداس كيقنون يس دوده اتراك لي اور فكوت دُكوب كلك كفي عن بين كماونث كربحه كو كيمه و فَفرك العدد و دهم ملاقو ظَلَّ يَتَفَوَّقُ الْمُحْمَى وه ون يَصِرِ فَفُول كمصرا عفرو ووحد بلونا دلي شاعر نبي كما يتض البسيط ريه ٣ حَتَّى إِذَا فِيُقَتَّهُ فِي ضَرَّعِهَا أَجْمَعُكُ حلى كرجب إس مح كفنو ميس ووصدوباره ر ف و مر) اوراس کے معنی کہن کے ہیں۔ قرآن میں ہے:-ك فقومها وعل سيهاد ١٩١١ اوركيبون اورمسور

الفوه كيبول-اورلعض ني كهاس كم فوم اصل میں توم ہی بھے دلعنی فار تاء سیسے بل دی گئی ہے، امیسا کر جدت وجدت میں ہے

جمع ہوگیا۔

مورية بيجع كيدوتفنسين مويًا -

جس کے معنی را حدت کے ہیں اور تعض نے اس

مصعنی به کشه بس که دوباره ونیا کی طرف رونانهین

ہے۔ الوعبین نے کہا سے کہ اگر نوان بضم الفاد

ر **ت** و ٧)

مے لئے والی مائیں۔ اس كاشا حد نؤة سے أفواكا ونسترك معسادرن مؤاصل ئه انظرمها نه با روى رعد كما يفهم تن نفسيرالغ الوحيث قال: الهامن واحدوا فاقد قوالحسن وفاصم وابل المدنية نواق بالفتح بي لغة جيتة والقفد حزه ولاعش والكشائك ساجع الطبرى تناه فالمالعشي ين ميمون في قصيدته بمدح فيها بمودة بن على المنفى يلم يلبس الناج معدى نووالبيت السامان تصيدته وتمامن مارت الترضع تن النف ورضعا والبيت من شوا بالطبري و١٧١رماسا) د

ر ف سی ۲

الفيدى والغينة كمعنى الصى مالت كى طرف العث أف كم بن قرآن بن سے : -حَتَّى نَكَفِّئْ إِلَى أَمُوالِلَّهِ فَإِنْ فَأَوْتُ رَوْم . و)

بمال نکسکہ وہ فعدا کے عکم کی طون رجوع لائے۔ يس جب وه ربوع السكے ـ فَإِنْ فَأَوْدُ الراء ١٧٤١) أكرراس عرصي في مس رجوع کرلیں ۔

اور اسی سے خاء انبل^{ا گ}ے ہے ہے کے معنی سایہ کے دروال كع بعد، لوث أف كعيس اورفي اس

سابہ کوکہا جا تاہیے ۔ درخوروال کے لبد اوٹ کر آنا ہے۔ قرآن ہیں ہے :-

يَتُفَيِّنَةُ خِلِلاً لُهُ لهِ الهِ مِهِ) جِنْكِسِلِنُهِ... بِيثَيْنِ ر اورجو الفنيست بلامشقت ماصل موملك اس

بھی ڈیٹی مکما ما اسے چنا کچ قر آن میں ہے:۔ مَا أَكَا ءُ اللَّهِ عَلَىٰ دُسُرُولِهِ رَهِ ٥ - ٤) بومال ثعدا

نے استے پنمبرکو ولوایا .

مِمَّا أَنَّاءُ اللَّهُ عَلَيْكَ رسس - ٥) بوندات نمریس رکفارسی بطور ال غیمت، ولوانی میں۔ ،

بعض نے کہاہے کہ ال غنیمت کو فی معنی سایہ كرمانة شبيدوس كرف كمضي اس امرير منبيه بسيركر دنيا كابهترين سامان بمي مبنزله ظل

راس کے ہے مثاعر نے کہائیے دانا ویل، ١٣١٨١ أما وي المال أفياء الفلكراعيتية

اسے اوی ال شام کے دھلتے موستے مایکیطرے ہے۔ دوسرسصفاع سنعكما تتعيز

به النُّهُ مُنْكُاكُ فُلِلِّ دَاعُل اللُّهُ مُنْكِاكُ فَلِلِّ دَاعُل المستخار ، تم العلائي وتعمرني واوي ، شعلم اجدة شاء يُكر اصحاب المعاجم اليضا لفتان الغشة " في وف ع و) ﴿

کدونیازاک موسنے والے ساید کی طرح سے ۔ أكفِئة اسماعت كوكهته بي حس كيه ا فراد

تعاون اورنعا ضدكے لئے ايك دومسر سے طرف لوث کرائیں . فرآن میں ہے: ۔

اذَا لَقِدُتُ مُرْفِئَةً كَاتِبْتُو ار ٨ - ١٥)جب دگغارگی کسی جماعیت سے تمہارا مقابلہ مو تو

عا بمت قدم دمور كُغُرْمِنْ فِكُمْ أَيْلُكُمْ غُلَبُتُ فِئَةً كُثِبُ يُورًا

ر۷ - ۷۲۹)بساار نات تفوری سی مماعت نے بڑی حماعت پر نسخ ماصل کی ۔ فِي فِئَتَ يْنَ الْمُتَقَتَارِهِ - ١١٥) و وكرو بول من

بُورِ جَنگ بَدين السيسين معركم -فِي الْمُنُنَا فِيقِينَ فِينْتَ يُمِن ربى - ٨ ٨) كَمْ مُنانقول، تشكم بارسے بيں دوگروہ به

مِنْ فِرِوْ لِهُ يَنْقُرُ وَدُنَاهُ كُولُي جِماعت اس كَي بدوگاردیة) موسکی د ۲۸ - ۸۱)

فُكُمَّا تُسَرَّاءَتِ الفِكْتَانِ ره - مهم)جب به دونول نومس ایک دوسرے کے مقابلے میں

صف آراموس،

ر فى ى ض

فأض المئاء كيمعنى سي ملك سعياني هيل كريانكلناكے بين را در آنسول كے بينے كے لئے بعى آناسه جنائي فرايا: ـ

تُوىٰ ٱعْيُنْهُ مُرْتَفِيْضَ مِنَ الدَّمْعِ ره-٨٧) م دیکھتے موکدان ک آنگھوں سے آگسوماری

اقد أفاض أناء كاكم عنى برن كولبالب بعريين

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

را- ۱۹۹) پھرجہ ال سے اور لوگ والیس مواقعی سے تم بھی والیس مو۔ میں اِنَّا مِنْدَ اِسْمِ مِنْ مِعْمِع كُثِيرِ كِي مِنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا بيس اوربه فيضان الماريعني بإنى كازور سع بهنكانا) كرسا مقتنبيدد يركر بولاجا تاسي-اَفَاضَ بِالْقِنَ ارِج تِيرَكُمِمَا نا -أَفَاضُ الْبَعِينِ بَعِيرٌ بَعِنَة تِهِ اوْنِ كَاجِكَالُ فِينَكُنَا دِرْع مُ مُفَاصِّمة المسلادة نده كويا يسننه واست يراسيه بها د باكياسية صطرح كه دِدْعٌ مُتَنْ تُنْوَنَّةُ مرمعن معن وسبع در و کے بیں جو کہ سکنٹ بعن صرببت سے سے ستن سے ۔ ر **ف** ىل ، الْفِيلُ لِمُصَى حَمِعِ فِيسُلَةٌ وَ نَيْنُولُ } . رران السيد . المُرتركيُّفَ فعَل دُبُك بِأَصْحَاب الْفِينُل - ره-۱-۱) كميا تم ني بين ويجف كتمب أسع بروردكا رف المفقى والول كم دَجُلُ فِيْلُ السَرَأَي وَفَالُ السَمَأْيِ

كىزوردائے آ دى -اُلْمُفَايَكَةُ الكِنْمَ كَالْمِيلِ مِن بِيِحِكُولَ جِيرِ

مشى من جيسا ديني بن بعراس مى كويمفيال بعراب

لقسم كرني اور ويكفته بالكروه كس كصحف

يس آنى سے اور فارك مرس كے كروشے اكوشت

کے نیچے ایک رکے کا نام ہے۔

إِذْ نَفِيْ هَنُونَ فِيْ فِود ا- الا الجب السين مُنْ مُنْ مُنْ مُونَ مُونَ مُونَ مُونَ مُونَ مُنْ مُنْ فَيْ فَلَ مُنْ مَنْ فَيْ فَلْ مُنْ مُنْ فَيْ فَلْ مُنْ اللهِ مُنْ فَيْ فَلْ مِنْ اللهِ مُنْ فَيْ فَلْ لِينَ اللهِ مَنْ فَيْ فَلْ لِينَ اللهِ مَنْ فَيْ فَلْ لِينَ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مُنْ فَيْ فَلْ لِينَ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ فَيْ فَلْ لِينَ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ فَلْ اللهُ اللهِ مُنْ مُنْ مُنْ اللهُ اللهُ

كم مين حش كه بالى اس من ينجي كريف لكم اورافَضْتُهُ

كم منى اوبرسي كراسي اوربهان كي كياب عليه فرااد

أَنُ أُوْيُضُو اعَكِينًا مِنَ الْمَاءِد، • • هَ الْمُسَى

اسی کے فَاصُ صَنْ دُو اللَّهِ السِّيةِ مِن کے معنی

بعيدها سركرن كعيس اورسخى أوى كوفياض

كباجا اب اوراسى سے أفاض وافى الْحَرِيثِ

كامحاور مستعار سي جس كيمعنى بالول يس

مشغول موجاني اورجرها كرنيكي من جنالخه فرايابه

لَهُ شَكُ مُونَيُكًا أَفَضُ مَنْ مُؤْفِيهِ (١٢٥-١١ الْمِصِينِ

بان کاتم چرجاً کرتے تھے اسس کی دجہ سے تم

هُوَاعُكُمُ بِمُآتُونِيْفَتُونَ فِيْدِ روم مِر

وہ اس گفتِ گوتوب جانتاہے جوتم اس کے

تديم برياني بهائ ـ

برن من الله مونا -

باریے میں کرتے ہو۔

كتاب القات

رقبح ألقب فيواس ميركو كتته بين ص كه ريجه سيرا تكوكو نفرت مواورا مسال داحوال ميس اس ال اور حالمت كو كينه برحس سي طبيعت كو كراست بوكباجا تاسيد ار تسع منباعة رك المن وبيني اورايت كريدار من (كُفَتْ وَحِين رور مرام) يم قبوس سعبد

وال توك مراويس اوراس مصد كفاري صفات ذميم كى طرف الثاره سع كه دنيا مين وه يليداور

كنسي وبنت بي اور أخرت بي سياه روكربه يشم مول مح اوراغلال وسلاسل م مكوكرانيس كمسيكنا جائي كا. الغرض اس مسم في مزيم صفات

مروبیں دحن کے ساتھ قیامت کے اُن صف فَيْحُدُهُ اللهُ عَنِ الْحُدِيرِ الله السخيرس

دوركسيد الفيدي بازوك بدى صالصف كىنى كەراھ متصل مواسے-

رق بس

﴿ أَلْفُ بِوْ مُصِيعِتْ مِيتَ كُودُ فَن كُرِفُ كُاحِكُمِ يحيين أكريه فكبؤتك وضرب ونصراكامصدر

ہوتواس کے معنی مینت کو تبریس دنن کرنیکے موتني ، أوراً قُدْ بُرُوتُهُ كَمُ معنى كسي كيلية تبرده بالرني كيامها تأكه استعدفن كيامبائ عيد أَسْعَيْثُ فَكَ يَعِن بِينِ كَ لِمُعْ إِنْ مِمَّا كمنے كے بيں قرآن بيں ہے!۔

تُحَدَّا مَا تَكَ فَأَتُبُوكَ و ٥٠ - ٢١) بِعِرْسَ كَوُوت وي مي مي مي المين وفن كوا -بعض نے اِقْبُرُ الله كمعنى يدكتے بين كه اسم

الهام كرده باكركس طرح ميت كودفن كراحاست -ٱلْمُقَابِّرُةِ وَالْمُفُسِّرَةُ دَفِيرِستان حِسمِع

مُقَابِيرٌ فرآن مِن سے و۔ حَتَّىٰ ذُمَّ تَكُوالْمُ قِنَابِرُدِهِ ﴿ وَمِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مكنم في فيسوس جا وكيفين -

يموك سے كذابر سے اور أبت كريميہ ١-إِذَا بِعُتْ تِوَمَا نَى الْقَابُورُ دِدِ ١٠ - ٩) كِرجو مرف نبرول من مين ده بالبرلكال ليُصُوا مينكّه-میں حیات بعد المهات بعنی موت کے بعد زمارہ

مونے کی طرف اخارہ سے ۔ اور ابض نے كباييح دلول كے امرار لحا سركردين كالون الثاره بي كيوكر حب لك السان دنيانين رمتاہے اس کے بھید متعور سہتے ہیں گویا نبر

ين بدنون مين نويهان فبور سيرمجاز اول مراه

القبيش ده سائد هر بوتيزى كرما هوا ده كوما لمر مردس كويا سرعت بين ده شعله ك طرح ب -رق ب ص) القبض رض كرم هن جبكى سيكو أي بين كي القبض رض كرم هن جبكى سيكو أي بيزلين كويس ادر جوجيز وكى سيسال كن مواسع قبلص د تنبيش كرا مي اس التقديس حقير

دُوَيْنَ مُنَهُ مُنْ لَهَا مَا الْبِهِ الْسِلَّةِ لَلْبِصِ حَقِيرِ چِرْضُ مِنْ مِن استعال الإقاسي - اور آبيت ال فَصَّرُ مُنْ مُنْ فَهُ فَلَ مَا - 49 الْوَالِي فِي الكِ مَعْمَى عِمر إلى - مِن الكِ قرادت فَقَابُطُ مَن وَمُعَمَّدَةً وَ ها وَمِم لَ) كري القريمي سي -

ذیک ته گرصا و مهمله) کے مسابھ بھی ہے۔ فکٹ وکئی سبک رفتارا ورجیست گھو و ابودون تے وقت حرف سم سی رمین پرلسکائے ۔ اور تیزرفتار گھوڑ سے پراس کا المیلانی مجازی ہے جیسا کرمجاناً مرعت رفتاری کے لئے فکھی کالفظ استعرال

رق بِ ض،

بهوناحير

اُلْقَابُضْ كے معنى سى چيز كوبور سے دينجے كے ساتھ كير شنے كے ہيں جيسے ذُبَعَن الديد تُ

ك لماظسيمال فرج كرف سے الفردوك ليف كو بعن نبعض كهاجا السع - قرآن ميں سبع:-وُيَقَيْبِ هَنْ وُنَ أَيْدِي يَهْمُ مُ راه - ١٤٤) اور دخرج كرف بیں بعض نے اس کے عنی یہ کئے ہیں کہ جب موت کی وجہ سے جہا اس کا بردہ اٹھ جائے گاگویا کا فراد جا بل جب بہ کہ دنیا ہیں۔ ہتے ہیں جہالت کی قبرول ہیں مدنون رہتے ہیں بونکہ مرضے کہ بعد وہ جہالت دور ہوجاتی ہے۔ توگورا دہ قبر جہالت مردی ہے اگر ذکہ اُن کا جُن اُن کا جہالت کہ انسان دنیا ہی ہویا۔ متا ہے جب موت اگر دکہ انسان دنیا ہی ہویا۔ متا ہے جب موت اگر دکہ انسان دنیا ہی ہویا۔ متا ہے کہ انسان میں اور کرانسان دنیا ہی ہویا۔ متا ہے کہ انسان کی انگریش کھا ہی اور اس معنی کی طرف انتارہ کرنے القب ہے کہ انسان کی میں ہیں اور مان کو دول کی مدنون ہی ہیں سالے۔ اور تم ان کو دول کی مدنون ہی ہیں ہیں۔ دول کی مدنون ہی ہیں۔ دول کی مدنون ہی ہیں۔ دول کی جہالت کے گڑ جھے میں گرفے کی مدنون ہی ہیں۔ دوجہ سے مردول کے حکم میں ہیں۔

ر ق ب س)
الْفَسِ أَلَّ رَكَاشِعلْهِ بِاسَ الْ جِنْكَارِي جِو شعلسسے لی جائے فران میں ہے-اُدُ البِّ اِسْ مُوَادِ مُنْ اِسْ اللَّانَا ہو الْ الْکَارِهُ مِهَارِسے بِاس لا تَا ہوں-

اور اکفیس دمسر، والر و باس کے نیاس کے نیاس کے نیاس کے الماسلم، اک سے کچھ آگ یینے کے ہیں مجازا عسلم، بایت کی طلب پر بھی یہ لفظ بولاجا تاہے جنائی مران میں ہے:اُنظرو و کا نفت کی میں نے دکھ رہ مران میں ماری طرف نظرت نفقت کی میں کہا ہے اور سے روشنی ماصل کریس -

و کینٹ ڈوکا کا اُدعی نہ مالی ہے اسے آگ دی اُنکٹٹ ڈوکا کا اُدعی نہ کا میں نے اسے آگ دی یاعلم سکھایا۔

آدَمْيِ الَّهُ وَتُلْبُ ثُم بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنَ اصَابِحِ التؤخين كمهرآ ومى كادل الشدنعاسلي والنكايو کے درمیان میں سے بعنی انسان کے سب سے افرن جزد يرال تنعاك كونصرف ماصل ب تودومسري، اعضاءبر بالادلي تصرب عاصل موكا. واعي فبضية منتظم جروالم ٱلْدِينْقِبَاصُ كِيمِعني *اطرابُ يَعِنى إِلْمِع*َا وَسِمِيكُ لين كم بس اور زرك مسطلعني ت كلفي حيورً ويض كے معنى ميں ہمى ستعال مونا ہے۔ ر ق *ب* ل) قبنل يه تقدم تنصل اور منفصل دونول ك

النظامتعال موتاب اوراس كى صديعة واست بع<u>ن نے کہا ہے کہ</u>یہ دونوں تقدیم منصل <u>کے لئے</u> أتعبي اوران كافد وبو ود فيوسياس كے اصل معنی ہیں اگر جبہ مجار استرس سے نقدم برر بولاجا اسيس فبكر بارطرح استعال موالي را) تقدم مكانى تعنى سى مقام كادوران سفرس بيله ا اا وردوسرے اس کے بعد ا اجیسے اصفہان سے کدک طرف مانے وقت بغدا دکو فرسے پہلے ا البيليكن كمه معاصفهان كومات وقت

کوفہلغدا دسے پہلے آ'اسہے۔ رم انقرم زان جيسے عَبْنُ الْمُلَافِ فَبُلَ الْمُنْفُودِ كرعينا الملك كاقدان منصورس يبل كاسع فرأن

ميں ہے ، -كلِمُ تَقْتُلُونَ أَنْمِيّاءَ اللهِ مِنْ فَبُلُّ ر۷-۹۱) تونعائشے پنجبروں کو پیلے ہی کیدل

سے المقربند کئے رہتے ہیں۔ یعنی خرج نہیں کرنے۔اور استعار ہے طور بر سى چيز كے ماصل ريسے كامن بيض كماجا تاہے أكرچهلسے لم خفر سے ذيكھ إجا كے جيسے محاورہ سے -تَبَضْتُ اللَّهَا وَمِنْ ذُلانِ لِعِنَ استِ السِيْ الصَّالِينَ الصَّالِينَ الصَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ میں سے لیا۔ قرآن میں سکتے۔ وَالْهُ رُصْ جَمِينُكَا فَيُضَتُّ فَيُوْمَ الْفِيْامَتِر ٣٥٣٥) اور نیبامت کے دن تمام زمین اس کی متھی ہی ہوگ۔ بعنى التدنعاك كم تصرف بين موكى اوريم ملك نہیں ہوگا۔ اور آیت کر میہ ، ۔ تُحُرَّ فَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا مَبُصَّايَسِيْرًا رص ٢٠١١ بهرايم اس كوا تبسنه آسته ابن طوف سميت مس سورج کے سایر کو نقل کرنے کی طرف اسارہ بعداور استعاره كحطود برقبض كمح معن تبز دوڑنے کے بھی آنے ہیں اس کیا خلے سے کر گوبا<u>دہ نے</u>

والازمين سكسي بينركو كيثر استادرا بيت كريمه: يَعْبُضُ وَيُسْمُطُورِ - هم ٢) واونعال ي دورى کو، منگ کرنا ادر اسے وہی کشادہ کرنا ہے۔ کے معنی یہ ہیں کہ دوہ تہمی جھین لینا سے اور تہمی

عط كرديتا سعد بالكت وم سعيمين ليتراس اور دومسرى كوعط اكرد بناليعيد ما يتلكم كدده تهمني جمع كمة ما بعداد ركبعي كبيه دينا بسر آور يااس كم معنی زندہ کرنے اور مارسنے کے ہیں کیبونکہ مجھی

قبفن موت سے كنابر مو اسے بينا كي محاور مسعد فَبَضَكُ اللهُ السُّمانِ السَّالِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله اسى عنى من الخضرت نے فقط ياد، ١) مُنامِنُ

سله قال في الكشاف ١ روم م و وق قروة الحسن لجع اليضا بعال إلى الطيب ١ روه ١ وعلما واللغة فرقعا بينهما لجع فويب الرجب الروس

مران و الفتح الكبيرللتبها في م م م م م م من النواس والفتح الكبيرللتبها في م م ع م م م من النواس والفتح الكبيرللتبها في م م ع م م من النواس والفتح الكبيرللتبها في م م ع م من النوام و منابه منابع منابع و منفود كتب بد مشتمل مفت آن لائن مكتبه

قتل کیا کرتے۔ رس تقام بلی ظمر تبہ جیسے عَن کا الْمُلاف قَبُل کی ٹی تاہے۔ اسے قابِل اوروائی کو قابِلَة کہا الْمُحَدِّج کو عبد الملک جماج سے بہلے ہے یعنی جاتا ہے کیونکہ وہ وادت کے وقت بھے کو بکرتی ہے۔

مرتبه من بماسم -دم انفدم صناعی بعنی نرتیب تعلیمی اورفن من کیک میں نے اس کا غذراور تو به وغیرہ قبول کرل - قرآن چیز کا دوسر کی سے پہلے ہونا چیسے کہا جا تا ہے ۔ چیز کا دوسر کی سے پہلے ہونا چیسے کہا جا تا ہے ۔

تَعَلَّمُ الْحِبِيَّ وَنَبُلُ تَعَلَّمُ الْحَيْلِ كَمِرُوف بِجا وَلَى تَقْبُلُ مِمِنْهَا عَدُلُ رِم - سرارا اور نه اس كانعليم كتابت سيكف سع ببله وى جاتى بع قرَّن سع بدله قبول كيا جائد . بين بها : -

الى هيال و المنظم المن

ان مهم کیات میں تقدم زما فی مرد سے اور کنایہ کے میں آس بات بزنبذ ہے کہ ہرعبادت نبول نہ بن طور پر قابل کا فید شرکاہ پر بولاجاتا ہوتی بلکہ وہی فبول کی جاتی ہے ہو تحصوص طریق ہے اور استقبال کی طرح اِتبال کے معنی ہی کی سے اور ای جائے۔ فریایا : میں اور مواور اس کی طرف متو جہ نی کی کی سے اور کی جائے ہی ترک ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کی گفت کی میں قران ہوتی ہوتی ہوتی کی گفت کی میں کا کہ گفت کی میں کا کہ کا کہ اُن کی میں کی کا کہ کہ کا کہ

اورآيت كرنمبده . فَتَفَبَّلُهُا دُنُّهُا بِقَدِّنُوْلِ حَسَنِ رس ـ ٣٤) پروردگار

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

کی بیوی میلاتی آئی۔

بعض نے کہ اسے کریہاں قبیل معنی کفیل بعنی نے اسے بندیدگی کے ساتھ قبول نسرایا۔ صامن کے ہےاوریہ قبکاتِ فُلاکٹا کو تَنَا کا اُتُ مي بعض في كهام كريم عنى تَفْتَكُمُ هَا مَ فِي الر یه کے محاورہ سے انو وسے ص کمعنی فرامن بعض نے کہا ہے کہ یہ معنی شک فیک کے ہے نینے کے ہیں۔ اور لعص نے اس کے معنی متعالم بعنى الله تعليك فرات بين كداس ف در تقيقت يعنى معايية كفين بتلمشهور سها-محجير بهب برى كفالت كاذمه دار بناديا مصاور فُلُانُ لَا يَعُرِنُ قَبِيْكُ مِّنْ دَبِيْرِوه مُورِتُ يمرة يسمريم بتقنبل كربائ بقبول كے اسكلے اور كي ليے سوت بن تمينز نب كرميك تا يعنى حسن فراياب تأكداس من دونون أمرجم بيونون بع- أَلَهُ قَا بَلَهُ مُوَالتَّقَابُلُ كَ موجائيس بعنى تقبل جو فبوليت كااعلى درجرك معنى ايك دوسرسى لمون تنوجه بوف كمين اورقبول كمة ماجوكه رضااور ثواب كامفتضي مقائح نواه وه لوجه بدرايد دات كمع مويا بدرايد عمايت بِعِضْ نِهِ كِهِ إِسِهِ كُمْ قَبِنُوْ لَ كَالْفَظَ فَلَانَ عَلَيْهِ اور سردت کے ہو۔ فرآن میں سے :-تبرود الم كے محاورہ سے انوز سے لعبنی ہوا سے مُتَكِينِ بِينَ عَلِيهُا مُتَقَامِدِ بِنَ ووه - ١١١ آمن ويكيستا بسي اس معين كراسي اوراكيت كرميده مراحنے کیہ لنگلسے موسے -كُلُّ شَيْرًا قُلِلاً ولا - ١١١١ سب ينرول كون إِخْدَاتًا عَلَىٰ شُرُورِمُتَفَا بِلِيْنَ *وها - ١٣٠* يَعِالَى سامنے۔ میں بیض نے کہاہے کہ ڈنٹل قابل کی جمع ہے بھانی مختوں پرایک دوسرے کے سامنے بیجھے جس کے معنی سلمنے کے ہیں ۔ مجابک نے اسس ن دِبُلُ أَلْدَق عَلْمَ الكِيمِ عَنْ بِين مير مع فالل كيمتني جماءت درجياعت كني بس الصورت ى جانب النفيس اوريه عندن كاسم معنى مع مِن به يَنْهِ مِنْ كَ جَعِ مِوكَى - إسى طرح أبيت كرميه: -أَوْكِياتِيمُ هُمُ الْمُنْ الْبُ قَبُّلاً رَهُ ١-٥٥، إلى وَعَاءَ يِسْرُعُونَ وَمِنْ تَبُلَهُ رود - 9 الدفرون برغداب ساحنے اموجود ہو-اور جولوك اس سے بہلے تقریب كرنے كھے -ين من فَهُ لا كمعنى من احتلاف سي بعض تَمَالِلَّهُ فِي يُنَ كَفَرُوا فِيهُاكُ مُهُطِعِينَ نے ذکر پڑھا ہے جس کے معنی عُیا نگا یعنی د. ۷ - ۳۷) توان کا فر*ن کوکیا ہو اسے گ*نگہا دی ساھنے کے ہیں -

طرف دوست عليه أسته بي -الْفَبِينَاءُ ين بياري منع سينين وه جماعت بو اور آست عاره کے طور برتون اور فدرت علی الك دوسرك يرمتوجه او تقران من سهدا-المقابله كيمني مس استعال مواسي جناني محاويه بصد وَيَعِمَلُكُ مُرْمِنُكُ فُو بُلاقً قَبَائِلَ (٧٩-١١) لا قِبْلُ بِي مِكْذَا يساس امقابله أبيس كيسكتا-تمهادى قومى اورفبيك ساستے-وَالْمُكَنِّذِيكَةُ فَيَبِيكٌ رِمَا- ٩٢) اور فرستول فَلَنَا أَتِينَتُهُ مُ يَجِنُو دِلَّ قِبَلَ لَهُمُ بِهَا رَبِّ ٢٤١

كود بمارس اسلىنے ہے آؤ۔

اوریه د ولول صفات ندمور سیم س قرآن می سیم ا ہمان پرالیے لٹ کرسے حمل کریں گے جس کے عَالَمْ مِنَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمُ يُسْرِفُوْ أَوَكُمْ يُقَتَّكُوْمُ ا منفابله کیان کوط افت مناموگی۔ قُكانَ بَيْنُ ذَلِكَ تَكَامًا....وروع - ٧٤) یعنیان کے سامنے مونے اور ملافعت کرنے کی بلكها عتدال كصرسا كقرنه حنرورت سيفرياده فهك ان ين سكست نيس موكي -اسى سيصفت شبه كاصيعه فكثؤ لأوممة توكأ الْقِيبُـكَةُ أصل ميس المتفامِلِ. أو مي *كي مِعالمت كو* كباجاتا بع جيسے جِلْسَكَة " دَ تِعْلَى تَا اور وف ا اسے اور ایت کریسہ:-وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَنْدُورًا له ١٠٠١) العانسان يم اس جهت كوفساركها جا السيحس كي طرف توجه دل كابهت ننگ ہے۔ موكر نماز برهمي جاتى سعد جنالخ فرايا بن اس بات برينبيد سي كدانسان فطرة كنوس فَلُنْ وَيَنتَكَ قِبْنَةً شُرُ صَهَا رِمِ ١٨ ١٨) سيم مُم كواليسة نبياري لحرضض كغم ليستنذ كمدتب يموتوجه فاقع مؤاس جيس فرايا ا-كِأُخْضِرَتِ الْأَنْفُنْ الشَّكْمُ رَمِ - ١٢٨) اور ہمیے نے کاحکم دیں سکتے ۔ یوور کا با کمبیعتین نوبخل کی طریب ائل ہوتی ہیں۔ اور ذُود و كالمرمعنى برُواكي مواكي بين اوراس تَسَرُّتُ الشَّيْئِ وَاتَتَرُ ثُهُ وَتَسَرُّونُهُ كَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُمِ مِنْ فَبِينِ إِن سِنْ كَهَاجِهَا للسِيرَ كدوة فَبِلله كَي جِانب كسى چيز كوكم كرنے كے بيں اور مُقْرِبَةُ وسمعنى نقيہ متوسم وني بعدا ورمسري بثريون كصطف كي جكمه كوتكييشكة مماما اسعادر مُقابلة أس بمرى سے قرآن میں ہے: -وَ عَلَىٰ الْمُقَدُّ تَوقَىٰ رُكُ الإرب ١٠١١) اوْتَكْرُست كوكهاجا للبيحس كاكان ساخت كي جانب سعكشا البني مينيت كيم مطالق -م وام و اور فبال النعل كم من موسف كانسم كياس-اصَلَ مِن يه ثُمَّارٌ وُ فَسَرُّوكُ سِي مِصِي كَ عَابَلْتُ النَّعْلُ بِونْ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ معنی اس دصعدال کے ہیں جوکسی چیر کے معبوننے أكفئك بإئ كم ينجه كالدك حانب مراموا موا بالکری کے ملنے سے الفتنا سے گویا مفت^نتر اور ألقكة الكية فسم امتكاحس كيتعلق ساويل مُفَاتِون بعن سرييزس وصوميس كرارح ليت كاخيال بيكروه بالهم مجست كاكام ديتاب اسي سے قدی کے اسم میں اس کی اس کے میں اس کی سے اور آیت کر نمیں۔ ۱ ۔ تُوْهُ قَامُ فِي مُرْتَكُونَةً وه - ام) داور اسسيا بي مجمع جمع قُبلُ أَلَى سِي اور قَبْنَكُ فَيْ تَفْلِيدُ كَ رہی ہوگی -میں تنظری^{ن غ}نبرکہ ^{وہ} کی *طرح سیسارہ دعوشی* معنی بوسہ دینے کے ہیں۔ رقتس، كى كهر حرسباسي دورافسرد كى سير بوقهوث كيوجه اُلْفَ تُرُّدِن)کے معنی *بہت ہی کمنزچ کینے* سے چہرہ پر حیصا جاتی ہے۔ ألفت ويم سفاري كمين كاه بوانسان كي وكومبي اور خل کرنے کے بیں میہ اسٹ اٹ کے صدیعے ك ونظر في القبيلة لط العب وطراكت ومعاضات الاوباد وسور ١٧٠- ١٧٧)

ایجا دفتل کے میں تے ہیں اور ایت کر مید، كَاقْتُتُكُولُ النَّفْسُكُمُ (١٠- ١م ١٥) ودلين تركيس ہلاک کرڈوالو۔ کا ایک مطلب نویسے کہ ٹم آلیس میں ایک دوسر مع كوفتل كروا ورابعض في تحوار منسات نغسا في كافلع نبع كردينا مرديبا بسے اسى سے بطور استعاره كها جاتا ہے-ةَ تَكُنُ الْخُنَتُ وَبِالْمُنَاءِ مِن نِعِرْسِ مِن الْمِنْ الْحُنْتُ وَبِي الْمِنْ الْحَارِبِينَ الْمِنْ الدوارس سيماس كاجوش مفندا موكريا مَتَلَتُ فُلِهُ فَا وَ وَ لَلْتُهُ فَي بِي فِي السِّي وَلِيلِ مُ دبارتناعرف كهاشي (السيط) رِد ٣٥) كَانَّ عَيُنَيُّ فِي عَرْ كِي مُعَلَّلَةٍ گویامیری و دنول آنکفیس مجرسے موتے و ول بس رکھی ہوئی ہیں -فتکنٹ کے کٹ اعبِلْمگا ہیں نے اچھی طرح جان ليا اوراكيت كريمه: -وَمَرِا أَنْ تُلُولُ مُ يُفِينًا رِم - ٥ ا اور النول في عيسى كولفية افتل نهيس كيا-كيعني يرسه كرانسين مسح عليالسلام كيصلوم ء نه کالقین شیں تھیے۔ المفاللة وكم معنى ونك كرفي اوركسي كم دریے تس ہونے کے ہیں قرآن میں ہے۔ وَ تَاتِلُوْهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَى فِينَّكُ وَ رَا - ١٩٥٣ اوران سے اس دقت ک*س رمّے نے رہنا کوف*ساد

كَاتِلْكُواالَّذِن بَنَ يَدُو نَكُمُرُمِنَ الْكُفَّارِدِهِ-١١٧١١

لاپنے نز دیک کے سینے والے کا فرونسے منگ کڑے۔

نا بودم وماستے۔ وك بين قَرُوْتِكُوْ (ر 9 ٥ - ١٢) اور أكبران يحتك معلى

شكارتك نهيس بينجينه ديتى كيونكه شكارى ككوشش یه موتی ہے کہ اس کی بولھی شکار نک منتیجے تا کہ فٹیکار ہوآگ مذجا سئے ۔ د عبل فارتو كرورا وي كورا وه صعف وصولمين كي طرح سے جيساكه كمزورة ومى كوھة هَبُاءَ الْمُ اللَّهِ عَالَمَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ إِنْ قُدُورَةِ الكِهِ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه القاتريورة كى ميخول كم سرك-ر ق ت ل) الفيد في دن الموت كي طرح ال كمعنى بعي سم سے روح كوراك كرينے كے ہيں ليكن میت اور فتل میں فرق یہ ہے کہ اگر اس فعل کھ مرانجام دينے واليے كا عنداركيا جائے تواسے تنكركها ما تأسے اور أكر مرف روح كے فوت بمدنيكا غنباركياجائة تواسيموس كراجاتا سے۔ فریکن میں ہے !-اُخُواق منات اُؤ قُنِل دسو-مهم ا) بصلا اگر بیم حانين إمار سے مبالين -كَلُّ مُ تَقَتُّنُو فَمْ وَلَّكِنَ اللَّهُ قَتَلُهُ مُنْ اللَّ تَتَلَهُ مُنِهِ - ١٠ تم وكول نع إن وكفار كوتنل نهيس كب بلك زهدا في الهين تن كيا -قُسِّلَ الْدِرنُسُنَاقُ وه - ١٥ انسان بلاك موجلت اورأ بيت كريميه، -فَيْلَ الْحَدُولُ الْمُونَ راه-١١ أمكل دور انع

واستے ہاکسے مول -ميں بعض نے كہا ہے كريہ بدوعا كمين سے اور تتلى نسبت الشديعالى الموف موتواس كصعنى له دهمامد بن النعاطية تسي جنية سيقًا وقالم زميرو قد مرتخريجية رض اوالبيت اليعثّا في المكم رسحت عله راجع وي ق ن ١٢

وَمَنْ يَّنَا تِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتُلُ رَمِ - مِهِ) اور جو بخص معاكى را ويس مِنكَ كريس عبر شهيد مو عله سر

بعض نے کہاہے کہ فیٹل کے معنی ذمن اور تمسر کے بیں مگراس کے اصل معنی مُسقایل کا بعنی رمینے دالا کے بیں اور آیت کر میہ : ب

قاتککے مڑا ملائے وہ ۔۳۰) خداان کوہلاک کریے۔ بعض کے مزد مکس جب اردعا کیہ ہے کہ انتدان پر لعنیت کریسے اور بعض نے اس کے معنی قتل کردینا

دریے ہورہے ہیں اور جوالٹدسے جنگ کہیے کا وہ مغلوب ہو کا جیسے فسرایا ، ر

وَإِنَّ جُنِنَ مَا لَهُ مُرالِقًا لِبِنُونَ رِعِهِ-۱۱۵۱۱اور بِمأرالَثِ رِغالب ربِعِكًا -

امرآیت کریمیه، م کلاتنن کُولاوُلاد که مِن املا قاربه ۱۵۲۰ دوزاد می در کرد بشریس میزین آت مین

اور ماداری دی اندیشی سے ابنی اولاً و توشی در کریا۔ کی تفسیر بی بعض نے کہا ہے کہ اس میں اوکوں کوزیدہ در گور کرمینے سیمنع کیا گیا ہے ۔ اور بعض نے کہا

سے ان میں بلکہ عنو کی سکے وربع نطقے کو صالع کرنے اور اسم سے محل والے سے منع فرمایا سے اور بعض

كا تول ك كراك من اولادكوا يسه كالمول مي شغول

کھفے سے منع کیا ہے جوال کومصول علم اورا بیسے کامول میں کوسٹ ش کرنے سے دوک رفیس جوابدی زندگی کے مصول کا ذرایع بینے ہیں کیونکہ جالی ا در

فا فل لوگ آخرت سے مردول کی طرح بے خبر متاہد اللہ زار ہوں

بس الهين مروس كها ساورين عنى آيت، وَلاَ تَقَدُّ لُوْ اَنْفُسُكُمْ رَهِ . س اور البيخ آب بلاك فركرو - كم بين كبونكه ال كم بعدو وَمَنْ يَفْعُلُ ذُ لِكُ عُلُوا فَا قَا فَلُكُمُا و اور جو تعدى ولمسلم سايساكريك كا افرايا بعد - اور آيت كرئيب : -اكتفت كرئيب : -اكتفت كرئيب : -

مِنْكُمُ مُتَكَوِّلُ الْجَرْرُ الْحَافِلُ الْمَافَتُكُ مِنَ النعكر ده- 6 9) جب تم احرام كى حالت ميں موتونشكار نه مار نا اور جوتم ميں سے جان يوجيم كم اسے مارسے نور با تواس كا) بدله دوسے) اور وہ يہ سے كدائسى طرح كا جاريابہ -

یس فرج کی بجائے لفظ فنتل اس لئے ڈکر کیاہے کریرسب الفاظ سے اعمہ سے اوراس میں تنبغہ کرا سرکا جامری والہ تا بیس شکار کروان ارزا

کیا ہے کہ احام کی حالت بین شکار کی جان لینا بہمہ وجوہ ممنوع سے۔

ا فَنَكُنْ فُلُا كُمَّا بِمِ نِهِ اسْتِ قَالَ كُمِ لَيُمِينَ كيا إِثْنَتَكُ الْجِنْ وَالْعِشْقُ السَّعِشْق إِبَى فَيْ إِثْنَتَكُ الْجِنْ وَالْعِشْقُ السَّعِشْق إِبِينَ فَيْ تَا كُرُوالا رَاوريرلفظ الله وولول محمد علاق

معت مروان داور به تعطفه آن دو تون مع علاقه منی اور کوسا مقد استعال نبین موتااهدافتینال بمعنی مُفاتکه بھی آتا ہے جیسے نبرا ا!۔

مِنَ الْمُسْعِ مِنِينَ اقْتُنَكُوْ الله - وَمُونِكَ بس سے . . . - البس میں الریم بس -

ر ق ح مر)

اَلْهِ الْمُعَدِّ الْمُرْتِكِمِ مِنْ كَسَى تُونَ الْسَجَّدِينِ كُفس جانے كے ہيں - قرآن ہيں ہيے ا -خَلَةُ ا تَنْخَسُمُ الْمُقَبَّةَ لَهُ 9 - ١١) كُروه كُمَا فَي بِر سِيمِ مُوكر فَرُكُنْ الْ ا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

AHA

هٰ أَنَوْجُ مُقْتَعِمُ وَمِهِ - ٥ ٥) يوايك نوج بيے جو داخل ہوگی۔ تخشیر الفیز س فاریست کھوٹرالینے سوار کو بي كرخطراك مكرين ما كمساء تئيں بے سوسیے مجھے خطرہ بیں ڈال دیا۔ مَقَاحِمُهُ رِواحِدمِقَحُامٌ)بِيخطرُسي نِون ناک، امریس مس جانے والے بناع سے کمائےد، راهم، مُقَاحِمُ فَي الْرِ مُولِّلَهِ فَيُكَانِبُ وہ قابل اجنناب بعثی خوفناک امور میں ہے دھ کے محمض والع بين ليك روايت بي يَتْفَيَّب بي -٠ ر **ق د د** رور بھیم منی کسی چیز کوطول مین قطع کرنے مے میں فرآن میں سے:۔ (في كان قيرين في في من قبل رياا- ١٧١) أكر اس کا کرنہ آگے سے پیشا ہو۔ كَوْكُ كَاكَ تَعْمِينُضُهُ فَدُنَّا مِنْ دُيُرُورِ١١- ١٧٤ اور الرمرة بتحصر سيعشامور

الريرية بيني سيخ سيخ بيسا بور النُقِن في معنى مُقَدِّى وُهِ بسي اوراسى سيانسان كه ندو فامت كوف مَن كهاجا تا بي حبيساكد. مُعاوره المستعمل بوتاسيد. محاوره المستعمل بوتاسيد.

اُلْقِیْ کُم اس کا داحد قِدَّ تَا سے اور اس کے عنی مختلف طرق اور ندام ب کے بیں جیسے فسرایا کے نم اجد قائلہ والبیت نی الحافرات ہ

کُنَّا طَرَآئِقَ قِدَادًا (۷۲-۱۱) ہمارنے کی طرح کے ندا ہیں ہیں -اور فَکَ کَا کُیے معنی لوگول کی کھی اور کھروہ کے جی آتے ہیں جیسے قیطعَتہ کُرِقتُکَ الْدُ مُسَرِکسی کام کی ہیر کمرنا جیسا کہ :۔

سراجیار، و فکن و کورو ایک شرکامحاور و سے۔

رقس

یرحرف تحقیق سے ادر نعل کے ساتھ مخصوص سے ملما دنچو کے نیز ذیک پرحرف تو نعے سے اور اصل میں جب یفعل ماصنی پر اکسے تو تحد داور

حدوث کی عنی دینا ہے جیسے فرایا، ۔ خَکُ مُنِیَّ اللہ مُ عَلَیْمُنَار ۱۷- ۹ معدا نے ہم پر بڑا احسان کیا ہے۔

احسان کیاہے۔ قُدُ گان ککھڑا کیڈئی فِٹکٹیشِ رسو۔ سور) تمہارسے کیلئے دو گروہوں میں رقدرت

خداً ي عظيم النسان انشا في قفي -قَدُ سَمِعَ الله في الله عنه الفراني الله عنه المنافي -

كَفَنُ دَضِى اللَّهُ عَنِ الْكُنْ فُو مِنْ بَنِي رام م - ١١) راسي نيم را توخداان سيم نتوش مرد [-

كَفَنْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ رَوْ -١١٠ ابيشَكُ خلا نعيب يمروم روان كى -

اور چو مکدیہ فعل ماضی برنی دیکے لئے آتا اسبے اس کٹے انٹ لفائی کے اوصاف وانبہ کے ساتھ استعمال نہیں ہونا۔ لہندات ذکن کان اللہ عظیمیا

ا سمان الم الم المعلم المن المعالمة عربين حَرِيْمًا "كمنا صحح المس سعاور أيت: -قَدَّنُ عَلِمَ النِّ سَيْكُونُ فَ مِنْكُمُو مَنْ رُضَى

من عبدر المستعمل المنافرة من الماريسي والماريسي المريسي الماريسي الماريسي الماريسي الماريسي الماريسي الماريسي

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کوئی دوسری سنی معنوی لموربر ندرت کا ملہ کے سا غذم تصعف نہیں ہوستی اگر جیفظی طوربران کو ساتھ کھوربران کی طرف السان کو مطابقا کھڑ تا دِ دُ کہنا صحیح نہیں ہے۔ بلکہ تقیید کے مسالمة مقصف ہو تا در گئی گئی کہا جا پر کالہند السّد کے مسالمة متصف ہو تی ہے اور السّد نعالے کی ذات ہی ایسی ہے جو ہر کی فالسے عجم سے پاک ہے۔ ہر کہا فالسے عجم سے پاک ہے۔ اللّٰ قال ہو جا اسے کہتے ہیں جوافتضائے مکمت کے مطابق ہو جو ایسے کہتے ہیں جوافتضائے مکمت کے مطابق ہو جو ایسے کہتے ہیں جوافتضائے مکمت کے مطابق ہو جو ایسے کہتے ہیں جوافتضائے مکمت کے مطابق ہو جو ایسے کرسکے اور اس میں کمی بیشی کے مطابق ہو جو ایسے کرسے اللہ کے سواکسی کو قدیر نہیں کہ سکتے۔ تر آن ہیں ہے :

اور بهی عنی نقریباً مفتقدر کے بین طبیع فرایا: -عِنْ کَا مُدِیْ فِ مُقْتَدِی دِربه ۵ - ۵۵) سرطرح کی تدریت رکھنے والے بادشا ہی بارگاہ میں -

غَاتَاعَكِهُ هِمُ مُ قَتْرِ دُوْنَ دِسِهِ - ۱۲۸ آیم ال پرقابور کھنے ہیں -اس سنت کر رہ تکھی نہیں کہ متمدد سے

نیکن مقتد کے سامقہ کھی انسان می متصف ہو جا ناہے اورجب اللہ تعالیے کے تعلق مقتدر کالفظ کستعال ہو تو یہ ند بر کے ہم معنی ہو تاہیے اورجب انسان کا رصف واقع ہو تواس کے معنی تکلف سے ندرت ماصل کرنے والا کے ہوتے ہیں۔ مما ور ہ ہے ،۔

ہوسے ہیں ۔ می ورہ ہے،۔ قَانَ ذِیثُ عَلَیٰ کُنَا قُلُارُی کی کیس نے ملال پینر پر زررت حاصل کرلی۔ فران ہیں ہے د۔

ير فدرت عاصل كرلي- فران بي بعد ٠-كريقة بورد فن على شيئ مرتما كسبود الإسها من قَ لَ لَفِظُ الرَّحِيَّكُم بِرِواضَ وَالْمِلْكِينَ مِن قَ لَ لَفِكُ الْمِرْمِيكُم بِرواضَ وَالْمِلْكِينَ مِن مَعْنِي لَمِي الْمَعْنِي اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنَا اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمُونَ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ الْمُنْ وَالْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلُولُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

میں سے آنکھ بھا کرمیل دیتے ہیں۔
کی تفدیر بول سے قَان یکسَلُدُون اَحْیانَا اَفِیماً
عَلْمُ اللّٰهُ وَلَهِ اُلِیت ہِمی اسبقی طرح مووُل
موگی اور قد کا تعلق تسلل کے سا عظر ہوگا۔
قدی و قبط یہ دونوں سم فعل معنی حسست کے
آتے ہیں جیسے محاورہ ہے قدانی کُن اُوقطری کے

لِوَا ذُارِيهِ ٢ - ٣ ٢ٍ) فعلاً كويه لوگ علوم بين جوتم

كُنُ ١ اور قَن عُ د بدون نون وَ قایه اکامی اوه بهی حکایت کیا گیا ہے فتر ارتے قَن فی اور قَلْ فَ پر قیاس کرکے قَن ذُیْن البھی حکایت کیا ہے لیکن میں یہ ہے کہ قَنْ راسم نعل، اسم ظاہر کے معاطفہ استعمال نہیں ہوتا بلکہ صرف اسم مضمر کے ساخفہ آنا ہے۔

ر قدین

تَنُ جَعَلُ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْئً فَي تَنُ رًّا ره ٢٠١١) مُعل

نے سرچیز کا اندازہ منفر کرر کھا ہے۔

يس بهي معنى مراد بين ويم كسي چيز برقديت مطا

كرسف كے ہيں ۔ اور آيت كراميے ، ۔ نَعَكَ لُونُنَا فَنَعِهُ مَ الْقَادِ زُوْنَ را ٤ - ٢٣١) ليمر

الدازه مقرر كبااور مهم كياسي نوب اندازه مقرم

کرنے والے ہیں۔ بس اس امر پر تنبیہ سے کہ انٹ د کا ہر حکم ضابل ستالش سعداوریه آیمت : به

قَنْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْئٌ قَنُ رَّاره ١٠٠١)

فدلنے ہرچنر کا اندازہ مفرر کرر کھا ہے۔ کے ہم عنی ہے اور اس بیں ایک فارین بُقَدَّدُا رتستدبلوال کےسا تفہم سے اوراس کےمعنی

بأنومكم كرشف كح بيل اوريا اعطما دفدرت كحداور م بمت ممريميسه ١-ایت مریسہ ، ۔ خصی قدی دُماکین کھالموت ہم نے میں

مراكفهراديا .. ببس اس امر برسيه ب كنون مقدر كرف والاجك

الشدنعليد مىسے اس سے يہمى عين مكست كے مطربت بساور محوس كايه زعم غلط سي كهالت تغالى ببيداكرة بيحاورابليس مار ناسيه اور أبت كرميره

إِنَّا اَنْذُو لُنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَلْ رِبِم فَي الْمُ الْكُلِّي كوسنب فدر ببن مازل كرزا شروع كياك بم البلة القدر سي خاص رات مراد سي حيب امير

تخصيصه كى انجام وسى كے لئے الله كے مقرد كم سكما بعد نيز فرايا . . إِنَّا كُلُّ نَيْنَى حَلَقْنَاهُ بِقَلَى دِرِم ه - وم) مم

خَصِرچِیزاندازه مغررکے سائقیریداکی ہے۔ اەرتىبت كرىم. ، -

داسی طرح ا به دسیا کار) توگ اینے اعمال کا کچھ معى صدرته بي الميكس كير. اَلْفَنُ لُرُوالتَّنَوْ يُوْكِمِعَى كسى مِيزى كميت كو

بيان كريف كم بين كهاجا السع وفكارته وفكادنه اور فَكُا دُكُ رُكُ رَفعيل، كميمعنى كسى كوفدرس عط كرناليمي آفيين محادره سے۔

قِنَّ كُرِنِي اللَّهُ عَلَى كَنَ ادَ تُنُوّانِي عَكَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ مجمعاس برفدرمن عط فرا في بس تقديرالهي ٠٠ كي

ووصورتين بين الطدلعالى كالشياء كوقدمت بخشنا سكايا الشدتعالى كالرشياء كومقدار مخصوص اورطرز فخصوص بربنا ناجيساكهاس كمكست كاتقاصاً بعداس ليركنعل اللي دوسم برسير اول ایجاد بالفعال مینی ابتدادسی سیمسی چیز کو ايساكال وجو وعطا كرناكه جب تك مثيت اللى اس محمد منا باتبديل كى مقتضى مزمواس بس

كمى بيشى نر موسك جيس اجرام سماديد اوروما فيها كى تخليق د كه ان بن ما قيامت كسى تسم كا تغ تبين موكل ووم يدكه اصول مشيادكو بالفعل واوران محصاجرا ركوبالقوة وجودعطا فرمانا اوران كحاس اندازه كيرسا غفرمفديه كيزاكراس كغلان ظهور بديرين موسكبس مبيساكه خرماكي ممثلي كي تنعلق

تیقدیراللی بر سے که اس سے خرما کم ورخست سی اكتاب اورسيب يازمتون كادر خت بهب اگسسکتا اسی طرح انسان کمنی سے انسیان بى بىيابونا سے دوسسے جانوربيانس بوسكتے۔

لیس نقد برالی کے دوعی میے نے ایک برکسی جیز كم ستعلق تفي بانسات كالمكم تسكاناكر يول موكا اور يولنبين مؤكاء عام اسسے كرده مكم برسيل وجيب

برويا برسيل امكان جنائخه أبت: .

٤ مَانُنَزِلُهُ إِلاَّ بِفَنَ رِمَّعُنُ لُوْمٍ ده ١٠١١ التَمِم ان كيم قدارمناسب آناد تير - بينت بي -ابوالس في كهاس كدير قد رُو فَ فَا دُرُو الله وسكونها) د ونول طرح بولاجا البيع چنانخ محاوره خُنُ بِقَدَ يِكِنُ ١١) وَ قَنْ لِكُنَّ الْكَاآتَى مَقْلار يس كور و دُفُلان يحاصم بقد روَتُنْ راوراً بت كرمير عَلَىٰ السُّوسِعِ ثَكُنَّ رُحُ الْمُعَكِّلُ الْمُعْتِوتَ لَلَهُ وَعَلَىٰ الْمُعْتِوتَ لَلَهُ رہ - ۲ سرم) ربعتی ہنغدوروالا اسینے مقدور کے معلى بن دسے اور منگرست اپنے تلیت مصطابق۔ میں نیک و کے معنی یہ ہیں کہ ہوشخص اپنی مقد وسکے مطابق اخراجات اداكمه عدادر آيت كريمير ا وَالْمَانِي قَدْ رُفَعَ مَا يَ مِن مِهِ ١٣٠ ١٣٠ اور حِس نَع راس ما، الدازه تقبراد يا دبيراس كو، رست بنايا-كي معنى يه بن كه انتاد تعاليا في سرچيز كوه مجه عطافراه ياجس ساس كمصلحت سماماس تعليمي إنسخيري طوربران چيزول كي لمون الميت كردى بيعض بساس كى نجات مفنر يسطيع فراياد ٱكَنِ مِي أَعُطَى كُلَّ شَيْحٌ خَلْقًا عُنْ مُرَّهُ هُ مِنْ ر. ۲-۰ ۵)جس نے سرچیز کواس کشکل وصورت بخنني پيمرياه دکھالي-حبب تغدير كا فاعل السان مونواس كمدود عنى موتے ہیں ایک تقدیر محمود لینی عقل دفکر کے مطابق سي امرير عورو فكركر يا اور بيراس فاثعلا كرمطابق كسي كام كومسالجام دينا ووم تقدير ندموم كرانسان ابني تمنا اور نطواس محكم ببيانه كيم مطالق كسى امر برعور وفكركر مصاور عقل وفكرسكام ند الم جيس فرايا ١-

والله يُعَنِّرُ والنَّيْل كالسَّهَارَ عَلِمَ انْ كُنْ يُحْصُونُهُ رساء - ۲۰) اور صدا نورات اورون کا انداز ه مکفناس اس نے معلیم کیا کہ تم اس کونباہ نہ سکو گے۔ یس السالیال ونها ریما اور کی طوف اشاره سے اوريه كران كي و فات كي معرفت حاصل كرنا اور میراوزات معینهٔ میں حق عبادات اوا کریا کسی کے لهُ ممكن نبس سے اور أين كر ميد د-مِنْ تَطُفَةِ خَكِفَهُ فَقَانَ رَهُ يَطْفِ سَمِ بِنَايَا بِهِر اس كاندارة مقركيا د٠٨ - ١٩) ىبى ان نوى *كى طرن* افناره سىم جوالىندنى سالى فينطفنين بالقوة وولعت كرسكهين اوروه دُنْتًا فَوُفَتًا صورت كالباس ب*بن كرنطه ور پذيريون*نے مهت بین-اورآبت کریمیه،-وَكَانَ اَمُواللَّهِ قَنَاكًا مُّنَّكُ كُوكًا لِسِهِ - ١٣٨) اور فدا کامک مفہرے کا ہے۔ من ندر کے لفظ سے ان امریکی طرف اشارہ ہے جن كافيصله موجيك ساور ده لوح محفوظ يبس للعصرماعيكه ببن من كاطرف كه أتخضرت فيعاشا و كرية في موت فراياً إ- ر ٢٩) خَرُعُ دُبُّكُ رُمِنَ الْخَلْقِ وَالْاَجُل وَالرِّدْرُقِ كالتدنبارك وتعالى خلق عمرا ورزرتن سيخاسرغ موديكا سي اور مقد و دك لفظ سيمان الموكيطون اشاره بع بودنتًا نونتًا ظهور بذير مستحري جن *کی طرف که* آیت: كُلَّ يَكُوْمٍ هُوكَ فِي شَنَانُ إِن *وه ٥- ١٩ وه هروفشكام* میں مصروف رہناہے۔ میں اضارہ فرایا ہے ای

معنی میں قربایا ، ۔ به وفی دوایۃ ابن عساکرمن انس مرنوعًا فرغ المدعن اربع من الخانی المؤوفی روایۃ الطرافی من ابلادی من خسوس اجلدورز قرو اٹرہ و منج عدوشقی اوسعید دراجع کنزا معالی نفیم ۹۹ - ۹۹ والفتح الکبیرالمبنہا تی ۱۹۷۹) : 744

بعنی ص براس کی روزی ننگ کردی گئی مور نیز فرایا ، -اکده ینسه طالزد کی لیک بیشا و کیفی دارس

الله ببسته الوری لیدی بست و ویعیار رواید. نداج پرچام تا ہے رزن فراخ کر دبتاہے اور جس کا جامتا ہے تنگ کر دبتاہے ۔

ج*ى كاجاً بتأبيد سنگ كر ديتا ہے .* وَ فَظَنَّ اَنُ لَكُ يُرِقَّ بُو سَ عَلَيْدِ رِا٢-٨٥) او خيال

کیاکہ ہم ان پرسکی نہیں کریں گے۔ اور ایک نوائت میں کٹن نگھ کِو کیکٹو سے اور

اسی سے لفظ اخل کو منتق ہے جس کے معنی کوتا ہ کر و ن اوری کے ہیں اور اکٹ کر گر

اس گھوں کو بھی کہتے ہیں جس کے دول نے وقت پچھلے پاؤں مقیاک اس ملکہ بٹریں جہاں لگلے پاؤں بڑے نفے۔ اور آمیت کر میہ: -

پاؤں بڑے تھے۔ اور آیت کریمہ:۔ وَمَا فَکُورُداللّٰہُ حَقِّ دَوْدِ ﷺ (۳۹-۴) ان لوگوں نے ضراکی فدرست ناسی جیسی کرنی چاہیئے

تعنی به نوگ اس کی حقیقت کونهیں پاسکے اور بعنی به نوگ اس کی حقیقت کونهیں پاسکے اور

پهراس امر برنسبدکی سے که ده اس کی تنهد سما ادراک هی کیسے کرسکتے بیس جب کراس کی شال یہ

ہے کہ وَالْکُوْصُ حِکمینُعُا قَدُّضَتُ فَا یَوْمُ الْقِیامَةِ روس - ۱۷۱در نیامت کے دن تمام زین ال

کی منگی بن ہوگی۔ اور ایت کرمیہ :-

کن اعْمَلُ مَدَابِغُاتِ وَقَنَّ رُفِي التَّوْدِيمِ٣-١١) كَرُكُشَادِه رَرِيسِ بِنَا وَ الْوَرِكُرُ لِيُلِ كُوالْدَازُ سِے

سے بوژ دور میں قائق زُرِی اسٹ ورکے منی یہ ہیں کہ مضبوط مرکز در دا ا

ا در محکم زر میں بنا ئے۔ اور محفکا او النبی اس وقت یا زیانہ وغیر**و کوکہا** اس فے فکر کیا اور تجویزی یہ مارا جائے اس نے
کیسی تجویزی ۔
اور استعارہ کے طور پر فلدۃ اور مقدوں کے
معنی حالت اور دسعت مالی کے بھی آتے ہیں
اور قد کا دیکے معنی اس معین وقت یا مقام کے
بھی موتے ہیں جو کسی کام کے لئے مقرر موج کا

اتَّكَ فَكُنَّرَ وَ قَتَّ رَ-فَقُتِلَ كَيْفَ قَتَّ رَيِهِ ع-١٩٠١٥

ہوچنالخد فرآیا ،۔ الی قدر دِمکفلونی رے۔ ۱۲۲۰) ایک معین تت مک دنیز فرایا ،۔ زیر الکونش کر سرخور کارسوں میں میں اس

نسُدا کُسُ اُ دُوِی نُهٔ بِعَک دِها رساد ۱۰) پھراس سے اپنے اپنے امدا نسے کے مطابق نامے سنگلے۔ یعنی نامے اپنے اپنے طرف کے مطابق یہ سکتے ہیں

ایک فران میں بقی دکاسے جو معنی تقدیر بعنی اندازه ۰۰۰ می سے اور آیت کر مید ، -د غک دُاعلی حَدُدٍ قَادِ دِین راور کوت ش

ئے سائٹر سویر ہے ہی جا بہنچے دکویا کھینی یہ انسادہ رہیں میں قاد دین کے معنی قاصر بین کے ہیں یعنی جو دفت النوں نے مقرد کرر کھا بھا۔ آملانہ

كرنے موسے اس وقت پر ولاں جا پہنچے اور يہى معنی آبت كر يميسہ:-خَالْتُقَى الْمَاءِ عَلَىٰ اَلْمِرِ قَلُ قُورَ رَبِهِ هِ رِيَا ٱلْولِانَ

ایک کام کے لئے ہوم فدر ہوجیکا تھا جمع ہوگیا۔ پیں مرا دہیں۔اور ڈن ڈٹ عکی ہے الشینی کے معنی کسی پر مگی کردیئے کے ہیں گویا وہ چیزاسے معبین مقدار کے مسا نفر دی گئی سے اس کے بالنفابل بغیر

صاب دینی بے اندازہ اس اسے فران بی ہے۔ وَمَنْ قَرْنِ رُعَلَیْ اور زُدُدہ ۱۵۰۵ اور ص کے رزق میں نکی ہو۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جاتاب بوكس جير كمائة مفرركياك مو- نران

فِي مِينُ مِرِكُانَ مِقْلُ الرُّهُ خَمْسِينَ الْتَسَنَّةِ.

الیں ہے ہ۔

ناویل سے میارہ ہنیں ہے)

مع جنالخد فريايا الم

ہی جگہ ریکھی ڈیس ۔

كوفك يُركُّ كَهَاجًا مَاسِع م

پنےکہلستے وانکائل،

دعوت کے لئے گوسنت کا متاہے۔ ر ق د س ، ألتَّقْرِيش كِمعنى السَّلطيد اللي كِم بس بور آبت ويُطهر كُورُتُظ فِي يُوارس ١٣٣١) اور مہیں بالکل پاک صافت کروکھے۔ یں ندکورہے۔ کراس کے معنی تعلمیہ بعنی اندا لر بخانست محسوسه كالنيس يسي اور أيت كرميه، وَ نَحْنُ اللَّهِ يَعِمُونِ الكَ وَيُقَرِّسُ لَكِ الإسرا اوريم تيري لعرلف كيسا ففرين ولقالس كياب مصمعنیٰ یہ ہیں کہ ہم نیر سے حکم کی تجا آوری میں است یا رکو باک وصاف کرنے ہیں اور بعض نے اس كم معنى - تَصِفُك بالسَّقُون يُسلمي كَلَم ہیں یعنی ہم تبری تقدیس بیان کرنے ہیں -اور قُلْ نَرَّكَ كُذُوْحُ الْقُلْ سِ ١٧١-١٠١) كم روك اس كوروح الفدس ... ملي كمزيان ل معلمي بي ..

بب دوح الفدس سيمرا دحضرت جبرل علايسالم ببركيبو كمرده الله إنعال كي جاسب سيعة قدم تعني فران مكمت اونيض اللي محكم فانل موتف عقم جس سے نفوس انسانی کی تطہیر موتی ہے۔ اور البين المغدس كوبيت متقدش اس ليخكها

رَ . ، - بم) اور اس روز د نازل بوگا بهر کا املازه بچاس ښرار برل کا موگا - اور آبيت کريمه ؛ -لِنُكَادَّ يَعُدُمُ الْهُلُ الْكِتَابِ الدَّيَةُ بِنَقْلِ رُوْنَ عُلى شَبُعُ مِنْ مَن نَصْلِ اللهِ ره ٥ ـ ١٧١) ربيايس اس لينهُ ديدان کي گئي بين که امل کتاب جان ليس که ده صاکے نصل پر کھی تھی قارمت بنیں رکھتے ۔ يربحت اويل تحص الفرمختص بير يعنى الامن اَكْفِيهُ دُرُ د دِيَّك) برتن جس مِن كُوشت لِيكا ياجا نا وُنَيْ وْرِدِ رَّا سِيكَتِ الِمُ ﴿ سُوا) اور دَنكِينِ بِوالِكِ اور قَدُ رُبُّ اللَّحُ مُركِم عني إلى مُري مِن كُوشت بكانے كے ہيں اور منذبا بيں بكائے توسّے كوشن ٱلْقُلْ إِدْ رَنْصَاب أُوهِ تَحْص جِوادِيْث كُونُ وَرُنْكِ) لمرکے دیگے میں اس کا گوشت بیکہ اسے نشآعر

راهم) صُرَب القُلَا إِنْقِينَكَةَ الْقُدَامِ جا اسے کہ وہ نجاست ننگر سے پاک صاف ہے ميساكة تعاب سفرس الني واساكي نويشي يبي له قادم البل بن رسيد واوله: وا النصرب بالصوارم في مهاوني رواية بالميوف رؤسهم بدل بالصوام في مرا ما البيت المال المرتضى لا: ٧ م١/ ٢: ١٧٨) وتهذيب الالغاظ ١٦٥ والبخلاره ٢١ والغاخر ٩ والخصص ديم ١٠٠١) واللسان دقل انقع قيم) والاستنقاق ٣٢٣ والمقاليس ره. ٧٧ ، ٧٤ م) والمرزوقي ١٠٧ ونظام الغريب ٢٨ والمعانى للقبى ٤٠ سود البيت ثالث ثلاثة "فيه ديسوانه د، ١٠) وراج لعناه الرزو في منالانستفاق وكتاب النواورلا بي مهل دا ١٠٠٠ ١٠٠ والشلع أممه امرك القيس اوعدي بن رسيديما بلي ترحينه في الشعار ٧ ٥ م - ٩ ٥ م والمرز باني ١٨٠ والأمرى ١١ والافاني وم ١٠٠١ - ١٥١) والله روم - ٢٤٤ ١١١-١١١) واليني ويم: المهامل ويها وشوام المغنى ١٧٥ 4

مونے کے بین اس کے بالمقابل بقارسے جس كيمعنى زما ذمستقىل ميس موجودر بننے كمي آستے مِن اور الله رِنعال كي وصف من ما قديم الرحث توآيلسي يبكن كهيل مجى فرآن إدرا المعجرسيم قري يعرك لفظ كالسمائي مستي مسير وانابت ککمدرکھا ہے۔ وافل ہو۔ میں ارص مقدر سرکے معنی باک بمرز بن کے زیں۔ نبيس سے البنہ علما لیے شکلمین اسسے بطورصفت الني كما متعال كية بين موًا القدِّ يُسمركا لفظ قدم باعتبار زمانه بعنى براني چيز كيم عني ب أنعال ہواہے۔ قرآن ہیں ہے:۔ كَالْعُرُحُونِ الْقَرِ يُمِرد بس - ٣٩) ليحورك براني شاخ كى طرح - اوراً يت كريم ، -لَهُ مُرْفَدُ وَكُنْ مُرْصِدُ فِي عِنْدُ دُرِّمِهِ مُرْدِد - ١٠١٤ كُمُ بروردگاسك للسان كاسيا درجهب -مِن قُنُ مُرصِدُ قِ سے سابق فضيليت مِردب ادربهإسم مصدر بسعاورقك ممت كذاك كمعنى بہلے مسے کوئی کام کر میلنے یا بھیجنے کے بیں۔ تران يمن سِمِهِ: -أَا شَفَقَتْمُ أَنْ تَقْنَدُ مُوالِينَ يَدَى عَجُواكُمْ

وونول تول ميمح من كيونكه شريبت بعى ايك إلسا حظيرولينى اماطرب عبس واخل بوف والاياك دصافت بموجا ناسے۔ رق دمر) اَلْقَلُ مِرْ انسان كا إِدُل جَعِ اَتُنْ الْمُرَّ تَعْزَلُن وَيُشِيِّتُ بِهِ الْإِنَّ قُلَا الْمُرْدِهِ -الاالى سَعْتَهاسَ ياوُل جمائے سکھے۔ اسى سے تقدم كالفظ لياكيا ہے بوك تاخوك مند بعواورتغدم جارتسم بدسي حبساكهم ببلع بيان كريط من أور قرب لله كمريث ك مند ساور اس کے معنی برانی چیزے بیں ریہ تقدم زمان سے سے) اور معی تقدم بلی اطمرتب کے موال سے جلسے ا ذُلِدِيُّ مُتَقَبِّ مُرَّعِلَى فُلابِ . يعنى فلإل اس سيم اثمرف ہے۔ اور مجتی متنقدم اس چیز کو کہا جا تا سے جن پر دوسری جیز کا دحرد اوقوف او جسے ٱلْوَاحِدُ مُتَقَدَّةً مُ عَلَى ٱلْعَدَ وكروا مِدعد ويُتقدم. يع كيونك واعترك بنبرور وكاوجو ونامكن س

اس لمرح أيت كريمه ا-

يْقَوْمِ أَدْخُلُوالْ رُضُ الْمُقَانَّ مَنْ الْرَقْ كُتُب

الله ككم مندره - ١١) تركعاليو إتم ارض مقدس

دینی ملک شام ، یس جسے خدانے تہا سے لئے

اور خطِ بْرَيْ الْقِنْ سِ سِي لِعِنْ كَرِيزُ وَكُصْت

اورلعف كي نزديك شرليت مرادسي اوريه

دُكِبُ فُلاَنُ مُعَادِيْدَة وهمسيدها بِلاَكِيا يعنى
ادهرادهم مركز كنبي ويجعاله المحارة مدة المؤخل مجاوه كالكاصدة إدمة المؤخل المحارة المؤخل المحارة المؤخل المحارة ال

الفَکن فی رض کے معنی دور پھینکنا کے بیں پھر معنی دور درا زمنزل بیں پھر معنی دور درا زمنزل کو بیں پھر معنی دور درا زمنزل کو منزل قذیف دیا جاتا ہے اسی طرح دور در ارسٹ ہر کو بلائ کا گئز ڈیفکڈ بول لیت بیں دور در ارسٹ ہر کو بلائ کا گئر ڈیفکڈ بول لیت بیں دور آیت کرمیہ ،-

بَلْ نَقَنُ فَ مِالْكُنْ عَلَى الْبُنَاطِلِ الْمَا مِلْكُمْمِ سَجِ كُومِهُوتْ بِرَّيْمِينَجِ ارتَّهِ مِن يَقْنُونَ فَيْ بِلَكُنَّ عَلَا مُوالغَيْوُونِ ومِهِ مَا مِهِمَا ده اوپر سے مِن آنار تا ہے اور وہ غیب کی آلول کا جانبے والاسے۔

وَيُقَنَ دَوُنَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ دُحُورًا (١٣٥٠م/ اور طرف سے دان برانگارے، پھینے جاتے ہی دلین) دلی سے نکال دینے کو،

اور دُفئ كى فرح تك في كالفظ سى بطوراستعاد

کی تفسیروں بعض نے کہا ہے کہ لا تفکر منوابعی
لا متفکہ میں بیر ہے ہے اوراس کے اصام عنی یہ ہیں۔
کہ نول دیم میں بغیر سے سبقت نہ کر د بلکہ وہی کام
کر وجس کا تمہیں حکم دیتے ہیں۔ جیسا کہ انتد کے
مکرم بندوں بعنی فرشتوں کا کردار بیان کرنے مو دولیا۔
لا یکشیر فاق ڈکا بالفوڈل و رام - ۱۷۱ اس کے آگے
برمعرکہ بول نہیں سکتے ۔
اور ایت کر میہ ، ، ۔
اور ایت کر میہ ، ، ۔

کے دن اپنی قیم مے آگے آگے جیلے گا۔ ر

لَانْفَكِرْ مُوابِينَ يَكَ ي اللهِ وَرُسُولِهِ روم - ١١

خدا وراس كرسول سع بيليدنرول اعفا كرو-

اور آیت کر میم ۱-

لاَیسُتُاخوُدِی سَاعَۃ گَولایسُتَقْدِ مُسُون ۱۹۱-۱۷) ایک گفری مذہبے مدہ سکتے ہیں اور م اسکے بڑھ مسکتے ہیں۔ سکیں گے۔ اور ایت کرمیہ :-کانکٹیف مَادَکا مُوْادُ اَ فَارَهُمُ روسا-۱۱) بوکھ

وہ آگے بیسے بیکے ہیں اور جوان کے رہیجے، نسفان ررہ گئے ہیں ہم ان تولم بن کر لیتے ہیں۔ میں مکا دی مُدُوا سے مرادوہ اعمال ہیں جووہ پہلے کر جیکے ہیں۔ دُرِ مُنٹ اِلَیْدِ بِکُنا کہ پہلے سے کسی چنر کے متعلق دُرِ مُنٹ اِلَیْدِ بِکُنا کہ پہلے سے کسی چنر کے متعلق

گهر که نا اور تک منت به ونت ماجت سے بیلے کسی کام کے متعلق اکا مکرنا ۔ اور اسی سے آیت کرمیر، و تک منت ایک کرمیر، و تک منت الیک گرز بالو عینی و د مدام مهاس می الیک گرز بالو عینی و د می مناب کی وعید کھیے جکے تھے ۔ بے اور فیل امر تک لفت کی صند ہے اس کی تصغیر میں اس کی تصغیر قدی کی بیا مرق آتی ہے۔ و کا کی مند ہے اس کی تصغیر قدی کی بیا مرق آتی ہے۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كالى ويناورعيب لكان كمعنى مي متعال بوالح فرار کے معنی نبات کے میں شاعر نے کہا تھے و يروس) وَلاَ تَحُوارُ عَلَىٰ سَ أَرْمِينَ الْدُسُلِ しんしつし یعنی شیر کے وصائے برامن رمین، حاصل بنین فَيْرُ فِي مَكَانِدِ كِفِيرٌ مِتَوَادُ ارْضَ الْمُحْتِينَ ، - - - - النيخ سي بعد كدن كويكؤمرًا لقِيرٌ مى عِكْمَ عِبْسُرهُم جانے كے بين اصل ميں يوفَدوُّ كهاجا تاسيحكبؤنكدلوك اس دورمني مي بقرومينين سے سے جس کے معنی میردی سے ہیں ہوکہ سکون السُتُفَتَّرُ نُكُلَّ نُ وَارِيكِ فِي كَانْصِيكُمُ الله الور كوعامتي سے جيسا كه اس سے بولس حَدَّ الرَّمِي) مهمى يدمعني خُوَّ د قرار كيمانا) بعي أبعا السيطيب حركت كوچامتى سے اور آيت كرمير و استجاب مبنى أمّاب جنائي حينت كصنعلق فرما الماء كَ خَوْى نِي بَيْنُهُ يَكُنُّ كُنُّ رَسِهِ - ١٣١٨ أور ليسَ كُعُولِ خَيْرٌ مُصْتَفَقَى وَاحْسَنَ مُقِيلًا لِهِ ٢٥١ - ١٧٠ بن يقهري ميو-يس ايك فرادت و قررى في اليون كان بعين ففيكا نالجهي بهنته وكركا اورمنقاهم استناصت بقي عمده توككا اور حبنم محمد منعلق سطاباء يُه كها بي كم يه اصل ميل إفروزُن سي آبك المكو انَّهَاسُاءَتُ مُسْتَقَتَّ اردع- ١٤١١ وردوز ف تخفیفنے کے علاف کردیا گیاہے جیسا کرا ہے۔ کھرنے کی بہت بری جگہ ہے۔ نظلتم تفكيفون س طلتم اصليس ظلكت مر ب راور آبک لام کونخفیفا هدیت مرد با گیاہے، فَكُنْ مَنْكُ وَكُونُهُ مُنْدَوْدُ حُ رود ٩٨) تهاب ويلمُ اَدُّ الْمُعَادِّ واسم، (بھرنے کی مِگر) فرآن ہیں ہے۔ الك وهرن كى حكم الماراك سيد وتوسف كى -جَعَلُ تَكِنْعُ الْأُرُونَ حَنَ حَدُادًا لِومَ مُهَمَ ١ ارضَ ہر این مسعوق کے سزدیک منسبط کا مساور بہن این مسعوق کے سزدیک منسبط کا مساور سفى زيمن كوفدار سكاد بنايا -زين مين مقهر ليسياور فمستود ع سيمر وفبرك أب اور حنیت محیمتعلق نسرایا، -ابن عباس كاتول ب كرمستنف يسمر رتوزين

ذُاتِ تَكُوا إِر قُرُمُعِينَ رِبِهِ ٢٠٠٥) جور سے كے لائن أورجها ف من ضرار مركة إلى خارى تفايناه دى، اورتبتهم تحصتعلق فسرابا أب يبشن القَدُوار وم ١- ١٩) اوروه براهكانات، ادراً بیت کرمیرا -

ٱلْحَتَّةَ عَنْ مِنْ مَوْقِ الْأَرْضِ مَالِكَامِنْ ثَرَالِهِ ر ۱۲۷ - ۲۷) ربین کے اور می سے اکھیٹر کر کھیدیک ویا جلئے۔اس کو درائمئی فرانسیں میں

وَنَقِيرٌ فِي الْأَرْعَامِ مِانَشًا أَوْ إِلَى اَجُلِ مُسَمَّقًى د ۱۲۷ - ۵) اور مم ص موجه منت بین ایک میعاد مفر لَه وَيَعْف الْحَصْنات مناء مِيسِن الزناالال في الغرّاك يرمون رمم. م) سله كالدالنا يغذ في والسّة وصيح فيضت النابا قايوس ازعاني -

من بعالم المستنود عيسم الدونباب الحاصل

سروه مالت جس سے انسان منتقل موجائے وہ

أَوْرِ فَنْ وَالْمِوالْ الْمُصِعِينَ مِن مِيرَكُولُهُم إليهِ

مُنتُنتُ وتامنيس بيكتا -

کے موتے ہیں۔ قرآن میں ہے: -

. وابست فى ديواند واللسان وفيس اوفاص المناص تعالى ومد والعشر للنبر بزى ٣٠٢ والسبوطى ٢٠٥٥ م ٥٠٠ م

اقْتُرَّ ظُلَانُ اقْتُرَادُ اللهِ تَرُبُرُد كَى لَمْرَ عِسْ جِس کے معنی مفننسے یا بی سے عسل کرنے کے ہیں -تَدَوَّتُ عَيْدُهُ لَ تَعَسُو المُحَمَّا لِهُمَا لِمُعَالِمُ وَالرَّوْفُولِي حاصل مونا ہے، فرآن میں ہے : -کی تکفیر عین کھار ۲۰۲ آماکہ ان کی انکھیں مفندی اورجسے و بیکھ کر انسان کوخوشی حاصل مواسے تُورُةُ عَيْنِ كِهامِ السيدين الخدورايا ، -تُرَوَّةُ عَيْنِي إِنْ عَالَكَ را ١٧م و) يوميري اور تماری انگلول کی منترک ہے۔ رُبَّنَاهَبُ كِنَامِنَ الْأُواجِنَا وَفُرِّيَّ يَتِنَا تُكَرَّعَ اعْیق رود می اے ہمارے بروردگار ہمیں بیولوں کی طرب سے دل کاجین اوراولا دی طرب سے آنکے کی نفندک عطافرا۔ بعض نے کہاہے کہ یداصل میں شرق بعنی مرزی سيرب لبندا تنؤث عينته كمعن أبحم كمفنوا موكر خوش موجل نے كي بين بعض نے كماسے -كم تَكُونَ عَيْنَ فَلَ كُفِي نُوسٌ مِونَا السَّلَةُ آكِ بین کیوشی کے انسو کھنڈے ہوتے ہیں اور فرنے آنسو جو كدركم بوقع بين اس كت بدد علك وقات أشخنى الله عينذ لكهاجا البي يعض فيكهاب كه قَدَا وَ سَيْنَتن سِيه اورِ معنى يه بين كه الله وتعالى اسے وہ چبنر مختی سے اس کی آنکھ کوسکون مال الولعنى اسے دوسرى جبني كى حرص ندر ہے ۔ اً تَشَوَّ بِالْحُرَيِّ صَ كَالْعَرْنِ مِنْ لِلهِ لَقَوْدُ الْكُومُ وَ الْعَرَالُ مِسُومُ على عن المسى امركا عاصل موجانا-ٱلْقَادُودَة الشيشرجع نَوَالِيسُون قرآن میں ہے ، -

ىك پىيە بىل ھەركىي بىر -اور معمى اس كم معنى تابت كريا معى أجالع بي اوراقرار مهمى دل سے موال سے ادر معمی ربان سے ا ورسمهى ان دونول سعد . توحيدا وروبكرايمانيات كے بارسے بس مرف زبان سے افراد كرليباكا في نہیں ہوتا جب مک کراس کے ساعقرد ل سے بھی افراره كريف اقدارى مندانكارة في سيحاور حجود صرف ندبان سے افکار کردینے بر اولاجا اس خواه دل سے اسلسلیم ہی کیوں مذکر اہومبیاکہ يبك كرديكا في فران بن سهد فَنُقَدَا تُسَرِّرُ تُسَمُّرُ كَانْتُمُ وَنَشْبُهُ فُونُ وَرَاء ١٧١ اللهِ نم نے افرار کر لبااور تم اس باٹ کے گواہ ہو۔ نازكماءكار رسول مصرة والمامعكم أتؤملن بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ تَالَءَ الْتُوزُدُّ ثُمُّ فِإَخُنْ لَهُمْ عَلَى ذَالِكُ مُراصَّدِى قَالَقُ الصَّرَدُ تَكَارِمُ ١٨٠١) عِمر تمبارے یاس کوئی بغیر آئے بونمہاری کتاب کی تعدين كريد تونسس صروراس برايان لا الموكا اور صروراس کی مدد کرنی موکی دا ورعبد لینے کے ببد بوعياكه بعبلاتم نے افراركيا اور افرار مرما ومدليا - أمنول في كما السمم ف اقرار كيا -حُرَّتُ لِبُلَتُنَا تَعَقِّرُ الت كَالْمُعْتُدَا مِونا-بُوْمِرَ شَرُّ رَكُوْنِدُاوَن)كِينَاةِ "فِرَدَة فَرُفْنْدُى الت تُدُوُّ ذُكُ ؟ فال كوسردى لك كني اورصَقَرُوهُ رُكَّ كي من يفن زوه أومي كم بين بشل فهور سفة جِزَة "تَكُونُ تِرَيْقِيهِ اللَّحِفِي كِينَ اللَّهِ ہیں بوایے ضمیر کے ملان بات کرے۔ فَرُدُ مِن الْقِنْدُ رَاقُورُ هُمَا يس فِي الْمُرى بن مُنالِ بانى دُوالا ـ اوراس بانى كو تَسْعَا كَرَة يا تَسِود عَكَما مِانا كِر

قَدُادِیْوَمِنْ فِضَّةِ (۷۷-۱۱) اور شینتے بھی جاندی کے۔ صَدِیْرُ مُنْ مُنْدُود مِنْ قَوَادِیْرَ بِدالِسالحل ہے حسیس دیجے بھی خینے جیسے ہوئے ہیں (۱۷-۱۲) یعنی شینشے کا بنا محاسے -

د ق س ۶)

ذَا فَى تَكُوْرِهِ بْسِي كَبْتِ اور آيت كرميه . يَــَـّوُرُنِكِنَى بِأَنفُسِهِ فَى ظَلَا فَكَ تَـُوُورُ بِورا ١٢٧٨ نين حيض ك إين سكين رو كه ربين -بين ذَلا كَمْةَ قدوه كم عن بين مربيه الم سوهانت بين ذَلا كَمْةَ قدوه كم عن بين مربيه الم سوهانت

ین موالی سودوی می بن مرب برای می می اور انحفرت مین اور انحفرت

کے دنوں میں نسا زنرک کردے۔ یہ محاور دالیسے ہی سے جیسے کسی کوکہا جائے افعل ا سے زیری روجہ ہے کہ رہے زوں ہو مرس کا مدسکم

أقعس ئ عن الصّلوةِ أَيَّامَراً تُسَوّانِكِ مِعْيِن

کنا اینا مرقوق فی فیلان کردنلان آومی کی آمسیکے ونوں بداور بہ کام کرونویہاں بھی آیام کالفظ کہ تعمال مدار میں مال میں مذاک سے ایک میں میں مال

مؤاہے مالانکہ وراو وزرایک ساعت اسلام موجاتا سے دبعض اہل مفت کا نول ہے کہ قدر و کالفظ قدری سے مسئنق سے س کے معنی جمع کرنے کے قدری سے مسئنق سے س کے معنی جمع کرنے کے

وؤؤ کے مساق ہے اس کے میں ہے ہو رہے ہے ہیں۔ نواہنوں نے زمانہ طہراورزماند صیف کوجمع کرنے کے معنی کا عثبار کیا ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے ڈکر کر میکے ہیں۔ کیونکہ زمانہ طہر ہیں خون رھم ہیں

و کر کر میلی دایس جمید و نکه زما مه ظهر بین حون نظم میس حمع موتار متنابسے -رئیس

اکھے کا کا گائے کے معنی حرویت دکلمات کوئرنسیل میں جمعے کرنے کے ہیں کیونکہ ایک حروث کے

بدینے کو قرادت آہیں کہا جاتا اور مذبہ عام ہر چیر کے جن کر لے ہر بولا جاتا ہے۔ لئندا اُجْمُعُتُ الْقَوْمُ کی بچاہئے قدر ہوگا اُلْقافہ مرکبنا صحیح ہیں ہے۔

کی بجائے قدوء کا القدہ مرکبانا مجہ ہیں ہے۔ اُلقہ فولائ براصل ہیں کفران ورجمان کی طرح مصدر سے چنالخہ فرایا ، ۔ ریکر کا ورائی مردد کی بر قدم ان کا کان کی ویادہ

اِنَّ عَلَیْنُاُ جَنْهُ کَهُ وَ تَفْتُوْا ذَکُ وَ فَا ذَا فَرَوْ مَا اُمُ کُلُولُ اَلَّهُ کُولُولُولُ کَا اِنْ کَا تَبْسُعُ فَسُوْا نَا ہمارے ومسیع جب ہم وحی پُیھا اور پُرصودا نا ہمارے ومسیع جب ہم وحی پُیھا مرین نونم راس کوسٹ ناکروں اور پھراسی طب رح

يرمعاكروب

حضریت ابن عباس نے اس کابہ نرجبہ کیا ہے کھب یہ ہی ابطیبہ حاصرہ و کا میارہ فالصل اللہ علیہ کی ماہد

ئه وملى بها لاطلاق كل بما مجاز الوقعدة العلما دمن الاحتداد واضداد ابى الطيب لاء ٥-٧ ، ٥ ، سك قا لرصلى الطرع لبروسلم لا مجيبة بنت عجش اوقا لمرة بنت الي بيش وكل الحديث بين ياحتلاف النفاظهما اخرجها اصحابل سنن دواجع العون ١١-١١٧ والزرّفا في علائط لا ١١-١ مه الا انظر للحث عن نفط القرآن مجاز الي جديدة من ١- سوه لمدسلك البخادي في صبح ونتح البرادي ٨ ر ٠ به ١٣ – ١٣١٥) ﴿ AMA

میم قرآن تیرسے میند ہیں جمع کردیں تواس پر عمل کرو نیکن عرب میں بداس کتاب الہی کا نام ہے بھا کھفوت پر نازل کی گئی اور بداس کتاب کے لئے کمنزلے حکم بن جیکا ہے جیسا کہ نوراہ اس کتاب الہی کو کہ اجاتا ہے جو صفرت ہوئی علالیہ للم پر نازل ہوئی اور کجیل اس کتاب کو کہا جاتا ہے جو مصرت عیر ہی پینائل کی گئی۔ بعض علمار نے فرآن کی وجہ سمید رہے تمرہ کو لیضا ندو کوفران جو نکہ تمام کشب سما دید کے تمرہ کو لیضا ندو جمعے کئے ہوئے ہے بلکہ تمام علوم کے ماصصل کو اپنے اندر سمینے ہوئے ہے اس لئے اس کا نام قرآن رکھا میں ہے دیں وہ نارہ وہ اس کے اس کا نام قرآن رکھا میں ہے دیں وہ نارہ وہ اس کے اس کا نام قرآن رکھا

دُ تَعْضِیتُنَ کُلِّ شَکِیْجُ دوا - ۱۱۱ اور مرجِیز کِ عُصِیل کینے قالا - اور آیت کر بیر : -تبنیانگالگل هنی عُروا - ۱۹ که اس بین سرجینر کا بیان مفصل ہے -

بیں اس کی طرف افتارہ یا یا جا تا ہے۔ نیز فرایا :-فٹوا ناعر بیگا غیر فرقی عوج روس-۱۲۸ یہ فرآن عربی ہے جس میں کوئی عیب راورات بان انہیں -

ری ہے. ن ن وی میں میں کا الماس اور میں الماس اور ہم اور ہم میں نے قرآن کو جزو جزو کر کے مازل کیا تا کہم کوگوں مرام میں میں میں میں میں الماس کی الماس کی الماس کی میں کوگوں کے میں الماس کی میں کا کہم کوگوں کی میں کا میں ک

كويمه المهركرية صركر الدين المركزية ال

آور آیت کریمه، -و فیوای الف کیوره ۱ - ۱۵) در صبح کوفر آن پرمعاکریر میں فرآن سے معنی ملاوت فرآن سے ہیں -

یس قران کے معنی کا وہت قران تھے ہیں۔ اِنّاہُ لَفْتُوْ اَنْ کُسِویٹ مُرُداہ ۵ - ۵۰) یہ برشے ستبے

کا قرآن ہے۔ اَ شُوءُتُ مُلَا کُاکناکے معنی کسی کو کچیر بڑھانے کے ہیں۔ چنالخی فرمایا :۔

سنفر فیک فلا تنشی ده ۱۰ به تهم به بریمایی گے که فراموش نکر وسکے -اور نفرو فی بعنی تفقیمت سے دلینی بیں نے اسے اچھی طرح سے سمجھ لیا) قاد آن تک دمفاعلت باہم ندا کر ہ کرنا یا کتاب کا سبق وہرانا ۔

ر ق رب) پهيوه پرهوه ه

اُلَقُوْبُ وَالْبَعْنَ يَهِ دونول اَلِمِعْمرِ مَا مَعْمَالِ مِنْ الْمُعْمَرِ مِنْ الْمُعْمَرِ مِنْ الْمُعْمَرِ الْمُعْمَالِ الْمُعْمَالِ الْمُعْمَالِ الْمُعْمَالُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِمِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِمِي الْمُعْمِمُ الْمُعْمُمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُمُ الْمُعْمُمُ الْمُعْمُمُ الْمُعْمُمُ الْمُعْم

معس سرویا الله محدة مَتَكُونَ مَا مِنَ الله مَدَا مِنَ الله مَدَا مِنَ الله مَدَا مِنَ الله مَدَا مِنَ الله مَدُونَ مَا مِنَ الله مِنْ الله مِنْ

وَلَا تَفْتُو بُعُوا الْزِينَ والسراس) اورز المكم باس بعي زجانا -

پاس مبی رہا ہے۔ فرائد یقٹ کر بھی المسترے کا الحسورام بعث کا عام ہم ھندارہ - ۱۹ ہا تواس برس کے لیدوہ خان کعب کے پاس نہ جانے بایش - اور آیت کر میہ :-وکا تقشر بھی ہم ہے ۔۔۔۔ در ۲ - ۲۲۲۱) ان سے مقاربت نہ کرو - پیس جماع سے کنا یہ ہے -فقیر کی کا لیٹھ میر راہ - ۱۲۰ اور دکھانے کے لئے ا ان کے آگے دکھ دما -

غَا مَنَا إِنْ كَانُ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ ١٧٥ - ١٨٨ ليم ا ور فرب زمانی کی متعلق فسرایا ۱-أكروه فعدا كے مقربول بس تعصب-إِنْ كُوبَ لِمِنْ اسِ حِسَابُهُ مُرْدَامُ-١) لوكول كامت قَالَ نَعَتَمُ وَإِ نَكُمُرُ لَمِنَ الْمُقَكَّرِينُنَ (٤-١١١) را قمال كاوقت مزد يك أيبنيا -رفریون نے کہا لمل دصرور) اوراس کے علاق إِنْ أَذُدِيْ أَشَرِيْكِ آمُرُ بَعِيثُنَّ مَّاكُوْعَكُ وُنَ تم مفر بول میں داخل کر گئے جا وسکے۔ را ۱ - ۱۰۹) اور مجھ کومعلوم نہیں کر جس جینر کائم سے وَ فَكُنِّ مِنَاهُ بِجُنَيًّا ر 19- ١٧) اور باتين كسف ك وعده كياجا المب وه عنقريب أفي يل با كيّة نزدكب ملاما-افد ألقِ وبك معنى قرب عاصل كرسف كا ذربعه المحامي آتے ہیں جیسے فرا اور تِنْ كِانِ عِنْ كَاللَّهِ ره - 99) اس كوفداك قربیت کا فرایسب اَلاَ إِنْهَا تَّيْوَبُكُ کُهُمُ دَ ٩-٩ و) پیکھووہ بے مشتبدان <u>کے لئے</u> (میوجب) قربت سے۔ تْطَيِّرِ بْكُمُرْعِنْنَ كَا رُلْفَىٰ (١٧١١) كَمْمَ كُو بهارا مفرب بناوي -اوررعابت ونكبهاني كمنعلق فرايا .-إِنَّ رَحْمَرُك اللَّهِ تَرِيْكِ بِنِّي الْمُصْرِفِينِ د، ۷- ۷ م) مجد شک نہیں کہ معناکی رحمت نیسکی كرنے والول كے قربب ہے۔ فَإِنَّ تُرِينُ الْجِينُ عَنَى ذَعْوَةَ اللَّهَ إِجَافَادِعَكُنِ رم - ١٨٧) ين توتهاس باس بون حبب كوال يكار في الإكار اب توس اسكى دما قبول كرا مول اور فرب معنى فكن رئة نسريايا . . وَنَهْنُ ٱقْدُرِصِ إِلِيَهِ مِنْ حَبْلِ الْوَدِيْدِوده-١١١ اورمم اس کی رک جان سطین رباده قریب ہیں۔

اس كا رقت دورسے -اور قرب نسبی کے متعلق مرایا ،-دَادِدُ ١ حَضُوا لَقِسْمَةَ أُوْلُوا لَقَوْدِيْ رَمِ - ٨) اور جب میران کی تقسیم کے وقت رہنے واسٹ رہنے دارا حابين -اَنْوَالِدُانِ وَالْاَتُوبُونَ رَبِم - عَ) مال باب اورد کششنے دار۔ كَ بُدُوكانَ فِهَ الشُّولِينَ رود مره ١١ كُوره تهارا رمنت دارسی مو-كلِين ي القريل م - الم) اورائل قارب كا -وَالْحِيَادِ ذِي الْقَوْرِيْ رَهِ - ٢٧١) أورنت والمساليل يُرِيِّكُمُ الْمُعْشَرُيَّةِ رو - هالميم رفية داركون... اور قرب معنى رتبه كحا متبار سندكس كح قريب بونا كم منعلق فرما يا --وَالْمُسَالَةِ فِكُ قُولًا لَهُ قِبَرُ بُونَ رَبِهِ ١٤١٧ اور سَر مقرب فريشق معاسير كفف ين اورعبكم عليب الم محمد منعنق فرايار وَجِيُهًا فِي الدَّنْيُ او الْوَخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرِّبِينَ رم - ٥٦) وادرجو دنيا وسائعت بس آبروا ور ا در آیت کر نمیسه ۰۰ دخداکے فاصول میں سے ہوگا۔ وَ نَحْنُ ٱخْدَبُ إِلَيْهِ مِنْكُثُمُ دِ٧٥-٨٩) عَيْنًا أَيْثُ رَبِي بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ١٢٨-١٢٨ وه اورسم اس مرف والے سے تم سے تمی ریادہ ایک جشر سے میں سے رفعا کے) مقرب پئ<u>يں گے</u>۔ نزدیک ہوستے ہیں۔ محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

معين كروول تودان مكسية في نبيس سكيم كا اور الرزب معين كردون توتجعه ال برفندت المين ہوگی - چنانچہ فسایا ، ۔ وَحَنْ اَتُورِ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيْقِ لِ ١٧٠٥ اورمماس كركب بعان سطيمي زياده قريب بي -اور کسی بندہ کے مفرب اللی موسف کے معنی یہ ہیں كدده بهت سى السى صفات المين اندر ببياكرس جي كرسا مقر ذات اللي منصف موني ہے عوده صفات انسان من اس درجه نه يا أي جا بمرحس درخدبیس کرزاندالهی میس وه صفات محقق بهونی ببن مثلًا انسان علم ومكمت علم ورحمِت اور بےنیازی ایسی صفات اپنے اندر پیدا کہ ہے ادرہ ان شيمه ا ضدادتعني جبالت ٠٠٠ ، فيش وغضب ادر متیاج نفسانی کی سل کیل سے پاک معند كي بعدهاصل بولي بي اوريه قرب صبمان كي بيل ہے نہیں ہے بلکہ درب روحانی ہے جی کی طرف الناره كرتے ہوئے الحفرت نے مرا آنہ روم ، مَنْ تَقَرَّبَ إِنَّ شِبْرًا تُقَرَّبُ اللَّهِ فِي رَاعًا كربوشخص بالشب بصرمير ستقرمب موالم توبس ايك وراع بعنى المقد جصراس محترس مو جا امول درنيزاكب ردايت ين بعكرتقرب البى ماصل كرنے لئے فاتص كى اوائيكى سعير موس كركوال چيزنين سعد اورب واتفل مح معد نوافل کے ذریعہ میرافری عاصل کرنا رستا ہے علی کو مي اسے اپنامحبوب سالبنا ہون . ا دراهیت کریمه ۱-

ألقاد بان رنياز ابروه چيز صسعات ك فرب جو الى كى مائے اور عرف ميں تربان مبعنی نسينگ^ة يعنى ذبيعُنةُ أ "ناب اس كرجع تسوّابِين بس قرآن میں ہے او اذْ نَسُوْ بَا سُوْبَا نُارِه ۴۵، جب ال وولول نے نعدا ك جناب من مجه نياز بن چرطها أيس-حَتَّى يَا تِينًا بِعُرْبُانِ رس - ١١٨٣ جب نك كوئى بىغىرىمارى إس ايسى نيازى كاكسك ... اور آیت کریم ۱۰. شوکا نا الهکه گروی ۱۸۰ تقیب نعدا کے سوا معبود دبنا يا يتنا) مِين تُوْبُان كالفظ فَوْبَانُ الْمَلِكِ كِمِما وو مساخوذ بيعب كحمعنى إدست أكابهم كشين اور مديم خاص سحه بس اوريه واحدوجع وونول برلولا ما البدوريهال جو نكرجع كمعنى سياس لية العدة بفظ مع لاباكبا ہے۔ التَّفَّتُ وَبُ السي جِير كا تعدر كراجس سے دوسر كميان فدر ومنزلت ماصل مو ادراد شد تعالے کا کسی بندہ کے فریب ہومب انا باغنبار شكان كينبين مؤنا بلكهاس برفضل وكرم اور فبض رخاص بجارى كرنام اومخاسه واس يطيروى يدوه، كموسى عليلسلام في الشديعالي سيعوض ئ كربارى نعال كياتو فريب سي كرم بر مجمع سي مناجات كرون يا دورہے كريس تهيں ليكارون تو الشدنعاك نے فرایا ۱-اگریس تیرے لئے دوری

يس بعي يمكن بدكر فرب بلحا للقددت مرا دموه

المد ملا العراق المريدة والحديث باختلات الفاظ في المستدك وابن اجة عن إلى بريرة وانس وابي وروا في سعيد والطبراني عن الن عباس دراجع كمنز العالى مه الله مدا المدملا والطبراني عن سلك وابي خواب من الن عباس دراجع كمنز العالى مه الله مدا و مدا المهملا وتخذ مح العراق على الاحيا و ما رواجه في العراق على العراق على العراق على الاحيا و ما رواجه في العراق على العراق المعلى العراق العر

اَلْقِوَابُ بِلُوارِي نِيام يَعِضَ كَا تُعِل سِعِكُ تِسِراب وَلَا تَقْنُو بُوْامَالُ الْكَرْبِيمِ ١٧-١٥٣) اوريتيم كے نیام کونہیں کہنے بلکہ نیام کے اوپر کے جیرے کو ال کے پاس بھی منہ جاتا۔ كهاجا البحاس كي جمع دُرُبُ بحاور تَوْرُبُتُ يس لاَ تُفْرُ بُنُ إِ كَ لفظ مِين جو بلا عنت إلى جاتى السَّيْف كَأَفْرُيْتُهُ كَيْمِين لُواركونيام كَعالَد ہے وہ مناؤ لوا کے لفظ سے بیدا نہیں ہوسکتی! بند کرنے کے ہیں۔ كيول كركسى بييزكولين سيمنع كرنے كى بنسبت رُجُل عَادِب سَرَمى بِديان ك قريب بينهما كا اس سے فریب جانے سے منع کرنے بین زیا دہ لَيْنَكِهُ الْقُوْرِ عِرب الدِك اونمث يِراتِ حِراسَة مبالعذبا ياجا تاسي اسي لين فرابا وَلاَ تَفُرُكُا لَا ذِهِ پانی کی طرف بھلے جانے جب ان کے اور یا نی کے الشَّعَبُوَّةَ مِهِ- ١٥ مِل السكن اس ورفعت محياس درمیان ایک شب کا سفر باتی ره جا "الونجبلت رزجا نا -اور آیت مربیه :-سے سفر کرتے ہنداس ات کو کیک کے الفکودیہ عَلَى تَقَدُّرُ بُوْهِ فِي حَتَّى يُكُلِي ثُونَ راء ١٧١٧) اور يمته جنائيه اس سعه أذُ رُبُّةِ الْمِلْفُمْرُ كَالْحَالِيهِ الْمُحْرِرُ كَالْحَالِيهِ الْمُحْرِ جب نك ياك فرايوجا أبس ان سيم تفاريت مذكرو-جس كم معنى كينكة القارب بين اونتون كوبان یں فرب جماع سے کنایہ ہے۔ بیز فرمایا : -کی طرف منسکانے کے ہیں۔ لاَ تَفَدُّو بُولا اللَّهِ فَيُ رَاء ١٠] اور له المحال مي اَلْمُقْرِمِبُ. مَا لَمُ يُورِت بَوْفريِبِ الولادرت بُو-القواب دمصد المبنى مقابت شاعر نع كها 17000 سے والطویل) الكفروم دنفئ القاف كسى خارجى انرس رسره من فَاقَ قِرَابَ الْمُطْنَ يَكُفِينُ فَ مِلْكُهُ مونے والے رخم کر نسوم کہاجا اسے اول دوئی قَدِي مُ حَرُوكِا فَ تَقْرِيبًا بِعِرا بَهُوا بِيالَهِ -لحدربيبا موني والبرحم دجيسي فيسى وعبروكما اور فيؤكان الكروكة عورت سيمجامعت كرال زخم اکو تشرُح ، تَسُوحُ تُلُادِن ، کے معنی رحمی تَفَرِينْكِ الْفَكْرِينَ كَعَوْرَ اللهِ كَا وَيْكِي وَوَمِنَا أَكِمِ كرنے كے ہیں۔ گريجى لازم بھي آنا ہے جيسے ر فتأرج وور كے قریب ہوتی ہے۔ العثراب تَوْمِ تُلْفِطُ راس الله الرحم موكميا) وَأَقْدُ رُحُتُكُ رَّرُسُ لِا حِنْ الْاَتْمُوابِ كُمُوْراص كَانِي كَايِن ملسفاحی کیا، و تروح دس زحمی بوجانا-

بريكي بموكى بمول مول مول مول مول الامورا متنابها والبيت في المالم نصى قدّة م الوقوة م الوقوة السور ووالم له قاله بلال بن فتعم وتماملا وبكفيك عولت الامورا متنابها والبيت في المالم نصى دا: ١٩٥٩) والحيوان وا: ١٩٨٩) في ادبعة و البخاد ٢٠ وردى نقيس بن مطيم وفي البيون و٣: ٢١ ١٨) لبشار بن بشروك كذمج ول ولم يعرف بمذالا مم المناع وفي حاست البحري وطبعها دريا) البيت لنها وبن منفذ التميين وفي مجموعة المعاني ول تع بن جميعه وفي دولية لسوعات الامور بعل مولت الامور كماني الله بالنغزلي و٣: ٢٠ ١٠) في تلاتة دبيات وفي فصة ال محمد ليزيدي مع يا رون وفي الحاسة لابن الشجري والمعاني للقبتي والعالى در ماكاكا ، النصيب على التمييز وموالصواب وفي المطبوع بكفيك بالموصة معمعف ١١ في في الم وَجَعَلُ مِنْهُمُ الْقِرَدَة كَده - ١٠) اورجن كو ان ميں سے بندر بنا د إ -كوبعض نے ظاہرى منى پرهل كيا ہے لينى انبس سچ پچ بندر بنا د ياكيا عقا بعض نے كہاہے كہ انكے افلاق واطور بناول ا بسے ہو گئے تقے . ندكہ وہ سچ مج بندر بنا د بنے كئے تقے ہے ۔ اُلْقَدُ اللہ بِحِيمرى - جمع قِدْدَانٌ .

صُوْفَ عَنْ فَنْرِدُ الْمِصِ بُولُ اون دِبوكاتی مذمها سَكِیم) البی سے نذ برند جیملئے بھسٹے بادل کوسکے ایک قِدُدُ ہُ کہنا جا ناہیے۔

اَدْ وَدُوجِهِ مِن كَى طُرِح الْمِن كَ سَا عَرْجِيدُ جَانا حَرُوكِ جِهِرْمِي كَى طُرح سَاكَن بُوجا نا اور خَسَرُونِ اللهِ الدُّرِيلُ كَمَ مَعَنى اونمِ سَعِيجِ وُووركر فِي كَمِينَ اللهِ الدُّرِيلُ كَمَ مَعَنى اونمِ سَعِيجِ وُووركر فِي كَمَ عَنى إلْبُونَ اللهِ اللهُ الل

ر قررض)

اَلْقُدُون رَمْرَنا بِرَقطع كَى اَيُكَ تُسَمِّ بِعَالِمِهِمَ جَسْ طُرِح سَى جَلَّه سِي مُرْدِ فِي اور سَجَا وَرَكُمْ نَبِيكِ لِنَهُ تَسَلَّمُ الْمُدَيَّانَ كَا مِحَا وَرَهُ إِسْسَتَعَالَ مُوالِبِهِ اس طُرِح تَسْوَضَ الْمُنَكَانَ بِعِي كِيتَ إِسْ يَضِا كَيْهِ "وَرَان بِمِن سِيعِهِ وَ-

مران في مسيعة و كافر اغر بن تقريض عدر ذات الشِّمال بربدلاجا تاب جوزهم كى وجسم موفران يسبعد مِنْ يَعَنِي مُأَا حَنَا يَهُمُ مُالْقُوْحٌ راه - ١٤٢) إوجود رِنْ يَهُمُ مَنْ مُنْ مُنْ فَرُحٌ فَقَلْ مِسَى الْقُوْمُ قُرْحُ مِّنْ لَكُ رساد ، من المرتميين رقي رشكست الكاسب توان نوگوں کو بھی ایسا رخم لگ جیکا ہے۔ ایک قرائت بس قبری بینار ناف ہے۔ ألفكر كهان وه تخص جوامجي جيك وطاعون مجدين وغيره بيماري بين متناه مرموا أور فكرمن فارح كموراجسكاب دوانت جوسب وانتول مع التحرين تحلفه إن لها هر الو تحقيمون وأيث ۼٳڔڬۿٵٛڎٞۯ*ڿڰڡۅۯٳۻۘؽؠؽڶؽ؈ڛڣۑۮ* كشان مو- دُوِّمَنة "تَوْجُاء مبزه اليس سك وسطيس سفيد بهول مول أويافه أوشركم كلعواس كم مشابه سے رفت وحث الجنك كسى اونث بربيلي بهل سواري كمزا إنتكر خدم كأكأكل فُلاً ب كسي كه سا منع بيل مرزبكسي رائح كانلماكزات إِقْتَوَكِّتُ مِنْ وَالْمِي نِي مِنْ اللهِ الله

نكالا ادُف تَكِاحُ اوسرر بن بس بن الكهاس بهد اور نه پانی ۱ كُفر رَجُ له به به پان بو انو به بن سعانگالا جا تا سے اور اسى سے تَر يُحِينَهُ الْدِ نَسَان منعار سے بس معنی انسان کی طبیعت کے ہیں۔ سے بس محمعنی انسان کی طبیعت کے ہیں۔

ر فی سما د) اُلْقِوْد بند اس کی مع قدود د قود کا تا ہے اور آیات کر میں،۔ کا دیدہ میں میں میں میں منا استعال

ہے ، رضایات سربیر ، ۔ کُوُنُوْا قِدَدُ دَ یَکُنَاسِشِینَ رام - ۱۹) دلیل وخوار بندر ہوجا کی۔

سلمكذا قال فيما بدالمعنى الاول ومب دبيرابن عياس وفيرو راجع أنوارالنزيل واسأر انتاجيل للبيضاري والنب بالم

(۱۹-۱۵) درجب غروب بوتواس می اثین طرف گنزاجلئے-اور نیسر میں انہوں کے انہ جرم نا

یعنی و دب کے دفت انہیں ایک مانب چھوڑ تا ہوا گزر جا تاہیے۔

ہوا گزر جا ناہیے۔ اور قدر ض اس ال کوہی کہتے ہیں جیکسی کود اس کی مزورت بوری کرنے کے لئے، دیاجائے اس خرکے پرکہ وہ واپس ل جائیگا ، فرآن ہیں ہے :-مَنْ دَاالَٰ ہِٰ یَ یُقِیْدِ حِقْ اللّٰهَ وَدُمِثًا حَسَسًا

من داری یفرض الله و رضاحست رم - درم مر) کوئی سے کر نعداکو ترض صندسے -در فعر کوئی ... کوئی مُقادَضَ ندکہا جاتا ہے

اور شِعُو کوبطورات تعاره تَرْثِین کها جاتا بے مِن طرح که نشنج اور خود کے الفاظ اس معنی میں استعال ہمتے ہیں۔

ر رق رطس)

اً مقوطاً من بهروه چنجس پراکھاجائ ان بیں ہے اس

علیاده اوراق دمی تقل کرد کما سے۔

ر ق س ع) اَلْقَوْع دن، كهاصل عن ايك بينركو دومسرى جيزير ما سف كه بين اسى سعة دَعْتُهُ

بالمقرعة كامحاده بي مسي معنى كورك المستركة من كورك من مرزش كري كي بين دا ورقبامت كم معنى كورك ما ورقبامت كم ما ويترك و المارك و

د دونوں ، نے حصل یا -اَنْقَادِ عَنْ مُنَا الْقَادِ عَنْ اُوا - ۱۰۱۱) کھٹر کھٹرانے والی کیا ہے -

رق س ف

ده عنقرب آینے کئے کی منز ایم گے۔ کلیک فت وفو المالائر مُفتر فون (۷- ۱۱۱) اور جو کام وہ کرنے تھے دہی کرنے لکیں۔ دامنوال وافتر نُنْمُولِ کارو -۲۷) اور مال

جونم کسانے ہو۔

نیکن اس کا بینت استعال برسے کام کرنے بربوتا ہو۔ اسی بنا پر محا ور مسے اِلْدُ عنتوات یک نیشل الد فی توات کر اعتراب جرم بجرم کومتا دیتا ہے۔ فکر فٹ فیلا مّا بیک ایس نے ملال پہمت لگائی۔ اور آبیت کر یمہ: • وکیفٹ شوفوا مشاہر م مرف تور دون کا سے ۱۱۳ کو کیمی بعض نے اسی

معنى يرصل كياب سفُلاَنُ تَدُفَيْنُ فلانسف

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جاتا ہے۔ تئوین کی جمع تشوکا کا ہے۔ فرآن میں ہے، -وَتَیْنَصْنَا لَهِنْدُ شُرَکا کَ واہم - ۲۵)ادرہم فیصلیلیان

کوان کا ہم نشین مقرر کردیا۔ ایک زا ذرکے دوک یا است کو تکون کہاجا تاہم

اس كى جمع تشود ئى سے فرآن بى سے :-و كف لُ الله كك كالفود فرق مِن حَبْلِ كُولا - سالا اور تم سے بسلے سم كى امتول كو ... بالك كھي ہى -وك مُدا خلك كامن المقدم في دي اسالا اور تم وك مُدا خلك كامن المقدم في دي اسالا اور تم

نے ، . بہت اسوں کو الک کر و الا۔ عَلَمُ الْمُلْكُنَّا فَيُلَمُ مُرمِنْ فَكُونِ روا - ۲۵ - ۱۹۸ اور ہم نے ان سے پہلے بہت اسیں الاک کرویں۔

بھران کے بعد ہم نے ایک اور جماعت بیدا ک۔ قُرُو نُا الحَدِیث رسوم الاسماعت کی دیں۔ اُلفَدِدُی رِفِع القاف، کے معنی نفس سے بسی

اتے ہیں کیونکہ وہمی عیم کے سابقہ ملاہ وابونا ہے نیز قروف وہ اونٹ ہے جو ملتے وقت مجھلے اوں انگلے اول کی جگہ برد کھے کو یا وہ ان کو اہم ملار لیسے -

کو اہم الدائے ہے۔ نسری ترکف جب کر کمان کے سا مقرب معاہوًا ر **ق ر** ن) دیم هر دروس

رُجُلُ مُ عَنْرِتَ ووالمسلااً دمى -

قَادَتَ فِلْانَّ امُوَّا السنے برسے کام کا

محريرتهمت لگاني-

ارتسكاب كيا-

اَلْرِ قَاتُرَانَ - اِ دُدِدَاجٌ كَ لَمْ مِ اَفَرْدَانَ كَمَ مَعَى بَعِيدُول كَمَ كُسى
معنى مِي بهم مِنتع مونے كے بين قران بي ہے اوْجَاءُ مُعَدُّ الْمَدَلَةُ فِلْكُهُ مُفَتَّوْنِيْنَ لِسِامِ بِهِ الْمُدَانِّ فِي كُلُهُ مُفَتَّوْنِيْنَ لِسِامِ بِهِ الْمُدَانِّ فِي كُلُونَ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ ا

ان كوباند صاجا اسه است فكرة كهاجا المهامد قد تناف كماجا المهامد قد تناف كماجا المهامد قد تناف كماجا المهامد في المنطق بين المراف من المراف و المراور ول كويسى جوز مجدول بن مكر كويسى بين مكر كويسى بين مكر كويسى بين مكر كويسى بين مكر كويسى مكر كويسى بين مكر كويسى بين مكر كويسى مكر كويسى بين مكر كويسى بين مكر كويسى مكر كويسى بين مكر كويسى بين كويسى بين كويسى بين كويسى بين كويسى بين كويسى بين كويسى كويسى بين كويسى بين كويسى كويسى بين كويسى كويسى

عمریا ہم مرسے : فرکن ہیں ہے: اِنَّ کَاکَ لِیُ فَکْرِیْنُ رَمِهِ-اهَ کَیمِیلِکِکِ ہم نَشْین تِفَا -وَقَالَ فَکِرِمِیْ فَالْمَا لَکُنَی لاہ - ۲۲)الماس وَقَالَ فَکِرِمِیْ فَالْمَا لَکُنَی لاہ - ۲۲)الماس

کاہم نشین دفرشند ، کمیے گایہ داممال نام امیر سے اس تیار ہے۔

لعى فريه بولاجا البعد - اوراً بت كرايد . . كاشتكلا كْقُوْكَة كرا ١٧٠) اور بستى معدريا فٽ ڪريجيءَ۔ بس اکترمفسر بن نے اہل الفظ محذوف مان کرِ قریبہ سے والی کے بارشندے مرا دلیے ہی لیکن بعض مفسرین نے کہاہے کہ قریدہ کا ستے معنی ہی باشنیں ول کے ہیں دلب را اہل کا لفظ محذوف باضفى فروست نهين اجنائجاسي معنی من سرایا ۰۰ مصے وروز فوت میں مہیں بڑھ کر تقبی ۔ اوراهیت کریمید ۱۰ طرح أيت كريمه،

مى يى مرايا ، -ك حَسَرَبُ اللهُ عَمَدُكُ قَدُ يُذَةً كَانَتُ امِنَكُ مُّطْهُ بِنِّنَكُةٌ و١١- ١١١) اور خدا ا بكسبستى كى تئال بيان فرماناس جودم رطرح ، المنجين سطيتي تقي -كُلُّا بِنَّى مِنْ تَكْرُبُةٍ هِي أَنْ لَهُ فُوَّةً مَّا مُزْتَوُ يَدَكُّ ده ۱۸ - سرا اوربیت سی بستیال تباری سن وَ مَا كُانَ دَبِّكَ لِبُهُ لِكَ الْقُرِي (المال) اور تمهاما برورد كارابسانيس كسنتيون كو نباً ہ کرد ہے۔ یس اُکقوری ایک خاص شہرکا نام ہے اسی وَمَا إِرْسَلْنَا ثَبُلَكَ إِلاَّ رِجَالاً نُوْجِي إِيْهُمْ مِّنُ أَكْثِلِ الْفَشِّلِ يَ دِلا - ١٠٩) اور بِمُ سَعَ تُم سع بيك بستيول كرسيف دالون بس مردبي <u> بھیجے تھے جن کی طرف ہم وحی میسجتے تھے۔</u> ين من القولى المركان ام سے بيز فرايا: رَبِّكَا أَخْبُرِجْنَا مِنُ هَنِّي وَالْقَنْزِيَةِ الظَّالِمِ ٱلْعُلُّهَا وہ - ۵ ے) اسے ہمار سے پرور دگارہم کو استم

مِو مَا خَنَهُ خَوُونُ وه اولمنى ج<u>س كر تِكيل</u> ففن بامم ملے ہوئے ہول -اَلْقِرَانِ - ج اور عمرہ کوجمع کر ااور مطلق دوہیزوں كَ جُمْعَ كُم نِفَيرِهِي بِولاجا" اسبير -فَ يُنْ فَ جَا لُوْرِكا سِينَاكُ مِلْبُشْ) قَرُق مِينَكُولِ قَ يَنْ فِي جَا لُوْرِكا سِينَاكُ مِلْبُشْ) قَرُق مِينَكُول والامندوما مؤنث فتكؤ كالمقتنبيه كي طورير بورت كم عَفْلة كوهي فَرُجُ كما جا ناس كيونكه وهينك کی شکل کا ایک ماده به تو ناسه جس سے مرد کے عضو مخصوص كومجامعت كيدوفت اس طرخ اكليف تحسوس ہوتی ہے گویا اسے سینگ جیھور کا سے۔ فكوك الجبئل بباركا المرابي احتد فوق المروية مُورِت مَكِيْكُيْسُو فَكُونُ الْمِسْوَانَةِ . آمُيعِنِ كَافِرِم -تَوُنُّ الْمِغَلَا ﴿ حِنْكُلُ كَاكِنَا لِهِ قُوْنُ الشِّنْسُيِرِ أفناب كأكنارة مَنْ ألفيعُكَانِ فبيطان كصِيلًا الغرضان نمام محاورول بس خرق كالفظ بطور الشبير كم استعمال برواس اوردُ والفرُ شَيْن أبك مشبوربا دشاه كالفب نفاريس كاقصرسوره كمف سرد نام و من مكورسي الك مزيداً تخضرت في مضرب على سے فر آبادا ٨، رِينَ إِكَ يَنِينًا فِي الْجَنَّةِ وَإِنَّكَ كَذَهُ وَتَرْبُدُهُمَا كجنت ين تمهار سے لئے آباب مكان مخصوص سبح إورتم اس امت كم وقوالقربين مولعني بلاظ مزنبر كماس است بس دوالفرين كي شل بور رور و ق س ی ، القرية ومكرجان وكرجع موكراً ماديو وجالمن توبحيثيت مجبوعي ان دونول كو قريه مميتم بس اورجع موسف واسف لوگول اورجگه برانفراد ا العالمديث في الفائق مرع مع وفريب إلى عبدوس مع والضيرني قريمها ويعد ولل الامتروالعود الى المضر اكتر في القرآن وكام العرب ١١٠ في

سے جس کے رہنے والے ظالم ہیں نکال کرکیسیں

حکایت کی گئی ہے کہ ایک فاضی ہی بی صبیان مکے یاس آیا علی بن حسین کے اس سے دریا فٹ کیا کا کت^ہ۔

ءَجَعَلَيَا بَيْنَهُ مُرْوَبَيْنَ الْقُرُى الَّذِي كَادَكُ مَا فِينها تُريَى ظَاهِرَةً ربم ١١١١ ورم سفان

کیے اور ان کیسٹیبول کیے درمیان جن ہیں ہم مے مرکرت وئی هی ایک دورسرے کے متنصب ل وبسائت بنائے تھے۔

کے منتعلق تمہارے عاما رکا کیا خیال سے تواس نے كباكدوه القدي سع كدم إديت بي تو بموض فرايا.

ئەنەنبىي جانت*ىغە كەاس سىھەدلال كەنوڭ مرا*د میں نویں رفاضی نے کہا کہ کتاب اللہ میں اس کی کوئی دلیل بھی ہے۔ بہان قریبہ سے مراد لوگ

ہوں اس براہنوں نے فرما یا کہ مے آیت کرمیر، وكايتن من فنوية غنت عن مُورَته عناه رُسلم د د ۱۹ - ۱۸ اور مبرت سی کسبتیول

کے دہنے والول نے اپنے برور د گار اوراس کے بيغبرول كاحكام كامركنى -

بنيس برهي ربعني بهان فرية مصر بوك مرادين كَتِلْكُ الْتَوْلِي أَهُلَكُنَّا هُمُ لِكُنَّا هُمُ لِمَّاظِلَمُ وَالْهِ ١٩٩٠ اوريب تيال رجود بدان يثرى بس أجب المعل ف رکفرسے ظلم کیاتو ہم نے ان کوتباہ کرد با۔

كَارِدُ تُكُنَا أَدْخُلُو الطنِ عِ أَلْقَرْبَهُ (١٠٨٥) اور جب مم نے ان سے کہا اس کا و امیں اُعل موجازہ

تَكُويَّتُ الْمُنَاء كَفِي الْحُوَّفِي مِن فَصَوْضَ مِن بِالْي

بن جبيردانظ النظري ٢٩ ر ١٦٩) :

تَرُيْثُ الفَيْدَة وَرُى مِن فيسان كرهماني كي . تَوَى النَّيْنَى فِي فَيُهِ مِنهُ مِن كُولِي جِيرَ حِيمَ مُرِنا . تَوَيَاكُ الْمَاءِ بِأَنْ صِلْعِ بُونَ عُلَمَ

ر ق س س ، اَلَقِيتُ وَالْقِينِينِي كُمِعَى رؤما تُولِعالُ

يس سے مدا پرست عام کے بس جنابحہ مرمایا، -

ذٰلِكَ بِأَنَّ مِنْعُتُمْ قِسِّيثِيلِيْنَ وَنُفَيَانًا إِهُ- ٨٢). يهاس بلئے كموان ميں عالم بھى ہيں اور مشاكنے بھى -

اصل میں تُنٹی کے معنی ات کے وقت کسی جیز ک

مسجو کرنے کے ہیں بینانچہ محاورہ سے یہ تَقَتَّسُتُ السُّواتَ فَتُورِ بِاللَّيْلِ مِن مُعَالَّتُ مُك د ننت ان کي وازول کي سنجو گي -

ٱلْقَنْدُ عَاسَ وَالْقَسُفَ فَ كَمِعَى لِهِ مَعَى لِمِ مَعَى لِمِ مَعَى لِمِ مَعَى الْتَ مَكِودَتَ رمنما في كرف والع كي بي -

ر ق س ر) ردروه الفسودن، كمعنى فلبداد تسلط كم بين-فَسَرُونُهُ وَاقْتَسَارُ مُهُ مِن فَ اسْ مَعِيوركيا -

اسى سے اُلفندورة سے ب كيمنى تير كم من بزر الله اور شکاری کو بھی ڈسٹورچ کہتے ہیں چنا کیئہ آیت مرمیر:-خَرِّبَ مِنْ تَسُوَدَةٍ رُهُ ٤-١٥) لِعِنْ شِرِ سِ*عَدُر*

كريماك جانيي-ين لعف في كما سي كم قنسودة سي مراد شير ب اور بعض نے تیرا ہانہ اور بعض مے شکاری

مرادلباجثير سله و فی اسطبری وسیدانی ان ول ابوبریرهٔ و ابن عباس وربدین انسسلم و الی التا نی عکرم و محب به والی الثا نست مععید

رق س ط

اَلْقِسْطُ رَاسِم) نَصَفُ دِنصَفَةٌ كُورِح تِسُط بهي مني بر مدل حصد كو كيت بين بيناني فرايا ، لِيَحْشِزِى الَّذِي بْنَ امَنْوُ اوَعَمِلُوا الطَّرِلِيْتِ بِالْقِسُطِ دوارم الكرايسان والول وسيكسكام كرا والل

كوانصاف كرسا تقربدله دسے -حَاكِيْهُوُ الْوَدُنَ بِالْقِسُّ طِلهِ ٥- ٩)اورانصاف كے سائتر نشبك لوبو-

اور قِسْط کے معنی دوسرے کاحق ارابھی آ تے

ہیںاس لئے یظلم اور جور کے عنی میں متعال برتا ہے القسيط إوريس تيرهاين بدانح م كاصدي جس کے معنی یا قل کے اس کھے مصنہ کی جانب سیے ان

کے مزویک اور ایٹریوں کی جانب سے دور مونیکے ہیں۔ إلدر فسأ كاس كاصل معنى كسى كواس كاحق ويضط

بن اس بيزكا ام انصاف سے اسى بنا بركماكيا ہے كم فَسَلَا الرَّجُلُ وَفَهُ وَقَاسِط كَيْعِينَ كَلَام كرفِي الار

أقسيكا كم معنى العداف كريث فيراك بساء كَا مُنَا الْقَاسِطُونَ كَكَانُو إلِيهَا مُرْحِطُيًّا رَاءَ ٥١٠

احركنه كاربعث ووزخ كالبذين بنفء

رُأَتُسُرِطُو النَّهُ اللَّهُ يُعَبُّ الْمُقْسُطِينَ ١٩٨٠ ٥) اودالعيا ف سيكام لوكمضال نصافت كريفوا لول

كوليب ندكرتا ہے۔

تَعْتِيمُ عُنَايِسُنَا بِمُ فَى رَسَى جِنْرُوا أَيْسَ بِي مرابرتقسيم كمرابيار

چنانچه انقسطاس نواز دکو کیتے می اصلفط میزان كى طرح اس سي يعيى عدل وانصا ف مي يمني مراد

له وبرص ابن السكيت في الاقتضاب والوجيدة في اضداده وابحر المبط ١١٥١ /١٥١)

يخ ماتين جنائخ فرمايا .

وَزِنْوا بِالْقِسُطَاسِ الْمُسْتَقِيمُ وعا- ١٣٥ اور جىب لول كردو-نوتراً زوبيايى مُكْمِكر **تول**ا كمرو-

ر ق س مر) القسم كالقِسمة وض كي معني سي

جينركے مصے كرنے اور بانث ديسے كے ہن نشلاً قِسْمَتَهُ الْمِهِ يُواتِ مُركه كودار نول كے درميان

'ُلقَّيمُ كُرِنا فِيسُمُ نَهُ ۚ الْفَائِينُهُ مُا فِي الْعَلْمِينَ لِقَيْمِ **مُرْاً** جنانچا ترآن می ہے ؛ ۔ بِکُلِّ بَایِ مِنْهُ مُرِجُنُوعٌ مُقَسُّومٌ دہ اسهم)

ہراکب دروا زسے کے لئے ان میں سیجماعیں

تعتیم کرد می کئیں ہیں۔ وَكُنِيْ فُلْمُ مُرَانَ الْمَاءُ قِسْمَة فَكِيْنَا فُورُم ٥٠١١

اوراً ن کو کاه کرد وکدان سیانی کی باری مقرر

کردی گئی ہے۔ اِسْتَفْسَمُنَّهُ کِمِعِی سے نقسیم جاسنا ہیں اِسْتَفْسَمُنَّهُ کِمِعِی سے نقسیم جاسنا ہیں

اورمهمي يدكميني تسكر دلقسيم كرناا للبني آناسيعه

ترانیں سے ۱-دران ين جيم ا-دَانُ تَنْ تَنْ تَفْسِمُ وَإِبِالْاَزُ لِا مِرْدِيكِمُ وَسُتَ

ره-۱۷) اوربيجي كرپاسول مصرفسمت معلم

مرويسب كناه ككام وس -رُجُلُّ مُنْقَسِمُ الْقَلْبُ وه آدمَى جب كاد آنفكات

سے برلیشان ہوگو ہا تف گرات سفیاس کے دل كوتقسيم كمركياب يرمكز زع الخناط ووكمشنوك

اللَّتِ كَى كُرِح كَا مَمَا وَرِهُ سِيرٍ -أتستمردا نعال إرجمعنى ملعث المعلف كمين

يدداميل مَسَامَةً سُخْتَقَ سِعاد كَيَامَة إنّ تسمعل أوكها جاتاب جاوليا فيتفتول بقبيم

نے کہا ہے کہ حوب روکو متقسم اس کئے کہاجاتا ہم ب كروه البخص سے نظر كونفسيم كراية المعيني نظرجهم كيمسي أبسيصه برغم كرنبلس رومباتي ر مار مرطفنوی طرف ا - با رستنفل بوتی دمتی سے، اور الميت كرميدا. كَمَا انْزُكْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ اهايه والم طرح ان توكول برازل كياحنون في تقبيم كمره يا-مِن مقتسرِين سے دہ لوگ مراد ہيں جو مكس ك مختلف کھیا تیوں میں ب*ٹ کربیٹھ کھٹے تھے*۔ تاکر نو وار دلوگوں کواسسام سے روکیں اور رسول اللہ نکب بہجے نزدیل بعض کے نزدیک وہ لوگ مراد ہیں نبہوں نے رسول الٹ یہ کے غلان سازش كريف برقسمين كها في تقييل م ر ق س و) القينوة كم عنى سنك ول موندك المُعْقَاسَاتُ وسنتى جبيانا وقران ين بعد -

مدان ادمیط عنت بورہ میں۔ وَالْمُقَاسِيَةِ قُلْوُ بُعِهُمُ (۱۷م- ۱۵۰) اور جن کے دل سخنت ہیں - به خواک سخت شخت تسمیں کھاتے ہیں۔ اکک فولک والکویٹ کا تشکمت و درے وہ اکمیابیوی الک القیر مرد روی الفیکا مرد کو کا انسام بالنفس الک قائم مرد روی دارہ مرکور وزیبا مست کا سم اور نفس توا مرکی -ایک افسیم برکز ب الکشار تی کا لمک کی قسم-ایم بی مضر نوں اور مفر بول کے الک کی قسم-ایڈ افسیم فراک اور مفر بول کے الک کی قسم-

حَاقَتُهُمُ وَا بِاللَّهِ جَهِكِ لُ اللَّهُمُ إِنْهِ مِثْرِلا السَّهِ اللَّهِ الدَّالِ السَّالِ الور

ماتی *بن بور*طلق تسم کیمعنی ا

لگاسطة - نسال مسيعه -

مَب انهول نے قسمین کھا کھا کر کہا کہ ہم صبح معیتے اس کا میوہ توفرلیں گے۔ مُنفیکانِ باللہ رہ - ۱۰۷) اور دونوں مسلماکی مسمین کھا کئی -اسمین کھا گئی ۔ اسمین کھا گئی اسما اہم قسمین اٹھانا فران میں ہے۔ وکا سِمَا فی مُکا اِنْ لک مِکا لَمِنَ النّامِ جِینَ ده ۱۲)

ارران كوقسم كما كركها كومي توتها ما اخرتواه مول-المثنوا تقاسم في المالي روح - ۲۷) كهنے لكے كرفعدا الله في مقديم الوكني او قسيم الوكني كمعنى الدوك بس اور الفك كامة فلمعنى حس اصل مي وشدة ترسيم سيكو يا سرطفوكواس كے مناسب

الم المواقع بيدا ورعدم سناسب نظر نهيس كالبعن جن كدل سخنت باب - المعلق المواقع بيدا و المعلق المواقع المعلق المواقع ال

وَجَعَلْنَا تُلُوْ بِهَامِّ مَا سِيئة ده - ١١١) اوران ك دلوں کوسخت کردیا۔ ایک قرآت میں تعبیقاتہ کے میں ان کے دانھالص میں ہیں یہ دِدُهُ مُ قَسَرِی مِصْتَن سِرِی کے معنى كعوق ورسم كم بين حس مين وسكري والادث ك وجسيده ملابت إلى جليه - ضاعر في كرس مِنْظُ والبِ بِطِي وم مه ماح القسِبَيات فِي أيْدِي في الصَّيَادُينِ كموف ورمم صرافول كم في غرب أواند بني بي -رق ش ع س) ٱلْقَشْعَتُ وَفَيْكُ كُمُ مُرى وَاللَّهُ كُمُ مُرى وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُراكِينِ مِنْ اللَّهِ

تَّفْشُعِ وَلِمِنْهُ حُلُوْدُ الْدَبِينَ بَخْ شَكُونَ رَبَّهُ مُ دو۳۱-۳۴) جونوگس ا ہنے پر د*ر وگار سے ڈ*ر نے ہیں۔ اس سے ان کے بدنوں پر کسیسی طاری ہوجائی ہے۔

رق ص ص اً لَقَعَلَ كَمِعَى شَان دُم برمِلِعَكَ إِين. محادرمسمے تصرفت أخر كايسى ماس كے

نقش تدم برجبالا در قصه من کے معنی نشان کے الله فران برسے اور نَارُنَكُ أَعَلَى اثَارِهِمَا قَصِصًا رِمِ رِمِهِ) نوده

البين البنع أول محمد نشان ويحققه ويحقظ الوث كلف وكالمتو تغير تفييه ده ١٠ ١١) ادراس كي بهن

مع كماكه اس الم المع المع المع المعاد

اسی سے تکویٹھ کے سے حس سے معنی اس باتی ما ماہ گھاس کے بین سے کھوج لگا یا جا میکے۔

تصفّ ظفر المين الماسك المن راسم الْقَصَصُ كِمِعنى فبارتنتبعه كمين قرآن من سع إِنَّ هَٰذَالْمُهُ وَالْقَصَرَصُ الْحَنَّ وْسَ-١٠) يَا تَمَامُ

بيانات ميج بين -فِيْ قَصَصِ بِعِنْ عِنْنَ أَرْدا - ١١١١١ان كَ تَصِينَ

، ، ، ، ، عبرتِ ہے ، دُ قَصَى عَلَيْهِ الْقَصَّصَى ١٨٧ - ١٥٥ اوران سے ابنا اجرا بیان کمیا -

نَفْضُ عَلَيْكَ الْحُسَنَ الْقَصَصِ (١١ م) تهبين ايك احفاقت يسناتين. فَلَنْقُصْنَ عَلِيهِم إِبِيلَم اللهِ عِلْمَالِ عَدِيدٍ الْهِم لِيَهِ

علم سے ان کے حالات بیان مریں سے۔ يَقُصُّى عَلِى بَنِي السَّرَآمِيُن روس مارين ارائيل

كرديناهد...بيان كرديناهد نَا قَصُّصِ الْقَصَّدَ رَء - ٢١) نوان سيعيبَهم بریان مرد و ۔

اُلْقِصَاص كے معنی خون كابدلددينے كے بي چٺ انجه فرمایا .

وُّ لَكُمْ فِي الْفَصِمَاصِ خِيلُونَ وم. ١٤٩) مسكم قصاص میں تہاری زند کی سے۔

كالجيودة م يمائ ده - ٥٨)سب رحول

کااسی کھرح بدلہ ہے۔ مك ومئ نسسواءة اللكونة ١٢ سكه تا له ابونبيدا بطائي في تصيدة يرثى بب عنهان بي عفان الخسايغة وصدرة

لها صوائل في معم السيدلام كما - والسيدا معماه الصخ والبيست من شوا بدالطيري و ٧ ١ ٩ ١٥) واللسيان وقساً ؛ والعالى والعام؛ والمالئي وا: ١٠ ١٥ والبحروس؛ ٥ به به ؛ وألمعا تي بم ١٠ وليص الابيات من الريما وايعنا فالان وامر) وراجع السمط ام ٩) ١١٠ ﴿ 10

معادره سے تَصَ فُلا یُ فُلا یُ فُلا یَ صَرَبُهٔ ضُرُیا فَاقَصَدَ فَلال کور ار مارکم، سرف کے فریب کویا اُلْقَصَی کے معنی جون کے ہیں۔ مدیث میں بھے را ۱۸) نکھی رَسِمُ قُلُ اللّٰهِ صَلَی اللّٰهِ عَلَیْهِ وَسَدَ لَمَعَنَ نقطینصی القبوق رکم رسول استدر قبروں کو کیج کرنے سے منع فرایا۔

رقصد،

المقصرة يض السنة كاسدها الواعادلا عند تفك في قضلة لا بساس كى طرف بيدها كيار اسى سعد إفريسال يسعد اور افريساك دوقسم برسم لا امحمود على الاطلاق يوا مراط ولفريط كه درميان بين موجيسه منحاوت بوامراف اور بخل كه ما بين كو كمت بين اور شجاعست بولايوابي اور بزدلى كه درميان درج كا ام سع چناني اسى معنى كه له اظريس فرايا ا

د ۲۵- ۴۷) بعنی اعتدال کے ساتھ مذ ضرورت سے زیا وہ ندکم۔ دبر) قصد کا لفظ کنا ہے کے لحور پر ہرائ جیزیر پولاجا تا ہے جس کے مجہود اور ندموم ہونے ہیں

نسبه مولعني بتويذ بالهكل مجمو وميوا وربالكل مرموم بلكه

ان كى درميان بىن مو يى نالاً ايك چنرورل ولجور تكتشويد كى نكى عنى كسى چنركوكوا وكرنيكى كه دداه احمد فى منده مرمه عدين مداية مرسلة دفى مناه روايات فى السنن دعجيع الزوائد نهراه الله قالرالنا بنة فى قعبيت فى دصف المقردة

کے ابیں ہوجنا پڑاسی عنی کے اغتبارسے فرایا۔ حَدِثَهُ مُ ظَالِ عُرِلْمَنْ فَسُرِدِ وَمِنْهُ مُ مُقْتَصِلٌ روس اس انوکھان میں سے اپنے آپ برط ام کرنے ہیں اور کھے میان روہیں۔

اسی طرح درمیانی مسافست پرهمی تصدکالفظ بولاجا تا به چنانچه آیت دسفسی خاصدگا دو - ۲۲) درسفر بعی بلکاسا مونا - بین فاعدد

د۹-۷۷) اورسفریغی بلسکاسا مونا-پس فاجد ا کے معنی معندل سفر کے ہیں ہوزیادہ دورکا نرمیا ور بعضی نے اس کامعتی سفر فرمیب مکھ اسسے دلیکن اصل معنی و ہی ہیں جوہم نے بیان کر دیستے ہیں یہ

اصل معنی وہی ہیں جوہم نے بیان کر دیئے ہیں۔ اُقْصُدُکا السّدہ شر تیرکا کُس کر نور اَ الماک کردینا۔ گوباس نے اپنے فیصد کو پالیا ۔ سٹ اعرف کہاہے دالکالی)

ره ۵۷) کاصاب کَلَدک غَیْران کَمْرُفِهُ صِ ده نیرسے دل پرنگامینن اس نے متل نسیس کمیار اِنْقَصَد دَالدُّ مِحْ مُسِمِعَیٰ نیرونُوٹ مِانے کمیں اور تُفَصَّدُ مُسِمِعِیْ تَکْدُرُ و کمے ہے۔

قَصَدُا لِرَّهُ هُحُ نِبْرِهِ تُوشِدِيا. ئاقَادُ قَصِیدُن گوشنت سے تنبی مِولُ ا وہ کمی۔ اَلْقَصِبْدُن کم از کم سان استعاری نظم۔ • اَلْقَصِبْدُن کم از کم سان استعاری نظم۔

رق ص ر)
القصورية لمول كا مندس اوريه وولول المائية المنتبي المائية الم

قیاس کے دریوس بھے جانے ہیں۔ قصر دی ک ۱ کے معنی کسی چیز کو کو اوکر نیکے

امرة نعما ن مطلعها ، أمن اَل مِبترا لح اومغنتى عجيلان وَا زاو وغير مزود وصدرالهيبت، في الزّفا بندّ امننك بسهمها والفيسدة في ولجار ۱۲ سام ۱۳۹ والبيبت في مختا رالهٔ والجها بلي دا ، ۱۰) ما داسان وقعد والعقلالثين ٩ في ۱۳ سبيتًا والبيني و١ : ١٥٠) ﴿ ﴿ سِبْ

یں اور تقصیر کے معنی کونا ہی اور سستی کیے ہیں المدقصة وينك أكم معنى مكثر في اوركسي جيزكم يبض اجرادكونعض كيسا عفرملا للكعمى استيم اسى سے تفريمن عل سے اس كى جمع تُصُورُ أَنَّى ہے قرآن مِن ہے ا كَ قَصْرِ شَنْدِيْ وراه - ٥٨) اورببت معمل-زَيْجُهُ أَنْ لَكَ تَصْرُو زُاره ٢٠-١١ نِيزَمِها سع لِيَّ محل بناوسے گا-انْهَا مَوْمِي بِنْسُورِكَالْقَصْرِد، ١٩٧١ماس الك ك التي ديثري بدي جنگابيال الفتى بين -جیبے محسل ۔ بعض نے کہاہے کہ فکٹر حمج بیسے اوراس کے معنی درخت كى برول ك إلى اس كاوا عد قصري السي ميسے جَمْرَة و حَجَمْرًا وسان شراروں كو قصو کے را مذات بید دینا ایسے ہی ہے مبیدا کہ دوسری أيت مينان كعار كانَّهُ حَمَدُ لَتُ صُفَرُ وعد ١٣٨١ كُويا زرونگ کے اونٹ ہیں۔ كباے اور قصر تُه كم عن محل مِن دانو كرنے کے بیں احداسی سے ارمشا داللی ہے۔ حُوْرٌ مُقَصُورًا فَي فِي الْحَيْكَ وره ٥٠١٥) وه توريل بي بوحيمول بين سنور بيل -فَصَنَوَالصَّلَوَةُ كِوجِب رَخِصَت تُرعى كے نماز کے معض ارکان کو ترک کرے اسے کم کرے پر صنا۔ فرآن میں ہے: ۔ فلیسی عکین کو مینائ ان تقصور فرامن الصّافة رم-۱۰۱) نو تم بر کید گناه نب کنماز کو کم کرے برمعور فكحنزت اللقنطة على فتؤمي اوتتني كادووهم

مع ومنه فول لعالى نم لا يقص من رعد ١٧١٠ ف

ابنی گھوڑی کے لیے مخصوص کر دیا۔ تَصَوَالسَّهُ مُ عَنِ الْهَاكَانِ. تِيرُانشانِ بك رنبنجنا -ا مُسرِّعَ فَيْ كَاْصِرَةُ الطَّرْنِ وه عيرت بوناجا كرَّد نظراها كرية ديكھ قرآن يسب، فِينْهِينَّ فَأَصِيرًاتُ الطَّوْبِ (٣٤-٨٨) ان مِن يىچىنىكاە والى غورىس بىر-تَصْرُ شَعْدَى إلى سروانا - قرآن بس ب: مُحَلِّقِيْنَ رُوُّ وْسُكُمْرُ وَمُقَصِّرِ رُبُنَ ١٧٤٠ ١٧١ الينع مسرمن أواكرادر بال كنرواكرة تُصَرَ في حِين اكسي ام ينسسني كرنا -فَصُرُ عَنْهُ كُسي الم كم كرن سعام الموادا اَقَصُرُعَنُهُ إِوبِود فدرت كحكونً كام كرف سے بازرسنا۔ إِقْتُصَدَ عَلَى كُنَ القورى جِيزِيراكتفاكرنا -ا تُتُصَرَف الشُّلاة ورُمعا بوسف كي وحبس بكرى كے دانتول كے اطراب كاكو ما ہ موجا ا۔ أقفت كن المكرَّع في مجمور في فدكي اولا وجننا تِقْصَارُ مِهِوُ اسالار، أَلْقَدُ صَهِرَة فِي عَجِورُ وَاللَّهِ كَلْ رَبْسِل بِوَكْمُحُور كَمُ ہتوں یا نرکل کی بنی ہوئی ہوتی ہے۔ رزر ق ص ف) القاصِف وارسخت شكننده، تيزاور سخت بمؤا بودر حتول اور عمار تول كوتورتي مولی علی جائے۔ فسر ان میں سے ا ڎؘؽؙۯؖڷڛؖڵٶؘڮۺ*ٛ*ػڞڟؘڝڟؙٲۺٚؽٵڵڐؚ*ؽڿڣڣ*ڗٛڡ برتينريواجلائي-

MOM

دُعْنُ فَاصِدَ بِرُسِهِ رَور كُر مُرج مِن كَا وَازِينَ تَكْسر بُواسي سِهِ مَعَاذِ فَ يَعِنى آلات مُوسيقى كى الأركو تَصُفُّ كُها جا تا ہے اور مجاز النسم كى له وكو ذَكَ عَنْ كُه وسيق بين -

ر ف ص هر)

القص مري معنى الاكرف اوركسى
جيركوتورد يف كي التي الأكرب المراحة المركب المراحة المركب المراحة المركب المراحة المرا

دُمُ اکنتا مُهُ لِکی الْقُولی د۱۹-۹۵) اور ۲۸ بستیول کو الک بنیس کمیا کمیتے۔ اکفی مَدُوه آدمی بو مرتفا دمست کمی نے والے کو تور دُالے۔

ر ق ص و)

الفَّصَى كَمِعَى لَعُدِيعِى دورَى كَيْمِ اور قَصَى كَيْمِ اور قَصَى كَيْمِ اور قَصَى كَيْمِ اور قَصَى بَعِيدِ كُوكِهَا مِا الشَّعْ مُعادِره بعد:

قَصَدُوتُ عَنْهُ مِن اس سے دور بُوّا الْقُصْدُ وَ مِن الْمَا الْمَا مُعْنَى دور مِن الْمَا الْمَا مُعْنَى دور مِن الْمَارِهِ اللَّهِ الْمُلَانَ الْمَا مَعْنَى دور دراز مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَ

اور ایک مخص شهری برل طرف سے دورتا مواقا یا۔ ال المسترج برال تفضی دیا۔ ۱) مسجد افضی

يعنى بهيت المقدم مك م من المسجد الانصلي مع مراد بهيت المقدس ميم ادر اسم ألَّ تصلى من طبيع بين الحفرت

ین میں اسے اُلے قصی مخاطبیں بعنی آنخفت اور صحابہ کرام کے مقام سکونمت کے اقتبار سے کہاہے کیونکہ دہ مدینہ سے دور مقی ۔ سے کہا ہے کیونکہ دہ مدینہ سے دور مقی ۔

دَاذُ كُنْتُ مُ بِالْفُ لُ وَ وَالدُّنْيَا وَ هُمُ بِالْفُلُارَةِ الْقَصُّوٰى رَمِ - ٢٢م، جَسَ وَقَتْ ثِمَ دَمَ يَضِيفَ قريب بحد ناسم برفقه اور كافرلبيد على ناسم برد تَصَدُوْتُ الْمُبعِدِ بُهُوَ كَمِعْنَ اوْمَنْ كُلْمِ كَانَ طُعِ

فضّضُتُ فَانْفَقَى مِن نِهِ اسْكُراما توده مُربِيدًا -اِنْقِضُ الْكَارِّطُ دِيوارْكُريْرِي مِرْآن مِن سِهِ-

يُونِينُ اَنْ يَنْقَصَى خَاتَا مَهُ (١٥-٤٥) وه رصك كن گراماسى هى دخضر ني اس كوسيدها كوا، احض علي ني مضنج في خواب كاه كاكن كر آلود مِنا رسيعيني كي درجه سي مين دندان ال

ر ق ض ب) اَلْقَصْنِ اسم ، کے معنی لمبے اور بھیلے

ہوئے درخمت کے ہیں، مگر آیت کر مید، -كَانْبُكْنَا فِيهُ احَبَّا وَعِنْبًا وَتَضْالاه - ١٢٤ بھرہم ہی نے اس میں اناج اگا یا اور ایکوراور تر کارنی به من نفذب مصدم او نازه گهاس اور تر کاریاں ہیں۔ أكمقا ضب ووزين مهال سأك يات ونيرواكتابور اَلْقَضِيْبُ مِعنى قصب سِيلين درخيت كِي ترد تأنه شانول كو دُهِنيكِ أور سبتري تركاري وجيم کوتَحَنْثُ کہا جاتا ہے: نیز اُلْقَصَنْبُ دمعدِ س کے معنى سبنري تركارى اورنروزنانيه مشاخول كوقطع مرناهمي آت بين ايكب روابت بين عثير ۸۷) انَ اللَّهُ مَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا لَاى فِيُ ثِنُوبِ تَصُلِيُبًا فَصَبُكُ كُو المُخْفِرتُ جَب تسى كيرنيع مين صليب كونشا نائت ديكھتے تواسے تبطیح کردیتے۔ مكيف قاضك وتضيب واطع الموار يرفعيل مبعني فاعل سيءاوراس سيربيلي مثال يس يمعني مفعول اس طرح كافية تضييب اس اونتني كويكيتي ببس جوا ونبثول مسعدالك كرلى كمي مو اور فضيب سراس چيز كوكها جا تا سے جو كاث كر بعداكروي كمي مواور جوجيز بينرمدرب بعين كانث جعانت كرورست فكائني بواسع مقتضب كبا جاتاب ادراسي سعاقتضب مديكا كافادره ب جسكمتنى في البديم ات كمنك بي -

رق ض ی ﴾ كَلْقَصْاء م كم معن نولاً يا عملاً كسى كام كافيصله كردين كيب اور فيضاد قولى وعملي مس سنعهر أيك كي د وتستين مِنْ إنفااللي المنفارستري چنانچ نضامالنی کے متعلق فرایا،۔ رَ تَصَىٰ رَبُّكَ أَنُ لَّا نَعُبُ مُ فَل الْأِلْيَالُمُ رَء الْكِالِيَالُمُ رَء الْكِال ادرتهبارسے بروردگارسنے ارشاک فرایا که اس کے سواکسی کی عبا دست نہ کمہو۔ كتَفْنيتُنَا إلى بَنِي إِسْرَابِيُنِلْ فِي الْكِتِبَابِ رِهِ ١٨٠ ادر مهم في كتاب مين بني المهارين سي كبديا لفعا... بهان نصارسي مراد فطعى لموريرا طلاع سينحاور فكمنا فيصله كردسيف كحيس يعنى بمم في الهيس الحااع وسيع دئ اور وحي سيعة درليه فتطعي كحور پرهکم دستے دیا خفا - اوراکیت کر میسر ۱ -وُ تَضَيِّنُنَا إِلَيْهِ وَالْكَ الْاَ مُنَانَ دَابِرَهُ فَكُلْمُ مَقُطُوعٌ مُصَيحِينَ ١٥- ٧٧) اوريم ني لوط ک طریف دحی جمیجی که ان توگول کی جرصر ح اس سنے بوتنه کاش دی جائے گی -یں بھی بہی معنی سراو سے۔ تعلّاً قضاء اللي شيمتعلن فرايا. وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَنِّ وَالَّذِينَ يَكَ عُوْنَ مِنْ دُوْ نِهِ لاَ يَقْضُنُّونَ كِنْدِينَيُّ لَوْم - ١٠) اور في وا سياني كاساعة فيصله كمة استعاور جن كويدلوك

بِكَأْرِتْ فِي وَهِ تَجْهُ فِي مَكُم نَهِ مِن وسع سَكِنة -له قال ني الكشات والقصنب الريلية وفي الصحياح القضية والقضب الرطب فال بعض الفضلاء القصيب مجوالمسلى فى مصربا لِرُسِيعِ الجيازى والكشاف و قبيلًا بم ربع - ٤٠ عنه المحديث فى الفائق ٢ ره ١٠ وغريب إلى جبيدول: ٣٧) و باختلامت الفاظرني الى والود وعن عاكشت راجع كنزالعال مرتم د ٩٩ سله وكرا لفوزا ١١ و١٥) للفط القضار ثلاثة معان د١) مَعَىٰ الْحَكَمَ والامركما في دء١- ٣٧) ودم، يمعِنى الخبروالاحسلام دع١- ٧) و دمه بمعِنى صفة الفعل او أثم كما في دام - ١١) كذا في الخابى : محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومتفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

MAG

اود آینت کر میسہ ۱۔ ولك بَيْنِي وَبَيْنَكُ أَيُّمُ الْرُجُلِينَ فَضَيَتُ فَقَصَاهُنَّ سُبِعَ مَملوبِ فِي يُومَيْنِ (١٧٠ م١١) فَلاَ عُنْ فَانِ عَلَى كر ٢٨ - ٢٨) مجريس أوراب بي يرعمد كخنة مواكرين بولس مدت ما مون بوري لِمِردودن مِين مسامن أسمان بنائے كردويفر مجمع يركوني نديادتي ومور من الشد تعالى كم أبجادا بداعي اوراس مع فارغ ہونے کی طون انٹارہ سے جیسے فرمایا ،۔ نَكْمُنَا قَصَٰىٰ ذَبْنِ مِنْهَا وَطُو ً رسور - يهايم بَن يُعُ السَّمَ وَتِ وَالْدُرْضِ راء عال ومي أمان جب ريد في اس سيكول ماجت متعلق دركمي. اورزمين كايميدا كمرف والاست ثُعُمَّا أَخْصُوا إِلَّ وَلاَ يَنْظِرُونِكِ ١٠ ١٠) عِير اور آبت ترمیلو: إلیٰ اَجَلِ مُسَمَّی لَقَفِی بَیْنَهُ مُحْرِیام ۱۲۰) اگر وه کام میریسے حق میں کر گزرو پر بعنى تم بسرك متعلق لينه فيصله كوعمل مسامه ایک وفنت مقرد کسسکے نئے بات نہ تھہر میک يتنالوه اورآ بت كريميد موتى توال بين فيصله كرديا جا" ا -كأقضِ مَا انتَ تَاضِ انْكُمَا تَقْصُّى وَلَـنِهِ بیں تحصِّی معنی نصِّر ک سے لینی ان کے درمیان الحيوة الذُّنِّيار ، ماء ، توأي توجوهم دينا فيصله كرديا جاتا ورفيضا لبشري بدر بعرق الميي ہودے دیجئے اور آپ جومکم دیے سکتے ہاں يَيْضَى إِلْمُ الْكِي مِرِيكُن المِهاكم في فال فيصل كما . دە صرف اسى دنياكى زندگى مى دوسى سكتے ميں ـ كيونكه ماكم بمبشية زبان كطرسا يفرفيصله ديت اوراسى طررح شعطه رانطويل، لاهما فَضَيْتُ أُمُّوْرًا لَهُ عَادُرُتُ بَعُدُكُمْ ہے اور تھنا ربیغسری بدر بدنعل کے شعلی فرمایا۔ كَافَا تَضَيْدَهُ مُنَاسِكَكُمُ وَمِنَاسِكَكُمُ وَالم ١٧١٠ إِيومِبَ تم نے اِنی نندگی میں بڑھے بڑے امور مرانخیا ہ ج کے تمام رکان پورسے کر مکو ۔ دبیت بھراس کے بعد . . . جھور مسیم تُعَمَّلِيعَ فَضُوا تَفَيَّهُ مُعْمَرِ لِينَّوْ فَوْ الْذُورُ فَ الْأُورُ فَ اللهِ بس بس دونول من الوسكتين-<u> پعرحا ہنے کو نوگ</u> اینا میل کچیل دور کریں اور بغنى تضار تولى مى ادر قضا فعلى يمى . ندرین پوری کریں۔ اورمهمي قفيلسه موت مرادموتي سيعيسه كه اورنيز فرمايا و

اور نير فرا ا ۱۰ معنى المناه المناه المناه المناه المناه في مناه المنه في المن في المنه ا

دنیادی امور تبواس کے ساتھ محصوص عفے بورے كركة بعني نوت وكما جنائيم أيت كرميه: -عَمِينَهُ مِن مَن تَعَنى يَعُبُكُ وَمِنْهُمُ مَن يُسْطُورُ رسرس مراك نوان ميس سيعبض البيعيس جوابني ندسي فارغ موتئة اولعض اليه س كانتظار کررسے ہیں -کے بعض نے میعنی کئے ہیں کہ انہوں نے اپنی ندر

پوری کرلی۔ کیونکہ انہوں نے اینے اوپرلازم کر بيا مغاكه وه مبان فريان كرديس سنع ادريسي تعنى د حمنول معص مستسكم الرنب معاكيس محر تكريعض فياس كمدمعنى نوت بموجا المعى كشر

بن اوراً بت كريم ١٠ ىس . اور ايت تمريم ، . نَّوْرَ تَصَلَّى اَجَلَا مَا جَلُ مِسْمَقَ عِنْدِهُ (١٠١١) عصرف كالكب وتست مقرر كرديا اورايك مرت اس کے ال اور مفرسسے۔

مس بعض نے کہا سے کرامل اول سے دنیاوی زركى مراوسيعا ورثاني سيعموت كعالبدووماره زنده مونا مرادسے اور ارشا واللی ۱۰

كِالْمِنْتُهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةُ رُولًا - ١٤٤ اسے کا قس موت دا بدالا با دیسے <u>لئے میرا</u>کام، تمسیم بریم میر كريمي بول -وَكَادِ وَفَوْمِ مَا لِلِكِ لِيَقْضِ عَلَيْنَا دُبْكَ رسم - من تحریجی ہوتی ۔

اوردیکاری مے کواسے الک تمیارا برور دگار ہمیں موت وہے سے

، ین وت دسے سے میں ہے۔ یس بھی موت سے کنایہ ہے۔ نیز فرط یا ،۔ نَكَمَّا تَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا وَلَهُمْ مَالَى

مُوتِهِ إِلاَّ دَابَةُ الْأَرْضِ ربه ٣-١١) مِهِرب ہم نے اُن کے لئے موت کامکم صا درکیا لوکسی

چیز<u>س</u>ے ان کامزا معلیم نه مؤاگر کھن سے کیروس

تَفْنَى الدِّينَ قُرض الأكراط -اور إقْتِصْنَاء كم معنى فرض كى والسبى كامطالبه كرف بي-اوراسى مصده فاكتفضي كذا

محاوره سيماوراً بت كريميد :-كَقَّضِيَ النَّهِيمُ الْجَالُهُ مُثَرِّدًا - ١١) تُوان كَيْمُر كَي

میعاً د پیرسی ہوھی ہوتی -كرمعنى يديس كدان كى رئيا وى رندك كي ميعاديورى

محمه دمی جاتی -

قضاءاللی قدر و تقدیر اسے اخص سے کیونکہ قضاء كمعنى تقدير كوقطعي كردي مصري إين المندا فكادم بعن نقدير بصادر قضاراس كانبصار

كرفكانام سے يعن علماء كاخيال سے كه فَكِلَ رِمِنزلُه الل بيزك سِيجِ ماب مَع لِنَ مياري مي مود اورفعنا دمنزله اينے كے سعيب كمردى بسے كرجب حضرت المرَّدِ نے ملک شام

سے بوجہ طاعون کے دالیس کا الد دہ کیا توابعبیدہ نعكم رسام إ أنفير شين القيناء وكياتم قصنا الني سے بھاگ رہے مو الوحضرت منرنے فرالا-

ٱفِيرُ مِنْ تَصَاءِ اللهِ إلى فَكارِ اللهِ كُومِ اللهِ اللي سية تفديراللي ك طريب بعاكمتنا مون- نو اس میں تنبیہ ہے کر تقدیر حب مک تضا کے

مرملهين داخل نربهو بهوسكنا بسي كدالله نعالل اسے درعا وغیرہ کے دیسسیلہ سے درک وسے

لبيكن مبب الشدنعالي تضايعنى تطعى فيبله كردسے نوكسى حيله سے اسے دوكنا ممسكن ہنیں ہونا ۔ جیسا کرمندرجہ دیل آیات سے

معسكوم ہوٹا ہے۔ لعرواه البحاري بهرس ۵ مطبع مهندي من معديث عبدالله بن عباس وعبدالسدين عامرتسكن ففطه بمفرس فدرالندا لي تعدرالتبدام للحديث ہماراصد صاب کے دن سے پہلے ہی دسے ہے۔ اکفیظ اصل برضی فہ کو کہتے ہیں پھر ہو چیز دیمی حکم وغیرہ الکھا گیا ہوا درجس چینریس مکھا گیا ہود داد کو فیظ کہا جا اسے جو دکسی چیز پر الکھا گیا ہو جیساکہ گلائے کتاب کہا جا اسے اگرچہ وہ تھی ہوئی نہو۔

رق طس)
القطائي معنى جانب اورطوف مح بي اس كى جمع الخطائ مع قرآن بي سعااس كى جمع الخطائ من الأسمان المنظمة المن الأنت المناوة المن المنظمة المن المناوة المن المناوة المن المناوة الم

دَكُانُ اُمْرًا مُقَضِيبًا (۱۹-۱۳) اور يه کام مقرر ہوچكاہے -ہود كار پر افر مادر فور ہے -اور اسى طرح آ ایت كریم : -اور اسى طرح آ ایت كریم : -وَتَفْنِى الْاَمْ وَاا بهم اور كام تمام كرو باكیا -میں تضنی كے معنی فصل كے ہیں بعنی طعی فیصل کر میں تضنی كے معنی فصل كے ہیں بعنی طعی فیصل کر د الگیا كہ اس تا فاق ہیں ہوسكتی اسى طرح فرایا : -کاذ ا تفضی اُمْرًا د ہا - الا اور حبب كوئى كام كرنا ور بہروہ قراح ب الله منا اور حب كوئى كام كرنا اور ہروہ قراح ب مان اور حب كوئى كام كرنا ولذ اسے قضيدة كما جا ان اساسى لئے بوسن ولند كے سائم منصف ہونا ہے اور اسى بنا ہر ولعن نے كما ہے كہ تجریخ طرناك امر ہے اور

ہے حدیث میں ہے آکھرت نے فرایا رہم م) عُلی اقتصاکہ کر کرمائی تم سب سے چھا فیصلہ کرنے والے ہیں -

تضاومشكل بعنى كسي بيزر كيمتنعان ينتصله كرا

لربديول سے بالول نہيں ہے نہایت ہی شکل ہر

القنط صحة عساب كارص فران سهد وكالولاد بناعج ل كتا قطكا فبل يوم الحساب. وها- ١١) اوركيف بن كرمهار سرورد كارسم

مه عن ان عباس في مديث مرفدع وفي عدارنيات عن تنا ونهم ساؤهن انس اخرجه البغوى في شرح اسند والمصابيح وفي معناه احاديث روا معا المسلول المستون المتفاعة والمتفاعة والمتفا

ده ۱۲۰ مین د بیار تر، تمهارسی ایک طرف المداكر نوميس الحايف مدينه سيعان برآ وافل بول-کے اعتمادر دوسرے طریف کے یا کہ کوارونگا فطرو تا ممكى ومبلوير كراوينا . كالتكادق والتكارِقك كاقطع فواكي يكي يكما اسی سے قطر اکتظر کامادرہ سے س ر۵-۸۷) اور بویوری کرست مرد بو با عوات معنی بارش بریسنے محم ہیں اور اسی دجہ سے پارش ان كيم المتكاف فالور وسُعَدُوا ما والحريمًا فقطع أمنكا وم الاسما كو تَطُوُ كُهُامِا الهِ . تَقَاطُوانْقُوْمِ لُوك بِالْمِي كَ نَظِرِون كَى طرح بييم أتن اسي سے اوسول كى قط كو تعلى اركب ادر ان کو تھولتا ہو ا بانی پایا جائیں گا توانی انترایاں کوکاٹ ڈاسے علی ۔ ادر اس سے تنظیع ٹوب سے جیسے فرایا ۔۔ مِاً السبع مُثلِي مُنسبور لَهِي . البِّنَا هَاصَ بِتَقَطِّرُ الْجَالَبِ بَعِنَ تُوسُنهُ عَم موجائے أَد كَالَوْمِينَ كَفَرُولُ تُطَعِينُ لَهُمُ رَبُّكَاتِكُونَ لَمَا ممده اونث معى فروضت كے كتے منتلى يى جو كا خربى ان ك الته اك مح كيار الطع کے جاتے ہیں۔ اَلْفَظِوَانُ کے معنی کیملی ہو آب الل یا گندھک كتُ جاليس كم ر٧٧- ١٩) اور تعطع طراق نے درمعنی استے ہیں ماداست طے مے بین فرآن میں ہے سَوَ إِيدِ الْمُعْتَرَمِنُ تَطِولِنِ رِمِهِ ١٠٠٥) ال كے كرنا عطاد منرنى كرنا . صبيه فراا. أيمنك وكنا أتون الرغبان وتقطعنون كميت كندهك كے مول كے۔ ایک برارت بی بنظر آن ہے جس کے عن بیسلے السيين روم ، ٢٩) كم كيون دلذت كے الاوسي سے اونٹروں کی طرحت اکل ہوتے اور موے گرم تاہے کے ہیں۔ قرآن میں ہے ٠٠ التوني أفْرِع عَلِينهِ نَوْطَرًا دِمِهِ - ٩٧) داسب مسافرون کی دہنر نی ممت تے ہو۔ یہاں مطع سبب کے دہی معنی ہیں جس کی طریف کم مبرے اس تا نبا لاؤک اس بر معمد لا کرفال دوں آيت اَكَنِ يُن يَعِسُ لَا وَن عَنْ مَرْبِيلِ اللَّهِ ـ يهان وطُمُّا كَ عَن كَيْصِد بهوا النباكمين -ر ١١ - ١٩) بوفد لكراست سير و محمة بن -رق طع) اورآیت ۱-فَصَكُنَّ حَبُّ عَنِ السَّينِيلِ روم - مها اور ان كو المقطع كرمتن سي فيركو فليحده كردين ىپدىھےرسے سے ددکب دہا۔ کے میں نوا اس کا تعال ماسٹر بصر سے ہو جیسے ى*ساىغارە فرىلايىسا درىراە گىرون كو*لوشىنى پر احسام ونيروا لعبرت سع مو. مسيع موى بيرا. بعنائخه السي متعاعضاه كانطع كمزا فرأن بس بيعه قطع اس يق لولاجا ناسي كم اس كى دهير ووك اراه جلنا مجعوار ديتي بس توكو مايه واستدكو قطع لَا تَظْمِحُنُّ اللِّهِ يَكُمُّرُوا رُجُلُكُمُ مِنْ خَلاَّنِ له وفي اصطبوع الأنغامن والتعديب من الاصول وجع المشل رحليب، عائشكل للقبتي و وفيع الاستال ١٩١٨ ومضاه الملح مالك

تغيل الانشطرتي الافساد قال في اللساق ونغغن كا ن تغلب يغتج النوين ويقعل معنيا والجدب تشكن في جاصبهم وإماله والنقاض بغمّ الون

توان لوگوں کی جرا صبح ہوتے ہوتے کا اللہ دی مجا کی اور آیت کریمیه ۱-الِهُ أَنْ تَفَطَّعُ قُلُو بُهِ مُرْدِهِ -١١٠ مُكْرِيكُ ال كَ ول باش باش مومائي. مس تقطع قلوب مصرحا نامرادسها وريااس سعمردايسي نويه كريف مح بين كمايني كونا ميون برندامت كي دجه مصانسان كاول ياره ياده موجلتً قِطَع من اللَّيْلِ كم معنى رأت كم ايك حقد کے ہیں۔ قرآن میں ہے،۔ كَاسُو بِالْفُلِكَ بِقِطِم مِن آيُكِلِ لا ١١١١ توكيم ران دسه سے است کم والوں کو سے کرمیل دو -اكقطيع كبريون اربور مع فطعنان . يمىن قطع سے مشتق ہے جبیسا مرسو مسلم اور نِرْ تَكَة ^{بُو}لِينِ الفاظ مُحِمِعني جماعت مُحاسِّع بين اوران من فطع كامعني إيا جا تابيع.

بیں اور ان میں فطع کا معنی بایا جا تاہیں۔ اکفکوئیٹم سم معنی کوٹر اہمی استے ہیں۔ محاورہ ہے۔ اساب بیٹو ہٹ مُدتگلم حکری کی وجہ سے ان کے کنویں کم بانی ختم ہوگیا۔ مشاطع آلہ دُویہ وادیوں سے سریے۔

ر رس رس طف

قَطَفْتُ رض النَّرُ وَ تَعَلَّفًا كَمِعَى لَهِلَ مِن النَّرُ وَ تَعَلَّفًا كَمِعَى لَهِلَ مِن النَّرُ وَ تَعَلَّفًا كَمِعَى لَهِلَ مِن النَّاكَ الدر درخت سے توثر ہے جو سے حیل می تقلق فٹ آئی میں ہے ۔ اس کی جمع منطق فٹ آئی سے تراس ہے ۔ ۔

سبع تران میں ہے : . تعطور فیکا دائیت (الا - ۱۳۷) بن محمیوسے جیکے ہوئے ہوں گئے -

فَعَلَفَ اللهُ اللهُ اللهُ فَطَفًا عِلَا المِستَجِلْنَا المِمَ الْمُستَجِلْنَا المِمَ اللهُ اللهُ المُعَلَّدُ اللهُ الل

مرناهم قطع المكاوبالسّباخة بيراكي كورليم إنى عبور كرنا قطع الوصل تعلق قطع كر ليبا. مطع السرّحر مردت ملاك لينايا احسان كووك ليناذ قرآن بي سبع:

وَنَفَطُعُ وَالْدُ مَا مَكُدُ وَعِهِ - ١٢١) اورليفيتنول كوتورُ وُالو -وَيَقَطَعُ وَنَ مَا اَمَوَاللّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ دِيرٍ - ٢٧)

وَيقطعتُونَ مَا امرُ اللهُ بِهِ إِنْ يوصل روا ٢٥٠) اورجس چيزرلين يرضع وأبت اسك جوار مكفف كا خدان عكم ديا سياس كو فطع كردُ النه بين و

اورآیت کریم ، . ثمر کیفطع کلینظر روید ده) پھراس سے اپنا کلا کمونٹ کے پھرویکھے ...

مے معنی بعض نے رسی کاف دینا کئے ہیں اکروہ زمین پر گر بڑسے اور بعض نے کہا سے کہ کلفیں مہانسی ڈال کرزندگی کو تطع کر دینا مراد ہے اور بہی معنی حضرت ابن عباس سے منقول ہیں -

من کی سرک بال بارگری کا ایسالی کرنے کے قطع الا منوکے معنی کسی کام کا نیصلہ کرنے کے میں اس سے فرایا ، ۔ میں اسی سے فرایا ، ۔ میں اسی سے فرایا ، ۔

اورآمیت کرنمیسه! بازدگیکهٔ طارگارین این دس

دِیفُطُهٔ طُوُفَّاریه خدلنه ۱۱س کی رکسااک کافراد کی ایک جماعت کو الاک ۱۰۰۰ کردسے -کے معنی کفاری ایک جماعت کو الاک کردینے

كى بى قَطَعُ دَامِدَالْ نَسَانِ كَمُ مَعَىٰ فَعَالَىٰ اللهِ عَلَامَالُونَ اللهِ مَعَىٰ فَعَالَمَانَ كَمُ مَعَىٰ فَعَالَمُانَ كَوَفَنَا كُروسِينَ كَمُ يُمِنَ الْخِدُورُ وَإِلَا وَ هُمَا كَنِي فَكُومُونَا (٧ - هم) مُقَوِّلُمُ دَامِدِهُ الْفَوْمِراكُونَ يَنَ ظَلَمِهُ وَالْمِدُونَ اللهِ عَلَىٰ فَكُلُومُونَا (٧ - هم)

غوصَ طالم لُوكُول كَي جَوْكُاتْ دِي كُنِي . أَنَّ دَابِوَهُ فِي مِعْدِي مِقْطُدُ عُ مُصِّعِي نُن ده ١٠٠١)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

متعلق اس کا استعال مرن آشبید اور استعاره کے طور پر مونا ہے۔ یعنی وابد کو قاطعت العجل مینے والا) کے سابھ کوئی چیز مترصف ہوتی ہے۔ وَقَدُ تقدیم ذکو ہوئی ہے۔ وَقَدُ تقدیم ذکو ہوئی ہے۔ وَقَدُ تقدیم ذکو ہوئی انہا۔ افتطفت الیک و مرا الکور چینے کا موسم قریب آگیا۔ اور جو الکور پک کرزیمی پر گریڈیں انہیں نیط افت کہا جا الہے اور یہ قیفا یت کی طرح ہے۔

ر تی طن ا

اليقطين كياه بيما ق مثل ورضت كدو دما ننداك. قران من بيم: و كانداك قران من بيم: و كانداك في المنظية و المال المنظمة المالية المنظمة و المنظمة المنظمة

ر قع د) اَلْفَعُود يرتيكمُ رَكَمُوابِهُونا اَلَ سَدِهِاس مع تَعُدُرُ فِي صِيغَهُ مرة بِدِينَ اِيكِ بارسِيعُ سَا

اور قعن آق رئيسو قان بير كالمت كركيت بين افد القعود كاعد كي جمع بسي بسير برايا. كاذ كرو في الله في الماق تعمود الرم - ١٠٠٠ - تو كفر ساور بير على الماق قعم و كرد-الكن يت كن كقر في الله قيامًا و تعمود الاسادال بو كمود - برحال بين خدا كو بو كموسة بين - برحال بين خدا كو يا د كرسة بين -

بر مرسمیں ۔ اکفقع کی محمعنی ملئے تیام کے ہیں اس کی جع مُقاعِدہ ہے نران میں ہے : ۔ فی مَقعُ کی صِدُق عِنْ کَا مَلْكُ مُمَّنَّ مُعْمَد مُقَاتَ در

نِیْ مَقْعُ کِ صِنْ تِی عِنْ کَ مَلِبُلْیِ شُفَّتُ بِدِ رہ ۵-۵۵) دلینی ، اِک مفام میں ہرطرے کی ندرت رکھنے والے بادشاہ کی ارکا ہیں۔ بعنی نہایت پرسے دن منفام میں ہول کے

اورا يىن كرميد ؛ -مقاعد بلقنال دا - ١٥٠٠ الله في كيبين موجون بر-

مقاع قالقتال دا - ۱۹۱ افرانی سیکے مرجوں پر۔
بیس سرائی کے مورجے سرادیس جہاں سیاہی
جم کر رف نے بیں اور مبعی کسی مام میں سی کرنے
مالے کو بھی قاعدہ کا مہا جا نا ہے جیسے فرایا : ۔
ان بیشت کو می الفاع ما دُن مِن المسلم فی میں میں الفاع میں المحدل عید وارد شرنے سے جی چراتے ہیں
بیس بیر مرستے راور دائر نے سے جی چراتے ہیں
بیس بیر مرستے راور دائر نے سے جی چراتے ہیں

اور کوئی پذرنسیں رکھتے۔ اسی سے رکھل فعی کا ضعیعت کا محادیا ہے جس کے معنی بہید: کا ال اور سیٹھر یہ منے : اسم

جُس کے معنی بہت کاہل اور بیٹے دہنے والے اور بیٹے دہنے والے اومی کے ہمن نیز فریایا :-فَضَلُ اللهُ الْمُعِنَّا هِرِيْنَ عَلَى الْقَنَّاعِدِ اَنِّ اَجُوَّا عُظِمًّا وَمِ م و 9) فعد النے ال اور جان سے جہاد

كرك والول كو بيض والول برور جيم في المات بخشى سبعد

سے مجاناً مندک کو می مقعد کا کہا جا الم اس اور کہمی مَکَن لَهٔ کے معنی کسی چیز کے لئے **گھات** ك جع مُقعُكات بعادرا بعرى مون جهان بر ريك كربيع في اورا تنظار كرف كي الفيان -بهي فَنُ يُ مُفْعَدُ كُالفظالِولامِ السياوركاية چنانچه فرآن بس<u>ه</u>--كَوْنُونَ لَهُ مُرْصِرًا طُكَ الْمُسْتَقِيمُ لِهِ ١٠٠٠ كَرُونُ لَهُ مُرْصِرًا طُكَ الْمُسْتَقِيمُ لِهِ ١٧٠ کے طور پر کمینے اور سیس اطوار آدی پرتمی مقعل كاطلاق مواله - تكاعِلة السِكاعِ عمارت ك مِن لَقِي مِن مِن <u>مصر سنت</u>رير بنيھول گا-بنيادي قرآن مسهد وَاذْ يَدُنْهُ إِبْوَا هِيْمُ الْقَوَاعِنَ مِنَ الْبَيْتِ إِنَّا لَمْ فَمَا قَاعِلُ مُنَ وَمَ وَمَ وَمَ ١٢٨ مِن المِنْ المِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ رم - ۱۷۷) اور حبب ابرام بیم ببیت انشد يعنى ببال سبية كراسط اركرت رسيك السايت كرميه سی بنیادی دنجی مراب سے منفے۔ عَنِ إِلْمِينِي وَعَنِ الشِّكَالِ تَعِيثُنَّ رُوهُ- ١١٠ تواعِدُ الْهَدُورَج رح كمثا موسى كالشيان م بودائين الس بيمضين-اس کے لئے بمنزلہ نمیا دیکے موتی ہیں۔ یں تویٹ سے مراد وہ فرنستہ ہے جو رہر و قت اعمال کی ، نگران کر ارمیناسے اصانسان تمراجعے (6030) برے اعمال داس کے المراعمال میں درج مرتا تعوالشيئ كمعنى سى چيرك كبرال ك ر مناہے یہ واحد وجمع دولوں بربولا جا اسے۔ انتهام كيمس وورابت كرميس نبربو وشي جانور يحصي سيأتا سياوماس سنبط كَانْتَهُ مِنْ أَعْزَا مُعَلِّذِ مُعَمِّلِ مُنْتَعَجِدِ دِم ٥٠٠ ١٠ كُرُّمُوا شكون لياجا ناب اسيمى قوين كهاجا اب اكعبرى مون معجد دن كم تن إلى -اوریہ نظیمی کی مندسے۔ میں خل منقعر سے عمور کے وہ درخیت مرا د تَعِيثُونَ فَ اللهُ وَقِعُونَ فَ اللهُ بِعَيْ مِن اللهُ بيب جن ي جرم بي زمين كي كبراني تكب بعلي مي موك تعال سينيري حفاظت كاسوال كمرتابون-اوبعض نے کہا ہے کہ اِنْقَعَ دَتِ الشَّحْجَوَةُ کے الفاعِدة أو وعورت جومريسيده مون كا دحب معن درخت کے زمین کی گہرائی سے اکھر جانے سے، نکاح اور حیص کے قابل ندر ہی ہواس کی حیسین کے ہیں اور بقول بعض اس سے معنی زمین کا گرائی فَدُاعِنُ سِيعَ جِنالَجِهِ فَرَانِ بِي سِعا-كب جلے جانے كے ہيں اور آبت كے معنى يہ دَانْقَدَاعِلُ مِنَ النِّيدَآء ربم٤٠٠١) اوربرى ہں کو من طرح ذین کی گہرائی تک چلے جانے عمر کی مورتیں۔ رور مقعد کا اس منص کو معنی کہا جا المب جو لازمت والي نخانة كوجرس اكفاؤ ديا جاست نواس كأكولى نشإن باتى نبيين رستايهى مفال ان وكر ل كرسكم معصب بكدوش بوهيكا بواورا إاجع أدى جوهل بطسرة ال كاكولُ ام ونشان إلى نبيس سيعكا -سکے اسے کھی مُسفِّعت کا گہر دیتے ہیں۔ اسی دھب ا جع اصدادان الطيب ٨٠ ٥) والجيع القوا عدم، علم منالق عد له بله تقا عد بغير خاريقال: تعدت عن الحيض فهي قا مد

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جرح قاعدة وفي صفتر الموقوج بع فاعر بغير أسرا

تَصْعَة "نَعَيْرَة "كَهرياله تَحْيِّرَ فَلَانُ إِنْ کے معنی کسی کی گدی پر مارنا اور کسی کے كلة مِدِ علن سے آواز نسكا لنا ميسا كرجيمين فيتجيح بيحيع جلن يرودنون ممادر والتبعال موزبي سيراً وَازْلُكَا لِنْ كُوشَنَ نُ كُمَا مِنَا تَاسِيرٍ تَغَنُّوُتُ أَخُورُ وادْتُكَنِّتُ ولِي معنى سَمَّ كُلِّ بيجيه ملنف كي إلى دوسرك كامصدر اقتفاء ز **ن ف ل**) ب يس كم اصل معنى كسى أن فعا كا انباع كرف القفل الاجمع المنظل معاوره سيمند کے ہیں ایکن کنا یہ کے طور پرکسی کی فلیبت أَنْفَلُتُ الْبُابِ بِينِ نِے دروانسِ كُوتف ل اورعيب بول كرف كصعني من استعمال مونا سے قرآن میں ہے ، ۔ وَلَا تَقْفُ مَالَبُسُ لَكَ بِهِ عِلْمُرْدِ ١- ٢٩) ا وروا سے بندسے اجس مینرکا تجمعے ملم بال کے بیجے مزیرہ بعنى تحض فيا فداورطن سعكام تدلولعص كم نزديك قيافه كالفظ معى اقتطاء سيتعلوب مع ميسه جن بَ دَحين اوريد والمايك فن سے اور قفین کے معنی کسی کوروسرے كم يتحيه ركان كريس منائخ قرآن مي سده وَ فَفَيْنَا مِنْ بِعُنِ وَبِالرِّسُلُ ١٠ ٨ ١١ وال کے بیکھینکے بعد دیگرے بینمبر بھیجة رہے۔ أكفا فيكة ممرعد كم جزوا خركوكها جا تاسيم جس کے حرف اروی کی ہر شعریں رہایت رتمى جاتى سے۔ ٱلْقِيْفَاءَةِ وَهُمُمَا نَاحِسِ سِيعِهِمِانِ كِي أَوْ ہمگست کی جائے۔ رقال

أَلْقِلْنَا وَأَلَكُ ثُورًة بِلَمَا ظَاصَل وصَعِكَ صفات مددسے ہیں جیسا کرعظم اور صغر صفات اجسام سعة بين بعذك فريت وفليت أور عظم دصغريل سے ہرائيب دومرسے كى مبكم

لگا میا اور مشیل کے طور پر ہراس چیز کو قف ل مها جا السيع بوسي كام سيرا نيع اور كاوث بنے جنالخ محاورہ سے۔ فُلاک کُ مُقَفُل عُکُ كُنُا فسلاكواسكام مصدوك وباكياس قرآن ميسيد ا-أمر على قلورب أفي الكفار عهم ١١٠٠ يا الحك دلول پرقفل اکٹ رہے ہیں ۔ اور مجوس اُ دی کوعیں کھرج معلول البدین کہا جا تابهاسي لمرح مَقَفُولُ الْبِيكَ يُنِهِمِي كِب دینے ہیں۔ اکففو کی سفرسے مالیس اوساا ورسفرسے والی اکففو کی سفرسے مالیس اوسا اسے۔ كنے والى جماعت كو فا فاركها جا "اسے ر أنقفيذل فتكب بيركوكيت بساس لين كه خشكب بونے كى وجر سے اس كے احزاد ايك دوسرك كاطرف لوث تستي بساور بإرسس كن كرصلابت كي وجهست كويا اس يرفض لك جا للهے۔ محاورہ ہے:۔ فَعُلُ أُللُّهَاتُ نِبا الْتُ وَشُكُ بِوَكُمُي ر فَفَلُ الْفَحُلُ مُستى معدما نُرْمِدُ الربلام ومانا. ر ق ن و ، ألفن كالمصعى كدى كيس اور تفذيته

بطور استنعاره التعال بوند نكاب الدايت كميه. نُمُ كَا يُجَادِدُ وَنَكَ نِيهُ مَا لِلاَ قَلِيْلِاً رَسِونِ ١٠٠ بهروان تهاسي زوس برنيس روسيس محمد میں قلیدلا سے وصد ملیل مرد سے اس طرح فرایاد فشواً لَيْلَ إِلاَّ قَلِيْلاً راء - ١٠ المن كوفيام كروا

گر مَنْوْرِي رَات. قَادِدُ الدَّ ثَمَنْعُونَ إِلاَّ قَلِيثِ لاَ رَسِسٍ-١١) أور اس وفت تم بهمت بی تم فاکره اشعا دیگے۔ نْمُنْتِعُ وَمُرْتَكِيدًا إِلَا - ١٧١ سم ال كونفور ا سا فائدوبنهائي تمه-اوراً بت كريميد ١-

مَا عَا تَلِنُوْا إِلَّ تَكِيبُ لاَ رسس · · سَا مَا تَوْلُوا لَى مُ کریں نگرکم -قَلِصْ لَهُ مصدمخذون کی صفت جمیعیٰ قَلِصْ لَهُ مصدمخذون کی صفت جمیعیٰ فِينَالَةٌ قَلِيسُلُّ اور أين كر فيها-

٤َ لَا تَرَالُ مُ تَطَلِعُ عَلَىٰ خَآمِنَةٍ مِّنِهُ مُمَّ (لَّا قَلِينًا ﴾ رها - ١١١) اور يقورس اوميول عم موالم بشدان کی دایک ندایک انحیانت کی تبريات بسنة مو-

تلييلا سيمراد مفورى سيجاعت اوربيءن أيت مركميرا-

إِذْ يُسْرِيْكُمَهُ مُرَاطِيهُ فِي مَنَامِلِكَ فَلِيْلِاً وه-١٣٣ اس دنست مداسلے تہیں تواب بیں کا فرد ل وتفوری تعداويس دكهاياه

كَيْفَلِّكُ مُونِيْ أَغَيْنِهِ مِرْدِه مِهِ) اور كافرون كوتمهاري نظرو ليس مقورا كرك دكمه الفاء

مس مرديس اور خامو كے تول دالسريع، له قالا الاعنى الميمون وفي مدار وتهم بعل منه والبيت في المتاج واللسان وكش را جو تخريم رك ف ر) بد

وه و كسنت بالكاكشوينة عصا وانما العِزْةُ لِلْكَاشِر اورتم تعداديسان مساسيا ومنسين مواور عزت مرت كثيرالتداد كم المسه-كربتي لظرمجمي فلت كالفظ بطور كنايه واست ميعنول بس استعال بوتله جناني اسيمعنى مِن رِمال وَاذْكُونُوا إِذْ كُنْعُمْمْ قِلِيُكُونُوا إِذْ كُنْعُمْمْ قِلِيُكُونُونُهُمْ ر، د ۸۷) اس وقت كويا دكر وجب تم مقوط

بے تفے توفد آنے تم كوجهاعت كثير بنا ديا۔ اور آبیت کریمیر، ا دَ قَلِیْ لَ حِبَّ عِبَادِی الشِّکُودُ وہم ۱۳-۱۱)

اورمير مدول من شكركزار مفوار مع وال

وَقَلِبْنِ مَاعْتُمْ رِمِس مِن اورايس لوكس بہست کم ہیں۔

من فليل الفظ بطور وزند واحترام محد استعال مؤاب إس كفك فانى كول جيزا ومعزيزا لقدار مواتن ہی کمیاب موتی سے اور آبت ممرمیہ ٥-

وَمَنَا أُوْتِرِيْتُمْ مِنَ الْوَلِيْسُ إِلَّا فَكِيلُلَّا وَا الْمُعَالِمُ فَالْمِيلُلُّا وَا الْمُعَالِمُ ا اورتم نوگول كوميست بى كم علم و يا كلياسي -مں یا بھی ہوک تاہے کہ ما اُونتیجہ سے مستنن بولدي تم يس سيربست كم توك الي

مِن بسين اس كالمسلم ديا كيا سعادر يبعي ت فكيث لأمصد محدوث كصفت بولعني تبي اس مصنعان علم فليل ديقورُ الساعلم) ديا كسيا

ے- اورایت رہیہ :-وَلاَ نَسْتُووُ إِبالِيْتِي ثَمْنًا قُلِيْلاً رِما-الم)ام ہے۔ اور آیت کریمہ ا-

میری: پتول دم*ی تحریجت کریک*ھان کیے مع**رفتی**

مى قىيمىت دىعىنى دنىياوى منفعت، نەھاھىل كرو-اعتدارسے موتاہے جیسے فرایا:۔ بس تلیل سے ماد دینوی ال دمتاع سے کیو بکہ إِذَا أَقُلْتُ سَعُا بًا ثِقَالًا رِه - ٥٠ محب دنیوی مال دسناع خواه کتنامی نیا ده کبوس نه موانود^ی وہ بھاری بھاری ا دلول کو اعمالاتی ہے ۔ لعمنول كمدمنفا بمدبس جوحق تعالى فيستقين كيبلط يبال اقلست كه كراستاره فرايا سي كروه با دل جن كواعقاكرلاتى بعداكرج نى نفسهمارى موت تیاری بین نهایت ای حقیر سے اسی بنا دیر فرایا . الله ممر مواك توت كالقرار بايت الكيمن . كُلْ مُتَاعُ الدُّنْبِا قُلِيُلُ مُ تَهِد دوكه ونياكا فاتده استنفكانن فأكسى جنركو طفيرخيال كمزا جيس بہت مفور اسے رہے۔ ، ،) اور مجھی قلیل کا تفظر ہول کر نفی کے معنی مراد لیے استخففت كسي فيركو الكاخيال كمزاء مِلْتُهُ بِينَ مِيسِهِ تُلَمَّا يَفْعُلُ فُلِرَنِ بِكِلْهُ الرَ ٱلْقُلْدُ مِرْمِينِكَا إلا لَ حصد اور قُلْةُ الْجَبُلُ فلال ایساكام نهیس كرنابى وجه سے كرنفى سطرح بها أركى بون كوتمنة بن كيونكراتي بها أكمة قابله اس کے بعد معنی است نتا الانامیج مواسے جیسے یم وہ قلیل سی مونی ہے۔ تَقَلَقَلَ النَّیْنَ مُسَامِعِیٰ کسی چیز کے مفسطرب تَكْمَايَهُ عُلُكُنَ الِلَّهُ قَاعِدًا أَوْ قَالِمُنَّا أَوْمَا معدى مجواكا - أوربعض في ابت كريد: مونے کے ہن اور تَقَلُقُلُ الْمِنْكَمَا رُمِيْحِكُما تَوْلِيسُلاً مِنَا نَوُهُ مِنوُنَ دِ. ١٠ ١م اليكن تم اوك مقنطرب مونا، قُلُقِكَة بعضتن سع مس بہمت ہی کم ایمان لاستے ہو۔ محمعنی کسی چینری حرکت کی اواز کو حکایت كويميى اسىمعنى بيرمحنول كباسيسيع في وه الميسيان كميت كمين من ہی نہیں لاتے اور معض نے اس کے معسنی رق ل ب تُؤْمِنُونَ إِيْمَانًا قُلِبُلِ كُمُ بِي لِعِن المِن مم ایمان لاتے ہیں اور ایسان قلیل سے مرا د مرمث زبان كمصما لغراقراراور همي معرفت اورایک مالتنسے دومری مالت کی طریت ماصل کرینے کے ہی جس ک طرف اخارہ کریتے يلنف كم بن جيب تكب الثوب وكيري كوالثا) موستے فرایا در

قلب التبی کے معنی کی چیز کو بھیرتے اور ایک مالت سے دومری مالت کی طرف پلینے کے ہیں جیسے تکہ بالغون رکبرے کوالٹنا) اور قلب الرنشان کے معنی انسان کواس کے ماست سے پھیرویت کے ہیں۔ قرآن یں ہے: کارکب تقلب فون روہ - ۲۱) اور اسی کی طرف مرفق الے جا وگے۔ الرفق لک می معنی ہے مانے کے میں الفاقید انقلب معنی ہے مطافے کے میں الفاقید انقلب معنی الفاقید

بِ وُن بِهِرْمِا وَ رَلِعِنى مُرْسَمُومِا وُ ، وَمُنْ يَشْقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْدِ رَمِ - ١١١١) الرجاليم وَمَا يُؤْمِنُ أَكُنُومُ هُمْ إِللَّهِ إِلاَّ وَفَمْ مُسْرِكُونَ

رماد- ۱۰۷) اور به اکثر خدا برایمان بنین رسکفت مگر

أَقُلُنْتِ حَدَدُ إِلَى مِعنى سي جيرُو المكا إلى

المُلَاثِ مَا اعْطَيْنَتُو يعنى مِن في مهاي وين

ہوسے کوحقیر مجھا اور بھی اس سنے کی وسکے

مے ہیں کہمی یہ اسلمجھنا محض مکمی ہوتا ہے۔

اس كيمها عفر شرك كريت بي-

کا نابت ہوناا در نوٹ کا زائل ہونا س^ا و سیے۔ إور مجرجك چنانچہ اس کے برقکس خوف کے طاری مونے إِنَّا إِلَّا دُبِّهَا مُنْقَلِبُنُونَ ٢٧١- ٥٠)مم لبيضيِّومةُ كار کے متعلق نسر مایا ہو۔ کی طرف ٹوٹ کرجائے واسے ہیں۔ اَبِی مُنْقَلَبِ بَنْقَلِدُونی (۲۷۱-۲۲۲)کوٹسی وَتَنَافَ فِي تُلَوْمِهِمُ الرُّعْبِ ١٣٠٠) اوران کے دلوں میں دہشت ڈال دمی ۔ ج**گرىيث مَّاتَ بَين** دَادَا نُقَلَبُ وُ آلِلُ الْمُلِيمِرُ انْقَلَبُ وَإِنْكِهِ بِيَ اور الميت كرميس، ١-ذلك أَكُلُمُ وُلِقَ لُوْرِكُمْ وَقُلُو بِعِنَ (١٥٢٠٢٥) ر ۱۱-۸ ۱۳) اور حبب اینے گھرکو لوشنے نوا تراتے یہ تمہارسے اور ال کے دلول کے کیے تبہت پاکٹرگی ہوئے لیشتے۔ بعض نے کہا ہے کہ انسبان کے دل کیمی تلب ك إنت ب من أَكُلُهُ وس مالب فت مخامروب نيزفروا إا اسى كفَّكها جا" ماسے كه وه كثرت سے اللَّتا لِلنَّتَا هُ وَالَّذِي كُمَّا لُدُولَ السَّكِيلَةَ لَهُ فَيْ ثَلُوبِ ٱلْكُومِ نِهِ فَيَ ربتآسيحاو أفلب كالفظ بول كرادصاف فلبي رمه، م) دہی توسے ص نے مومنول سمے مرد كيرمات بين عيس علم شجاعت اروح ولون بلسلى انى فرالى -رورة بيت كريم ا - ف قُلْوُبُهُ مُشَتَى وه ٥٠٠١ وفيره چنانخه ايت كريميه ا وَبَكَعَتِ الْقُلُوبِ الْحُنَاجِرَاسِ ١٠١١ اور مگران کے ول چھٹے ہوئے ہیں۔ ول رمار سے دمہشت سے الکول نکسبہنج محلے۔ میں شنتی کے معنی متفرن ہونے سمے ہیں۔اور من قلوب سے ارواح مادین اسائیت کریم، آيت كريميدا-كالسكِنْ تَعِنْ كَالْقُلُوْبُ الْيَّىٰ فِي الصَّلُ وَرِ اِنَّ فِي ذَٰ الْبُ لَهِ كُوٰى لِمَ نُهُ كَانَ لَهُ قَالُبُ ر. ۵- یس) بوتخص دل دارگاه) رکھتاہے.... ر ۱۲۰ و ۲۸) باکه ول بوسینون پس بین د ده) اس کے لئے اس میں تصبیحت ہے۔ اندھے ہوتنے ہیں۔ مِن الب سے مراد علم ونهم سے - نیزورایا ، -رَجَعَلْنَاعَلَى قُلُوْ بِهِ مُراكِنَةً أَنْ يَفْقَدُوهُ ئ تفسيريس بعض في كهاسي كه فلوب سيمراه عقلين بين اوربعض فيدومين مرادل بس يسكن وہ وہ) اورہم نے ان سے دلول پر تو بروسے عقار سي المصى من موتى لبندا تعوملى كاللوب وال ديني بركاس وسمحوز كبس-ك طرف نسبت مجازي موكى مبساكرة يت كرميه، كَطِيعَ عَلَى قُلْوُيهِ مَرْفَهُ مُرلِكَيفُقَهُونَ ١٩٠١) وَتَجْرِئُ مِنْ تَعْنِهَا الْرَّنْهَا وُودِمِ- ١٢٥ يَسَ ان ئے دلوں پر قبر رکا دی کئی ہے وہ مجھتے ہیں ہ رمجازا ، جاری مونے ک^{ی سب}ست ا نمارکی طرف کی اورام برش کرنمیسه ۱-مئى سے حالانكہ انہار جارى نياس ہوميں ملكران

مِن ما ني جاري محاكمة السعد تَعْلِيف العَبْري

مے معنی کسی چیز کی مالت کومتنعیر کرد سنے کے

يتَظَمَّرُنَّ بِهِ قُلُو بُكُمْرُ رس - ١١١١س كُمُ

یں فاوی کے مطب میں ہونے سے ان میں بہادری

تميار ہے دلوں کواس سے سسلی ہو۔

و مسيد مرايا . يوم تَفَلَف وُجُوهُ مُهُمْ فِي النَّارِ و٣١٧ - ٢٧١)جس و ن ان كيميذاً كُشير الثائح جابير. اور تَقْلِبْبُ الْدُمْوُ دِكِمِعنى كسى كام كَ مُدبراور اس من موروف كركم في كي بين جنالي قساك مي الديد وَ عَلَيْهُ وَاللَّكِ الدُّ مُعَوْدُ وو - من اوربيدت سي بالول من بهار سعاندالث بيركي تدريدي . اور الشد تعلي كے داول اور بصير تول كو بجير وسيف مص ال سك أمادكو تبديل كردينا مرادموتا ہے۔ چنا مخد قرآن میں ہے ا۔ وَنْقُلِّبُ أَنْكِنَ تَهُ مُعْرِكًا بَصَا وَحُرُولٍ - ١١) اور مم ان مے دلوں اور الکھوں کوالٹ دیں بھے۔ ا ورا مَعْنُلِيْتِ البِّنِ لِشيماني معَكْمُنابِ مِنْ لِلسِّكِيوكُ عام طوربر اوم اوم کا بھی حال ہوتا ہے اکسدد الله بالممت كمسك إبند إيترطن لكسبا اسبعا فسآن میں ہے، فَأَصْبُ مُ يُعَلِّبُ كُفَيْهُ رِمَا - ١٨م أنو. ومسوت سے) انقسلے لگا۔ مثاعرے کہاہتے د) وده ١٨ ، كمَّ غَنْهُون يَعُفنُ عَلَى يَكُ يُهِ تَبُدِينَ عِبْنُهُ بِعُهَا لِبُيَاجٍ مبيسة خساره المعاني والاأ دمى تجارست بم خساره معلى كرلين كم بعد اينے إلى كائت اس اورنقلب رتفعل) کے معنی پھرنے کے ہیں۔ وَتَقَلِّبُكُ فِي السِّرِي بِي أَنِي روو و والعفرازيو بس بہامے میرے کو بھی ۔ ٱڎؽٲڴ۫ڎؙڰٲۿؙؠٞٚڶؚٛڰٛػڡٞڵڽؖؠۅۿڬػٵۿؙڔؠۘڠڿڹؽۣؽ

د١٧١ - ١٧٨) باان كوهِلة بعرين بكريك وه زه إلا عا جزئنب *بن کریسکتے ۔* دَجُلُ قُلْبُ بهت زياده حيله كراور مؤسيار آ دمی جومعا لمانت میں الشہ بھی*رکرینے کا اسر* ہو۔ إَكْقَتُ لَهُ مِهِ وَلَ كَالِيبَ بِيمارِي رَجُوا وَمُثُ كُو لگ ما تی ہیے، مَا يِهِ كَلْمُ كُنْ يَعَىٰ دِهُ مُنْدِرست سِعِ اسِكِس تسم اعام مندنسي سے جديريشاني كام وجب بو إِكْفَلِيْتُمِ - برا ناكنوان جوصا فِ مَرَكِما كَيا بُو-الْفَكْنُيْ ايك ماص تسم كاكسنگن ـ رق ل د) الْقَلْنُ كِيمِعنى رسى دِعِيْرِهِ كُوبِل<u> دين ك</u>ے میں جیسے قُلَان شُ الْحَبُلُ دُمِن فَ رسی بنی، المُعَلِّدُ وَ كُلِينَ الْحَبُلُ دُمِن فَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ بهاور فيله و فاس بني بو في جيركو كيتين جوكر من من والى جاتى سيد جيد ودر اادرجا ندى وبيروكي رمجيراور مجازاً تشبير كے طور بر براس چیزکوبو کردن میں ڈال جلنے باکسی چیز کا اما طمہ كري قِلْا دُو كهاما استادراسي سے نَقْلَنَ مكنفك كامحاورهب كيونكه وه معي فلادةك طرح مرون من وال كريشكال جاتى سے - جيسے وشنامة دامر،سے نُوشِكَح بِهِ كامما دره منعال مِوَّ اسِيراور حَلَّ لُ نُهُ سَيْفًا لَكِمِعنَى سَي كُون مِن المواريا مُد <u>صفر</u>با للوار سيماس كي كِرون المعف كے ہیں۔ قَكُنْ تُداعَمُ لا كُونْ كام كسى كے ذمه لسكا وسزايه

مله تب القبس بن دوری والبیست فی اللسان و بیع) و فی مما صرات الادباد (۱۰۱-۱۰۱ فی ثلاثة بغیرع و ۱۱ می انتخار د ۱۱ می الله انتخار د ۱۲ می انتخار د انتخار د

قَلَىٰ تُدُ عِجُاءً كسى بر بجوكولازم كروبنا. اور آین کریمیه -كَهُ مِنْ قَالِينَ السَّمْلُوتِ وَالْكُرُضُ وه ١٩١١١ اسی کے یاس مسمانوں اور مین کی تبیاں ہیں۔ مس مفاليد سے مراد وہ جير سے جوس سي کا منات کا ما طریخ موسے بعض ہے اِس سے نوزانے اوربعض نے کنجیاں مرا ولیم لیکن ان سب سے اللہ تعالے کاس فلست اور

رق ل مر،

حفاظت کی طرف اشار اسے بوتمام کائنات

الْقَالُ وَ رُمُعدرِضِ) اس كراصل منيكسي سخت چیرکونرایشنه کے میں۔اس کیے احق بانس كاحمه أورمسر كمنترس دعيره سك ترافيتير فكشم كالفظ بولاجا تاسيعا در تراكشيده جزركو صِّلُ عُركِها مِا السِينُو وَلِنَّمُ لِمِينَ مُقُلِّدُومُ كَ م بيسيه نِقَضُ معنى مُنْقِدُ وَقِي أَنا سِهِ-اور رعوب میں خاص کر مکھنے کے آلدا در قرعہ الماني كينير بريه لفظ بولا جا تلسے اسكى

جع أفد لك مركب - قرآن بن سيد. تَ - وَانْفَلَرِوَوْمِ الْيَسْطُورُونُ لِهِ ١-١١ الْمُسلَم كى اور جورا بالقلم) لكصف بين اس كي تسمه وَلَوُانَ مَانِي إِلْاَرْضِ مِنْ شَكَّمُونِ إِلَّا وَمِنْ مَنْ مُلْكِمُ وَ

د ۲۱ - ۲۷) ا در اگر یون م کرزین مین میشند دوت بل دسب مصسب اللم مول الداين كرميدا-

إِذْ يُلْقَونَ أَتُلا مُحْمَرُومًا - ١١٨)حبب وولوك

اسٹنے نسام ربطور قرم ہ کال رسے تھے۔ یس اُفسلاِ اوکسے قرم اندازی کے تیرم ادیس

ا در آبرنت کر میسه : -ٱلَّذِي عَكْمَ بِالْقَكْمِرد ٤٩ - ١م) جن نعظم سكرورلعير يبيرعسسام سكمعامار

يس منبيه إلى جاتى سيط كدانسان كوكتابت كى تعليم دينا الشدنعال كابهت برااحسان ادرجومدسف بسآياسه كرائحضرت جبرل عليه

السلام مصوحى اخذكريني منف ا ورجبر المسكاليل سے دہ اسرائیل سے اورامسرافیل اوع محفوظ سے دورلوح محفوظ فلم سينويهان للم سيميرالني كي

كمريث الشاره سيطيس كم تقيق كأبها ب موقع ہمیں ہے۔ اُلَّا عَلَیْم میں مسکون کا ساتواں حصر علمسار میشت کی تحقیق کے مطابق زیس کے مسات

حقے ہیں سادر سرحصہ برآفلیم کالفظ بوسنتے ہیں اس ك مِنع أفكالسيندم سي

رق ل ی،

اَلْقِلْ كِمِعنى شدت بغض كے بين قلام اُ رماصى) اور يَقْلِينْ فِ دَيَقْلُولُ مُ مَصْلَارَعَ د وثول طرح آ ناہے۔

مُزَادَ وَعَلَى دُبُك وَ مَنامَلي رس و وسادك محسشهدة تهماسيعيرود وكارسفيذ نوتمكوجيوك

اورة تم سي المامن موا-إِنَّى رُلِعَتُمُ لِمُ كُمُّرٌ مِّنَ الْقَالِلِينَ ١٧٨-١٧٨) بين

مله كذا قال عطا دولقل عن ابن عباس ومجا بدوا مين جريح ان المردبهاالاقلام التي كانوليكتبون بها دالنورا قا وكا نسن من نحاس انظر الفيوضا ت الالبترمدالاجرادالطبري منطاعا برما ،

مِنْ شِيرا ورُثيل كے طور بران كومُقلَّم كُوُن تبادسه كام كاسخت وشمن مول-کہاگیا ہے۔ اوراس سے تفصود قبول میں سے ان اگراسے وا ولمی منگرہ سے شتن ما ناجا کے بس كى مسرّا بى اورمىكشى اورراه خدا يس خرچ كىسىنى معن رَمْيٌ ك بن تويه مَّلْتِ النَّاقَةُ مِبَوَالِبِهِا سے ان مے انکار کو بیان کرنا ہے بعص نے کہا خَنْكُوًّا لِهِ مَا قَدْ سَلِي مِسُوار كُوكُرِا دَيَا، وَقَلُوتُ بِالْقُلْمَ ہے کا نیامت کے دن ان کی اس مالت کی طرف رمی نے گلی کو بھینگا)وغیر لم محاورات سے افتاره معص كاندكره أيت: ١-مشتق مو كو- اور خس جيز يسه د آل بوج بغض يانا إذِ الْدُعْدُ لُ فِي اَعْنَا فِعِهُ كَالسَّلْسِ لُ بسنديده بون كے اس طرح کمین کھا تھے گویا ردم - ۱۱) جسب گران کی گرونول پس طوق اور اسى مىنكردا ب تواسى منفدة كهامائيكا ا ور اگر اقص إلى سف تنت ما ما ما كنوير ز بخير بن مول گي - بس إيا جا تا ہے -فَكَيْنِكُ الْبُمُثُوكِ السَّوِيْقِ عَلَى الْكِيفَ لَا يَ كے ماور وسے الو ذہو اجس كے معنى مِفْلات القنود بالرجب بدامورا بوتولسيقم دمرائيين مستعجدا ورسنووال كريطف كعهي كهاجا تابسے اوریہ مالت بمپسری رات یکے بعد ر ق مر ح) مونی ہے کبفن نے کہلیے کہ میا ند کوفرکواس

اً لَفِهُمْ مُنيل نِهُ كَمِاسِعُ كَرَّنَهُ الْكُلُول كوكيتين جومكيف كدونست مصله كروخيره آبدوری کسیال کے المدہی رکھا میائے اور اس كيهون سے جوستوبنا إجا اسے اسے قديمن

بمادرتنوك مناسبت سعاكوئي چنركها تكف كم ك مراويرا مقان كوالعندم ف كيني بع ممض مراعقان بردنواهسى ومبسع بوفشن كباجانے لكسبے -چنانچہ كہا جا المب فسست البغي بواونث نے دمیری مکے بعد حوص سے مراورا الله الباما فتر كفت البعيد كي ف ا ونث كاسراونيا كريك مجعلى ماسب بالمصعديا.

ادراً بمت كريميسه ١٠ فيه مرشق كم وي الاسراد الوائك مرال يسيم.

له يفال قره اى فلس عليه في العمار ب

ٱنْعَسُواء مِاندك ركِشِنى - جاندنى - تَفَكَّرُبُ

ما ندكى سم

فك فا ما من إن من كسي كم إس ما ا

اورما ندكومنور نمايا-

اس کے تیجے نکلے۔

ارق مرس)

من كبا ما البي كرودستارون كيروسي كونيره

كرديناك بيراوران برعالب آجا نائبي فر*آن مي كو:*

هُوَاكُنِ يُ جَعَلُ الشُّمْسُ ضِيكًا ﴾ وَالْقَمَرُ

نۇرگاد،۱۰۵) دېي نوسىيىسىنەسىورىجكىدىكن

وَالْقَيْسُوتَ لَهُ زَنَاهُ مَنَا ذِلَ ٣٧١ - ٣٩) اور

یا ندکی راهی، مم نے منزلیس مفرر کردیں -

كَ انشُكَ القَكرُوا وهم ٥-١١١ورها برشس موكيا-

وَالْقَدَ وَإِذَا تَلَا هَا وَ ١٩ - ١) أورجا لدى جب

كا كَا يُعَالِمُ وَالماء في الله المال والمسين

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

قَسَرَتِ الْفِرْوَيَكُ مِا نَدِل رَئِنْ فَي سِي إِلْ لَ مُثلَ اللهُ مَا لَكُ مِنْكَ اللهِ اللهُ مَا لَكُ مُثلَك المُرابِ مِوَكِني -

حِمَّالُ الْمُنْدُمُ عِلَى الْمُكُورِيُّ لِعِنْ مِنْرِي الْمُلْفِيدِ رَبِّكُ كُلُّدِهِما.

تَكُونُ وَلَا نَاكَ أَلَا يُلِي الله الله الكوارييز

ر ق مرص ،

اَلْقَمِيصَ تَيصَ بَرة جَع قَمُصُ وَالْمِصَةُ وَ وَمُعَى وَالْمِصَةُ الْمِصَةُ الْمِصَةُ الْمِصَةُ الْمِصَةُ ا

ان كان قبيئ من قرن قبل را ١٠١١) أكراس كاكرة أسك سع يعشا مود

وَانْ كَانَ فَعَيْنَصُدُ فَ قُلْ مَنْ دُيْرٍ دِهِ اسْءَ اور اگركرنه تيجھے سے عیشا ہو۔

تَقَدِّصَدُهُ تَيص بَهِنَا - فَمَعَى دن وَ هَ الْبَعِيرُ الْمُعَدِيرُ الْمُعَدِيرُ الْمُعَدِيرُ الْمُعَدِيرُ ا

اُنْقُهُمَاصُ اونش كا ايك مرض جواسع مين سے كمعرُ ابونے ہنيس دينا اور اسى سے لفظ قام صرّة سے جس كا ذكر مديث ميں آيا ہے (۵۸)

ر ق مطی،

اُلْقَمْطُو يَرُوسَخت قرآن ين بع: عَنْ وَ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِي مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ

المنظراور دولول کو) سخت دمضطر) کردینے والا - دالاء -۱۱)

ئىمطۇيى اىك ىغىن بى قمالىرىسى بىر ------

ر فی حرع) العقامِع دمفردِمِقنع جفوڑے۔ ندآن یں ہے د

وَلَمَّهُ مُرَمَتًا مِعْ مِنْ حَكِيْدٍ والما - ام) اوران دك ارف تقوكف ك اك لئ لوس كي تتموس

ہوں گے۔ مغامع کا مامدمقرم ہراس جیرکوکہا جاتا ہے

جس سے بیٹ بیٹ کرکسی کومطّبع اور مفہور کیا جائے اسی سے محا ورہ سے -

قَمَعْتُهُ فَأَنْفُمَ مِي فِي اَصَد وَكَاتُوره رككيا-اور النَّنْمَ وَالْقَمَعُ وتيف، وه چزر بعض كودريدكوني رب يالي، چيزد بوتل ويزويس،

ڈالی جائے۔ تاکہ پیچے نہ گرسنے پائٹ ، موریت میں سنٹے ر ۸۷) پر در افساد ہیں اور استران پر افساد ہیں سے

و میل که فیماع القر لینی ان پرانسوس سے جوابین کان لوگوں کی ایمی سننے کے سے قیفیں بنانے رکھتے ہیں مینی دومروں کی ہائیں سننے

کے دریےرمنے ہیں۔ اُلقم کم واب ازرق کیونکاسے ادکردوں ممکا یا جاتا۔

ہے تفعیم کا فیا گرمھے کا تکسی کو دور ہڑا تا۔ رق حرل ،

الْفُصُّلُ فِي عَمَالُ مِعِولُ مُعَمِّان - قراَن مِن سِهِ ا-وَ الْفُرِّكُ فَالصَّفَا مِعَ دَالدَّ مَرَد ، سِهِ، اور

جِعْفِی کھھی اور مینڈک اور نون رقیمٹ کا مسکمی جن ہیں جو ں اور کی کھی کا کہاں الفیمٹ کی مسکمی جن ہیں جو ں اور کی کھی کا کہاں

ملهروی عن علی از قعنی فی القا وصد والقامصة والواقصة بالدیة الخاناداجع للقصد النهایة عله الکلمة من الحدیث سف الفائق ۱۸۲۸ والنهایة رقیع آنال فی الفائق ۱۸۲۸ والنهایة رقیع آنال فی الفائق معناه ای لایخ میم الوعظ کا لافراع التی لائن عما یفرع فیها ۱۱ محمد دلائل وبرابین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

آ دی کوئتے ہیں جس کے بنوئیں پڑ جا کیں اور اسی سے جھوٹے سے مصورت مردیا عورت کو قسک کا مات کا جھوٹی کھی یا تیکویا وہ جول یا جھوٹی کھی کی طرح ہے۔
کی طرح ہے۔

رقنن

اً لُقْدُون من كمعن خفوع كرسا هُمَّ اللهُ اللهُ وَقُدُن وَ الكِمِعِي مَصْلِهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال الله عنت كاالتزام كريف كم بين اس بنايراً بن كوم ا وَ قُدُهُ مُنْ إِذْ لِهِ فَنْ مِنْ إِلَيْ اللهُ ال

آگے ادب سے کفرے رہا کرو۔ میں بعض نے قانتین کے معنی طالعین کئے ہیں بعنی الماعت کی مالت ہیں اور بعض نے خاصعین بعنی حشوع اور خصوع کے ساتھ اسی طرح آہت کرمیہ ا

كُنُّ لَهُ تَنْسِتُونَ وا - ١١١ اسب ال محفوانبوارين -يس معض ف قينته ون محمعنى خَاضِعُون سنة بس دريعض في طائعة ن دفرانسروار اوريعض

نے سُاکٹ و کی بعنی خاموش اور چیپ جاپ ا در اس سے باکل خاموش ہو کر کھٹر سے رہنامارد ہسیں سے ماکہ عباوت گذاری میں خاموشی سے ان کی

مرادیہ ہے جیسا کہ آگھنرت نے دیڑا! رے م) «کرنیا زیلامیت قرآنِ ادرالٹیوی مبیعے وتحبیدگانا)

مركم ما در الامت قرآن ادر التعمل مبيح و مبلوها هم اول من كسى طرح كى انساني كفتكو ما تزنسين مهر اسى بنا برحب أب سي بوجها كيا كردنسي

ہے۔ اسی بنا پر حب آپ سے پوٹھا کیا کروشی نما زافضل ہے توآپ نے فرا بالہ ۸) طول

اوراس کے ماسواسے نوجہ پیرلینا قرآن ہیں ہے:

ان البحواهیم کائ اُمّلَةً کا نیکا روا ۱۲۰۰۱) ہے

شکر عفرت ابراہیم لوگوں کے المام احد و فعلا کمی فرا نبروار منظے ۔ احد مربم علا لیسلم کے متعلق فرایا ، میں سے مقیس ۔

دکا نیٹ مین المفا نیٹ یکن رووو ۔ ۱۱) اصفرانیوں د کمی نیٹ مین المفا نیٹ یک آگا کا آگا کی اسکا جسا القر میں امکن ہو گا و تا ہو است کے و تقو رہیں فرمین پر بینانی رکھ کر اور کھ فرسے موکر میادت کے رووا کی میں اسکا د کر تا ہے۔

کرتا ہے۔

امکن ی لیک تبلی رووا سے ہو وروا کمی کی دورو کا دی کی اسکا دورو کھی اسکا دورو کھی اسکا دورو کی ایک کرتا ہے۔

القندومت لعنى عبادت بسهمة تن مصروف موجانا

الحصی فی در بین رواد ۱۹۴۳ ایک پر رود ادی فرا نبرواری کرزا -کامنی کفنت میشکن دله کو دسول پر ۱۳۱ - ۱۳۱۱ اورجونم میں سے نعدا اور اسکے سول کی فسوانبروا اس

وَالْفُنِتِيْنَ وَالْقُنِتْتِ رَسُمُ وَهِ الْوَرْمُوالِهِ وَهِ الْوَرْمُوالِهِ الْمُؤْلِدُ وَمُوالِمُوالِهِ ال مرواور فروانبروار عورتمين -فَالصَّلِحْثُ قُنِتْتُ رَمِ - مِهِ) توجونب ك بيبيال بين وه مردون كيمكم پرملتي أين -

ر ق ن ط ،

مد عرفی طارمصدر، کے معنی معلائی سے ایس مونے کے میں اور بہ قَدَعَ دَمَن، وَ صَبِطَوس، مَدُوطًا

له دن المستندك عن إن سعيد؛ كل حرف ني القرآن في كرفيه القنوت فهوالطاعة وكنز العال ٢ رقم ٤٥، شه روا، ابوواف و ما النسائي في مديث لحويل وسلم في صحيح انظر العول وا: وم سوده ۱۹۵ و واه الترفدي عن جا بروا: ۱۵، والحديث في الملسان وتست ، و وشكل الغرآن للغنبي - هم ونسبد المستقى في المنز إلى الابانة لا بي فصر عبد السدين سعيد بن عاتم السفري رقم ٤٥ سله الحاكم في المتدرك والترف كالترك والترف كي سلم والترف عن جا برخ والمطبر إنى عن إلى موملي وعن عروين عبيدة وعن عربي وتاوة الليني والمحديث في الكشاف سر ٢٠٠ والغائق ما روما كال المحافظ في المنظم المنظم في العرب والإ العلماء ي طول الغيام دراج مرف مراس) بن بن بن المنظمة والتحديث في المنظمة الم

يعنى سرووابواب مصه استعال تواسي قرأن بي موز كَلَّهُ تَنْفُقُ مِّنَ الْقَانِ طِينَ الهِ اللهِ هُ هِ الرَّبِ مَالِيلٌ أَلِهِ مِنْ أَبِ مِالِيلٌ وَمَنْ يَفْنُطُ مِنْ ِدَحْمَةِ رَبِّيهِ إِلَّا الطَّ الْحُونَ ر ۱۵۔ ۷۵) خداکی رحمت سے رہیں مالوس کیوں ہونے سگا۔ اس سے، مایوس ہونا تو گراہوں کا کا ہے۔ يكاعِمَادِيَ الْكِنْ يَنْيَ اَسُرُنُوُ اعَلَىٰ أَكُفْسُمِهُ مَرَ لِ تَفَتَطُو امِن رُّحْمَةِ اللهِ ١٩٦ -١٥٣ ك مير بصبندو إجنهول كابني مانون يراريا وقى کی سے *خدا کی دحمت سے ب*اہمید نہ ہوں۔ قَادَا مُسَدَّلُهُ اللَّهُ وَكُنِينَ مِنْ مَنْ مَنْوُكُا وما الرَّكِيف بهنجيتي بسانونا اميدموجا البصادراس تؤرجيفت سے راہ - وہ) اور سمعی قسط کا لفظ کرج کے تقابلہ من استعمال موناب جيسے فرايا ١-إذَاهِ مُعْرِيقًا مُطَوُّنَ رَسِم - ١٣١) نونا اسب بوكر روماتے ہیں۔

(うじょ)

الْقَنْاعَة كِيمِعني ضروريات زندگي بس سے مقور یسی چیز برراضی موجل نے کے ہیں اوریہ قَنعُ رَسِ، يَقْنَعُ وَ: اعْدَّ بِهِ سِي كِيوْلُكُهُ قَنْعُ دَف، يَقْنَعُ مِ كَنْدُ عُلْكُم عَنْ موال كرنے كه بن البدا أيت كريم :-وَٱطْعِمُواانْقَانِعَ وَالْمُعُنَّزَ لِهِ ٢٠٠١ اورَفنا عست

مع بيغير من والول اورسوال كرنبوالول كوهبي كلسلاك -یں بعض نے کیا ہے کہ قانع سے مردوہ سائل سے جو باصرا سوال فركيا درج كجهر ل جائے اسى بر راصى ہومائے مثاعرہے کہاسٹے دانوانر، روه، كَمَالُ الْمُرُودِ يُصْلِحُ وَفَيْعَنِي مَفَاقِرُهُ أَعُفُ مِنَ الْفَرَوْجَ ده مال بوانسان کی حالسند درست سکھے اور احتیاج سی بجائے وہ سوال کرنے سے بہر حال بہنر ہے۔ اَهُنَاهُ وَأَسَارُ الله فصليف مركواونياكيا وقرآن مي سع مُفَدُعِينَ وَوَصِيهِ عِرْدِهِ إسهر المُعَاسِكُم وسيقر بعض نے کہاہے کہ اصل میں تیاع سے فتق ہم ؛ ور نِنْاعُ اس چِنْرِكُو كِيةِ مِن صِي سَرْمِهِ الْكَالْطِيكُ اسسے قَنِعُ رس، کے معنی ہیں اس نے اپنے فقر کو جيسيانے كے لئے سر يرفناع اور معدليا اور فذكخ (ن) کے معنی سوال کرنے کے سلے سرکھو لنے لیک وگوں کے سامنے امنیاج طاہر کرنے کے ہیں جبسا كرخفي دس، كم معنى جيهين اورخفي دف، كم معنى خِفَاء كودوركريف يعن طا سرو ف كم من اورد مُلا

سراعرف كهاسيط والطول) ر. ٧٧١) شَهُوُدِ ئَ عَلَىٰ لِبُلِيْ عَلَىٰ وُلُّمُقًا نِعُ اور میلی برعا دل ادر لیب مدیده لوگ میرسے گوامین

مُقَنَّعُ كَامِحادر و نَهَاعَة سيسير يعليني وه أومي عبن

كن بادت كوكان مجما جائيداس كى جع مَفَانِع بسد

سله قاله خاخ مِن ضور في ابيات يخاطب اموته عاكشة من قصيدة في ويوانره ٥- ١٧ والبينث في السيان والمحكم دقنع) والا هدا و الاصمعي ٠ ٥ والسجستان ١٠ دابن السكيت ١٠٠ واين الانباري مع اخرو ١٠ - ١٠ واصدا دوابي الطيب ١٥ - ٥ والصاجي د١٩٠ - ١٩١١ والمعافي المقبي ١٧٩٠، ١٩٩٠ سهر اوالطيرى دارمه واليحر ورعم ووتريب الانعاظ عاوالجلاداه اوجائد اليعبيدة ووراه كوالجهز ويود مه الطهطى والادمه والمبيراني وادموا والاختفاق، وصلت فالالبعيث وصيموا بنت بيلي إلحلامهم يكن والبيب ني اهسان دنيع) و لاكشباه النحويرد، و ١٧٠) لفكن فيرخلام لم بالخلادة بمود بدون الاضافة وسي رواية الكائل، ٩ موالحا فرات للمؤلعة ١٩٨٠ والبيت الصا في القالي وا: ١٩١٧) والمبلدك ومعم: فعاقع، في ستة ابيات والحكم دمنع واخدادا بالطيب ٨٠ و ولعده ١٠ و ماكل منتك لغشك خالبيا و يكون والأكل الهوى انت الى ١١٠ ؛

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تقے بن کہ شہبادت پر قناعت ہوسکے۔
اور قِناع کے معنی بر قفاعت ہوسکے۔
کے معنی بر قعداور صف کے ہیں۔
اوراس کے سا خالف بیدوے کرکہا جاتا ہے ،۔
تَقَنَّحُ الْوَجُلُ مرد نے سر برخودر کھا۔ قَنَّعُتُ مُنَّ مَنْ بِالسَّنْ بِفِ اوالسَّنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار السَّنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار المَّنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار المَنْ اوالسَّنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار المَنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار المَنْ اوراد المَنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار المَنْ وَلَمْ کُورُورا المِنْ اوراد المَنْ وَلَمْ کسی کے سر پر تلوار

ر ف ن و) اُلْقِنْوُ کے معنی رکھجور ہا انگور کے ہنویشے کے میں اس کا تنکیبہ فینٹو ان اور جمع قبنٹو ان آتی ہے

قرآن میں ہے : قِنْوَانُ حَانِیکةُ رَبِ - 99) لِنْکے بوئے کھے -اور فَنَا قَدُنیز سے کی لکڑی کھی بہنی بونے می فرق کے منتا بہ ہے لیکن وہ قنات دنالی جس بانی بہتنا ہے اسے طول میں بیزے کی لکڑی سکے میا فغرلٹ بیرد سے کرفیکا ہے کہا جا تاہیے -

بعض نے کہاہے کہ بدراصل فَنَیْتُ النَّتْیْتُی النَّتْیْتُی کے معنی کسی چیز کا وُخِیرہ جمع سے شتن ہے جس کے معنی کسی چیز کا وُخِیرہ کرنے ہیں اور نال میں بھی ہو نکہ یا آن کا وَخِیرہ جمع رہنا ہے۔ جمع رہنا ہے اس کے اسے دَنا اَوْ کہا جا تاہے۔

بع رہر اسلے اس سے اسے دیا کا مہاجا ہائے۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ قانا کا کے محاور مسئنات سے جب کے معنی ل مبل مبانے کے ہیں۔

شاعرنے کہائے والطویل ہے۔ نه تالدروًالقیس فی لامیتریصف جبیبتۂ : فقامۂ : غذالم نمبرالیا،

را ۱ س کیکوالگفاکا آپالیکاض بیصفر آپ اسفیدی من بکی سی در دی کی طاوش ہوتی ہے۔ اور تناجس کے معنی اک کے بانسے ادیرافضے اور اس کی نوک کے جھی ہوئی ہونے کے ہیں۔ یمننی فیا معنی نیز و سے ماخو و سے کیونکہ وہ ہمیئت میں اس کے مضابہ موتی سے ۔ محاورہ ہے ۔ دیمیان سے انتی کو اُمواء آپا فیکھی موابوری جبانی ک درمیان سے انتی ہوئی ہوا وراہم کے نقصة دکت ول۔

ر نن س س) فئام رانعال، کے معنی فنی کردینے کے میں

الدِ فَنَاوُ وانعال، كم منى فنى كردين كمري المرادية كمار، المرادية كمار، المرادية كمار، المرادية كمار، المرادية

کانگا هیوا عنی واقی رساه-۸۱ اور بیکومی دولت مندبنا اا ورفلس کرتا ہے۔

یہ اِ فَنَا اُ وَافعال سے ہے جس کے منی اتنا مال دینے کے میں کا متنا ج باتی نہ رہے یا یہ قُذیت کا کیے ہے ادر اس کے منی دخیر اللہ کا مال کے نشنے کے ہیں ۔اور معض

نے کہا ہے کہ افٹی کے معنی آؤمنی بینی لصی کرا سے میں۔ اور اس کی حقیقت بہ ہے کہ اولٹ نعالے نے اس کواپنی رضا والحاعث کا خوزار بخش دیا اور بہ

غنا ما دسی غنا د مالداری اسے بڑھ کریسے۔ اور ڈینبہ کی جمع ڈیبات آتی ہواور کسٹ کی اواکٹینیڈ کے معنی جرکولازم کم دیسنے کے بین اسی سے شاعرتے کما ہود

جري وداه عن إلى صائع مده عرود و الله دواه ابن إلى ماتم من ابن عباسٌ ونقل فيدا قوالاً آخر مست ج ٢٠٠ ملك قاكم ملطل

ر ۱۳۷۱ فَنَيْتُ حَيَائِ عِفَّةً وَتَكُومُا توم بوج مفت وكرم كى دِج سے حياكى جا در او مرحد

رق هرس

المقهمة محمعني سيفلبه بإكماسي دليل كرف ك مي اوران ولول دليني فليداور مذليل من سير بريك معنى مرعاليحده علبلحدة بعيى استنعال موزا ہے . فران میں ہے : -

وَحَدُوَ انْقَا لِمِوْ نَوْنَ عِبَادِ ﴾ (٧-١٨) اومه لپنے

بندوں پرفالب ہے۔ وهُوَا لُوَاحِلُ الْقَهْادُ: ۱۳۱۱-۱۱۱ اوروہ بکت

اورزبردست ہے۔ ۇانا ئۇق**ىگ**ىز قا<u>ھ</u>ۇۋى دى - *١٧٤١) اور بىھىشىر*

ممان برغالب أب نَاكُمُنَا الْيُسْتِيمُ مُلَا تَقْهَرُ رسام - إِي الوتم بعى

ینیم پرستم مرکرو۔یعنی سے دلیل مکرو۔ افغائد کا کسی پرایسے خص کومسلط کر ابولسے ذئیب *ل کر*دسے ۔

القه فقرى مجيد إول الوناء

رقوب

ألقاف كممعن كمان كمدرمياني حصته ومقبض بمسيار كما كمس كوفيد كمان تك كے فاصله کے بیں داور توس ک طرف اصافت کے

ساقة استعال موتلهها جنائج فرايا اس فكانَ قَابُ تَوْ سَيْنِ أَوْ أَدْ فَارِسُ وَ 1 الورو

سله بميع البحار والفائق مار ١٨٩ وفيدكني بالرجل اثما الدينطيع من يقوت وابودا قدد رومهم والنسا في والحديث في الأحسي

كمانون كے قاب كے فاصله بريا المسس بمبحی مم -

ر ق و ت) المقوت عناص سے سررمق موسکے اس

كى جمع أَفُواتُ به مرآن مي سه: وَ فَكُنَّ رُنْيِهَا أَقْعَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مُنْ مِنْ

ساان معتبب مقرركيا -عَاتُكَ يَقِونُ ثُنَهُ قُوتًا كُمِّ مَن مَناكُمل في كم

ہیں اور اکا ملہ فیقینیہ کے معنی الیسی جیزدینے كي بين جس سعده توت ماصل كريسك مديث

يى بى شەر دور، اِنَّ ٱكْتُبَرَالْكُبُ اِنْوان يَضِيَّعُ التَّجُلُ مَنْ كَقُونِ وَمُ رَضِي قَيت السان كم ومرمواسم

منائع كرناسب سے براكناه سے ايك دايت بس من يُقِينتُ رافعال المي سع قراك من بعد-وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شِينًا مُنْ قِينًا وَهُ - ١٩٥ أوم

فدا برینریدندست رکھناہے۔

بعض بنداس كمعنى مقتدراتين فدرت وكمفنه دالا کیتے ہیں! وربعض نے مما فظ اوربعض نے

شا بد بعنی ما ضرر بینے دالا ٠٠٠٠٠٠

لیکن اس کے اصل معنی یہ بین کدانشد سرچینر كى حفا ظت كرناا دراسد وفرى ويتلبه-

ادراس مِن تُؤتُ وَيُتُ وَيُنتُ وَقِيْتُ أَن مِن لَعات مِن جيب كُلْعُ رُوَ طِعْدُ وَطُعْدَ وَالْعِدَة وَ إِنْهَ الْخِدْمِ اور وسع .

مَالَهُ تَوْتُ لِيُلَةٍ وَ تِبِنْتُ لَيُلَةٍ وَتِينِيَّةً لَيُكَلَّةٍ اس کے پاس ایک رات کا بھی کمف کا انہیں ہے

لغزالى ولغظ اكفى إلى الشب لم النيفييع من يعول وبوعن يسئم الجغظ أخرة خواجع تخريج العزق على الاحياد ما مراها بذ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

شاعرف آگ كى صفت بى كہا ئے دالطويل ا رسوس نقلت لك الدفع كا الكاف كلفيها بِوُ وَحِكَ مَا الْمَتَّالُهُ لَكَ الْمَتَّا قَدُولًا بى نے اسے كہا كہ اسے ابنى طوف اسما أوراس پر تقوفرا مقورًا المدرس لگانرم بعونك سے اسے لكاؤ۔ ر ق و س

رق وس)

القوس كمان - نرزن يل به المحاف فكان قاب قوسين الأاد في دسه و و من المحان كم مناصل برياس سعمى كم من المحلي برياس سعمى كم من المحليات مناصل برياس سعمى كم من المحليات المحليات

ر ق و ل) اَلْقَوْلِ الرَّرِيْنِينَ كَامِنِينَ السَّاكِمِ بِي

معنی اس سی کے بی جس سے گھوڑ دوری گھولال

کی صعف بندی کی جاتی سے اور پھر انسیس دور نے

مكسلفة جعورًا ما تأسيد.

قرآن میں ہے:۔ كَرَكُنْ أَصْفَ قَ صَمِنَ إللهِ فِينِهِ ثَمِن المال) اور حدا سے زیادہ بات کا سجاکون موسکتاہے۔ فَوَ لَ كَانفظ كُمُ مِعنول مِن سنعمال مِن السبعيد. دا) عام طوربرجروف كدا مجبوعه برفول كالفظ بولاجاتا بي جو إيد أيد نطق كے - بان سے خلا ہر بوت مين نواه وہ الفاظ مفرزول إجله ك صورت بي مغويبي زَيْنَا خَرَجُ الدر مركب جليعة زنان منطاق ونفل خواج عرف ورعنو ذكولك تبعى الوارع الانترامني اسم فعل اورحرف ميسهر الك كوفكول كهاجا تاسيع ص طرح كاقصيده ووزطه وفيربها كوقول كبرديني م د ١٠) بيوً بات العبي زمن من مواورزبان مكسه ما الريكي ، والسيعي تول كيت بين ان بنابرة رآن ين آيت كرميه ·· وَيَقَوْلُوْنَ فِي الْفُرْمِهِ مُ لِوُلَا يُعَالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ المُدرِهِ (٨-٥) اعليف ول مي كيضين لا أسه واقعي بخير بين تواجو كيه بم تبقيم بي فعلا بين اس كي منز كيون بنين ديتا -یعنی مل می خیال کرنے کو تول سے تعبیر کیا ہے۔ دس أستَ خيال اورعفيده يراهمي **نول كا**لفَظبُولاجاتا بع حِيسِهِ فُلاَ قُ يُقَوِّلُ بِيقَوْلِ إِنَّ حَنْيِفَةُ رَفَال ابومنيوم كرائيكا فأكل سيم دم) سی چیر برولالت کرنے کو تول سے تعبہ كريليتين جيساكه شاونے كهائية (الرجز) ُرِمِهِ ٣) إِمُنذَكَ * الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِيُ

الله كالتواليماني وصب ارتى تعيده لى ويوانه ۱۷ وطبع كبرج مطل كلرزند مرتى دروح) كما قالدا والبوز وقريرا الهادوبرا تدمل تسلط في المرافع والبدال لا لى تدمل تسلط في المدمة المحفاجي الموافع المنظري و ۱۹ والسمط ۱۹ مع والبدال لا لى السطيب و المعموم المعان المخاص والتاج وفطط) وتهذيب اصلاح المنطق وا: ۱۰۱) واصلاح بيقوب المطيب و المعموم المخاص وا: ۱۰۱) واصلاح بيقوب المعان والتابع والمعان والتابع والمعان المعموم والمعان والتابع والمعمل و المعان المعان والتابع والمعان والمعان والمعان والمعان والمعان والمعان والتابع والمعان والتابع والمعان وا

مِن أَفَوا هِ هِمْ كَ لِفَظ مِين إِن يَرْنبيك حوض معركمباامساس في كهابس المجهم كافى س ب كريه جعيف بوسنة بس اور جو تجع كستريس ان ر ه کسی چیز کا صدق دل سے اعتبار کرنا اور اس کے دل اس کی ٹائید نہیں کرتے اوریہ محاوروالیے كى طرف متوجه برواجيع ملك ن يقول بكنا می بیس طرح کتابت کے ساتھ بیکالفظ و کر کرمیکے مسلال اس كاصرف دل سيرخيال ركمتناسيم-اس محے جھوٹا ہونے ک طرف اشارہ کریتے ہیں۔ د ١١) الإمنطن كي نزويك فيول بعني حديمه أتا چنائند آن بن سے: خوکیل لِاکن میں میکنٹ موی الکتاب باکن پیم ب عليه تَوْ لُ الْجُوْهَ وَكُنَّ الْمُوتُونِ كذاً يعنى جوبر كي تعريب برسي اورعوض كي يد-نُثُمِّ يَقَانُو لُونَ عَلَى أَمِن عِنْدِ اللهِ رام - 24 د، الهام كراليني سي كودل من كوتى بات أوان لوكول برانسوس سے جواسے ما عقر سے نو وال درناجييه فسرامان كتاب للحضابي اوركتمة بالمركديه فعداك تُلْنَا يَإِذَ الْقَوْتَيْنِ إِمَّا أَنُ تُعُنِّو بِهِ العِهِ ياس سيمة بي سبع -ہم نے کہا ذوالفرین تم ان کونوا الکیبیت دو۔ ويهان نول معنى الهام اورالقلك بسي كيوكارايخ الداكيت كريم وا بَقَانُ حَقَّ الْقَاوُلُ عَلَىٰ ٱكْتُوهِ مِثْرِقَهُ مُ كُلَّا اوددوابات سيعظ بمشهو للسيع كدندوالفرين كو يُوْمِينُونَ رومو- ٤) إن بين سُن أَسْرُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ وانبياري طرح، مخاطب بنيس كما كبا بلكه به بات بات يورى بوميل سوده ابال بنين لا مسي ال مستحدل من النفاكر وي مُنتى تعفى عبدًا نيم أسس یس فیل سے اللہ کا علم اور اس کا حکم مراو بے الهام كوتول سے تعبیر کرد یا ہے ۔

ادربعض نے کہا ہے کہ آبت کر میں ۔ قالتنا اکینا طاقعین دام - ۱۱۱ انہوں نے کہا انہاں بعدی ہوگئیں۔ مرخوشی سے آتے ہیں ۔ مرخوشی سے آتے ہیں ۔ مرخطاب ظاہری نہیں تھا بلکہ ان کا یہ امتثال لکی ہے میں خدا کا حکم رفداب قرار اجکا ہے دہ ایمان اور ہی اور ایک اسے اور انہاں کا یہ انہاں کا در ہی کا سے مقاادر ہی کی خدا کا حکم رفداب قرار اج کا ہے دہ ایمان

ہنیں لانے کے۔ حکم غداب کو کمنہ سے امبیر فریا اسے اور آیت کریے۔ ذلاف عبشتی ایک متریک می تکول الحق الذی زید کی کیٹ تکورت (19-۴۴) ید مربیم کے بیٹے عیلی میں لاور یہ انجی بات سے جس میں لوگ فٹک

کرتے ہیں -بیں علیال الم کو قدُلُ الحیٰق کہ کرا یت کر ہم۔ ا اوسانها دا طاعت تسخيري طريقه سے منفا اور ہي معنی آیت کر بیب ، ۔ قُلُنا کِنا نَا وَ کُونِ فَع بَرُّدُا اَ کَسَلُا مُکَارالا - ۲۹) ہم نے حکم دیا اسے آگ بمروم وجا اور ، ، ، . دموجب سے الامتی بن جا ۔ در موجب سے الامتی بن جا ۔

یں مراد میں اور آیت کر میں۔ ۱-یَفَوُ لُونَ بِا نُو الصِوبِ مَالِبُسُی فِیْ قُلُوبِهِ مِدَ (۱۷۷-۱۹۷) منه سے دہ باتیں کہتے ہیں جوان سے دل میں بنییں ہیں۔

الكيسبت فأس كى طرف موتى توتيمكين تم كويشك كميشع ياضطر كوقعل لوى كرسكته تنكن استعمران يضطران أبعس كمه سكته محيونكه شعركااطهاق قدل كي ماص شكل و صورت برمز البعادر اسخنكل دصورت محم ومعالن مسراوي كاكونى وخل بسيس سيحكرقول كينسبست راوى إدرمروس منددونول كي فمرضيهو سکتی ہے اور آیت کرمیہ ۱۔ إذَا أَصَابَنَهُ مُرْشُصِيْدِ مَا ثُوا إِنَّا لِمُلَّا إِنَّا لِمُلَّا وَإِنَّا البُيْهِ وَاجِعِمُوْنَ راء ٢ ١٥) جب كو في مصيبت واقع موتى سے لوكتے ہيں كه مم الله كا ال ہيں اوراسي كى طرف لومنے والے ہيں ۔ يس مرت زبان كيسانغرا تايلوال كمنامرد نهيس بسع بلكهاس كحاسا لنفراعتنفا ووعسل كا ہونا بھی ضرور ہی ہے۔ الميقول كممنى زبان كييس اورمماورهي رَجُلُ مِفْوَلُ وَمِنْطِيْقٌ دُتَوَالَ وَتَحَالَكُ مُ كيمعنى زبان دراز أ دى كي بي -أكمقينيا فيحميري بادشام والكالقب بمونا يقنا اور الهين قيل يا تواس كسفكها جا تا تفاكهان كي هر بات براعتا دكياجا "الخفااوراس كي اقتداء كي جاتى عنى اوريااس لك كران بيس براكب اين آبارى روش برملتا مفااور يه تَنْتَيْلُ فَلاَ نَ أَكُالُا ر گفتاریں اپنے باپ کے مشابہ ہونا) کے محاورہ مے تن سیجس طرح کہ رمین کے ہر) بادشاہ كو تُبتَعُ كما جا المقا - كيوكد بريا وسف ه ليختيسك میں اپنے سے بیشروک انتدار کر الفا۔ اصل میں یہ واوی ہے کیونکہ اس کی جمع اقوال آتی سے بیلیے مین کی جمع المؤاث آئی ہے۔ نيزيه تكيتل كالخفف بمع جيسه منيث ومية

إِنَّ مَذَلَ عِينُلى عِنْهُ اللَّهِثُخَّفَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ رس - وَه الشَّد كَ لِي عبلی ک منتال مهر فرایا که دانسان بهوجا تو ده رانسان *بمعنگے*۔ كمضمون برنبيه كي سے اوطيلى كونول كب ا پسے ہی سے جس طرخ کہ آبیت کریمہ ۱۰۔ ایسے ہی ہوں وَكُلِ مَدَّةٌ ٱلْقَاهَا إِلَى صَوْيَهُ لَهِ - ١١١١ وريه كائهُ ديشارىت، يتعاجاس نيمريم كى طونهي الغا. مِن النِّين كلمه كها كبيا بضاور أيت ترميه ١٠ انْكُمْ لَفِي قُوْلِ مُحْتَنَكِقِ لِاهِ مِهِ أَمِلُ تمناقض ات مِن پڑے ہو۔ کے معنی بہ ہیں کہ بعث ف دموت کے لعدر ندگی سکے معالدين تمهاله ورميان اختلاف إياما تاسيء اوركبنت كوجود وحقيقت مقول نيه سيدم بازاً) نول كبرديا بيع ببيساكه خكور چيزكو ذكركير دياجاتا ہے اور آیت کر نمیب، ا إِنْهُ لَقَوْلُ يَسُولِ كَرِيْمِ زَمَاهُ وَبِقُول مَّنَاعِي قَلِيسُكُ مَّا تُحُوُّ مِنْوُنَى ١٩٧ ـ ٢٨، ١٨) یہ تر آن فرکنتے عالی مقام کی زبان کا پیغام ہے اور یکسی شاموکاکلام نہیں سے دسکن مرادک بہت ہی کم ایمان لاتے ہو۔ يس فرآن كوليول بعن حضرت جبرل كافول كهنابنا برمیا زہے کیونکہ ہو بیغام کسی رسول کے درایعہ بهنيا بإجا اسبعاس كأسنست يسول اومرسل وونول كى طرف ميرح بوزى بسليني بسيم بمازل لس قل يعول كهددية من اديجي نابر عقيقت مرسل كى طرف نسبب كردين الراس بريشه دارد موكراس اصل كى بنابر توشعر بإخطب كى نسبست بمي ان کے راوی کی طرف صحیح موقی جا سینے جس طرح کم

رس كسي كام كالجنة اراده كراينا -تسنيري لمدربر كعثل ويستعمعني مي مراياه مِثْهَا قَائِمٌ وَحَصَيْلُ واا-١٠٠١ النامِي سے بعض نوياني من اورتعف تبس نہس مو تلتے ہیں ہ مَا تَعِطَعُتُ مُرْنَ لِينَ يَرَادُ تَدَرَكَمَ وُمِهَا فَالِمُنَةُ عَلَى أَصُولِهَا - ٥٥ - ٥) مجور كم بعودر خست تم نے کا تے یا ان کواپنی جروں پر کمنٹرار ہنے میاسو فدا کے مکم سے عفا ۔ اور قیام اختیاری کیمعنی می فرایا، ٱمَّنْ هُلُو تَانِثُ الْمَاءُ الْكِيْلِ سَاعِيدٌ الْاَ فَالْمِمُّ الْ روم - و) یا دوجورات کے وفتوں میں زمین دینانی ر کھر اور کھٹرے موکر عبادت کر اسے۔ ادرامیت کریمیسه۱-ادر آیت تریب، اکرنین یکنی کشوری الله تیکاساق تعودًا-راس-۱۹۱) - بو کمطری اور بیتم برمال ين فلاكويادكريفين -

اور نیز آبت، کالکونی دبیت وی لوته مرسجت اگرفیسی ما اور وه لوک اینے پروردگار کے آگے سجدہ کے سم عنون سرسر کو شریعہ و کر واتع لیس

کریے دعج وادب سے کھٹر ہے رہ کرراتیں کسر کرنے ہیں-بیں ذیاہ کا ڈیٹ کی جمع ہے اورکسی چینر کی مفاظت اور مراعات کے معنی ہیں فرایا ا

اور مرامات مع مسى ال سرويا التي المساء الم المها المسترجال قدّ المؤدّ على النسكاء ربم المها المردعور تو المعا فنظر بيس -

كُوْنُوْ تَكُوْا مِنْ يُنْ لِلْهِ شُهُكُ آء كِالْقِسْطِرِه- ٩٠

جع نول سے فرق کرنے کے لئے ہے جس طرح کہ رعيدى جع ١٠ غياد الهي بعيراس سي نعل مستنن کمے تُفَیِّلُ اَبَاہُ کہدویتے ہیں *سرح کورعید* مے لفظسے، تُعَیّن کہا جا تاہے۔ إِمَّنَّالَ تَكُولًا - إيسى بات كهنا جوفائده بالقصاك كا باعث بن اور مهم إقتال بهي إختكم أناب ميماكر شاعرنے كہائے دالخفيف، رهه ١٠ كَا إِنْ حَكُوْمَةُ الْمُقْتَال كسى زبردستى ماكم بنندوالي كى حكومت كونيل الْقَالُ كَا نَقَالَةِ وه بات بونشر بوجام -خلیل نے کہا ہے کہمی گال ہعنی شَائِلُ ہمی آ جاتا ہے۔ چنانچہ محاور مسے ۔ اَتَا قَالَ ڪَذَا بِعِنى بِنِ اِسَ كَا مَا كَلَ بُولْ -ر **ٿو** مر ، قَامَ يَقَوْمُ وَيَامًا فَهُو تَائِمُ شَرِينَا مُعَالِمُ مُنْ اللَّهُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مونا قَائِمْ کُی جمع رہی، قِیام آتی ہے اوراَ عَامَلُهُ كيمعنى دوسرم كو كمعثر إكريف كمدين ادراً نامرً بالمتكابيرا فأمكة كمصعن تسي مكرفيام كرفيك بن اور قبيام كالفظ مختلف معاني بين استعمال د ١) كسى شخص كانسخيري لوربريا لينه اراس حصے كمعفرا بمونا -دى تيام للشدى بعنى في عفاظت اللها أكراء

اور جولوگ اس كي حمع أقيال بناتي بين تويد وافوال

له قاله الاعنى فى تصيدة لرتى 22 بيسًا بمدح فيها الاسودين المستذراللى وحددة والمثل الذي جبعست لرسيب الدس بهر والبيت فى اللسان والمحكم دعكم ، فالمعانى للفتبى ١٩٧٩ وفى المطبوع الن بالتيا دعالصواب بالياركما فى المراجع فل ديوا ش ١٩٧٨ يمن القدّة في بدل لربب الدحر- ربكه واليصّا ولائقة ل طلبنا لبعض الآفاديك و ١٩٧ - ١٩٨٧ معناه النبستة الى احدالفول كذبا وزورًا ﴿

اللهُ لَكُمُّهُ وَيَا مُنَّادِم - ١٥ إوسيف عقلو ل وان کا ال جسے خدانے تم ہوگوں کے لئے سدیپ معیشت بنایامت دور يعنى ال كوتم ارى بقاكا سبب بناياسى طرة كيت: جَعَلُ اللَّهُ الْكُفِّينَةُ الْبَيْتُ الْحُوَّامَ قِيامًا لِلتَّاسِ ره- ٤٥) فدانع وْت كرگودنعنيْ ٔ کھے کوموجیب امن مقرر فرمایا ₋ مِين بيت التيدك فيهًا لِمُا اللهُ الرين بوري معنی یہ بیں کہ لوگوں کی دنیا اور آخریت کی معلاج اور وكاستنكى نبيت الشديحة سأعقر والبسندس اكت كانول بيم كه يهال تيكام كعني تعاميمه سبعيلين اسكي يرحينيت بمبعى نسوخ بنيس بوكي ادرایک زارت بن نیکراسے جمعنی زیامگاہے اور لعبص استفر قيمُ أن من منع بنات بي ليكن یا توجیم میمنی سی ہے۔ إدر محادره بس تناهر كنه أو نَبْتَ وَرَحَنْ كه ايك بي معنى آف بين جنالخد آين كريد و. وَانْخُولَا فَا مِنْ مَنْ الْمِهِ مُصَلِّي لا - ١٧٥) و مِلَم دَبِاكْتِ منفام برحضرت ابلاً بيتم كفري بوسنے عقے اس کوئراز کی جسگہ بنالو ۔ دبس لفظ مفام مجي اسي محاوره سع ما ثوز سع-فَامِرُ ثُلُهُ فَيْ مُتَامِرُ ثُلُهُ إِن كَيْمِعَنَ كُن كَتَامُمُ مقالم موسے کے اس قرآن بن سے : ا كآخذان يَقِتُوْمَانِ مُقَامَهُ مُامِنَ الْمِنِ يَنْ اسْتَعَنَّ عَكَيْهِ مِرَ لَا فَلَيَانِ ره - ١٠٤ الوجن لوكون كاانهول بضحق مأرناجا لإعضاان ميس ان كي حكمه وردوكون كيمري معل-

قَاسْمًا بَالْقَسْطِ راء عن جوانصاف يرفام بين-ٱفْمَنَىٰ لَهُمَا عَلَىٰ كُلَّ نَفْسَ بِمَا كَسُنَامُتُ عَلَىٰ كُلَّ نَفْسَ بِمَا كَسَنَامُتُ رما - سامل نوکیا جوخدا سرتمنفس کے اعب ال کا يبال رهمي وقار مربعنى حافظ سے نيز فرمايا . لَيُسْتُوا سَبِهُ وَازْ مِنْ أَهُلِ الْكِتِبَابِ أُسَبَانًا قُاكِيْتُ قُولِهِ عَلا) يَرْجِي سَبِ الكِسْجِيدِ إِنْكِ مِنْسِدِ إِنْكِ مِنْسِدِ إِنْكِ مِنْ الْكِ ريب ان الل كناب من كيد لوك عسكم عدا بر تا تتم معی دس -اور آیست کریم ه. وِلاً مَا دُمِتَ عَلَيْهِ مَا مُمَا دره - ٥٥ أَوْب مجب اس كيمسر برمروفت كمفري نرمو یں قائمہ کے معنی برابرمطالبہ کرنے والے کے بن اور وبكامه معنى عزم ميم متعلق فرمايا : -يَاكِيُهُا الَّانِينَ الْمَنُو الْأَوْ اقَمْنُ مُرالَى الصَّاوٰةِ ده- ۷) مومنوا جب تم نماز پڑھنے کا تصدیمیا کرور ، اورآیت کرمیسه ۱ م^ا كَيْقِيمُونُ وَالصَّلَوْيَ ربار ١١١ ورزّواب ك ساعقرنماز پنسطة بين -یس یُقریبہ یُ کے معنی نمار بردوام اور راس کے ارکان کی احفاظت کرنے کے ہیں ۔ اور قیامرو قیوام اس چنرکومسی کیتے برجس کے مسسادسے کوئی چیز فائٹردہ سے جس کم رح کہ عِمَادٌ اور سِذَادُ اس چير م كيت بير جس سطسى چيركوسسارا مكاديامك - قرآن بسسه: -وَلَا تُنْوَا نُواالْشُّفَهَا ۚ وَامْوَالْكُمُ الَّذِي جُعَلَ

انصا ندر تائم رمواور خدا کے لئے سی گواہی وہ۔

مله موايوبكرعبدالرحن بن كيسان الاصم المتوفى منه يمين من الدمن المن المن الفرست، وال اركتابا في لفريرا قرآن وفي الفرست، والدكتابا في لفريرا قرآن وفي النام المعم المعتزلي صاحب المقالات في اللهول ولذ لفريع يجبب انظر الملل ووبل وا: ١٠١٠) .

ات اره ب - اور نِيهُا كُتُبُ قَبِهُ كُ اور الهيت كريميه :- دِينًا إِنْهَار ٧ - ١٧١ العني وين صحيح الر معنى يربس كرقر أن ياك نمام كتسب سماوي ك یں فیمًا بھی السب ومقوم کے معنی مس سے دینی مطالب برماوى سيم كيونكه فرآن ماك ايسا دين جولوكول كيه معافنلي اور انروي معاملا تمام كنب متقدم كاتمره اور يخر موادر أيت: ك اصل حكريف والاسبع ايك نشراً يسين فيمثا الله كر إله الدهو الحي القيوم والمحمد مخفقیب سے جو آیام سے ہے اور یعفن نے نعدا ومعبود برحق سيركراس كمص سأكو في عبادت كهاسب كريهصفت كالهيغه بسيش كحرج كرتؤم كمر لائن نبين زنده مميشه رمن مالا-عِدْى مَكَانٌ سِرَّى لَحْتُمُ لِذَى مَسَأَعُ بن تبوم راسمات صنى سے سے بعن وات الى رُونَّی ہیں _جن ٹی سر_جئی اور رِذ ٹی د**غیر** طواسم**ت** مرجيزي ممران اورمحا نظهد اورسر جركواس صفائت ہیں اور اسی معنی ہیں فرا دیا ۔ ى صروريات زندكى بهمينها في بسيمبسا كفرايا. ذَالِكَ اللِّي يَنْ فِي القَيِّمُ الدُّوبِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ٱكَنِ ىَ اَعْطَى مُثَلِّ شَيْخَ خَلْقَكُ أَثْمَرُهُ مَا مَى ىيدىھادراسىند، ئىچە-كەكئە يخىنى كىھ عِدَجَّاد نَيْمَّاد مِرَا - رَاوراس ر، ۱-۱۵) بس نے سرچیز کواس کی فلکل وصورت بخشى بهرياه دكهائي-أَفَهَ يُ هُوَيِّنَا يَرِهُ عَلَى كُلِّ يَفْسِ عِمَا كَسَدِتْ ببركسى طرح كالمحى اورسييد أكا ندركهي ملكيسيهن داورسلیس اناری ہے ادساميت كرميه: • حَدْدُ اللَّكَ دِبْنُ الْقَدِّيمَ مُو الساريس نوكياجود ملا كرنسنس كصاعبال كانگران سے -تَيَّذُم و بروندن فَيُعَوِّدُ إور قَبًا مُ بمرون نَ ر م ۹- ۵) یمی سیجا دین سے-(۱۹۴۰ه) یکی چا دی سطے۔ میں قبیم که مصرارامن عادلہ ہے کی مطرف نَيْعَالَ عَصِيمِيمِ وَيُعُونُ وَدَيَّاكُ ﴿ الأمت كريب ١٠-اَنْقِيَامَة سُعِمَادِ وه مساعب دَكُونُري، سِع كُنْتُ نَكُمْ خُنِيْرًا مُدَّةٍ رام ١٠٠ أنهب سُعِبْمُ رامي ص كا ذكركه وكي مُرتَف ومُرالسّاعة ورم -٢٠١١) اور آپیت ا-كُوْنُوْ اللَّهُ إِن إِلْ اللَّهِ اورجس روز نيامت بريا توگي-يَوْمَ يَقَوْمُ إِلنَّاسُ لِرَبِّ الْعَالِينَ رَ ١٠٠٧) ہم۔ ویبا) انصاف پر قائم دہواور خد اسمے جس دن تمام توگ رب العُلمين كے سامنے سنفه خی گوایی د و-محمد ہے ہوں سکے۔ یں اشارہ یا یا جا تا ہے اور آبیت کرمیہ دس وَمَا أَظُنُّ السَّاعَة كَانِكُمْ تُرما-١٢١١م يَتُنْ إِصُحُفًا مُنْطَهَدَةً ، فِنْهَا كُنْتُ فَيَسَدُهُ ره خیال کرفا موں که نیامت بریا مو**۔** ره و - ۱ سر) جو ياك اوران پر صفته بين شن وفيرا أيات بسيايا جا تاسم- اصل من قيامة مستحکم ایت کمفی مونی بین-کے منی انسان سے مکہارگی تیام لینی کھڑاہونے مِن مُعُفًّا مُنْطَقَعُ وَمُ مِن اللَّهِ اللَّهُ مُلْفِ

كس كم الميصاد يجلس كل بهترين -کے ہیں اور تیامت کے یکبارگی دنوع پٰدیر بیخے برتنبيه كمين كم المرافظ فيام كارزس ما ك مُنَا مِثَنَا الرُّكَ لَهُ مُتَعَامِرٌ مُتَعُلِثُو مُوْدَ ١٣٠٨ ١١) دخ کا اصا فرکیاگیاستے۔ المنع اور یہ قیام سے مسی تطور مصدمی ادر کمیمی ہم میں سے ہرا کیسے کا ایکسے مقردمقام ہے۔ اوراتیت کریمه ۱. اکا آرتیم ک پ ۲ قبش ل اک تکا و مرَمِین بطورظرت مكان اورظرت زان كحامتعال مُوتاہے َ چنانچہ فرایا ، اِن کان کیمِور عِکنیک عُرضٌ فَارِی وَ حَنْ کِیرُوی مُتَعَامِك ر، ٢- ١٥٥) قبل اس ك كه أب ابنى جگرسے المقيس ميں اس كوآب كمإس م ۱ - ۱۱) أكمرتم كومبرارم نااور نصبحت ر حا حنر کمرنا ہوں ہے حا حنرتمرنا ہوں۔ کی تفسیر میں انفس نے کہا ہیے کہ پہاں مقام محمرنا ناگوار مو۔ كذالك لَينَ خَاتَ مُعَامِى دَخَاتَ وَعِيْدِ معنی مُقَعُل بعنی سنگاہ کے ہیں أكمر أخفش كامقصداس سعي برسيے كم مقام دما-م الى استعفى كهدائ بعدوقياب ك دود میرسے مدانتے کھڑے ہوئے سے ڈرسے۔ اورمقعد بالنات أيك مي جيزك وفنام بين ولِمَنْ خَاتَ مُقَامَ رَبِّهِ ده ٥٠٠٨م الدجوم صرف نسبست الى الفاعل سے لي ظرمے مطعل استغيرود دمحا ركع مراشت كغرس بوسے سے ڈرا۔ بين فرق إياما تا دلعني أيك مي حكم كوكسسي كالخِيْنَةُ وُامِنْ صَفِامِ ابْزَاهِيْمُ مُصَلِّكٌ فنخص سف والل كمفرت بون مح لحاظ سع رما- ١٢٥) اور حكم دياكتس منعام پرحضرت اراميم مقام إدربيقظ كهاعنبار سيهمفعدكباجاتا كمعرب ويصاس كونمازى ملد بنالو-سے جس طرح کہ صنعود اور حداد کا فِيهِ اللَّهُ اللَّهِ مَا حُدُ الْبُواهِمُ إِلَا عَلَمْ اللَّهِ مَا هِمْ إِلَا عَلَا اللَّهِمُ والد الفاظ ہیں دکر ایک ہی مگر کوا دبرچر صفے کے اس میں کھلی موئی نشانیاں ہی جن میں سے آیک لحاظ سے صَعْدہ د اور اسسے بیجا ترکے كه لحا طسع حدث و لأكهاجا البيع أور بحيا ابراميم كم كفريم وني كي مكر سه-دَ زُرُدُ وْ رِع كَرَمْنَامٍ كُسونيم رام ١٠ ٧) ال كعينابي ب اوراگران کا مقصدبه بے کرلفت میں تعام اورنفيس مُكان-إِنَّ الْمُعَنِّقِينَ فِي مُعَامٍ الْمِينِ ربع، وه) ب بعنى معدا البيدية بمعظم الماسك لعص لمالقامة كمعنى حماعت بعي كئ النكب برمبز كاربوك امن عصمنام بس ہیں ۔ چنا کچہ شاعر نے کہا ہے دالطویں) ١٣٧٧) وزينه مرمنقامات حِسَان وجوفاهم ہوں ہے۔ خسیو میں میں ایک ایک کا میں ہوگیا روا۔ سوہ ہمکان ادران میں نوبرد لوگوں کی جماعتیں ہیں.....گر ك ولفاجرص اتيا نها بلفظ بفتة واجع له - ١٧) وه ١٠٠ (١١ - ١م) (٢٧- ٥٥) و٩١ ١ - ١٠) ود ١ - ١) تى قالةُ زبيرِيَ مصنفاق بن المحارثية وتمامدُه واندية عِنستابهاالقول والغعل - والبيست في ديوا شميع تمرح العلمالغنترى • رطبعيدين وخواجد الكشائده ووالعمدة والا: بم مواكان لصناعتين مودا ومحنتارالشعولجامي دا: ١٩١١ ولقدالشعوال في سعد

اببك والبحالميط عرم م) وم روم م) والعقد الثمين ، و والعقد القريد وا: ممس اوالسيو لمي من به معتمل معتمد ولائل ومكتب بر مشتمل مفت آن لائل مكتب

پهجی دراصل ظرف مرکان سیے آگریپہ دمجیاز گا)

فدلس لهرده اس پر قائم رہے۔

ميسادتم كومكم بوتاع إس بردد وأثم المغور

بنا بركئ أبك متعام برارتيم والتصلغة المالم فيمين

فَاسْنَقِيمُ والكَيْدِ رام - ٧) نوسيد عضاس ك اصحاب مقام مراديس جس طرح ككور الكامل، ر ١٠٠٥ وَاصْنَتَ بَعُنَ لِكَ بَاكُلُهُ الْجُلِّسُ كرف متوجه ربهو-اِلْدَ فَا مَدَهُ وَا مَعَالَ الْمَالِي كَصِعْنَ سَمِيكِمِ اسے کلیب نیرے لعدلوگ ایک دوسرے کو برنفهر في ادر فيام كرف كي بن اور إ خامنة گالبال دينے لگے ديس -المتدَمِيُّ ركسي چنركي التامس اسكم معني اس كا بورا ين فَيْنُكِسُ سِمال مُحلِسُ مِرادين . پوراحق وا كرف كے موتے من جنالخ قرآن من بيع:-الا ِشنفَامَدَةُ لاستفعال، كم معنى إسسته **كم** تُكُ يَا الْهُلَ الْكُنَّابُ لَسُنَّتُمْ عِلَى شَيْحُ فَحَتَّى خطمتنتنيم كي طرح بسيديصا بوني تحمين ور نَقِيمُتِواالسَّوْلَا لَهُ دَاكْرِ بَخْيِسُلُ ره- ٧٨) كَبُوكُم تنبیہ کے طور پررا ہمیں کو بھی مسواط الصابل كتاب جيب كيت تم نوراة اورالخسيل مستقب كماكيا بعينائخ نرايا. ... كو قائم مر كهوك عليهم راه يرمن موسكة . الهُدناً الصَّرَاطُ الْمُشْتَكُقِيمُ را- ٥) مهم كو بعنی حب تک کہ علم وعمل سے ال سے اوسے ىبدكھ دا كسنے يرج لا۔ وَأَنَّ هَٰذَا صِرَاطِعٌ مُسْتَنْفِيمُارٍ ٢-١٥١١ اور تحقُّون إدِامَهُ كُردِهِ . السي كُرْرِج فرمايا ، -وَلَوْاَنَكُ مُرُإِ قَامُوا السَّوْرُوَا ﴾ وَالْهِ وَالْهِ مِنْ الْهِجُيْرُلُ به کرمیراب رمالات میں ہے۔ ره- ١٩١) اور اگرو و توراة اورانجبل كون قائم مكتف اِنَّ دُنِّي عَلَيْصِوا طِ مُسْتَطَّقِينَ مِرَ رِاا - ١٥٠ ك يبي بيبر ب كرفران إك بن جهال بس نما دير معن ش کے میراہرہ ردگا رہیدے کاستے پر ہے۔ كالفكم ويأكيا سياما زبول كالعربيب كم كمى سه اورکسی انسان کی انستقامت کے معنی سیدھی. وإلى الحامدة فكالعيغم استعال كياكيا بيديمين راہ پر میلنے اور اس پرزابت مام رسمنے کے ہونے يساس بات برنبيه كرناسي كونماز سيقفعو وفحف مِن - خِنا كَنِهِ نُسب مِالاً ١ -اس کی ظاہری میشت کا داکریا ہی ہیں ہے إِنَّ الَّذِينَ قَالُوْ إِرَبُّهُ عَاشَلُهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوْ ا بلكاسيحبلك شرا تطكها واكرنام وستج إسي رام ۔ ۔ ۳) جن لوگوں نے کہاکہ ہمارا پرور دگار

قامتنى فركم كما المسروت ماا- ۱۱۷ مع دليم في المصلوة كما سف المصلوة كما من المسلولية المرابع المسروت المسلولية المرابع المسلولية المرابع المسلولية المرابع المسلولية المرابع المسلولية المرابع المسلولية المن المرابع المسلولية المن المرابع المرابع المسلولية المن المرابع المرابع المسلولية المن السكيت، ومب الخيار من المعافر كلهم واللبيت في المحصول مرابع المرابع المرابع

قرارة الى عرد وابن الم اسمان والحسن و بخد صف النون ونصب الصلولة ماجع ابوحبان (٣٠٩ به ٧٣) ·

وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلُوةِ قَامُواكُسُكُلُ رَام - ١٥٢٥ ، المحبب يه منا زكوكم عصر معتمين توسست اور كابل موكر

اور کابل ہو کر۔ بیں قا مُوْل اِ آگامَة سے نہیں بلکہ خیا مرسے مستقل ہے رحب کے معنی عزم اور ارادہ کے بین اور آیت ،- دیت اجْعَلْنی مُقِیم المسَلاقِ رم ا۔ می اسے برور وگار! مجم کو راسی توفیسن

عنابین، کرکه نماز پژمعنا رمول. یس د داسی که البی امجهه نماز کو پوسسه حفوق کے سابغداد اکریف کی تونیق علیا فراد در آبت کریمه د

نَانُ تَا بَعُوا وَا قَامُوا الفَّلُوةَ دَه - ه) بِعِرْكُرْدِه توب كرلس اورنها زيرِ عصف گيس -كي نعب برجس بعض في كهاسي كربهال إفا مست سے نما زكا واكرنا مردنسيس سے بلداس كم عنى اس كي فرضيت كا افرار كرف كي جي -

اَلْمُفَاهُ بِمِصدمِی طَونِ مِکان ظُونِ رَان اور اسم فعول کے طور پراستعال ہونا ہے۔ سبکن فرکن میں مون مصدم یمی کے معنی میں انتعمال ہوا سے و چنانچہ فرمایا ا

بعد به جدر المنافقة مستقلًا وَمُقَامًا و ١٩٥ ٢٥) اور دوزخ عقهرنداورد سن كربهندرى جربي اورد منفى اتنا صنفى اتنا صنفى اتنا صنف

بع بعيد فرايا. الكيذي أحكنا دارًا أَمُفَامَةِ مِنَ

البین می احکت دار المقامیہ میس فضیلہ ر ۳۵- ۳۵ بس نے ہم کو اپنے فضل سے ہمیشہ کے رہنے کے قصیر مانالا

یہاں جنت کو دَاگ آگھ گا آگھ کہا ہے جس المرح کراسے دَا اُڑا کُنگ آئو اور بَحِثَّاتِ عَنْ بِي کہا ہے۔

ادرآیت مریب : . لا منف مرک سے م کارت عنوا مرسوس ا) بہاں تمہارے لئے دیم ریے کا منعام ہیں سے تولوث میلو ۔

ہے تولوث میلو۔ میں سنا گرکا لفظ تیام سے ہے بینی تمہار کوئی فیکانا انہوں سے دراک ڈوائٹ میں مستقیار

الله المنهم الكامر من المراكب المراكب

رجعم الميمم الآهر مصطبح اور بعن إف مده سے معنی دوام مراولیاجا" اسے عبید فرمایا: و عناک مقریم مقریم در درسال میشمکان اب -

عَنْ أَبِّ مُتَّالِمٌ وه مِهِ مَهِينَهُ كَانَ أَبِ وَالْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ وَالْمِينَ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالُولُ وَالْمُوالُولُ وَالْمُوالُولُ وَالْمُوالُولُ وَالْمُوالُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

ہے شکر پر بیز گار لوگ امن کے مقامیں موں کے۔ مقام تصمیم ہے۔ بینی ایسی جگہ بیر کار دو گرفت کی مقام کی کی مقام کی کی مقام کی مقام کی مقام کی مقام کی کی مقام کی کی مقام کی مقام کی مقام کی مقام

جهان ده همیشه راس نگه. تقنوینهٔ مراهنگی تصمعنی سی پیزگوسیدها گرینه کی بین - چنالخیه فرمایا د -گرینه کروزند و چنالخیه فرمایا د -

لَقَنُ خَلَقُنَا الْحِرْسُكَانَ فَيَّ اَحْسَنَ لَقُوبِهُمِ ده ۹- ۵ كه بهم نے انسان كوبهبت هي تورت معرب مداك ا

یں ہیں۔اکیا ۔ ٔ اس میں انسیان کے عقل و فہم فدو قامت کی

راستی در دیگر عنیات می طرف اشاره سیمین کمے دربعہ انسان دوسر سے حبوا انت سے ممتمانہ مونا سے اور و ہ اس کمے تمام عالم پرستولی اور

نالب مونے کی دلیل نستی دیل ۔ تنقرید کی الشیاعة سامان کی تعمیت سکانا۔

اَلْمُقَالِّهِ وَرُّهِ يَهُ اصلُ مِن صرف مردوں کے جات بر بولا جاتا ہے جس میں عوریس سال نہ

ہوں۔ چنائجہ نمر ایا ، ۔ لاَ کیسٹ خنر فکارٹی فی فکا چر ، ، ، ، دوم والا اورمعى قومت تلبى كم الميا ورميمي كمبعى ماحى کوئی نوم کسی نوم سے مسخر نہ کرے۔ معاون چنريس مردموتي مين ورمعني قوست مبعني اور فناعرن كماسط دانوا نسرا تعدمت الهيسكمات المع جنا كغربدن توت مك

مَنْ اَشَكُ مَمَّ الْفَرَاةُ لام - ١١٥مم سي برمكم توت بس كون سے -

نَأُغِينُنُونِ بِفُوَّةٍ لِهُ الدا) تَم سَجِّكُ قُوتُ ريارو) سعدودو-

يهال قوت سے بدنی قوت مراد سے محمیونکانہوں منے خارجی مردک پیش کش کو مکا مُکینی فیندہ کرتی خے پڑا کرد کر تھ کرا دیا بھنااور قیمنٹ قلبی سنکے

يايَحُيلُ خُرِدُ ٱلكِتَابُ بِقُوْةٍ. رود موااك يحيلي بهمارى كتاب كوز ورسيع بكشسه مرجوم يعنى بور مع ور موصل كي ساعف كتاب الهى پرلمل كروادرخارجى معاون سكيفى پس فرايا. كُوْاَتُ لِي بِكُمْ تُوْءُ لاا-. ٨) أَكْرِ عِدِين تَهاسي

مقابلے کی گاتست ہوتی۔ جنائي بعض سنعاس حكر توت سنع وُجي إمال لحامت مراد لی ہے۔ بیرورایا ب

هَنُ أُولُوا تُوكَةٍ وَأَوْلُوا مَا مُنْ مِنْ لِيَسَالِ بَا رد ۱ د ۱ ساس) بهم برسے رورا وراورم خست بلکو بیں -اور توة بمعنى فلست الهيبر كميم تعلق فرما إار

(٣٧٨) أَ تُنُومُرُ آلُ حِصْنِ اَمُرنِسُاءُ كة أخصن مردين إعورتين أو -إدر ندان يأك من عموًا مر دعورتين بهمي مرد ليفي كني بين ليكن اصل من يدمرد ول كي حما عن به بولا جا البيحس بركدا بسنه ١-أَرْرِجَالُ فَوَا مُوْنَ عَلِي النِّسَاءُ ٱلْآيَةُ وَمِ رَمِسٍ مردَعورتوں برای اور حاکم بس۔ يس ربعي تنبيه إلى ما تي الله -

القوية يتمتن ندرت كيمتني التعال مِنْ الْمِسْ جِيسِ فرايا :-حَمَا مُنَّا مَكُ التَّيْنَ كُمْ يِقْوَةٍ را - ١٢٠)اور مكم

دیاکہ جوکتا سے ہم نے تم کو دہی اسس کوزہ مہ سے بکڑے رہو۔ اور مجتني قوت معنى استعدادا ورصلاحبت كم أتاب جوكسي جيز كيواندر إني جاتي ب جيك كما رجا البيمك نُوة ربعني لمجور كرشعلي، باالغوة

لمجوركا درضت سيطيعنياس يستجوركا ورخست بنینے ک صلاحیت پائی جاتی ہے۔ اوركبعتى توت بدنى كم منعلن استعال موتلهم

مله تال زميري الى سلى في بهجا ربيت من كلعب من بن سليم في قصيدة ليم لحلمها ، عنامن آل فا طمة الجوائر. فيمن فالقوايم فالحساط راجع السباق دحصن، و ديوان و ١٥ مع شرح الاعلم المشنقري وتقوا بدالكشاف و ومختار الشعر الجابل وا: ١٩٥٠ والجالمجيلاده: ٨٠٠ م١٨ م١١٠) والطبرى و٧٧-١٠١) والعمدة د٧: ٧٧) في إبدالتسشيكك و١١١) وابن بشيام رقم ۵۵٬ ۱۳۴ البجزوالعقدالتمين ٢٠ وا لمل ابن الشجري (٧:١٧ ١سه) دا : ١٧٧١) وا نصاحبي ١٨٥ والعا بمردِم : ٧ ه) والمعا في الكبير ٣ و دوالسبيطى درم ، ١٨ وفي صنعة تجال لعارف انظرة أنون البلاغية ٥٥ في صن دراً ل البغار مله ولي الكفاف انعام أسطال خاصة لالهم انقطام باموطانسا ردنال الله لعال الرجال فوامون على النسار منطيطا بيخ الأل في الطبيسي و موروو: ويوقول الخيبل، ين

إِنَّ اللَّهُ قُوِى عُرِيْدِهِ ٥ - ١٥) بعشك خوا قوى داور) فالمب سے -قرى داله قويمًا عَنْ الله الله الله اور خدا قركان الله قويمًا عَنْ الله الله الله اور خدا

د کان اللہ جو یاغزایز الراہ ۱۵۰۰ الماقت وراور ربردست ہے۔ اور آمہ کر کمہ دیہ

اور آیت کریمه: -اِتَ اللهُ هُوَالوَّنَّ آَقُ ذُوالقُّوَّ وَالْمَتِبِينِ راه - ۱۸ فعلی تورزق دینے والاً دُوراور اور مضبوط ہے -

من توت کا نفظ عام معنی مین استعال بواس بعنی به قدرت اللی اور اس قدرت کوهی شال بعنی به توان است کوهی شال بعد و توان العالی براور آیت کریر مدر و کوها این کریر و کوی آی گرد الله می این کریر و کوی آی کار می اور کمهاری طاقت بر طاقت بر صائے گا۔

یں الطدندل کے سرایک کوان کی استعداد کے مطابق شماقسم کی توت عطا کرنے کا دعدہ فرایا ہے اور آیت : فرایا ہے اور آیت : فرایا ہے اور آیت :

وَی قُوْ یَ عِنْ وَی الْعَوْشِ مَکِنْ دام-۲۰) جوماحب توت مالک عرض کے الماضیخے در حروالا۔

میں فری قریح سے حضرت جبریل مرادیں اور اسے نفط مفرد اور مکرو کے ساعقر ذی قوی کے کئے سے اس بات پر تبدیم قصود ہے کہ مسکلا اعلی

کے لماظ سے اس کی قوت کم ورجہ کی ہے۔اور پیر آیت کرمیں : عُکار کا مثاری دوران ماہ دریان کوزیارین

عُلْمُكُا شُكِويُنَ القُولى رساه-هان ونهايت قوت والي مني سكولها الم

وت والے کے سلطالیات بس ان کوجع معرف بلام الحبنس کے ساتھ تصف مجرکے اس بات برنبید کی ہے کہ عالم سفلی اور اہل

دنباکے لحاظ جنہیں و انعلیم دنیا ہے وہ بہت برنی فوت اور فدر بعظیم کا مالک ہے۔ تون معنی استعداد وصلاحیت عام طور بیظمائے

- فلاسعه استعمال کرنے ہیں اور ان سکمے نزویک اس کی دوصور ہیں ہیں۔ ایک یہ کہ ایک شخص اس کی دوسور ہیں ہیں۔ ایک یہ کہ ایک شخص

من صلاحتیت موجود مولیکن دہ الفعل اسے استعمال مرر الم موجیسے مُلا بِا کارْبُ بِالفَّوْرَةِ

رفلال کاتب بالقو ، سے ایعنی دہ لکھنا الوجانتاہے سیکن اس وقت بالفعل سکھنے میں شنعوان سے

اور دوسر سے معنی ڈلک ن کاتب مالفُّو تو سے بہ ہوتے ہیں کہ اس میں کتابت مسلف کے صلاحیت مد ب میں فرص اور نہ مان السم

سے مذکہ و ہ فن کنا سن ما تناہے -مفاذ ی بعن ریکستان کوقواع ممااماتا سے اور

اُوْلُى الْدَّرِيْ الْمُعْنَى مِنْ الْمَالُمَ مَنْ كُمُ تَوَاءِ لَيْسَى الْمَالُمُ مَنْ كُمُ تَوَاءِ لَيْسَنَى بيا إن مِن چلے جلنے كے بِن - پھر تَفُولِعنى بيا إن سے فَهَدُّرُ كَالْمَعْنَى لِهُ كُمِا تَدُوكِ الْوَجْلَ كَامُحاورہ

افتقد لیعنی منتاج اور ناوار کے معنی میں استعمال مونا ہے۔ جنائجہ آیت کر نمیہ ۱-

وَمَتَاعًا لِلْمُعْقِفُولِينَ ووه بهن اور معتاج اور صروته ندول کے لیئے سامان اس اسالش بنایا ہو۔

هرور مروس کے مصاف ان اس اس می استعمال مواہد میں مقتبو میں کا لفظ اسی معنی میں استعمال مواہد اس

القبض كے معنی اندے كے اوپر كا جھلكا كے بيں اور حصلكا بعو نكه اس كے باتى مائدہ اجزاد

پر محیط اور سنول ہوتا ہے المندااس سے دیکھنی رنعل کسی چیز برفالب اور سنول ہو نے کے معنی میں ہے تعال ہوتا ہے۔ چنا کچہ نران میں ہے :۔

سله اتوى من المفداد رابوالطيب ٧٩ ه/ ويحتل الن يكون من افوى الرجل اواحصل في الفود دا في المفائدة ٧٠٠ بنا

MAG

ایک میشیدهان مفر کردیت ہیں۔ میں نقیب کا شیطانا کے معنی یہ ہیں کہ ہم اس سے الگ ہوجاتے ہیں ماکر شیطان اس پراس طرح مستبط ہموجائے، جیسے انڈے کااوپر کا مجھ لکا

اپینے مافیہا پرمستولی رہتا ہے۔

ر ق می ع) اُلْقِیْعَکَهٔ مهوار میدان قرآن میں ہے:-کسَرُابِ بقیْعَیَّهٔ را۲۹-۱۳۹ جیسے میدان میں رہت۔ اُلْقِیْمُ مُنَاکِقًاعُ کے معنی ہموار زمین سے میں۔

اسی جمع قینعان اور تصغیر تُو یَمْ آنی ہے اور اسی سے قاع الکف مُلُ اللّا قَلْهُ کا محاور استعار سبتے سے قاع الکو من اور کے منا قد کے سا مقد حفتی کرنے داور پوری طرح سوار ہو کہ اس بہی شرمانے کے ہیں۔

رقی ی ل)

اَلْمُ فَيْلِ مِعَامِ اسْزَاحِت جِنَا كِذِ آيت كَرَمِهِ .. اَصُحَابُ الْجُنَّةِ بُوْمَتِ مِنْ خَبُرُ مُّسْتَقَقَّ آوَكُمُسُنَّ بِمُقِيْلً ﴿ ١٩٧- ١٩٧) اس دن الل جننت كالْمُعكانالِمِي

بہتر ہوگا اور منفام استار صن بھی عمدہ ہوگا۔ بیں مُنقیدًا ولک تیک دیک کامصد ہے جس کے معنی دو بہر کے دفت استار صن میں کئے لیٹنے کے بیں اوریا ظرف مکان سے بینی دیلول کی جگہ جماوں ہے

تِلْتُهُ إِلَىٰ الْبَيْرِجِ كَوَ ا تَسَلَّمُكُمْ وَتَكَوَّا يُلِكُ

بيع نسخ مُمانا -

رله انقیلولة دزر فیعیلولة ونختص پُدوات الیا دمثل سا رسیرورة وما وحیدودة الاربعة احرف می و وات الوادوسی: کینونة و دیومنهم میصودة وسیدودة دارج ادب انسلاب ۹ به ومن اهیلولة نوله تعالی: کُوهم قاملون (۷ - ۲۷) ب ب ب ب

حِتَابُ الْكَافِ

دك دحرف،

الكاف حود ف بجاسه بها ورشبيرياتشل كمعنى فل بركر في كم كفائنها ل بوالسيم جنائيه فران يس بهم : -

قرآن میں ہے: -فَمَثْلُهُ كُمَثْلِ صَفْدًانٍ عَلَيْهُ نُوَاكِ ١٢ - ١٢١١) تواس دك ال، كى مثال اس چمان كى سى ہے۔

جس پر نفور بی سی متی بیشری مو.-جس پر نفور بی سی متی بیشر ی مو.-

اور آيت مريمه، . كُالَّذِي يُنْفِق مَالَة دِنَاء النَّاسِ ١٧-١٧)

اس مخفی کی طرح بونوگوں کو د کھا فیدے کے لئے

ال فورج كرتاب. مس كاف تشبير كے لئے نبيس ہے بلكة تشيل

یس کاف مسبیر کے لئے ہیں ہے بلد منسیل کے معنی پرمجمول ہے۔ مبیسا کہ ملماء نحو کہتے ہیں روز

كَالْدِرْسَ مُعَرِّكُ وَيُلَّ يَعِي اسم كَى مَثَالَ جَيْبَ وَ لَا الْعَرْبِ فِي اللهِ مِنْ الْعَبِيدِ وَ الْمُ

منیکر میں ہیں۔ اس میں میں ہوئی ہوئیں کو نسبیہ تمثیل تشبیہ سے عام ہے۔ کیونکہ ہمٹیل کو نسبیہ کم سکتے ہر لیکن ہرت بیٹی ٹیس میسسسی کے۔

د ك توسى

الكافس مين كابرتن جب كداس مين بين الكيم دن، كالكيم دن، كالكيم دن، كالكيم دن، كالكيم دن، كالكيم دن، كالكيم دن، كالمنان المغروات والميضادي، كالمنان المغروات والميضادي،

کی چیزموجود ہو۔ قرآن میں ہے ،۔ مِنْ کُا مُنِ کُا نَ مِزَاجُهَا کَا نِحُورٌ اللہ ، ۵ ، اور

ایسی فسراب نوش جان کری محصی می کا نور کی آمیزش ہوگی -اور معمی اس کا اطلاق خالی نیالہ یا صرف یسنے کی

چیز بر ہونا ہے مفلاً۔ منسو میک کاسگا۔ یس نے ندائے کا بیالہ بیا۔

كائسى كليبن عمده نماب فرآن مى سهد . وكائس من منعين دده مناورصاف نراب كالاس . كائست المنافئ منكؤس اومنى ايس الوس الوس يمينا

اور اَلْکَیسْ کے معنی وا نا کی اور زیر کی کے ہیں اور اُکا مُن الدّوجُلُ وَاکِیسُ کے معنی عَدُرُدُ بعنی بد

عبدی بعی اتے بیں کیونکه اس مین زیر کی سے کام پیاجا تاہیں۔ اور یا اس لئے کرکیسکان امی ایک

جوب ماہید اور یا استفاد کیسائی کا یا۔ تعدار کو گیشان کہا جانے سام میسا کہ ھادیکی اصل غدار کو گیشان کہا جانے سکا۔ میسا کہ ھادیکی اصل

میرایک مشهورا منگرکانام نفا بهر مرمداد یعنی بهرایک مشهورا منگرکانام نفا بهر مرمداد یعنی

آمنگریرخانکی کالفظائل جانے نگاہے۔ الکی ب ب

اُ لی ب ب) الکتِ دن، کے منی کسی کومنہ کے بل گرانے

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

محادِره ہے، ذَهَبُوْ الْعَنْتُ كُلِّ كُوْكُبُ وَمُثَلَّةُ مو کئے ۔ گؤکٹ العسکر مشکریں اسٹول حیک رك ب

الکیت رض کسی کوسنتی اور ذلت کے ساعقه والبس كروينا. فرأن ميسهدا كُنتُواكماكيت الدين مِن تَبْلِهِم ره ٥- ١٥ وه اسى طرح دليل كم حاليس كم حسطر ان مع يبل لوكس وليل كئ على منف لِيُقَطَعَ طَوَقًا مِنَ الَّهَ بِنَ كَفَرُو الْوَيْكُلِنَهُمْ كَيْشْقَلْشُوْا خَالِبْ بَيْنَ رِ٣- ١٧٤ رينولِكِ اِس لئے دکیا ، کہ کا فرول کی ایک جماعیت محو ہلاک، یا رنب ب دلیل دمغلوب کردے کر جیسے أكم في في الكام والس ما كبر -

ركب د)

الكب في جكر كوسكت بي اور أن كبيرة والكراد كمعنى وروجگريكم بن اور آلكب في ومعدر اكم معنى جگرير مارنے تے بين اس سے كئي أث السرَّحِيلُ رس كامحاوره بعيد ربعني جُكُر بيراراء عيرانسان كاجكر بوكدوسط حسم مي مواليناس النئ نشبيسك طور بروسط أسمال كوكب السماء تُكُتَّ مَن الشَّكْسُ رأ فتاب كاوسط أسمان من من خياً

نیزالکیک می کمعنی مشقت میں آتے ہیں۔ چنائخه این کریمه .-لَفَنُ تَخْلُفُنَا الَّا يُسْكَانَ فِي كَبُودِ ٩-١٠) كم نے انسان کو تکلیف ذکی حالت) میں درہنے واللابنا باسيعه

كم بن وبنائخ فران يس سه: نَكُبَنَتُ زُجُوُهُهُ مُرنِى التَّارِ ١٠٠٠. 9) نوايليسِے لوگ اوند عصمنه دورخ می*ن گال دینیم ما ایس کیم*. أنزركناب يمسى چنر مرمنك بل كرجا الداوكنابه از ہمہ نن مستعول مندل درکارسے) اسی سسے قران يس سع : -اَفْسَنُ يَمْشِي مُمِكِبًّا عَلْ مَجْهِدِ اللهُ لَى والالالا)

بعلا يوضخص چلتا موامنه كرار كرركر يرمتامونه مبد صے ستے پر ہے یعنی جیلط روش میلتا ہو۔ ألكناكبة فكسى جيركواد برسه الرصا كركر مف

بى مىينك دينا، قرآن يىسه: فَكُبْ كُيرُ مُوانِيهُ فَا كَالْفَا وُوْنَ رُوهِ و بِهِ و) توده اور گمراه رکعتی بت اور بت پر*بیت*) آفِد <u>صص</u>منه دوزخ میں موال دیئے جا بیس تھے۔

كُتُ وُكَتُكُبُ دِنْهِا في ورباعي، دونول طرح أناسِے-مثل كفتُ وكَفُكف وصَرًا لرَيْحُ وصَرُصَرُ أنكؤاكث طامر مونع والمصستاس ساول كوكواكب اسي و فت كها حانا حبب فودار

ا درظ امراول - فرآن بس ہے۔ مُلَمُنا حِنَّ عَلَيْهِ الْبُولُ دُاكَةِ كُنِّ رِلا - ٤٧) دليني جب رات معان کو ریردهٔ این سے دمان

ليا دنوآسسان مين آيب ستامه نظر پشا-كَانْهُا كُوكُكِ دُرِي فريهر ١٠٥٠) كوياده موتى

كُولِسَاجِ كُننا بِهِ فَا تَا لِلَّهِ مِنْ الْكُولَادِ إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الثَّانُيَا بِنِيْنَهِ فِي الْكُولَادِ دَء ١٧ - ١٧) ہے شکب ہم نے اسمان دنسیا کو سننارول كى رىنت سے مزين كيا۔

ڪا ذَا الْكُوَ اكِبُ انْتُظَرَّتُ دِمَام بِهِ المَالِيَ را سال کے استارے جھڑ پڑیں گے۔

میں تنبہ کیا ہے کہ انسان کی ساخت ہی اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ سے کہ جب نک دوہن کی اللہ علیٰ ہے کہ جب نک دوہن کی اسے کھائی پر ہموکر فر گزر سے وہ نہ نور بج وشفت سے کا ت یا سکتا ہے۔ اور نہ ہی اسے دحقیقی جین نصیب ہوگ تا ہے۔ جدیسا کہ دوسری جگہ فرایا۔ کشر کی بی کا کہ تم درجہ کہ کرجہ در نبر علیٰ پر چڑ معو کے۔ برجہ در نبر علیٰ پر چڑ معو کے۔

ر كبر)

کبیرادرصغیراسمائے اضافیہ سے ہیں۔ جن کے
معانی ایک دوسرے کے لحاظ سے تعیق ہوتے
ہیں۔ جنالخ ایک ہی چیزد وسری کے مقابلیں فیر
ہوتی ہے۔ ایر فلیل وکٹیر کی طرح کھی فوان کا
استعمال کمیت متصلا بعنی اجسام میں ہوتا ہے۔
اور کھی کیت منفصل بعنی اجسام میں ہوتا ہے۔
اور کھی کیت منفصل بعنی عدد میں۔ اور لعض وفات
کثیرا ور کبیر و ومختلف جبنول کے لحاظ سے ایک
ہی چیزیر یو بولے جاتے ہیں۔ جنالخ فر بایا ؛۔
می چیزیر یو بولے جاتے ہیں۔ جنالخ فر بایا ؛۔
می گئی فی فی ہے گئی اور کا کی کا فی بیں ۔
فی فی میں ایک فرادت کی فی میں ہے۔
کو اس بیں ایک فرادت کی فی میں ہے۔

را ن کی ایک طروف البرید این کے ا براصل وضع کمے لی ظریسے نواعیان میں ہی ہتعمال ہوتے ہیں۔ نیکن استعارہ کمے طور برمعانی بر بھی بوئے جانے ہیں جنالخ فرایا ۱۔

لَا يُغَادِدُ صَغِيرَةٌ وَلَا كَبَيْبُوهٌ الْأَاحْطَهُا الْمَاءِ وَهِمَ الْمَاءِ وَهِمَ الْمَاءِ وَهِمَ الْمَاء د بری کودکوئی بات بھی نہیں، گراسے کن رکھا ہو۔ وَلَا اَصْغِفُرُ مِنْ ذَ لِلْفُ وَلَا اَکْبُرُ وَدا - ۱۱) اور ذکوئی چیزاس سے حجو ٹی سے یا بڑی ۔ اور ذکوئی چیزاس سے حجو ٹی سے یا بڑی ۔

اور آیت کریمه ۱۰ یکوم الکختیج الاکت بود رو- ۱۱) داور چ اکبر کے دن

روب می اردورج ابر سے دی ہوتا۔ میں مج کواکبر کہ کرمننبہ کیا ہے کہ عمرہ چاصفر ہے۔ جیسا کہ آبخضرت نے فریایا ہے۔

مست جیسا پر حصرب کے سرویا ہے۔ اَلْعُمْسُرَة عِنِی الْمُعَۃُ اَلْاَصْغُرُ کُهُمُسِوجِ اصْغَر ہے۔اور کبھی بڑائی کبھا ظانہ انہ مراد ہوتی ہے چناکپہ معاورہ ہے۔ ٹُلان کہ بیٹر کہ فلاں سن رسیدہ ہے

اور فراک میں ہیے، ۔ اور فراک میں ہیے، ۔ اس موجود میں در اس در مردہ ورو

ا مَّا أَيْهُ لَغَنَّ عِنْهُ كَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمُ الْهِ ١٤ ١٣١١) أكر الن من سع أبك تهما رسيما من بمعالي كوينج عابي -

وَاَصَابَتُ الْکِبَوُرِ - ١٩٩٧) اور استعبرُ حالٍا آبکوست -

وَرِثُنَ بَلَغُنَى الْكِبُورِ ١١٠ - ١٨) كرين توبيعا

ہوگریا ہوں۔ اور مجھی بڑائی کھا ظمر مبداور رفعت کے ملحوظ

موتی سے خِنامِخہ فرآن میں سے:-قُلْ أَی شَیْنَ کُاکْبُرُ شَهُادَة وَ قُلِ اللّٰهِ

سَلُهِيَّ لَيُ بَيْنِي الْنَابِ مِنْ الْنَافِي اللهُ الله الله منه بوجهو كرسب سع برا معركم دفر ك الفاف)

کس کی شهادت سے کہ دو کہ خدا ہی مجومیں اور تمریم مرکولہ سے یہ

تم میں گواہ ہے۔ اکٹیکیٹر المتعال دسا۔ 9)سب سے بزرگ داورعالی رتبہ ہے۔

برند کارورون کارورون کارورد. اور ایت: -

اور ۱ برت : -فجعک به تربیش ن ۱ د ۱ اِلدّ کی بیراته تم ۱۲ - ۱۸ ه پهران کوتوژ کردبیزه ریزه کرد یا کرد یا گرایک برسے دبت کو دن توم ۱)

برسط و بسب مورد وروب بس صنم كوكبير كهنااس ك حقيقي قدر دم نزلت مِس نَمرک وظلم عظیم کہا ہے۔ اور بعض نے کہا ہے۔ اور بعض نے کہا ہوں ہے کہا کہ کا اور کہام مہلک گناہوں کوشا مل ہے۔ ویسے زنا اور سی جان کا ناحق متل کرنا میں کہ نامی متل کرنا ویر سی جان کا ناحق متل کرنا میں کہ نسر کرنا ویر سی کہ نسر کا ہا ۔

ميساكد فرايا.
ان تَنْسُكُهُ مُ كَانَ خِطَا كَيْ بِي بَلْ الْمَا الْهِ الْمَا الْهُ فَالْمَا الْهُ الْمُا الْهُ الْمُ الْمَا الْهُ الْمُ الْمَا الْهُ الْمُ الْمُ الْمَا الْمُ الْمُ الْمَا الْمُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل

اور لیملوبت ہو۔ چنا مجے سربایا ہے۔ کارٹھکا کیکٹیئرۃ اُلاکٹ علیٰ الحکاشِعیٹن (۱۲- ۵۷) بے شکک نہازگراں سے مگران لوگول پرنہیں ہوعیز کرنے والے ہیں -

ہودہ ان کو د شوار گزرتی ہے۔ کان کان ک بڑ عکی ہے افکا ضفا مردہ ۔ ۳۵) اور اگران کی روگر دانی نم پر شاق گزرتی ہے اور آبیت ، کمبوت گلی دردہ ۔ ۵) دید، بڑی بات ہو۔ میں اس گناہ کے دوسرے گنا ہول سے برا اور اس کی منزا کے سحنت ہونے پر منہ یہ بالی جاتی

سے جیسے فرایا: کیٹر مفتاع ناکدلد و فداس بات سیخت بیزار سے رابو - دس اور آیت د .

پرہے۔ اور آیت، ۱۔ بَلُ نَعَلَنَهُ كِبُنْ وَهُمْ الله مَا الله عَلَى بِلَدِيدانِكِ بڑے دبت انے كيا د ہوگا ، بھی اس عنی پچول :

کے لما نا سے نہیں ہے۔ بلکہ ان کے اعتفاد کی نباد

ہے . اور آیت: وَکَنْ اللّٰ حَعَلْنَا فِيْ كُلِّ تَوْيَةٍ اَکَا بِرَ مُحْرِهِ بِهِ عَالَا ٤ - ١١٢ اور اسي طرح ہم نے ہر بستی میں بڑے بڑے مجم بیدا کئے ۔ بعد بھال سے وال کر میں اور ایسا ہے۔

یں اکابرسے وہاں کے روساہ مرادین اسیطرے ہیں۔ اِنّهٔ لَکَبُ یُوکُمُّ الَّذِی عَلَمُکُمُّ البِّعِنُولاء اعا بے شاک وہ تہا البرا رابعنی استفاد ، ہے ہے سنے سے تاریخی نے تاریخی استفاد ، ہے ہے سالے تاریخی استفاد ، ہے ہے سال

یں بھی کبیر بیعنی رئیس ہی ہے۔اوراس معنی ہیں مشہور می ورہ ہے۔ دَدِ ثُهُ کَابِطَاعَنُ کَابِئِے بعنی یہ چیزاسے بلندم ترب آبا کی اجداد سے در شہیں حاصل ہم کی۔ سر۔ ... W. Kitabo Sun المحدود سے در شہیں حاصل

الْسَكِ مَنْ وَهِ عَرف إِن السَّلَاء كُو كَهِ مِن الْسَكِينَ الْسَكِينَ الْسَكِينَ الْسَكِينَ الْسَكِينَ الْسَكِ الْمِنْ الْسَكِينَ الْمُنْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

اَلَّذِي يَّنَ يَجْنَلِبُونَ كَنَا أَنُو الْدِنْمِ وَالْفَوَا هِنْ الْفَوَا هِنْ الْفَوْ الْجِنْ الْفَوْ الْمِن اللَّاللَّهُمْ رَسِم و مرسى بوسفره منا المول كسوا برم برم برم من المول اور ب حياتي كي بالول سيم اجتناب كرين عين و

اور آیت - اِن تَجَدِّنَ بَدُوْ اَکْبَا شِوْرُ مَا اَسْفَوْزُ عَنْهُ رم - ۱۳) اگر تم بڑسے بڑسے گنا ہوں سے جن سے تم کو منع کیا جاتا ہے اجتماب رکھو-

من بعض نے کہا ہے ۔ کہ کہا سرسے مراد ترک ہے۔ کیونکہ دو مری آیت: - اِنَّ الشَّوْكَ لَظُلْمُ عَلَيْمَ لَعَلَّمُ مَعَ الْمُعَالَى الْمُعَلَّمُ مِنْ الْمُعَالَى اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعِلَّ الللَّهُ اللْمُلِلَّةُ اللْمُعِل

نے انک کا شاخسانہ کھڑاکیا بھااوراس بات كبااور غرورمي أكباء اَ فِكُلُّمَا جُاءً كُمُرِّرُ مُسُولٌ بِمَالِا تُعَوِّلَى کی طرف الثارہ ہے کہ جو منحص کسی برے طریقے أَنْفُسُكُمُ وَاسْتُكُبُوتُ مُرَامِ ١٨٤٠ تُوجِب كى نساد والعاور لوك اس برعل كري توديس سعيرُ مع كركنه كار بوكا - اوراً يبت ، -کوئی پیغیرتمہارے پاس ایسی باتیں مے کرا ہے۔ جن كوتمهاراً جي نسيس چا ستاهنا. تم سرکش بهو اِلدَّكُ بِهُوَ مَنْهَا هُمْمُ بِبُالِغِيثِ وَلَهُ - ٧٥) دارا وه عظمت جانے رہے۔ وَاصَرُّوْ اِوَاسِّنَكُ بُرُوْ السَّيْكُ بِالله ٤٠٠ بعاف اس كو ينجف والعانس -من كيث معنى هي كبريي كيين اوراجي اورامُ كُنِّهُ إوراكْرِ بِيعِيُّهُ -فے کہا ہے کہ اس سے سربڑا امرمراد سے اور پرکبر اسْتِكْبُارًا فَالْدُرْضِ رهم - ١١٨ رايين بعنی پیران سالی سے مانونسے میساکه آیس، كَالْدِي نُ تُولَى كِبْرُة مِن سِهم-اورالكِيبُرُ ا بنول سنے ماکٹ ہیں عرور *گھرڈا*۔ والشك بمؤوالد ستيكبا وكعنى قريب وب فِكَاسْتُكُبُونُوا فِي الْرِرِّ ضِي د ٢٩- ٣٩) توق ملک میں مغرور ہو گئتے ۔ ایک ہی ہیں بس کبروہ حالت سے حس کے بب تَسُدُتكُ بِرُوْنَ فِي الْدُرْضِ بِغَيْرِ الْحُنَّ دوم -٧٠) سے انسان عجب میں بتلاموجات اسے اور عجب كم تم زمين من التي غرد ركمياً كرتے عقفه يرسے كمانسان اپنے آب كود درسرول سيے برا إِنَّ الَّذِينَ كُذَّ بُوا بِالْيَتِينَا وَاسْتُكُبُرُوْ اعْنُهُمَّا خیال مرسے اورسب سے بڑا کبر تبول سے دے ۔ بم اجن لوگوں نے ہماری آئنوں کو جشلایا احد انسكا راورعباوت سے الخراف كريكے الترتعاليے ان سے مرالی کی -مَااغُنی عَنْنَکْمُ جَمْعُکُمْ وَمَاکَنْنُمْ ثَنْسُتَکْ بِوَقِيْنَ برنكبركرا فيقي أَلْدِ سُنِيكُكُ وُ وَاسْتَعْعَالَ اسْ كَا اسْتَعَالِ وَطُرِحَ ده ۱۸۸ دارج ، ما تونهاری جا عست بی تمهارس برمولسے ایک برک انسان بڑابننے کا تصدکرہے۔ ادریه بات اگر خشائے شریبست کے مطابق اور حمسى كام ٢ ئي. اور نهى تمهاط تكبرسود مندموًا-امد آیت کریپ، ۱-فیتقول العقی کاع لِکن یُن استکربود ادم سم، برعل بوادر بعرابس موتع بربوجس بركبريا انسان كومنرا واسب تدفهودس ددم يركانسان تواونیٰ درجے کے لوگ بڑسے آدمیوں سے میں گے۔ جعوث مومث بثرانئ كا اظهار كرست اور ليسيراوم ان منكبرين كمدمفالديس ضعفاركالفظ لانيس كواپن لحرث نسوب كر مع جواس بس موجود نامون. اس بات برتينهبدكر المفصود سع كران كاامتكبار یہ مدموم ہے واور قراک میں بہی دوسرامعنی سراد بدن ادسالی فوت کے ماصل ہونے کی وجرسے آبی داشتگ بروم ۱۹۰۷ میر شیطان نے انکار منا اسی طرح آبت: .

مله وني الحديث الكيمون تستفرا عن وتغمص المناص والاولي فوليخامك من رواية عبدالنّد بن عروين العاص وقال علمادا لاخلاق الكيريكون والمنولة الرفيع والعجب يكون إنفضيرك الماوروك لشرجر منها ح اليقين ع ٩ ٣ : ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

یں بی معبول مستوں ہے۔ مواہے۔ اور آیت: کاسٹ کُ بُودِ اوکا نُوْ اِ قَوْمَنَا مُنْجُرِمِيْنَ لوا-۵»

توانهوں نے کبرکیااور دہ گنه گارنوگ مقے۔ میں لفظ کاسٹنگ کوڈاسے اس بات پرتینبہ کیا سے کرانہوں نے تبول تق سے سلسلدیں تکبیرا نہ دین میں ان نیز سام میں این میں م

نودب ندی اور خوت سے کام لیااور کھروک گانوُدا فَوْمَا مُحْبِرِمِ بْنَ کَهُمَرِ بِهِ بِنَا بِاسِحُدَان کے سابقہ جرائم نے ہی انہیں کبر پراکسا یا تھا۔ ادریہ نکبران کے لئے کوئی نئی بات مذعفی۔ بلکہ

ان كافيده بَن جِهَا مِسًا وَ اور فريايا و -كَاكِن يُن لَا يُوَ مِنْ مَنْ الْاحْرَةِ فَلُو بَهُ مُرَّ مَّنْ كِيسَرَةٌ وَهُمُ مَنْ مَنْ الْاحْرَةِ فَى ١٧ - ١٩١١) توج آخرت برايمان نهيس ركھتے ان كے دل الكار كر

ر سے ہیں۔ اور وہ سرش ہوں ہے ہیں۔ اس کے بعد و وہری آیت ہیں فرایا۔

اِنَّهُ لَا يَعِبُّ الْمُسْتَكَنِ فِينَ دِ١٠-٢٣) وه رَفِيلَ مركشول كوبر كرزلي ندنهين كريا -

انتیک بیرو اس استعال دوطرح بر مونا سے ایک یه کرفی الحقیقات کسی کے افعال حسن ریادہ مول اور دہ ان میں دوسرد لسے بوسا ہو اہتواسی معنی

یں الشدلعالے صفت بمبرے سائٹرمتصف ہوتا ہے ، جنالخہ نریا ہ :-رویر ، کو باری فی انسان ماہد میں منافلہ

ٱلْعَرْضُ الْجُنَّا قُ الْمُسَّنَّكُ بِحَثْ دِ ٥ - ٣٣٠) عالمب دبرونسنت بنمائي -

دوم یرکرکوئی شخص صفات کمال کا د عاد کرہے۔ سیسکس فی الواقع وہ صفات جسندسے عاری ہواس معنی کے لمی ظریب انسان کی صفست بن کراستعمال ہواہے۔ چنا کچہ فرایا ہے -

بن در مسلمان واست پیما پید مرایا بهت و فبیلش منوری المشک تریشی در به - ۹ م م منکردن کا کیا برا نفکا 'اکسے-بیر زمر میرار می و مرادو کار میرای

منظرون کو لیا براهما استے۔ کن دلک بیطبئع اللہ علی مل خل ملٹ مشکر میں جبتار ربع۔ وہوا اسی لھرج تعدا ہر مکش تنگیر

جَبًا دِ رہم - ١٣٥ اسى طرح نعدا ہر مراش سنگبر كے دل پر مهرائكا دينا ہے -تومعنى اول كے لحاظ سے يہ صفات محمود ميں وائل ہے اور معنى الى كے لحاظ سے صفت دم ہے

سے ادر معنی تال ہے کا ہ سے معنت دم ہے اور مجمعی انسان کے لئے تکبر کرنا مذموم نہیں ہوتا صداکر است دہ

جىساكرايت، سَاصُرِتُ عَنُ الاستِي الَّذِيْنَ يَسَكُبُورُنَ فِي الْأَرْضِ بِغَنَ إِلَيْقِ رَبِّ - ١٩٩١ بولوگ • فِي الْأَرْضِ بِغَنْ إِلِيْقِ رَبِّ الْمُعَالِمِ لُوگُ

ن من من المحق غرور كريت بين ان كوابني آيتول سے بعيروول كا -

سے بغیر ووں ہا۔ سے معلوم ہو ناہے کہ تکبر بغیر الحق نہ ہو تو مدموم نہیں ہیے۔ اور آیت ۱-علی گل قلب مُتَک بِبرِ جَبُارِ رہ۳-،ممِ)ہم

علی ہی کلب منت موجب ورات ماہم ہمرار متکبر جا بر شے دل پر ۔ میں لفظ فلب متکبر کی طرف مضاف ہے۔ اور بعض نے فلب

ننوین کے ساتھ پڑمعاسے اس صورت میں منکبر ولب کی صفت ہوگا۔ اُلک نویا ہے۔ الحا عت کیشی کے در جسے اپنے

الد بویاء والی وات یا کام کبر اور سے وا وریہ سخفاق آپ کو بلند سجھنے کا ام کبر اور ہے وا وریہ سخفاق مرف دات با رئی تعلیائے کو ہی حاصل ہے۔

چنا نخد فرايا ١٠ وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمْوْتِ وَالْأَرْضِ لَهُم ١٦)

بختی سے تم اس کو بزرگ سے یا د کرو۔ وكريون تكيفي راء ١١١) اوراس كوبرا مان کمراس کی بڑا کی کمیتے رہو۔ اور آیست ،۔ كَخُلُنَّ السِّملُوتِ دِالْدُ رُضِ ٱكْبُرُومِنْ خُلْرَ التَّاسِ وَالكِنَّ ٱكْتُرَالنَّاسِ ﴾ يَعَلَمُونَ دوم - كه ٥) ممانون إدر سينول كايريدا كراما لوگول کے بیدا کرنے ک نسبت بڑا کام ہے۔ لبيكن اكمز لوگ بنيس جانتے۔

مِس اكْ بُوسم لفظ سے ندست اللي كى كار بگرى ادر مكست كان عجائب ك طرن الغاره نرايا بير جوا سمان اورزبین کی خلق بس پیسے جاتے ہیں ۔ اور جن كوكدوه خاص لوگ مى جان سكت بيس جن كي وصف بين نرمايا ٠٠

كَيَتَفَكُّ وَدُنَ فِي خَلْقِ السَّمْ لُوت وَ الْأَرْضِ رما -۱۶۲۷)اور اسمان اورندین کی پیدانسنسرین

نور کرینے ہیں۔ ور مذان کی ظاہری عظمت کو توعوام الناس بھی متمحفت بي داس من يمني بهال مراونبين بين ، اور آيت ، - يَـوْمَ نَبُطِينُ الْبُطُلِينَ ٱلْكُنْبُولِي ربه ۲ - ۱۷) حس ون بهم بشرى سخست بكشر بكشير ستحه. میں اس بات برمتنبہ کی سے کدروز قیامت سے يهله دنيا ياعالم برزح بس كا فركوحس فدرهمي عذاب مو اسے غداب انون کے مقابلہ میں مینے ہے۔ أنكنتانه اسيس كبير ك لفظ سفنها وه مبالغه

یا باجا تا ہے اور کٹار رہشدیدیاد) اس سے بھی

اور اسمانون اور زمنینوں میں اس کیلئے بڑائی ہے۔ اوراس كانبوت اس حديث قدسي بسيهي ملتأ سے جس میں اللہ تعالمے قراتے ہیں۔ رو و) ٱڵڮڹؠؽٳۄؖٛۑڎٳؽؙٷائعُظمَة ۗٵۘڒٳۯؽ۠؋ڛؘؽڬٵڒ عَنِىٰ فِي وَاحِبِ مِنْهُكَا الصَّمَتُ لَا كَرِيارِمِيرِي رواوس إورغظمت ازارس بوتعص ان دونو يس سفي ايك بي ميرك ساعة مزاهم موكار تویں اس کی مرون نور دانوں کا ماور فرآن کی ہے۔ فالورا اجفتنا لِتَلْفِنَنا عَمَا وَجُنُ مَا عَلَيْهِ الكاء ناو تكنون لك مرالك بريكا في الكرض وا- ٨٨) وه بولي كيانم بمارس باس الله آئے موکرمس دراہ) پر نہم اپنے بایب وا وول کو يلت سب بي اس سي مم كو بجيرد وا دراس ملک میں تم دونوں ہی کی مدداری ہوجائے۔ ٱكْبُوْتُ الشَّهِي كم معنى سي چيركوبراخيال كيف کے ہی جنالخ فران میں سے ا خَلَتُنَا رُ أَيْنَكُ كُلُبُونَكُ رُاهِ ١٣١٠ إلا اجببِ عُورَلُول ف ان كود مجمعا توان كارعب ان پرمچاكيا -النَّسُكُيْبِ يُرِّدُ رَنَّفُعِيلِ اس كيه الكِيبِ عنى تُوكِس كُوبُرُا سيحض كيمين أورووم الشداكبركه كرالته تعالى كم

اوراض احساق کے بدیے کہ خدانے نم کو ہدایت سعالمديث ذكرة السبيوطي في الدرو: ١٣٠) وابن كثيروم : ٣٥١) وفي رواية ابل واليوتذفت؛ في النا روني رواية مسلم عن اليهربرة والصعيدالقيشة فحالتا دوغذبتنا انظرالحديث وتخزيجه باختلافالالفا فاكنزالعال برمع وتم ١٩١٣- ١٩١٩ فن على والي بريرة وابن عباس وإلى سيدونخر كالكشاف الى منط رنم ، m وتخريج اللحباء للعراق سرر ساسا ومدوائدابن حبان رقم وم ومنبارح اليقين شرح أدب الدنبا والدين واوليس وتاالازرنجانى ، وسوي:

عظمست كخط لهركرين يركبولاجا تاسيع. ادر الشد

تعالى عبادت أوراس كي عظمت كارحساس

كرنيكِمعنى من بهي استعال مولهد. چنائيد نرايا: .

وَلِينَ كُنِّرُوا اللهُ عَلَى مَا هِمَا لَكُمْرُ رِبِّ- ٥٧٨)

زیادہ بلیغ ہے ، چنا بخہ فسرایا ؛ ۔ کا منگ وُڈا منگ رَّا کُبُّالًا۔ راے - ۲۲) اور مہ بڑی بڑی جالیں چلے -

ر ك تب

الكنت^ه من مص*اصل معنى كهال كمه دو تكرطو*ل كوملاكرسي دينے كے ہيں جنالخہ كهاجا تاہے كُتُنْتُ السِّيفَاءُ" بين في مشكير وكوسى ديا كتُبنت الْبُغُلُة أيس في جَرِي كَ شرماً ه كي دو نول کنا رہے بند کر کے ان برو لوہے کا حلقہ جراها دیا" ع ن بن اس کے معنی حروث کو تحریر کے ذراعیہ بالهم ملا ديني شمير بس مكركهي ان حروت كونلفظ کے دریعہ باسم ملادینے بریھی لولاما ناہے الفرض كيتنا بتذكي اصل معنى توتخرير كني دريعيه مروف كو باہم ملازینے کے ہیں مگر بطور استنعارہ مہمی مبنی تحريرا ورتهمي بمعنى لمفيظ استعال بذما يصاس بنابر مرام الذي كوكناب كماكيا به كوراش وفت) فيد تى يىرىمىن نېپ لاكى گئى تىقى . نىران مىن كېهے ؛ -الكمرة ذالك الكتك لأرثيب فيته دماءا) به مکناب اِنْدرَّان مجید، اس بس مجهد شک نهسین -اتي عَبْنُ اللهِ النَانِي الْكِنَابُ روا - ١٩) من فلا كأبنده مول اس نے مجھے كناب وسي سے -كاليكتاب اصل من مصدرسي اور يفر مكتوب فيه ويعنى جس جيزيس كجير لكصاكبا بوي كوكتاب بماجات لىگاہىم دراص ألكِرْ كاجى اس صحيفہ كو كہتے ہيں حبس من كيمولكها بيُوا بويه جينا كخه آيت: -يَسْتَلِكُ آهُلُ الْكِتْبِ آنُ ثُنَزَلَ عَلَيْهِمْ

كِينَا أَمْ مِنَ السَّكَمَا إِوْ رَهِمْ - ١٥ مَا اللَّهِ مِنَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّاللَّا اللَّالِمُ الللَّالِي الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

تم سے درخواست کرتے ہیں کہ تم ان پرایک تکھی

ہوئی کتاب سے وہ صحیفہ مراد ہے جس میں کھا کہ ۔ میں کتاب سے وہ صحیفہ مراد ہے جس میں کھا کھا ہے ۔ مواہ ہواسی لئے دومری جگہ فرایا : ۔ وکو نُنوَلْنَا عَلَیْہُ کُ کِتَا بُنا فِی قِرْطَاس رہ ۔ یہ اور اگر ہم نم پر کا غذول پر تکھی ہوئی کتاب نازل کرنے ۔ نیزکسی چیز کے نابت کردینے اندازہ کریائے کو کوٹنا ابک فرصٰ یا واجب کردینے اور عزم کرنے کو کوٹنا ابک

کے متعلق دک میں خیال بیدا ہوتا ہے بھرزبان سے
ا داکی جاتی ہے اور آخر میں لکھ لی جاتی ہے لاندااردہ
سے نیم میں ادر کتا ست کی جیٹی سے معمل کی ادر کتا ہے کہ اور کیا گیا ہوتا کیا ہے کہ در پدا سے کتا ہے کہ اور کیا گیا ہوتا کیا ہے کہ در پدا سے کتنب سے تعبیر کے لیتے ہیں جو کہ

سے تعبیر کر لیتے ہیں اس لئے کہ بیلے بلل نو کسی چز

دراصل الده كامنتنى ہے جنائجة فرماً! -كتب الله كدُغلِبَق أَنَا وَرُسُلِي مِهِ ٥- ١٧١ ضما كا حكم اطق ہے كريس اور بير كے بيغمبر فرونغالب بدر اس

رہیں گئے۔ قُلْ کُنْ یُصِیْبُ اللّهِ مَاکتَبُ اللّهِ کَنَا۔ رو۔ اه) کر دوکہ م کوکوئی مصیبت ہیں بہنچ سکتی بجزاس کے کہ جوندائے ہمادسے لئے مقدد کردی ہے۔

کت اب الله ره - ۵۷) اور سفت وا رخد آسکه مگری روسی ایک دوسرے کے زیادہ تقدالی -میں کتا ب اللہ سے مراد فانون فداوندی موادر آست د وكتُبُنَاعَكِيهُ مَ فِيهَا أَنَّ النَّفْسُ بِالنَّفْسُ ره-هم) اور مم نے ان لوگول کے لئے نورا ، یس بیمکم لکم دیا تھا۔ کہ بعان کے بدلے جان۔ مِس کَتَ مُنَا مُعنی اَوْمَیْنَا وَ فَوَضَنَا ہے لیمنی مِم فی دھی جی یا فرض کر دیا اور اسی عنی میں فرایا۔ کُتِبُ عَلَیْ کُمُر اِوَا حَضَ وَاحْدَلُمُوا اُلْمُونِی رما - ۱۹ ای تم برفرض کیا جا تاہے کہ جب میں سے کسی کوموت کا و تنت آمائے۔ گنت عکی کُمُر الصِّی کا مُردا۔ ۱۹۳ الموانوں

م پرروند نرض کئے گئے۔ لیم کتبئت عکیننا الْقِتَال رہم - ۲۰) تونے ہم پرچہا ورجلد کیوں نرطن کردیا۔ مناکتینت کا عکیت ہوئے دہ - ۲۷) ہم نے ان کوس کامکم نہیں دیا تھا۔ اور آبت : ب

وَكُوَلَا آنُ كُتْبَ اللَّهُ عَكَيْبِهِمُ الْحَكُورُود بهر) اور أكر خولسف ان كم بارسي بس ملا وطن كنانه كمدر كما مونا -

کے معنی برہیں کہ اگرالت لعالی نے مکھروں کو جھوڑنا ان پر صرور ی مرکبا معنا رنوان کوکو ل د وہری

م پیسروی کا بہر کا کردن کریں کا معرف کا میں ہا۔ منادمی مالی، اور میری کتابت سے نقد پر حتمی با حتمی کی مثل مراورموتی ہے۔ چنا پنہ آبیت: -

بَالَى وَ ثُوسُ لُنَا لَكُ يَهْ مِنْ يُكُنُّتُ مُؤْنَ رِسَام ٥٠٠٠) إن إن رسب سنيتے مِن) اور ہمارے فريضت

ان کے پاس دان کی، سب باتب لکھ لیتے ہیں۔ بس بعض نے تقدیر کے نویس مدے مراد مشرین

اور لعض نے کہا ہے۔ کہ آبیت ا-یکٹ شا اللہ ممایکشاء کی تیب رسالہ ۱۳۱میں می تقدیم کی دونوں نسمہ مرادیس اور آست ا

بعى تقديم كردونون تسمم الديس اوراً يست المدارية المادية المادية المرابعة ا

مبرو في مين ف ر ۱ ۵ - ۱۲۱) يه وه لوگ بين بن كم و ان كري طرح الحري المري الحري المري المري

كيونكه أغْفُلْناكالفُظ أغْفِلْتُ الْكِتابِ سے مانوز سے س محمعنی کتاب کو مهمل بعنی اعلی و زواط سرمة می جوش و ناکریس اور آمرین

اعاب ونقاط سدم عرى ميوردينا كميس المدايسة فلك كفران لسكيبه وإمالك كاتبين الامها، الواس كي كوست شرائعكان فرجائي كي اوربهم اس كم المر الداري والمراكبي المريس والمراس

کے لئے دلواب اعمال الکھد ہے ہیں۔ پس اس بات کی طرف اضارہ ہے کہ اعمال کابت رکعا جار الہے ادر ان کی ضرور ہی جذادی علقے

گی- اور آیست ۱-کاکنشبنا منع الشیعی بین رس-۱۵ توهم کو

فی محبی میں ہے ہیں ہے ہیں۔ ماشنے دالول میں لکھ رکھر۔ کے معنی یہ ہیں کہ ہمیں ان کے زمرہ میں داخل فرا۔

ے میں ہیں رہیں ان سے رسرہ یں واس مرد ہر اور یہ آیت کریمہ ا۔ مصادی ریم سے مرد کرور کو مرد پاھے کا مور

كُاوْلَيْكَ صَمَ الْكَنْ مِنْ الْعُمَرُ اللَّهُ عَلَيْهِمَ رم ۵- ۲۹) وه د قيامت كروزان توكونك ساخة بول كرين برخدان برافضل كيبا

كەمضىون كى طون اشارە بىھداور آيت، -وَمَالِ هُنُ الْكِتَّابِ لاَيْفَادِرُ صَغِيْرَةً وَكُلَّ كِينِيْرَةً إِلاَّ اَحْصُلْهَا (١٠- وم) بلسَشامَت

يركسي كتاب سيد مزحهو في بان كوجهور في سيم

ین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میں کتب کے معنی مفدرا ورفیصلہ کر باکے ہیں اور يبال عَلَيْنًا كى بجائے كنا كھفے سے اس بات بر منبير بع كرجومصيبت مجى اللد تعالى كى طريب سے ہمیں ہنجتی سے اسعم اپنے لئے تعمیت متمحضة بين اور نقمت خيال نبيس كريف اعدابيت ا أَدْ خُلُوا الْهُ رُضَ الْمُقَدَّ سَدُ الَّتِي كُتَبُ اللَّهُ نكفرره ساما، دنوعمائيو، تم ارض مقدس دليني ملک نتام) جسے مدلنے تمہاد سے لئے لکھ رکھا ہو-مِل داخل مو - یس بعض نے ڪئب الله کے معنى وَهُبَهُ الكُورِ كَفُهُ بِسِ لِعِنى بُوكُ التَّالِعَ الْ نے تہیں عطاکی تھی - اور پھرتمہاریسے وال ما ما نے اور اس عطا الہٰی کونبول نرکیکے باعیث التبدنعاسل وه زمين إن بريزام كردى الطيعض نے کہا ہے کہ کتب الله محکم معنی میں ایل کہ الثدنعاك فيتمهار سيحت بساس المنسيصال مرديا مفابشر طيكتم ولال ميله ماتعا ورابعض في كتب كرمعني أوجب من بين لعبني السد تعلط فيول جله جاناتم برواجب كروانقا اور بیرعکی کوش کی بجائے لکٹراس سے کہاہے که وال جلے جلنے میں ان کے دینوی اورا فروی دونون تسم كونوا مدمنم عصاس سين والي بيل جِا الكِنْدُ الوكان كَ عَلَيْكَ عُدْمِيسا كَمِثْلًا كُونَيُّ فتخص کسی بات کونقصان ده خیال کرنامهو مگر یا ل كے اعتبار سے جونوائداس میں بنہال ہیں اس سے فافل ورب حبر بونواس سعكها مالي هفا الكلك مركك لاعكيث ريعني اسيس تهسالا فائد مسے ذکر نقصان اور آیت ۱-وِ تَالِيَ إِلَىٰ مِنْ لَعُرْتُوا لَوِ لَمَ وَالْوِيْمَانَ لَقَدُ لَيَدِ عَنْتُ مَ فِي كِرَّابِ عِلْمُ إِلَى يَوْمَ الْبُعَثِ ١٠٠٠ ٥٧٠)

اورنه برى كوركوئى بات بقى نبيس، مگراسے مكم ر كمعاسي - من أنكنتاب سع توكون كطعمال نلمے مرادبیں اور آیت کر بیر ،-الدِّ فِي كِتَابِ مِنْ تَهُلِ أَنْ نَتَبُراً هَا * (٥ ٥-١٢١) ممريخ شراس كه كم مماس كوبيداكرين ايك کتاب میں دکھی ہو گی کہے۔ میں بعض نے کہا ہے کا بڑکتا ب سے نوح محفوظ كى طرف اشاره سبع بجنائي اسى معنى مين فرايا ا إِنَّ ذَ لِكَ فِي كِيتًا بِ أَنَّ ذَ لِكَ عَلَى اللَّهِ لِيَسِيُّهُ وَأَ رباباد، ،) برسب مجدكتاب س لكمامواب ب شک پرسب مدا کو آسان ہے۔ وَلا رُعْلِب وَلا يَا بِسِي إِلاَ فِي كُيتَ إِب مُبُيْنِ. ر ۱۰ - ۵ و کوتر یاخشک جیئن سی مگرکتاب ر روشن بین مکھی ہوئی سے۔ في الكيكاب مستقلة ساره ١٥١١ مها يركتاب رلینی تقدیریس، لکھا جاچکا ہے۔ اور آبت ا لِوُلِاكِتَابُ مِّنَ اللهِ سَبَنَ رِه - ٥٥) أَرْضِاكا مكم يبله نه بوجيكا بويا -كي مليني يه بين كراكريه بات مكمت اللي مس مقدر نه بهومیکی مهوتی لبندایه آیت ۱۰ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ وه - ١٥ ١٥ مدا فيه اپنی ذات پاک پر دخمست کولازم کر لیا کی طرف افاره موگا اور بعض في كها سي كريد وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَكِنَّ بِهِ مُرْدَا أَنْتَ فِيهُ مِرْدِهِ ١٣١١) او نعداایسانه عنا کرجب کسنم ان من تضانین عذاب دننا - كا طرف إشاره بعدادرا يت ١٠ عُلُ لَكُنْ يَتُصِّ يُبَنَا إلا مَا كَنَبُ اللهُ كُنَا وه- ١٥) كهدد وكرمهم كوكول مصيبت نهبس ببنج مسكتي بجنر اس كے جوندانے ہماسے لئے لكھ وى مو-

اوله) اس کو دخداسے، طلب کرو۔ بس ایک تطیعت نفطہ کی طرف اِنشارہ کیا ہے۔ *کر* الثيرتعا ليستعانسان بس تكأح كى نوارش اس لئے رکھی ہے کہ وہ اس سے طلب نسل کرسے ہو نوع انسانی کے بقار کاموصیب سے ۔ لبندانسان کو جاہیئے کہ وہ سکاح سے اسی چیز کاتعد کرے جوكأعقل وويانت مح تنقا ضأ كمح مطالق التأد لعليف نے اس كے ليے مقركردى سے لينى حفظ نسل اوعفت لفس اور بعض نع جوبه لكها ے كه مكاكمت الله مع مراداولا دسے الوالمول نے بھی اسی معنی کی طرف اشارہ کیا ہے ۔املیمی كتابت سيكسي جنركا وبوديس لانا وادمحوس كسى چن<u>ركا</u> زائل اور نن*اكر نا مراد مو البيع بنا*لي يت. لِكُلِّ ٱجَلِ كِتَابُ يَهْمُ واللهُ مَا يَشَا أَوْوَيُنْبُثُ رساآ- ۱۳۸ وسا، وسائيد سي كوكائنات بين مر المحه ایجاره موتی رمهنی سب اور ذات باری تعالم مقتضك عكرت تحمطابق استباركو وبود میں لاتی اور ونا کرتی رہتی ہے۔ لہندا اس آیت كانياى مفهوم سے بوكرابت كُلُّ يُكُوم هُكُوني شُكُونِ ره ۵- وي وه *هر و فد كام بين صرفّ ف رب*نا أبو-اورآبن (١١٠- ٣٩) بن دعِيْنَا كَا أَمَّ الْكِتَابِ داوراس کے یاس اصل کناب سے کاسے ورایت ، ﻛ_ﺎﻕ ﻣِﻦْهِ مُرْكَفَرِيْتَا يَكُوْنَ ٱلْسِنَتَهَ مُرْ بِالْكِيْتَابِ لِيَنْحُسَبُ وُه مِنَ ٱلْكَتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الكِتَابِ وسر - ١٤٤) اوران رابلُ تناب) بیس سیلیض ایسے ہیں کہ کنیا ب کوزبان مروث كريرمصني بين ناكرنم تمجعو كه جو مجعد وه پرمصناين كتناب دنوراه) بيس سلي سع - حالاً بكه وه رئستى سماوى كتاب سي نبس موتا يس دلفظ

ا ورجن لوگوں کوملم اور ایمان دیا گیا تھا۔ دیم ہیں گھے نداک کتاب کے مطابق تم قیامت تک ہوسگے۔ يس كتاب التدسيع التُدكا تعكم فيصلها ورعكم مراسیم اور بهی معنی آیت ا رسید- ارمه بن می ایت است لِیکُلِ اَحَلِ کِیتَابِ راا- ۱۳۸ هرزهکم، قضب ركتاك من مرفوم سے - كے من - أور آيت : . رَبِّ عِدَّةَ الشَّهُ ورِعِنْ اللهِ إِثْنَاعَ شَهِرَ شَهُوًا فی کتاب الله رور ۲۷) حدایک مزویک تَهِينَهُ گُذَنِّي مِنَ بَارِهِ بَنِي يَعْنَي . . . كُتَابِ فعدا بِس. يمن كتاب المله كي معنى هي علم اللي مي مبي -او مجمعی کتاب سے وہ حجبت اللی مراد ہوتی سے بوالتُدتع لميك كون سية ابن بوعكي بوييّا في دمايا. كِمِينَ النَّاسِ مَنْ يُجُادِلُ فِي اللَّهِ بِعَنْرِعِلْمِ ْ قَالِهُ هُنَّا مِي تَوْ لَا كُونَا إِبِ مَنْسِينَهِ وَ رَامًا • مَ) اورُ وگوں میں کوئی ایٹ اہمی ہے جو تحدای شان میں بغبرعكم رودانش اكحاور بغير بلابت كحاور بغیرکتا لبروشن کے مفکر تاہے۔ أمْرَاتَيُن مُهُمْ كِتَابًا مِنْ تَبْلِدٍ. يامم نعان كو اس مسيل كون كتأب وي هي -َ عَالَيْنَةُ الْمِيكِةُ لِلْمُعْرِدَةِ اللهِ عَالِمُوا بِنَ تَحْبِتُ مِينِ كُمِرِهِ -أُدُنْ وَالْمُعَالِمُ مِنْ وَمِ - ٥٨ إِنْهِينِ الكُتابِ فِي حِبْ فِي كِتناكِ الله ورا - ١٠١١ خداكى كتاب كور اور أبيت ١-اَ مَرُ النَّذِيثَ عَمْمُ كِتَنَا مَا رس م - اس يابهم في ال كولال سے سیلے اکو تی کناب دی مقی اور آست کرمبرا۔ فَهُ مُركِكُ بِدُون روود ، به كرده السيكم لينتين -يس يكتُبُون سيان كي علم وتحقين اورعقيده کی طرف انشارہ سے - اور آبیت :-كِلْبِكَغُوفًا مَاكِنَبُ اللَّهُ لَكُمْرَ ١١ - ١٨١) اورضا نے جونمہاری چنرتمہارے لئے اکمور کھی ہے دینی

ب براين المقسد كتاب لكفديس-الكتاب مين مرتبه آيا ہے چنالي پہلی مگالکتاب ببن تنبيه كى سبع كدا زنو دفيهو فى باتيس كمفر كمريكف سے وہ جھوٹی تحریریں مراد ہیں جن کا تذکرہ آیت: ليت بين اوريهان جعو في تحريرول كوان كمي فَوَيْلِ اللَّهِ مِنْ مُنْ يَكِنَّ مُنْكُونَى إِنْكِتَابِ بِأَيْنِ هُمْمُ بالفول كي طرف نسوب كرنا ايسيه بي ميع بياكه ر۲ - ۹ ۷) میں کیا گیا ہے۔ اور دومسری الکتاب آيت ذايك تَحُولُهُمُ إِنْ فُوارهِم وه - ١٩٨٠ منان سے نوراۃ مرا دہے اور میسری الکتاب میں الف ک من گھرت باتوں کوان سے مونہوں کی طب وت لام جنس كاب إوراس سيهرا سما في محتاب اور کلام اللی مرو ہوکئی ہے پس ایت سکھ أأدر كنتسكام رافنعال كالفظ عموما جهوتي وشعلي معنی پربہل که وه حکم نه نوکسی اسمانی کتاب میں موجودسے اور نہ ہی کام اللی ہوسکتنا ہے۔

الدركشة البرافتعال الفظ موما بطوى فت بن قريب كم منعلق استعال مواله بعد جنائي فرايا: استاط بروالا وكابي المُستَنبها (١٥٥ - ٥) بهيك لوگول كي كهانيال بين جن كواس في جنع كرد كها بعد اور قرآن مين جهال كهين بهي ابل الكتاب كالفظ آياب دوال الكتاب سي توراة الجيل يا وونول

مراد بین اور آیت ا که مُناکان های ۱ کفتو ان آن یُفتولی آنی تحولم ک تفصیل الکتاب دا - ۱۳ اوریه قرآن ایسا بنین که نعدا کے سواکوئی اس کواپنی طرف سے بنالائے - اوسلان ہی کتابوں کی داسس میں

تفصیل ہے۔

میں الکتاب سے قرآن سے بہلے کی تمام کتاب سماوید مرادیس کیونکہ زیر بجن تجیب میں قرآن کوان کامصد فی مقہرایا کہا ہے۔ لبندا وہ حودان میں شامل نہیں ہوسکت اور آیت کر میہ ا کھٹوا گیز ٹی آٹ فول الدیک شمران کی خاص مفصلا دیا۔ دال) حالا نکداس نے تہاری طرف واضح

المطالب كتاب هيجى سبع -ميں بعض نے كہا ہے كه الكناب سبے مرا د قرآن سبع -

اورتعمن نے کہا سے کہ یہ نفظ قرآن کے علادہ

ا وراً بہت کر ہمیہ ۱ ۔ كابذا تنيئا موستى أمكيناب عَالُفُوتُعَانُ روسهما اورجب بهم في موسكي كوكتاب اور معجر بي عناست کئے ۔ یس بعض نے کہا ہے کہ بہاں کناب اور فرقان دونول سے تورا ہ مراد ہے اس لحاط سے كرتوراة مس احكام اللي نبست بس اسع الكتاب كها كياب اوراس لحاظ سيركه اس مين حق كوباطل سے جدا کرنے وا سے احکام ندکورہی لیسے الفرقان كهاكيا بعداوراً بين: وأُمَّا كَانَ لِنَفْسِ أَنْ تَمُونَ إِلاَّ بِازْدُنِ اللَّهِ كُرِتَا كَا مُّؤَخِّلاً ورُسِّ- ١٢٥ اورکسی شخص میں کما قت بنیس کر مدا کے حکم کے بغیرم میلئے راس نے موت کا) وقت مقرکر کے لكهدر كمفاسع - بس كِنَابًا لَمْرَةِ جُلَّ سع عَمَم اللِّي مروسه بهنا مخدر بات كولد كتاب مين اللهمكن كسُسُّكُ عُرُّره - ۸ ۷) داگرنیدا کا حکم بیبلے نهوییکا ېوناتو نم پر نازل ېوپه إِنَّ عِنَّ لَا النِّهُ وُرِعِنْ اللَّهِ اثْنَاعَشَوَتُنْهُ كُلِّ فَى كِتَابِ اللهِ مِن كُنّاب سيدراد مكم بى سيد اورآيت، نَوَيْنُ لِلْكُونِيُ يَكُ مِنْ أَلِكُونُ الْكُابُ بائيدِيمُ هيشر ١٠ - ٤٥ ، توان توكون يرافسوس س

كهالكتاب سسے فرآن مراد سے اور کُلِه كہركراس دومر سے وال س حقد اور علم وعفل کو بھی سامل سے۔ معنی کی طریف اضاره کیباہے کہ تم ان تو گول کی اسی طرح آیت ، -طرح تهيس بوين كصحت مي الشار تعالي كَالَّذِهِ يْنَ النَّيْتُ مَا هُمُ الْكِتَابِ يُوفُمنُونَ بِهِ ١٩٠٠٤١ توجن لوگول كوسم في كننا بين دى عقيس وه اس بر ڔڒ؞ ہے۔ وَيُقَاوُلُونَ لُؤُمِنَ بِبَعْضِ وَنَكُفُومِ بِبَعْضِ ایمان مے آتے ہیں۔ یس بھی الکتاب کا مفہم عام ربم - ١٥١١ دركت بي كرمم بعض كوما شفيان ہے۔اورا بیت ۱۰

ہے-اورآیت ۱-قال آلبنی عندی علی علی انگری انکیتاب (۲۰- ۸) اوربعض كونهس مانته كِتَابِيةُ الْعَبَيْدِ كَ معنى عَلَام كَ نُود كُولِينَا مَا ايك فتحص حب كوكتاب الني كاملم عما كمن الكاء سے اس دمقرہ) مال کے عوض خرید لینے سکھ م بعض في كماسه كرعِلْ عُرِي الْكِتَابِ ہیں۔ بووہ کماکراسے ربالا فساطہا واکریے گا۔ میں مری زا مُدہ سے اور اس کے معنی ملم الکتاب چنانچه آیت کریم۔:۔ بعتی کناب کاعلم سے ہیں۔ اور بعض فے کہا ہے

كِ الَّهِ مِنْ يَنْ يَنْ تَعَفُّونَ الْكِتَنَابَ مِثْمًا مَسَلَكُتُ كمنجلان ملوم كايك ملمراوس جوالت تعالى اَيُمَا فَكُمُرُ فَكَاتِبُو هُمُّ رَبِهِ السَّا) اورجوعلاً فيحضرت سليمان عليالسلام كوان كي ماحكتاب تم مصر مكاتبت حيابين توان سوم كاتبت میں وطا فرائے تھے اور اپنی کے ور بیص سے ہر چیر حصرت سلیمان علیارسسام کے ابع ہو گئی

میں برہمی موسکنا سے کہ کا بب و مقرم کتابت وَمَعْ فِي مِن وَن إِلْكِتَ إِلِي كُلِّهِ وَمِن - ١١١ اورتم ممعنى ايجاب سفي شنتن بموء اوريهم كالكتب بعنى نظم بينى نحرير سيع بوكيونكران وونول كى نسبت انسان کی کمرن ہوسکتی ہے۔

ر ك ت مر)

كتمته فرن أَثُمًا وَكِنْما تَاكُما مُناكِمة چھیانا کے ہیں۔ نرآن میں ہے ،-وَمَنْ ٱلْكُلُمُ مِثَنَّ كَتَرَشُهَا وَيَ عِنْدًا ﴾ مِينَ اللّٰهِ ر ۲- ۱۰م۱)اصاس*سے بڑھ کریل* کم کون بوندای شهادت کو جواس کے اِس کتاب التُّديس موجودست - حيميلست ـ ورن وريقًامِّنهُ مُركِيكُمُ وَنَالُكُن وَهُمُ

يعُلْمُثُونَ . (٧ - ٧٧١) كمراكيب فريق النمن سيحى

آ السي جيساكر آيت ، يُؤْمِنِوْنَ بِمَا أُنْذِلَ إِلَيْكَ دَمَا أُنْذِلَ مِنْ خَبُ لِكَ وما - بم) مؤكتاب تم برنازل مولى اور بو كتابين تم سع بسلم فيرز بيزازل بويس سب ایمان النے ہیں۔ یس سے مگر بعض نے کہا ہے

عقى - اورآيت ، ـ

مسب كتابول برايان دعمق بهور

میں الکتاب سے تمام کتب سماویہ مراد ہیں ادم

جعى بجائة مفروكا لفظ باتواس كفالا بأكياب

كيراسم منس سه مبساكه كتراللا دُهمُني

آبي ي المشَّاسِ بين الدِّيارُ هَمْ حَسِيحَ بَسَ وَرَبُّمَ

مرادسہے- اور یااس ملے کر بداصل میں عدل کی

طرح معدد سے دجومفرو وجمع دونوں کے لئے

حن بصرى فروات بين كرا خرت مين متعدد واتف ات جان بوجه كرجهارا س-ہوں کے بعض مو تعوں بروہ اپنی حالت کو جیسانے وَلِ تُكُنَّتُ مُواللَّهُ تَهَا دُمَّ را - ١٥٣) اور كى كوشش كريكم اوربعض من نبين جعيالي ردىكىمنا اشهادت كومت جميانا-كح بعض نے كہا ہے كركوئ بات جعيا برسكنے ہيے اور إيت كريميه ١-مراديه بسيركه ان كمه اعضا دان كمه خلاف كواسي دمينكر. ٱكَّذِيْنَ بَبَعَكُونَ وَكِالْمُؤُونَ النَّئَاسَ بِالْبُحْلِ ؛ يَكْتُسُمُونَ مَا اتَاهُمُ مُلْاللُّهُ مِنْ ر ك ك ب فَضُ لِهِ رَهِ - ١٣٤) جو تو وهي تحل كرين اور لوكون الكَتْنِيثِ ربت الميد ونالخرابت :-كويعي تجل سكيماكيس اور جور مال خداسف الأكو وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيمُنَا مَنْ مِنْ الْمُراتِ مِهِ الْ الرِّ ابنے فصل سے عطا فرایا ہے اسے چھپا چھپا پهارُ دا بسيد عرفهرس گويا، دين محد ثيل موماني فگ اور كَوْتِيْتِ كَ جَعِ أَكْثِبَةٌ وَكُنَّتُ وَكُنَّهُ وَكُنَّهُمانُ مس كِتُمَانِ فَصَنْل سے كفرانِ نعمت مراد سے اى بنا ہماس کے بعد فرایا ،۔ ا ورمعنی اجتماع کے لحاظ سے وو وصاور کھجوہوں وَاعْتَهُ ثَا يِنْ كُلْفِرِينَ عَنَ أَنَّا مُهْدِينًا كى تقيرى سى مقدار كوكينيت كهاجا البع -رمم - سا) اورسم نے نامٹ کروں کے لئے ذکت كنب رض اص عنى المفاكر الشي مين اوراس کا غداب تیا ر کرر مجمعا ہے۔ سے صفت فاعلی کا یتب آتی ہے جس محمدی اس ا ورآ بیت کر پیسه :-مجع كريد والا" اور اكتُكَيْنِيث كم معنى شكار وَلاَ يَكُتُّلُمُ وَنَاللَّهُ حَلِينًا لِهِ ١٢٧٠ الس كم إين أب برمو قعد وسيف كية بين جنائي كبها فداسے کو لُ بات چھیا نہیں سکیں گے۔ جاتاب اكتبك الطيش فأزميه وكريشكار می تفسیر بین حصرت ابن عباس فراتے ہیں کہ بختے پر آگباہے المنا اسے فتکارکر و الدیر کمنٹ جب نیامت کے روزمشہ کین دیکھیں گھے کم سيمشتق سيحس كيمعنى قريب بهوالمك بين-جنب میں وہی لوگ داخل ہور ہے ہیں جو شک نہیں مخفے۔ نوحمص سے پکارا مقبس کے۔ واللہ ر لگ شس) رُبِّينًا مَنَا كُنَّنَا مُسْتُنْكِ كِبْنِ اللهِ - ١٧١٧) خداكي فسم بوبماط بهل كرره كاب كركترت اور تلت كيبت پروردگا *ہے ہم فتریک نہی*ں بنانے تھے ۔ منفصله بعنى اعداديس استعال موقعيس فيالخواا گراس کے لدجیب ان کے ، کفیا فوں ان کے وَلَيَـزِينَ قَاتَ كَتَـِينًا مِنْهُ مُمْرُده ١٧٨٠ واس مِنلان گواہی ویں گے تواس وقت وہ تمنا کریں سے) ان میں سے اکثر کی سرکشی ادر کفراور بر معایگا۔ كر مندانعلا سے كوئى بات مرجعيا ألى موتى -سله ديوسيدالحس البعري من ساوات التابعين والمام إلى البصرة تونى سنانع دين دات الذسب ارد ۱۴ وابي خلكان ار ١٦) وقدجع العاجز تراج لم في مقالة ﴿

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تم گنتی میں ان سے زیادہ نہیں ہو، عزت نوانہی کم کے ہے جو تعداد میں زیادہ ہوں۔ ٱلْمُشْكَا نَسُونَ والتَّنكانَ وُو كے معنی ایک فیمرے مسے ال ود ولت اورعزت بیں بڑھفنے *کا*وشش مرا كمين چنائي سرايا، اَ لَهَا كُنْمُ التَّكَا خُوْ رَبِهِ ١٠١٠) دِلوگُو، تُم كودال کی ہست سی طلب نے غاقل کر دیا۔ ٳۛۅڔڰٝڶڎؿ۠ڝؙؚڬؙ^ۺٛۅڰڲڡؽڡڬڶۅؙؽؿؽٲڵڰٲڰ آئیے شیاد ون ب*ی بہت سی ایس کرنے وا*لے ألك في كم معنى بين تعراكا ككو واحب ريا وه بو اورببرشكون ادكے سانفریسی مردی ہے۔ ابک روایت بسینتے را و) لا قطع فِي تَمْرِ وَلا كَنْرُ كَيْمِ الدُوسي چورمی من قطع پرنہیں سے ۔ اور آبت ، ۔ إِثْنَا أَعْطَيْنِكَ الْكُوْشُور ١٠٠٠ - ١١ واسم ممد بهم في تم كوكو ترعط فرال -میں بعض نے کہا ہے کہ کوثر جنت کی ایک نہر کا نام سے۔اورلعض نے نیرکٹیرمراولی سے بوکہ التزدنعلى لخسنع آتحضرت كوعطاكى اورسخي آدى كوكوثركها جاتاب تنكؤشك الننتئ عمكه معنى

وَ ٱكْمُثَوْمُهُمْ لِلْحَقِّ كَا لِيهُوْنَ ۚ وَ٢٧-٤٠) الدان يس سے اکثر حق کو الیہ ند کرنے ہیں۔ كمرمن نغة قلينكة غكبت فغني كنيرة ر۷ - ویم ۷)بساً او فات مقوری سی جماعت نے برمى مماعت پر برخ ماصل كيد وَ بَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِينًا وَلِسَاءً (١١-١١) بهراق د دنول سی کثرت سے مرد دعورت دہیدا مريكمدوم فربن براهيبالا دسيك -وَدُّ كُنْ إِنْ إِنْ إِنْ أَهُ لِ الْكِتَابِ ١٠٦ - ١١١٩ بهت سدابل كتاب ٠٠٠٠ يه جاستي بي. علی بذا تقیاس بسست بسی اس قسم کی آیات ہی ڈین میں بدلفظ استعمال ہوا سے اور آیست ب وَ ذَاكِهَةٍ كُنْ يُرَةٍ (٧٥ - ١٧٧) اورميوه لاستے كثيره ركے باغوں میں۔ يس فواكر مبنت كومطعوات ومباكم لحاظ سكتيره مهابيع-اوساس سيعمرف كثريت عدومي سرا و شیس سے -بلک کشرت بلحا ظافضیلت جی مراسے۔ اورعدة كافتر وكفاد وكانوك كمان تعدا وسكي بي اور رُجُّلُ كَا نِرْ الدوارا ومي مو كيت بن كسى شاعرنے كهائي دالسريعى، روس) ولَسْتَ بِالْهُ كَانْتُرْمِنْهُ وْحَفْتَى وَإِنَّكُ الْعِنْ الْعِنْ الْمُ لِلْهُ كُلُكُ الْهِرِ

ساه قاله الاعثى الميمون أن كلت في ١٠ بينًا يهجو فيها علقت بن علائد في من فرته ويدرح عامر بن طيبل والاصح ان انكا تزيم يخ يُثير العدو كما في الدسان وكشرا والقصيدة في ديوان وعاه ١٩٥ والبيت في التابح وكشرا والخزائة وعاده) فهذيب الالفاظه ۱ و ابن عقيل منه ١٠ والسيع طى ١٠ وتدمر وقل المعلم الدوة في المعلما من حديث والعرب والزرقان به رحاله ا و الشافعي في الام ولا: ١١ الماعن الك وعن مسفيان بن عينية وا يودا ودا لطيالسي وتم ٨ ه ٥ واحسعد في المسندمار النافعي في الام ولا: ١١ الماعن الرم ١١ والودا ود ١٠ والرم ١١ والمدا والودا و ١٠ والرم ١١ والمدا والمرب الماله المالة المالة والمودا و ١٠ والمدا والمودا و ١٠ والمدا والمودا و ١٠ والمدا و المدا و ا

کسی چنرکے بہت زیادہ مونے کے ہیں۔ شاعر نے کہا ہے دالطویل) ر.٧٤) كُوتَ لُمَ ثَارَ نَقَعُ الْمَوْتِ حَى تَكُونُوا مون کاغبارا مشا- بهان نک کربهت نسیاده موکها -

ِ ر**ک د** ح)

المككن فتح تحدمعني كوسشش كزا اورمشقت اعقانا کے ہیں۔ فرآن میں ہے۔ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَّى رُبِّكَ كُنْ حَارِمِ ٨ - ٧) نواسِن پرور د کار کی طرف زیبنجے بیں) خو**ب کومش**مش

کرتا ہے۔ اور مجمی کی شخ معنی کی شکھی آتا ہے جب سمے معنی وانت کا شنے کانشان کھے ہیں۔

رك دس)

آلک کے معنی سی چیزیں گھاپن کیے ہیں اور یہ صَفَاء مُ رَصِفال کی صَدیدے ، مَثَلاً عَيْشُ كُلِ رَا يَرِوزند كل - أَلُكُ لُا دُة أَ كُمُ عَنْهِي كريابن ميس ممراس كااستعال خصوصيت کے ساتھ رنگ میں موتاسے اور کرکہ ڈرکھ کا بانی اور ندر تی میں۔

پی اور دندی یات الْدِر نُنیِّ دَکارُ دانعیال،اس تغیرگوکیتی اِس پکسی یرے کھر جانے سے دا تع ہوتا ہے۔ زران یں ہے۔ وُاذُ النَّحِوْمُ الْكُلُّ ذَتْ (٨-١١) اورجب ستار ہے بھھر کر ہے تور موجا ہیں گئے۔

إِنَّكُ ذَا لَقَوَّامُ عَلَىٰ كَذَا تَنِيم بَحْرَراس بر

ٹویٹ پڑی ۔

ر كدى، الكورية كم معن سخت زين كے إي

چنانچەمما درەسىھە

حَفَرٌ نَاكُ لَاى وَ كُرُهِ الْمُعُودُ لَا مُواسَحِت رُبِي بك ما بني اورمزيد كمداني سيدرك كيااور العاره

کے طور براکٹ ی الفظ مفوراسا دے کر القروک لیسنے اور اکام ہونے پربولاجا اسے بچالجنقال ہے ۔

اعُطَى كَلِيسُكُ كَأَكُنْ ي رس ٥- ١٣) عَفُورُ اساً ويا اور پھرر کم عقر) روکس لباء

ر ك د پ

ٱلْكُذِبُ رَجِوبُ، صِدُّقُ بِرَجِيتِ كے المدين يريان موجكا سيك تول اور

نعل دونول كم متعلق اس كالمستعمال مقام چنام قرآن ميسم-

چناع بران میں ہے۔ اِنگا یک تَوی الکنِ بَالَٰنِ بُن لَا يُؤُمِنُونَ

را ۱۰ ما مجموث ادر افتراء تو ومي لوگ كيا كرتے بين بو خداى اينوں برايان نين التے-

اوراً بمت كريمبر : -

وَاللَّهُ يَشْرُهِ مَنْ إِنَّ الْمُنَا فِقِيْنِي لَكُ فِر بُوْنَ رساده ١) ليكن خدا إلى الركك ويتاب كرمنافق

ردل سے اعتقاد نرر کھنے کیے کماظ سُے جبو ہے

مں ان کے کا دب ہونے کے معنی یہ بیں کر ہو کھیم

فة فالرحسان بن نشبه واوله: العال يبجو اجارهم معدومهم والبيت من فعيدته حماسيته في رلعة ابيات أجع المرزوق رقم ١١١٥ في النبرية ي حتى يكورااى من كورا لعمامة والعنى واحتفال الومحدالا وإلى واسم الشباع مصحف والصواب جساس بن تشبيرة ال جربريج جعنب بن وعدالتيلي: أجنب انبهت الني كان بنطره اكطرتوت ارض غيرولت الاس القدشهدة بتم طل مرجن ويما النام المطبعساس الم

وكُنَّ بُوْا بِايانِنارو- ٣٩)اور بمارى آيتون كوحص لايا -لوجھٹ لایا ۔ رئیتِ انصریٰ پِکاکُنَ ہُونِ ر۲۴۔۲۷) کر برورد كارانهون في محص حصلايا بعدوم ري مدروة بَلْ كُنْ بُوُا بِالْحُنِّقِ روه - ٥٠) بلكه البول في حق كو حقوف سمجها-كُنْ بَتُ تَبُلُهُ مُ تُوْجٍ نَكُذَّ بُوعِ مَكُنَّ بُوعِ مَكُنَّ بُوعِ مَكُنَّ بُوعِ مَكُنَّا بُوعَ مَكُنّا رام ۵ - وان سے سلے نو سے کی قوم سے معی مكذيب كيمقى تواتنو سنه بمارس بندس كَانُ عَنْ اللَّهُ مِنْ نَبُعْلِهِ مِنْ رهس وم) در راسيهمبر اگریہ تمہاری تکذیب کریں توجولوگ اُن سے يهلو عقه وه بعن تكذيب كر عيمه بين -عُلِنَهُ مُ مُركًا يُكُلِّ بُونَكُ رود سرس يتهاري کذیب ہس کرنے۔ أيكية واوت بس لا يكنو بونك سي يعني ده ننه تجهم حبورًا بالني ين اورنه مي نيرا جسوث نابت كرمية بي الدايت كربيه زر حَتَّى إِذَا اسْتَيْشُلَ الرُّسُلُ وَظَلَتُوْ ٱ انْتَهُ مُ تَنْ كُنْ بِهُ الْكَاءَ هُمُ نَصْبِونَا (١١٠-١١) بمال تك كەحب بېغىسرنا اميىد موكئے اور اېنوں نے خیال کیا در کراپنی نصرت کے بارے میں ہو بات الهول مفركمي مقى اس مي وه سيحير تنكه -لینی اہنوں نے بغیبن کر دنیا کہ یہ لوگے جن کی طرف انسیں میجا گیاہے تکذیب ہی کریں گے۔ الوكثية بوكيم معنى تجشلات مان كمين ميس فُسِّتِقَوُّا وَخُطِّوُ السَّهِ مِن صَى *طرف بس*ن يا خطاكارى كالسبت كرف كمين جنائي فراا ا

یہ کہتے ہیں گووا قعتًا صحیح سبے مگریان کے ضمیر اس كع خلاف مين واور أبت كريمه: لَيْسُ لِوَ فِنْعَتِهِا كَادِ بَهُ روه - ١١١س كم واتع ہونے میں کچھ مھوٹ انسیں سے _و يس نفس فعل بعني وقوع كي طرف كذب كسبت ى سے -مىساكە نوشكة منادِ تَنَةُ كَ نِعْلَةٌ كَاذِبَةُ كَامَارِرُ ہے اور آیت کرمیہ ۱۔ نَامِينَةِ كَاذِ بَةٍ روو - ١١) بيني اس جعو ت خطا کاری پیشانی دے بال، میں ناصیہ کومبالغہ كے طوريركا ذب كها سے اوركن اب كان وري كَنْ بُنْ ثِنْ وَكُنُ ثَابًا فَي رسب مبالعة ك صيغ بن معاوره سے۔ لا مُكُن ونية يعنى ... مِن تيري سائين مجوث نسيس بولتا كَنَ أَنْتُكُ حَرِينًا بِمِن فَ تم سے مجموث کہا قرآن میں ہے۔ ٱلنَّى بِينَ كُذَّ بُوْ اللَّهُ وَرَسُولِهُ رو. . ٥) جنبول فيغداا وررسول سيحقوث بولامه اور سمیمی دومفعولوں کی طرف منتعدی ہونا سہے جبساكدايت:-كَقِدُ صِدَى اللهُ وَرُسُولَهُ الرُّودُيَا بِالْحَقّ - بي صك ق دومفعولوس كالمرف متعدى سب معاوره ہے، کن مُف کُذِ مُا قَا كِنَّا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ حبوث بولاد أكن بشية يس في استرجونا يا يا -ك ينعه بن في اس كى طرف جموث كنبت کی ربینی استے حجو اکہا) نواہ وہ دانعہ میں سیا ہے يا مجعوماً وونول هالنول بس اس كااستعمال ميسكتا سبے لیکن فران پاک میں مرن سیجے اُ دمی کی کمایی براس كاات عال مؤاسم بينا ي فرايا ، .

نَقَلُ كُنِّ بَتُ رُسُلُ مِنْ تَبْلَكَ رَصِه م إلْو ہے۔ اس صورت بیں منی بیروں کئے۔ کراہا جنبیت ماہم تم سع بيل هي بيغم برجيشلائ كي يس كذب بياني نبيس كرين سنطية جس طرح كه لوك. فَكُنَ أَنْ مُوْارُسُكُ ، توانبول نے میرسے بیغیر مِن دنیا میں کرنے ہیں۔ تماورہ ہے۔ حُمِلُ مُلاَنُ عَلیٰ فِرْ یَہِ وَکَکِنْدِ بِ مَلا*ل وَجمو*ٹ بوكنة يراكسايا كيا وجيساكراس كي صندمي صنكاق إَنْ كُلُ الدَّكَةَ بَ الرُّسُلَ ره ١٠ - ١١) دان سب ت يغيرون كومسلايا-استعال مو يأسه اورجب اوستني كيم متعسات بلقين موكه كيف عرصة مك اس كادود موشك منس مدكا غر كوره بالا أيت ربال بن ايك قرارت كُذِ نُوا بتحقیف وال معی سیط بوکر کن بشوک حَرِیناً سے ليكن نو نع كے خلاف اس مرت سے بيلے بي خشام مانووبے اس صورت بیں کی جھاکا ناعل کھار بموجائ توكها جا تلب كذب كبري المنافئة اذيتى موں مٹے بینی حتی کر کفار نے پیر خیال کیا کہ فیسر كا دو وحدثو قع كے خلا ن خشكب موكي اورگذائب حقوث بولت بس كراكر تم ايمان نالك توثم بر عَلَيْكُ الْحُبْحُ فِبُادِ رِّ كُلِعِصْ فَرَيْمِعَى كِنَهُ غداب نازل موكاا وركفار كيدداون بين برخيال بس كتم برج فرض مومكى سے اسے ور اداكرو ر ۱۹۲۷ در اصل جم کواس فائب اوی کے مسافر شبیہ اس بنابر پیدا ہواکہ اسلانیا کے انہسیں فهلنت وي اور نورًا عداب مازل زكميا إورايت، وى بسے قبس كى أربيس دير موكنى بسے اور بير قَالْ فَأَتْ . لُالْبُسْمَعُونَ فِينَهَا لَغُوَّا قَلَا كِذَا إِنَّا رَمَعَ ١٥٠٠) الحكيج فبالدثة دكرج نوت بون كيب بداجلاى ولل مروه بيهوده بالنسنس كي منهوث دوخوا فات مرواكيم معنى بعادرك ذب عَلَيْك ألعسل یں کِنا اب کے من تک نی بب کے ہیں۔ لعنی وہ يس عشل منطوب على إلاً عنواع سي يعنى شهد المنظ سے مربکل جائے وروو) حموث ہی نہیں لولیں کے حلی کہ ایک دوسرے بعض نے کہاہے کہ بہاں عسرك معنى عسرك في كى مكندىپ كى نوىت آكے للمداجنت بين كانيب سے اور عسکا فی کے معنی ایک نسم کی دور کے میں۔ کی نفی کذب کی نفی کوس مارم ہے ایک فرات الْ كِنَاكِيْ أَيكِ فُسم كَاكِيرُ أَجِس بِرُصْنُومي تَقْفَ و مِن حِيفَ ايُكَامِع - بوكر ياب مفاعلة كامصدر

له الدالي المراسان و الك قرادة بعض قرادالمدينة وعامة قرادا للكونة ونحن نختاد بدالغادة و مانو قرن التفسير صه ۱۳ ما ساله تالغر الدنياه ارساسان و النفل الشروم اليم المختلف المهال و في النواو ما ارسالان المنطق للبن السكيت به ۱۳ ساقال في الدنياه ارساسان - ۱۵ از فال الوجيدة المج مفيع على اللغواد من ارساسان - ۱۵ از فال الوجيدة المج مفيع على اللغواد من فركانشا به وجاد في المنقبي - ۱۹ الزم المجاد المنطق المنافراد في المنظولات المنافرات المنطق المنافرات المنافرات المنطق المنافرات المنطق المنافرات المنطق المنافرات المنطق المنافرات المنطق المنافرات المنافرات

ر كسر الكروف كم معن سخت عم كم بين - قرآن نَنَجَيْنَا ﴾ وَاهْلَكُ مِنَ الْكُرُبِ الْعَظِيشِمِ ر ۱۷- ۲۷) نوان کواوران کے ساتھیوں کورومی گعبرابهث سےنجات دی۔ اور كُنَّوْمَة الْعَنْمَة فَا كَلَمْ اللهِ الله الذكوب سيمتن بعص كم معى ريان ين فلبهرانى كيربس اورغم سيطعى بونكه للبيدت اَلَمْ إِلْ مِالْ بِعِدُ السِلْفُ السِي كُوْبُ مهاجا البعدمتل متهور سنظر أنكيرًاب على المنق يبنى سرادى كواس كاكام كرينه وواوريه ألكي لأب على البنق كركي تبيل سے ہمیں سنے اور یہ بھی ہیں سکتا ہے کوکو اب رسحت عم كركب التمكي سعانو فراو حس محصعنی ہیں مُعورج غروب ہونا کے قریب ہوگیا۔ اور إِنَا ﴿ كُنْ رُبَانٌ بِمِ كُنُوبُانٌ مِعَىٰ تَسُويُانٌ ہے یعنی تفریرا بھرا موابرین اور بہ بھی موسیکنا ہے کہ کئوب دغم) اُلکٹریٹ سے شتن ہوجس کے معنى سخن كرد سلم بس بودول كرسا مقرسى بین ملی رمهنی سے اور شم معبی دل بیر منزله محرو سکے بیترما اسے-اس سے اسے کریے کہامیا آ ہور اکٹ کرنٹ الدک کو دُول کے دستہ میں

كما جا تاب اس ن است كذا أبدة كهاجا تاب-ر ك س د) ' الكو ا*س محا*صل معنى *سي چير كو* بالذات بالفعل بيشا ناياموثر دببنا كمييس واورسي موني مونھی کئی کہاجا تا ہے۔ براصل میں مصد ہے تكريطوراسم كمستعال موناجيراس كيجمسع كُوُوْدُ أَنَّى بِ اسى سے أَنكُو الله دوسرى إرا ہے جیسے نرایا ۱۔ دُمْرُ رُدُونًا لَكُمْ الْكُرْيَ عَلَيْهِمْ راء ١٠) بهريم نع ووسرى بارتم كوان برولبدد بار فَكُوُّ إِنَّ كُنَّاكُتُونًا فَتَكُونُ صَعِى الْمُؤْمِنِينَ روما و روا) کاش بیمیس و نیایس بیمرمیانا بهو نو بهم مومنول مي بومايس -وَ قَالَ أَلَّهِ مِنْ إِنَّهِ عُوالُوا نَّ لَكَاكُو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ربرمال دمجع كرا بيروى كرف والما وصرت سے کہیں گے کہ اے کا شہیں بھرونیایں ما نانصيب موتا -لوانٌ إِنْ حَسَرَةً الرَّمِي عِيم الكِ ارونيايس ما انصيب بوتا-ٱلْكِوْكِوَةُ دِمِيثُ ذِبْرِحَةً ﴾ فتركح سينركى تسخت مبكه كوكين بس اور توكول كي فبتمع مماعت بريعبي اس كاالحيلات موتلهه-الكركركرة كم معنى واسع باول كويلانا كم يس اور برکسو سے تعل راعی ہے۔

نسگارکیاگیا ہو گھراہسا معلوم ہوکداس کانعش و سگا ر

اصلی ہے۔ اس کے دیکھنے سے پونکدانسان دھدکا

بور به سوس من الميداني ۱ رم ۱۸ : يعنرب في تمنيت المروصة اعتهٔ ۱۰ مله انظرات اكلاب على البغر" الحيوان المجاحظ ١٠٠٠ ما والك وكلب والعيون (٢٠١٧) وفي الناع وكذا في الحيون الديري كلم فيه كثيروالغيا انظلام ارده وقال في مجد الهنا ليفري عفرون بعض القوم عليم من غرمبالات .:

جهوفي سيرسي باندهناء

د کے ش س ،

اَلْکُو میں میں عوام کے ون میں اس منے کو منے ہیں جس پر مبھاجا تاہے۔ فران میں ہے ،-

وَٱلْقَيْنَاعِلَى كُنُرُسِيتِهِ جَسَدًا الْحُرِ ٱنَابِ ١٣٠٠ اوران كي يخن برايك د صفروال وبالصالبول نے دخداکی لحرف اربوع کیا۔

یہ اصل میں کرٹے ہی کی طرف منسوب ہے اور کرٹوسٹ كيمعني بين اوبر تله جم جانع والااور جمع برجلف عِالااسى سيسے كُمْرُ \سَنَةُ كَرْمُبُوعِهِ اولِ ق) سِيعَ كِنَشِيْتُ

البكناء فنكركس بس معمارت كي بنيا وركمي چنانچه وه نسیا د پر کمئی عجاج نے کہا سے دارجز، ره.١٠) يَاصَارِ هَلْ تَعْرِبُ رَسْمًا مُهُوَيِسًا

قالنَعَهُ أَغِرِ فَكُ كَا بَا مُسَيّاً ے میرے دوست گیا نم نشان منزل کینمیانتی

موجهال كاوينون كابول دبرازجها مواسية-ارس ف كما إلى بياننا بول ادرغم مده بوكم الوش وكيا-الكيروس كسي بيزك اصل اورنسياد كوكيت ايس-

هُ وَ وَيُدِيمُ الْكِوْسِ اس كَ بْنيا دِبِرا فِي سِيعَ

اوربسر چنرک و مصرکو کرونٹی کہا جا تاہے اور كر و رسي كي معنى برُك سروالا كم بي إورايت كريه.

عَسِمَ كُوْسِيُّهُ السَّمَا فِي كِالْدُوْضَ لا - ١٥٥٨

احسان وانعام مرادم فالإيودات بارى تعالى صاور ہوتار ستاہے۔ قرآن یں ہے ۔ ۔ خَانَّ دَیِق عَنِی سُو یُم دع - دم ، تومیل سال

الكر ورجب الشرك صفت بموتواك سے

١ س كى كريسى" أسمان اورزين مسب برماوى سے-كي نفسيديس بن عباس معدمروى بعد كركرسى

مع ملم بارى تعالى مراوسه اوراعض في كما

ہے کی کرسی کے معنی مکومت وافتہ اسکیم کی اور

بعض كنت بس كر فلك محيط بعنى فلك الافلاك

كادوسرانام كرسى بنط اس كى ما ئيداس دوايت

سے میں ہوتی ہے۔ کرسات، سمان کی مشال کرسی

کے مقابلہ مں الیبی ہے جیسے بیا بان می ایک

ركدم)

انگونهٔی پر می مو-

بے برناہ اور کرم کرنے دالاسے -اور جب انسال كي صفت بهو توليسديده اخلاق

اورا فعال *مراوبوتے ہیں جوسی انسان سے طاہر*

ہوتے ہیں. اور سی تحص کواس وقت اک کرم نبين كها حاسكتا جب نك كداس مصحكم مكافلود

بعض علمان كما سع كرسيت اوركرم بم معنى ببركيكن قريت كالفظ مجعوثي بثرى بترمثم كأوبيون

له فالمانعجاج وتانتها وانحلبت عينا ومن فرط الاسلى وفي اللسان وابسابدل والساء تطرول شطرويط فه والكامل وسره و الطبري دِه: ١١١ طانفرلجي د٢: ٢١١م) والمسان والتناج دلبس جرس، ومعانى انقرّن المنسوب الانفاد وا: ١١١٥) والمكري موضع نيدالكوس اى ابوال الابل حا بعا ريمايتسليديعضها علىعبض عالرجزا بيضًا فمالسطبرى دا ؛ ۲۲۴ راما و ۲۰۱۰ ديميا زا لقرآت .. رقم ١١٠ وَبِدْرِبِ الالفاظ ١٢٥ والبحريم: ٢٥٠) والثالث نقط في مجا فالقرآن ١١١) على نسروالزمخ فسري الملك والعلم فال دمنريقال للعلمام الكاسى واستله اخرجه بس جريسعابن المندمين بساس وروى بعنا هرنوعاعن ال ذركما في زيا في بي حبيان رقم به و نى أمناد حديث لحيل وقال في آخره وفيدا براتيم بن معنى من معنى المن قال ابعامة م وفير وكذاب انطريترج به الجريع عليهسان الميثان ١٠٠ خ

بربوا جاتاب اوركرم صرف برس برس محاسن کو کہتے ہیں .مشایاً جهادیس نوج سے <u>ال</u>ئے مساز و سامان مهتبا كرما بأكسى اليسع بعادى ماوان كواعظا لبناجس سعة فوم كم تعون اورجان كح حفاظت الوتى بهو- اورآيت ١-رِنَّ أَكْرُم كُمْ عِنْ كَاللَّهِ أَنْقَا كُمْ رُوم - ١١) ا ور نعد لکے مزدیک مم میں ریا و ، عزت والا ہے ہو زیادہ پرمیرگارہے۔ ين أتفى يعنىسب سعرياده بربنركا كو الوم بعی سب سے ریا دہ عزت دنگریم کامسح المرائے کی وجہ یہ ہے کہ کسکرم ہمہترین صفاحت کو کھنے ہیں ا درسب سے بہترا ورلیسندبدہ کا م دسی ہوسکتے إسع سع مضاا الى كالمصول و تصديرا جائے ببذا يحتب ندسنا وه بربهنيركا رموكاسي فرزساه وأجب الننكهيم بهوكان نبرأنك ويعرم براس جيركوكت إب جوابي ماوح چيرول ين سب سے زياده باخسون بوجينا كيذ فرايا . وَأَبُّ نُنَا فِيهُا مِنْ كُلِّ زُوْجٍ كُكِرِيْمِ رَاسٍ-١٠) بعرداس سے اس میں سرتسم کی فیس چیزی اگائی وَزُوْوَ مِ وَمُفَامِرِكُونِ وِرَامِم ١٢٧٠ اور کھیتنیاں اور تقیس مکان ۔ اِنَّهُ كُفُّو ٰانُّ كُويُ هُرُوه - ٤٠) كه يه برُسے

اِنَّهُ لُقُوْاتُ كَرِيْعُ رَاه - عه) كم يه برسه رنبي كا قرآن سب -حَدَّلُ لَهُ مُنَا دُولُ كُرِيْمُ الإا- ١٢١) اور ان سے

قَدُّقُلُ لَمُعَمَّمُا ذُوْلَاً كَسِولَيْكُارِءُ - ۲۷)اوران مسے بات ا وہب كيسا تفركر نا -

اَلْةِ كُوْاهُوَ الشَّكْرِيشُوْكَ مَعْنَ ہِي كُسى كُواس طرح نفع ہچانا كہ اس مِس اس كىسى طرح كى مسبكى اور خفست نہ ہو يا جو نفع ہجيا يا جلئے وہ

ہمایت باشرف اوراعلی ہو اور اُلگوم کے معنی معزن اور باشرف کے ہیں . فرآن میں ہو۔ هُلُ اَشْكَ هَدِیْتُ حَیْدُونِ اِبْوَاهِیْمُ الْكُونِیْنَ داد - سربر) هبسان مهار سے پاس ابر اسبم کے معزز

ہمانوں کی خبرائیجی ہے ؟ • اور آیت کریمہ،۔ بنانی عِبُاد کُ مُلِّک کُوٹِی دور ۔ وین کے معنی یہ بین کروہ اللہ سکے معزز میندسے ہیں جیسے نرایا،۔

ی روه است کے مسریفیرسے یں بیسے فرایا: کجعکری مِن المرکث رمینی روس دور) اور مجھ عزت والوں میں کیا ۔

کروا مگا گا تب بنی دام ۱۱۰عالی قدر دنهاری با نول کے، تکھنے واسے -باکٹیں می سکفرچ کرام بوکہ چ د. ۸ - ۱۱۹

و السبع) عصفه الول كے المعنول من جو مروار اور نيكو كاربي - اور آيت كريمه در فوالجئ كذل دَالد الشركة كرام له - ١٤) اور

بوصا حدب جلال ادرعظمرت سہے۔ بس اکرام کالفظ ہر د دیمنی پرکشتنل سے ۔ بعبی ایٹ د تعالیا کوئٹ و کئی پیریش بعط اکر تا ہیں

الشد تعالى فرنت دَرَّ نكريم بعي عطبا كرتا ہے اور باشرف چنریں بھی بخشت تا ہے۔

ر لك ٧٧ كا)

اَلْكُوْ ﴾ وَالْكُوْ ﴾ وسخت البنديدي) ہم منى ہى جيسے ضغت كوشفت بعض نے كما ہے كہ كر افق الكاف، اس مشقت كو كمتے ہيں جوانسان كوفارج سے جہنے اوراس پر زبر كوستى والى جائے - اور كُوْ كُو دہنم الكاف) اس مشقت كو ملتے ہيں جواسے نا نواستہ طور پر فتو واپنے آپ سے بہنچتی ہے - اور یہ دوقسم

مومنوں کی ایک جماعت نا نوش تھی۔ اور آیت کرمیرہ۔ برسے . ایک وہ بوطبعًا ناگوارمو۔ اور دوم إيعرب احدة عشمران ياعث لكنم وه بوعفل یا شربعیت کی روسے کروہ ہو کہنا أَخِيتُ وِمَيْتًا فَكُرِهُ تُحْتُمُونُ وَمِ ١٩١٦) ایک ہی چیزکے متعلق انسان کہدسکتا ہے کم كياتم بن سے كو ألى اس ات كولي فلاكرے كا بس اسيع ليستد كمرّا ابول المدبر الهي مجعمة البول كدوه أيني مرس بوست عجال كأكوشت كملت يعنى مجيد طبعًا تولي ند ب سيكن فل وشراييت اس سے زنم صرور نفرت کردگے۔ ك روس است الب مدكرة المول ياعفل فيلوب بس اس اب برنبيه المكانسان المنافي کی دوسے محیے لیٹ ندہے کیکن طبیعًا ناپسندہے كاكوشت كعانے كانوا ه تصديمي كرسے كمر پيناىخە ايىن كرىمە : -، طبعًا اسے اس سے صرور نفرت و فل ادر آیت کوید ا كثيب عكيك كمرالقتال وهوكرة ككمم لا يُعِلُ مُكُنَّمُ أَنْ تَرِثْقُ النَّسَكَا وَ كَنْ مُلَّا ومسيلمانواتم پردفعائے دستے ہیں الزافن تم كو جا أر نهب كرر رئيستى عُور نول كه والث كرديا كياب - وهنمين أكوار توروكا -بن جائد دم - ١٩) مس ايك فراست كُرْها المي بر میں حقور کا کے معنی یہ ہیں کہ تہاری طبیعتیں اسے ألدكتوا واس كمعنى سى كوالسي كام برجور السندكرتي بس عمراس كي بعدا كرناكي بين جيفي وه السندرا بو ادر أيت البيد به وَلَا تُكُرِهِ فَيْ إِنْسَيَا تِكُمْ عَلَى الْبِغَا فِو دِم ١٠٣١) دُعَسَلَى اَنْ تُرِكُونُ هُوُ اللَّهِ ا د٧- ٢١٩) د مكساعب نيين كدايك بينرم كو اور اینی توند بول کو بدکار ی پرمجبوری مرزا برى لكے اور نها سے ت مي على مود میں بدکاری پر مجبور کرنے سے منع فرایا ہے فرما کرومنا صت کردس سے کہ انسا ن کوچ<u>ا م</u>یے كيونكهاس بس كُورُة في اوركُور في وونول كما كركسي چنير كواس وقنت بك مجوب با نكروه نه مفهوم بإياجاتا سعد اورا يت ١٠ سمجھے حبب کے کراس کی حقیقت حال سے لكرائ راء به الترين را - ١٥١) اکاہ نہ ہوچا ستے۔ وین راسهام) یس ربر دستی بنین ہے۔ کے حدّے کا لفظ زونوں قسم کی کرامیت سکے کی تختلف توجیهات بیان کی کئی ہیں اول متعكن ستعال موالي كورياده نركون يين يه كرشروع اسلام بس يرحكم بقيا كركسى بإسلام ناگواسم منی دیتا ہے جنانی قرآن می ہے:-ببش كباكبا جايست أكروه ابني نوشى سيعمسلمان دَنَوْكَيْهِ الْكَا فِدُونَ رَوْ - ١٩٣٧ أَكُرْجِ كَانُول ہویا کے توفیہا ور شاس پرجبر مرکبا جاستے۔

كوبرا الى تكفي وَسُوْكُونَ الْمُسْتَدِكُونَ لَا وَاللَّهِ اللَّهِ الْمُسْتِكُ فَمُ انوش ہی موں۔

كَاتَ زَيْنَ عُامِن الْمُوْمِنِينَ لَكُوهُونَ رِه - ٥) ورالاس وتت

دومسرى شرائطك بابندى كربي توانبين سلان له دندا الا مردى عن عبدالله بن سعدد وابن ربديها لن بن معنى وعنديم بدا لحكم سرح بآية ، كوابد اللغا أو المنذ القيس و

دولم یه که به مکم ایل کتاب تمیسا عقر مخصوص ای بعنی اگروه لوگ جزیر دینا فبول کرلیس اور

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

العكك كراخلاص كمصرا ففزتو كفورا عسل لمعی کائی ہو تاہیے۔ جن احكام كالجمي أنسال كومكلعت بنا" البي نووه ورحقيقت استكسى مرير محبور نهيس كرا بكابني الدى نعمنول كے حاصل كرف كاليف ديتا ہے. جسساكم الحضرت نعازيا بسي كرالشدنبارك تعانى اس توم پرتعب فرانے ہیں بوزنجیروں میں کے أو مُعِينت كَي طُرِف كَفِينِي جاتِي مِنْ (99) . مستعظم يمكوين كمصمعنى اجزال كعيبا سايرايت كمصمعنى يربين كوالشد حاسط بوزائد الممال ير بجورنبیں سے - بلکہ اسے اختیار سیے کہ جس کے سا هفرس طرح جا ہے سلوک کر ہی اور ایٹ کرمہ،۔ أفَعَكُنُورُونِينِ اللَّهِ يَتَعِنُّونَ وَلَهُ إسَّلَامَ مِنَى فِي الشَّمُ وَمِنْ وَالْحُرْسِ طَوْعًا وَكُوهًا وَ المُعَالِمُ ١٨٣٠) کہا یہ رکافر/ خداکے دین کے سوائسی اور دین کے طابب بن مال أنكسب الل سمان ورمن نوشی یا زبر رستی سے ملا سمے فرما نبرطار ہیں ۔ كي تفسيس ولعض لم كهاسي كه طوّ عًا كانعسان مَنْ فِي السَّلُوبِ كِيما مُقْرِبِ أوركُرُ لِعَّاكَا تعلق الدكر من سعادر أيت كمعنى يربيل كالل

بموسے پرمجبور دکیا جائے سوم بركراس أيت كانعلق مسلمانول كيرساعة رہے اور ہن کے معنی برہیں کہ اگر کسی مسلمان کو دین ؛ طل کے قبول کرسنے پرمجبورکیا جائے اوروه زبان سعاس کا فرار کرسیکاس دین یں داخل ہو جائے تواس بر کفر کا حکم عالیتیں بونا- جيساكرآ بين: -الِدَّ مَنْ أَحْدِرَة وَعَلَيْ فَلَهُ مُعْلَمَثِنَ إِلْارْيَمَان. ر ۱۱ - ۱۱۷) ده نهیس جو د کفرمپزربردستی، مجبور كياجا كءاوراس كادل ايمان تحصا عقرمطمن مو سے معلوم ہو اسے۔ يمارهم زلير لجث أبيت كيمعني بهبن كربوخض دنيامي سي طرح سع مجبور موكرا لتدنعا لي كي ا طاعت كرتابيع. توا فرت بس اسعاس كا تواب نهيس مله كالبيص شك التدنعال ولون كي مجيد نوب حوب جأننا سيداوروه املاص كم بغيركسي الكونبول نبيس كرما إجاهة سيميع عَلِيْمِ) اللي سلَّةُ أَتَحْفرت سف فرماً إله م) ألؤ غُمَا وَمِالنِّيّاتِ كُم أعمال كم تُواب كاللار

نيمتول پرسيم. نيز فراهيا، أخلص يَكُفِينك التفريبُل مرن له و براهم عن اصن وتنا دة والضاك وورد في سبب نزوا

له وبوالحكى عن الحسن وتنا دة والضحاك وورد فى سبب نزولا الكيزيمة دروح المعافى صلاح س) كه قاله داله بدائيش بلام مجابد والحمل عن المعن العالمية لاوص المعافى سور ۱۹۸ ما شك متفق علين كل بزيادة الما دان جهان في صحيحه بدنها والمفاعد ۱۷ و ما فك برداية محدين الحسن والمشافع في مختاريج ما والكل برداية محدين الحسن والمشافع في مختاريج والمحديدى والتبافع والشافع في مختاريج والمحديدى والتبافع والبينى فا نها أشبع والمحديد والمعام وى عن غير مرابط النكن لحرقها كلها منعيعة واجه للبحث الفتح البارى والبينى فا نها أشبع المكلم والسيطى في النباري والبينى فا نها أشبع المنافع والمدين في النباري والبينى فا نها أشبع والمحلم والمعام و

سے بواہ مشرک ہی کیوں نہ ہو جیسا کہ آہت،۔ وَكَنِينُ سَا الْمُتَكِعِثُ مُ لَكَنَ السَّلَوْتِ الْحُرُضَ لَيَقُو لَنَّ اللَّهُ را٣- ٥١) اور اكرم إلى مع بوتهو كرة سمان اورز بينول كوكس فعيبدا كياتوبول المتيس مع كرفعاني-سے معلیم ہو ناہے گو یا موس نوشی سیسے اس کی فالقيت كااعتراف كريت بساور كفار بروتي و ابن عباس سے مردی ہے کہ تمام لوگ احوال نظری کے بی نا سے اس کے صوا نبروائیں ائم چرزبان سکے سأغفروه اظمار كفركرت بي اوراس سيعمراد ودراد المال كم وفت كالسلام بعض كاوكر كابت السنت بوريكم فالوابل راء وواكر كساس تمهارا برورد گارنسی بول ده سمن کی کیون بین یں بایا اسے مینی مقل دورو کی تسم کے نطرى دلائل مراويس جوالتد تعالى كى مرانبرولتى كي تفتضي بس اوروه ولائل وبي وبس جن كالمن وَظِلَا لَهُ مُرَالُغُ مُ وَوَالُاصَالَ الْمِيةِ وَالدَاءُ ١٥٠ اور ان کے سائے ہی سبح دف ام رسجه کرتے ہیں ا يس الناره فرما يا سع-

ین الن دا مربی مهده از رشر بحث این بین سانوان نول بعض صوفیه کام را در بین است می سانوان نول بعض صوفیه کام مراد مین است وه لوگ مراد اور عفاب کمینش نظرانشد نمالی گام از این مراد این الم است اس دات مین بین بو هر از کام این بین بو هر از کام این بین بو هر از این مواد وه لوگ بین بو هر از کام این بو هر از کام این بو هر از کام می خواب کام خواب کام خواب کام خواب کام خواب کام خواب کام خواب کی در اور ایس می خواب دار ایس

کرے ہیں اور اہل رمین دیر کوستی سے بعین وائل فطرت سے مجبور ہو کر اس کی الحا فحت کا اظہار کرتے ہیں۔ جیسے کہاجا تا ہے: الکٹ خاکتے کہ دلاک سے مجبور ہو کر بین اک سکلہ کو با نتا ہو کی اور اس قسم کا ہم رجبر فرموم نہیں ہے نقبیار کوست ندم ہیں ہے جانے کہ اس پر مقابط افقیار کوست ندم ہیں ہے جانی کہ اس پر مقابط افقیار کوست ندم ہیں ہے جانی کہ اس پر مقابط مقیار گرفت کے دوسر سے معنی بیاس کر میر بین فرقت کا ندہ ہے انتی اللہ دندالی کی فرا نبر داری کرتے ہیں اور کا فر استی اللہ میں زبر دستی سے بین کہ اس سے الکافر منعلی فیصلہ کرتا ہے۔ وہ اس سے الکافر کی طافت نہیں دکھنے۔

اسمان نوبطيب فالمراس كي فرانبرداري

نیک مُریکٹ یَنْفَعُقُهُمْ اِیُمَانَهُ مُرَّرِدِهِ • ۸۵) اس د قت ان کے ایمان نیمان کو کچیوفائدہ ندویا۔ سرمعلومرسوتا ہے ،

مع معدد ہم ہو ہے ۔ چہادم ہر کر گر ھامسلمان ہونے سے وہ لوگ مروبیں جو دوا کی میں جان بچانے کے گئے سلمان ہو ماتے تھے ۔

رو جائے ہے۔ اس ایت میں بانچواں فول ابوالعالیہ اور مجاہد کا سے کہ ہر شخص الل تعالے کے خالق ہونے کامعنون 7

دَيِنْهُوبِسُنْجُ لُ مَنْ فِي السَّهُوْتِ وَالْاَرْضِ طُوْعًا قَ كُسُوْهًا رساا - ۱۵ اور مَنِنِی مخلوقات اسمانوں اور زمینوں میں ہے توضی سے یا زبر میسی سے فعدا کے آگے سجد کرتی ہے -بھی اس کی مثل ہے دبعنی مذکورۃ الصدر معانی پر محدل ہوسکتی ہے)

ركس ب)

كَلْكُسُنْتُ واصل مِن مِلْبِ لَفِي مِا نُوكِسِ تعيبى ماصل كرف كملة كسى جيركا قصركية محركسب كمن بي بعيب كسب ال وغيره اور اليسے كام مے تصرير ہمى بولاما "اسے حبس انسان اس خیال برکرسے کر اس سے نع ماصل موكا مبكن الثااس سيدنفصان المعا ابرسيديس ألكشب ابساكام كرين كوكت بس جسي انسان ابن وات اوراس كهرا ففردوسرول كائد کے لئے کرے اسی لئے یہمی دومفعولوں کا طرف منعدى مواسع بيسك كسبت فلانا كأسا بس فع فل ل كوا تنا يجد ماصل كرك ديا - مسكر ألار كنشاف ايسانهم كرنے كو كيتے بي جس إنسان حرن البينع مفادكو ينش فنطر يسكف للذاتر اكتساب كركسب لازم بوزاب بيكن ركسب كواكتساب لازم لهيس سع واوريد خسين ك اخْتُ بْزُوَ شُواى دَاشْتُواى وطبَعُ وَ

اظَلِمَ كَى طَرِح سِے اور آبت محر میہ: دَانَفِقَ اُمِنَ طَیّباتِ مَاکسَبْنَهُ وَ ۱۹،۰۰۱ مِی اِکْسِ بوپاکٹرہ اور عمدہ مال تم محاتے ہو۔ ۱۰۰۰ اِس بس سے راہ خدا میں خری محروب کے متعلق اکفور ش سے سوال کیا گیا ای الکسٹی اکٹیٹ کے فرالی عمل المرجان میں دیا ہ باکٹرہ سے نوا پ نے فرالی عمل المرجان میں دیا ہ کانسان کا اسٹر ایف سرمام کرناں اندن الحقہ

صالحد بم منعلق فرايا، و او كسبت في إيمانها خيرًا (٢- ١٥) است ايمان كم مالت بمن يك عمل به كفه ويك اور ايت كريمه: و ومنه مرقق يَقِعُولُ وَبُناً التِنَا في اللّهِ نشيها

وسِ عمر من يتكون دبه ابن ع الله سبب مستنه الله يقد ك بعد فرايا : -مِمَّا حَسَبُ فَقَ الله - ٢٠٠١) ان كم كامول كارتصم الموسات فرايا ، -

سے و چنائج اعمال صالح کے متعلق فرایا ، آنَ تُبُسُمُلُ نَفْشُ بِهَا كُسُبَبُتُ (١٠ - ٤) تأكم ر فیاست کے دن تو ٹی تشخص اینے اسمال کی للرجال نصيبك متااكتسبوا والنسكاء تُصَمَّيْ مِن مِن اكْتَسَ بْنَ ربم - ١١١) مردول كو منرامیں بلاکت بیں مقالا جائے۔ الْكُالنِّيكَ الَّذِينَ أَبْسِيدُوْ البِمُأْكَسِّيُوْ الروري ان کاموں کا لواب سے بوانہوں نے کیے اور ورتوں بہی او گے۔ ہیں کہ ایتے اعمال کے دبال میں ہلاکت كوان كامول كا تعاب سيع بوانبول في كم -ادر آیت کریسہ:۔ کھاتما کسیت کا کیکھا مُنااکْتِسَنیت إِنَّ الَّهِ بْنَ يَكُسِّ بِنُونَ الْرِنْمُ سَيَّجُ زُونَ يسكاكا نبيُّ إيفُ تُوفُّونُ لا-١١١١ بولوك كناه راء ۱۸۸۹) ا چیسکام کرایگا تواس کوان کا فالکه مطر کا اور فرسے کا م کرے گا تواسے ان کا تحريق بين وه عنفريب البين كئے كي مذا يائيں مگے فَكُونُ لَكُو مُرْمِينًا كُتُبِتُ أَيْنِ يُفِيمُ وَكُونُكُ نقصال پینچے گا ۔ سيعض في استنال كياب ككشف كا تُهُمُّ مِيمَّا يَكْشِبُونَ كر٧ - ٩ ٤)ان برانسول لقنا عمآل صالحاور أكشباب كالفظاعب ال ببعاس لنتركر دبعاصل إبس البين المتقرس سيسر يحسا كقر مخصوص سے اور لعبض في كيا لكففه بس ادر بيران برانسوس سن اس كنه كم سے کو گسٹ سے اسال احروی اور اکتساب اليسكام كرسق بين-مَلْيُمُنْعَكُنُوا فَلِينُهُ وَلَيْبَكُواكُتُ يِرَاجُ وَإِنَّ مے مکاسب دینوی مرادیں -بِمَا كَا نَوْ الكِيْسِ بِحُونَ رو - ۱۸۷ يه دونيايس) بعض نے کہا ہے ککسب سے مراد ہردہ اللہ بوفعل فيريا ملب نفع كي فبيل سيم موادد ورثرا تقوراسا منس ليس إورد أخريت بس،ال كإمال محبدے ہو کرنے رہے ہی ہرے سارف اہوگا۔ كونفع ببنجا نستم لئ ما كز طريق سيائسان وَلَوْ يُوَاخِرِنُ اللَّهُ النِّياسَ بِمَاكْسَبُوا وص مَا) است كمرتأبيع اوراكتسا بسيسع بروه نفع مراد اور اگر خدا لوگوں کوان کے اعمال کے سبعیہ سے بوانسان اپنی وات کے لئے ماصل کراہے بندطيكهاس كحصواراس كصيلة مائز مواندا مرمسن لكناء أبن يس اس امر پرمتنبه كيا سے كر جونعل انسان ولا تكسيب كل تفسِّ إلا عليها (٧- ١١) اور ووسرول كوفائده ببنجان كم لل كراسد. بوكو فى براكام كرا بنه تواس كا فرراسى وبواس-اس كااست تواب ما صل مؤكا اور جوصرف اپنى فاتسك كي ماصل كرا بصفوا واس كالحصول المُعْرَبُونَي كُلُ نَفْسِ بِمَا كُسَبَتُ رِم - ١٨١) اورسشخصاب أمال كابورابورابدله بالبيكار جائز كحريقه بربى كيول ذمؤ توضا ذونا درايسا يمي مُمَا كُسُيتُ كالفظ نيك وبدد ونون مسم موناب كداس كا وبال اس بروز برئيس تعربركسس مكما عمال كوشال سبعدادر أكترساب كالفنط يمنى مقوله كي طوف است ار وسيح كر بوضخص وزياح ال

ونون سمكا مال كم تعالى بوا

كراها بالتاب اس جاسي كالبين أب كيمسائب

 ١٥ تَسْرَوْ اكِسُفًا مِنَ السَّمَا عِ دِياه - ١٨٨) المَّ الأنوكر بنائے مبساكرة بن، اِنْمَا ٱمُوَالْكُ مُرَدَا وَكُا وَكُونِ فِي الْمُعَالَمُ اللهُ وَكُونِ فِي لَكُ مُواللَّهُ اللهِ ١٣٨٠ اگریا سان سے غلاب کا کوئ مکٹ کر اہرا بھیل كه تمهارا مال اور اولا دير كى آر مائش سبع-اوراس قسم کی دوسری آیات سے ابت سوناہے

(じのじ)

كُسُوف الشَّمُسِ وَالْقَدُرِكَمِعن مِن سودج بإجا نركاكسى فايوعا فيسيستنتوديين كبسن يس آجا نا محه بين اوركش بيه كمه طور برجير و باحالت كع نواب موسف بريمي برلفظ بولاجا بليع عبيه كاميف المؤجي ياكاسيت الحال الكيشفة مكمعنى بادل رول ياس سم دومسر في مخلى اجسام كے مكر وكے بس الس كى جمع کسکف آت ہے۔ اچنا انج فرآن میں ہے۔ فَتُعَرِينِهُ عَلَا كُلِسَةً الدسو- ١٨) اور اس كم مكرس

مكريد كرديت لبعد-أَسْقِطُ عَلَيْتُنَا كِسَيْفًا مِينَ السَّمَاءِ ر٢١- ١٨٥ توہم برا سمان سے ایک مکرالاکر گراہ أو ألفي التماء كما زَعَمْتُ عَلَيْنَاكِسَفًا د ۱۵-۱۷) يامبيساتم كها كرينے موہم برآسمان کے نکشے لاکر مراؤ۔ ایک قرارت میں کوشفا اسکون مین سے اور

كسنف كاوا مدكيشفة سيجيب مساكرة وس مَ روا ور سرط با -

ابوز بدن كهابي كسفات المثوب من كسفا کے معنی کیڑے کو فکر سے ٹکڑے کرنے کے بیں بعض في كسّفت عرف قوب الدبل مي كما ہے جس کے معنی اونٹ کی کو پچ کاٹ و سنے کھے میں دلیکن العص الل لغت کے تر دیک اس معنی می مرف کسکٹٹ دف ہی ایم معال ہو السے ركسل،

ألكسنه الميرمعنى سي اليسيمعا لمديس كل باری طاہر کر ناکے ہیں جس می*ں گر*انبار ٹی کرنا

منابسب مهمورين وجهب كراسي ندموم خيال كيابها استعادريه باب كيسل رس فَهِي كَسِّلُ كُكُنْسُلُاكُ كَالْمُصْدَرَبِيمِ - اوْر

كنشك ي كرمع كسُالي وَكُسُالي آقى بوخيالي آ

ولَا يَالِثُونَ الصَّلَوْةُ إلدَّ وَهُمْ كُسُالَى ١٩٨٥) اورنماز كواسفهن توستسست اوركابل بوكر-

مادرمسے خُلانٌ لَا يَكْسِلُهُ الْمَكَاسِلُ اس كواسباب كاصلى سست سني بالملاء فكفن ككيسك بوزر كرحفتي مين سست برجلت ومتواكم متكسكال زائس سن بحوار بروده

بونيكي وجدسے لين كروسے باہر بن شكل وصفت مع) ك ابيز بدانسلى احدبن سبل ده ۲۲- ۲۲۷) عدالكها رالانفرا دمن علما د الاسبلام وصاحب التاليغات دكتا برنغهالقراك من استى اكتب نية فال العصائل في كتاب البصائر والذخا مر قال العما مالغا منى لم اركت بّا في الواك شل كتاب الى د براله لمنى و في المرسن

٩ ه اركت ب غربي اهراك وتؤارح الغراك وفيروالك ومهناك إوزيدمعيدين ادين العمارى ولداليفنا كتاب النواد دليل هسائم مع الغرست ، اللكن النواود البلغي اجع في نيون مشي جع بين الشهرية وللغلقه دا لادب العنون دراجع لسان النيران و را: مومراردهم الاومار را: ٩٥ - ٩٥) وعكمادالاسلام دمالا) الموومن الاعلام الزركلي مراث معدم الانتفام الزركلي مراث معدم دلائل وبرابين سے مزين متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن ا نعتا ہے اوروہ بلند ہو کرانہیں جب البتاہے۔ اسے اکٹیکا و کہا جا تا ہے۔ بیال علی اکٹیکا و ابل سے مرادیہ ہے کہ وہ اس کے لباس کے غبار میں منصل آر المہے۔

> رک شن ف ۱۰. ایرون هم سازه و م

الكتنف يركشفت دمى المتون عن الوجه كامصد سع جس كم معن چهرو وغيروسي برده المانا الكيس ادر مجازاً عم

واندوه کے دور کرنے بر کھی بولاجا تاہے ۔ چنائی نرمایا ،-دَرِانْ يَمُسَسُفُ اللَّهُ بِصَرِّ كَلَا كَاشِفَ

دُرِن يعسسنك الله بِعلَمُ اللهُ المَّلِمُ المُعَلَّى المُعَلَّى المُعَلَّى المُعَلَّى المُعَلَّى المُعَلَّى ال كَا اللَّهُ هُ وَ اللهُ الدَّالِيَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْلَى اللهُ اللهُ

ركم كم لخداس بكار تم مود . . . تواس كو دور كر دينا بعد كنت كنت في غَفْلَةٍ مِنْ لَم ذَا تكسُفُنا معدد من خاكار الارد معدد الارس معدال

عَنْكَ غِطاءً فَى ده. داد) يه وه دان بهم الله سعة وفا فل مورلج نفا الب مم في مجم برسه برده الفاديا -أمرة من يجيب المضيطور إذ ادعام في بكشيف ا

المرمن بيليب (١٥٠) عبلاكون بع قرار كالتجافيول المشكور كالمراب معالكون بعد قرار كالتجافيول كريا سع عبب وه اس سعد عاكريا سعد ادر دكون ركس و) الْكِسَاءُ دَالْكِسُوةُ كَمِسْ بِاسْ كَمْنِي. نران بس ہے:-

مران در این از در ۱۹۰ مان کو کپر ادینا که کوشهٔ دین نے اسے لباس بہنایا -کان کا روزندال ۲۱ سے نیرس لیار قرآن میں ہے۔

اکنشگی داننعال استے بہن لیا قرآن میں ہے۔ قَادُ ذُرُ قُوْهُ مُرْفِیْهَا دُاکننگُوهِ مُرْد ہو۔ ۱۶ المال میں سے ان کو کھلاتے اور بہنا تنے رہو۔ میں سے ان کو کھلاتے اور بہنا تنے رہو۔

فكسُوْنَا العِظامَرَ لَحُمَّال ١٢٠ - ١١١ العِمرُ الوليم كُوشت بوست چرامها اله اكتست الدُرْض بالسات د من في نباتات اكتست الدُرْض بالسات د من في نباتات

المست الأرضى المرابط المعرب المعرب المراب المعرب المراب المرابط المر

ماددوده بي جس بربالانى ك ته أجكى مو-دوسر بي خاعر في كها بين دالمنسرح) درايد) حتى أذى فارس الصّدُون على اكساء خيل كانها الايل يهان كم من صموت كي نسب ماركو يكعول

یهان کا دیمی محموت کے مسبعت ارور میں میں کہ دوا و نت جیسے قدا ور گھوٹروں کا تعاب کے جو ایک انتخاب کے ہے۔

ایکن اصل میں اونٹ کے بیزدور افے سے جو فبار

من الدر دس الا مهتم وقبل، فبات لنامنها والمضيف مو مها في المين زامن وغبوق و في اللمان وكساء قال ابن برى والعدواب مله قال وربين المهم وقبل فبات لنامنها والمضيف مو مها في المعين والمن وغبول والمعاني المقبني به ۱ مهم الله قال المشئم المناوه ويات معلى فبات والبيت من كاربية ابيات بصف فرسه العموت ومعناه مهوبنهم اعداده فبسنوبهم وداويهم ويطويهم كما يطوال والبيت في بي عروا لتمنو في في دبية المناف المناف وحمت والمناف وحمد المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف الم

غری مسلار با۔
الک طوق م کے معنی سانس رکنے کے ہیں اور فاموش ہو جانے کے معنی ہیں استعال ہوتا ہے۔
جیسا کہ انتہائی فامنی کے معنی کو ظاہر کر لئے کے میں گذات کی منتخص کہا جا تاہے ۔ فلال مانس انسی خلات کی منتخص کہا جا تاہے ۔ فلال مانس انسی خاموش ہے ۔ کھیلے کرف لگوئ بنیا بینی فاموش ہے ۔ کھیلے کرف لگوئ بنیا بینی فاموش ہے ۔ کھیلے کرف ایک بین انسان میں ہے ۔
اور کھیل کو لگارا اور وہ دفنی فصیر کے ہیں ۔
اور کھیل کو لگارا اور وہ دفنی فصیر وسینے کے ہیں ۔
اور کھیل کھیل کے معنی فصدر وسینے کے ہیں ۔
میسے فرایا۔
کیا ٹر کا ظہر بینی الفینظ رسا۔ ہم ۱۱ اور فیقتے

کورفیقے۔ اصاسی سے کظکر البعی و کا محاورہ ہے جس کے معنی اونٹ کا منگالی ڈرناکے میں ۔ کظکر الشد تا میسٹ کو یا نی سے معرراس کا

منہ باتد ہد قربنا کا کرای سے ہانی مذاکل سکے۔ اُلکِظا مُدہ مِن مواز و کے اس ملقہ کو کہتے ہیں جس بیں پلڑسے کی رسیال اکٹھی کر کے نواز فیلی فوٹڈی کے ساتھ جا تد چھو دسی جاتی ہیں ، دما یا اس تشمہ کو

بھی کیظامی فی مهاجا ناہے بی کو کمان کی نانت کے ساتھ با معدد یا جا تاہیے۔ الکظائے مربط مدکنظا میں دوز البارجن

کے دراید ایک کنویس کو دورے کے سابقہ الدیاجاتا ہے داکر ایک کا بان دوسے میں منتقل مونا ہے۔

گویا وہ سانس انے جانے کی مالیاں ہیں۔ ماہر ماہ راسی میں نتر الدور تر ماہ دان کی زور الدور اس کی انگلیف کو ده رکرتا ہے۔ اور آمیت ، . یکوم فیکنشف عن ساق ر ۱۹۸ - ۱۴ اجس دن بیدلی سے میٹرا اضادیا جائے گا

سے میرا افغادیا جا سے کا میں معض نے کہاہے کہ یہ قا مَتِ الحرث علی اِن کی طرح کا محاورہ ہے مینی شددت اور سختی الحامر ہونے مصاکنا یہ سے ،

الدلعض نے کہاہے کہ یہ اصل میں تکن میر الناقلم کے معادرہ سے مانوز سے لینی جب کو ڈی سفنی مالم اونٹنی کے بریث کے اندر الا تقرق ال کر بچہ

ن کالتاہے تواس و تست کہا جا ناہے ،۔ گشیف عن الشاق دکر برنڈل کھول کی آدیہاں معیصعومت حال ہی سے کمنا بہسے۔

ر ف ش ط) الکشط رس کے منی کھال الانے کے ہیں - قرآن ہی ہے :-

کاؤگاا لَتُکُا وَحَثْنَى طُتُ الله الله الاورجب آمران کمال کینج کی جائے گی -یہ کشید القاقک کے محاورہ سے انوز سے جس کے

معنی اونٹنی کی کھال الارنے کے میں اور اسی سے انگئٹ کھا رڈٹ کا کما ور مستعار سے حس کے معنی فومن ماکل ہونے کے ہیں۔

ر ک ظمی

اُلْڪُ ظُمُّامِلِينَ مِن النفسَّ بِعنى مان كَ الْمُ كَلِيَّتِهِ بِي بِنَالِخِهِ مِعاوره بيد. وَمَنْ بِكُظُرِدِ وَسَكِمالُسُ كَالْمُ كَبِرُنِهِ مِنْ الْمُ

كه كذا قال تناحة على في الشكل للقبتى مد اوالمطرى وردى نحوة عن ابن جياس وجابدنا بن جبيروم واختيا را ل جبيدة وال اللغة كما في اللسان ما معوفى الخيريث والترسلي الندملي الندولي يوم منوض أوسع على تعميد انتظرال خالق مرا ٢٠١ وغربب إلى عبيد ار ١٧٠ ج

رك عب

كَعُبُ الرِّجُلِ رَخْمَنْ اس بُدى كُو كَبْتُهِ بِي بِو بإئس امد بندُ لَي شَمِّهِ بورْ بر بهوتى سِير قد إن بن كرا-غِأَرُجُكُ كُنُولِكُ الْكُعُبِينِي لَهِ - 4)ا*ور تُخَنُّول*َ

نكب إك وصولباكرو-ألكفته وأصل مسهراس مكان كوكهت بي جونخت

ك شكل برج كور بنا بها بواسي مصربيت الحرام كوالكعب فكخيام سعيكارا كباب مران بربح جَعَلُ اللهُ الْكَوْرُتُ الْمِينِينَ الْحَيْرُ مَ وَيَا فَالْعَالِينَا مِن

ده-۹۷) فدالے وزت کے گھردلینی کیے کولوگوں محسلة موحب امن قرار فرايا -

يْ قِ الْكُفْرُاتِ. بنوربيه كَي عبادت كاه كا نام حوانون فے جاملیت بیں بنا ای تقی محاورہ سے۔ مُلاَثُ جَالِسٌ فِي كُعْبُرَه بِعِي الألهب كمر

مِن بيهقامواسية بومكتب فنكل بربنا بواسي-المترأكة كاعب الممريم وتربست الول ال الوكى اوريدكعابة أسيمانودس جس

معنى عورت كى جيماتى المرف كے ہيں۔ اور كاعب كمع كواعب آلى ہے - جنائج قال

یں ہے:-وككواعب أشوا كارده - سهاا ورسم مرفعوان

معورتين. كُوبُ النَّنُ يُ كُوبًا وَكُفَّبُ مَكُوبًا وَكُفَّبُ مَكُوبُهُا *ولاكُ كَانَ*

جهال كالبسرانا-

فنودي منكعب بينام اكيراس كتسمن اور العدائقي بولى بو ـ اورسركندسے يا نيزيے كي دو

الكرانول كيدرميان كيحفد كوهبى تشبيه مكي طوريوب

ربور كماما الهد كيوكد بسطرح فخذ بالمادر بالخس كيدورميان فاصل موتا يساس طرح يمين عر موں کے درمیان فاصل ہوتی ہے۔ ر ك ف ف ،

الكف كمسى القري تعيل كم ين جس كيرما عقد انسان ميزول كواكمفاكرة ا ور

ہیںلا تاہیے۔ گففتہ کے اصل معنی سی کہ تغیبلی بھارنے ایکی گففتہ کے اصل معنی سی کہ تغیبلی بھارنے ایکی

ل تعبل بمصرائنه اركرو در برثاسف اود وسمف محيهي بعيونسي وورشل ني اورد كف كيمنى إلى العالم يسف لكاب والمسل سع بوياكن بغير سع رجل مكفون البصوطي كي مينان جاتي رسي مو ادرأيت كريم. و مَا اَرْسَلْنَا فَ إِلَّا كَانَةٌ لِلنَّاسِ مِهِ مِيهِ

اورداس عمد ہم سفتم کوگنا ہوں سے دوکنے والاساكريميجاسے -یں کا فنا کے معن اوگوں کو گنا ہوں سے در کنے والا کے ہیں اس میں إمبالغد کے بعد جیسا

كرداد يَةُ وَعَلَامَةُ اورنسَابَةً . يس سهاول

كَاتِلُوا الْمُسْلُوكِينَ كَاتَّكُمْ كَمَا يُقَانِلُونَكُمُ کانگا دو۔ دس اور تم سب کے سب منترکوں سے درو و بھیسے وہ سب کے سیب تم سے دراتے میں۔ یں بعض نے دونوں میں کانگا كے معنى كا فين بعنى رو كھنے والے كلئے ہيں وار

بعض نے درمعنی کیا ہے۔ کہ جماعة کینی اجتماعی قرت کی وجہ سے اسے گافتہ میں کہا جاتا سے

اورا ببت كريم، : -ك كمانى تودتعالى بكف ايدى الناس شنكم دالفتح - ١٠١ وجوالذى كف ابديهم عنكم والفتح ١٠١ -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

رعه ودم و١٩١ كيام في زمن وسينف وا يَاكِيْهَا الَّذِينَ امَنْتُواا وَخُلُوا فِي السِّلْمُ كَا فَيْهُ نبین بنایا . لینی نندون اور مرد ول کور ره - ما) مومنوااسلام بس بورسے بورسے وال معالم يعنى زبين نمام مرده ب اورز ندول توسيق مج يس مبى كانكة معنى خبا مست بي بعام أيت كريه . بعداود بعض في كهاست كاحيا رسيمروانسا فالمنبئ يغليب كفينه على مِرًا ٱلْفَقَى يَنْهَا واسالها ترجوه الساف البرزميج كيا عقا اسس بر جموان درنبا نات بس وراموات سع جما وان لعن ني كِفات محمدي نيري سعادًا بع صرشسه اختط نگاء بنيتمان ہونے واسے کی مالست کی لمف اخاد کے بیں بیکن اصل میں اس کے معنی اثر نے کے له برول كوسمندلك بين جدراك دران بي سع ب كيونكرانسان ب يان ك مالت ب المق أوك مُديرُو الى اليَّط يُرونُو مَع مُرْطَ فَتَ منتاہے۔ تُکگفت الرَّحِل سوال کے لئے المقامیل ا يَغْبُحْنُنُ رِه ٧ - ١٩)كها أبنول في السين مرول إ التُستِيرِ جانوروں كونىيں دىكھا جوپروں **كوبھيلا** يُ استنكف موال بالمافعت كبيك المفعيلالا استنكف المتمس متعيلى سع دريدوموب رہتے ہیںا در سکیٹر کمی لیتے ہیں -نويهال قبض كالفط إيسيه بي سيع بسياكم اديم كودنغ كريا اوروه اي طرح كه دمعوب كي كي بن يس كِفَاتُ كُولِفَظْمُ -مثعا يول كورو كمنے تحصیلتے ابرۇل پر بطور آلكُفت كم منى تيز إنكنامي آتے يى اور رايه ؛ نفرر كمدلية أكرض بينركو ويحمسنا قبض كالمرح كَفَتْ كالفظامي اوسو ل محم مطلوب بواسانى سے دیجمی مآسکے۔ منكأفي يربولاما ابء ينائخ فبض الواعي كِغَنَّةُ الْهِدِيُوَانِ بَمَا زُوكًا بِلِمُنَّا - كِيونكروه الدبل محمدى ال كوتينرا بكف مح بي اورتها بعى موزون چيزكور دك لين بين محمل كم پرنائے کو دائی قبنضنے کہاجا اسے ۔ اور مخابيمة لمب ابسه ي كُفَّكُهُ الْمِبَالُهُ سِكُمْ جس کے معنی فنکاری کے بھندا کے ہیں كَفَيْفُتُ المَثْوُب بجي سلافي كالمعربيث كالحراف كوسيناء

رك نت،

اُلگفٹ دض کسی جنر کوجیع کر کے اسے قبضہ میں ہے لینے کے ہیں : قرآن بس ہے: -اَلگُرِیجُنُول اَلْادُض کِ کِفا تَااکْ بِیَاءَ وَاَحْمُوانًا -

برواً بسے کو دائی قبیطند کم بابا اہے۔ اور کفت دائے دائے کا کفت دائے کفت دائے کما جا اسے دائے دائے کفت دائے کماس کے موریت بیں بختے دہ 9)
مدیت بیں بختے دہ 9)
اکفیت کا میں بنائے کو بالکیل ران کو اپنے بچول کو اپنے کمروں بی بندر کھو۔
کو اپنے کمروں بی بندر کھو۔
الکفی ف د)
الکفی اس بی کفرے معنی کسی پیرکھ جانے

سلعونی انکال بین انکام شطیل کفت وبعنم انکاف، ومعناه کفته الجابل ونکلمت پرکفته ومذکفهٔ المینوان دمیر مره ۸) شکه مکمت من حدیث لحوبل من جابر تال صلی انشدعلبر کوسلم نی آل واب طالحدبیث نی انفاکش ۱ ر۱۸۸ وا دا داسیان و اکنها پر دکفست ۱۴

کے دیں اور رات کو کا فرکہا جا تا ہے کیو کا ہ تمام چيرول كوجهباليتىسبى اسى طرح كانتشكار يونكه زین کے اندریج کوچھیا اسے - اس لئے اسے میم کا فرکیا جا تا ہے۔ امدیہ رات باکسان کے امول مس سيرنيس سي مديدا كرنعف الغنت ف بطوردليل مندرج ويل شعريش كيام واكال رم ٢٠٠) اَلُقَتُ ذُ^م كَا وَ يَمِينَتُهَا فَي كَانِدِ سورج سنعاينا داباي لإعقرات كماندر فال ديا -ليني غروب بوگيا -الكافؤ را أس فلات كوكيفيس بولميل واين أفوش مي معيائ ركمناب شاعرا كما يكارين ره، ١٨ الكُنْوْم إذْ كالأى مِي أَمْكَانُورُ جيسے انگور ناون سے الملہر ہوناہیے۔ كفنو ياكفان نعمت كصعى تعمت كي المشكري ممیکماسے چھپانے کے ہیں۔ قرآن ہی ہے ا۔ مُلُا كُفُوان يستغيب را١٠ م ٥) نواس كي وشق را نشگاں ہ جائے گی۔

باشرييت حقه بانبوات كاانكار بعد معركفران كالفظانيا وه ترنعمست كالشكار كمرسف كمصفى من المتعال مولهد اور كفركا لفظ انكار وين سنة معنى بن اوركفاد راكالفظ وونون قسم كم انكارير بولاما أسم وينالخ قرالني سط: . مَا بِي النظالِمُونَ الرُّكُفُورُ الْهَامُ ١٩٥) توظالول نے انکار کرکے نے سے موا اسے ہیوائے کیا۔ نَاكِنَ ٱلْكُنْوُ المَنَاسِ إِلَّ كُفُو رُّ الدا- وم المَّر اكثرتوكول سنعان كاركرنف كمصوا قبول ذكيار ادرنعل كَفْرَ فَهُو كَافِرْ سردومعالى كے لئے أتابيع بجنا كإمعنى كفران تحكمتعلق فراياء ليستبلون وكاشكوا كراكفوة وتمتن شُكُركاتكما يَشَكُو لِنَفْسِهِ ع وَمَنِ كُفَرَ فِاتَّ دَيِّةٌ عَنِي صَحْدِيثَ رَعَهِ - ١٨، مَا كُمْ مِحْمِهِ ارماك كركس كرمرامول باكفران نعمت كرتا بول - اوربوشكركر ناسب تواسينه بي وأقير

کے لیوٹ کرکرتا ہے۔ اور جوات کری کرتا

وا: ۲۷۱) ومياوم اللغة ٨ عاوشكل القرآن للقبتي ١٠٠ وديوان ٢٠٠ ب

وَاشْكُورُولَ وَلَا تُكُفُرُونَ (٢٠٢٠ه) اور ميرادصان مائتة رسنا اور ناتشكرى مذكرنا-اور آیت کر یہ: -د نعکنت فعکت کا کتی فعکت وانت مِن الْكَا فِيرِيثَنَ رومِ - ١٩) اورتم في ايك اوكام کیا مقا بوگیا تم ناشکرے معلیم ہونے ہو-کے معنی پریس کہ تم نے نصد امیری لعت کی ناسٹ کری ک ہے۔ - -- ٥٠ -- ٥٠ -- كَنِّنْ شِكُوْدُ مِنْ مُنْكُمْدُ وَلَيِنْ كَفَوْمُ مُ إِنَّ عَهٰذَا بِنْ لَنْسُ لِهِ بِثَنَّ رَبِهِ ا - ٤) أَكُرِضَكُرِكُمِ لِمِيكُمُ توم تمهي زياده وول كا - اور اگرنامشكري كرو مے نو (یا در کھوکم کمیرا غداب بھی سحنت ہے۔ اور کفران نعمت جونکران کارنعمت کومفتضی ہے اس سئے برمطلنَّا انکار کے معنی میں استعمال ہونے ما ہے۔ جنالخد تران میں ہے ا۔ وَلَهُ تَكُونُوا أَوْلَ كَانْسِرَيهِ دا-١١) اور اس سے منکراول نہ بنو۔ توبهال كافربعنى جامد دمنكرا كيسهاور كافرطل الاطملاق ليني بلاتقيب يرنب بساس تخص كوكها جانا ہے بوالٹدنعالی کی واحدانیست، ٹرلیست اور رنبوت بس سے کسی ایک یا بینول کامنگر ہو اور محبعى كفير كالغطاس شخص كيضعلت بعجاتمال موناب جوشريبت كيكسى حكم بين فلل اندازي کمة امويا الشدنعالي کي اس طرح شکر گزاري م كرتا بوبييه كمرنا عابية جناني آيت: من كَفَو فَعُلَيْ فِي كُفُورُ لا والمرام الوجس في کفرکیا -اس کے کفرکا ضرب اسی برہے -مس مفر کے معنی شرایعت کے حکم میں ملال داری

كميف كم بن بعبها كاس كما النفاس أيت:

ك منع عدل صالح الحالد نفوسه مديسه ك ون دس - مهم) اور مس نه نيك عمل كئة تواليه لوك البنه مي لف الرام كاه درست كريته بيل -سعمعلوم بو تاسه - نيز فرايا -ك اكثر و حم الكفوش د ۸۷ - ۹۸) اوريه اكثر نامت كريس بيل -

اور آیت کریمرد-کالهٔ تنگوشون آیک کافیرِ به ۱۷-۱۸) اور اس سے منکراول نابنو-

کے معنی یہ بین کہ ایک کفر نہ بنوکہ دو مسر سے لوگ اس میں تمہاری افت مار کریں اور آبت کر میر اور وَ مَنْ کَفَرَ بَعِنْ وَ لِكَ فَأَوْ لَلِمِكَ الْفَلْمَةُ وَكُلُّ رہوا - 20) اور جواس کے بعد کفر کرے توالیسے

توگب بد کردار ہیں۔ میں مئن کفنز سے حقوق الہی کو جیسیا نے صلعے میں میں میں میں میں انہ میں اور میں اور

لوک مراوی مین وجسید کرانیس فاست کسیا سے کیونکہ کفر مطلق نسق سے المم سیلی آیت کے معنی یہ بین کہ جو محص حق باری تعالیے بین جحود سے کام لے گا تو دہ اپنے اس کھ کسیب

ا طاعت اللی سے مارج سجما ما ٹیکا۔ پھرس طرح ہراجیے کام کوایمان فاردیا گیاہیے اسی طرح ہریڈے کام کوکفرشماد کمیا گیاہے۔ چنالخد

سِمرِ كَمِنْعَلَقِ فَرَالِ ، وَ الْكِنَّ الشَّيِكَ الْكِيْنَ حَفَدُوْ الْكِنَّ الشَّيكا الْكِيْنَ حَفَدُوْ الْ وَمَا كُفَوَى النَّاسَ السِّيمِ فَوَرُوا - ١٠١٥ المُسَيِّمِينَّ فِي لِيَهِ الْكِنِي النَّاسَ السِّيمِ فَوَرُوا - ١٠١٥ المُسَيِّمِينَّ مِعْمَلِلْ كُفرى إِن نِهِ مِن كَلِيرِ فِي طَالَ مِن كَفر

كرستفيقة-امراكيت الكنين كالكون الوكاكي بعد فراياء-كالله ك يحيب كل كفّاد افي يني ورو- ٢٤١١

که انتکسی نامث کریسے گنه گار کو و وست نمیس ركمه تا - اور اسى طرح آيت وَيِتْهِ عَنى النَّاسِ

جمالكيت كماخين سراياء

كُومَنُ كَفَرُ فَإِنَّ اللَّهِ عَبِي فَا عَنِ الْعُلَمِينَ رس - ٤ ٩) ا ورُجواس حكم كَي تعبيل مُكريك كُما توخل

بھی اہلِ عالم سے بعے نیاز ہے۔ اُٹکفو دے رمبالعز اکے معنی انتہائی ورجی کظ سپاس

کے ہیں ۔ جنائجہ فرمایا ؛ ۔

إِنَّ الْحَرِيْسُانُ مُكَّنَّفُورٌ ٢٧- ٧٧) اورانسان تو

بَرست نامٹ کراہے۔ وللك جَزَيْنَا هُمُعُ بِمَاكَفَرُوْادَ كُلُّ مُجَاذِي

الدُّ ولكفوُ دُرم ١٠٠١) يه بم في ان ك المنكري

كى ان كومشاوى وادرمم منوا ناشكريس كوديا

كريت بي-میسے ہیں-یماں پرمشبہ پیدا ہوسکتاہے کہ آیت ندکورہ

يس انسان كو ككفود كا بعيب فرمبالغركها يهدو و بعراسى براكتفارنبين كيابلك انَّ "ولام نوكي والكر محام كوا ورمجى رور واربنا دياكباب يصعالانك ودرس

متعلم پرآیت ۱۰ دکگرهٔ اِلکیکندانگفتر و ۱۹ - ۱۱۵ درکفرسے

تم كوبيزار كردبار مم کوبیزاد کرد.ا -سے معلوم ہو تا ہے کہ انسان کو کفرسے لمبی فوت ہو۔

تواس كابوأب يبسه كراميت إنّ الدنسكان ككفوره یں کفود والا کفرسے نیس ہے بلک نفران معمن سے سے ہی آ بت بس اس بات برسمنبہ کیا سے کہ

السبباسي اودست كرهزارى مسي فعلت بتينا السان كانطرتي فاصميه ادرايت ١٠

خُتِلَ الْرِنْسُكِينُ مُكَا كَفْتَرَ ﴾ د. ٨- ١١٠ السيان بلاكم برمائے كيسا نامت كياہے - بعى اسى عن

برمخول سے - اسی ملے ووسرسے منعام بر فسرایا، وَ عَلِينَ فِنْ عِبَادِي السَّكُورُ ورم ١٠ - ١١٠) اورمیرے بندول سے شکر گزار تھوڑ سے ہیں .

اور آیت کریم، . إِنَّاهَ دَیْنَامُ السَّبِینُ إِمَّاشَاكِرِمَّا وَإِمَّا كُفُوْرًا . رد - سر ۱۰ وراسعه صندیمی دکمادیا داب انواه

وه شكر مخزار مونواه ناتشكرار

يبيهم متنبه كياب كرائت دنعالي فعانسان كو دِ ہلایت اور *گرامی سکے السف*ے بتا میش*ین جب*یاکہ آیت: ۔

وُ هُ كَا يَكَامُ النيكُ مَا يُنْ د. 9 - ١٠) ، وراس كور فيرف شريكه) د ونول رستے ہمی د کمعا و سبّے۔

سے معلیم ہوتا ہے اب کو ن مشکر گزار می کے رمنز بر گامزن بهے اور کوئی نا شکر می کی را و پرایسایت: ـ

وكان الشيَّيْطَاق لِرَبِّهِ كَفْتُورُ الدِّارِ ١٧٠ اورشيطان اليغ برورد كارك نعتو لكاكفان

كريے والا دليني نامشكرسے -مِن كُفُورٌ كفري سي اور آيست بين كان

کے لفظ سے اس بات پر زمبیر کی سے کداس نے جنم ہی گفریر لباسے۔

أنكفة أراسي كفودسي براده مبالغهايا جا تاہے۔بیساکمندرجذولی است سےمعلیم ہوتا

سيء چنائخه فراياه. كُلَّ كُفًّا دِعُذِيْدٍ د ٥ - ١٨ ابوكِن النَّكي كو-

إِنَّ اللَّهُ لَا يَعِنْ مِنْ مُنْ هُوَكَا ذِبُّ كُنَّاكُ. ره ۱۰ - ۱۱) بع شک مدااس مفس موجوم معوما الشكراه، بالين نبس ديتا.

كالله لِ يُحِيثُ كُلّ كَفًا إِمَا شِيْدِرو - ١٠٤٧) ا ورخداكسي ناست كريس كنبكاركودوس ينبس ركفنا. الكَ فَأَجِرُ إِكْفَارً إِراء- ٧٤ وه بعي بإيكا ووثنا فتكر

کردیا کرو۔

کو طرح ہے۔ اور اس سے پہراد ہیں ہے کہ دہ
دو دفعہ ایمان لائے اور پھر دوبار ہی کو کہا جگہ
اس سے ان کی مختلف ما لتوں کی طرف اشامه
کرنا مقصود ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ جس طرح
فضائل ہی ترق کے بہن درجات ہی اسی طرح
دوائل ہی ہی انحطا طرکے بین درجے ہیں۔ اور
اردائل ہی ہی انحطا طرکے بین درجے ہیں۔ اور
ایست کر میریں اپنی درجات کی طرف اشارہ
ایست کر میریں اپنی درجات کی طرف اشارہ
ایست کو میں اورجات کی طرف اشارہ
ایس خوب دھا صن کے میا تھ بیان کیا ہے۔
اور محض زبان سے اطہار کفر کے کمبی تواہ دلسے
اور محض زبان سے اطہار کفر کے کمبی تواہ دلسے
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔
اس کا معتقد نہ ہو۔ اسی لئے فریایا ا۔

گزار ہوگی -ادرمهمى كفا دميعنى كفودهمي آجا السيرعبيب فراياء انَّ الْدِنْسُنَانَ مَعْلَمُوْمُ ثُمَّتُهُا وُرم ١- ١٨ ١١ بينك انسان برا بحانعاف اورنامٹ کا ہے۔ كُفّاً ذَاوركَفَرَةٌ وولول كا فِنْ كَ جَنْ إِس. ليكن ببلى جمع أوعام لمورير مومنين كعبالتفابل بسنعال ہوتی ہے۔ جیسے فرایا ،۔ أمنِينًا أع عَلَى الكُفَّادِر مه - 9 ا وه كا فرول كم سى يىسىخت بى ـ لِيْعِيْظَ بِهِ مُحانكُ فَأَرُ رمه - ٢٩) تاكم كا فرول كا اور دوسری معنی كفران نعست كے آتى ہے جن الجداً يت: أُوْلَدُيكِ عَنْمُ الكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ و.٨٠١٨١ يەلۇك كفارىدىردارىس -ين أب بنين ديكه لا كفري كالكوم فنجئونة لاأنمى بصاور بغوئة فاستمسلمان كو بعی کہا جا اسے ر تومعلیم ہواک بہال کفر کا سے مردنا شکرے ہی ہیں اور آیت ، -جَوْلاً و لِمَنْ كَانَ كُفِو ربه هربه واديسب فجدا وضخص كم أشقام كم لف كياكيا وجس كافرائتے ذہتے ۔ مِن لِيتَ كَانَ كُفِورُ سِيهِ بَبِيارِ عَلَيْهِم السلام اور ال کے خلفار سروبیں جنہوں نے السنالحالی سے بارسے مس اوگوں کو تصبحت کی لیکن ان کی بیت پرکسی سفیم کان ما معداد ا درا بهن کریم: . إِنَّ الَّذِينَ الْمَنْوُ الْمُعْرِكُ لَكُووْالْمُعَرِّا مَثَّوُالْكُمْ كُفْرُ وُا درم - ١٣٤) بولوك ايران للسقيعيركا نسر ہوگئے۔ بعرایمان لائے بچرکا فرموسکٹے۔

ى روئيدى سے خوش بونا كا فركے سابھ مختص بنیں ہے . بلکہ ہر کامشنکا راس سے توثی ماصل موتى بعد متواه دهمسامان مو ماكافسر بعف نے کہا ہے کہ بہال جی گفارسے کا فراس مراد ہیں اور ان کی تحصیص اس منے کی ہے جم دهٔ دنیا در اس <u>ک</u>صرانهٔ وسامان پرنوش ا در اس كى طرف ماكل مريض من - ٧ ٱلكُنَّهُ دُونِ فِي مِيرِكُناهُ دوركرد سے اور اسے وصانب كاسككفارة كهاجانا سعاسى مع كَفَا رَوِ الْمِينَ سِينا لِيهِ السكا ذكر أي كُوراً! ذلك كَفَارَةُ أَيْمَا نَكِمُوا ذَا حَلَفَتُ مُر ده - ۹۹ إبرتمهادي سمول كاكفاره سيحب تم قسم بين كما لوس فَكُنَّا إِرْتُكُ إِطْعًا مِ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ ١٨٩٠ تواس كا كفاره كوس محتا جول كوكها الكهان المبع-اسى طرح دوبسرك كناه جيسة قتل ظهاره فيره كه تا وان يرهبي كفاره كالفظ أستعال مواسعة اكتك في يرم ال ك معن بعي كناه كو حيميا ك اور استماس طرح شادينے كے بيں جيساس م ارتسکاب ہی نب کیا ، ادر مؤسکتا ہے کہ ہر اصل بس ازاله كفريا كفران سع موهيس تريض مح معنى ازالة مرض ك آت بين اور تَفْنُونَكُمْ كم معنى ازالة قذمي ليعنى نركاه وركر في محمه -جِنا كِنْرَقُرِ أَنْ مِينَ بِسِينَ مِنَاكِنَهُ مَا تَعَوِّدُ الكُوْمُ مَا وَكُورُ الكُونُمُ مَا عَلَا الكُونُمُ مَا

جوشخص المان كم بعد فعدا كرسا كلفر كفر كرس وه نهبین جو رکفر پرزبرجستی ، مجبورکیاجاسے اورایکا ول ابهان کے ساتھ مطنٹن ہو۔ كَفَرَ هُلاَنْ بِالشَّيْطَانِ. كِيمِعنى شيطان ك وجه سے کفر کمرنے کے بین اور کبھی اس کامنی شيطان کے آسا بھ کفر کرنا بھی آجاتی بن چنالخ فولا۔ ۏؘؠۜؽؙڰڡٛٷڔؠٳڟٵٷؙؠ*ڹ*ٷؿڿٷڡؚؽٙڔٵٙۑڵٚۄ ريا- ١ هرما) نو تُوتُنتخص نبول سيما فنفا وندسلهم اورف اپرایمان لاسے ب ٱكْفُرُة إِكْفَارًا كِي مِعنى سى پركِفركا نستسوى لگانے کے ہیں۔ ادکیجی کفر کے معنی کسی ہے بیزار مونا بھی آجاتے ہیں جنائچہ فسرمایا -؞ڽۦڽٮڿۣڔۺڔڡؠ ؿڰڗۘؽۏۿٳڶڣؽٳؙؙؙؙؙؗ؋ؽڰڣؙۯڹۼڞڰۿ۫ڔۺۼۻ الدية رويو - ٧٥) كهرتبا مت كم دن ايك دوبہرہے کی دکیسنی سے انکار کردو کے۔ إِنِّي ْ كُفَرُتْ بِمَا أَشْرُكَتُ مُنْوَتِهِ مِنْ قَبُلُ (١٢١١ يك تواس مات سے اسكار كرنا مِنْوَل كونم بيلے تجھے بشر کے بناتے تھے ۔ اور آبت کر پہر : -كُمْتُلِ غَيْثِ أَعْجَبُ الْكُفَّارِ نَبَا تُهُوهِ - ١٧٠ اِس کی مِثال ایسی ہے جیسے بارش کداس سیٹھیت داکتی اور ،کسیا نول کوهبی جعلی گاتی ہے -يس بعض نے كہاہے كەكفًا دسے كسان مراد بس كيونكه وه : سيج كومنى بين جيبا دينے بين جيب كُمُ لا فرائد تعالى كون كوتها المنه بينالي آيت، يُعِينُ الزَّرُكَاعَ لِيَعِينُظُ بِهِمُ الْكُفَّارِيمِ. ٢٩- ٢٩، اور لگی کھیتی والوں کو نوش کرنے اکم کا فرس کا جی جالکے۔

اور كُفَّ أُنتُكُ فُلاً مَّا كَمِعني بِن مِين مِن اسم رقعيو شرجيو شريكناه معان كرديننك بجنالخ أيت كثيمه فلال کی کفالت میں وسے ویا . خران میں ہے:-وَكُفِّنَهَا زُكُورًا رس-١٥٠ اورزمر بألكواس كالمتكفل بنابأ بعض في المنظم ال بيط اس صورت بس اس كا فاعل دكر باعلالسام بول مك يعنى حفرت زكر باعلياب الم ندان م کواینی کفالت میں سے لیا۔ رُ الْفَلَهُ الْ زُيْنُ الساسيري السايل ويديا) قرآن سيس. ٱکْفِلْنِیْها د ۱۲۸- ۱۲۳ پھی میری کفالت یم سے دو دمیرسے میردکردو۔ ألكيفيني فأصل بس بقدر خرورت حصه كو تجين ہیں ۔ تکویا وہ انسان کی خروریات کا صامن مونا ہے۔ فرآن ہیں سے او وَتَنْ جَعِلْتُمُّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا (١٦- ١٩١ اورتم فداكوا يناكفيل بناهيك ببور اور ألكر فأل كم معنى بعبى ألكَّ فِينْ لَ لِعِنَى حصَّه ے آتے ہیں۔ چنالجہ ضرایا ،۔ يُؤُ تِكُمُرُ كُونُكُيْنِ مِنْ زَجْمُتِهِ ١٥٥ ممر) وه تمهبين ابنى رحمت كسيعا جركميه ومحضي عطافرائيكا يمنى دنياا ورعفني دولول جهانون مي تهبس لين انعامات سے نوانے کا اور بھی دوسم کامتین ہیں جن کے لئے آبت رئینا اُنتا فی ال ڈ ٹیکا

حَسَنَتُهُ كُنِي الْل خِرَةِ حَسِنَتُكُ رَم - ١٠١١ كم پرورد کار ہم مورنیا میں معی تعمت عطافرا اور أخرب يرسمي تعمس بخب يعيد بس التُدلِّعاليُّ سے دیا کی بھاتی ہے۔ بعض فے کہا ہے کہ بیاں

الكَ الْحَدَثَاتِ بُنْ أَهِبِنُ السَّيِّاتِ لِلا - بم ١١) كېوشك نېس كەنبىكىيال گنا ، بول كو دور كردىنى بېس. ببريمي استي مغني كي طرف الشاره بإياجا السيديمكر بعض نے کہا ہے کہ چھوئی چھوئی نیکیاں برمسے گنا ہول کا کفارہ نہیں بن سکتیں۔ كَ كُنْفِ وَتَ عَنْهِ مُرْسَتِ عَالِهِ مِرْدِس مِ ١٩٥٨ مِي ان کے گناہ دور کر دو ل گا ۔ بِيُّكُفِّرُاللَّهُ عَنْهُ مُرَاسُوَأَكُنْ يُ عَسِلُوًا. ر ۱ س- ۱ سار تا كر خدا ان سع برا بيكو كوجوانبول ئے کیں دور کر دیے۔ معادرہ سے ب كفَوَ حَبِ الشَّمْسُ الْمُحِيُّ مُرْسُورِج فِيرِسًا روس وحِياما اوراس ا ول كويمي كا فركها ما تا سب جويو سريح كو جِمِيا لِينا بِع إِلَّ نَكُفَّرُ فِي السَّلاج اس في تعيار پہ<u>ن کئے</u> ۔ ٱلْكُانُورُ رِمِ اصلى بِعلول كم علاف كوكيت ہیں بحوا**ن کو اپنے ا** مدر حی*میائے رکھتا ہے بنا مر* نے کہائے داہرین ره عَيْسٍ كَالْمِنْكُوْمِ إِذْ نَاد يُ مِنَ الكَافُورِ جيسے انگورٹنگوذ کے ملائٹ سے کھا ہرمونے ہیں ۔ ىكن كافورايك منعبور توشيو كالمي أم ہے، چنانچہ فرایا ، ۔ كَانَ مِنْ الْجُهُا كَا نُوْرِاً (١٧ - ٥) حِن مِن انور کی آمیزش ہوگی۔ ر ك ف ل) الكفاكة مانت كوكمت بن ورتكفّلت بكذا كح معنى سى چيركا ضامن نينے كے ہيں۔ که دایع نی استوان نفسه که د بی فراه ه معظم لسینه وفرای التشمیدی فراه ه الکونسیس عاصم دیمز و والکساتی را به میران ۱۸ را ۱۸ م

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یں سے صدیلے گا۔ یس کوفی کے معنی کا نی صدیمے نہیں ہے بلکہ استعادہ اس سے حقیر چرمرادلی ہے۔اھریواس کفل سے منتق ہے جس کے معنی کو لھے کے پہلے

عصر کے ہونے ہیں۔ بونکراس حصر بربیعاری کلیف در ہونی ہے اس ایم وف میں کفل معنی خدت اتعال در ہونی ہے اس ایم وف میں کفل معنی خدت اتعال

ہونے لگاہیے جسا کہ سیسُناء کالفظ ہے کہ اس میں اس کے معنی گرھے کی پشت پرکی اعجمری ہوئی ہُڑی ہیں۔ چنا کچر معا مدہ ہے : ۔

رُون بِرِي بِي عِن جِمْ عِلَى مِنْ مِرِهُ مِنْ عِلَى السِّنِيسَاءِ أَوْلِاً لِاِ هُمِيلَةٌ فِي عَلَى الْمُكِفْلِ أَنْ عَلَى السِّنِيسَاءِ أَوْلِاً

دُكِيبَّكُ الْمُسُوى يَعنَ يِن تَهِينِ سَخْتَ كَلِيفَ بِهنچانُكُا اسىمعنى مِن سَاعرِ فَع كِهاسِتْ .

رسين) وحَمَلُنَا هُمُ عَلَىٰ صَعَبَةٍ زُو

رَاءً بَعْلُوْ نُهُا بِفَكُرُ وِطُاءِ اورہم نے ان کو اہما یت تنداور ٹیر صی مالت کی

ننگیش<u>ت برسمار مونے بر مجبور کر دیا۔</u> پس بیت ریم -۵۸ ایک معنی بی_نین کراکر کوئی

یس ایت رکم-۵۵ اسطی یم ان دار وی شخص سی المجھے کام میں دوسرسے کا نشر کیسے کار

ہوگا فوامسے بھی اس سے حصد ملے گا ۔ اور اگر کونی شخص برسے کام میں دوسرسے کی مدد کرسے

گا نواسے بھی اس کے انجام بدسے دومیار ہو تا پڑسے گا ۔ بعض کرز : کر اس آست ۲ ہمی کفیل

بعض کے نزویک اس آیت بیں بھی کمغل بعنی کفیل ہی ہے اور اس بیں مننیہ کیا ہے

کہ بوشخص شریعی برائ کا بھویا ہوگا تو وہ برائی اس پرکفیل ہوگی . بواس سے بانبرس کرسے گی بعیساکہ محاور ہ سے نہ

مَنْ ظَلَمَ نَعَكُ اكْلَا مُكَافِيدُكَ بظُلْمِهِ كرجس نع طلم كيانواس فع إينا ويزلم سے

کفیل کھٹواکرویا اچنانچہ آیت مذکورہ میں منلیہ کی سے کر سرائی میں دوسرے کی مدوکر نے دالا مجھی تھی اس کی منراسے نہیں بچ سکتنا ۔

دك ف م

الکفوو کے معنی مرتبہ اور منزلست یہ ہوہے کا ہم پلہ ہونے کے ہیں اسی سے کیفا وہ کہ ہے کے اس میسے دومرو کو ہے کے اس میسے دومرو کو ہے اس میسے دومرو کو گھر ہے کے بھیل طوب وال دیا جاتا ہے اور اسی سے نکاح یا لڑائی میں ہمسرول کے متعلق کہا جاتا ہے فولا کی کفت کو کیفلاک نال اس کا ہمسرے قرآن میں ہے۔

ولال اس کا ہمسر سے قرآن میں ہے۔
ولاگ انگریکو کے گھو کا کھی درااا۔ ہم) اور

کوئی اس کا ہمسر نہیں ۔ اسی سے مُمکا کاؤڈ ہے ہے جسکے معنی کسی کام بروں سے کے بالمتنابل ہونے کے ہیں۔ نیز محاورہ ہے ا۔ فیلائی کے فیولاک : طال وضمنی میں تیراسم بلہ ہے۔

شه تا ل ابوذ بهیدا مطابی و قدم *و تخریجا* نی دعشب *ا*

کہ با زائدہ ہے اور آ بیت کے معنی یہ ہیں کہ اللہ تعلیے ہی گواہ ہونے کے لئے کا فی سے اوربعض نے کہائیے کہ با اصلی ہے ا ور آ بہت کے مینی کیا بين كركواه مون ك الناتعالي برسي إكنيفاو كروالكفية فمن القوت غدا بوكذاره ك کے کا فی ہو۔ ج کفی کاورہ سے۔ ﴾ فِينْكَ فُلْاً نُ مِّنْ تَجُلِ بِينِي وَلا**ر سُخَ**ض تمهارے لئے کا فی ہے اور یہ حَسَّیُ کَ مِزْ اَنْجُلِ

کے محاورہ کے ہم معنی ہے۔

(كىل) كُلُّ كَالْعُظْ كَسَى شِيرَ كَمَا اِبْرَارُ كُو بَكِ مِهِا كرسے برلولاچا ناسیے اور ب_ر دوطرح پر استنعال مخاسع در المبعى اس سيكسى بينركي وات اور

اس من احوال خصوصي كالجموعه مراد بوناسيم. اور لفظًا تمام كم معنى دينا ہے جنائجہ فران ير ہے: وَلَهُ تَكِنْسُطُهَا كُلَّ الْسَنْطِ راء ١٥) اورنباكل كفول مي وو ركسبهي تجهد در والوا

شاعریے کہائے د شَاعرے بہاستے د (۱۷۸۸) كبشى الْفَتَى كُلِّ الْفَتِي الِدَّالْفَتَى فَى دَيِه بعنی کا مل جوا مرو تووی ہوسکتنا سے جوادب بیں کایل ہو۔

ر١٧) تمهمي ال مص كني بينرول كالمجبوعه مرادموما مي

الُوَ بِخِيرُ مِنْغِيرِ دِ أَرِي كُفَاءً ﴿ وَمُولِ كِي الْفُصِ ببدائش معاودہ سے ار جُعَلُ فُلاَنُ إِيلُهُ كُفًا أُمَّيْنَ اس نِهِ لِينَ اونٹول کو دوحصول میں نقسیم کر دیا یعنی ایک سال ایسی حضہ سے نسل لیننا ہے اور دوسرے سأل وومشرسے سے ر ر ك ف ي

الإكفاء كمصعني كسى جيركوا لناكر ديني كيس

محریا اس میں مساوات کو دور کرنے کے عن یائے

جانے میں اور اسی سے اِکْفَاعُ فِی الشِّعُ بِسبے

حب محمعنی تنسیده مین حرف رومی میرفتناف

مِمِنْ كُمِينٍ - شَكِنْفُا مِمْ الْوَجْدِدِ أَوْ كُلِقِيجُ

الكفائية ووينرجس سے ضرورت بورى اور مراد ماصل ہوجائے . فران بیں ہے: . وَكُفَى اللَّهُ الْمُعَوْمِنِينَ الْقِنَالَ رسِهم، ١٥ وزمل ميمنول كمصلط حنكس كى خرورات كمصرسلسار يمي كاتى ہؤا۔

اَنَاكَفَيْنَا لِكَ الْمُسْتَنَهُ زِعِينَ رِدِرِ - ٥٥) - يم تمبیں ان توگوں کے شرسے بچلنے کے لئے بخم سے استہزاد کرنے ہیں کانی ہیں ۔اور آبیت کرمے ،۔ كُكُنى بِاللَّهِ شَهِينًا رمم - و) ورض ظامر من کے لئے السّٰد ہی کوئی ہے۔ یس بعض نے کہا ہ له فالمه ایوعمدا بنریدی رکھی بن المبارک بن العدوی المنظ نی ۲۰۰۱) وسمی اینزیدی تصحبته بزیدی تصیر خال المهدی وکان

شاعرًا فصيحًا نحوبا ربيعب ابى عمروبن العلاد وفي النحو واللغة والغربيب والفرادة بجعل المشبدالرا مون ابنه في حجره وله في المعملي اييان منها أبِ لى دمى بن اصعى متى كست في الأسرة الغاضلة ومنها، رأيت فريب الصمعي كتيرً إنواض كم شالمة والببت في الموا عظ فَى فَمَا بَدَ ابِياتِ وَلِعِدهِ: وَلِعِصْ اخْلَاقِ الْقَتْى -ا ولُ بِهِمَن نُسِيبٍ رِأَجِع للبَينِ المبحم للمرْدِ با في ٤ ٨ ١٥ وروضة العقىلل ١٩ بغيرم ودلامحال الشاع الانساب 99 ٥- ١٩٠٠ وابن خلكان ٤٠٥ والبانغى د٧: ٣٠٥) والبغيرللسببولجي ١١٨ وطبقات ربيدى ١٦ وطبيقات ابن المعترس ٢٠ - ٢٠ ونيز بنه الالباءلابن الانبارى ١٠ - ١١٠) ؛

دُكُلُّ قِينَ الصَّارِبِوِيْنَ ١٧١-٨٨) يرسب عبر كرين واسل عفه -ان کے علاوہ اور مجی اس اوع کی بہست سی آیات ہیں۔اور قرآن ماک اور صحاعرب کے کلام میں كتهبي عبى يه لفظ معرف باللام يعنى ألْكُلِ المنتعال نہیں موابلکہ یہ محص تشکلمین فقہاا وردیگر ملاکھ نن کی اصطبال سے۔ الكركاك فأب اوراولاد كمعلاوه بووار سنهمى موده حَدَلَا لَهُ مِنْ اللهِ -ابن عباسُ كا قول سِع كم كَلاَكَة براس واست كوكنت بن جواد لادكم علاوه مو-ابك موابت بس سيني كرآ تحضوت سي كلدكنة "كم منعلق دريا فت كياكيانو آب في فرايا دمن مات ولي له وله ولا كالد كم كلاكة مراسمين كوكية بيرجس كاباب اوراولاد ندئده مراول اسعدبت بس الخفريت نے تو دميست كوكو كاله قرار دياہم ا وركاله كية يه و ونول منى ميح بين كيونكم كلكك معدر سے بو دارت اور موست دونوں بہر فوا ماسكتاب كراكالكوكاله إتواس لف كمتها كىكسىللىنسىكان كىكىن سے عاجز ہوگہا سے اور یااس سفے کہ وہ اسب کسی ایک جانب بعین جانب اصل ا**جا**نب *فرع* سے اس کے ساتھ یا اواسطرینچتا سے اور برالعنی دواحنال اس كفي بس كسبى تعلق دوسم يرس اننساب بالعن ركعبى براه راست نعلن جبيني اب بينيك الهمي لعلق ينسبت بالعرض يعني بالواسطم

اس صورت میں تہی تو یہ حبع معرف باللام کی طرف مضاف بوناس صيع -کلیم نقوم د بوری نوم ان کیمی جمع معرف بالله کی شمیر کی طرف مضاف مونا ہے۔ جیسے فران میں ہے۔ فَنْجُكُو الْمُلَا عِلْكَةً كُلَّا فَكُمْ أَجْمُعُونَ وَ١٠٠٠) توزرشتيس كرسسبوه مي كربرس-لِيُظْهَرَةُ عَلَى الدِّيشَى كُلِّه روسس اكراس ردین شمو دنیا کے تمام کوینوں پر فالب کرسے وَكُلَّهُ مُنْ البِّيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ فَوُدًّا ١٩١٠) إدرسب نبامت كے دِن اس كے سامنے آكيلے اکیلے ماصر ہوں گھے۔ اور مجمعی بحره مفرده کی طرف مفات موما ہے جيس فرمايا، وكُل إنسكان النومناة اوريمن ہرانسان رکے اعمال کونصورت کتاب اس کے كله مِن لشكاديا بعدر، ١٥١١ وَاللَّهُ لِبِكُلِّ شَيْئُ عَلِيْهُ إلا - ١٠١) اورالتُّد سرجيز يسع باخبر سے -وغيروالك من الأيات :-اورتهمي بغيراضا فت كيداستعال موتاس اس دفن اس كامضاف البهمغدر بوتاس -كُلُّ فَيْ فَلْكِ لِيُسْتِكُونُ نَ روس به) اورسب إين اینے وائرے میں نیررسے ہیں۔ وَ كُلُّ اللَّهُ كُا حُدُولِينَ (١٤-١٨) اورسب اس کے پاس عاجز ہو کر صلیے آئیں گئے۔ وُكُلاً جَعَلْنَا صَلِحِ بْنَ رَام ١١٠) اورسب كو نیک سجت کیا۔

نے کیا سے دالبیط) جيب بعائي ياحجا كعساكة دسفتة كي نسيدس، ر ١٣٨٠ وَرِثْتُمْ ثَنَاةً الْمُلْكِ غَيْرُكُلاَ عَنِ اللَّي مُنَافِ عَبْرِ أَمْمِسِ وَهَافِهِم تمہیں عبد منا نے کے وولوں بیٹو ل عبد هم العد المنتم سع مكومت كاور بترملاب اورم السكي متحق مو الدكثينيل كم معنى تاج كمين-اورتاج كانام اكليل اس للفركم أكياب كدوه مربر فيطوجانا كُلُّ الرَّحْبِلُ فِي مِشْ يَتِهِ مُلاَلاً الْسَانِ *الْعِلْفِ* مسے عاجز ہو جاتا۔ كُلُّ السِّنيُّفِ عَنْ ضَرِيْبِهِ كُلُوْلًا وَكِ ملوار كانشار پر م لكنار كُلُّ اللَّسَانُ وربان كاكلام سي عاجز بموجانا . اكلَّ خَسُلاً يُ كسى كيسواري كالمقلب ما نايد أَنْكُلُ كُلُ كُلُ مِينه كُوكِيتَ بِينِ نِيزِ بِهِرْجِيزِ كَالْكَاحِقِيِّهِ. كِلاَ تَنْفِيدَ كَيْمُعنى ديناب مِبسِاكُرُكُلٌ جمع كم للما اسم يرويكه لفظام فرداور من منديد

تن اب اس كا سعيمي مفردادر تبعي تنديه

تصور كرينية بن · فران بن ب، ، إِمَّا يَسُلُّعُنَّ عِنْدُاكَ ٱلْكِبْرُ الْمُلَّامُكُمَّا أَوْكُلُوهُمَّا

الا ۱۷۱۰) اگران میں سے ایک یا دونوں تمہائیے سائنے بڑھا ہے کو پہنچ جا میں۔ جے اک کا

مؤنث كأنابيع به

فطرب كانول سيعكه والدين اورعما ألي كمع علاوه با قى رسنستردارول كو كُلاً كَدْ "كهاجا تأسي ليكن یہ تعل بلادلیل سے بعض نے کہاہے کم گل کئ كالفنط مرواميث بربولاجا تاسيع جبيبا كرمت عر نے کم اسے کے زودانکائل) ر٣٠٩) كَ الْمُسَرُّةِ مَنْ يَعْمَلُ فِي الْحُقُونِ وَلِلْ صَلَالِ لَهِ مَا يُسِيمُ انسان حقوق کی وائیگی میں بخل کر اسے حالا کاس كانمام ال اس كووار ثول كم لن سبع -یشین اسکا مرالد بل سے شنق سے حس کے معنی او بٹول کوچراکا ہیں مصبلے کے ہیں مگر لفظ کُلاً کُذ سے شاعر نے دہ معنی سرور نہیں سے بحاس ننارح فيستحق بس ملكه نفاعرى مرويه كهانسان كومال جمع كرسفين نبدست كام ليسنا چاہئے کیونک کا او کے لئے ترکب اُل اولا دے سلے نرکس ال سے بڑم مرکزا ن مو اسے اور اس می مبید سے کرجن کے اللے تم مرتبے وقت مال جهد رسع مو ده بمنزله كالدكم بي جيب تمكهور مَّا تَجَهْعُكُ فَهُو لِلْعُكُ وِ تَمْ جِرْسِمِ كريت موده تمماسي وتمن كاسب را درالعرب کے ہل محاورہ سے دیہ كَمْ يَرِثْ فُلُانٌ كُلِهِ لَةً فلال آدى كلول كاوارت نمیں سے اوریہ اس معص کے حق میں کہتے ہیں بحابين أب سيكسي ال كاوارث موسف ع

العة الرزيدين المكم التقفي بعظ ابن بساوالبيت في الحماسة مع المرزد في ه ١١٩ من فصيدة في ١٧٧ بيناً و الابيات فعنه انظر لا فا في داد: ٩٩-١٠ العزانة (١: ١١١) سكه فالرالغرردت والخطاب لسيامان بن عبدا لملك والبيبت في اللسان كال نْ مَدَايَة "لاهن يدل فيه " إنا ة الجديدل قناة الملك وني رواية الكال رحود ٢٧ ١) اول البيبت معدين مثياب المجد ى لبوسكم والهبيت في الاست باه رما: ١٠ إ والبحريس، ٨ ٨ إ والسبوطي ١١١٠ .

البيط لرع بسره من اكم مقام كانام جب يراسم طاهركي طرف مضاف بول تواحوال سے کیونکہ وال کشنیوں کو مفوظ رکھنے کے ثلاثه مين ان كاالعن بحاله باتى رستا بعد اوراس لع كحات يقد اور كالحاف كم معنى اوهار یم سی قسم کی نبدی نهیں بوتی گرجب اسم طاہر کے ہیں ۔ چنانچہ مدیث میں سے رسوا) ى طرب مضاف مول نوحالت رفعي مي مجاله ما تي كة تخضرت لے بَيْعُ أَنْكَا إِنْ إِنْكُا لِعِني رستاب اورنصبی اورجری حالت میں می سے تبدیل ادمعا رکی ادمعاریے سا تھ بیرے کرسٹے ہستے ﴿ ہُوجا نا ہے۔ جیسے ، ۔ بجاء نی کلا کھا کہ ایٹ کلیٹھ کا ، موثرت أَنْ كُلُا رَفِي اس كُماس كو كِيتِ بِين جِيسِ محفوظ كمر بِكِلْيْهُ مَكَا ورمؤنث كَ لِتَحْ كِلْتُأَا لَاسِے۔ لياكيا برو-اور بردة مقام جمال كماس راده قرآن میں ہے: -کلتا الجنسکی انت اگر کارہ ۱ - ۳۳) ہواسے مُکُلُ وہ کا مُکان کا اِی کہاجا اسے دُونول ہاغ کرزت سے کھل لاکے ۔ رك ل ب ر لگال ء) الكلب ركتا) بموضح والاجانور-اس كي ٱلْكِلاَءُةُ كَصِمِعَنَى سَى جِيزِكَ حَفَا ظُلَت مُونِمِثُ كُلْتُ وَالْمُ الْمُرْجِعِ اكْلُابُ وَكُلابُ أَلَى ہے تیجی اس کی جمع کلیٹ بھی آجا تی سے مريد اور اسے بائی رکھنے کے بیں۔ جسن الخبر كُسُّتُكُ الْكُلْبُ د ٤ - ١٤١) تواس كي مثال محاورہ ہے: گریکا کے اللہ م۔ اللہ لعالی تمہیں صفوظ رکھے گ کنے کائسی ہے۔ وَكُلْبُهُ ثُمِّياً سِيَطَ وَكَاعَيْدِ بِالْوَصِبْلِاله ١٨٠١) _ بَكُنَّعُ مِكَ أَكُلُهُ مُ الْعَمْتُ تَهْمِينِ انتهما في مُرْمَك اوران كاكتَّا چوكھٹ بروونوں إلى فيالك بحفاظت يبخلس تري اِكْتِكُكُ فُ بِكُنْ فِي كُنَا مِس فِي بْدَاتْ تُودْولون ہولے کھا۔ اوراسى سى الكككب دىفتے اللام ، مشنت سے -پَیزگی نگرانی کی قِرآن پس ہے اِپ جس محمعی سنتست حرص کے ہیں ، اسی سے قَالَ مَنْ يَكُلُو كُثُرُ بِالدِّلِ الدِّيةِ والإسهم) محبوكه رات اور دن من خدا سع تمهارى كون کہا جا"ا ہے:۔ هُوَا كُورَصْ مِنْ كُلْبِ . ده كته سے زيادہ لي حفا طت كركتاب -سے اور کہ کا گلب کے معنی سخت تعریص

اکمکاری کودی) ہروہ مقام جہاں ہے۔ اور دیجل کیلی کے معنی سخت کوری کی کرائی کے معنی سخت کوری کی کشت کوری کی کشت ہوری کے بیں اور کلای کیلی اولاکت بھے کہ افر جالدا تبطی کی کہ بیں اور کلای کی بی اور کلای کی بی اور کلای کی بی اور کلای کہ افر جالدا تبطی کی اور کلای کا افر جالدا تبطی کی اور کلای کا افر جالدا تا ہوں کا افراد کا میں میں میں کا افراد کی بیت کا میں میں کا افراد کی بیت کا میں کا افراد کی بیت کا میں میں کا م

أَرْضٌ مُّكُلِّكُ "بهت كتول والي سرر مين ـ إُنكِلُ فِ وَالْكُلْبِ مِنْ بَوْلُوالِكُ فَبَعْمِ مِنْ إِلَيْكُ فَبَعْمِ مِنْ لکی معوتی ہے۔ أبكلبكةم توشهوان باندهف كي تسمه سي نعج کانسمجس سیے اسے بسیاجا ⁻ایسے -ایس کا ينام شكاري كته كي مناسبيت سي ركه اكب ہے کیس کلیٹ الادیشر کے معنی جڑنے کو سننف كم بين مسى شاعر نے كها سطيع إلرجز ره ٢٩١) سَنْيُرُ صَنَاعٍ فِي أُدِلْمِ رُكُمُكُمُ كاربكر يورت كينسم كيطرح مائم أور حمكرار سيحس سے دہ مشکنزہ سل رہی ہو۔ الككافة الرول كراك تعليك المستص کتے کے سابھ نشبیہ دئی جاتی ہے کیو مکٹرہ ایک دومر بے حصیکے سے الع ہو یا سے جسے الواعی دچروالم) كماماتا سے- الكليكان دوسيناه) لولار بحالك اوراركا مام منتصب سيعنده رم اوسے کو بکٹ اسے کسی چیر کو بخشنے کے لحاظ سے اسے نشکاری کتے سے ساعد کشبیہ ویتے من اوردوكنارسيموسف كى وجرسي شنبهكا لقَظافتياركياكي سع-أنكلوب كندى. كُلُةُ لِينْبُ جِمِع كُلِرُ لِينْبُ الْبُأَرْبِي . بازك ينج. يەمىمى كلىك سىمنىنى سى كىيونكە جوييزال سم

اور بجے وہ کاٹ کھائے اسے بھی ہڑکائے گئے مبدامرص لاحق ہوجا البے مفرد کے لئے دجل کلب اور جمع کے لئے تکو م گئی کہتے ہیں ۔ مناعر نے کہائے مالوافر) دارس جو ما ع کھٹ مرض سے شفا بخشت ہیں ۔ اور مبعی یہ مرض اونٹ کو بھی لاحق ہوجا البیج نائج اور مبعی یہ مرض اونٹ کو بھی لاحق ہوجا البیج نائج اور مبعی یہ مرض اونٹ کو بھی لاحق ہوجا البیج نائج اور مبعی یہ مرض اونٹ کو بھی لاحق ہوجا البیج نائج

انسان كأكوشت كمعلف كالكب جاتاب

كلب النّدَثَاءُ مردى سخت بوكن كويا وه كنّے كى كھر جا كىلى بوكئ ہے . دَ هُنْ كلب سخت زاند اد حَنْ كليك أن سي حَنْ كَ مِهِ عِيلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ره رم) اورده خمکارهی ملال سے بوتر کرنے ان مشکاری جانوروں نے پکٹا ہُوجن کو تم نے سروط مشکاری جانوروں نے پکٹا ہُوجن کو تم نے سروط

له و ق الملائى قال الناع و و مجوا لحطيثة) قال الاستا ذاليمنى في طرز عليه و او الماد با و ة خطائه الايوم في نشي من سخ ويوان المعليشة و المام و المام

ما تكت اورنديس بناوث كريف والول ين مول-بنجدي أجائے اسے مختطرح بكر كر درك ليا ہے. من تكليف كربي معنى مراويين اور مديث ين ين روه) أَمَّا فِأَنِّقِيا مِ أَمَّتِي مُبِرَآعُ مِنَ التَّكُلُّفِ كريس الدميري امت ميم مِيرُكار اوئ تعلف سے بری ہیں اور آیت و کا تُكَلِّقُ إِللَّهُ ثَفْسًا إِلَّا وَسُعَهَا والم ٢٠٠٠) فعاكسي تخص كواس كي طا فت سيصفها وأكليف ، ال در المراد وہ آل کے لحاظ سے ان مے لئے وسعست کا ياعث بن جيسے فرايا :-دَ مَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فَى الدِّيْنِ مِنْ حَرَجٍ مِلَةِ أَبِيكُمُ الْبُواهِيمُ أَلَامًا وَمُ الْوَرُمُ مِر وین کی کسی بات میں مان میں کا در تمهار سے لئے تمہاے باب ابرامیم کا دین بسندلیا۔ اورنىز فرمايا ،-نَعْسَى أَنْ تَكُوهُ وَاشْنِينًا وَهُوَ خَيْنِ لِكُمْ كوبرى كلمه وروه تهار سيتن مي ملى مو-

اللاية ديا - ١١١٧ مرعجب بين كريك بيرع ر ك ل مر، الكك هر براصل من أن الثيركو كيف إي ص کادراک دوماسول بی سے سی ایک تصافقہ موسکے چنا بچرکام کا دراک فوت سامعہ کیساتھ أناً مِنَ الْمُتَكُلِّفِينَ ره ١٠ - ١٨) واودك

الكلف دس كميي جير يرشيفته مومامحا ورومي كليت خُلاك بكناك طال الريشيفتس ٱلْكِفَتُهُ فِهِ بِس نے اسے شیفتہ کرویا۔ ٱلكلفَّ وايعثًا إجره بركم العقية جهرو ی چیانیال کو یااس بر کلفت کا از ظامرے التَّنَكُلُفُ عَلَى كُونَ كَامَ كَرِقْ وَتَن شَيْفَتُكُى كُلُاسِ مرنا باوجود بكراس كم كرف من شققت بيش كريم محاس ليتروف ميس كلفت مشققت كوكمت بي اور تِكُلُفَ الكام كي كرنے كو بوستفتت تصنع إاويري جي سع دكهلاد سے كم المككيا جل ك اس ك تكبيف ووسم يرب محوداورومي اگریسی کام کواس سے محنت اسے سرانجام قیم كه ده كام اس برآسان ايرسهل بوجا شے اور أسے اس مهم معصر سا عد شیفتگی اور حسب روجائے نو ايسانكتف محمود بيع جنائخيراسي مني مبادات كابابند بنانيين تكيعت كالفظ استنعال بؤا ہے۔ اور اگروہ نکلیف محض بہ کاری کے لئے بونون ميم سے جنانج آيت . قُلُ مَمَا اَسْتُلِكُمْ عَلَيْهِ مِن أَخْبِرِ قَاسَا

ر ك ل **ن**)

بيغبراكه دوكهي تم سعاس كاصله شب سله قال النودى ليس بنابت راجع المنفا صديلسنما وى دفم اوا والمديب اخرجه الدار تطني في الافراد من حديث الزبيرين لعطم ولفظ/ : -الاالى برگمن الشكلعت وصالحوامتى وامسناده جيدوالحديث بلغظ المؤلعث اوده الغزالي في الاحسياط دراجع بتخريج العلاقي ١ ١ ٩٩١)

سے بنواہ وہ اسم ہو انعل موارف مراکنرمتکمین ك زوكي صرف جمله ركبه ومعيده كوكل كما جاتا ہے اور یہ کو لسے اص سے کیو کم تو اُن الفا ان کے نزدیک صرف مفردالغا ظهر یوالجا تاہیے اور كليمة كاطلال إنواع فلافريني اسم فعل وحريث لينول مين سير براكب بربوتا سيءاور بعض نے اس کے برفکس کہا ہے۔ فران بی سعد كَكُبُرَتُ كُلِيدَةً تَخْرُجُ مِنْ أَنْوَاهِ هِرِعَرِ رمرا - ۵) یہ بڑکی سخت بات ہے جوات کے منہ سے نکلتی ہے۔

اورآ بیت کریمہ:۔ فَتَلَقَّى الدِّهُ مِنْ لَ بِهِ كَلِيلْتِ دِمَاءِ ١٣٠) لِهِ آمِم فلهاينے مروروگارسے كيوكلمات سيلھے۔

مِنْ بعض نے کہا ہے کہ یہاں کہمات سے ذمّنا ظَلَّمْنَا آنفشْنَا وغيروادعيهم *إوين د. اياحس*

بصري سيمروى سيكدان سيماديد والمتفادان ٱكْمُرَجِّخُلُقْنِي بِيرِكَ ٢ أَكْمُرْشُكِينَ خَلَّتَكَ

ٱلمَّرْ لِسَيْعِ وَإِنْ مَا ذَيْكَتِكِكُ الْكُمْرَ تَسْبِقُ وُحُمُتُكُ عُصَبُك ١٢ أَيْتَ إِنْ ثُبْتُ أَكُنْتُ

٣٩٣ والعامر الا وفيرتبائه وللعمد منك مخلية الريل الشد . نوف موضحة عن العظم وفي نقد الشعرة بكف بدل نصد والقريض بدل

مَنْ فَعُلَ اللهُ مِن وَانْهُ المنهال بن عومن سعيد بن جبيرة وك ابن عباس ابعثّاني اكتشاف داجي نخريج اللفاف والعافظاموء قريم ٢) مذكوالديمي فير تعتطوا بمع على وفعا قال في اكسنود م هو كالمسنوة والوك وطي وكي العلم الكن الفيال كن الفيال الذي المال الموالا المواحد المالية

مہوتا ہیے۔اولدگاٹے د زخم) کا ۱ دراکس قوت ہے کے ما عقر کاور وسے ا۔

كلنته في من في اسع السازخم لكايا-جس كا نشان طابر موا-

اور پونگری و و نول راین کام ا وسکلنس معنی اند ين شرك بي ال كف شاعر في كما يح والكال

رسر المرسيل كا رغيب الكليم

أس تنعمر بيس لبال أنكليم كلمة كي تمع بصاور ورا كُلْ عُرُى حِس معنى زخم كے بي اور أ رُعَبُ کے معن بہت دربع کے ہی لیں تنور کے معنی یہ ہی کدول میں لگ بانے دالی بانوں کی الله درمیع

نرزخول كي طرح بوني سبي اور د وبسرسي شاعر نے کہائے۔ رائتغایب، دیمس، دُجَدُحُ اللِّسَانِ کَجُوْجِ الْمِیكِ اورند بان محدرهم معى القر محديم معشار وقفي .

کلا مرکا الملاق منظم دسرنب الفاظاوران کے معانى دونول كع جموع برموا ب-اوراس خرك

نزميك كام كهرجز يراس كااطلاق بوسكتا خة قاد ظرفة بن العيدوالبين بنمام : بحسام مبغك اولسا نك وار كلم الاصيل كارعب التكم والبيبن في الصناعتين ⁴⁴

الشنوت وفي التعرار الجويم مرواوفي العيون دارس الكلم على وفي اللالي . ١٠ ٥ - ١١ ه أسيد ليطهم لامريها وتنظر العقدالتميين ١٢ اوالعاتى للقتبى ١٠ وعن ابن دريدائر لامرمي القيس بن عاليس الصحاحي يوبولعبيح والعيني و١٠:١١ وقدواية وورواللساق كذا والميدوالبينى مار ومواقال ابن الكليى: حا بسيب بعروبن معدى كرب قاله في قتله بنى ما زك تمهزم على تناليم وحدره ولوعن نشأ فيوجاء في . . . في خمسة والشِّطر في الصنا فتين سو ٩ ما فالعقد الغربي وم: ١٧٦) والعبون ١٧١٠ وغشارالشوالحيل (1: 44) وفي المقصورة الديدية ١٧ إيديم وسله احرج التعالمي من ابن عباس وابن الميندين لحربي بن جرير نحوه والبيقي فالشعب عن عمدين كعب القرطي فزله ليما وجابن جربر عن ابن عباس البعثّالان طرنيح القديرلشنوكاني اردي والحاكم ني المستدرك في تمنزيراً وم

اس كاكلته ولبشارت، عقيه بواس في مريم كي مُرِميْنِ يُ إِلَى الْمُنتَةِ ٩ واسع مارى تعالى اكيالو في مجم طرت بقيحا عقاء ابنے أحد سے بيدانيس كيا اكرا تونے محصابى بنت ين ميني ملالسلام كوكلمداس لفكراكرا ين نهيس بسايا وكما محص بود الأكنبس منايا وكياتيري بے کہ وہ کامر کن سے پیدا ہو کے تصفیم ساکر آیت: رحت نیرے فصنب برسفت نہیں ہے کئی الجر کیا إِنَّ مَنْكُ عِيسَى عِنْدُ اللهِ رس م 10 عيلتي المرين نوبه كركون نوتجه حنبت بين دوباره لوا كرنيين كامال مراك نزديك ر- بن ندكور سے اور مع مائيكا؟ بنائي الداعالي في والماكيول بين بعض نے کہا ہے کہ لوگول کے ال مجے درایع بعض نے کہا ہے کہ کلمات سے مراد وہ اما نت ہے بدایت پانے کی دجہ سے انہیں کلسہ کراکیا ہے بوكرالشدنعالى فياسمان مين اوربها وبالبين عسياكه كلم الشرك وربعه لوكس ساليت يلت كى كرانبول نعاس كے المانے سے الكاركردياص بین اوربیش نے کہا سے کہ یہ اس خصوصی كافكركه ايت كريمر د. رحمت كرسب سع سع بو بحيني الله إِنَّا عَرَضْنَا الْاَمَانَةَ عَلَى التَّمَلُوتِ وَالْدَرْمَٰنِ وَ تعالى نے ان بركی تقي حبب كِ حضرت عيسى الجبال الأينة رسام من من راد) المنت كو فليلسلام ينهال كالووي توكول تسغطاب المسانون ورزمين برميش كيا ميس آجيكا مصافعة كريت بوست كما كفاء رے ہو ہے ہما صاف اِنِی عَبْدُرُ اللهِ اِتَانِی اَسْکِتَابَ وَحَعَلَقِیْ نَبِیًّا! ٣ بن بمريمه. . قا ذِا بَسَكَ إِجْوَا لِحِيْمَ رَبِّهُ لَإِكْلِمَاتٍ مَا نَسَمَّهُ ثَنَّ رة إ - ١٠٠٠ كم من معرا كابند مرمون ال في محصر رما- به ١١) اور حبب برور محار ن حيند بالول الماليم كتاب دى سے اور بنى بنا يا سرميے کی آزماکش کی نووہ ان میں پور سے اتمہے۔ معص نے کہا سے کہ بنی ہونے کی دہبہ سے من بعض نے کہا ہے کہ کلمات سے فہ کے ولدا البين كليمة الله كمالياب جيساك أمخصرت ختنه دغيره ايسيكام مرادبين بحب كمح ذرلعها تشد كورسول الله مو في وجر سے ذك و كه تعالى في حضرت إبرا مبهم كي أزمانس كيفي اور كَيَّا بِعَدَ اور أست كريم : و نَكَتُّتُ كُلِمَة وَيْكَ صِدْ قَا دَعَلُ إِلَّاد بِسه الله وكريا علالب لام تحدينعان الشيقعال بحي فران-إِنَّ اللَّهُ يُكِنِّرِ مُركَ بِيَحْيِي مُصَدِّبًا أَبِكُلِمَنِهِ اورتمهارس كبرور وكرارى باتس الالصاف مِنَ اللهِ راس و ١٩ من عدائم بين مي كي كيتاريت یں پوری ہیں۔ میں کلیک تبعنی نضیہ بعنی فیصلہ کیے ہے جنائی وہنا ہے بونورا کے فیض لعنی علیاتی کی تصی*ل کر مینگے۔* مين بعض نے كما سے كر رنگر كرتم سے مراد كار توجيد سرقطيه كوخواه وه تولى بعربارفعلى كلسكة كسينت بصاور بض في كتاب أسدم ول ولى والعض بس اور اسمصدق کے ساتھ متصف کران في عيسى اليدال الم مراد الله بين بن اليات يشرب كانول الدفعل وولول صد ف كما لف

منسف برست إس لدائمت كليمة كيك

ديلاً - 9 مع) إور أبيت كريم : -

وْكُلِّمَتُكُمَّ ٱلْقَاهَا إِلَى مُرْبُ مُرْمِ - ١١١١ ور

بس آبت کریمه: حكمرتق بموحيكا لنفايه وكط نالك خفت كلمة وتك عرالك عرالكن أكبو مراك مكنك تكفر بنككر دهرب (ادر) آج ہم نے تمہارے لئے تمہارا دین کا بل فسُنَقُوْ\ د. ۱-۱۳۱۱سی طرح فدا کا ارست اد كردا ويصطنمون كي طوف اشار وموكا - اور اس نا فرالول تحيين ين نابت موسمرر لا ـ يس متنبه كياب كرا ج كي بعد شريعيت يس اورنعين نے كہاہتے كەكلمات سے معجزات ماد لسخ"نبين بوكا يعن في كهاب كداس مي ہیں جو قیم نیے طلب کتے تھے اور لفظرِ نمٹ ک أتخضرت مسحاس فرمان كي طريث الثاره ينظ سے اس بات برتنبیہ کے سے کردو آبات مجیج کئی میں وه اینی حکر پر مکسل اور کافی بیس اور آبت کریمه: . ريدا اول مَأْخَلَق أَدَلُهُ القلم فقال لَــُهُ اجريبما هوكاش الى يوم القيامة كأس الك منت دل بكلماينه درور دروران رال يسهيلي الشدنعال ليف فلم كوبرباكيا اصاس كوكو أى بدئيت والأنهب بين ان كيدان مطالبه كباكه نو كيد قيامت تك بون والاستعاس كى تردىدىكى جوكه أيت ؛ -لگودور ... الخ . اورنعض نے کہا ہے کی کلیک فاسے مراد نران ر منت بقائزان غيرولن ادا- ١٠١٥ اس سياكو في إور قرأن دبنًا ، لاكور بين مركور سيعة بصياوساستة كلِيرة "كهناليكساسي سِعَبِيقَيَداً اوربعض ني كها ب كه تنتب كلِمَة رُمَّك كوكلركماجا السعاورتمك سعة قرآن كه ال سے احکام اللی مراد ہی اور تگٹٹ کے معنی بیں قیامت دخربین سے محفوظ *سنے کی ط*ن كمالشدتعالي فيعرض وكاحكام البضيندول كمستنظ الثاره بيعدادرلفظ باضى لأكراس باست يقطعني مشروع سنفي بين جن بس كمان كم للف كفايت موسنے کی طریف اضارہ کیا سے اور قرآن یاک سے اور آمیت کر بیہ :-وَتُنْتَفَ عَلِيمَةُ رَبِّكُ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَامِيْلُ كى الين العم كي حفاظت كي طرف ايت كريمه : -كِانْ يُكْفُرُ بِهَا هُوُ لِأَرْدِ الدِينَةُ (١٠٠٠) و الما من المرود الم - ١١١١) اور بن امرايل ك المره كفاران باتون سعدا لكاركرين-ارسيس ان محصري وجسعتما سعيددكار يم يمي اخاره إيا جا ناسي كادعده نبك يوراموا - بم لعض نے كها ہے كم المعض في كما سع كم تمثن كليكة و دلك يبال كلمة حُسْنى سےمرادوہ فیصلہ سے حس المأفكركه أيمت إر سينواب وعقاب كاوعده مرادسي - جيسا كه ك شريدهاك نشي على الذين استصفارًا وبيراكات من وبالم - بني ولكن حفيت كلمة العُنَّابِ عَلَى الْكُونِينَ روس - ١١١ كبير كم (٨٤) وربم جائف تق كر جولوك مكسب الميول بين يتين كافرون كي حق من فداب كا كرود كروسي كفي بين ان براحسان كرس -

سلة التربيرا حدثى مشدم ماره الآوايط الوطاؤوعن عبادة بن الصامت ولمبعناه في دمل بن عن ابن عباس الزلاي عن عبادة دا جن كمنز العمال ومه ولاومنة العقلاد النبتي هسوا بد به با به بد به با

سِيجُور آبيت قُلُ لَنْ يَعَوْجُوا مَعِيَ اَبُكُا-یں یا باجا تاہیے. اوراً بین کر میر؛ ۔ ره مرسم الوكريناكة تم ميري سالم مرزنين وَلَوْ لَا كُلِمَة مُسْبَقَتْ مِنْ رَبِّكِ إِنَّا فَإِنَّا مُأَ نکلو کے ۔ یں اکور سے اور بنایا سے کمنافقان کا یہ کہنا کہ ذَرِق کا نَدِیف کھر دم م - ۱۵ کام اللی د ۱۰- ۱۲۹) اور اگریه ان تمها که سے برور و ماری طرف سے پہلے صادر اور رجر ائے ا مال كيلئے) میں نبدیل کے مراد ف سے اور متنبہ کیا سے کہ امكيب ميعاد دمنفررنه موتى تو دنزول، غدلب واتع بالوك مركم مركم تهياد كاسا القائس كليس سما در مكل هي كيس سكن بن حبب كرملم اللي ؙڹڹڔۅۅٮٮڔؽٲؠؾ؛ ٷڮٷڮڲڶؚؠؠؘڎؙؙڛؘڹڣؘٮٞڡ؈ٚڗۜؠٚڶڡٛٳڸۣٳؘڿٙڸؚ مُسَمَّى لَقَضِى بَيْنَكُمْ الرابِ بَهِ الْمُعَلِّكُ بندي سے اللہ نعالی کا ہم کام ہونا دوسم پروردگاری طرف سے پیلے ہی ایک و تت غربر يريطيني بإدنيا بس اوريا آخرت بن بخنائج رأبت إ تكب ك لله بات من منهر جكى موتى توال كمه دئوما مَا كُانَ لِبَشَرِلَ ثُنَّالِكُمُ مُلْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فسصله كردياجا ثار اَلْهُ يَنْ رِبِاله - اه) اوركسي أوسى كم لِلتَ مكن بس سن كلمة اللي تعالى سے اس مكم از لى كارف بنیں سے کہ معلاس سے بات کرے مگرانسام الثاره بسير مبي كالمكسن المن تقتضي عض اوريه كم کے درلعہ سے كلمات ألهيكوكوكي تبديل نهيي كريسكننا واورزي یں ونیا میں ہم کام مونے کا بیان ہے اور اُنویت میں نواب وکا مست رکے طور پر صرف مومنین ان میں سی قسم کے آفیر کی گنجاکش ہونی ہے)۔ سے ہم کام ہوگاجس کی بفییت ہم سے مخفی اَنْ يُصِينَ إِلَىٰ يَكْلِيمَا يِنْهِ رِهِ - ٤) كُرابِيخ سيع چنانچه ايت کريمير: ٠ فرمان مسيحق كو فائم رسكه -انَ الَّذِي يُن يَدُ يَن يَدُ تُن وَوَن بِعَهَا الله وس - ١٠ يمَ كُلْمُاتِية سے وہ دلائل نابنة مراد میں جنہیں تے آخریں کو یکا مھے شراللہ کے کرتنبیہ کی التدنيكال في كفار كحفلات مسلمانول كم سے کے کفاراس تعمل عظمی سے محرم رہیں كير سلطان مبين لعني زبر درست وليل كصيثيت تے۔ اور ایت کریمہ: -سے قائم کیا ہے ۔ اور ایت کر میں: -يُحَرِّ ذِنْوْنَ الْكِلِمَ عَنْ مَّوَاضِعِهِ ١٩٠١) يْرِيْنُ وْنَ أَنْ يُبَرِّ لُوْ أَكُلُاهُ اللَّهِ رهم ٥٠) كركهات كوان كيم منعام سع بدل دينت أبس-ير جائت بي كنعدا كے كلام كوبدل ديں-یں کلے گڑ کلیکہ اُ کی جمع ہے۔اس آیت کی ين كلام الله يسعاس ببرشكو لي كالمون الثاره سله بدا ، اول بدعبدار طن بن ربد بن سلم و قال بدالجهائي وفيدنظرلان آية العارة في نزلت في عزوة بموك وسي منا محرة

د گاد اگرمی از مسرنوزنده بوایسی نویسی) ال اور اول من اختلاب سے بعض نے کہا سے کہ وہ الفاظ اولا دنجھے ولل سلے گا کیااس نے غیب کی خبر من تبدل ولنتركر في عقد إور بعض في تحركوب یالی سے یا خدا کے بہال دسے عبد کے اباہے معنوى مرادل بيبليني آيت كواس كم مقتصلي ۺڔڴڒۺڽ ڵۼؙؽٞٵۼٮٛڵڽڞٳڲٵڣؽٵؾۘڒڮڎڞڮڵڐڔۺڔ٩٠٠٠١) کے خلاف معنی برحل کرنا یہ دوسراتول فوی نہ معلوم موتاسية كيوكمالفاظ كميشهوداو ثناول اكرين اس مب جسے حيوراً يا مون نيك كام كرول ميسك كم بعدان بن بديلي كمه ما درامشكل ملوم برگزنبین کلاکشایقصی مِآاَمَوَةِ د. ۸-۲۲) کچینک ہوتا ہے اور آیت کریم، ب وَقَالَ الَّذِينَ رَكَيَعُكُمُ وَنَ لَوُلاَيُكُلِّمُ كَاللَّهُ بنبين كه نعدائي أسيء بومكم ديا اس منعلمي أو تَا تِيناً أَ يَنْ لا - ١١٨ اور جولوك تحصيل يكساس برعمل نبس كيا-مانتے ُلینی مشکر بین) دہ کہتے ہیں۔ کہ خملا ہم اوراس نوع كى اور تقبى مهت آيات إي -مسي كلام كيول نبيس كرتايا بمارسي إس كون لشان

یہ عددسے کنا یہ کے لئے انسے اور یہ دوسم پر سے استفہا میہ اور خبر ہے۔ استفہامیہ ہونوالی
کا البعد اسم تمیز بن کرشصوب ہونا ہے داور
اس کے علی کتنی تدادیا منعاں کے ہوتے ہی۔
جبیبے کے قدیم لگ صرف اور جب خبریہ ہو
توابی تمیزی لحرف مضاف ہو کہ اسے مجود ہر کردیتا ہے اور کشری کے میں مناسط میں کا میں اس کے میں اس کی کھنے کہ دور کو میں اس کی کھنے کہ دور کو میٹا اور اس صورت بس میں میں اس کی نیر میں جا اور اس صورت بس میں میں اس کی نیر میں جا اور اس سے جنائی فران ہیں ہے۔
کہ دور کو جیٹا اور اس صورت بس میں اس کی نیر میں اس کی نیر میں اس کی نیر میں جا اور اس سے جنائی فران ہیں ہے۔
کہ دور کی میں میں کہ ہم نے تباہ کر دالیں ۔
دا اس میں بال کے بہت سی بست میں کہ دور کو جو سے سے میں بالک کر دالا۔ سے کا میدن ہیں رایا ہمارسے یا ن وق سن کیدون ہیں آئی ۔
کیمعنی بر میں کرالٹ تعالی ہم سے بالمشاؤلفنگو کیوں نہیں کرتا میں کو دور سری مگر فرایا ۔
کیسیا قالف الف الفیا کو دور سری مگر فرایا ۔
کیسیا قالف الفیا کا کیکٹای الی تفول ہم ایکٹا ب
اللّٰدُ جَفْعَ ہے ہیں ۔ ہمیں مداوظ ہم العنی انکھوں سے دکھا دو۔
ربینی انکھوں سے دکھا دو۔

مرف روع اورزجر بها وراقبل کلام کی نفی کمسلنے آنا ہے اور نہ ابنی حرف ایجا ب کی ضد ہے۔ جیسا کہ قرآن میں ہے : اَفَرُا کُنْتُ الَّن مِی کَفَرُ بِالْمِنْتُ اَ وَالْ اَلْ مِنْ کَا اِلْمَنْتُ اَ وَالْ اَلْ اِلْمَالِاً وَالْكُمْ الْغَنْدُ بَ اَمِراتِحُنْ کَا مِنْ کَا لَوْحُلْنِ عَبْقَدًا الْغَنْدُ بَ اَمِراتِحُنْ کَا عِنْ کَا لَوْحُلْنِ عَبْقَدًا الْحَسَلَا مَ فِي اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ ال

ر ك مر مر)

اً نْكُونِ أَسْتِين كُوكِتِي بِن اور الْكِسَمْدُ رکبراک ف فوٹول کے علامت کو ۰۰۰ اس ك مع أكْمُأمراً في ب جيسة فرايا وَالنَّهْ فَال ذَاتُ الْأَكْمُ مُرْدِهِ ٥-١١) اورَ تَعْجُورِ كَمُعِدُرُجِتُ برجن ركے نوشول إبر غلاف محت بي -أنْكُمْتَ أَهُ - أيك طرح كأول توبي بومبريهني جاتی ہے۔

ر ك مرل)

ڪُمَالُ الشَّيُّ كَسى جِيْرِكِ كَالْ بُونْ سے مادیسے: وغرض بوری ہوجا ناجس کے لئے وہ وجودين أيتني بينا لإحب سمسي بيز كمينعلق كُمُكُلِّ ذَالِكِ كُماجا المستواس مصراري بوتى سے كو جو كھواس سے مقصود تنا . وہ ماصل موكميا. اورآ مت كمريم : -وَلُوَّالِهِاكَ أَيُوْضِغَنَّ أَوْلَا دَهُنَّ حَوْلَيْن

كامِسليق د ١٠ - ١١١١) اور ما يس لسيف بحول كو بورسے دوسال دو دهم بلايمي -میں کامیکیتی سے مرادیہ سے کررضا عرت م من التي دُوسال كى من آخرى مدن سے جس سے بچہ کی نشور نماا دراس کی بیو کا تعلق

ہے اور آبت کریمہ: -لِيَحْمِهُ أَا ذَنَا رَحْمُ كُلُمِلَةً كُوْمَ الْقِيلَمَةِ د١٧- ٢٥) يرقيامت كيون اينے دا فمال كھا

پورے بوجمد میں اعما بیل کے ۔

میں اس بات پرنبیہ کی *سے کرانسیں قیامت* كي ون بورى منزا كي كي اورايت: . تِلْكَ عَشْرَةً كَامِلَةً وا-١٩٧ يريورك

ومسس ہوئے۔ يم عَشْرَةً كَ صفت كامِلَةً لا تعسيه مقصدتهس سي كرسات اورتين ل كروس مو ماتيين - بلكه كامِلَة "كافظ ساس بأت کی د صاحب کرناسے کہ وس دن مصدوروں سے بدی کا پورا بدل حاصل ہوجا "اسے -افريعض نے كما سے كه كاميلة و كالفظائنطادا لایاگیا سے ادراس سے مقصداسم عدد بیں عشيرة كي نضيلت كوظا ہر كرنا ہے كديہ سبلي درا فی سے جس برعدد کال موجاتا ہے بھراس کے بعدان ہی ہندسول کا نکرار ہوتار ساکہ ہے جو

ر ک مری

ہے کہ عشرة فيهى كالى عدوسے -

اس سیر تبل ہوتے ہیں جس سے ثابت ہو نا

الآكنية كيعني بيلاتشي اندصاكي ہٹ مگریمی اس خص کے لئے آیا سے حس کی بعديس بصارت كموشى موخاع نعيكما بكوارال، ره ٣٨٥) كَمِهَتُ عُيْنَا لُاحَتَّى إبيظُنَّا اس كي أنكوس في نور بوكرسفيد بو كسب

ر ك ن ن) ٱلْكِنَّ - ہروہ چينجس ميں کسی چينر کو محفوظ رکھا مائے۔

سك وفي القرأن وابرى الاكر والابرص وا- ٥١) مله فالرسويرين الى كامل اليشكرك في عنيته المشهورة التي سمى التيمنة راجي الفضليات را: ١١) والبيت في اللسال وكر) ومامد، فهو المجلي نفستُ لما نرع والبيت من شوابدالطبري ٢٠٤١ :

تلعے میں محفوظ ہے۔ اُنگی کا بحد ترکش ہو کہیں سے بیشا ہوا نہو۔

رِكِن د،

اُرْضُ سُوْدُ وَ بَجْرَمِين جِبَالُ جِرِياوَار نه الموتى المور الوركن المسيح طور برناسياس كنار كوك نوْدُ كهاجا السيد جنائي قرآن الم المساد اِنَّ الْدِنْسُكَانَ لِـوَ بِلّهُ لَكُنُوْدُ وَ وَ ١٠٠١ - ١٧) كدانسان البنع بروردُ كاركا احسان نه لمنضالا اورنات كراسي -

ر ك ن من)

الكنورض كمعنى دولت مسبع الكنورض كم معنى دولت مسبع الكنورض كم معنى دولت مسبع المكن الموعارة سي معتق سع المكنوري الموعارة المكنوري المك

كنن الله كالم كنا كسى جيزكوكن مى مخوط كرويا اوركا ننت واللى محوا مصوصيت كما هم الحسى اوركا ننت واللى محوا مصوصيت كما هم الحسى اوى شي كوهم إكبر ويزوين جعيا في المواتا سع جيائي قران ين سع المحافظ من مكنون ده ١٠ - ١٩ م) كوبا وه محفوظ اند مع المواق مكنون ده ١٠ - ١٩ م) كوبا وه محفوظ اند مع المواق مكنون كالمه مرائل محيسه محفوظ اند موتى و الموسى موتى و الموسى ول مركسى بات جيبالي تران مي المواقع المواق

اوركى مى مع المنائ آق ہے جنالج قرآن يى ہے-وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبُالِ الْنَا نَارِدا - ١٩) اور بہاڑوں میں تہارے کئے فاریں بنائیں -الْكِذَا هُ مِردہ فلاف ونيوس میں کو ل جزيميائی - الْكِذَا هُ مِردہ فلاف ونيوس ميں کو ل جزيميائی

جائے اس کی جمع اکِنَّةُ آتی ہے۔ جبسے غِطَّ عُ کی جمع اغطینہ کُ چنا نجہ ارشادہے ، وی حَکُلُنا عَلیٰ قُلُو بھی مُراکِنَّةُ اَن یَفَقَهُ وَہُ رہے۔ دہ میں اور ہم نے ایک دلوں پر قوید دسے وال رکھے ہیں کاس کو مجھ زسیس ۔ اور آیت کریے : ، کَ قَالُو ا قُلُو مُنَا فِی اَکِنَّةِ دام ۔ ہا اور کہنے کے جمارے ول بردول میں ہیں۔

له كما في نولة لعالى: - في لوح معفوظ ده ٨ -١٢١ ؛

کہ فارا ورلوح وا کے۔ ر ك لال)

الكهاف اوصد عمرا دمي جس كے بال سفيد مو كنه مول فرآن بب سي وَيُكِلِّهُ إِلنَّاسَ فِي الْمَهْ وَكِلْهِ لَا وَمِسْ

الصَّالِعِينَ رَسِم - ٢٧) اور أن كَ كُود بِن اورثن عركا بوكر لوكول سيكفت كوكري كا اوزيكوكاندن

اکتهک النبات بودے کامن وست لینی بزهفتي أخرى حدكويه بيجها اليبساكاد هيثر

عمرة دى برمعالي ك عدكو بهنيج جا السع فناعر نے کہا ہے دلب بطی روس مُوَدَرِیه شیم النسٹ مکتھ ک اس کی کھاس آخری منتک بڑھی ہوئی سے اور

اس نے اپنے گروا گردد و سرے پودول کی می ادر

بہن رامی سے۔

رك لان)

الكاهن استنص كوكت بس بوتخيف اصى كيزهفيه وإقعات كي خبرويتا بمواور عمرات السير بوأمنده تحمنعلق خبرويتا بموان دولول ببينسول كى بنا پونكه طن پر سے جس مي صواب

اللغة وكتاب النبات الاصمى ١ ١١ وولوانهم انى قصيدة مخاطب لينريد بن مسبرطلعها، وقرح سربرة الداركب مرتحل وصل تطين ودامًا إبها إرمل - وبرورة إنه إ فينند لبشري عمركني بام الخليد والقصيدة في ديوان دمهم ابومها

ىس كى مىنى ھىجەر كويار دان بى ھىركىر مىفوظ كىرلىنى کے ہیں - اور مجوما ندونت کرنے کے موسم کوزمن أَلْكِنَا ذَكُهَا مِهَا مَا سِع داور مَا قَنَةُ كُنَا أُو كُمِينَ

سموسف سير مقى بول المتنى كمين الدايت كريدا. كَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ كَالنَّاهَ إِنَّ كَالْمُ اللَّهُ عَلِي وَالْفِضَّةُ ١٢٠٠ اور حولوك سونااور جاندى جمع كرف إلى-مِن يُكُ بِزُونَ سِيمراد وه لوك بين جوسونا

اور بالدى جمع كرف بسم مروف رست اس اوراسے را و خدایں مرب تہیں کرتے ایسے لوگوں کو قباریت سے دن کہا جائے گا:۔

تَنْ وَتُوامَاكُنُكُ مُ مَنْكُ الْمُعْدُمُ مِنْكُ فِي وَاحْدُا كه جو كجيه نم جمع كرتے تضاس كامره مكمود

ورا نيب لَوَاكُ أَنْزِلَ عَلَيْهِ كُنْزُ راا ١٢٠) یس کیٹ ٹو کے معنی خزانہ اور بڑی دولت سمے

میں اور آپیت کر میں: و کان چھٹے کے نیز کھیکا روا ۔ ۸۲) اوراس

كي ييحان كانوار ورنون المقاريس بعض

نے کہا ہے کہ بہاں کٹنوسے سے عفاظم مراد ہے۔

رك لا ث

الكيفف كمعنى بهارس فاركفي اس کی مع کھوٹ آتی ہے۔ ترآن میں ہے، إِنَّ أَضْحَابَ الْكُهُ فِ وَالرَّقِيبُ وِ١٩-١٩

ك والدالاعشى وصدره ابينا مك التمس منها كوكب شرق راجع للبيت الصناعتين ١٤٩ والبلغة في سيدوم

والسيت في اللسان دارد كمل) وشرح المديوان ، ٥ والطبري د ٢١ : ١٧) والمرتضى د ٢١١) والمستكل للقنبي و۱۰۰ والعيون و۲: ۱۰۷) ومشرح العشر التبريزي ۲ ، ۲ و في روايته بعيم بدل بهشيم ۱۲

مغطا كاحتمال بايا باتاب اس-اس كفا كفرت خربب الوقوع ہونے کوبیان کرنیکے لئے ا^ہ اسے فع فراً آرم ١٠) مَنْ اتى اعرّا فااوكا هذا فصداً قد معلاً كَادِيعَعْنُ قريب شاكره واس كام كور كذرتا بِمَا قَالَ فَقَلَ كَفُرِيمَ الْوَلِ عُلَى الْمَالِقَاسَم يعنى كرف والعفا كمركبانيس فرأن من سيدر صلى الله عليد وسلم ، كر بوشخص عرف ياكامن لَفِكُ لَكُونَ مَنْ تَوْكُنُ الْيُهِمِ مِنْ يَكُافَلُولُ إِداء ١٨١ مے اس ماکران کے فول کا تعدیق کمسے تواس توتم کمینی نید ان کی طرف اگل ہونے ہی لگے ہتنے۔ في بو يجد الوالقاسم ديني مجديد) الأكلياسياس كرسانة كفركيا كنفئ فلاك كفائة كهانت

كالن كاد واليفتنونك الداء ١٤١ قريب تفاكي ر کافر) لوگ م کواس سے بجلادیں۔ منکاد الشکاد شینفطون (۱۹-۹) قریب

بے کداس متنہ سے اسمان ہویں۔ يُكُادُ الْبُرْقُ يَعْطَفُ راد بِالفريب سِعَرِكِلِي

كى مىكسان كى أنكمول كى بعالت كاميك في المعالية . يَكُا وَفِي يَسْتُطُونَ رَسِهِ ١٧٤) قريب بوتريس كم ان برحمد لدكروس -

النُ كِذُ مِنَ لَيْتُورِينِ وع - ٥٧ الوق مجمع للك بي كري الخار اوراكلك كمصمها يقوم يستنفئ أمجا كقيانهاتي مالنت كمه بركس نعل كي د نوع كوبيان كرن كيليمة المسبع وقاح كحقريب نهوا وروف فى ال يرينفهم مويامنا فرودك

صورنول بن يكسبي منى دينا سع جنائي قران بي بي د مُا كَاهُ وَإِيفَعُلُونَ (١-١١) اور وها يساكر ف والمص يقينين لَا يُكَادِ مُنْ يَفْقَعُونَ حَدِيبًا الم - م ع) كم بات مي

نهيس مجدسكتي-اور كادك لعدان كااستعال مرسفرسية مرى له ٥- ١٨) يعني أبخور سے اور أفتنا فيعادهات خرامه کے گلاس ۔ أنْكُوَّ بِيَةٍ مُرَوِّ وَكُنْرًى بِينِي بِارِيكِ مِيانِ لِمِيلَكُ بوتمات کے وقت ماری بجانے ہیں۔

كرنا اورعب كولُ فنخص اس بيشير كمرالة

فقص بو تواس كم سعلى كمكن كيت ين -

مككفي بتكلف كمان كمنا قران بي سے

كَلَا بِقُولَ كَاهِنِ كَلِيثُ لِرُّهُمَا شُرُّكُونُ فَ

رود - ۱۲۲ ا) إدر الكري كابن كے مزنو فات

بین میکن تم موگ بهت بی کم دصیان دیتے ہو۔

ألكوم بيارس كادمسته فرواس

رك وب،

كى جمع أكوابث آن ہے۔ قرآن يں ہے :

مِٱكْنُوابِ قُواْ بَارِنْ قَدَكَاسٍ مِن مَعِيدُ

د ك ود) کاد رس اینعل مقارب سے مینی کسی فعل کے کے گئے ہونا ہے مبیاکہ شاعرنے کہا سے دائر جن سله من الي بريرة مرفوقادواه الحاكم في المستدرك وعن على موتوفا درسته انظركنز العال رد: رنم ٨ ٩ ٠٠٠ وبم ٠٠٠ م جه و في مولة مسلم والحاكم فقديري مما أزل السدعل مع وكنز العال ه ٩-١٧) من قال قية بن العِماع وقيله ربع فعا والدبر طولاً فانحى والرجز نی امرار این الانباری ۱۹ و ۱۱ والسان وانعماح نکاد) والکال ۱۲ والینی ر ۱۶ ۱۹ اوای پییش والاقتضای ۴ ۱۹ و و قال وا رجزیردی

المؤية بن البجاج ولم ابعده في ويوار و لم جع للشطاليستا المشكل للقبتى ٤٠٠ والكتاب و١١ ٨٥٨) والحزائة و٧٠ و١ و الجل ولزماجي- ١١ و المانعدات بهم ماطالع للماع واعداء والانتبائه ويردى قبله دربي عفامن بعد اخدا نحى وكلتا الردايتين وكرم الحفاجي فنشرح الدينة ونسبرا لدوبة وفي الغاكن ويلاء الإاليع زول بالعالنج والعائشة فيطيعه ومتنفل عفت أن لان مكتبري

رءهم) قَدُنُ كَا دَ مِنْ طُعِلِ الْبِكَانُ يَمْضُعُا متعلق استعمال بوجواس مسموجود وتواس قریب بتفاکرزیادہ بوسیدگی کے باصف ن مشعلے

ر ك ور >

كالكؤد بحعنى سي بيركو عامه كالحمط ليثين اوراس كوا وبريت كم كلم مان كم يس جنائيداً بن ١-ہے ہی نامشکا۔

فيكيِّ زُالَيْلَ عَلَى النَّهَارِوُيُكَةٍ زُالنَّهَا دَعَلَى الميل به ۱۰ مدوس المت كودان مركيمتا اور من كولت بركينتابه

م مطالع مس كر تبديل مو نرسے ول رات ك رُصف اور محنف كوكموير سيتيبيرفرا اسم-طَعَنَهُ وَكُورَةُ اس كُنيوار كُمُعِل كُرُولًا

اکتارالفرس محورے ادور تے دفست ایک وم كمما نااور ببين سيراد شول ومبى كُوْرُكِب ما المياوركو الع التعليكم مني مشمر يم مينه كيس-

أفكتو مستمعنى اونثيكا بالانجى أتلول اور مربرك في مناجا الميليني ومعلاقه حب من بهست بسی بستیال اوردیهاست محمع مول -

ر كون،

كائ فعل اصى كيمنى كوطا مركز المبيمينة صفلت بارئ تعالي كمتعلق استعمال موتو ازلیت دلینی میشرسے سے اسمعنی دیتا ہے جِناكِهِ قرآن بِمِي سِبِعِ: -وُكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَنْئُ عَلِيْهُ السِهِ- بم) النِعالِ

ہر ہیرسے واقعت ہے ۔ وَکَانَ اللّٰہُ عَلٰ کُلِ شَکْ تَن نِی اُرہم-۲۱) اصفط برجيزيرفا درسے۔

اورجئب يكسى منس كے ا<u>لسے</u> وصف سمے كرمعنى يبروت بين كديه وصف اس اسم محدالة ازم دلمزوم رستاب اوربست بى كم اس عليمه مواسم عنا نخداً يات ١-وكان الدنسان كفوراً رء١- ١٠١١ ورانسان وكان الدنشكان قَتُوْرًا راء ١٠٠٠ الدانسان ول البت تك سے وكاف الدنسكان اك مُن شَيِّع مِن لا ردا-م ها ورانسان ب چیزول سے بڑھ کر دھا گٹا لوسے ۔ من نبيك سے كريدامورانسان كيادمان لازمه سيدين اوريفا ذونا درسي استعنفك موت بى اسى طرح شيطان كم تعلق فرالا ، د كان النشيطان للارنسان خذ فلاره ٢٠٩٠ الله اورنسيطان إنسان كودمت بردما فينيروالا سم-

دَگانَ النَّيْعُكَانَ لِرَبِّهِ كَفَوْرًّا لِعَدَ- ١٠٤) اور ادرشيطان ابنف بروردگار دى متول اكاكفران

كرف والالبنى اندرا ب -جب برنعل ما الله المن كرمتعلق استعمال موتو اس میں پیمی احتمال موالے ہے کدوہ چیز احال اپنی ببلى حاليت برزفائم مواوريمي كراس كى ده حالت منغيريوكمي بومثلًا كان مُلاَيُّ كَنَا اتْحَرَّصَا دَ كذاك بين فلاب بياديسانغاليكن اس أسس ك مالت تبديل بوكئ ہے نينيہ احتى بعيد تھے۔ لئے بعي المهميد على في أوِّل مَا أَوْحَهُ اللَّهُ

تعالى كن ا-كسب سينك الشاتعالي ف

فلال جينريبلك متى اور اصى قريب سمير للطيمى حتى كما گرده مالت زانه نكلم مس*ع ایك لمح می میل*

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بوتواس كيمتعلق كان كالفظامستعال بريسكتا م گرسيبويك نزديك براصل من كيونونة سے بنداجس طرح کان ا دُوکُدُا "کہ مسکتے بر مندن فَيْعِلْمُولَة "سبه، وا و كويل مِس بيراسي طرح كان زين هاهنا مى كه سكت ا دعنسا م كرنے سے كَتِنْوْنَهُ ، يُوكيا يصر ایک یاء کو تحفیف کے لئے گراد ما نو کیٹٹ و ناڈ میں اس بنابر آیت: ب كَيْفُ مُنكِلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْسَهْرِي صَبِيبًا دِوا- ومِن بن كياجساكر مُتت سے منت بنا ليت ميں بو دوہ اوسلے کم) ہم اس سنے کرگود کا بچہ ہے کیونکہ اصلیم میٹو یے ہے۔ فرق صرف یہ ہے۔ کہ باست کریں۔ كَتِّنْفُو نَهُ وَتُنْسُدِيهِ الياء) استعال بنيس مومًا ا ور م يرمنى مبى موسكت بب كرجوالهي كودكا بجيه البني مَّيْتُ فَالشَّديد باركورا ففاكتراب تعمال موتلب. لم عمرسے اور برہمی کر سوائمی گود کا بچہ سے " اسی اُلْمَ كَانُ لِعِصْ كَيْ نِرْدِيكِ بِهِ دِماصل حَكَانَ مال من گودین سبطے میسکن بهان زمانه حال مرا و یکٹون رک دن) سے سے مگرکٹرت استعال كيسبسبيم كواصلى نصور كري اسسع تمكن لبنا بيمعنى سع اس بين زمارة فريس عيد آبت. كُنْ تُنْ مُرْخَدُ بُولُهُمَّةٍ رس ١١٠ جنتى المثين موتين تم ونيروم فتتقالت استعال برف لك بس جيساركر الن سب سع بهتر مو-مِسْكِ بُنُ سِي تَمُسُكُنَ بِنَا لِيَتْ بِي مَالِإِنْكُم يربعي بعض ف كراب كركفت موزمانه مال يەرسى دەن سے ہے - استكان شكك بردلاكت كرنا سيليكن يمعني سيح بنين مين بكه فلال في عاجزي كااظهاركها يحوياوه عقبركها الد معنى يبيل كم تم الشد كم علم الديمكم كم مطابن ذلت كى دجەم مىسى كون وطها بىنىت كوچىورىيا. بهتر يق اورالبت كريمير . كَدَانُ كَأَنَ وَوُعَيْسُوَةٍ لِهَا - ١٧٨٠) اور أكر فكمااستنكانواليرتهد دسراء ويايعي وقرض ليضه والااسكب وسست مبور النول في فعدا كه أسكه عا جزى دى . ملبض في كما سے كربدال كان كے معنى كسى رك وي، بعنر كاوا قع موجا ناكم بس اوربرنعل ام يے۔ یعنی اگروہ ننگدسیسند ہوجائے بعض لوک کہنے كويت الدّابّة بالنّاركيّا كعن واور المركم كون كالفظ كسى جوبركم استض سيليت وكرم اوسے سے واغ دینے كيمن فلائي ہے. ترجوبم يس بديل وسف كم الحياة السعد أور نَتُكُوى بِهَاجِبَاهُ مُصَمِّرَ وَجُبُونِهُمُ مِهُ مُراهِ مِنْ اكثرمتكليين اسعمعنى ابداع بس استعال كرتي پ*ھال س*ے ان دیخیلوں کی پیشا نیال *در پہ*لو وس بعض ململئ تؤكا خيال سيدك كيستوك وأعف ما ہیں گے كالفظاصل من كوُنوْمنَة مُروزن نَعْلُولَة ک بکسی چیزیے نعل کا سبب بیان کرینے کے ہے۔ تقل کی دجرسے داؤ یاد سے تبدیل ہوگئی

مليق المعورة الثائية يكول امروني الاولى ناقصة والطري صف وم

9 1

العَهُ السِيدِ وَمِعِنْ الْكُواوركُولُ السَّى لَعَى كَمُ الْمُ الْمُورِكُولُ السَّى لَعَى كَمُ لِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْالِي الللِّهُ اللْمُلْمُولُولُ اللَّالِي اللَّهُ الللِمُولِ اللَ

رك مى د)

الكيدة دفية مدير كم من البي م كاليد بوئى كي بدا جيم منول يريمي سنعل موتا معنول بين استعال موتا سيد اسى طرح لفظ استن داج ادر مكون عبى كيمي الجيم معنول بي آجاني مي جنائيدا جيم معنول من فرطايا الم كن الإف كِنْ نَالِيُّو مُعْفَى راا - ٢٠) كالح طرح كن الإف كِنْ نَالِيُّو مُعْفَى راا - ٢٠) كى طرح

ہم نے پُوسو کی کے لئے تدبیر کردی۔ کاکم کی لیکٹمان کیٹوٹ منڈین رہ سام ۱۱ اور میں ان کومہ کسٹ دسیٹے جا کا ہوں · میری

مبرربری مصبوط ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ یہاں کیدسے مراد غلاب ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ اس سے مصبل در دہلت دینا مراد ہے جو آخر کارموجب غلاب نبتی سیمیسے فراہا۔

انْدُانْهُ فِي لَهُ مُعْرِلِيكِزْ دَادُ قَدَّا اِتْمُكَّالَهُ - ١٤٨) -دَنْهِينَ بِلَكِمَا ہِم ان كُواس سِنَے تها سنت وسنتے ہیں كرده زيا ده گناه كرليس - اور آببت كريم ١٠

لرده زیا ده کناه کریس - اور ایک مرتبه ۱۰ اِتّ اللهٔ کاریمون می کیم کو الحک اینسیدی (۱۲ - ۹۵) این اللهٔ کاریمون می کیم کو کریم کاریم کاریم کاریم

اور خداخیانت کمینے والول کے مکرکور وباوننیں کا ۔ خاننین کی تحصیص سے معلوم ہوتا ہے کر جو لوگ منانین کی تحصیص سے معلوم ہوتا ہے کہ جو لوگ

این ند بیر سے خیانت کارا دا دہنیں کرتے ان کی تدبیر کو تعبی اللہ دنعالی روبراہ اور کا میاب کر دینا

ہے۔ جیسا کہ بوسعت کی استے بھائی کے بارے میں مبیر کمزیا۔ اور ایت کر بیہ : •

رکین کا اُسْنَا مکور داد - ده من بهاید بتول سے ایک جال جلوں کا بیس لاکین کا کے معنی یہ بیں کریں ان کے ساتھ فری طرح بیش آؤں گا۔ بیش آؤں گا۔

بین اور این انگرا فکو کنگ ایک الکشفلین روسه ۱۹ م اغرض النول نیان کے ساتھ ایک بال ملنی جاہی اور ہم لیے النیس کو زیر کر دیا۔ فان کان کان کار کھڑ گیٹ کا فکیٹ کا قون دے۔ سوا

فَانْ كَانَ لَكُورُكِينَ لَا فَكِينَ فَوْنِ رَعَهُ- ١٣٩) أكرتم كوكوئى دائى آتا موتوجعبر كرجلو-كُينُ مُمَاجِدٍ - و٢ - و٢٩ جادوكم منتفكن شهد -

عَلَيْ الْمُعْدِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُعْدِدُ مِنْ الْمُعْدِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُعْدِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَا لِمُعْلَى اللَّهِ مِنْ اللَّالِي مُعْلَمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلْمِينَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

س ما وروسے ،۔ فُلا نُ يُكِيْنُ بِنَفْسِهِ فلال جان وسے رہا ہے اور جب جَفِما تی دہر سے آگ لکا لے قعاس محصنعلت کہاجا ناہے کا داکٹونٹ ک

ر كى ئ

كَيْفُ راسم استفهام السجير كالت دريافت كرف كم لئ الماس جير بركي المعيداد فيرشيد كالفظ بولا ماسكتا الموصيد المثيث السفيدا المشور وسياه على المتحد المثير المستعلق الس د بيمار) وغيرو لبندا التدنعالي كم متعلق الس كالمستعمال ما مرنبي سي اوركبهي السجيري المستعلق معى كيف كا الحلاق كرويت بين جس كم متعلق موال كرنا المومثلاً كها جا تا بيم كه المشؤد اور الشير تعالى بيا جا تا بيم كه المشؤد اور الشير تعالى كيا بي وات كم متعلق كيف كا الشار تعالى كيا بي وات معمتعلق كيف كا لفظ استعمال كيا بي تودة تنبيد يا فوين حكم

طور پر مخاطب سے استخباد کے گئے لایا کہیا

فُ دُسِن مَعَنَا آخَانَانكُتُلُ د ۱۱- ۱۷ و بمارے سابق بمارے بعانی کو بھیج دیکئے تاکہ ہم بھولا بنواکلایں اور آیت کر ہے ،۔

ک مُنُوْدًا دُک یُک کِی بَعِی بُرِ ۱۲۱ - ۷۵) داور ہم) ایک اونٹ کے بوجعہ کے برابرفلہ زیادہ لائیں گئے۔ یس کیٹل بکی بُرِ کے معنی بارِ شمتر کے برابرفل کے ہیں۔ كَيْفَتْ تَكْفُرُونَ بِاللهِ ١٧- ١٧) كافرواتم خلا سے كيونكرمنكر، موسكة مور كيفت يكفس ى الله تومكارس- ١٧) خلاليسے كيفت يكف كارك كمه فكر مارس د سر

الوگول كوكيونكر برايت دسيد كيفت يكون النهشركين عَهْنُ ده - ع) بها مشركول كيسك كيونكرة أنم ره سكتاسي -انظر كيفت ضربي الك الأمنال دا - ۱۸ م ديكوانول نيكس كس طرح كي تهمارسي ارسي يم بانين بنايمن -

نَّا نَظُرُوْ آکیفُ بَنَ اُکَنَکْنَ رَوْدٍ ۱۰۰، اور دیجوکراس نے کس طرح خلفت کوپہلی مرتبہ بریداکیا -اوَ لَکُمْ یُکُرُوْ آکیفِٹ مُبْدِی جُاللّٰ الْخُلِنَ لِنُعْرَ

أَوْ لَنَوْ يَنُووْالْيَعَتْ يُبْدِي فِي اللَّهُ الخَلَقَ لَنَدُّ يُعِيثُنَّهُ ﴿ ١٩-١٩) كيا الهول في البيب ديجعا كرفط كس طرح ملقت كوبهل باربيباكرتا بجركس طرح اس كوبار باربيباكرتار مِتاسِعة

رك ى ل،

الكين وض كم معنى فله البني كم بين ا اور كلن كذا لطعام دصله الم كمعنى بس بسنماس كم لئة فله البني كي دمداري بنعالى اور كلت الطعام دمدول مرين بس

وعتاب الكرم

(اللام)رحوت)

يركمي طرح براستنعال موتاب ادل حرف ماره اوراس کی چندسمیس میں ہے۔

د ۱) تعدیہ کے کئے اس دنت بعض ا فات تو اي كاحذت كرنا ما أرنه بين مونا عيسه فرماياه .

وَتَكُلُّهُ لِلْحَدِيثِينِ (١٤-١٠/١) ورباب مُع بيتے كويث يژمي شميل نثاديا -

اورتعبى مذب كرناجا نزمونا سيح جنالخ أيت كريسه يُونِينُ الله م ليسبين لكُورُون - ٢٧) خداً

تاہے کہ نمیسے کفول کھول کر سان وہا قسے۔

ويتلب اورجيه ماستاك كركراه كري اس كا *مینهٔ منگ کردیتا ہے۔* بس اسے معدب *کردیا*

معرابين اصل س الأن تعدُّن يَعَدُ والأن يَضِلَّهُ وَم

مب كوعام سيے جنائجہ فسرا با

وَيِلْهِ مُلْكُ السَّمْوْتِ وَالْأَرْضِ روم - ١٢٠ اور اسب سانول اورنه مینول کی با وشامت نعلا

ادر اسمالول ادرين كولشكرسب فعاسى كياس -اور ملك نصرف كم للتمثلاً كسي خص ستم

سا عقر لكري الفلق وقت تماس سع يركبوه خُلْ طُوكُك لِاَحْمُن طَوَىٰ وَكُمَ ايني مان

سے کر او ناکر میں اپنی جانب کروں ۔ اور بِلهِ دَرُّكُ كَى لَمْرِج جب بِنْدِكُ نَا كَبِ

جا تائينے **تواس ميں تبعض فيرام تمليکس** مانا ہج لعنى برجيز بلجا ظافتهون ومنزلت بحياتني بلند سے کہ الشدنعالی کے سوااس برکسی کا مک بنین

مفاجا ميدا ورمعض في كباسي كداس من أم الحاد ك المرس العنى الله نع اسع بطرين ابداع سيداگها به که که که موجو دات دوسم برم س. ایک

وهجن كوانت زنعالي نيراس باسطيعي أصنعت

افلاكساور مهممان دغيرها وديمه رومسري فسم يبلي

944

مسبب ادرجانب كحمينى ديتاسي لينخان کی جمایت بس مت بحث کرو مبیساً که دومرگ آيت بس فرايا : -٠٠٠٠ مَنْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَأْنُوْنَ انْفُسَهُمْ رم - ١٠٠) اور بولوك اليني مم منسول كيان كريتے ہيںان كى طرف سے بحث يركم نا۔ اوريراكي تَكُنُ وَلَهِ خَصِيمًا كَمُلام كَ طُرع بنين يع كيونكربها لام مفعول بروا خل مؤاسيراور معنى يەنىن لۇتكى خصيم الله كەنمالىك تفصيم بعنى فرين مغالف مت بنوله رس) لام ابتدار جیسے فرمایا و۔ كَمُشْرِجِ لَهُ أُسِّرِسَ عَلَىٰ التَّقُومِٰ رو - ١٠٨) إلبته دهمسجيص كيبنباد ببلےدن سے لفوی پر رَهُى كُنى بِهِ-كَيْتُوْمِثُونَ كَالْحَوْثُ كَالْمَا إِنْ أَبِينَا مِنَّالِالِمِالِ اللهِ اللهِ اللهِ كه يوسُعتُ اوراس كالجعالي بهما رسف آبا كويم سع زیادہ پیارسے ہیں۔ كَ نَتْ مُنَا شَبِي وَكُمُ يَكُ رُهُ مِنْ وَهِ ٥ - سِل بَمِهِ ارْي ميبيت ال كے دلول ميں برا مع كريہے-رم) جبام وه الم بو إن كع بعد إنا سع بيميى توای کے اسم برداخل ہوتا ہے اور تھی اِن کی خهرأ وأسمجي متعان خبر بيرجبنا لخوجب استم خبر معهمتا خرموتواسم بسطافل مبخاس جيس فرطاب

وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُ مُ مُسُوعُ إِلَّا الرِدِ ١٠٠)

اور وَيْنُ لِلْمُ كُلِفِّ فِينَ الله ١٠٠ ناب اور تول

يس لام النحقاق كي معنى دينا ب يعني بداوك لعنت

اورويل كيمستخن بب اوربه لام بعى لام ملك كي كم

بيرين الم بلك إس جيرير واخل بوالب ولك

يم حاصل موسكي مواور لام استحقاق اس بر بوامال

عاصل نورموني مومكراس بيهستحفاق نابت بوسله

کے لیا ظ سے ماصل شدہ چینر کی طرح ہواد عن الے

اوران کے لئے لعنت اور ہما گھرہے -

يس كى كرف والول مح للفخط بى سعير

سے متاخی مولواتهم برطامل مواہے جیسے قرط ابر۔
ان ڈی و ذیل کے بڑے کہ رام ۱ - ام م) اس بر برگی کی مقبرت ہے۔
اور جبر پر واغل مونے کی متال جیسے فرط ا : ۔
ان کُرنگ کیا اُسٹو صکا و د ۱۹۸ - ۱۸۱) ہے شک تمہما مل برور دگار آگ میں ہے۔
ان اِن اِن اِن اِن اِن مکتبہ اِن اُن مکتبہ اور کا مکتبہ کی محتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اورآیت کرمیرو . کالا تکون لاک فارشیدی خصیگا رم - ۱۰۵ اور ردیکمو) دفا بازول کی حمایت بین مجمی مجنت شکرنا -بی معن نے کہا ہے کہ یہ لام اہل ہے اور

بس كتاكالم إن كه جوابيس واقع مواسع اور لَيْتُ فِينَا فِيرُكُالام تَسم كابعي-ر ٤) ده لام بوكو شي خبر برداهل مواس مبيع فرايا-وَكُوْ أَنَّهُمُ الْمَنُّو اوَاتَّقَوُ الْمَنُّوبُةُ رِمِ - ١١٠ اور اگرده ایمان لاتے اور بر منرگاری کرتمے تو فدا كم ال سع ببت المعاصله ملتا. ئَوْ تَزَيَّكُوْ الْعَنَّ بُنَا الَّهُ يُنَ كَفَوُمُ الْمِثْهُ مِنْ رمه- ٢٥) أكر دونول فريق الك الكسم وعلية توجيان بين كافريضان كويم مداب دينيه. وَكُوْ النَّهُ مُوكَا لَوْاسْمِعْنَا وَاطْعَنَا وَاصْعَعُ وَ الْمُظِّرِيِّ لِكَانَ خَنْعِيًّا لَهُ مُعْرِيرًا مِهِم) اوراكمية لوك منته كريهم نے شن ليا اور مان ليا اور آپ كور منوج كرف كم لغ ... درًا عِنَا كَي حَكِماً تُفَكِّرُونَا سيخية وان تحيحت مي مبتر ووا -اور مھی کئے کے جواب میں لام محذوف ہوتا ہے جيب لَوْجِمْنَا بَيْ الْدُرُ مُتُلْفُ الْمِي لَاكْوَمْنُكُ (٨) وه لام بو مُدعِق يا معواليه مم<u>ه لغيم س</u>نمال ہوتا ہے مرفوکے لئے مفتوح موتا ہے مجیسے ياكنؤيب اور معواليه برآمے تو كسور مؤلب جيديال زيد ره) لام امریه ابتلین آئے نوکسورمونا ہے عَالِيْهُ مَا أَكُونِ مِن إِمَنْ الْمِسْمَا وَ ثُكُمُ الَّذِينَ مَلْكُتُ أَيْمًا ثُكُورُهِم و. ٥) مومنونها مست علام، كذار بال من الممساح المانت ليا كمرب لِيَقْضِ عَلَيْنَا كَمُّلِكَ رَسَاء - ٤) مَهَارًا بروروكار ہمیں موت وہے دیے۔

اصاكراس بدداؤيا فاآجا كي نوساكن موجا الس

بے شک ابرامیٹم بڑھے مل دا نے مرم دل اور ربوع کرنے والے مکھے -اوديهالم متعلق خبريراس دقت آتاسيطب متعلق خبرات كي نبرير مقدم أو جيسے فرايا ١-لعَمْ وَكَ نَهِ مُرْلَقِي سَكُرُ تِهِ مُرَاعِهِ مُوكِنَ ره۱-۷۷) اے محص تمہاری مان کی نسم وہ اپنی مستی میں مربوش رہورہے) تھے۔ ره) وه لام بحوان مخففه اور إن نا فيه ين فرق مرنے کے لئے اِن مخففہ کے ساعد آتا ہے -صيح نزمايا ١-وَإِنْ يُمَاثُ وَالِكِ لَمَّا مَنَاعُ الْحَيَادَةِ اللَّهُ مُبَيِّلًا رسه مه مه) اوربیسب دنیای دندگی کاتھوڑا ره) لام قسم - بي معى اسم برداخل مو اس عيب ولمله . يرد عن الكرن ضرة كا أقرب من لفعيه (١٣١٧) ر بلكه السيسخص كوبكارنا بصحب كالقصال فالمؤ سے زیادہ قریب سے ۔ اور سمبی تعل ماضی برآتا سے جیسے فرایا د۔ كَفَنُ كُانَ فِي تَصَمِيهِ مُ عِبْرَةً إِلَّهُ لِلْأَلْبَابِ ربرا ۱۱۱۱) ان کے قصر میں عقامندوں کے لئے مبرت ہے۔ اگر برلام فعل منقبل برآئے تواس کے ساتھ نون اكيد تقيله إخفيفه كالأنا فروري مع عليه زالا. كَتُواُ مِنْنَ بِهِ وَلَكَنْكُ فَهُواتِكُ لِهَا-١٨ الْوَتَمِينِ هروراس برایمان لانا بوگا ور صروراس کی مدور كرني بوكل راورا بيت كريمه ا كَإِنْ كُلُاذٌ كُتُهَا لَيُنُونِيكُنَّهُ مُعْرُداا-١١١) اورتمهارا مرور و الاران سب كوفياست كے دن ان كے

إعمال كابورا بورا بدله دميكا -

زيدة كالمؤلف يعن جابل سے اور مي نفي كم كغير سبيرا وراسم ونعل دونول كيرسا خفازمنا تلانه من بفي تحصفتي دينا ہے ليكن جب رمانه إصلى ببن بفى برئير التي موتويا تواس كي لعد فعل كوذكر مِي بنس كياجا المثلاً أكركو في هُنْ خَوَجْتَ كهة نواس كے جواب ميں صرف كا" كہديناكاني مصايين لأخوج اسأرفعل مدكورهي بمونا بنيح تدمثنا فدفها وراوروه بعبى اس وفنت ولاجب لاا درنعل كمه درمبال كوثى فاصل آحات بييسه، لاَدَجُلاَّ صَّرَبُتُ وَلَا الْمِرْءَةُ لِلهَاجِبِ اس بردويسي تعل كاعطيت موجيسيه ؛ - لأخَرَجُبُ وَلاَ ضَوَيْتُ اور إِ دِسَّ الاَ مَرِدِ مِحْ يَسْبِيعِهِ · -خَلَا صَدَّنَ وَلَا صَلَّى رَحِهِ - إلا ١١٣) فَإِلَّا مِنْ أَعَاقِبَتْ اندلیش نے نہ تو کلام نعدا کی نصدیق کی اور مزنماز مجھی۔ اوريا ربع) جمله دعائيه مي جيسه لا كان رضا ترييه الساند بيو.) لكـ أَفَلُحُ رُوهُ كامياب نه مهو، وغيرو-اورزا ندمستقبل مي تقى تصينعلن فرايا ١-لاَيْتُ زُبِّ عَنْهُ مِثْقَالُ ذُرَّةٍ (٣٣-١٣) وره بهر چیز کھی اس سے پیٹ بدہ نہیں۔ اور مجعیٰ لا "کلم منبت پردانس مو ناہے اور کلام مخدوف کی تفی کے لئے آتا ہے۔ بیسے فرایانہ وَمُا يَعُزُيبُ عَنْ زَبِكَ مِنْ تُمِنِّنَكَالُ ذَمَّةٍ فِي

الْكُدُّضِ وَلَا فِي الشَّمَّاءِ رِ- ١ - ١١) اورَ مِالْتُ پردد دس مرا مسعے ورہ برا برہیمی کوئی چیز نیسٹیدہ انہیں ہے نزرمین میں اور خواسسمان میں سر اومندرجر فيل آيات بي بعبي لعبف في الكواسي

معنی پرجل کیا ہے۔ كَ أَتْسِرُ بِيرَوْمِ القِيبَامُةِ د ٥ - ١١ ٢م كو

وَلِيَ تُمْتَعُنُوا نَسُونَ يَعْلَمُونَ ١٩٧٠ ١ ور فائده الفالين دسونبيرا عنقريب ان كومعليم موجائسكا-وَمِنْ شَاءً فَلَيْنُوْمِنْ وَمِنْ شَاءٌ فَلُكُنَّ فَكُرْ ر١٨- ١٨) توجويا معايان لاستعاور وحاسم کافررہے۔ نکیمن الاے مَلْیَفْتُومُفُوالِ ۱-۸۵) توما ہیے کہ

لك اس سے خوش بول ، أيك تسريلات مي فَأَمَّكُ فَعُوْاسِهِ -

ادر بب اس برائم وافل مونوا سيمساكن ادر منحرك دونون طرح بشصناجا نزبوتا سيطيب زبالا لمُثَرِينَيْفَصْنُواتَعَتَعُهُ مُرْوَلَيْتُو ثُنُوا لُنُ كُورُهُمَ وَلْيَطُّونُو مُوْا بِالْبُيْتِ الْعُتِينُينَ (١٢٧- ٢٩) بِصر بهابينيك كونوك البناميل كجيل دوركري اوز بدرب بورى كرين-اورخانهٔ قايم بعني سبيت الندكاطوانكيك

ر لءِ لءِ ،

اللَّوْ لَوْ مُونى مِع لَا إِنَّ قُرَانِ مِن بِهِ: -يَخْتُونِجُ مِنْهُ مَالِكُو لُؤُكُورُهُ ٥٠ ٥٥) دولول درياي سعمولي منطفه ال

كَانَيْهُ مُرْكُونُ لُونٌ مُكُنُونٌ رَمِ ٥-١٧١) طِيعِيناكُ تعويث مول ـ اور تَكُو لا كَالنَّسَعُ مُحَمِّمُ مِن مُولِي مُعَلِّمُ مُنَّالًا لَنَّسَعُ مُنَّالًا النَّسَعُ مُ جیزکے مولی کی طرح حیکنے کے این شہور محاور اسبے نہ

لَكَ أَنْفُكُ وَ إِنَّكَ مَا لَكُ ۚ كُأْتِ النَّظِيمَاءُ مِا فَتَأْلِمُا حبب کے کہ رواینے دم ہلانے رہی گئے ہیں بر الم انبير كرونكا بعني ميم على ايمام بنيس كرول كا -

ر کردون)

كى يكسى عدم محص كمسليم أناسب جيسيدا-

ينبني ادَمُ لِا يَفْنِينَكُمُ الشَّيْطُنُّ رِيء ١٨٠) ر در خیا مت کی قسم الت بتى آ دِم دِسكِونِا كهيرشيطان تبيس بركاز ہے۔ كَلُا النَّايِمُ يِرْبُ الْمُشَادِقِ (١٠١٠) مِن اورنيزلا يخطلمن كمو سليمان وتمني وي مشرقيل اورمغر بوك كم الك كقعم كمعا المعون د، ۱۷ - ۱۸ ایسانه موکزمیلمان آوراس کےکشکر عَلَا وَرَيْكَ لَا يُوعُ مِنْوُنَ رَمِ - ١٥ وَإِنَّهَا لِيك برورد گار کی تسم برموس نبیس مول کے-ين هي لا بني سے لئے ہے۔ اور آيت كرمير ا وَاذْ أَخُدُ نُامِينًا قُ بَنِي السُرَ إِنِيْلَ كُمْ تَعَبُّنُ وَنَ الرَّ اللهُ رباء ١٨١ اورحب مم ك نے کہا بنتے دا استفاری) بنی ایماریل سے جدالیا کہ خدا کے سواکسی کی رمهه الاوَابِنك إبْنَهُ الْمَامِيرِي عبادت مرماء نہیں نیریے باب کی تسم اسعامری کی بیگی-كى تفسيريوليض نے كياہے كدلانا فيد مبنى خبر اور مروی سینے د ۱۰۵) کوانیک مرزبر حضرت عمر کے بہ بے لینی وہ الله کے سواکس کی عباوت نسیں سجهكم كسورج غروب بوكباب روزه افطأ ركردبا كريل كي الني طرح أبيت امريمه: اس کے لعد سورج مکل آ! نواب نے فریا! ا كإذا كخلة كامِنْكَا مُكَنَّ مُرِيلًا تَسْفِكُون دِمُلَا كُمُ ك كُفّضتُه مِمَا يَحِكَا كَفُنَا الْرَسْمُ فِينِهِ الرَّيْنِ مِنْ الْمِيْنِ مِنْ رباریم ۸) ادر حب بم نے تم سے دہد لمیا کہ مالیں لاُکام محذَّهُ تُ کی تفی کے لئے ہے بعثی اُس علطی پر مين كشت ونون نبين كروستم حبب بوكول في كما كه آب في كمناه كالانكاب ليا ير مي لالفي برمحمول سي اور فران باري معالك، تواس كى نفى كے كئے انہوں نے كا فرایا لعنی ہم مَا لَكُورُ لَا تُقَاتِلُونَ ربم - ٥٠ مُهِين كيا بُعُا كنهيكارنبيس بن إس كے بعد تَقْضِيْهِ سے از کہ نعداکی لاہ میں نہیں بڑتے۔ مررومبارشروع کیاہے۔ مِن بوسكتاب كدلاتُ فاتبلون موضع عال بن و. اور مجمی یولاً نبی کے لئے آتا سے جیسے فرایا ، -اومعنى يهموما أكثفر غيثره فأنزلي الأنابين تهمس لا يَسْتَخُونَ تَكُونُ مِنْ مِنْ تَكُومِ (٩ مُ ١١٠) كُولَى تُوم كساموا درائحا ليكتم لرني ولسنطيس موس لى قوم سے تسخرہ كرے -اورم الكي بعد الحراسم مكره أجل كفانوره مني برفغه موناب اورلاتفي كمنبتي ديناب جبيب فرايان

وَلَا تَنَا بَوُوْ الْمِالْاَ كُوْابِ رَهِم - ١١) اورنه الكِ وومرسه كابرأنام ركفوت ادر أيت ١٠ له يعضهم قال ان لا" زائده في القسم بشكن ضعفهٔ الازي يـ ٣٠ ١/١١ - ١١٥ ابنسله والبيب بمطلع: ببده العري الغيس عدتها الع بيناوعي بابنة العامري فأطهة سنت عمدة تمامر و وور ملا يتعى القوم الى افردًا البيت في الحماسة في تصيدة لحدية أجع الحنوانة وادع موسريه ١ مرم) والعيني وا: ٧ ٩) وترح المفضليات والمعلقات لابن الانباس ١٧ موالتغوالني و الما المحل ام والطبري عوراه الفحروم رمواه والبين من فوابداك المائد والمعب وقيل البيت اربية بن أمالين خ تله أمنطونع ولعرض منا مبله غريب إلى عبيدة مع رسوا ١٠ في ما يب شيط والمستدلع من نبيدين ومبب والنبيان وحبف اوالفالق ارم ١١٠٠. محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

"انبث سے اللہ الحالی کے مرتبہ سے کم بونے پر لِ رفِت ولا نَسُّرُونَ رباء ١٥) مز تورثول سے تنبيه كرنا مفصود سبع اوريه كروه اس كواسي زغم اختا المكرے نوك بركام كرے-مین فرب اللی ماصل کرنے کا خاص درلیہ سمجھنے اورمعى وومنضا ومعنول كعودميان لأمكر أمانك اوردونول كافهات تقصور والبيع جيسه ہیں۔ اور آیت کر بیبر ۱۔ لازين معقيم وكاظاعن بزريمقيم ساورن وَلاَتَ حِيْنَ مَنَاصِ ربه سِ) اوروه راللا ربهى مساقر يبنى معتميم بساور كبيمي سنربراور وقت نہیں کھا۔ ہیں فراد کے نزد کیب لاکتاص مِي لِأَحِيثِنَ مِنْ الرائدة بعمليا مجمعى دومتنصا ومعنول كي تفي مسايك درمياني كە تەمتە اور كەتبت يىلانى جاتى بىر - بعض حالت كاانبات مقصود موناب جيسه لبش ابل بصرو نے کہاہے وَلَابَ بعن لَبْسَ بِسے أشيكن وكاكشود سعرادس كدودان ودلل وبكول كدرميان سعيا عصريهمي الوسكتا سيحك ابو بحرائعلاً من كاتول سے كريم ال ميں كميس ان دونوں کے علادہ کو ای سیسرار مگ رونیالی آب بيغثى بالفف يسصا درسين ناء بسية تبديل موسمر لا ت بن كياس عبساكه ناس بس كيافت كرمير الكشوقيَّة وَلاعَنْ بِيَةِ (١٧٧- ٣٥) كالشي بعي بعض كا قول سي كرالا ت المسل يعنى زيتون كه منشرتي كى طريف نسوب سياور میں ہی ہے۔ اس میں ناء تانبیث کا اضافہ ہ مغرب کی طرف. کے بعض نے یمعنی کئے كريكها بكب ساعت يامرت كيمعني يرتنبيهكي بیں کروں بیک وقت مشر تی بھی سے اورغ ریھی۔ م کی ہے اور پوری بات پول ہے: -اورتعبض فنعاس كاافراط اور تفريط سع محفوظ لَسْنَتُ السَّاعَةُ ا وَالْمُدَّى ثُوْجِيْنَ مُنَاصِ ر فونامر*ا دلیا ہے۔* مجمى لامحقن سلب كي التاستعال بوناس ر ل **ب ب**) ا در اس سے ایک سشع کی نغی کریسے دوہر کی کا ألكت تحمين عفل خالص كمين جواميرش ا ثبات مقصود نبسين برو المثلاً لا انسان كريرت رلعيني ظن ووسم ادر جذباب اسسه باكب مواور فل انسانيت كي نعي كاقصدكيا جائة اورعامي محاوره لاحدة بمي اسم من برمول ہے۔

كولت اس الت كيت بين كرده انسان كمعنوى توى كاخلاصه مولى بعير جبيا كركسي جبز كي خالص مصفے كواس كا الب، ور كماب كهدويت بين -

بعض نے کہا سے کہ انٹ کے معنی اکیر واور خفری عقل تحيين حينانيه سراكب كوعقل كه سكتمين لیکن بہر عقل دو کہ ہے " نہیں ہوسکتی ہی دجہ سے

ِ اللَّامِت اور الْعُنُونَيْ ، وونبُول كے ام ہیں۔ الملآت اصل من التُدب رِلا وكومذف كريّ اس کے مومن نام تانیت لائی کئی سے اوراس

ر اللات)

كه اى كبساليا و وكرابن مضام فى المغنى در و بدا و فريسيدواليه ومب الوعيقدوا بن الطاوة والويكر الدالحيا طفكان العلاث النباطكان من الأمانة وكمالسيطى في البغية وبالبلمديين استست عشرين وثلاثها كتفلاتما كالبحث المغي لبن مشام فالزيغنيكسة

كهانشدتعالي فيان نمام احتام كوجن كالوماك عفول مكيم ى كرستمتى ميل أواله ألكاب كرسانف فنق مياجه بيه مراية ومن ينون كالحِكْمة فقد أو تي حَيْرً لَكَتْبِيرًا وَمَايِنَةٌ كُنْدُ إِلِكَ أَوْلُوا لَا كُنِهَا بِي رَبِي ١٩٤٠) اور جس کو دانالی ملی میصشک اس کو بٹری تعمست ملی اور نصبحت نورتمى لوكب ببول كرسف بين ويفلمندس اوراس نوع كاوريهي بسننه سي آيات بين هـ

لُبُ بُولاً بُيْ دِس) كے عنی *سى كے ص*احب لُبُ ر و نصب کے میں - ایک اور ست نے اپنے خا وند کو المِسك كم منتعاق كمها : -الصُورِيْهُ كُلُ يُللُثِ وَيَقَوْدُ الْمُنْشِي وَاللَّهِي

اسمينيواكم عقلمندم وبائ اولشكر حب واسك قیاو**ت کریسکے** ۔

رُجُنُ الْبِيكِ كِمِعنى عقلمندا مى كميم اسكى جمع اَلِبًا مِ آ تَل ہے۔ اور مَكْبُوْنِ اسْتَقِيمِ

بتوعقاكمندي ميرست مهور معو اَكْتِ بِالْمَتْكَانِ يُسِي مقام برقيام كرنااس كے إصل معنى اونث كاكبئى مقام بيرا بنالبديسي سيسنه

ركو دىينے كے بين-

تَلْبَّبُ - اس كَ اصل من يند بريشي بانصف كم می رهیرمجازاً ، وإحرام با مصف اورسی کام

ك كفيم تعديم وند كرمعني من التعال بواسع) لبُنْنُهُ كُمُ مِعْنَى كَ لَبِّهَ أَيْعَنى مِينْرِيرِوا رسف كي بين-اور لَبُّنة أرسينه اكولَبُّه السلة كبت

بین کرده توسیعقلی کامقام سے محاور و سے۔ بین کردہ توسیعقلی کامقام

فِيُلاَنُ فِي كَمِيبِ. فلان سُوده مال سے۔ كبنيك وكمائرا أيجاب سيعالعض فعكما سيعكري

لَبُّ بِالْمُنَكَانِ وَالْبَسِيحِ انْوَدْسِيحِ سِيمَ

معنىكسى مبكه بيرقيم موني كميريس اورمؤكد لطوربير فرا نبریاری کا اظها دکرنے کے لئے اسے شکنیہ

بنا لباگیاہے اور بعض کہتے ہیں کہ یہ اصل میں لَبُتُبُ سِبِهُ اسْ كِي آخري بأوكوما مسينب لي كرد ما

كاب يسانطنت كاصلين تظافن بعاس كا أخرى بون ياء سي نبييل كرد ما كباسي -

بعض كاخيال سے يه المروء في كُبَّ لَنَّ لَكُ عَلَيْ الْمُوفِيةِ

جس كمعنى اولاوسي محبست كرفي والى مورت کے ہیں بعض کے نزد کیاس کے معنی اِخْلاکمنی

لَّكَ بَعَثْنَ إِخْدُلَ صِ مُنْكِ بِينَ بِعِنِي بِارِبَا زَفَهَا يَسِ ساعفي ابنى عقيدت كأاظها ركرتا بهول اوربيراثيث

الطَّعُ الرِسع انوذب عص كم عن فالص كانا کے ہیں اسی سے حسک کیا گئا گاماور قسے جس کے میں خالص حسب کے ہیں ۔

رلبث

لَبِثُ بِالْمُرَكَانِ كِمِعنَى سِي مِقام برهِم كر عُهرينے اور متقل قيام كرنا كے ہيں جيسانخپہ

قرآن میں ہے ، ۔ خَلِیکَ فِیٹُھِے مُ الْفُ سَسَنَجْ (۲۹-۱۹) تووہ ان

يس بنرار برس مسيء فَكْلِ ثُنْ سِنْ بِينَ رَبِهِ - . لهم ا) بَصِرَتُم كُنّى سِال

لَقَهِ بِعِربِ مِن مُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللّ

كَتْنَ برس مَدِيدُ. يَالُوُ الْبُنْنَا بُوُمَّا أَوْبَعَضَ بِيَوْمِ (١١١١-١١١١)

وہ کہیں گئے کہ مم ایک رونہ بالیک رونسے معي ثمر سے تھے۔ كالنفائر يُجَكُّمُ أَعُلَمُ بِهِكَالْمِيْتُ ثُمُّ لَهُ ١-١١) انبول

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفر

40

هُوا مَنْ فَهُ مِنْ لِدُن فَالْ سُن ووشيرك ليده نے کہاکھتنی مست تم رہے ہوتمبارا پرورو کارسی لعنى مينه فإامال تسئمن زباره مخفوظ سيع أكبك اس که خوب جانتا سے . كَمْ يَكْبُ تُنْوُ الْآ عُرْثِيَةً أُور ٥٥-٧٨)كم كوادينا التنتعث الول كاوبر تطيحم بما نار لَيُكَ مَتِ الْدِيلُ لَيكُ أَلَيكُ الْمَاءِ مُعَاسَ كَمَا الْكَالَ مي صرف الكِك شام رسع عفه-كى وجرسمے اونىڭ برئىينىان اورسىيد كرفت موسكم كَمُ يَلِبُنُو الرَّهُ سَاعَكُ لام - مسادتونيا لَاي اورا بمنت كرير د-گے کہ گویا دہ دنیا ہیں رہے ہی نہ تھے مگر کھڑی بھر مَالُ لَثِينًا روه وي بهت ساول وي مَالَبِثُواْ فِي الْعَدُ إِبِ الْمُهِدِيْنِ رَمِهِ - ١١٨ مِن الْبُن كُمِعنى الْ كنير كم بِين ثِل الله ويت -تودلت كى نكليف ين مريض ربت ـ مَالَهُ سَبُنَا وَلِدُلْبُنا الله السكم إساطن ر ل پ د ، سبے نہ بال بعنی اِلکل مفلس سبے نہ کفوٹ اسے زاہبت۔ كبك ايك بردر بوزين كيسا عدمينه لكاكمه ِلِبُ كَا فَةٌ منذ برية جمي بهولًى اونِ بر لِب كُ چیک ما اسبعداور نسور لقران را تمان کے رآن میں سے دیے كرم وليس سيم أخرى تركده كولمبل كهاما السع مكنُّهُ نُوْنَى عُلَيْهِ لِبِنَّا ١٧٥ - ١١) كافران ك النيك البعبو اونث كے مربن يركوبركاجم انا كردا كرد يوم كرلينے كو عقر -ليعى يراس عمر نولصورست ادرموا أبو نرسي كناير يعنى تذبيرية جلى موئى اون كى طرح ان كيم كرد جمع مو گئے۔ لیمن نے اس بھے معنی یہ کیٹے ہیں کہ ٱلْبَكَةُ كُ الْقِرْيَةَ مَشَكَ كُولَبُ يُرُدُي عَيْ إِلِي وه آب برعتمع موكر لبده كى طرح كرنے لكي أيك مسيم بني ممولي جهو في بوري بن فال دبنا . قراب میں انٹ الم المبی سے بعنی آب کے کرد ہجوم کی دجہ سے دہ ایک دوسرے برجرُ عدیم ر ل پ س) عفد السائنة كرجع ألبًا وُ وَلَبُودُو اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله لبس النوب كمعنى برايس كم ألب أت السَّدْع من في الماسكة المعالمة الماسكة اوراً كُبُّسَة كم معنى دوسر في مويسنا ما كمه بنابالوراكبك في الفرّس كفعني بي بن · قران میں سبعہ ا۔ مران من كُور ب يرنم به دُالا جيس أسْرَ خِينَهُ (إِن قرآن میں ہے ،-وَ بَلْبُسُوفِنَ مِنْهَا بِيَا خَصْرَ لِلهِ ١-١١١١ وروه مبنر في السيرزين مي والمحميث است كَبْرِيمِ بِهِنَاكُرِينِ مُنْكَدِيرِ اللِّهَاسُ مَاللَّهِ وَسَيْ عَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَهِ بِيزِيو بِهِنِي لگام دى - كنبكت كرسيندبند باندها). الآبطأة أيرلب كامغروب نمده كمالك جائے۔ فرانیں سے ،-فكاه كولب ي يكترين منل سهورسط لعالمثل لُ جل المعاجم: تليه انظرالمثل الب الكانثيب ومع وجهزة العسكري ١٩١ والمبيدا لي د٢٠٠ - ٢٠) واللسال دليري

لے المثل فیجل المعاجم : سے النظر المثل الب الکاسب 19 ویم والعسلری 19 والمبہدا فی دا ، ۱۳۰۰ اوالا طانجوال و در 4 عام) والنوا و سال فی سمل ۱۱ ب یہ بنا بنا ہے ۔ بنا بنا بنا ہے ۔ بنا بنا بنا مکتبہ محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تَكُ أَنْذُلْنَاعَلَيْكُمْ لِيَاسًا يَّوَادِي سَوْآتِكُمُ ى*س بى ع*ايىنى بىموك ادر نوف كى تصوير كمعنت<u>ى خ</u> دے - ۱۲۱ م نے م بربوشاکس الاری کرتمہا ال مع للح اسع لياس كوسا مقرنشبيدوى سفي ستروصا نيے- اوراباس كالفظ براس جيزيدلولا ا اسے بخانسان کے برے کا مول پر بردہ تَكُارُّعُ فُلاَنُ الْغَقْرُ الْمِنْ الْجَوْعُ كَا محاوره أستنعمال بوتلسه وادرتفاع فيكما الواد وال سکے بینالخرمیاں بیوی میں سے سرایب د ٣٩) وكشوته مُرَّتْ مُرْفَ خَيْرِيْنُ وْمُنْجَهُمْ كو د يسسس سيكما لباس فرار ديا كياسين بويكه وه ایکسب د وسرسے کوفیا رکھ سکے ازبکا میسے روکنے عمده دعصاري وإرجا دريس ان كالباس بيس-بين . قرآن من سيده . هن لِبُاسٌ لَكُفَّرُو اَسُرَّمُ لِبَاسُ لَهُ فَيَ بعض في وَمُبَاسُ المُقَوِّيٰ يُرْجِعا سِيرِيو لَبَسْنُ بھنی سنٹری سے منتائی ہے۔ دراصل کیشن مے منی سی پیرکوچی انے کے میں اور رم - عِمر) وهمهار می بوشاک بیس اور تم ان معانى تصينعلن مي التعمال موتاب ميثلًا لَبُسُتُ کی پویشاکت مو۔ چنانچاسىعنى بى نشاعرنے اپنى بيوى كوا ذَارُ عَكَيْهِ أَمْنَ فَهُ جِنا لَخِهِ قرآن مِن سِهِ ١٠ وَلَلْيَسَنَاعَلِيهُ مُرَمَّالِلِيدُونَ رَهِ - 9) الرجوشِيد رومه) مَرْثَى لَكَ مِنْ أَخِي تِنْفَةٍ إِزَادِيُ داب كرت إلى اسى شبريس عيروال وسيتي-استعميريت فابل اعتما ديعاني تحدير ميري إذار كَلَّ تَلْيُسْتُوا الْحُنَّ بِالْبَاطِلِ رِنَا - نَامَ) ثَمْ سِجَ وَتِعْدِثُ يعني ببوي قربان موس ادر تمثيل دنسبير كم طور برنفوی كومي لباس لِمُ تَلْبِسُونَ الْحُقَ بِالْبَاطِلِ رس ماء تم م كَوَمِعوث كرسا يفوخل طراط كيول كرست مور قرار دیاگیا ہے۔ جنالخہ فرایا ؛ ۔ لساس الشفولي رع - ٢٧) اور بوير ميراري ٱلَّهِ بْنَ ٰ امَنُ وْاكَدَرَيْكِيسَ وَالِيْمَانَ هُمُونِظُلِّمِ كألباس سے اور آيت كريب، و ر٧ - ١٨) جولوك إيمان لافع اوراسيندايمان وزرك كظلم سع مخلوط منس كيا. صُنعَة لَبُوس لك مراء ١٠٠٨ اورم في تمهارے لئے ان کواکے طرح کا لیاس بنانا اس فِي الْكُ مُسْرِكْ بِسُمَةٌ لِيعِي اسمعالمه مِن التنباه ہے۔ لَ بَسُتُ أَلْا مُورِكِينَ كَام كَي مِرْا ولت كرنا . يس كَبُوْن سع زربي رادي داد آبت كريرد فأذاقها الله لياس الجؤ عظفون الاامالا إِذَ بَسُنْتُ فُلاَ نُأْكُسي سِيكُمُ لِمَجَا نالعِني الْمِونِ سِواتَعَتْجَا-توخدان كمال كي عمال كي مبت بعوكب اور

نون كالباس بيناكر الشكري بامزه عكيما دبا. مثاعرنے کہائے دانطویں، سله قالبعدة بن عبدانسلى و فدمسرني و (زر) سله نم (بعدة في المراجع تله قالم امرة ا هيس و حدود ؛ المان بعدالعص المرج وَتُوْفَةُ ٠٠٠٠ والبيت في الاسان دلبس) وويوا رُنواها ومن السنة ١٣٥ واما في المرَّحني دا؛ ٩٩ ٥) والسمط عساسا و العسناعتين سامه وفيه بعدالت بابدل بعدالمشيب ١١٠ ب

كَيْسَ فِي قُلْكِ ثَنَّامًا لِينْهِ فَأَلِينِي ورف كر برسال توريقًا مِيست.

ناوس) وَ بَعَثُهُ الْمُشْيِنِينِ كُلُولُ مُمْنُومُ لُبُسًّا اور برها م کے کبرسنی اور کمین سال سے۔

ر ل ب ن

ٱلدَّبِنُ وووجِهُ جَ ٱلْمِأِنُ قِرْآن مِن سِعهِ: كَانْهَا وُ مِنْ لَكِنَ لَكُمْ يَتَكُنَّ وُطَعْتُ الْأَرْبِ - ١٥) اور دو ده می بنرس بین جن کا سره نبیس بد اے گا۔ مِن بَيْنِ نَوْثِ قُدَ مِركَبُنَّا خَالِصًا - اصاس عظ يسير بتوية فتضله منى بمواور مذنون يهم نم كونعالص دودهم يلاتنه بين-

. لَا بِنُّ بَهِت دود *هروالا ل*َكِنْ نُتُكُ مِي <u>ن</u>جواسے

دور و صديلايا -خَرَسَ مَنَّ لَبُسُونَ كَ دور ص<u>سه برورش كيا بُوا</u> كُهورُا-الْيَنَ فَلِكُنْ وبهن سے دورصد كا الك موا اور السيعة وى كوملب كهاما السعد

ألب نئت النّا عَنْهُ تَمِ معنى بين اوْمُنى ببت وودهم والى بوكى عام اس سے كمطبعي طور بربروا التفنول يس دود معرفيور دين كى وجبرسے بعو مالككبر وو ومع د وسن كا برنن اور هُو أَخُورُ بِلِبَانِ اُمِیّے کیمنی یہ ہیں کروہ اس کار صفاعی کھیا گئے سے اوراس محاوره میں لبان اُمِتَّه کی بجا کے آبی اُقِده كهنا محصح منيس في كيونكه بدائل عرب سے

سموع نہیں سے۔

كغ لبن عَمْرِك بين تيري بكراول من ووص له وبوجيع لَبُونَ مِعنى وات الد في سله في معناه استنظم وفي العديث ا واستنظم المدين فام

أتم له عندالله من الكفارة ب

عله اى ادنفاعه و في مديث عكرة : سمعت لهم لجة بآين واللسان) ؛

اِللَّهَانُ كِيمِ معنى صدرِ لعني سينه تجيم بين اوراً بأنَّةً کے اصلیعنی تو دود صرک عنرورت کے ہیں تکرطانی صرورت محمعنول مين استعمال موتا سے- اور الكيبي حبس تحيمتني مارتى اينث تخيرس اعد اس كأوا عد لَهُ مُنْ فُسْمِ اس كالدَبِي وو وهس <u> کو قیمعنوی معلق نہیں سے۔ اُللین داینٹ سے</u> كَبُنْكُ وَمِن يُلْبُنْ عُ كُمْ مَعَنَى اينْتُ سِي السِنْ کے ہیں اور اینٹ بنانے والے کواک ایک

ر ل ج ج)

اللجاجج دمعديض كيمنئسيمنوع لام كم کریے میں بڑھ<u>ے: علے جلوں</u> اور اس برصد کریے کے بیت اس سے تعل لِنَعْ فِي الْأُمْرِ استعمال موا

ڛے۔ فرآن من ہے نے۔ کاکورچِ مُنَاهِ مُرَدَكِثِ فَنَامَا بِعِيمُ مِنْ صَيْرٍ

كَلَجْنُوا فِي طَلْغُيَانِ مِرْ يَعْمَلُهُ وْنَ لِهِ ٢٠ ـ ٢٥ العُدُ أكريم الأبررهم كربرا وريخ تكليفين النبير يبنجريي

بین ده دور کردیل تواین مرکشی سالسے ربین اور

بھنگنے رکھیریں) بُل کچھوانی عُثَنَّةٍ دَانَّهُ وَ بِدِي ٢-١١) ليكن يومرش اور لفن من برصن على مات بي-

اسى سے كُتِّة الصَّوْتِ مِشْهِور بِيَعْ حِسِ مُحَمِعتى

بربان كيكتاب اورن انشراح صدر كيمانغ اسعانيام وسيسكناب بكداس بس بريشه منروور بناسيے -(ل ح د)

اللَّحْدُ السَّرْيِطِياتُكَاف كوكيتي بن چونبرک ایک جانب بن بنا اجا اسے - اور لحكة التقنبؤوا لحنة كالمصعني فبريس لحد

يناناكيم به بابطین . لحک المکتب والحک کا میب کو لویس دنن

كمنااور لحدث كوصلح وكالمعي كهاما البع جوكه اَلْحَکُهُ تَنَکهٔ رانعال) سے اسم ظرف سے ر کے کہ بلیسکا نبہ اِلی کِ نَا زِبان سے کسی کی

طرف محصلفية فلطات كساكمين اورآبت كيره لِسَانُ الَّذِنِي كَيْ لِيُعِيدُهُ وَيُ إِلَيْهِ زَلا - ١٠١٠ كُر

جُس كَي طرف تعليم كَي نسبت كميني مين سين يلخ ما فن لحري المصبحا ورايت قرأت بي

يُلْجُدُونَ وأَلَحُ مَا سِيءِ ہے۔ كہا جا المصالحُ مَا فَلِاً فَيْ - فلال حق سع يصر كما -الحادة ووسم برب أيك بشرك بالتدك ال

مكل مهونا دريقتم لنذك بالاسباب كى طريف ماكل مهوّا-سله في حديث طلحة ولفظة قدّمون فعضعوا الكيّح على ففي قال في النهاية م رم سه اللي الصم السيعف بلغة طيى وفيل مواسم سمى

عالبيت في المسان وانف، لج مسلل ووبوار التنزح التنتري موا وحنن رالتعرالي بلي دا؛ ١٩٨) وتمنديب الالفاظ عوم -

اواز كے باربار آنے جانے اور بلنے كے ہیں - كجنگة الْمُسَخْدِ دلصَم اللهم)سمندركى موجول كانلاهم وال كا بار باراً نااور بلثنا) لجنة فه الكيل . رات كي ناريكي كا آناجا نااورخيت مهوناء اور كوبَت في و الحبيّة في يس ايك لغنت بجمّ

و لخ الجم مجمي سے - اور آيت كر تمير ١-نَيْ بَجِنُهِ لِكُجْنَّ رِم ٢- ٨٠) دريائے مميق ميں۔ مِينَ الْجُنَّ الْمُعَمِّيُ فَجِينَةُ الْمُتَحْرِكِ عَلَيْتِ مِسْوِيهِ

بنيرادر روابيت (١٠٧) وَصَعَ اللَّهُ عَلَى تَعَيْنَ راس نے میری کرون پر تلوار رکھے دی) میں کہتے گئے

كمعنى أبدار للوارك بس اور تفي اصل مين قنفائ سعالف بارسيمبدل بتوكر باريس الكثباليحية وتحصعني سكلاين كمصيس اورنيز نفمه كو بغبرجيات منهي بيراي كولهي أخلك ومكن

بم کسی شاعر نے کہا ہے دالوا مرا رووس) يُلْجُلِحُ مُصْعَدَةُ مَنْهَا أَنْيُصَ

يعنى مندين كونشنت كانيم بخية مكوا كيمرار لإسب -رجل كي المراك ركر مرات كرف والا -ٱلْحَقَّ أَبْلُحُ وَالْبَاطِلُ كَبْلُحُ مِن واضحه اورباطل شنبهيني كوكى فتخص إطل كونه توصا ف لور

بدالسيف كما قالواالصمصامة لاجن عربب إلى عبيدوم ر٩) اما ديبث لملحة بن عبيدالله التمبيى ومومن العشرة المبضرة قتل يعم الجسل سنة ١٣٩ وم يجانب عاكشة وله في الصحيحين معاحديثًا لنظريت جمنه الاصابة ٣١ وم وتهذيب التهذيب هر ١٨٠ والمديث فاصتر بمينة على خال للحية ألى اخذت فادخلس في الحش وفرياما توضعها اللج عل معن فقالوا والنبا يعن اولنقتلنك فبايعت وإنا كمرة وراجع المديث إيضًا الفائق مهم إه والصواب وصنعوام كمان وصنع كذا في جيب المراجع ١٧ سكه ثاله ندميروتما مد: اصلت فهي تحدث الكشي والحد

والجويد: ٧٠٠) وفي رواية الكائل لمجلح ما: ١١١ وبي موافعة مرواية أكستة والعقد التين ٢٥) وموانصواب لا خطاب وبعده : و عصصت بينها بعشمت منها رومذك بواردت لها دواء والميستين ابيات المعانى انظرالمعانى الكبيرالقنبي ١١٨١٠ ف

اول سم الحاداليان كي منافي بيم اعدانسان ميم ر ل ح **ف**) ایران دخفیده کو با لمل کروننا ہے۔ اور ووسر می تسمرکا ألز كحاث كيمتن الحاج يعنى حميث الحاد ایمان کوتو باطل نہیں کرائیکن اس کے مَّاكُمُناكِمِينَ قرآنِ مِن سِيمَ إِنَّ عُوه وصلقه) كوكمزود هرود كر دين ليسين الخيراً ياسه لكيسْنَكُ لَوْنَ الشَّاسَ إِنْحَافًا فَارِمِ - ٢٠١) رَمَن يُرِدُ فِيْ وِبِالْحَادِ بِظُلْمُ مِنْ لَا تُهُمِنُ الاود شرم كرسبب اوكول سعمنه بعودكرداور) عَناكِ الشِعِدِ (١٤ مَم ١٥) اور جُواس يس لپٹ گزنیں مانگ سکتے۔ فرارت مع مجروى وكفر كمزاج إسياس كويم اسی سے استعارہ کے طور پر اُلحف شاریک ورو دینے والے فداب کا مرو حکمعا بیس سکے كامحاوره المتعال مواسيحس كمعنى موعيسين إِلَّذِينَ يُلِيهُ مِنْ قُنَ فِي أَمْمَا يَعِهُ (٤٠-١٨٠) جو جرسه كاث دييف كي بي اوربه وراصل لحاف لؤك اس كے ناموں محمے وصعف ميں كحروى سيمسي اور ليات كيمتن اور معند كالميرايي انتسار كريته بي -يب يبي دومرى فسم كالحا دمراوب ساوراكماد أكحفتك فالتحقت بس فيعاسه كحامث ومعاني ديا جنائي وه السمي ليث گيا -في أشمًا مِنه يعني صفات مداوندي مب الحاد كى دوصورتين بين ايك يدكه بارى تعالى كوان ر ل ح ف) حُرِفَتُهُ وَلَمُوعَتَّ بِهِ مُصَمَّعَىٰ سَى كُوبِ لِينَّةِ اقصاف شحدتنا عترمتنصعت اننابوسشان معين قرآن بي سهد -الوهتيت كيمنا في مول دوم بركه منعات اللي ٱلَّذِينَ لَدُ يَكُ مُلَكِّحَقُو الهِ مُرْتِي خَلْفِهِمْ رِا -١٠١١ کی ایسی ناویل کرنا جواس کی نتان کے میبا ماہو۔ اور تبولوك ال كم يتييره كنة - داور تنهيدم التَّبَعُن فُلَا قُ إلى كَيْنَ أَ- وه راست سعمت كر،ان يى فئال نە بويىگە-كر، ايك مهانب مائل مولّيا اوراً بيت كرمير: • والعريش منه مركمة كما كملقة واجم والهيا وَلَنْ تَهِدُ مِنْ دُونِهِ مُلَتِكُمُنَّا - ١١١ ١٢٤ اوران میں سے دوسرے لوگوں کی طرف می دان ا دراس ئے سوائم کہیں بنا ہ ک*ی ملکیمی نب*یں ہ<u>ائے</u>۔ كوبسياس بوابعي ال المانول سينس طريعاره سي. مِن مُكْتُ مُن مُلْمُ مُلْمُ مُن مُعِي إِلْقِيمًا وَلِمِي مُوسَكَتًا المعقت بهكنا مسفاساس سعملادا بسے اور اسم ظرف بھی راور اس سے معنی بناہ گاہ لبعن في كما ب كرا لحقة المعنى لحفة سع وور كرين) الشُّعَرِنَ السَّهُ عُرْعَنِ الْهُ لَافِ وعامے فنوت میں روران عَنَامَلِفَ بِالْكُفَّالِ تبرنشلبن سيرايك مانب ألهوكيا دبعنى مُلِعِقٌ مِن مِن مُلِينَ اسْمُعَى بِعَمَالَ سِيعِينَ

 لیکن فداب کی مولناکی بیان کرنے کے لئے اسے مُنْكُونُ و ملف والا) كرو إسد اوركتاية مُلْعَتْ اسعلمي كتعبي جسكس فاندأن ني است س والب تذكر فيامو اورده لسساان سيصر بمور

ر ل ح مر)

اللَّحْوُدُولُونس كَي جَعَ لِمُنَا مُنْ الْحُوْدُونُ ادر الحمان آل ہے قرآن می سے را اُوْ لَحَدْثُمَا كَمِنْ نُوْرِدٍ -١٤٣٠) العصمة كما كُوخست كحكرًا لتركيل كَهْمُو لِحِيمُ كم معن مِن وهر كوشت أورموما موكيارادروك يرمن يرمق وي

آدى كولا حير مُن احية كراما البي بعيسه: لَا بِنْ وَ تَأْمِينَ . لَحْ مِرُدِس اسْكِمِ مِن كُوسَّت كُمَا رِبْع كِاحِرِيس

بونا کے بیں اسی سے بہت زیادہ کوشت نور باز یا بعیرینے کو لحیظ کیا جا ناہے۔

بيث لمحتير ومكعربها الوكول كالتفييتين کی جائیں۔ مدیث میں سط از ۱۰۷)

إِنَّ اللهُ بَسِّعَضَ تَوْمًا لَحُسُبِينَ كُوالتَّدِيعا كَلْ بهب كوشت نوراوكول كوالب ندكم تاسعه

يعنى جو ہروقت لوگوں كى فليت كريتے رہنے ہيں۔ أَلْحُمُكُ كُمُ عَنى كُورُوسْتَ كَعِلا فِي سُمِّع بِين.

اوراسي سينشبيب كے طوريساس أ دمي كوس كى كندان شكارير بورجل ملك عركها جا السيد

بمرطلقا تشبيها بركعات يبعدادى وملحك كبروية بن ادراس سن نوث في مثل مناهد من ال

محادرہ سے بس کے عنی منے معنے کی مراکے میں سله انظرهجيع البحارس « مه ۲ والفائق ۴ رمامام باختلات كيسير في اللغنط وكذا فسيرؤ مغيان الله رمى شاه صيرت مرفوع مزود الدنيل المرجين عن النظر الفراندين المالمة في دم وووو وكنز المال جرورة موام ورقم ، وها دمام ومن في دير الدبن الدون إلى في الني المال جرورة موام ورقم ، وها دمام ومن في دير الدبن الدائد في النيخ الكرين المالي ومراة

كبري كح با أكو لمحدثة كهاميا "اب بوكه لَعْمُدُهُ الْبَاذِي سِمِسْتَن سِهِ -اسى سے كها جاتا سينية؛ و ۱۰۸) النولاً و لحثمة منكه منه النسب كرولاد كارمشتهمي نسب كيردشتكي لحررص يختخة

متنلاجيمة فأزخم س بركونست جومد كلسا بوء لحُمَّت التَّهُ عَنِ الْعَظْيرِ مِن فَعَ بَرْي سے گوشت کوالگ کردیا الحکمت المتابعی

واكخمنته ولاحمث يئن النثيثين یں نے ایک چیز کو دوسری کے سامقرامس

لحرح متى كرديا . بعيب بدى كرس عقر كومشت بيونست موناسے۔

اللاحامة وه جنرض سعرت كوا تكالالطائ ٱلْكُنْدُ فِي وَلَا ثَاكِسَى كُونَتِل رَكِ الْكُاكُونْت ورندول كوكمسن ويا -

الحكث الكاثؤة بسفيندكا كوشت كمعلايا وألحمتك فلك مَّا مِسفِعظال كي

غيست كاموقع ديا -اوريه السيعي سيع جيسه نيست وبدكوني كواكل وا

الكُ مُعِين كُوشت كماني سي تعبير كيليم بي چنانچ قرآن میں ہے: ایجیب اِ ک ک ک کمٹائ یّا کی کے مُراکِیْ دِیدِ مَیْدًا

ره ۲ - ۱۱) کیاتم میں سے کوئی اس بات کولیسند كرسك كاكرا يني مرب بوئ بعاني كأكوهست

مُلاَنُ لِحِيدً عُرُفلال كُونتل كرديا كياركويا اسب

ور ندول ي خوراك بنادياليا الكيامة مورج ملاح

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وضاحت اوراست لال مسع بيان كريسكتا)، و.

الككة مسخت جعكثالوا وي كو كبيته بسرجو

کسی کی بات مانتا ہی مزہو۔ اس کی جمع ل^{ان} ہاتی

ك والمراكمة الميضا وروا - ١٠١٠ ما لانكروة سحنت

وَتُنْفِنِ رَبِهِ تَكُومُ النُّرِّ الدوا-19 الكراس

کے ذرایع سخست حبگ والوقوم کوبدانجام سی آگاہ کرو۔

إصل مين أكبي تشديد الله د لعني الله أميكو

كهته من جس كر كرون البهب وبراسخت بهو- اور

مجازاً الشخص بربولاجا السعيصاس كارده

فلك في يَتكل وفنال كرون وركرين فيميزاه.

الْكُنْ وْدُرّْ وه وواجومنه كى ايك حبانب سے بلائى

رلدن،

فعل کی انتہاء کے آفاز ہرد لالت کر نا سے بھیسے

لُون به عِنْ سے احص سے کبونکریسی

ماسطة الْمَتَىٰ ذُبُّ لِلدُودِلِينَا .

ہے۔ قرآن میں ہے: -

سے پھیارہ ماسکے۔

ر ل د د)

رلوس

اللَّحْنُ دف كمعنى بين بات كواس كم ستعمل لم يقرا وراسلوب سے پيسروينا - اگريه

لفظ کے اعراب یا بیسٹ تبدیل کردیتے سے توجو کہ کئن کا عام مفہوم سے نویہ قابل خرمت ہے اور اگر تصریح جھوڑ کرلیطور تعریض کام کرنے سے

ہوتواکٹراوبار کے مزدیک نن بلاغسٹ کے لحاظ سے بہستھن اور کلام کی نوبیول بس شمار مونا ہے مثاعر نے کہا ہے والحفیت)

رس ۵ س) يَحْيُثُوا لِمُكِنِ بَيْنِ مَاكَانَ كُمِنَّا بهتركلام وه بهت بوتعريف مي بهو اورآيت كريمه: -وَكُنْعُنُو فِنْهَ مُثْرِيْنَ لِحِنْ الْفَوْلِ لاله - سِلِ) اور

تم البیس ان کے المارگفت کوسے بہان لوگے۔ بیں معی بہی مراد ہے۔ اور اسی سے دہیں آ دی کو جو کلام کے صحیح مفصد کونوب سمحدلینا مو۔ لکٹن

کہاجا تا ہے۔ *حدیث میں ہٹے کہ ۱۰۹)* کعکیٰ بعض کٹم اکنی میں بھٹ تبدہ میں بغض منا تر میں میں بعض ہوئی ہوئی ہے۔

شاید تم میں سے بعض آدمی دور کرے کی سبت دلیل برزیادہ قدرت رکھتے مول نو اکھی کے معنی زبان آدرادر فصیح شخص کے ہیں تولینے مانی لفتر پر کو

ربان اوراور برس سلط بیل بورسیده می میرون برسیده به میرون این این این این این این اوران از این اوران ا

١/ ١٥ ، ٢٧١ وفويب القتيى ٥ ، تك وفي الحديث جرائدا ويتم بداللدووالفائل ١/ ١٣ ١٠ ؛

بغواه وال مان ملى غروجه وسبى اليع الحاجاة لعالة المجامليها كفافسرين در بالسبب لمبكان فرينهٔ صائب إلى ف والك الادر يستلون الموارى والعند الجعم المش مجالس تعلب ۱۱ هسطة فال كاما فظ في الكاف اصلى في الصحيحيين قال في الدر ار ۲۰۱۳) انترجه الك والشافعي وابن الشيبية والصحيح ان من المسلمة والمحلكم واحدون دواية مسامة بن ديد وابن جال في زمائه، وفي عرو العن ابي بريرة والحديث في العالق

عکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مک

الفياسيّ مَا لَهُ يَ الْبَابِ رِماا - هما) اور دونول كودروازسے كم إس توريت كافاونطاكيا -تَمْتُ عِنْدَة مِنْ لَهِ أَنْ طُلُوع الشَّمْسِ إلى وود بها أغاز لهاوع مس مع عروب أفت اب رلزب) ساس كم إس مقرارا. تويهال لِدُنْ كالفظ فهرنه كما فاركوبيان كرنا بساوريهي عيثن اللا ده واس چیز کو کهته بی جوکسی مقام لى بجائد يمي استعال بوقاس بعد بمبسا كريمكايت پریندت سے تبت موجائے اور حیث جائے مِهُ أَعَيْبُ عِنْهُ مَالَا وَكُنْ نُهُ مَالًا وَكُنْ نُهُ مَالَّا مِن فراً ن میں ہے۔ مراک مِنَ طِيْنِ لَازِبِ روس - ا) جِبَة كارير سررنايا، فياس مع إس ال إلا بعض ف كما سي كه كُونُ عِنْدُ سے المغ ادراخص سے نرانی سے اورجى لك زب معنى داجب بمبى أنا بع جبساك فَلَاثُصَاحِبُنِي فَنَ بَلَغَتُ مِنْ إِلَّهُ إِنَّ عُنْ مُنَّالًا نسی چ<u>نرکم</u>لازم اورض*وری پونے کوبیان کمینے* (۱۸- ۲۷) نومجھے اسے سابھرنہ ریکھنے گا کہ آپ کو كي ليخ صورة لاذب كامحاوره استعال موتا ومجهد سائقرن ركفف كے بارے يس ميسري طرف ہے۔ الک و بکہ سخت تعطسالی اس کی مبع سے مذرحاصل موکا۔ رُبَّنَا ابْنِنَامِنُ لَنُ نُلْكَ دَحْمَدَةً رُما-١٠لے سے غدر ماصل ہوگا۔ لَزَيَاتُ آن ہے۔ ممار سے بروردگار ہم پراینے ال سے وست ر ل زمر) كَنِمَهُ يَكْنُومُهُ لَكِيْهُ مَّا كَمِعَى كَسَى حِيرَ نَهُنْ لِيُ مِنْ لَكُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِيًّا د ١٩ - ه الْوَجِيمِ كاعصددان كب إبك مكرير فقهر سدسناك اس سے ایک وارث عطافرا۔ مِن اور إِلْزَا فَرِدانعال) ووضم برسمايك وَأَجُعُلُ لِي مِنْ لَهُ لُكُ أَلْكُ شُلُطًا ثَالَتُمْ مِيثًا توالِدُدَاهِ بِالسَّرِيْخِيْرِيَّ سَلِسَلْتُ النَّيْلِي ره ۱ - ۱۸۱ اَور اپنے ال سے : ورو تویت کومیرل ادر انسان دونول کی طوت برسکتی سے اور دھے النزاع بالخكثم فالأقريني كتي ويركام كمثا مدوگاربنائبو. وَعَلَّمُنْ لُهُ مِنْ لَكُنْ مَاعِلْمًا وه ١٠٥٠ مِم فِي السَّ مَاجب كرَومِنا جَيسِ قَرَايَا . اَنْكُنْ مُكُنِّمُ هَا وَانْكُمْ لَهَا كُرِوهُ فِنَ اَنْكُنْ مُكِمِّنُهُ هَا وَانْكُمْ لَهَا كُرُوهُ فِنَ ابنياس سيعسلم بخشائفا -رور لَهُ يُ مِن لَهُ لِمُ مُ لَدَى لَيْ مِن لَعَات الا - ۲۸) او کیا ہم اس کے گئے مہیں مجبور کر سكتے بن اور نم الوك اس سے انوش موسي او اور تھی ہیں۔ الكروق ليكرارترم -وَالْمُزْمَكُ مُركُلِمَةُ النَّقْوَى لِمِم - ٢٩) اور ان كوبرمبركاري كى مات برقائم ركمعا -ر ل **د** ی ا فَسَنُونِ كَلُونَ لِذَا مَا إِرِهُ المَا عِنْ الْمُودِهِ کہ می یہ نقریبًا لگاں کے معنول میں ہمال ہوتا ہے . فرآن میں ہے : دمذا) تبهار ہے گئے لازم ہوگی -

نازل نسوا-

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ر **ل ط ف** ،

الكيليف جب يكسي سمكي صفيت

وَكُولِ كُلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ زَيْكَ لَكُانَ لِزَامًا قَاجُلُ مُسَمَّى مرد ٢- ١١١) اوراكر ایک بات تمداد سے پردندگار کی طرف سسے بيدصادرادرابزاءال كسلف ايكسميعاد واقع بوتويه جئتن كم مندموتا بسطبس كممعني مغريه مع يكي موتى توعلاب وتم سي جبث جاتار معارى اورتقبل كم بس كنفي بس شعر يحتال ربعني زياده اور عماري بال اور معمى كطاف فأياً رنسن كطف يسر حركت خفيفه ادر دنيق امور كامرائجا اللسكان . نان اور توت كويال كو كيت رس. وبنامرد مواسيدا وركطا ينعث سعده إنين مراد لى ماتى بين جن كا دراك أنساني هواس زكريسكة كَالْحُلُلُ وَعُفْلُهُ مَ مِن لِسَالِي ووا ١٤٠١/١وميري بوں اور اللہ العالی کے تطبیق بر نے معنی زبان کی گرہ کھول وسے ۔ ا توییمی کرده انسانی مواس کے در اکسیے بہاں دسمائ کے منی ارت کویا اُل کے ہم کیونکہ ما نون اور بالاترب اور يا اسے اس كشطيف وه بندش ان ک ربان پرنسین ملک توست کو یا کی سے كهاجا اسككده وقيق امور تك سعواتف عقده كشال كاسمال نفاه محاوره بهدو بكلِّ تَوْمِر بصاوريا يبكرده انسانون كوبدايت دينيي لِسَانُ وَلِيسُ دَكِيسِ اللهم العِني برقوم العنت نهایت ترم اندازا نتیار کرنا ہے فران میں ہے. ولهج مدااست وران سيدا. الله كطيفت بعياد ، ومام - 19) مدالي بنتل فَاكْمُا يُسَرِّدُهُ بِلِسَانِكَ رواء و) راك پربہران ہے۔ اور آیت کریمہ،۔ پیغبر اہم نمی فراًن تہاری زبان میں آسان نازل کیا۔ انَّ زَنِّ لُطِيفِتُ لِمَا نَشَكَأُو رِيادٍ.. ا) بِينْك مَيرا يمنددكار دوكيربا مِناسِيص ندبيرسيكرلاب. بليكات عرق مبين روو - ١٩٥ فصحول يل لطبعت سعمراديرس كمالتد تعالى بركام ربال من - اور آست مريمه ، -كولحن مدبير سيرم مراتغهم ويتلب يتنائي ويتكفي وَالْمُنْ لِكُورِ وَالْمُنْكُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْرِدِ اللَّهِ وَالْوَائِكُورُ وَالْمِالِ كمريسف عليكسه كمان كمعبا أيول فكنويل اور فهاري د بانول اور دنگول كا ختلاف . ين قال دياممنا عمد لشدتعا ليسف ليضلطف و ين السنسه اموات الدلهون كاختلاف كري سي البيس ال مرنهة لكسبنيا وياا ويعيان مراد ہے جنائی م دیکھتے ہیں کرمس طرح بیجھنے تخالف كومعي تتكافت كهاجاتا بسرجو وسي برطاني يساكك سنخص كاصورت دوسرب سيهي كمسلفايك دوسرك كودسين جات بل لمتی اسی طرح قومت سامعہ ایک لہجہ کودیمرے اسی بلنے انخفرت بنے فرایا د،۱۱)

سے الگ کرائتی ہے۔ تكاؤفا تخابثوا كالك وومسه كوتحفيجا سله الحديث اخرج الفلسي في الاصل فم فرود البيه بقى من معرف إلى مربع استجيد الفرخ تريج الاحياد من وكنز العال عواد مم وعدم وعدم والم

ون عطر صفة نازل بواورمه كميل رسيم مول -قَالَوُ الْجِلْنَنَا مِالْحَقِّ امْرًا نَتَ مِنَ اللَّعِبِينَ الا - ه ها وه او العركياتم مار سي إس ما تعى حق لا ئے ہواہم سے کھیل کی آئیں کرتے ہو۔ ومَاخَلَقَنَا التَّسَلُّوتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْتُهُمُّنَّا لاعبين دام - ١١١ اوربم في الممان اوربين كواور قبومخلوفات ان وونول كمے درمیان سے اس كولهو ولعب كرتي الوضي بدالسن كميا- ي اللغبكة رصيغه مَرَّنَة الكِ مرْزَ كَميلناً لِعُبَّةً رُبِكِ اللهم) كِيبِلِن كَ مالِت دَجُّ لِيَّ تِلْعَالَبَكُمُ معنى بس إُوْ تَلَقّب يعنى بهت بشاكم لاتى يله كاركام مريف والا - كغبية يمكميا وشطرع بويم وغِرومِن كِيرِ المتعكميلامِ السبة) ألْمُلْعَمَّ وَطُون) كَيْلِكُ كَى مِكْدِيامِيدان -كُعَاجِ الشَّكِيْلِ خَهِدٍ كُعَارِصُ الشَّكِسِ وه پِيز كُعَاجِ الشَّكِيْلِ خَهِدٍ كُعَارِصُ الشَّكِسِ وه پِيز بود معوب بس كُوري كے جا وكيطرح وكفائي يتى ہو-مُلاً عِبْ ظِلِّهِ- الكِ مالوردس كُر كُروان مِعِنْ اور بازو برسے موتے ہیں اور بر می مالکاسے كداس كابيث مفيد موناس إسيقم وسعاليسا

معلیم ہو کہ ہے کہ اپنے سائے سے تعیل رہا ہے -

لَعَلَّ دروف) يرطبع اصاضفاق دوش تعميم بها بینے کے عنی کھا ہر کرنے کے لئے آتا سے -بعض مفسسون كاقول بيم كتيب يرنفظ الشد تعالى بسر كئ المصمال كريد منواس معنى ي قطعیت آماتی ہے۔ میں منافظی سے اس کی فسیر پر بہت سی آیات ہیں لفظ کی سے اس کی فسیر

ہے۔ یہ جران یں ہے ا۔ اِنگانظی دے ۔ ھا) وہ بھرکتی ہوئی آگ ہے۔ اللّعب السادة كامل لعُابِ بيض معنى منه سي بينه والى ال كم بين اور نعب رن، يَلْعُبُ لَعْمًا كَمِعَى تعاب بيض كم يل

بغيرضيح مقصد كمح كوأى كام كرنا كميث فركان برا-وَمُاهَٰذِهِ وَالْحَيُوا عُ إِللَّهُ شَا إِلَّا لَهُ قُو تُولُعُبُّ رو۷-۴ ۲) اوریه ونیای زندگی توصرف کعیسل ؞ڔڔڛڛڡ ڎڎڔۣٲڵڣؿٛٵٮۜٛٛٛٚڪڹۣٷٳڔؽڹؘۿؙڡؙۯڵڡؚڹٵؚۊٙڒۘڵۿۅۜٞٵ (۲ - ۷) اور من لوگول في است دين كوهيل اور

تَمَانُ بِنَارِهُمُ لِمِسْمِ ان سِي كَلِيمُ الْمُرْمُمُونِ أَفَا مِنَ الْمُلُ الْقَلْمُ كَيَّانُ يَالْتِي الْمُرْمِلُ الْمُنَاطِعِي وَ هُمْ يَلْعُبُونَ ره - ٩٨)كيالِتَبِعل كم سين

والمحاس متع بمغوف بس كدان بريهارا فداب ك والعنَّاالآيات ره - ١٨ ، و١٥ - ١٩)

كرد توتهارئ آيس مي محبت برمعرم الميكى -

كيرسا بقركسي بينركي وركيدهن سلوك كأيا

كَالْطَعَنُ فَلَاقُ اَخِنَا كُوبِكُنَ ا- فَالْ لِمُعَالِينَ لِمِنْ الْكُلُ

ل ظ ی)

كظيب النَّادُو تَلَظَّتُ مُعِن ٱلْ

معرك أيفف كم بن جنائية قرآن من سهدا

اوركفلي أك كيشعله كوكها جا تابيع جس ين

وهويس كالمينش فرمو بجهنع كاعلم ادفيمنصوت

سكن لعب رمى، قُلاكَ تَلَعْبُ لُعِبُ لُعِبُ كُعِمْ مَنَ

نَارُ اللَّهُ لَلْمُ وروه - سم المعطِ كَنَّى آك سے -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کی گئی ہے کیونکہ دات ہاری نعالی کے حق میں توقع اور اندلیشے کے معنی لینا صحیح نہیں ہیں اور کو لُولُ دَيُرُجُّوْنَ دَحْمَتَهُ وَيَخَانُونَ عَـٰ ذَا كِيهُ-كمعنى توقع ادراميد كمرابوت بي مكريمي اسكا (۱۷-۱۹) که ده اس کی رحمت کیے امیدوار تعلق مخاطب سے موابی اور معی منتکلم سے اور ستنع بن اوراس كم غداب سعنوف ركھتے ہيں۔ مبعی ان دونول سے ملاوہ کسی عبر سے علق سے ال كا كا كا بوتاسه ولهندا أبت كريمه و لُعَلَّنَا نَشِيْحُ السَّحَوَةَ (١٧١-١٨) مَا كُرْمِمِ ال اَللَّعْنُ بَسي كُونا رَافِئُل كَي بِنابِرايني سے معادو كرول كمير وموجا بس من تو تع الغلق روور کردینااور وصتکار دینا خداکی طرف سے وم فربون سے ہے۔ امدایت کریں، ۔ كسي تخص يركعنب سيمراد برموتي سي كدوه كعَلُّهُ يَسَنَ لَكُو أَوْ يَخْتُني ر مو يوم) ثايد ونياليم تواتشدكي رحمت اورتوفيق سعاتر وه فور كريس وا در مبائي . بس تو قع كالعال مربهي پذیرموسنے سے محروم ہوجائے اور آ خریت اصطرون عليهما السلم كمصراً عقرس واويطلب میں عقوبیت کامستحق فرار پائے اور انسان کی يسبيجكاس اميد برفرنون سيزرى سكرساه طرف سے کسی پرلعنت بھیجنے کے معنی بد لفت گوکرنا کرممکن ہے وہ نصیحت حاصل دعا کے ہونے ہیں۔ فرآن میں سمے كرسے اور ملئے اور این كريم .. أَلِكَ لَعَنْنَهُ اللَّهِ عَلَى الظَّلِمِينَ راا - ١٨) س ركو فَلَعَالُكَ تَارِكِ بَعْضُ مَا يُوْحِيَ إِلْيَـٰكُ كالحالول برغداك لعشت سيء وَالْخُنَامِسُدُ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ الا - ۱۱) شاماً تم مجه چیزوجی میں سے جوتہا ہے مِنَ الْكَادِ بِيْنَ (١٧٠ - ٤) اصيا بُحَيَ دبار) اب آن سے حیور دو میں لکا کئے کے معنی پر أين كروك تمار مصنعاق ايسا كمان كرية يه كهد كراكروه مجمورا مونواك برمداكي لعنت. یں اسی طرح ایت کریم ا۔ لعُنَ الَّذِينَ كَفَوُوْا مِنْ بَنِيٌّ إِسْرَا بَيْنُ ل فَلَعَلَكَ بَاخِعُ نَفْسَكَ رِمِهِ وَالْوِرْايِرِمُ ده - ۸ ۷) بولوگسدینی اسرایل میک سے کا ضر الينفسين لاك كردو كحد موسيمان برلعنست كي كني. من بعى لَعُلُ كانعلق لوگول سے سے لعنی كَيُلْعُنُهُ مُ اللَّهِنْوَنَ دِلا - 9 ١٥) اور لعنست نه يه مخفقه بين اوراً بيت كريمه ١٠ كرين والعان برلعنت كريت بين كُانْدُكُوْواللهُ كَتِيدُو الْكَاكَكُمُ تَفَايِحُونَ راء الله اللعنية ولسكون العين)ير التعن سعيم كمعنى يبين كه الشُدكويا وكرو كمروك بي براميد بعنى الينع أيب برلعنت كرني والا إجس بر كم كم الشكا وكركروكاس سيفلاح وكامراني بهمت لغنتي منبحي ما يس مكر اللعندة ويقت العين صل موگ جیساکہ دومسری مگر مومنین کے لغن رمتعدى اسمسطيني دوسرول برببت

جائے گوبا وہ پرندول کی آوا ٹرکی طرح منہسے

وا بنهوده باتسنس كم منجعوف ورفافات عَالَمْنِ بِينَ هُمُ مُن اللَّغَنُومُ عُن اللَّغَنُومُ عُن اللَّغَنُّومُ عُن اللَّغَنُّومُ عَن اللَّغَنَّو اللَّغَنَّو اللَّغَنَّو اللَّغَنَّو اللَّهُ عَن اللَّغَنَّو اللَّهُ عَن اللَّغَنَّ واللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّغَنَّو اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّغَنَّو اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللّلْعَالَقُولُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالِي اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ اور بجد بهوده باتول سے اعاض كرتے ہيں -عَادِدُ اسْمِعْقُ الْغَثْرَاعُ وَصُوْاعَنْكُ ١٩٥٠ - ١٥٥ اور حبب بيهوده بات سنته بين تواس سعمنه

ولى زيبهوده باكسنيس كماور بذالنام تراهى-

وَإِذَا صَوْفًا بِالْكَنْوِصَوْفًا كِوَامًّا رِمِهِ - ١٧٠ ا ورجب ان كوبيبوده چيرول كم إس سيم كزري كاانفاق مونوشر ليفاية الدارسي كمزيك ہیں۔ کے معنی یہ ہیں کہ دہ محش بات مجمعی صرحت سينبس كيته. بلكه بميشه كناير سي كام لينيل. اور بعض نے اس سے معنی کئے میں کرا گریس

دُحُيلٌ كَفِيكُ كَابِل اوركمزور راستي آدِمى -أيك اعرا ل كافول سه : قُلَا كُنَّ الْعُونُ أَمْنَ جَاءِ ثُهُ كِنَا بِي فَاحْتَفُوكَ لَا كَالْ تَعْصَ مِلِيهِ وتوف اوراحمق ہے کہاس نے میرسے خط کو حقير تجعايبان لغوث كمعني كمزور رائت م دمی کے ہیں۔اس براعرا بی سے بی مصوال كياكركناب توندكتيه عصرجاء تثو كيول كها قِياس في جواب ويا أكيسُ الْكِتَا فِي بِعَيْمَةُ إِ كركياكناب معى ايك صحيفه نهيس سع واوضحيفه ر ل ع و) الآغورن كم عنى بيم عن اب كمر ب

لعنست كرينے والا۔ نكال دى جلسه الومبيدة كاتول سيع كراسي ٱلشَّكَ عُنُّ وَالْمُلاَعَنَةِ * لِيَّكُولِ كَابِامِم لِينَ ایک لفت لغالبی ہے۔ جیسے علیث آپ يا د ومهرو**ن پرلعن**ت کھيجنا -وَعَاثِ مِنْاعِرِنْهِ كَهَاسِطٌ وَالرَجِزِ) ر ل ع ب) رم وس) عَنِ اللَّهُ فَإِدَ زُنِينِ النَّهُ كُلِّيمِ ر بعرود ہے۔ اللغوی کے معنی بہت زیادہ دریا نام ہونے بوببهوده اورفيش كفتكوست ماموش إي-اس كانعل لغيث تلغى بعنى سَمع سے سے اور كمي مرابع بات كولغوكبد ديا جا اسم چالخ اور مفك مانه كي بن جنالخ مما وره سع: -ا نَا نَا سَاغِبًا لَا غِيًا. وه بهارب ياس بعوكاور فران میں ہے، -رکی بینہ معنون فیٹھا کغنو اُولاکِذا گارہ عاما قرآن بس سے ر-لفكالإرا بوكريهنيا- فرأن بي سيخاء ى كا مَسَّنا مِنْ تَغُوُّبُ لا ٨ -٣٨) اور ٢٨ كو ندا بھی *تکان محسوس نہیں ہو* گی<u>۔</u> سَهُم أَفِيك وه يرجس كم بركرور مول -ييريينين-لَّ يَسَمَعُعُونَ فِيهَا لَغُو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ ١٠٥٠ اورآ ببت كريمير : -اتفاق سے وہ ایسی مجلس میں جیلے ماتے ہیں بوکسی گفتی شمار میں ناہولیانی ہوسوچ سمجھ کرنے <u>کی</u> سله وايضًا لاحظ الآية ره ١٧ - ٣٥) سكه وني اللسان فالدموية ونسبئرابن برى للجاج وقبلاً: ورب اسراب جيري كظم الشغر نی الفرنجی ماری به ونی مجازالقوّن را ۲۰۱۰ ونی دلوانه و ه وابن ولا دمادا والطبسی رم ۱۳۴۴) والاقتصاب ۱۴۴ واللسان والعام روضت لغد، وشوابدالكشاف ٨ ٩ موابعلى الفارسي في الحجة دم: ٢٧٢) وفي الانصاف ١٧١ وصدرة : استنف الرحل والتعظيم ١٧ .

جہاں بہودہ بالیں ہورہی موتی میں نواس سے مبساكرا ونث كے حصہ تفنيحے كو نونبها بس وامن بياكر مكل جات ين نا فابل سنسار سمحا جا السبد دا من نجپا کر مل جائے ہیں۔ پس لغوہراس بات کو کہا جا تا ہے ہوکسی شمار قطار لغی بگنا کے معنی چر بالے جہانے کی طرح کسی بس مرمو اور اسی سے کفتو افی الاکٹمان سے لینی وہ سم جو بونبی بلاال وہ زبان سے نکل ملے جنائی چیرکابار بار ندکره کرین کے بوٹے ہیں واور اسی سے ہر گروہ کی زبان اور بولی جس کے در لیعے وہ فرآن لين بع. . لا يُحدُّ اخِره كُورُ اللهُ بِاللَّعْدِ فِي أَيْمَا خِصْمُ إت كرا مي لغكة كملاتي ب. ر لف ف را - ۱۲۵ فعد المهاري لغوسمول برنم مع موافده لَفُفْتُ الشُّنِّيُ لَفًّا كِيمِ عَنِي الكِهِ يَرِي "بنس كريسه كار اورمناعرف كهاع للسبط دوسرى جين كيسا غفرالا دينصاور مدعم كردين ره ١٩٥١) كَلْسُتُ بِمَاحْوُ ذِ بِلَغُوِ تَقُولُهُ کے ہیں قرآن میں ہے ا۔ وَحِنْنَا بِكُمْ لَفِيفًا دِعا- بم ١١ اورسم ممسب إذَ النَّمْ لَتَعَبِّلُ عَلَقِهِ اتِ الْعَزَائِمِ لغوتسم كمعان برتم سعموا خده بسب وكالشهطي كوم ع كيرتم سع آئل كمه. ا مدمحا وره سلم : . قصدًا عن فلب كم ما عقد مما في جلس كم اوراً يت ممريب ؛ . حَامِّةُ اوَمِنْ لَعَثَ لَفَتْ لَفَتْ مُرْبِعِني وه اور ان كے سب منعلقين أك -اوراً يمت كريمه ؛ -لِإِنْسَمَةُ نِيهَ الْاعِيدة مده - ١١١ ولال كسي طرح كَتُجَنُّتِ إِلَى الْارِم ٤ - ١٧) اور كھنے كھنے إع كى كمواس نهير سني كھے۔ يب لاعِيّة معنى تعن بس الفاف سے ایک دومرے سے صلے كمص بيع اور يدارسم فاعل كلام كي صفت واتع موا اور کنمان در حتول والمے باعیجے مراد ہیں۔ بع مبياكه كافي بنة وفيرو -التعَفُ أيك بِينركا دورري سع لبد مانا اور نونبہایں لفو اونٹ کے ال بجول کو کسا ترانيں سے ١-عَالَمُنَّفَيِّتِ السَّاقُ بِالسَّانِ رَهِ ٤- ٢٩) أور جا المب بوگنتی میں شمار ہز کئے جائیں جنائے۔ شاعرنے کہا ہے کا دانوافر کے بنٹل سے بنٹل لبٹ مائے گی۔ ر٣٩٧) كَمُأْ ٱلْغُيْثَ فِي الدِّيةِ الْحُمُوا لِي اَلْهُ كَمُعَتْ وه آ دمى شب كى ما نيس موال ي**يد** كى وجبه

الع كمة العبيت في الله ينفر الحسواك العدد في المويد في المويد الفوق الحريدة وا وي جس في ما يس محالي على وجب الم كذا فسربر ابن عباس وعكرية والنعبي وروي مرفوعًا عن عائشة من قال الوهرية والحسن ومجا بدوا خرون اللغوني اليمين الن يحلف فدا عِمَّا المصاد في ولا يكون كذا لك وروي مرفوعًا عن ابن عباس الملاميين في عضب والطبري جوم عن به به به به الما كالم الغرز وقي وي المحتوب عنك با باسعبد وافت والمبيت من شوالد ملك قالم الغرز وقي وي المحتوب عنك با باسعبد وافت والمبيت من المرك النس الكث ف المناف العرب و عالم ومن المولف و من المحتوب و المناف و من المحتوب و تعالى المرب المرك النس المناف و المناف

اوراسى متعاستعاره كمطور ينفتنك بالتنيف سے ہاہم می بوئی بول اوربہت نہ یا وہ معاری بم ادير سست آوي كويمي ألفت كهاجا ناسه كامحاوره استعسال وناب جس معنى تلوار سے مرفلم کردینا ہیں۔ لَفَّ دَا سُمَهُ - اس فَى ليسْ مركو دكيرول) ر ل ف ظ اللَّفَظُ بِالنَّكُ مِركِمِين كُلُم كِيَاكُم مِن ادريه لَفُظُ الْشَكْنُ مِنَ الْفَحِرِيَا لَفُظُمُ الْسُرَى بالذويش كم معاوره سيستعابي اسي سيمريج كولا نيظرة كهاجا المنت كيوكهم ي كه لي يكا فالتاب، فرآن من سها . مَايَلْفِظُ مِنْ تَوْلِ الْإِلْكِ لَكَ يَهِ يُقِيِّبُ عَيْرِينً ر. ه پدا) کوئی بات اس کی ربان پریسی آنی مگر ایک ممہان اس کے پاس تیاررہتا ہے۔ ر **ن ت** ی ، الغيت محمعني وَجُلُ تُ يَعْنَى كِينِ کو اینا کے این قرآن بی ہے ا-بِلْ تَنْبُحُ مِأَ ٱلْعُيْنَاعِلَبُهِ الْإِنْ فَارْما - ١١٠٠ لِلَّهُ ہم نوائی بیزری کریں تھے جس پر ہم نے الينعاب واداكوبايا-وَأَلْفَيْ السَّيْدَ مَا لَكُنَّ ى الْبُابِ د١٠٠ - ٢٥٥) اور وونول نے دروانسے کے پاس اس کے

てしずい

اللقب اس ام كوكيت بي جواصلي م

. . . . میں چھپالیا۔ اللّفِیْف منتلف تبائل کے ایکِ مُلْجِع یہ والح لوك إور مليل في سراس كلي كا المفيت ركما سيحس كحروف اصلى بس سعددورف ر لنت كَفْتُكُهُ عَنْ كُذَا . كِسى جينريسے بھيردينا. كَعَنْتُنَا لِتُلْفِيتُنَادِه - مع كياتم بمايسيان اس من آئے موک رحس راہ برسم کینے اب واقا کوبلنے رہے ہیں اس سے ہم کو پیلیرفرو -اور اسی سے اِلْمَدَنَ فَلاَ جَ سِي صِ مَعَىٰ رخ مور في كم إلى المروّة في كُفور في وهوت بواين بيلينا وندكم بجه سع محبس كهيراور دوِمنر کے فیا فند کی طریب توجہ نہ دے۔ اللَّغِيْتُ في ايكتسم كاكارمعاهرير-ر ل ف ح لَفَيْنَهُ الشَّمْسُ وَالسَّمُو وُكِيمُ معنى بين سورج با بارسموم نے اپنی لیٹ سے جعلسا دیا . فران بس سے · تَكْفَعُ وَجِوْدُهُ مَهُ مُمَالِنَا وُرِسِهِ - ٢٠١١ كُلُ الْ

علمت بمول-

کے چہروں کو عباس دسے گی۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اله وفي المثل اسمح من المنطة "المالى اربهم والمعط ع ٥ وتهذيب الا نفاظ ١٠٠ والعسكرى مهم الرعالتكن بلغط اسخى

وفهالتماريم يها والستنقصي طاليخلار هموا لاقطتهالفات وفيل الافطة العنه لانها للفظ انى فيهامن العلف وقست

العلب والحيوان ارواد ومدرو ولانصح اللجهل المجازة البعيدة راجع الجبوان ١ ١٥١ - ١٥١)

علاده بمو لغب وسيني بس معنى كى رغبا كي جاتى ب سخلاف أعلام كے كمان مين عنوي معايبت تمين موتى اس بناير شاعر نه كهليك دال ريه ١٣٩ وَ قُلْمُ أَا بُصْرَتُ عَلَيْنَ الْكَ وَالْفَتَ رِ إِلاَّ وَمُعَنَاهُ إِنْ عَتَّنَاتُ فِي لَقَبَّهُ م نے کسی صاحب کقب کونہیں دیکھا ہوگا۔ ا است مگرزراتلاش کرنے پراس نیمے! وصاف اس کے لقب میں مل سکتے ہیں ۔ لقب دوشم پر ہے۔ ایک نقب نے نریفی جیسا کرسلاطین کے القاب ہوتے ہیں ادر دیمالقب تحقير چنالخيرا بيت كرميسه، -وَلَا تُتُكَا بُنْ وَإِن إِلْإِ كُفَابِ روم - ١١) اور نيايك ووسرك كابرانام ركهوبه بن اس ووسريهم کے انقاب سے منبع کیا گیا ہے۔ کیونکان سے المنت كايسلونكات سعه (とじり) مُعَتِ النَّا قَدْ مُتَلَّقَكُمُ لَقَمَّا وَلَقُلُمًا

مصعنی او منی کے حاملہ موسلے کے میں اس طرح درخت كمع بعلدار وفي برهبي يرلفظ بالاجاتا معاور اَلْقَاحُ الْفَكُولُ النِّاكِنَةُ وَالرَّبِيحُ النُسُمُاب كم معنى سان رهسك ادمُنن كو إبوا كے بادل كوبار دار كرين كے ميں جبالخ قران ہے .

حَاكُ سَلْنَا الرِّيَاحَ لَوَا تِبِحَ رَهِ إِ-٢٢) اورسم تن معاليس علات مين رجو با دول كم ياني سعى بِعرى بوق بوق بِن -اَنْفَعَ اللَّهُ فَا النَّفُلُ وَلَقَعَهُ الْمُحُورِكُومِ بِوَدِكُمْ إِلَّهِ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

استكف كتب العلكة كمحور بيوند كم الن موكمي. اورحامارا ونثني كيصا مقرنشبيه ديكر كحرث لأتافح كامحا ورهبعي استعال مهو ناسبيحس سيميعني سحنت لڑائی کے ہیں۔ بواپنے سا عذبہت مصائر للے کے۔ لِقَحَةُ مُنْ يَشِيرُارِ اوْمَنْنَ جَ لِفَاحُ وَكُفَّحُ . اَكْمُلَا قَيْعُ مَا مامِ اونتثنال ـ نیز بجول کو معمی ملاتیح کہا جاتا ہا ہے۔ اور حدیث ہیں سِنْ راااً) نُهِى عن بيع المسلِ قيم وَالمضامين. كالأنحضرت سنف ملاقع ومصابين كي بيع سع منع فرابا لولا قر كم يعنى حنين كم بين اورمضاين نر کے مادہ منبو بر کو کہنے ہیں۔ جو نا حال اس کی بیٹست ببل محفوظ مويه

الكفكام ونرجالور كاماوه منوبه نيز كمقام أسأزاد فبيل كولمي كبنت بي جوكسي بادشاه كي زير وكومت من موكوباوه حال بسي محمول مين سيء ر ل ق ت ،

كَقِفْتُ إِللَّهُ عَيَ ٱلْفَعْمَ وَتَلَقَّفُتُهُ كَمِعَى كسى جيزكوم وستبارى اور مفدافت سع ليناكم بي اوريدمنر إلم نفر د و**ن**ول <u>سے لينے بر بولاما ا</u> ہے۔ فرآن ہیں ہے ہ۔ فَإِذَا هِي تَلْقَلَتُ مَا يَا فِكُونَ رع - ١١١) وه قوراً

جا دوگروں کے منائے ہوئے سانبوں کو دایک یک

کریمے) نیکلنے لیگا۔ رلق مر) لَقْمُ ان را۲ -۱۱۷)مشهورمکیم کا نام بیسیمو

ك والبيت في محاضات الادما و والار الاما و بغير عزووسنى رواية من يبل بدل والقيب وفي اسم اولفي بدل ال النفشت في لقبه بله مداه اسطراني من ابن عباس والحديث في الفائق ومه ما وغريب إلى عبيدارد - والصنَّا الفيح الكبير النبها في معرر ١٥٥ ب

كى طرف كينجيني من توب كوسنت كرياب يرسواس ممكتاب كريهمي كقبرت الطَّعَامِ الْقَكَمُ وَتُلَقَّمُونَ ميضنتن بروجس تحيمعني كسي جيزكو بثرب كرجانا كمح سے جائے گا۔ اور آیت کریمہہ ،۔ فَنْ قُوتُوا بِمَانْسِينَتُمْ لِقُلَاءِ يَوْمِكُمْ هِلْ ارسِ اللهِ إب رَجُلُ تِلْفَا هُر برت برت مِنْ القِم نَكُفَ والا كے معنی بہ ہیں كہ تنہ نے غیامت سے ون او چشور شر إَلْكَفِيمُ فِي لُوالا أور السنة كي أيك جانب كو كو معبلاً ركماً نشا اورية مُرابِتُكُ ق رمم -ها) لَقَ مُرْسَها جا الماسے۔

> ر ل ق می ا لَقِيدُ وس ، يَلْقَالُ لِمَاءً كِمعنى كمي ك سامنے تانے اور اسے پالینے کے بیں اور ان دونوں معنی میں سے ہرا کیب پرالگ الگ بھی بولاجا "ہا۔

> بعے اورکسی چیز کاحس اوراهببرت سے اوساک لركيني كم متعلق استعال بواسي فرآن مي سهدو وَلَقَانُ كُنْتُمُ تَمُنَّوُنَ الْسَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَكْفَوْهُ رس - سهم) إورتم موت رشها دت) آنے سے بیلے اس کی متاکیا کرٹے نفے۔ لَقَكُ لَقِيْنَا مِنْ سَفَرِيَا هَٰ لَا انْصُبَّارِهِ ١٩٢١)

> اس سفرسے ہم کوبہت نکان ہوگئی ہے۔ اورملا فات البي ليصرار قباست كابها بهو مااور الثير نعالى كے إس ميلے ما اسے بينا نيز قرآن يس سے ا دَاعْلُمُ وَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَلا - ١٧١٧) اورم ال رکھوکہ ایک دن نمہیں اس کے روبروما منزونا ہے۔ وَ قَالَ الَّذِينَ يُظُنُّونَ أَنَّهُ مُعْمَمُ لُقَوْدًا للهِ الإ-47) بولوك لقبن ركيف عفركه ان كوصلك روبرها صر

موناہے *وہ کینے گئے ۔*اور لِفاکَءٌ *دیصدر*) مُلاکَاۃ کے ہم عنی ہے جنا کچہ فرمایا، به وَقَالَ إِلَّهِ مِنْ لَا يَرْجُونَ لِقًاءٌ نَا روم. ٢١)

اور جولوگ سم سے لمنے کی امیانسیں رکھتے ۔ إِلْى رَبِّكَ كُنْ كَانَمُلْقِيَّهِ رِمِهِ - بِ الْيَصْبِرِيمَكُار

سے فیامت کا دن مراہ سے اور فیاکمت کے ون كو يئة م التشكة باس الفكه الكياب كراس رورسب اعمادر كيفي إال ساءاورال ارض ایک دوسر سے کھے سامنے آجا ہیں گئے۔ اور بنراس وزسر منخص ابنے اعمال کے نتائج کو ما ك كالفِي فَلاَنْ حَيْرًا وَشَرًّا فلال نعنير ياشركو بالبياء شاعرنه كهاسيط دوالطويل ، رُمِهِ ٣) نَمَنْ يَكُنَّ خَيْرٌ إِيْكُمْ كِوالنَّامِ النَّامِ الْمُؤَ بوتعص جبركو بالبتاسي لوكب اس كى تعريف کرتے ہیں۔ دونسے شاعرنے کہاسے - د ره ٩٩) وَتَلْقَى السَّمَا حَدُهِ مِنْهُ وَالْمَدَّرُى خُلُقًا سخاوت اورخب ش كرنا اس كى طبيعت تانيه

كَفَيْتُ وْ بِكُنْ ١- مِن فلال جِيزِكِ سائفواس

کے سامنے پہنچا۔ فرآن ہیں سے :-وَيُلِقُونَ فِيهُا تَعِينَةٌ تُوسَلُا مُنَاره، وعى اورولي لان كااستقبال دعاوسلام كيرسالفكبا

ءَ كُفًّا هُمُ مُنفُرُةٍ £ كَشِيرُونُ لِكَا روى - ١١) او*ر* الرازى اورشا دوانى سے بمكنا رفردلئ كا . مُلُوًّا ﴿ كُومُ مَنْ كُبِي جِيزِ كُو إِلِينَ إِلَا كِمِما مِنْهِ

المفركم بن يجيب مرايا، وَ نَسَتَ كَافُتْ هِمُنْ هُمَا لَمَ لَنَظِ كَمَاةٌ لَيَامٌ -١٠١٣) اورفرضت

> له قاله المرقش الاصغروتمامد : ومن يغولا لبديم على الني لامًا . وفدم رتخر يجر في فرغ ومي) محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتملٰ مفت آن لائن مکتبہ

وَإِنَّكُ لَنُكُفَّى الْقَوْلُ الكرب ١٤١ مرتم كو قرآن عطاکیا جاتا ہے۔ اَلّٰہِ بُقَاءِ وانعال) سے معنی سبی جیز کواس طرح وال دبنا کے ہیں کہ وہ دومرسے کوسلمنے نظر ائے پھر وب مس طلق کسی چیز کو عیانک دینے برالقا مكالفظ بولاجا تاب، نرأن بيس، كَكُذَ الِكَ ٱلْقَى السَّامُ وِي لِهِ ١٠٤ مع) اوس عَالُوُا لِمُنْوَسِكَى إِمَّا أَنْ تُلْقِى كَا إِمَّا أَنْ لَكُونِ خُنْ الْمُكْفِينُ قَالَ مُكُ ٱلْقَوْالِهِ-١١٥) الْمِعاود كرول في كهاكم وسلى ياتوتم جاد دى چينرالويا ہم تَالَ ٱلْقِهَالِمُوسَى نَا لَظُهُ ارد ٢٠ و١) فرا ياكه موسلى است دال دوتوانبول فياس كووال ديا-كَلْيُ لْقِدِ الْيَكُمُ بِالسَّاحِلِ-دس-س) نورياس

كوكنارس بروال وسي كا -إِذَا ٱلْقِوْ الْفِيهُمَا (٤٧- ٤) جب وه اس في قطف كُلْماً لُهِي زِيْهَا فَوْجُ رِه ٧-٨)جِب اس مِن كون مارة كارتظرية الفاء

. . . . كُو لَيْ حَمَاعت قِعالَى جائع كَى - اور أيت، عَالَقَتُ مَا مِنْهَا وَتَعَلَّتُ رَمِ ٨ مِم) الرَحِ كِيمِه اس میں ہے اسے نکال کریا ہر وال دیے گی-اور

ال كوليني أنس كه.

فرآن عطاكيا جا تاسي-

اسي طرح سامري نے دال دیا۔

والتعبيل موسى في كما نم من والو

جائ*یں گئے۔*

بالنگی خالی موسوائے گی ۔ دوستری آبیت ۔ وَإِذَا الْقَبُولُولُ بُعْتُ يُرِيتُ لاهِ - م الوصب قبري الف بلت كردي جا أي كي - كيم عني في

ٱلْفَيْتِ النَّيْكَ مَوْ لِا وَسَلَامًا وَكُلَّ مَّا وَمُودَةً ﴾

کے معنے بیں تجھسے کوئی ان کی اسلام وکلا کیا يا دكستى برمعالى جنائخة قرآن بسسعان

تُلْقُونُ إِلَيْهُ مِنْ إِلْهُ وَدِيَّ إِنْ رَبِهِ -١) ثم ال *كوري*تى كه بيغام بصِحْت مُو ـ نُوالْفَقُوْ إِلِيهُ مِرَالْفَوْلَ ـ ربا ٠ ٧٨) تومه ان سے کمیں گئے۔

وَالْقَوْاإِلَى اللَّهِ يَوْمَئِنِ نِ السَّلَمَرِ ١٧١ - ١٨١

اوراس ون خدا كيسا منية سرنكون موجايش سكيد اورآيت كريم د.

اور ایت کرمیه :-اِنَّا سَنُ کُومِی عَکینُكِ قَوْلًا نُومِیْلًا رسام - ۵)

سم منقریب تم برایب بماری فران مازل

یس وحی اور نبوت کے اس بوجید کی طرف انتارہ

سے بھات پر ڈالاگیا تھا۔اور آبت کر میہ:۔ أَوْ اَلْقَى السَّمْدَة وَهُو سَهُدِيٌّ و ٥-١٣١ ما ول

سے متوجہ موکریس تاہے۔ میں الفاء سنہ سے کان سگا کرمیننامراسے۔

اورا بیت کریمه ۱۰ ئَا لَفِيَ السَّنِحِوَةُ سُنْجَدًى ادر ٧٠-٠٠) نومِ اوكر

سجد ہے بی گربڑے۔ من فعل مجهول لاكراس بات برتينبه كباكباس

كمويئى علىلسلام كےغلبه كود يكھ كروه سجده ريز ہونے پرمحیور ہوگئے تھے ۔اور انہیں اس کے سوا

د لکے دحرف)

كخريك بعد أكرجه فعل ستقبل أاسطيكن معنوى اعتبار سيحه وه اسعا جني منفى بنا دنيا سع اوراس يد بمنره النفهام تقريسك كف الاسم

جنا کی قران میں ہے ؛ ۔ أَلِكُوْنُوَيِّلِكَ فِيْنَاكَ لِيهِنَّا وبِهِ مِهِ مِهِ ا*لكياب*م سف رطلين ميں تمهاري بردرش نهيس ك مقى -

اَکمْ یَجِهُ لَفَیَتِیمًا مَالُوی رسود، بملاس نے تمہیں تیم باکر طبہ نہیں دی سے شک دی) در کی کا دحرف)

یه دوطرح بر استعمال موتا بسے نمانه ماصی می کمی نعل کی تفی اور اس کے قریب الوقوع موسف کے لئے جلیسے فرایا ، ۔

وَكُتَا يَعُلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ عَاهَدُهُ فَا مُنْكُ مُد رسا سام ا) حالانكه المجى صدافة تم من سعجاء كرف والول كواجهى طرح معلوم كيابى نهيس -اور تمجى يراسم طوف كے طور پراستعال مونا

سے واقد یہ قرآن میں محفرت آیا ہے بھیسے فرایا و مُلکماً آن جا و البُشرِ بُور ۱۲۱ - ۱۹ محب تو تخری دینے مالا ایہ نیا -

ر ک هر هر) کهنشتی النتنی کی عنی کسی چیز کوجسع نیاور ماس که اوران که ایسی اسی

کرفے اور اس کی اصلاح کرنے تھے ہیں۔ اسی سے لکمنٹ شکفتک کا محاورہ ہے جس کے معنی کسی کی براگندہ مالت کوسنوار نے کے ہیں۔ قرآن میں ہے ، ج

فرأن مي سه : -وَتَاكُلُونَ كَ النَّوَاثَ الْكُلُّ لَمُنَّا روم - 19) اورميران كم الكوسميث كركما جانف مو-

کے لئے جاتے ہیں محاورہ ہے :-فکلان یفعک کن اکسکا۔ وہ کبھی کبھاریہ مهم کرتا ہے ۔ اور آبیت کرمیہ : ۔ ریم کرنا ہے ۔ اور آبیت کرمیہ : ۔

الكُنِيْنَ يَجْتَنِبُونَ كَابَاشِكُ الْرِنْثُمِوالْغَوَاحِنَى

الدَّ اللَّهُ مَدُرِهِ ٥- الهر) بوصغِره گنا ہول کے سوا بڑیٹ سے گنا ہول اور ہے حیاتی کی بانوں سے

اجتناب کرتے ہیں۔ میں کٹ کڑ کالفظ اکٹ شٹ بیک کا سے شتن سرچیں کے معنی کسی جن کے قدیب جانا کے

یں مصار و مطا المسلامی بین المام میں ہے۔ ہیں بینی امادہ کرنا مگر سر کسب نہونا ، نیر معاور وسصہ

معاور مسمه برياد مسمه برياد معنصر معتقد من المستمنع من المستمام المستمنع المستم المستمنع المستم المستم المستم المستم المستم المستم المستمنع المستم المستم المستم المستم المست

ر ل مرح) الكنيم كيمسى بيلى جبك كيريس.

مماوره سبع، -كَأْيُدُكُ لَمْحَةِ الْبَرُقِ مِن فِي است بجلي كي

جيك كى طرح ايك جهلك ديكما قرآن مي سے . كل نچ بالب فتروم ٥ - ٥) انكو كے حج يكنے كى طرح - اور مجاور دستے ١-

لاُورِيَّنَكَ كَمَّهُمَّا بِاعِسْ الْمِيسِ مَا تَ طور بِهِ فَكُمُولا دول كالتم بِرَحْقيقْت كُمُول دولكا -ا

ر ل هر ند) کموکا دضن کمنوکا کے معنی کسی کی غیبت کرنا اس پر عیب طبی کرنا کے ہیں۔ کہا

جاتاہے۔ كَمَزُهُ يَكْمِنُ وَيَكِمُ وَكَالْمُ وَهُ يَعِنى يَهِ اِلْمُ وَلِهِ اور نصرو ولول سے آتاہے۔ قرآن يس ہے۔ وَ مِنْهُ مِنْهُ مِنْ مَنْ يَكُمِنُ وَكَا فِي الْمَصْدَى قَالِبَ

ره - ۸ ه)اوران پر بعض ایسے بھی ہیں کہ نقسبہ صدفات ہیں ہم پرطعندزن کرنے ہیں -اکن پڑن کیلئم ڈفیک الصطلبۃ عیش

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن ما

سمبان *کونٹولا۔*

ر ۵ - ۵ ی بورضا کارار نیرزبرات کرینے والول پر طنزد طعن كرتے ہيں۔ وَلِ كُلُهِ وَمُولَا كَنُفَسُّكُ مُرَّدُ ١٩ م-١١)اورلين رموس معا يُمو<u>س) برعيب نه لسگاؤ</u>-يعنى دوسرول پرعيب مذلڪا دُورندوه نم پر

عیب نگابش تھے۔ اسی طرح گو! تم لینے آپ پرمیب سگاتے ہو۔ رَجُلُ لَکَمَّا زُنْ وَ لُمَـزَةٌ بَهِت زیادہ میب

جو ألاوطعن وطنز كرف والا-فرآن مي*ل سے:*-وَيْلِ لِكُنْ فَعُمْزُةِ لَكُمْزَةِ بِمَ ١٠١١) سِرَّعُن

اميزانارين كينه والعطفائخور كنوابي سيء ر ل **مرس**)

الكيسى دن مست كي طرح اس كيمين هي اعضاء كى الآلى كمعال كيسا لفتسسى جنر كو حجو

کراس ا در اک کرلینا کے ہیں . بیم طُلُق سی بيبرى للب كرين كيمعني بين أناسه فإسع فبناع نے کہا گئے رمجزوالوائر)

ر. بم) المِسْهِ فَ لَا إِحْبِلُهُ كُا <u>ىس اسىے نلاش كرنا ہوں مگرۇ</u>ە ملنا نہيں .

قرآن ہیں ہے، -عرافالک شدناالشماع رواء - م) اور برکرہم نے

امدكمش اور مثلة مسّنة كيمعنى كنايتُه بماع کے بھی کتنے ہیں اور آبت کر میہ: . كَوُلْمَسُنْ مُعَمَّ النِّسَاءَ ره - ٧) يا تم <u>لَم عُورُول</u> سے مباشرت کی ہو۔ بس ایک فراوت کہ سنت مرالظِماً کا مجبی ہے اس کئے بعض نے اس سے مطلق الفرنگانااور بعض نع مجامعت كرنام أوليا بيت اورحديث يسيط رااا) انه رعى عن الميلا مسة كمة كفري في أبع مُلا مُستة سيمنع فرايا-اور بينع مله مسته كي صورت برسي كم بالع يا مشتری و در سے سے کہے کرجب ہم سے کوئی دو مسے کا کیڑا حمد نے کا قبیع داسی ہو اللهمّانسيّة معمولي ماجت. رلهب)

أَلْأَهُكُ مِن سِير السَّالِي مِن سِير السير وَكَ يُعْرِينُ مِنَ اللَّهِبِ (٤٤ - ١١١) ا ور البيث

سَيُضَلَىٰ مَارًا وَاتَ لَهُبِ ١١١ - ٣) وه جلد

. بھرکتی ہولی آگ بیں جلے گا۔

له كالداعرًا في دُمَّا دِين لد في مستنة ونبدا عَامستُ وصدرهُ اللَّهِ على تبكيد- والبيت في الحياسة مع المرزوتي ١٠ ١٣ واللسان ولمسسٍ ، والبيت من شوابداكت عسا وبعدة : وكبيف بلم محزون كبيرٌ ما نه ولدة سله ومب ال الاول عربن الخطاب وابن سعود والنعي وعطاء واختارة الشاتى والى النانى على وابن عياس ومجاهد والسدى قلتاوة واختاره ابدهنبيفة واليملى الجبائي من المعتسرا وفي الطبرسي وهرااا؛ تعصنه العرب والموال واختلافهم في عنى الآية نقال إن عباس ملبت الميالى المراويه المماع ورجحه الطبري من العامية ب مثله متغق طيبهن مديبت المصيدومن انس ني البخساري وعن الي هريمة في النسا ل كسسم وله ثلاث صوروما ذكره المولون من الزبري والي بريرة قال في الفتح ونفسيرا في سريرة اتعبد انظر النبل رو ١٥ - ١٠٠)

ألنه أيب شعله- امد كهك كالفط وصوكي اوعبار پرهم اورايت كريد ١٠ تُبْتُ يَنَ اَ إِنْ لِهَبِ وَنَتَ دااا - ١) الولهب كم المحقوليس أورده الماكب مو-مس بعض مفسرين نے كها سے كديبال ابوليب کے لفظ سے اس کی کثبیت مراوز ہیں ہے۔ جس كرما خدده منه مهور رفقا ملكه اس سعاس مے دوزخی موسے کی طرف امنا رہ کرنامفصور سے لہٰدا بہاں اس ام سے اسے موسوم كواليسے ہی ہے۔ جیسا کہ نوائی کھٹر کا نے دابے اور مہینہ الميفط ليكوأ بوالمحرب بآأخوا لحرث كبا ما اسد- نَوَسُ مُلْهِ بِدِين مِنْ اللهِ عِنْ الرَّمُ عُولُا كُويا وه يُجْتِرِي بُوني آگ بيد-اسي سيحاله وي سے جس محمد منی سخت دوڑ تھے ہیں۔

> بیاس کی دجہ سے محسوس موتی ہے۔ رله ه

اَلْهُ فِي آَفِ، بِياْس ك*ى شدت اندرو نى سورتش جو*

لَهِثَ رس) يَلْهُتُ لَهُنَّا يَسْخَتْ بِمِاس كى دجه سيندبان بامرتكالنا-

ابَنَ دربيكيت بين كه لَهَتَ كالفظور مان كَي اور بیاس دونوں کے مجموعر بربولا جا "ا ہے نفس ال

يى سىرور ئىنىڭ كىنىكدائىكلىپ دە ئىخىيىل عىلىنىك يَلْهُنَ أَوْتَ تُوكُهُ مَيْكُهُ مَيْكُ مُنْ رِمَ - ١٤٠١ الْواسُ گیمنال کتے کی سی ہو گی کہ اگر سنختی کرونو نہ یا ن

نسكائد رسيعا وربول ہى چھورد و توسى زبان لكالے دسیے۔

ر ل (م مر)

ألْدِلْهَا هُرِدانعال، كمىسى كمدلي كولى إن القاكرويناكمين ليكن يرلفظ السب بات کے انفاء کے بسا کھ مخصوص ہو تھیکا ہے جو الشدنعال يا ملاداعلى ك جانب مسيسس محمد دل

مِس مُالى جاتى ہے : مراكن ميں ہے : · نَاكُهُمُهَا لِجُنُّوْرُهَا وَتَفَوْهَا لِ ١٩- ٨) يعر

اس کوبد کاری دسے بچنے، اور بر بہنرگاری دکرنے،

كى سمجەدى -اوراس كولگتَة الْمَلَكِ يَا نَفُتُ فِي الرَّوْعِ سيعى تعبيركم الهاتا بهد جبيداكما كخضرت

مے درایا د ۱۱۱۱) اِنَّ اللَّمِالِکِ كَمَّةُ وَالمِنتَيْطِكَانِ كَمَّةُ كُولِكِ

كَتَّة مُ فِيضَ كاب اوراً إس كَتَّة سَيطيان اب، اورایک دومسری مدین مین فرایا، داماا)

إِنَّ دُوْحَ الْفُكْ مِي نَفَتَ فِي رُوْعِي كُوْمِ الْفَكِ نے میرے ول میں یہات فال دی ۔

اصلمي يرالتهام النتى اسمانون بعيس مر معنی سی بیزرونکل جا نا کے بیں جنالج محاور ہے۔ إلْتَهَا كَافُصِينُكُ مَا فِي الْمُسَرِّعُ كَافِيْنَى

کے بیے نے تفنول سے ترام دودھ جوس لیا۔ خَرَسَيْ لَهِ عُرْ تَبْرَدُو كُلُورُ أَكُو يَاوِهِ البِي تَبْرُدَى سےدین کو نگل را ہے۔

المصواب كبر محدين الحسن بن دريد الحماني صاحب الجهرة في اللغة ولدينا على وتو في الاس انظر لتراجد الفريست ابن نديم ٤٠- ٨ ويُعِيدُ الوطاة للسيوطي بع ١١ والمالي القالي ١٧ ر١٩ وكشعث الطنون ١٧ ر٠ ٨ واولكنا بدلِكم بروعدة ليخ عالمجة بي نسخة مبيدالله بن عبداللدما لله زوائدًا بن حان رفيهمن عديث عبداللديوات العدالليسقى وفي ترج المستداجي الخريج وروع) با

ر ل ه د)

اللهوء سراس جنركوكتية بي جانسان كو المم كامول مسيح مثلث اوربا زر يمحيه لهوث بك أوكهبت عن كذا سے اسم بيش كرمعنى سي مقصد سيمبث كريب مودكام بي الب ما نا تھے ہیں قرآن میں ہے: -

إِنَّمَا الْحَيْلُورُ وَإِلَّا ثُمَّا الْحَيْثُ وَلَهُ وَرِءه - ١٠٠) بهٔ ان رکھوکه دنیا کی زندگی توصرت کھیل ا د س

بھر ہروہ بین میں سے مجد لنت اور فائدہ طال بواسيمي تفي كهدياجا است چنائج قرآن مي ي لِهُ أَرَدُ نَا أَنْ سَجِّنِ فَكُمُّ وَالَّذِي يَتُوكُنُ ثَا مُ مَنَّ

توسم ابنے اس سے بنا <u>لیتے۔</u>

اور حن مفسر بن في بهال نفو معمر دورت يااولادل بسے ابنوں نے دنباوی آرائش کی ببض ييرول كالخصيص كي سي بولهوولعب

بنالی میں ہیں۔ معاورہ سے ا-

أَنْهَا يُكُذُّ ١- لعني اسع فلال بحير في المعمام معيمشغول كردبا فرآك بين بهيجاز

الْهَاكُومُ التَّرِكَا شُورِين ١٠١١) لُوكُومَ كُوكَتْرِت ال دجاه واولاد كى نوامض نے عافل كرد با-

رِجَالٌ لاَ تُلْفِيهِمْ جَارَةٌ وَكُرَمِيْعٌ عَسَ دِ كُرِ اللَّهِ رَبِهِ ٢- ١٤) يعني اليسير لوكَ جن كونعال

مے ذکر سے ماسود آگری فافل کر تی ہے اور مر

ب نويدوفرومس-ال تناوة والحسس : اللهوا لمروة ووال ابن عب اس بوالولدماجع الطرى والدروني الروح لنكن حسله

على بعيم اولى عاروا فارن المشكل للقبي سماما - ١٢٨٠

اس آیت سے تجارت کی ممالعت یا کرامت بیان کرامقصودنی سے . بلکه اس سیوان طايمشغول موكرنما زاور دينخه عبادات سيعانل بمدنيك ندمست كى طرنس الثامه سي لفس بجاريت بوفر إن نه فائده من إو يَضَل اللَّي سے تعبیر کیا ہے۔ چنا کچہ فرایا ۰۰ لِيَشْهُ يُ وَا مَنَا فِعَ لَهُ مُورِهِ ٢٠ - ١٢٥ مَاكُولِ خِ فالديم كے كامول كيے كئے ما ضرابول -لَبُسَ عَلَيْكُ مُرَجُنَاحُ أَنْ يَبْتَتَ فِي الْمَصْلَامِينَ رَّيِّكُ مُرِدا - ١١٩٨ اس كاتم سي مجمع كناه انسي كرر ع كورنول بس بديايور تحارت البين بردردگارسے روزی طلس کرو۔

أوساً ببت ممرمير: لِدِهِيَةٌ قُلُونُهُ مُرااء ١١) ال كم ول

عفلت مي پرسے موستے ہيں۔ کے معنی یہ ہیں کہ ان سے دل فا فل مو کر بیکار

كامول بن مسعول بن- ,

اللهوكاف آفا يلية وقت عكى من ايك مزنب بنتى مقداري علم والاجائي السيم لَهُوَ فَي كَهِا

جاتا ہے اس کی مع لِھاء اُ آت ہے بیکر شبیہ کے طور برطط ترکھی لھ و کا کہدیتے ہیں۔

إَلَّهُمَا فَهُ رَمَلِقُ كَاكُوا) وه كُوشست بحوملق بس بشكا ہوا نظرا الہے بعض نے اس کے معنی منہ کا

آخرى مىرائبى كئے ہیں۔

ر ل و ح) الدوم تنحة رئشتي دنيروكا) اس كى جمع

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

أنواح ہے۔ قرآن بی ہے ا وَحَمَلُنَا ﴾ على ذَا بِرَالُوارِ ، وَدُهُ سُورِهُ ٥٠٠١) لِرِّ وَذَ رِمِفَاعِلَى بِكُنَّ الِحَاذِّ | وَمُلاَ وَلَ**الَّ** اور ہم نے نوح کواکٹ شنگی پر بوتختوں اور مبخول سے نیار کی گئی تھی سوار کر لیار كرمعنى كسى چيزى الرايناا دراس مستم يحيجه اور لورح کلڑی وغیرہ کی اس ختی کو<u>ھبی کہتے ہیں</u> جِس پر تحید لکھ **اجاتا ہے۔** اور آیت کر بمیہ ا لِوَاذًا ربه ٢- ١٤١ كم معنى بديس كنصوا كوده نِيْ لَوْجٍ مَّخْفُرُ فِلْ (هِم - ١٢) لوح محفوط بن -لؤك نوب معلم إن بوتم يس سع ايك يس لوح محفوظ كي أصل كيفيت كويم اسى قدير در سے کی آثر اور بناہ سے کریکے بعد ویکے ہے مان منتنے ہیں جواما دیت ہیں مروی سے اسی کو كمسك كركل ماتتے ہي اور بباي ليواڈا ودرى أيت بس كتاب سي تعبير كمياكيا سب لادَدُ رمفاعله كامصدسيم كيوك أكمي لاذ چنالخيه فرايا ٠٠ رن كم مصدم واتوليادًا رالباداً العلميم إِنَّ وَالِّكَ فِي كُرِنًا مِنْ إِنَّ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ يَسِيُّنُو عنان سك كرلاد ليادة كهاجاتا ب-رمام دی بیدنک بیکناب بین کھا مخاہد الدود بهاو كاكنامة -بيرشك بركسب خلاكوا سان سيء اللهوم كم معنى بيباس كم بين المدهس جوايه ر ل وطا كوملدى بياس كلتى بواست دَابَتَهُ مِلْوَاحْ كب الوط وصرت لوط علالسلام) يمهم ما با تاسبے۔ اورائوح دخمہام کے ساتھ) آسیان سِي اور الرِّطُ النَّهُ يُ بِيقَائِمٌ مَلِوْ مُا لَعُطَاحً اوررمین کے درمیانی خلاکو کھی کہنتے ہیں لیک کھاکٹر ليطاس فتت سيرى كمعى مسيرى علما نے لغیت کے نزدیک فتحہ لام کے مالغ محبت دل میں جا گر بی اور پیوست ہوجانے بعنى بياس كم بصاور صمرًا م كم سالمقنين مے ہیں صدیت میں سے د مالا وأسمان کے درمیان خلا کے عنی لمیں آ اسے طو الكون وألموظ مالكي بدك اوالسس مكرى اس مين فعيد الم لمي جائز بيد محبت ہوتی ہے۔ حاناً اَمْزُلاَیلْنَا طُیصَفَرِیُ۔ یہ اِن كوَّسَهُ الْحَدُ السَّارُ مِن في هباس ديا-لأكم الحَدُّ لُوْحًا مُرمى مضايس بهيل مَى يَعِض

بِسَبْفِه كمعنى إس في الواس موض پرکبکل کی گارتے سے بلسترکیا الع صديث إلى بكرنى الجاسع الكبيرسندالى بكررتم بهم ٥ والفائق ٧ ر ٥ ٧ وغريب إلى عيد ١١ ٧ ١ ١ والحديث وكرة الما وردى في لايص ٢٧١٠ ؛

میریے دل کونٹیس تعاتی ۔

لُطَتِي الْحَوِّضَ بِالطِّبْنِ لُوطَّارِين ك

نے کہاہے کہ پر اُمکۃ کی الحررح ہے اوسا الک مے

حضرت بوط ملالسلم كے ام سے انتقال كركے تَلَةً كَا فُلا قُ كا محا ورہ استعمال ہونا بينے عب كم عنى ملاف فطرت نعل كرنا ہيں حالا لكحفرت لوط علال اس نعل سے منع كرتے تخصاور اسے قوم لوط سے تنتق نہيں كياكيا بواسس كا ارتكاب كرتے فضے -

اور مُلْقُومً د الممسن كيا مُوًا) صفت مفعولى ، سي اور اكيمن كريم : -كا نَهْ مُرْعَيْدُ مِكْ وْمِينَ دس ١٧١٠ - ١١ان س

مسی الممسنٹ کرنے وائے کی المأمسنٹ سیسے

مباشرت کرنے ہیں انہیں طامت بنیں ہے۔ بیں مبید کی سے کہ جب ان بر المست می بنیں ہے۔ نواس سے زیادہ مرزیش کے دہ بالا صلے

مستختانس ہیں -الد کرزمشتی ملامت ہونا۔ فرآن میں ہسے ، ۔ بربر دیا ہ

ال مُرَيِّ مُسْتَحْقَ المَامِن بِمُونا قُراَن مِن سِهِ اللهِ اللهِ مُرَانِ مِن سِهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مِن مُنْبُ نَ اللهِ مُعْرِينَ المُلِيرَةِ هُو هُو مُلِيْمٌ اللهِ - مِم أَلُوالَ له والمُغِنَى إِن المُكمة تَبِيعة لان فِيلِية السوو والاولى ما ورود

کودریایس بھینک دیا اور وہ کام ہی تا بل ملامت کرنا مقا۔ اکٹ کا ڈھڑ ایک میں کے وطامت کرنا قرآن ہے۔ دَانْبُلُ بَعْضُ مُورِ عَلَیٰ بعضِ یَشَلادَ کُونْنَ (۱۹۸۰۔ ۱۹۸۱) بھرگھے ایک دوسرے کورودرروطامت کرنے۔ اور آبیت کر میں ا۔ دُکہ اللّٰہ قائدے میں اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ کا مُدہ کے دیں

اورنفس لوامری قسم - کی تفسیری بعض نے اورنفس لوامری قسم - کی تفسیری بعض نے کہا ہے کے کفس لوامر سے مراد لفس ہے جس کے ارتکاب پر صاحب نفس کو المرت کرے اس کی اطلاعت کرے اس کی اطلاعت کرے اس کی اطلاعت کرے اس کی اطلاعت کرے ہوگا۔ اس کی اطلاعت کرے کہا ہے کہ اس کو امریک کو

لُوَّك المَّمِت كَرِيتِ بُول -مِيها كُه شَخَرَةٌ وَسُخْرَةٌ أور هُنُوءَةٌ وَ هُنِزْءَ فَي بِنِ فَرِنَ إِلَا جَا الْبِيدِ-

الكَّوْ مُرَة فُسِمِ معنى المامت عميم الدار لا تُلَمَدُةُ السنعل كوكهت بسيب كالانكاب كريك برانسان قابل مامت مجها جاسك -

ر ل ون)

اللون - معنی رنگ کے ہیں اور یہ سیاہ منعیدادلدان و دنول سے مرکب بعنی ہر مسم کے

الحديث عمل قوم توط عليت عمل بد و في في في

لَوَّ وَالْوَا وَعُومَهُ مُلالا - ٥) تومري لين الله الله رنگ پر بولاجا تاہے۔ لوَى لِسِمَا مَنْ بِكُنَّ إِكُنَّ إِلَى الْمِعْ الْمُعْتَمِعِونَ لِمُلْتَ تَكُوَّنَ كِمِعنى رَبَّكُ بدلنك بين قرآن بي سے اورأكل بجوك باتس مناف سے افران ميں سے ا ومن إلجِبَالِ جُهُلَا وُسِينٌ وَحُمُونُ مُحُمَّلُونُ فَحُمَّلُونَ فَيَعَلَّمُ وَمُعَمَّلُونَ فَيَ يُلْغُنُ الْسِنْتِيهِ فَرْبِالْكِتَابِ رس مَع اكتاب أَنْوَا نُهَا رَهِم - ٢٤) أوريبا رُول مِن سِفيداور دنوران كور بان مور مور كريم صفح بين -سرخ رنگول کی وصار بال بیں۔ اور آیت کرمیہ او كيَّاإِ اكْسِنْنِهِ مُرْدِم - ١٨١ زبان كومور كمر وَاخْتِلِا ثُ ٱلْسِنْتَوَكُمِمْ وَٱلْوَاتِكُمُ لِهِ ٢٧٠١) معاوره سے: - فَلَانُ لاَ مَلْنِوِى عَلَىٰ أَحَهِ وَه اورتمهارى زبانو ل اورزيگول كالمختلف محونا -لسي کي طرف گرون کوور کريمي نهيس و پکھنا۔ پير بس اختلاف الوان سے الواع وانسام کے رنگوں سخت بنركيت كمعاكر يعالك الخفف كمعوقع اور شکلول کے مختلف ہونے کی طرف اشارہ برلولاجا اسم جيسة فرايا ١-ب اور با وجو ماس فدر لعدا د کے سرانسال اپنی إِذْ تَصْعِرِهُ وْنَ كَلاَ تَلْوِنَ عَلَى أَهُمِ وَارْاحِاهِ ا میشت کذائی اور دنگت بین ووسرے سے جب مراوك وورمعا كي جات تقيدادركسي ممتازنظِراً تا ہے۔ اِس سے نعداکی دسیع ندیت و بھے عالم رنہیں دیکھے تھے جنانی شاعر ہے برمنديك كئى ہے ۔ اور جي الوان سيكسي جيز كے اس معنى كويول اداكيا بي دانكال) إنواع وانسام مرادم وتعيس يتنالخ محاوره سيء راس ترك الكوبية ان تُقَاتِلُ فِودَنَهُ فُلكَنَّ اَتَٰى بِالْكُلْوَانِ مِنَ الْاَكْلِوِيْنِ السِنَّ ونجابوا سيطبوة وتاب رنگارتگ كى باتيركس اور اُلْحَاثُ مِنَ التَّطَعَامِر اوراس لنے دِوستوں کے ورسے او نامیموروا سے مراد ہی قسم کے کھا ہے۔ اور جمع المكيس بمبركردوث نع وال محوري برسوار موكريعاك كيا-ر لوی اللِّواع جبند كو ليندين كيوكدوه بواسم لَوَى صِ الْجَبْلَ يَكُونِهُ وَلَيَّا كُمِ مَعَى مِي لبراتار بناسے - اللَّويَّةُ وه كما ناجولييث بننے کے ہیں۔ تویٰ یک کا - اس کے الند کو موراً۔ كرنوش كے طور ير ركد ديا جائے۔ لۇكى داستە قىركامىيەاس كەرپنامىر مىرلىرا لَوىٰ مَكِ يُنَكُ البِي*خِ مَقْرِضِ كُو دُّصِيل وينا -*يعنى اعراض كيات جينا لخية نرآن مي سهاء

ك ومرتولرتعالى؛ وان تلؤاا وتوضوا دم - ١١٥ على قالرصان بن أبت يعيريه الحامث بن مشام حيث فريوم بدعن افتها إنتابل وقبالا ان كنت كافية الذى حد متنى فيخوت منجى الحارث بن من ما والمبيث من ما والما و ١١٥ و ١١٥ و و ١١٥ و و ١١٥ و المبين و ١١٥ و ١١٥ و المبين و ١١٥ و ١١٥ و المبين و ١١٥ و ١١٥ و المبين و ١١٥ و

كوى شيه كوى ينى مدير بينجنا چنرسے پھیر دینااور شادینا ہیں۔ نیز لایقط فالایتان نسی کاحق کم کرابرراند دینا . فران میں سے ، ۔ ر لو 🕟 لاَيَكِنْ كُنْمُ مِّنْ اَعْمَا لِكُوْمُ شِنَيْظًا دِوم بِمِ ا) نُو لَهُ دِمُونَ ، بعض نے کہا ہے کہ یا مُتِناع فداتمهارے المال میں سے تجد کم تبین کرے گا۔ النتى لامتناع غيرة كسلة أتاب لين اوراس كما صلى عنى أريد اللبنت يعنى كرون ایک چینرکا دوتمبری کے اتمناع کے سبب ایمکن کے بہلوکو پھیرنے کے ہیں۔ مُونا) اورمعنى شرط كومتضمن مونك يدينا ليرقر أن ي: كَيْتُ . يه حرب طمع ولنني ب يعني كذت تا كُُلُ لَوُ أَنُهُ مُرْتِمُ لِكُونَ كَنَوْ الْمِن رَجْمَة رَيَّ کوتا ہی پراظہرار ناسف<u>ت کے لئے ا</u> تاہے۔ د ۱۰۰-۱۰۰) كهدووكم اكرميريد بيدورد كاللي وت چنالجەنسىايا، ب كنزانة تهاير إلقريس الأتي. لَيْنَتَنَى لَمُ أَنْتَخِيلُ فِلاَ نَاخَلِيُلاً رها-١١٨ كماش بين فيصفلال شخص كود وسيت ندبزايا مونايه وكق فوالم الكلف وليك تبى ك شعة اللا لوُلاً زحرف) اس کا استعمال دو طرح پر ره ۷۰۰۰) اور کا فرکیے کا سے کاش میں مثی ہونا. پخالبے ایک مشرکے یا شے مانے مے دور_کی يلكث تكبني التحكنان فيمرمع السرسول مشي كالممنيع بموناءاس كي جريم يشهر محدون رمتي سَبِيشَلًا ر ۲۵- ۲۰) کچے کا اے کا حَلَ هد اود لو لكوك كابوات قائم منفام جركم موتا من في يغمر كيما عقدستدانمتياركيا موا. ہے۔ قرال میں سے ا۔ نشاعرنے کہاسطے داہرین) كُولُكَانْ تَعْمَلِكُنْ الْمُؤْمِنِينَ و١٣١١ المارَمَ رِمامِم) كَلَيْكُةِ ذُاتِ وُجِي سَرَيْتِ نهونے نویم ضوریومن ہوجائے۔ وَلَكُمْ يُكِلِنُّ فِي عَنْ هَوَاهَا لَبُتَ وتيم معنى هلك كما ناسيد اوراس كما بدينها بہت سی ارکس را نول میں میں فرکئے نعل ا ا اصروری بے۔چنانج فرا ا ليسكن مجهم كول برخطر مرجله بعي محبوب كُوْلِا أَرْسَلْتُ إِلَيْنَا رَسِنُولَةً : نصف مهارى طرن كوني محبت سے دل بردانسترن کرسکادک میں کہنا بتغبركيول مبين مبيحا وغيرفيالك من الامتلة -كاف من في مجتنب نه كي موتى به رَ لَ بَي تَ) لاَ مَكُانِ مِن كُذَا كِيْنَا لِي عِن كِن اللهِ اللهِ عَن كُذَا كِيْنَا لِي عَن السَّرِ عَن يهال ليشت اسم معرب اصل مديد يليث كافاعل سد. افسية قُوْلِي كَيْنَكُ هُ كَانَ كُنُواكِي اوْلِي بِي سِي

دعر- ۱۲۷) اور سمسنے موسی سنیس مبيسا كردوسرسے شاعرنے كہا ہے دالخفيف، رات کی میعادمفرکی -وکترال عند و ۱۹ - ۱۷ اور دسس رس من الله كيناة إنّ كوًّا عناء -كركيث ياكؤ كبناكراسرامت كلف سيء رانول کی -بعض نے کہا ہے کہ پہلے متعویں کیٹ معدر خَلَاثَ لَيَالٍ سَعِيًّا د ١٩ - ٩) برايتين معنى لأنب لعنى اسم فاعل ب اورمعنى برين راتیس دون ، كر مجمع اس كالحبت سلط كولى جيزة كجير سكى-د ل ی ن رد ل ی ل) اللّبي سم معنى رمى كے بي اور يقنون كَيْلُ وَكُيْلُة مُعَمِعَى السَّكِمِينِ ال كى مند بعداصل من تويداجسام سم لله كى جمع ليكال و كيا بل وكين لات آتى بي اسستعال موت بي كماستعاره المسلاق اورنهايت ما كيك رات كولَيْنُ الْيَكُ وَكُيلُةً وغيره بعنى معانى كم لئ يمي أمات إلى جنالخ كَ لا ي كما ما السه العض في كماسيك مُ لَكِنَ لَيِّنَ يَا حَشِنَ كُمِعَنَ بِينَ فَلَال لَيْكَة "اصلى من أيْ لَا في سي كيونكراس زم بادرشت مزاج سے-اور بروولول كفظ م نصغير ليَتُ شِيلَةُ أورجبع لسَيَالِ أَلَى حسب موقع ومحاكبعى مرح كم لفكاتعال ہے۔ قرآن ہیں ہے ؛ ۔ إِنَّا اَسْزَ لُسَامٌ فِي كَيْكَةِ الْقَنَّ وِرِي اِيسَا ہونے ایں اور بھی ندمت کے لئے آتے الى ترآن يى سى د قب منا دخم بة ترن اللولين كالم ممن اس قرآن كوشب قدريس ازل وكرانا شروع) كيا-رمَد - 9 ۱۵) دارے محسی مدہ تِمداکی ہرائی وَسَحُرَتُ حُمْ البَّيْلُ وَالنَّهَانِ سے تمہاری افتا و ومنراج ان لوکول سکے ربه ۱ - ۱۳ اور رامنه اور دن کوتمهاری خاطر یے نرم واقع ہوئی ہے -كام بس لسًا دياب يَ اللَّهُ لِي إِذَا يَعْشَلَى روم - أَ اللَّهُ كَلَّ ادرآ بن ترممسه تشتر سَكِ إِنْ جُلُوْدُ هُ مُنْ رُوَقُلُوْدُ هُمُ قسم جنب ا*ل برجهاجائے-*وَكَاعَـٰهُ نَامُتُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَبَـُكُ الى فيكسوانله و ١٩٠١ ١١٠ بيمان كالمالي مك قالم ابوز بيدا اسطال لصوف حال الحيوان عندانت قواد المحيواولم اليست شعري : وابن مني ليت . . . والبيت في الك دا الل) والبحردا : ١١٧٣) والكتاب د١ ، ١٣) ما لحفاجى ٧٩ والفيخ لابن جموله استهم ص)باب ا يجوزمن التَّو والشطر فى الصناعتين ٤٥ ومحاضرات المولف ١١ هه وفى الوسيط بعدة تلاند انحرى وصدرالبيت فى البلدال ديم رام

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وين قصينة كالهاابوقطينفة عمروبن الوليدين عقبة بن المعيط في ضين الى المدينة عين لفا وعبدالله بي الربي في المعت

علم منكن في عجز واللى العب يلين حيام فى عشر وابيات ويلين غدير المدينة ١١ ٠٠

www.KitaboSunnat.com

مومنو کچورکے ہو درخت نم نے کاٹ ڈالے۔ بس لیٹنے کے حنی نرم ونازک مجورکا درخت کی . . . اور یہ فِعُلَد کے وزن پر سے جیسے جنگ ہے۔ تاہم یہ مختلف انواع میں سے ایک توسے کے لئے مخصوص نہیں ہے۔

اوران کے ول زم ہوکرخداکی یا دکی طرف متوجہ ہوجاتے ہیں۔ یس اس معنی کی طرف اشارہ ہے کہ کہ اباد اصدا نکا رکے لعبد وہ حق کے دلینے میرنگول ہوجاتے ہیں۔ اورا کیٹ کریمہ : . مکا قبط کے تنظیر آمرٹ کیکٹنٹو د ۵ ۵ - ۵) مکا قبط کے تنظیر آمرٹ کیکٹنٹو د ۵ ۵ - ۵)

كتاب الميم

يرع بي ران من دوسم برسے -اسمى اور حرى - بعرسراكي المحقيم برس لهذاكل عل نسب بن بن دا که اسمی مونو وا*حد خیع اور ند کیرو* تانیت ش<u>ے گئے ک</u>سال استعال ہو اسے پیر لفظ مفرد مونے کے لما ظے سے اس کی الحف ضمیر مفریمی اوث سکتی ہے۔ اور معنی جمع بوسلے کی صورت من منه حرف كالانالهي يتم موتلسه. يه

آ لبى معنى ألكَّذِي مَا مِن البير بيس فرايا -وكفِبُكُ مُنْ مِنْ دُرُونِ اللَّهِ مَا لَمَ يَصَلَّوُهُمُ د ۱ - ۱۸ ادر بر دلوک المدا کے سوالیسی فیول

كى بىستى كرقى بىن جوندان كالمجدنكارسكتى بى -توبهان مأكى كحريث يَضِيَّهُمُ مِن مفرد كيضمير

لوث سی ہے اس کے بعد عنی جمع کی مناسبت مع خَوْلُ وَشُفَعًا وْمَا عِنْدَاللَّهِ ٱكْبابِداس

طرح آيت كريمه: . وَيُنْبُنُ وَيُ مِنْ دُوْنِ اللهِ مَالاَ يُمْلِكُ لَهُمُ

دِ زُقُامِنَ السَّنَهُ وَتِ دَالْكَ رُضِ ١٧١ - ١٧)

له تسبب العلامة المالوي بسالاحمال الى صاحب البحروار- 19) :

اورخدا كيسوا ابسول كو بوجتے بيں بھان كاسماق اورزمين مبروزي وينه كاذره بعى العتيال بسر مصطف

بس معى جمع كم معنى المحوظ بي اور آيت كريم ١٠ بِشْنَ مَا يَا مُوْكُنُدُ بِهِ إِيْمَا لَكُمْ لِهِ - ٩٣)

كرتمهارا ايمان تم كوبري بات بنيا تاسيم-من مبي جمع مراديس الدر مبين نكرو القام

بِعِمَّا يُعِظُّكُ مُ بِهِ ربه ١٨ ١٨ بهت توب

نويهان نِعِنَّا مِعْنَى نِهُمَ شَيْرُ كَلْبِ نِيرِ فَرِالا ا

فنيعية المحى دا - هما أوه عنى وب بيد اورايت كريرا مُانِعُونُ مُن فِي كَانُونِهُ الله ١٧١٠ كُم مُعِيرِما اس سے بڑھ کرکسی چنیر کی -

میں بیمی بوسکتاب کر منا نکرومعنی شینا مواور يهمي كم ما صلم مواوراس كاماليديعني

بَعْدُ وَصُلَةً مَفْعُولَ بَنُوا ورَنظم كلام وماصل بول مو رَنْ يَضْرِبُ مَثْلًا بِعُوْمُلَةً -

اورمين اشتِفهاميه بوتلب -اس صورت بن می میرک نوع یاجس سے سوال کے لئے آتا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

موتا سے جنائجہ نرایا۔ مِتَادُزَقُنْهُ مُركَيْفُوفَتُونَ ر٧ - ١١) اور بوكي بهم كالبين عطافرا إسب-اس بين سوخرية توببال مُنا دُذُ قُ معنی دِذُن مصدر کے ہے اوراس مكك معنى آئ مصدرير بون كى وليل یہ ہے کہ اس کی طرف مبین میں لفظا یا تقدیمیا صميرتنين لوئتی اور آيت کريمبر، بِمَا كَا نُوا يُكُنِ بُونَ راء ١١١ ورال ك جعوف بوسلفے کے سیدی ۔ بس معی مامھدری معنی پرمحول سے۔ معنی پر عمول ہے۔ اسی طرح اَ مَانِیْ الْقَدُورُ مَاعَدَا (رَیُنَّ) ایس معبی مامصديه بسے اور تفدير طريف كى صوبت بيں لهي امصدر بهوتا سع چنانخ فراا : ر كُلِّمًا اصَاءَ لَهُمْ مَشْنُوا فِيتِهِ رود. ١١)جب بجلی رحمیکتی اور) ان پر رکوشنی مالتی ہے توامسس اللَّهُ *ره-۱۹) پرحبب لڑا ئی شے لئے آگ*سب بعلا نفين فواس كوتجها ويناس كُلُّ مَا خَبِتُ زِدْنَا فَيْ سَعِيرٌ إِنَّا - 94) جب داس کی آگ) مجھنے کو ہوگی توہم ان کو ر منساب وینے) کے لیے اور پھٹر کا دل گھے۔ ٔ او آبیت کریمه ۱ -فَاصْدُ عُ بِمَا نُئِ مُورِهِ ١٥ - ١٩) بِسِ جِهِ تم کو دخداکی طریف سے، ملاسے وہ دلوگوں کو، مين بيهمى موسكتاب كم مامصدريه مواوريه

بفي كه ماموصوله ميعنى آلكي في مور

سے اور مبی سی چیز کی صفات جنسبہ یا نوعبر کے متعلق سوال كمسكة أتابهه اورتسي غبردوي ألعقول انتخاص اوراعيان محمتعلق سوال مح کئے بھی آجا اسے۔ بعض علمائے تحو کا قول سے کر مجبی اس کا طلات افتخاص ووى العقول برهمي بوتله بسيجنا الخدورا إار إِلَّا عَلَّى أَزُواجِهِ مِرَادُ مَا مَلَكَتْ أَيْمُا نُفُتُّمْ دُس ۱۷- ۲۱) مگران بی بیولول با دکنبزول سے بحان کی بلکسہونی ہے۔ ا ورا بسنب کر بیر د -اِتَاسَلُهُ يَعُلُمُ مِنْ أَيُدُ عَنُونَ مِنْ وُوْنِهِمِنْ شکی د ۷۹ م ۷۴)جس جیز کوندا کے سوا بكار كے بين خواه وه كيم مي مو خسيدا اسم جا سناہے۔ میں ملیل نے کہا ہے کہ سکانٹ عُوٰی میں سا استفهاميه سے أى أى شَيْ سَنُ عُوْنَ مِنْ وُوْنِ اللهِ اور الهول في يتكلفت اس ليحكما بعدكريه سميشه ابنداء كلام ميس واقع بموالسه اور ما بعد مح متعلق المتفهام مرك كنه أناب جوائز مين واقع موتا سے صيباً كم آيت ، -مَا يَقْتُمُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ لِّكُمْمَةٍ ٱلْأَيْدَ (١٤٥ -١١) خداجوا بن رحمت كا درواره كمول دسيم- اور مِتَالَ مِاتَصْرِبُ أَضُوبُ مِن بعد اور سی معبب کے لئے ہوا ہے جیالی فرایا، مَا أَصْبَوَهُ مُعَالِمًا لِنَادِ دِلا - ١٤٥ يرداكش جہنم کیسی برواشت کرنے والے ہیں۔ مظافر أر بوساء كاصورت بي مي إلج فتم برس اول بركراس كا البد بنزليم صدر كي برويوب الافعال مستفلل بران اصبه داخل بوسنے کے صورست میں

يادر كهوكه مكا إسينه ابعد كصسا نفوس كرمصدرى معنی میں ہونے کی صورت میں ہمیشر فی تواہیے كيونكه أكروه اسمى موتواس كي لحرف ضميركا لوثنا صرورى سے بس باريد أن اَنْ اَخْرُجَ مِن أَنْ كى طرح بوله المص الله كالم الله كالعرضم بنيين ہوں ہواس کی طریب توٹ سکے اسی کھرم^ے م^را كربديمي عائد رضميرانمين آنى -ووتم مانا فيرسع - ال جازا سيمشروط عمل وينظي وينائجه فسايا و مَا هٰذَا بَسْسَرًا والا-١١١ به ومي بيس بع ميتشرا ماكا فدسے جوات وَ أَحُوَاتُهَا اور دكي كمرسا تقرمل كرفعل برواحل بواسي بجيب فرايان إِنْمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِ وَالْعُلَمَاءُ وَمِهِ ١٨٠٢) فدا سے تواس سے مبندوں میں سے می وسکے مِن جوصاحب علم میں -إِنَّمَا نَمُ إِنْ لَهُ مُعَلِّلُهُ وَالْفِرَادُ وَالْفِرَادِ مِهَا أَلَمِينَ بكرام أن كواس كف مهات دسيق بي كرادر

بلد المراهم ان توامل سے مہدت وسیعے ہیں ارادار گناہ کرائیں -کاکٹر کا بُسیافٹو کی الی الْسَوْتِ گویاموت کی طرف وصکیلے جارہے ہیں -اور آیت کرمیہ : •

رُبُمَا يُوَةُ اللَّهُ يُن كَفَوْدُ وها - ۱۷ اکسی وقت کا فرلوگ آرز وکریں گے -میں بھی اکا فری سے ۔ اور بعض نے کہا ہے کہ قلکیا اور کہ تناہیں بھی ماکا فریمو تا ہے -

چاتم مامسلطد بعنی ده انوکسی غیر ما بل کلم کو مامل بناکر ابعد پرمسلط کرویتا ہے جیسیا کراڈ مُادَ کی نُناکا کا ماہے کہ ایک ساعظ مرکم ب

سونے سے قبل یہ کلمات فی عالمہ تھے۔ لیکن ترکیب کے بعد اسمائے ٹر کو کاسا عمل کرتے پیس۔ اور فعل مضارع کو جرم دیتے ہیں۔ جیسے کینٹی نفٹ کہ افت کی وفیرو۔ با بخواتی مازائدہ ہے۔ بوقی پہلے لفظ کی نوکید کے لئے آتا ہے۔ جیسے اخا مکا فعلت کی کا رجیب تم ایسا کرو) مکا تخدیج اخوج کراگر تم بامر مکلو کے نوم بھی مکلونگا۔ قرآن میں ہے۔ نیا میکا تشریب میں البشہ واکھ کا اور 19 - 14)

نامی اندین می البشواه ۱۰ ۱۹۰ (۱۹۰ ۱۹۰) اگر تمکسی دی کودیکھو۔ والمالی لغن عِنْ الک الکِبَر احد الله می المسا د۱۱ - ۱۱ اگران میں سے ایک یا دونول تمہار بے سامنے برصا بھی کو بہنچ جا ہیں۔

رمری ۱۶

ہوں گے تو ہزاروں پر فالب رہیں گے۔ اور میسا مگرہ "کا آخری حرف بعنی آگا کلمہ محذوف ہے۔ اُمُنا پُشٹ النّ دَاهِ مَرُفا شَائِسْتُ عِی بعنی ہے نے دراہم کوس کیا تو وہ سوہم کئے۔ دعاً کی متی۔ اورالم کو مُاڈِلاً کا سے اس کے تعبیر فرایا ہے کہ علم روح کی عدا بنتا ہے جسیسا کہ طعام بدل کے لئے غذا ہو تاہیے۔

ر هر می ر)

ألمب و قر و فر الله و انسان کھانے کے لئے

فراہم کم تا ہے۔ اور ماز اکھ لکا یہ بیٹو ہم

کمعنی اہل وعیال کے لئے علالانے کے ہیں ۔

جنائجہ فرآن میں ہے ا۔

و نکس بیٹو اکھ لکنا (۱۲ - ۱۵ ۱۹ ۱۰ ہم لینے اہل و

عیال کے لئے بیر فیلہ لائیں گے ۔

اور خے بیر کے اور می بیر کی کے فریب قریب

ر مری ش)

ایک سی معنی ہیں۔

المرسوف التمبيني كم معنى نشابه اشياء كواكب ووسرى سه الك كمين كي بين اور مكاذ كالميم في نشابه اشياء مكاذ كا يكري في من الك كمين كالله تشيير الله المناز كالمن المناز كالمن المناز كالمن المناز كالمن المناز كالمن المناز كالمناز كالمناز كالمناز كالمناز كالمن المناز كالمناز كالمناز

ر هرى د)
المبرق زبين كي طرح كى سى بوى جزر كالمبرق زبين كي طرح كى سى بوى جزر كامضطوب بونا - جنا كخد آن مس سے ا ان تكرين أيك فرد ۱۱ - ۱۵ كوتم كو كے كؤيں ا ان تكرين بلك أيك فرد ۱۱ - ۱۵ كار تم كوك كؤيں ا ان تكرين بلا بار ۱۱ - ۱۱ بناكر لوگول د كے ان تكرين كار كے ا

بوجمع <u>مسمط</u>لع ا ور<u>جھکنے</u>) نہ لگے ۔ مَاهُ بِالْدِعْمَانُ تَمِينُهُ مِثَانُولُ مِصْطِبِ ہواہین نے کہا ہے کہ شاعر کے کام و د ١١٨ نعِيمًا وَ مَيْنَ النَّامِّنَ الْعَيْشِ إِخْفَرَا وتعتبس اورمسرسند لبلهاتي مولى زندكى ا بسهي منين إنَّا مَا دَتِ إِلَّا عُصَابَ سَعِيدٍ اوراس مح معنى كشاده زندگى محميس ادراسي سے متیکا گالدابنہ سے جس کے معنی جانور کے کھلے میدان میں ہے سانے کے ہیں۔ ٱلْمُأَرِّدُةُ ﴾ اصل مِن اس ثوان كو كتية بي جس به کما ناینا بخابو . اور سرایب براین کماسے ادر خالى توان پرالفادً اہمی مَائِكَةُ كَالْفَطْلُولَا ما تاسے مادری تیمیل فی سے م کے معنی کھا ناکھ لانے کے ہیں بعض نے اس كم معنى لأت كا كما نا كمدلا البقى كئے بيس -اور آیت کریمیه ۱. أنْزِلْ عَكَيْنًا مَا تَعْنَا فَأَوْنَ الشَّكَاءِ (٥- ١١١)

سم برامهمان سينوان نازل فرا -

کی فلیسر پی بعض نے کہا ہے کہ انہوں نے کھا نا طلب کیا مغا۔ اور بعض نے کہا ہے علم کے لئے

مله خاله ابن احمروا بوالخطاب عمروبن احمون العمروا لبابل القيبى المنونى في خلافة عنمان قبل سنة ١٥٥ معرما جمع الخزاند ٢٥٠٠ واولى المروب المروب

انتماز اور إفتاز كمعنى الكرمون كفي -قران ب ب :-

دَامَنَا ذُوا الْمِيَةُ مُرُره ٣- ٥ ٥) اورآج الكر وجاؤد اور تُكرَّيْوَ كُنْ ارْفعل مَا ذِكامطاوح أَوَاهِم اوراس كم منى الكسد اورنقطع موسف كمين جنانخ ورايا : و

تكاد تكتير من الغيظ رود - م الويال سے بوش كے بھوف بھے گا -

رمری ل)

اَ لَمُيْلُ اس كِمِعنى سِط سِيابَطِانِ الله بوجانے كے إس كِمِعنى اسط عن مِين بجي استعال بوتا ہے جب يہ احسام كے متعلق استعال بوتو بدن من بيدائشي مجي كو ميك ربفتح اليان اور عارض عجي كو مين وسكون اليان كيتے من اور مِدن الله فلان كم مني كسي ك

ىدۇكىنى كىچىسى چنانچە نىرايا ، -خىكە تىكىنىڭۋاڭاڭ اڭىينىل دىم - 140 توايىسا بىمى نەكەناكدا كىسى طون قىعىل مباؤ -

مِلْتُ عَلَيْهِ كَ مُعَى مَنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِرْمَلَةُ مُرِنْ كَ كَمَا مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن ہیں۔ جیسے فرایا ہے۔

بیس بیسے فرایا ہے۔ فیمیٹ لاؤن عَلَیْ کُمُرُمِّینُ کَا قَاحِدُ اَلَّا اُلَّا اَ اَلَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اللَّا اللَّا اللَّ توتم پر مکمارگ حمد لمروس

توتم بريكبارگي حمله كردين-اور الكال كوال اس ك كهاجا تأسع . كروه

ہروہ کال ورزائل ہو تار ہتا ہے۔ ہدیں وجہ اس نکھ کھ کہتا ہیں ایس لیکس نوک ا

اسے کوکٹ ہی کہتے ہیں۔ اسی لئےکسی نے کہا پیچکہال کی مثال ایک پیشہ ورعورت کی ہے

مرد اور کمبی عظاد اور کمبی بینطاد کے گھر ہموتی ہے -

ر مری لا)

اُلُمَاء - بحمعى بانى كے بين فرآن بي ہے ، د وَجَدَلْنَامِنَ الْمَاء كُلُّ سَكُنَّ مَحِ الله ١٠٠٠) اور تمام جا ندار جيزي ہم نے بانى سے بنائش -سَا وَ كُلْهُ وَدًا و ٢٥٠-٢٥) باك واور تصابوا ابانى -

اور معاوره به: .
مَاءُ بَنِى فُكْ بَ فَلَالْ فِيكِ كَالِمَا فَي لِعَنَى الْ فَالَّهِ فِي الْكُالَّةِ فَكُولُ وَمُنَا وَكُولُ الْمُنْ فَلَالْ فِيكِ كَالْ فَي لِمُنْ الْمُنْ فَلَالُمُ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ اللْمُنَاكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ ال

دَمَيْهَ وَياده إِنَى وَالْاَكْنُوالِ وَ اُمَاه الرَّحِهِ فَ اَمْعَىٰ دَكُنُوالِ كَعُووسَفِي وَكُنُوالِ كَعُووسِفِي وَكُنُوالِ كَعُووسِفِي وَكُنُهُ بِإِنْ يَكِيدِ بِينِي كَيا ـ

ر مرتع)

المنتوع كيمعني سي پيز كابر صنا اور بلند مونا كي بي -

بھیسے مَتَعَ النَّهَا وُر دن بلند ہوگیا۔ مَتَعَ النَّسِاتُ دلووا بُرم کر بلند ہوگیا الکَتَاعُ۔ عصد دراز کے فائدہ انتھا نا۔ محاورہ سے و۔

مَنْعَكُ اللهُ بِكُنَ امْ الْمَنْعَهُ التَّداسَةُ وِيَنَكَ الْمُدَاسَةُ وِيَنَكَ الْمُدَاسَةُ وِيَنَكَ فَالْمُده المُفْافِ المُفافِينَ اللهُ الْمُعَالَا وَالْمُنْ الْمُعَالَا وَالْمُعَالَا وَالْمُعَالَا وَالْمُنْ الْمُعَالَا وَالْمُنْ الْمُعَالَا وَالْمُنْ الْمُعَالَا وَالْمُعَالِدُهُ الْمُعَالَا وَالْمُعَالَا وَالْمُعَالَا وَالْمُعَالَا وَالْمُعَالِدُهُ الْمُعَالِقُولُونِ الْمُعَالِدُهُ الْمُعَالِقُولُونِ اللهُ الْمُعَالَا وَالْمُعَالِقُولُونِ الْمُعَالِدُهُ الْمُعْلَالِ اللَّهِ الْمُعْلَالِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلَالِ اللَّهُ الْمُعْلَالِ اللَّهِ الْمُعْلَالِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلَالِ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللّهُ الْمُعْلَالِ اللَّهُ الْمُعْلَالِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلَالِ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِلْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَالِقُ اللَّهُ الْمُعْلَالِ اللَّهُ الْمُعْلَالِ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمِعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ ا

وَمَتَّعْنَا هِمُ إِلَى حِيْنِ دِوا - ٩٩) اور ايك دن عَك وقوائد ونيوى سے ان كوبسره مندر كھا -نُمَتِّعْهُ مُ وَلَيْكُ وَ١٣ - ١٢) ہم ان كو تقور اسا فائده بہنچائيں گے -فائدة بہنچائيں گے -كَامُتِّعْهُ مُورِ وَلَيْكُ وَ١٣ - ١٢٧) بس اس كوبعى كسى

غَامَتِهِ فِهِ فَهُ قَلِيدُ لَا رَبِم - ۱۲۷) بیس اس کویعی کسی تدر شمت کرول گا-ر براید فروروز براه و و دی رن ما کارون

ہے کیوکہ اس میں ایک گویز پیش کوشی اور است کے معنی کے معنی کے معنی کے معنی کسی چیز سے نفع ماصل کرنے اور فائدہ اعتمانے

کے ہیں فرآن میں ہے۔ رکبنا استمنع بعضنا ببعث میں ۱۲-۱۱۱۱ اے ہمارے پرور وگارہم آیک دوسے سے

فائده المقانة رسط فالمدة المقانعة مُ المَعَلَاقِكُمُ مُعَلَّاقِكُمُ مُعَلَّاقِكُمُ مُعَلَّاقِكُمُ مُ

كَمَا اسْتَمْتُكُمُّ الْكُنْ إِنْ مِنْ قَبُلِكُمْ إِنَّا لَا فِيهِ لَا فِيهِمْ الْكَانِيَةُ وَمُنْ قَبُلِكُمْ إِنَّا لَا فِيهِمْ اللهِ المُعْلِكُ اللهِ اللهِ المُعْلِكُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

جس طرح نم سے پہلے لوگ۔ ابنے حصّے فائدہ اعما عیکے ہیں۔ اسی طرح نم نے اپنے حصّے سے فائدہ انفالیا۔

اورآیت کریمها.

یمی اس بات پرتنبیہ ہے کہ ہوانسان کو دنیا میں ایک منت مک فائدہ اعقا نا ہے۔ اور بھو کہ مرفر اللہ ایک منتاع اللہ میں فلیل کا فائدہ بہت تقویر اسسے میں متاع ونیا کو فلیل کم مرکز النارہ کیا ہے۔ میں متاع ونیا کو فلیل کم مرکز النارہ کیا ہے کہ آخر وی نواب کے مقابلیں

ونیا کاساز وسامان میدونعت سے اورنا قابل اعتنار جیسا کرآبت ذکہ اکتاع الحیوۃ الدُنیا فی الدخیرة الدَّ قَلِیْلُ له- ۱۳۸ ونیاکی زندگی کے

فأنم في المراكب على مقابله من بهت بى مم من المراكب ال

ونیاکی دندگی کا مناکدہ تو آخرت رکے مقابلی بیں محدود سا ہے۔ رسار۔ ۱۲۹ سے واضح

بوتا سے احد خاتگی صروریات کی چیزوں کو بھی متاع مہاجا تا سے چنانچہ نریایا،

اس میں بھی ایسا ہی جھاگ ہموتا ہے۔ نیز ہردہ چیزجس سے سی تسم کا نفع ساصل کیا میں دور شام

جائے۔ ایسے مُنَاعٌ وَمُتَعَدُّ كِهَا جَا اللهِ الله معنی کے لحاظ سے آیت کریمہ : -وکٹنا فقی امْنَاعَ هِ مُرْدِدا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ف اینااسباب کھولا۔ بس فلہ کومناع کہاسے۔ اور تعض نے غلہ کے تقیط

یا بور بال مراوسائے بی اور یہ دونول متاع برق امل ادر باہم متلازم بین کیونکه غار میشد مقیلول ہی

مِن قالاً جا تا ہے۔ اور آست کرمیہ ؛ ۔ وَلِلْمُ طَلَّلَةَ اَتِ مَنَاعٌ عِلِمْ لَمُعُوّدُ فِرِد، الم الا اور طلقه ورتول کوہمی دستور کے مطابق ال و

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مک

اس کی عمد کی ایک علامت سے مگر ما تعظم کا مفاقع کا لفظ اس کے ساتھ مخصوص نہیں ہے۔
جسک کا لفظ اس کے ساتھ مخصوص نہیں ہے۔
جسک کا ایم جسک ما تیج کے منافر کے سفعر۔
اور لیا کہ اما تے میں جانچ شاعر کے شعر۔
درم، ہم) و مرین اُنھ نی شور تو الدر ما تیج اس کا تراز و نیکیوں سے جمکا ہمتواہے)
اس کا تراز و نیکیوں سے جمکا ہمتواہے)
بیں ما تع معنی داج اور زائد ہی کے ہے۔
بیس ما تع معنی داج اور زائد ہی کے ہے۔

ر مرتن)

اَلْمُتُنَانِ بِبِیْمُ کے دونوں مصبح وریڑھی ہُمی کے اردگروہوتے ہیں۔ اور شبید کے طور پر سخت زبین کو اکسٹن کہتے ہیں۔ مَتَنْ اُدُکسی کی پیٹے پر ارنا مَتْنَ مضبوط پُشنت والا ہونا اور مضبوط پشت ولئے آدمی کو مُتِنْ کہا جا تا ہے۔ اسی سے حَبْلُ مَنِیْنَ کا میاورہ ہے جس کے معنی مضبوط رسی کے ہیں

قران ہیں ہے۔ اِنَّ اللَّهُ مَدُّوالگُرِّدَا نَّ ذُوالْقُوَّةِ الْمُسَدِّنِيُّ دا هـ ۸ هـ) فدّاسی تورزق دینے والا زور آور اورمضبوط ہے۔

ر حدت می) متنی به اسم استفهام سے اور کسری کام م

دنت دریانت ک<u>رنے کے کئے بولاجا تا ہے۔</u> چنانچہ قرآن میں ہے۔ منی هٰ الوَعْنْ (۱۳۸-۸۷) یہ دعدہ کب دوراً کھا؟ مَتٰی هٰ الْافْنْحِ^و راسا۔ ۱۲۸) یہ فیصلہ کب روگا؟۔

عله الدالنابغة الذبيائي واوله: الى خيروين سنة قدعمت

سے یہاں وہ نان ونفقہ سراد ہے ہو عورت کو طلاق وینے کے بعد شوہر سے ملتا ہے تاکہ عدت طلاق پوری ہونے تک وہ گذربسر کررسکے اور اکمت کے و منت کے معنی متعہ دینے کے ہیں۔ مگر قدان میں اس معنی کے لئے صرف منت کی تعنی نفعیل استعال ہوا ہے ۔ چنا کچہ فریایا ،

كفقددينا عباميئي بمناع معنى متعدس اوأمتعه

فَكُمَّتَعُوُّ هُوَّ دُكَمَّ وَمُكَوِّ هُنَّ وَالْهُ وَهُمَ الْعَالَ وَ الْكُورَ وَالْمُلُورِ وَلَى الْمُلُودِ وَ الْمُلُودُ وَالْمُلُودُ وَالْمُلُولُ وَالْمُلُودُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْ

مقدور والا ابنے مقدور کے مطابق دسے اور تنگ دست اپنی بنیت کے مطابق م متعکہ النو کام دنیمی نکاح متعہ کی عورت یہ ہے کہ مردکسی عورت کو مجیع مال دسے کرمنعین عرصہ کے لئے اس سے سماح کرنے یہ مجمعیب وہ مدت گذر مبالے تو وہ تورت بغیر الحیال کے فاوند سے الگ ہوجاتی ہے اور جے کے ساتھ جمائی

كرنے كو مُنْعَنَةُ الْجَوِّ كِهَا مِهَا اَلْبِ شِالْخِ وَلَالْيَلِ مِهِ اللهَ الْجَوَّ فَمُا اسْتَلَسُسَرُ فَهَنَ وَمَنَاتُمَ بِالْقُسُرَةِ إِلَى الْجُوَّ فَمُا اسْتَلَسُسَرُ مِنَ الْهَنْ يِ لِا - ١٩٧ تُوجِودُم مِن جَجَ كَمَوْت تك عمره عن الده الفانا چاہے وہ جیسی قرانی میسر موکر ہے -

شکرائی ما تع عض نے اس کے معنی مسرخ شراب کے میں دیکن اصل میں منا نیج سرف اور املی شراب کو کہتے ہیں گوشراب کا مسرخ ہونا کھی

الكى تشراب توسيط بيل يوتسرك المسترن و المن المساب المستحدة المالكة المالكة المالكة المالكة المالكة المالكة الم المالكة الى العدائية العبال ومتع عن وفي روايتها المجديدل البروالشطرايعثا في لمحق ديوانه ﴿

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کیتے ہیں کہ بنی ندیل جعک آن کہ منی کوئی رہیں نے

است اپنے آسی سے وسطیس قال لیا کا محلوہ

است مال کرنے ہیں۔ چنا کچہ او فدیب دالہذی

فری کہا ہے دالکال

دھ میں شکو بنی بیماء البحد ونکر تکو تعت منی لکھیج حصلہ و کہا تھی نہا کہ کہرے

انہوں نے سمندرسے پانی بیا رپوسمندر کے کہرے

انہوں نے سمندرسے پانی بیا رپوسمندر کے کہرے

کن وں سے بلند موہیں اور گرجتے ہوئے تیزوقاری
سے چل پیریں

ر مرث ل)

مُثُلَّ دَك، الشَّيْئُ مُمُثُوُلاً كَعْمَى مَنْ لَا الشَّيْئُ مُمُثُولاً كَعْمَى مِي الشَّيْئُ الْمُثُولاً كَعْمَى السَّالِ والمرى چيزى شكل و صورت اختيار كرليناكي مي -اسى سع حديث مي سِنْ د ۱۱۱۷ مَنْ الْمُثَلُّ لَهُ الرِّبِ كَالُّ فَلْيَكَ مَنْ الْمُثَلِّ لَهُ الرِّبِ كِالْ فَلْيَكَ بَرُونَ وَ وَمَا الْمُنْ الْمُثَلِّ لَهُ الرِّبِ كِالْ فَلْيَكَ بَرُونَ وَمَا الْمُنْ الْمُثَلِّ لَهُ الرِّبِ كِالْ فَلْيَكَ بَرُونُ وَ وَمَا الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْم

مَقْعُنُ لَا مِنَ النَّادِدِ كَهِ جَوْحُنُصُ يَهِ جَامِتَا ہِے كَهُ لُوگ اس كىسامنے بيد ھے كھڑسے رہیں۔ تو دہ اپنا كھكانا آگ میں بنائے۔ اُلْمُ مَنْ لُاء دہ چنر ہوگئی منونہ كے مطابق،

بنائی نئی مو۔ اکتِبہُ شَال ۔ تنصویر کِسی *چنے کا مجسمہ* نَمُنْلُ کَذَا

جنائي فرآن بين آمنال بيان كه في عض بان كرت موس فريا: و والم المنال نفريها المنال بين كولول كون المنال نفريها المنال بين المولول المنال مفال نفريها المنال بين الكوه فكريز كرب و المد و مرسي مقام برق ما يعقولها إلى العالم وي والمي المولوس العالم وي والم المستوال والش العالم و في و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال و الش منال و منال و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال و المنال و المنال مواب المي و عن المناف و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال و المناف و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال و المناف و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال منال المناف و ولول بم معنى بين جيس شبك و منال منال المناف و و عنال المناف و و عنال المناف و و عنال المناف و و عنال المناف و المناف المناف

ئىسى كىشكل بن جانا . فسان بى بىيە ب

كے سامنے مقیک آ دمی د کی شکل بن گیا۔

فَتَمَدُّكُ لَهَا بَسُرًا سُويًا روا - ١١) أوهان

اكمك كالمسكم معنى بين السي بات كير بتوكسي وبركا

ات سيملتي ملتي مود اوران مي سيمسي ايك

کے دربعہ دوسری کامطلب واضح ہوجا تاموادر

معامله كي فتكل مساحض أجاتى مود مثلاً عين ضورت

پرکسی چیز کو کھو دسینے کے سلتے اَ لحت بَشفَ ضَیّبُعْستِ اللّبَنَ کا محاورہ ضربِ المثل ہے۔

نه وفي ديوان الهندليين تروت بدل خربن وعلى حبنيات بدل بلح خضر والنهير في شربن بودوال حنائم مهو وفي البيت فبالم سفى ام عمر وكل أخرابيلة وخائم مهود ماء من تيجيء والمراد بهاالسحاب والبيبت في المطبري وه ۱: ١٠٠) وادب الكاتب ۱ ه والسال أرتى و نشرح شوا بدالم فني للسبيطي و واوالا قت ضاب ٤ مهم والحواليقي ٤٠٥ و ديوال الهنديين وا: ١٥) وفي رواتيم اختلاف ليسبرو في الصاجى ه ١٠ غير فسويب و في شكل القرآن ، هم م ويحف البادم كان من الخزانة ده: ١٥٥ - ٩٥) والبيت اليشاني الطبري و ١٤ و هم ١) سلمه و في رواية ال من تال الحافظ في تخريجه لم اجده بكذا و في المسنن من حديث المراجع الكاني منهم المنه لا المناس في منافي تنافي تبدوم قعده من النامان ظرايه منافي العواني ماره و ما و في غريب الى عبيد من حديث المراجع الكاني منهم النم ٤٠٣ والفائن دم مره النامان النامان على وجمد تماثيل كماني تواز تعالى و رام ما مره و سوا) :

ان صفات کے وہ معنی نہیں ہیں جو کبشر میں ہے اس کے اوصاف یہ ہیں۔ كِنَةُ جِاتِي مِينِ ورأيت كريمير و. اور دوم مفا بر محمعن میں آنا سے اور ترسم کی لِلَّهِ يُنْ لِا يُعُوِّ مِنْ قُوْنَ مِالْلَاخِرَةِ مَنْكُ السَّمُوْءِ مشابهت كوشال موتاب يعنى عربي يربوالفاظ کھی مشاہر کے عنی میں آئے ہیں سب سے مام وَدِيْلُهِ الْمَثَامُ إِلَا عَلَى رَوْاء والاعِوْلُوكُ آخريت برامان نبس ر کھتے انہیں کے لئے بری باتیں ہموناسبے مندلاً مِندُّ صرف اس مسنما ہر کو کھنے ہیں جوٰ رشایاں، میں وارز مدا كوصفت اعلى ريث يى سے۔ دوسرے کے ساخفاس کے بھرسی شرکب کے معنی یہ ہیں کہ برلوگ نہا بہت سری صفات ہوا در شئے گالفظ د وہرے کے سسا عقر مرن كيفين بن شركت كوطابركن الب کے الکسبیں۔ اور باری نعالی اعلی صفات کے اورمساوى است كهض بن بوهرن كميت بين سا عقمتصف سيع ادرأست كريمه ، -ووسرم كحبرا بربواسي طرح مشكل كالفظ مُلُلَا تَصْبِرِينُهُ اللَّهِ الْا مُعَالَ (١٤١ - ١٨ ع) توزايكو) خدا کے بار سے میں رملط منالیں پیش ن^ر کرو۔ *مرف اندازه اور بیماکش کے لحاظ میص شاہبت* میں اللہ نعالی فی استی وات کے کے المانال بیان بربولاجا السياس بنابرات تعالى سعمن كرينے سيمنع فرماه يا بعد الميراز خود مي اسس کل الوجوہ تشبیبہ کی لفی کرنے کے سلنے فرآن نے کے بعدآ ہینت؛ ۔ مِثْنَى كالفظاستعمال كبابيء يجنا كخِه فريايا. ضَرَبِ اللَّهُ مَنْ لَا عَبْلًا مَّهُ لُوكًا والرارِهِ كَيْسُ كَمِينُلِهِ شَكِي أَرْبَالِهِ أَا الرَّهِ بِي كُولُ فِيرَبْنِي. الآية خدالبك داور، مثال بيان فرا السي كاكب اب ریایدسوال داگر بهان شل معنی مشابر سے تھ يمركات نشبيه كيول الأكراسي اس كابواب يه غلام مدید می اپنی وات کے ليئه مننال بعي بيان فرما وي سيح مكمان م تعايض سیے کران دونول کو ٹاکبید نفی کی نوٹن سے بک بنیں ہے۔اس لئے کہ اس مثال سے بیال کرنے عالاباكيا مصلعني يهكرالشدنعال تصيرتن بس مزنو كعدة خرمي إنَّ الله يَعْلَمُ وَأَنْتُ مُركُ مثل كالسنعال فتح بداورنس كان كاس تُعْلَمُتُ إِنَّ كَهِ كُرِيهِ بِيهِ فِي فَرِيا وِيا بِسِي كُرْ مُم الْسِسِ لئے یکبار گی دونوں کی نفی کروی ہے۔ مَثُلُ الْجُنَّةِ الَّتِي وُعِلَى الْمُتَّقَوُّنَ رِبِه - ٣٥) حقيفت كونهين مجه سكة - اس مستالت بهوا جس جننت كأمتنقى لوگول سے دعدہ كياگيا ہے سے کہ مہابشری صفات بس سے اسٹدنعالی کے لئے کون صفت بیان نہیں کرسکتے بلکہ ہو اس کے اوصات یہ ہیں۔ بعض نے کہا ہے کربہال مثل میعنی صفت ہے۔ صفابت الشذنعالي فيابني وانتسك سلط نابت كى مي وسى بيان كريسكة بي امدايت كريدا. اور طلب برب كران دنعال كي صفت ك طرح مَثُلُ اللَّهِ يُنِي كُمِّ لُو النَّدُو كَانَةُ ... و١١١ - ٥) كسي صفت بنيس بصلعيني كونوات بارى نعالى جن نوگوں ر محيئر، پر نورا أه لدوا أي كني بعى يبرين بسي ان صفائت كے سائقه متصف بروتی ان کی منال ۔ کے معنی یہ ہیں کہ یہو د تورات میں بيرحق كمصرما كغوانسان متصعف بمؤلل بعدليكن

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

بیان کرد و منفاکق کے مفہوم سے اس گرمھ کیطرح سوالجدنشن سكيه بس استنخص كوجي رابن کی طرف و فوت دمی گئی بهویه بکریو ل سمے سساتھ جابل برس ك بشت برعلم وحكمت كى برى براى نسبيه دى سے بلكن اختصار كے بيش نظالفاظ کتاب*ی ادی بول ادر آبیت کریمه* ا وَانْبُعَ هُوَا لَهُ فَمَنْ لُهُ كُمَتُلُ أَكُلُبُ الْكُلْبُ الْ تَحْسِلُ كيابهم مفابدا وربسط كام كي بجائي عنوي مناسبت كولمح فطركها كياب كركفاركي البيت عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تُنْزُكُهُ يَلْهَنُّ أَي - ١٤١١ كه طروف دعوت وسينيروا سلط شخص اور كفأ رك ادرابنی نعام شس کے بیجے مل یٹا قواس کی مثال کتے کی سی ہوگئی ہے کہ اگر سنجتی کرو تو زبان کا لیے متال اس جرواب اور بكر بول كي سي سع بو رسے اور بول می چھور و تو بھی زبان محالے سے النبيل بلانع كم ليئة جيختا مويليكن وه اسك مِن الله مخص كوسموات نفسان كي انباع اور بلانے اور پکار نے کی آوا زکے سوآ کھے نہیں سئنتين اوراسي طرح آيات ١٠ ہروفنت اس کی تکمیل کے دریے دسینے مہی مَشَكُ الَّذِيْنَ يُنْفِقُونَ اَمْتِوَالُهُ مُرَقَ سَبِيْل كتق ساخة تشبيه وى سبيے جو سرحالت بن زبان الله كَمَنَّ لِ حَبَّةِ ٱلْبَنْتُ سَبْعَ سَنَّا مِلَ فِي بالبرنكا فيرسننا سعد اوركسي حالست بيرهمي زبان كُلِّ سُنْبَثَلَةِ مِائنة حَبَّةٍ د٢-١٧١١) بَولوَكَ ن کال *کریا بینا نبس جیوژنا اور آبین سر*ید به مَثَلَهُ مُثَرِّلُونَ إِلَيْهِ مِنْ إِسْتَغِقَ مَثَادًا ٱلْأَيْة اینا ال خداکی راه بس خرج کرتے ہیں۔ ان کے ال ک مثال اس دا نے ک سی ہے یعس سے سامت دلا - ١١٤ ان كى مقال السك شخص كى سى بعد يمس بالين أكيس إورهر بال من سوسودانه موء نے دشب تاریک میں ،آگ میلائی و مسابق مِنْكُ مَايْتُفِقُونَ فِي هَرِهِ وَالْحَيْدِةِ اللَّهُ ثَيَّا اس شخص كوجسه الله تعالى في ابك كوم والميب كَمَتُ لِ بَيْحِ فِيهَا صَرِي أُرس ما الله يرجوال فيا اوراس تحصي كيراز كارما تول عطاكيا مو كيكن ی نندگ میں خرمے کمرنے ہیں اس کی مثال ہواکی سی اس في ان صلاحيتول كوضا لع كرويا مواوما بدى ہے جس ہیں سخت سروی ہو۔ ہی ہی مَذَل حُ العامات كرماصل كرف كمد لي انسين ورايع منعنی مثال کے سے۔ نه بنا يارو واستعال شخص كيدسا عقرت بيدوي كمي الْمِيتَالُ و ١١كيب جيركاس كي نظيريس مقايله ہے جس نے ناری ہیں آگ سلسکائی ہولیکن حب ممينايار ١٠ وه نمويذ جس كيم طابق كو في چيزيناني اس نے اس کے لئے آس پاس کوروشن کردیاتواں

نے وہ روشنی ضائع کردی ہواوروہ . . . دوبارہ اندھے سے میں چلاکیا ہوا در آیت کر بمب ہ . وَمَثَلُ الّٰهِ نِیْنَ کُفُوْ وَاکْمَثُلِ الَّٰهِ یٰ یَنْعِقَ بِمَا لَا یَسْمُ مُ اللّٰ دُعُاءً تَرْسِدُ اَءُ اَورا - ۱ ۱۱) ہو لوگ کافریں ان کی مثال اس شخص کی سی سے جو کسی ایسی چیز کوآو از دیے جو پکارا در آوا زمیے

ٱلْمُتُلُدُّ عَبرت الك منراجس سے دومرسے بھی بہرت حاصل کرکے ار تکاب جرم سے رک جائیں ہی معنی زمگال کے ہیں۔ اس کی محمع مُنْلاکُ و مَنْلِکُ کُ آتی ہے اور آبت کر میہ :-مَنْ فَلَکُ مِنْ فَنْلِهِمِ مَالْمُنَّلُاکُ و ۱۴- ۴)

چلاگا ہ میں مصرحا ناعرب *لوگ کہتے ہی*گ نی گلّ شنجرِنَالٌ وَاسْنَهُجَلَ الْمَرْحُ وَالْعَفَاكُ مرورخت بس آک ہوتی ہے مگرمرخ اورعفار درخت میں تو بہت ریاد واکٹ یا ای جاتی ہے۔ اَلْمَجِينُ اسمائے صنی میں سے سے سے معنی میں وہ ذات جوابینے فضل در منحصوصی سے نواز نے میں نہایت وسعت اور فراحی سے سلام لينے والى بوجنا كخة آيت كريميد ١-ذُوَ الْعَدُوشِ الْمَعِينَة ره ٨ - ١١٤ عُرْثُ كُلُكُ برملى شان والاسبي-مِن وات باري لعالى المنجِيدة كيس منصف بمونا سكورمعت فيض اور كثرت بجود كم كرمبب سعبى بعالك فرأت بس الميع أي کسرهٔ دا<u>ل کے سا</u> عقب سے اس صوریت میس یم العكؤ هني كى صفت موكى اورجلالت قدراور عظمتِ فال كے لحاظ سعوش كوالم جَيْدِ كهاگيا سے چنانجہ حديث ميں بيت وي ال ماالك رسى فى جنب العرش الاكح لقة ملقلة في رض فلاة كموش كم مقالم من كرسي كي حیثیت بیابان میں پڑی ہوئی ایک انگوٹھی کی ہے اوراسی مفہوم سے بیش نظر آیت کرمیر ، لَا إِلَى إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكُويْمُ والله - ١٧) مِن عرِض كوالكويث وكم اسع قرِّان بِاك كِي صفت مِن بعي الْمُحِيْدة أياب كيونكه فران باكبيمي تمام دنيوى اوساخروي كام برشتل مونيري وجرسي خليل القدركت اب

ين أيك فرأت الكيفيك في رسكون الما المجموي مع بياكم عَضْلًا وعَصْلًا بي اور أَمُنْ لَ المتشار طائ فلا نا محمعنی يه بيس كه بادشاه نے فلال كوعبريت اك منزادي-ألاً مُذك أس عص كو تلت بي جولفوس فاضله سيرباده مشبا ببعث ركفتا بواورا قريب البالخير مواوركنا بركي طور بربر كنيده لوكول كو أما تزاق الفوركمامانا بعد چنانية يت كرميه :-إِذْ يَفْتُ أَنْ أَمْنَا لُهُ مُرْطِرِفِيَّةً إِنْ لِبَنَّتْهُمْ إِلَّا يَكُومُا د ۱۰ با - به ۱) جب كه اس وفت ان بيرسيب سيم انهجى راه والاربينى عاقل ومروشمن*دا كيمه گاكه نهي*ي الكه ايك بى رور كفهري مو-يس بعى أمُنَال إسى منى يرجمول بساور أبت كرميه، وَيَنْ هُمَا بِطَرِيْقَ سَكُمُ الْمُثْلِا و ١٠ ١٩٣٠) - اور تمبارے شاکست ترین ندیب کونابود کردیں -مِس مُثْلًا كا مُدكراً مُسَلِّ سِهِ لِيعني وه السنة جو دوسرول سيع بهنر بمو-(コアカ) مَحَيْنَ يَمْجُنُ مَجْنَ اوَمُجَادَةً كَ معنى كرم وننرف اور بزرگى بس وسعت اور پہنائی سے ہیں یہ وساصل منجبِدَ بِالْحِربِلِ عِ کے محادرہ سے شنت ہے جس کے عنی ہیں اونثول كأكسى وسبع ادرسا ده جاره والي جداعاه يس يهيج ما نا اور أمُحَبُ وَهَا النُّواعِي

حالانكه ان سے بہلے غالب وا تع موجلے ہيں۔

كيمعنى بير جروكسيكا ونثول كوبرمى وسيمع بين جنا كيفر فريايا ا-عده المفل في الميدا في ١٥ عدد والديان دمجه والخصص المارعد) والخزانة را ١٥ ١٥) (١٠ ١ ٥٨) وم ١٠ هم بعلاق بوالميوان ١٥ و١٠) والى الرّصنى ١١ م ١ والمثل يضوب في تفضيل بعض الشيري مل بعض علده وجد إن جرير والواشيخ في العطستاين مرديد والبعقي من إلى والنفاري أيوانى تہمارے ولول میں ہے اس کوخالص اورصاف کروے۔ بیں دلول کے پاک کرنے بریخیص کا استعمال ایسے ہی ہے جیسا کہ تنزیک وقفاہ ہوئے اور اس مسم کے ووسرے الفاظ استعمال ہمنے بیس چنانچ وعاکرتے وفت کہاجا تاہیے۔ اُللہ ہم کہ قف عُنَّا ذُنْوْبَئَا اسے اللہ ہما ہے گناہوں کو جو ہمارے سا عفد لگے ہوئے ہیں دور کماروں ہے۔

مُحْصَى النَّوْ بُ كَثِرِ بِ كاروان استعمال سے گھوس كيا اوراس كى نازگى چلى كئى -كھوس كيا اوراس كى نازگى چلى كئى -مُحَصَّ الْحَبْلُ يَهْمُحَوَّى رسى بِرانى بِروكئى -اور اس كاروال صاف نوكيا - هِحَصَى الدَّيْقِ بِيِّةِ

دیل فست ورموکر) و وژینے لسکا۔

ر مرح ق)

المعنی کی کی اور کم ہونے کے ہی اور اسی سے المی می کھنے اور کم ہونے کے ہی اور اسی سے المی می کی قدری مہینہ کی ان اس کی ماتوں کو کہتے ہیں جن ہی جا نامیں اور مرکت کے معنی کم ہونا اور مرک جا نامیں اور مرکت کو متم کرد بنے کے ہیں چنالی اور اس سے برکت کو متم کرد بنے کے ہیں چنالی فران میں ہے :-

یه منحق الله البر بلو و بشر فی العشک نسکان رما - ۷ - ۲۷) خداسو و کو کا بود ربعنی ہے برکت کرنا) اور خیرات دکی برکت) کو بڑھھا تا ہے۔ ری ویسٹر نیکان دور

وَيُمْتَحَقَ الْكُفِّرِيْنَ رس - ١٨١ أور كا فرول كو الماروكروسے -

ر حرح ل) مَحَلُ دن، بِبهِ مَحْلاً وَ فِحَالاً کے معنی المسمم من المسمم من المسمم من المسلم المسلم

ي و فَالْقُوْانِ الْمَحِيْدِ (٠ ٥ - ١) قرآن جيد

عظیم الشان سے -ادر قرآن کے عظیم الشان اور مسکارم دارین کی تعلیمات پر مشمل ہونے کی وجہ سے یہ ایت مجمی اسی عنی پرمحمول ہے -کاتی ہے - دیو من رک طون سے اللہ آداا ک

اکتینجین بندے کی طرف سے اللہ تعالی کی تحدید کے معنی اس کی صفات سند بیان کر نے کے ہیں اور اللہ دلعائی کی طرف سے بندے کی تجدید کے معنی اس پرفضل وکرم کرنیکے ہوتے ہیں۔ تجدید کے معنی اس پرفضل وکرم کرنیکے ہوتے ہیں۔

ر هر سم ص)

الد مقص كاصل عني سى جيزكو كموث الد مقتص كاصل عني سى جيزكو كموث الد معنى من معنى من كالفط أيك بين كو الكري أي السي جيزكو المن الكري أي المن الكري أي المن الكري المن الكري الكري المن المن الكري ا

كُلِيَّنْ حَيْثَ اللَّهُ الْكَنِيْنَ المَنْ السَّالَ المِن الدول المرا) اور يهمي مقصود منا كرندا إيمان والول كونس نص مومن بنا دسف-

كرليسم خوص مان قلو بكر مردا- م ١٥) اور جوكيم

محمين بهيسے فرايا،

كي كفة زما كفين -

مقهوم سي بوكراً بيت : -

مسی کے خلاف بری تدبیر کرنے کے ہم چنا کھا آیت ا دُهُوَ سنديْنُ الْمِحَالِ ١٣١٠ مِس مَعِينَ معقومت كمصا كغرسختي سي گرفت كرفيوا لا كي بن بس بعض ك تزديك يه مكل به كيم معاوره سے ہى منتنى سے مگريعض تے کہاہے کہ البِحال میں میم ریادہ سے اوريه وراصل اَلْحُوْل اوراً لِعِبْلَة سس ں — ابوزیبے کہاہے کہ تھکا الزَّمَان کے معیٰ تعطاسالي موناكم بس ادر قحط زده عسالة كو مَكَانُ مُآحِلٌ وَمُتَمَّاحِكٌ كِمِصْبِي اور ام مُعَلَّتِ إِلَّا رُضُ كِم معنى بِأَرْضُ مَنْ مُوسِكِ کی دجہ سے ملک میں نسط ہونے کے ہیں۔نیز الدكاكة ببيغرك بهره كوهبي كمتقرب اس ك جمع ألْهُ حَال بساور بود و دعة حلي اور ترش بوجائے سے مُدَحِنُ کہا جا تاہے۔ مُاحَلُ عُنْهُ كُمِعَى سي كُوف سي حِعَكُمُ لِهُ كمين اور مرحل به إلى إلى الشلطان كمعنى باوشاه کے پاس کسی کی عفلی کھانے کے ہیں اور أيك حديث بين سِنْ ورداد) الله مُركز البُحُثُلُ

الْقُرُ انَ مَاحِلاً بِنَا اسرالتُ فِي آن كُوبَما سِمَ

عيوب ظاهركرني والانه بناكر تيريب ساحنے ہمادی برعملیوں کی شکایت کرہے۔

اً لُمْحُورِن، كم منى كسى چيز كم اثر اورنشان كورائل كرفا إورمثا دينا تصيب اسي

ر مرس و ۲

ر مرح ن)

- بن بسيسرين. فَا مُنْتَعِينُوْهُ ثَنَّ رود ۱۰۱ آفانکي آنيالش کرو-

ادر اضَّنِحَاتُ اور إبْسَلاء كَمُ تَقْرِيبًا لَكِت بِينَى

ہِن چِنَائِخَ قران نے ایک منام پر آ ۔ اُڈِ لِئِلْ الَّذِینُ اَسْخَنَ اللَّهُ فِلْمُوْتِیهُمْ

لِلسَّقَدِي أَهُ روم وسر) خداف كان كران ولي

كهاب اورووس يمقام برليبني المؤمنين

مِنْهُ بُلاءً حَسَنًا لَهِ - ١٤) اسَ سَعَ يَعْرَضُ

عقی کرمومنول کو اجھی طرح آز ما ہے۔

فرايا بداوربهال بلاؤاور افتيكان كاوسى

إِنْمًا يُوِيُنُ اللَّهُ لِينُ هِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ

الذيذ وسرس - سوس إلى بيت فعام ابتاب

كرتم سے الى ركاميل كيل دور كردسے -

يں جس كے ووركرينے كاب -

المَحْنُ وَالْدِمْنِهَانُ كَمِعَنُ آزانَ

له فالراتفتي في غريبه و٢٢٧) وفي اللسان و قال المومنصورالانصري تول القيبي علط فاحش لان الميم اوكانت زائدة في ميفعل" بجيئ بإظهار دا بواو والبيارمثل ميزو وَ وجول ومحوره ما شأكلها ومثل بدالنقد وكرابيط في الفرلي ١٩٩٧ ولعلدا خذمن قول تنادة ؛ شديد الحال اى شديد الحيلة وعن عباس اى شديد الحول النظر البطري ١٢٧٥ - ١٢٨ : على من الكشاف ولأجعلها ملامصدفا "وفي بن حبال من جابروالحاكم عن معقل بندلسار والطراني عن الس وا بوعبيد في مضائل القرآن القرآن شاخ وشفع دامل ومصدق واجتالكاني ١٢٠ وكنزالعال رقم عهوا و ١٣٠١ والغائن ومهم موقيدنا على ابن معود و تديم الحديث في رش من ع ١١٠ ؛

وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کثب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

موسم مرايس الفضف والى بدليال م

(مرد د)

اکنٹ کا میں اصل معنی دلمبائی میں) کھیسے اور بڑممِلنے کے ہیں اسی سے عرصۂ دراز کو

كاڭندەموا دىكى ئىس-مىنە المنھۇر دىريا كاچرقىعاۇ لە مىنە كۈنىھىر اخىرى دىسرا دريا اس كامعاون بن

گیا۔ قرآن میں سے :

ٱلسَّفْرِ شَوَالِكَ وَ يَبْكَ كَيُفَ مَنَّ الظِّلُ وهـ وهم) تم نفر نس ويكِما كرتمها را رب سكت كوس طرح

دراز کریسے پھیلادیتا ہے۔ مَدَدُ ثُ عَیْنِیْ إِلَیٰ کَنَ اکْسی کی طون ولیمیان...

۰۰۰ - اورالمجائی ہوئی نظروں سے دیکھنا چنا لخبہ قرآن میں سے د

وَلاَ تَكُنَّ أَنَّ عَيْنَيْكَ أَلَا ية رهامه منهم...

۰۰ بل**چائی نظرول سے** مدویکھفنا به مکه نو تنگانی غزیته بگرای برمهلت دبینااور فورًا

گرفت فرکرنا . میکاذی الدربل اونث کوید بیدیلایا - اور مدیداس

مسلادی الارمن اوست توبد بدیلایا و اور مدیدای پینج اورا نے کو سمتے میں جو بان میں مفکو کر باہم ما

اَمْلُ وُمْ الْجَيْشَ بِمَدَ دِلسَّكُرُومُ وينا كَكِيمِيا. اَمْنَ ذِفْ الْدِنسَانَ بِطَعَامِ كَسَى كَ طَعَامِ دَفَلَهُ

المسلوك الدرنسان رِفِقَعِي إِمَرِ عَلَى مِعْقَامُ وَمَارٍ. معدد وكروناء سے اوسٹمالی کومکٹو کا کہاجا اسٹے۔ کیونکہ دہ بادل کے آنار اور نشا نات کومٹادیتی ہے۔ قرآن میں ہے:۔ نیکٹٹ دادللہ کا کینٹا کو وَالْتِنْ اسلاء سوا۔ سو) نیکٹٹ کوچاہتنا سے مثا دیتا ہے۔ اور دجس کوچاہتا ہے، فائم رکھتا ہے۔

د حرض ۱

مَخْدَ الْمُاءُ الْدُرْضَ بِانْ الْمِارْمِين كوجِيرِ مَا اور اس مِن مِكر لسكانا. محاوره بع ،-

مَخَوَت السَّفَيْنَةُ مُخَمَّا دَمُخُوْدُ الْكَانَى كَالِينَ سينه سے إِن كوچيزا ادر سندر چيركر جلنے والى كشتى كومكونى مُناخِدَةً كما جاتا ہے اس

كى جمع متواجو أن سي - توران من سيدا . و تنوي الفلاف مواخور في وردا - من اور مم

و کیمت ہو کرائے تال دریا میں پانی کو پھاڑتی چلی جاتی ہیں۔

بىن بىلى . استى خۇنىڭ الىرىغى ئامنىڭ ئۇتىھا بىل بىرواك فرىن مىزىم كى كىمۇا بىوگيا . مەرىث بىل بىلىغ .

رواد) استمنجود الرّیخ واعِدّ و النّبُلَ درنع ماجت کے دنند، ہواکی لمرن پشت کرسکے بیمھوا در استنجا کے گئے بیمقرساند

کے بیا ہے۔ اِکمانخوْدِ شراب کی ودکان۔ دہ جگرجہ ا

خراب فرونومن بهونی بهو- بَهَاتُ مَرْخُوْرِمُ فِيدابِرِ خراب فرونومن بهونی بهو- بَهَاتُ مَرْخُوْرِمُ فِيدابِرِ

سله اى فيم عرود ككونها علمّا للشمال انطرالذيل المنقالي 4 وفى السمطرة ٥- 4 باندا وتعبير محوة ، نول الصمى فيمع البروني اسكامل ١٠٠٩ و تو انكره على بن حرّة في التبيهات على الحاليسط السبعاة عليها والله الحديث في عبد عن مراقة بمن الكسر نوعًا انطركنزالعال ٩ نفم ١٣٠٤ - ٢٠٠ وفي النباية واللسان دمخر ، والفائل ٧ و ١٩٠ قال والنبل جمارة الاستنجار والمحديث في جميع المحارس ٢٥ م ٢ قال والمؤد جمينا من الاستخبار الامرستنباره باتى بعتى الاستقبال الصنّا ١١ ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سيوانوز ب اوريه إمالاً إلى مَنْ سينين ب جيري محبوب يا مكروه چند محمتعال ا بوقيم بس بلكريه مسَّدُ دُفُّ اللَّهُ مَا تَعُ أَصُنَّا لَكُمُ اللَّهُ مَا تَعُ أَصُنَّا لَكُمَّا كے محاورہ سے مانوذ سے صب محمعنی دوات میں ريت نائى دالنا كي بي اسى طرح أببت كم يمه: وَكَوْجِنْنَابِمِثْلِهِ مَهَدًا لِهِ ا- ٩٠١١ أَكْرَحِهِم وليساا ورسندراس كى مدوكولالين-یں ہی روسے میداد کینی روست مالی کے معنی سرادیس-النسكة - قله اليف كالك مشهور بيمانه -ر **مر د (ن)**): · ٱلْهُ رِيْنَةُ مِعض كنزويك بِنَعِيْلَهُ كے وزن برسے اس كي جمع ملك ان اللے اور مك نت مر ينة والم معنى شهراً الوموني کے ہیں۔ اور بعض کے نزدیک اس میم زیادہ ب ربعنی دین سے شتق سے افران میں سے ا وَمِنْ اَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَهُ قَاعَلَى النِّفَاقِ ر و -۱۰۱)اورلعض مدبنے والے بھی تفاتل ہر ارْ ہے نمیستے ہیں۔ و جَاءَ مِنْ أَقْصَى المُنْ بُيْنِةِ (٣٠-١٠) اور شهر کے برائے کنا سے سے ایک آومی ... آیا۔ وَدُخُلُ الْمُوالِيَّةُ كَرِمِهِ - 10) اور والمشهر بیں داخل *ہوسئے* -ر هس د ۱ ا مودود ہے معنی سی چیز کے پاس سے گذر

كَامُ لَا ذُنَّا هُمْ بِفَالِهَةٍ قَرِكَتُ مِنْ اللَّهُ تَعُونُ اوجس طرح كميسو سے أور كوست كوان كاجى بهاسيه كا بمان كوعطا كربي كيد- دا ۵-۲۲) ٱيُحْسَبُونُ ٱنَّمَانِكُولًا هُمُ يِهِ مِنْ مِمَّالِ قَبَرِينَ رسام وه مكيابدلوك خيال كرفي بين كدم مودنيا میں ان کومال اور بیٹوں سے مدد ویسے ہیں ۔ وَيُعْنِدِ ذَكُمْ مِا مُعْوَالِ وَبُنِينَ رَاء ١١٠ الدوال اومیثول سے نہاری روفرلنے گا۔ يُمْودُكُمْ وَكُمْ وَكُمْ مُعْمَدِهِ اللَّهِ فِ ١٢٥ - ١١٢٥ تمهارا پرور دگار پانچ هزاد فرست تنهاری مرد کو اَتُسُرِدٌ وْنَوَ بِهِمَالِ له ٢٠- ٣٧) كياتم مجھ ال سے مدو وبنا بیاستے ہو۔ وَنَكُمُ لَنَا مِنَ الْعِنَ الْعِنَ الْمِعَ الْرِهِ - ١٩١١ ومَ اس كيه بين د استه الالب برعملة عاتم بن وَيُمُ لَنَّ هُمْ إِنْ كُلْغُيُا نِهِ مُرَيِّهُ مُكُونَ (١٠- ١٥) اورانهين فهلنت وينتيجا ناسه كهتسرارت اور مرضی بس بر ہے بہار رہیے ہیں۔ وَالْحُوَالُهُ مُعْمِيمُ فِي أَنْهُ مُعْمَدُ فِي الْغِيِّ لِهُرِي ١٧٠٧) اور ان رکنفار کے بھائی انہیں گراہی میں کیفنیجے چائے میں لیکن آبیت کر لیہ ! -والبخريث كالمرن بغنوه سنعه أبث دا۱۱- ۲۷) اورسمندر دکاته ام یانی رویشنانی بهوا ورمدات سمندرا ور در دستنانی بهوجا بیس مِي يَكُنَّ وَ كُلُ الْعَيْمُ مَنَّ لَا نَهُ وَ كُلُ الْحَرْثِ مَعَامِرِهُ

قرأن مع مع أحدة والعال البعى چيز كم كفالم

مَدَ وَالْمَا ثَيْ مِحروا برى جنير كے كئے متعمال مؤلسے

يه والصمَّا المدائِقُ (2 - ١١١)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جانے کے ہیں۔

وْلاك مايىر الله مايغ مايغ كى دالان د توكرواب اوريذ مبيهما العنى زتواس سيكسي كوفائده يهنجننا بيحاور منهي نقصان - اور آبت كريميه ؛ -حَمَلَتُ حَمُدادٌ خَفِيثُقًا نَمَرَّتُ بِهِ رِي - ١٨٩) رتو، اسعے ہلکاساحس رہ جا"ا ہے۔ اور وہ اس کے سائف کی کی ہے۔ میں مروّت مبعنی استفری ہے میں دواسے المعلسة على بيمرآل رمتى سے -مَوَّعً وْنَعْلَمُهُ) لِيكب إِرْصَوَّتَانِ يَشْنِيهِ) ووبار قرآن ہیں ہے ؛ ۔ يَنْقَصَّوْنَ عَهَا هُمُ فِي أَكِلِّ مَرَةٍ وه ١٠ ١٠ ١١ إليم ده سرباراپنے عہد کونور ڈاکتے ہی^ں۔ وَهُ فَهُ مَ إِنَّ كُورُ أَدُّلُ مُرَّةٍ رَهِ - ١١١١ اورانهول نے نم سے بہلی بار رہ رفتکنی کی ، ابتدا کی ۔ ~ حَالِنُ لُسُنْتُعُفِوْ لَهُ مُرْسَبِعِيثِيَ مَرَّةً رُهِ .. م) أگرآب ان کے دلئے سنریا ریخبشٹ طلب ذاہیں۔

اِتُكُمُّرُ دُضِيْتُمُ مِالْقَعُوْدِ اَدَّلُ مَوَّةٍ رَهُ-سَمُ) تم يهل مرتب بي هُ رَجِي يرمضا من ربوطن -مستغير في يُهُمُّمُ مَوَّنَيْنِ رَهِ - ١٠١) هم ان كودوبار عداب ويسكم -غداب ويسكم -خلات مَرَّاتِ ربه ٢ - ٨ هي بين وقعه ريعسني بين اوتات بين -

ر حرس جس) اصل میں اُلْہ وَجُ کے معنی خلط لمط کرنے اور ملا دینے سے میں اور اُلْمُتُوہُ ڈِبُرُ کے معنی اختلاط اور مل جانے کے ۔ قرآن ہیں ہے ا۔ دَا ذَا مَرُّ وَابِهِ فَرِينَغَا مَرُّوْنَ دُسِهِ ﴿ الْحَصُولِ الْحَصِلَ الْحَصُولِ الْحَالِ ا ان کے باس سے گزر نے تو اہم آنکھوں محاشارہ کرینے ۔ دَا ذِا مَرُّوا بِاللَّغْنِهِ مَرْوْل کے امثارہ ۲-۷۷) اور جب ان کو بیہودہ چیزوں کے پاس سے گزر نے ما تا زین میں آئی میں داری میں میں اللہ میں ا

جب ان كوبيبوده جيزول كي پاس سي كرد نه كا آلفاق بو توشريفا نه انداز سي كررجاني بي اين انداز سي كررجاني بي انداك بير بيم متنبه كيا بي كراكر انبيس بيبوده بالت كيف برمجبود بي كيا جائي الدائي سي سي بالت كريف بين اورمشا بده كريف بي اورمشا بده كريف بي اوراك بين اورمشا بده كريف بي اوراك بين كريم به وراك بين اوراك بين كريم به وراك بين كريم به بين كريم به وراك بين كريم به بين كريم به بين كريم بين كريم بين بين كريم بين كور كريم بين كريم

۱۱۰-۱۱) کھرجب ہم اس کلیف کواس سے دور کردسینے ہیں د توبے کی ظم وجا نا اور اس طرح گذرجا تا ہے کہ گویا کسی کلیف پنجنے پر ہمیں کبعی بیکا را ہی ہنیں منظا - میں مَوَّ بُعنی اَعْرُ مِنی ہے - جیسے فرایا :-دَ اِذْ اَ اَنْعَمْدُنَا عَلَى الْدِرْنْسَانَ اِعْرُ مِنی دَ مَا اِجَائِنِهِ

وادا العسناس الرئسان المراهی و ما بجابه الرئیسان المراهی و ما بجابه الرئیسان الرئیسان کونعمت بخشه بی توروگروان بوجاتا اور بها و پیس فیضر کے اس اور مرابع کی میں اور میں میں کو مرابع کی اس اور اس سے فراک و دو اور نوانا گے بیش فران بی ہے۔ مقال کے بیش فران بی ہے۔ فرو مرابع کی معنی طاقت ور اور نوانا گے بیش فران بی ہے۔ فرو مرابع کی مرابع کا می مونا و اس سے معاورہ ہے۔ چیز کا تلخ مونا و اس سے معاورہ ہے۔

ئه ومزنى الحديث التحل المصدقة لغنى واللذى مرة سوى اخرج النسائى وابن اجتهن مديث إلى مربرة والفائق ١٧ م م ١٠ ؛ مثلة وفى المطبع المناهم ما بنا المطبعة عنى كل عام مرة الرئيس ل ١١ ٤ عن المسلح وبي كية اخرى : يفتنون في كل عام مرة الدي ١١ ١١ عن المسلح وبي كية اخرى : يفتنون في كل عام مرة الدي الما المناهم الم

کی نوشی جس میں انسان اترانے لگ جائے، مُوبِهَ إِمْرُ هُوهُ أَنْ كَامِعَا لَكِنَّا سِمُوكِّياً مُوجَ الْخِيَاتُ مُرِينَ أَصُّمِيقَ اللَّوْصُ إِنْ الْمُلْكِينِ وَالْ تَنْشُونَ فِي الْأَرْضِ مُوكِهَا (١٤-١٠٠) أور وُصِيل بِموكِي مَا رِجُ دِصفست فاعلى الْمُصلِي انگوهی، اَ مُرُّهُ صَوِيدِ بِجُو كُدُمْدُ اور بيجيدِه معالمه، زمين براكر كرداوران الشاكر امت عبل-اس میں ایک نران مروحًا مبعنی نررهًا غَصُنَ مُويِنْهِ ﴾ المُم متعى بون تهنى فرَّان مِن حزا-يا اصَينُ كَى جُكُمَاتِ تعالَى بوتا ہے، يعني نحوب کما مینے ہیں۔ ر صرس **د**) ألمارح والمئويه بنول اديانسانون سے اس خیطان کوکہا جا السے ہو ہر قسم کی خیرسے ماری موچ اہو۔ قرآن میں ہے ا

وَحِفَظُ وِّنْ كُلِّ شَيْطِي مَالِدٍ وِد ٢٠١٠ العمر منيطان مرش سے اس كى مفاطت كىسكى -یہ شکبو کا مُردوسے انو فرسے جس معنی ای وہ در خیت جس کے پتے نہ مول اور اسی سے رَمُلَةُ مِيرُوْدُاء عِسب ليني ربيت كالميليمس بر كوألي جيزيذاكتي مواوراس سعدا مُسُودُ النجوان كوكتني بي حس كے منوزىبنروند اكا ہو۔ حديث

الفل الجنيَّة كلهم مُرَّمُودُ كرال حبنت بمب كرسب امرد مول كمد جنالخد بعض في اس

نَهُ مُ فِي ٱلْمُوِهَ دِيْجُ لِهِ ٥- ٥) سويه آيك فير واضح معالمهمين بين -اَكْمِ رُجَانُ مِونَكَا جِعْوَا مُوتَى . قرآن مِن سے: كأنَهَنَ الْيَاقُومُ مُن وَالْمُرْجَانُ ره ٥ - ٨ ٥) اور آیت کرئیہ :-مَوَجَ الْبَعَثْرَيْنِ بَلْتَقِيّانِ ده ٥٥-١١١س ك رو دريار وال سركية جواكس بي ملته بي-مِن مَدَرُجُ كِالفَظ مَرَجُ الْمُحاورة سِمانوذ بعدادر حبير زمين مين كلفاس بمغرت بواورهالور اس میں مکن ہو کرچہ تے رہیں اسے صور ج کہا جا ناہے اور آبیت کر نمیر ہو۔ مِنْ مَّادِ جِ مَّنِ ثَارِ رِه٥-٥) *آگ ڪيشعلڪو-*یں مُادِ بَرُ کِمعنی آگ کے دومعولیسے مخلوط ت<u>ضعلے کم</u>ېن. امُوعِثُ الدَّابَّةُ فِي الْمَرْعِي مِن مُعِمَالُور كوحيا گاه بين كفيلا تصورُّ ديا چنا نخه ده آ زا دي

المترح تحصعني ببي مبهت زبا وه اورشدت به وفي الطبعة الاول كان بهنا بياص وفي الطبعة الحلبيد وتحقيق وطبيط عبديسعيكيا الى، من نولهم مُرِّع ولم يترَّب الغراع فغلط على خلط عالصواب من تولهم سرج الداية افراخلا لم في المرج ترعى دراجيحالغرب القبتي ١٣٨) وفي اللسال وبذا لا يقولم الاال بهامة والمالنحويول فيطولون امرجته ١١ مل روا هالله ي مرومهم والحديث في النهاية ارا ١٥ وم روا والاحداد الله الطيب ١٧١ وفياكشاهف بيض ال الجنة الجنة بعردًا بنال الحافظ في لك في يص ١٧١ رقم ٧٤) رواه احدوابن ابي شيبت والدليل والطراني في الما وسلمن دواية مسيسين السبيبية فن الديرينة وروى عوامًا والترضى وفي البيب عن معاذبن يبل وروى عوسة وفي البيبيقي موصولا ١٥٠١ ب

صديث كوظاهرى معنى يربى حمل كياسيه وادر لبض ف إس كم معني يد كله بي كدوه برقسم كم عيوب سے اک بول گے۔ جیسے محاورہ ہے:۔ مَسَوِّة مُلاَ جُ عَنِ الْفَبَا شِجُ فلال بِرَضْم كَ فِياحِت مُسَوِّة مُلاَ جُ عَنِ الْفَبَا شِجُ فلال بِرَضْم كَ فِياحِت سے پاک ہے۔ مَوَدَ مُلاَثِیُ عَنِ الْمَحِیَّا سِنِ وہ معامن سے عا*ن ہو* مُودَ عَنِ الطَّاعَةِ بِمُرْضَى رَا يِسِ أَيت كريمه . وَمِنْ الْفُلِ الْمُدِهِ مُنْدَةِ مُرَدِّهُ وَاعْلَىٰ البِّفَانِ كَيْعَىٰ يه يَن كرابل ديند سيلبض لوك ففاق براد كر مراكب من المان دادر البيت كرمهيه . . مُستَوَدُّ مِّنِي قَوَا دِبُولِ ٢٤٠ - ١٨٨) فَيَنِسُ جَمْسِتُ ہوسنے کی وحبہ سے ہموار۔ مِن مُسَرَّدُ وُ مِسْمِ مِن مِوار باحِ كِمنا كبيار وُلكِيْنِ. اوريه شنجرة مشردا بسيمانو ذب يويا مُمَوَّدً کے لفظ سے اس کی اس صفیت کی طحریف امثرارہ سے جے شاعرے یوں بان کیا ہے دسریع، وروبهم في مُعَنِينَ اللَّهُ ينزل عنه ظَفَوْم لظَائِرِ أيك مضبوط ممتل مين جس بيرايسا يلاستركيكا بالكياسي کراس سے براد کے اخن معی میسل جاتے ہیں۔ مَادِدُ ایک مُشْهور فلعے کا نام بیٹے مثل شہور ہے تَسُوَّةً مَادِدٌ وَعَزَّاكُ بُلُقُ مَادِدٌ وَلَعِيه فَعَد

مکشی کی اورابلق دفلعه، فالب را بینی به دونول قلع مرز موسکه بیمقوله ایک ما دفتاه کاسی جو ان دونون فلعول کوزیر نبیس کرسکا فقاء (هه س ض) اکسی ض کے معنی بیس انسان کے مزاج خصوصی کا اعتدال اور توازن کی حدکی نمی بھاتا ہے به دونسم برہے ۔ مرض صبحانی جیسے فرایا : بہ کاکھی المسکونی حریج دیم الی جیسے فرایا : بہ

وَلِكَ عَلَىٰ الْمَرِيْضِ حَوَجٌ رَمِهِ ١- ١٩) اور نہ بیمار برکی گناہ ہے۔ وَلِكَ عَلَىٰ الْمَدَّ ضَىٰ رہ - اِه) اور نہ بیماروں بر۔

دُوْم مَوْص كَالْفظ اخلاق كم بكر منور بالواجاتا به اوراس سعجهالت بزول، بخل نفاق ومنره جنيه اخلان رزيله مراد موست مس يونانخ ورايا.

فِي قُلُوْ بِهِمْ مُنَوَعَى نُنَوَادَ هَمُ اللَّهِ مُسَوَّضًا -ان كوبول بي كفركامرض مضا : صدا في ال كا مرض اورزيا و ، كرويا - ر ۱۰ - ۱۱) ر أَنِي قُلُو بِهِمْ مُنْسَوَعَ الْمِرِدُ تَا بُوْ اردم ۲۰ - ۵۰)

ابِقَ فَلُو بِهِرِهُ مُوصَ الْمِرْدُ فَا بِوَ الْرِهِ الْمِدِهِ فِي الْمِهِ الْمِهِ الْمِهِ الْمِهِ الْمِهِ ا كياان كيونون مِن سياري سيايين أيكونين كاتما الكونين فِي قُلُو بِهِرِهُ مَّرُصُ صُونَ مُنَادُهُمُ لِمِمِنًا

الی دِنجسِهِ کُهٔ ۱۷- ۱۱۵۱ اور جن کے دلول میں مرض ہے ان کے حق میں خبت برخبت نیاوا کہا۔ جدیداکہ دوسرے متعام پر فر مایا۔

بس بعن وحرو كا برودي المسبون المصنبين في دومة الجنهل السمؤل بن عاديا اليبودي فعزتها زبّاء قاستصعباعليهانقالت التقرأ لمغل والجزالم بداني وفع ۴ و ۴۵ والبلدان درسم ، مارو) والجيوان ارداء : ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

گرد و مباریاکسی ا در ماضه سے اس کی روکشنی تعریض اور کنمایہ سے بات کرنے کے ہیں۔ النَّهُ ويض بيمار وارى كرنا - اصل من تَعْدِيقِي

كيمعني مرض كوزائل كرينے كي بس اور يدن

تَفَيْدِ يَةً مَى لَمْ رِحِ مِهِ مِن كَمْ مِن الْكُوسِ خاط اسكاك وور كزاي كي بين .

د حرس ۱۶

صُوْعٌ وَالْمُؤَوَّمُ مِنْ الْأَرْمُ مِنْ الْمُسْدَعُ فَا کے معنی تورت کے ہیں. قرآن میں سے ا

ان المروع في الكان وم - ١١١١ أكركو في السام ومطائع -وَكَانُتِ الْمُوءَ تِيْ عَاقِرًا روا - ٥) اور ميري بي

بیوی با تجمیعے۔ اور مشوقی کا تھ کے معنی کمال مردائل کے میں ہے۔ اور یہ لفظ رکھ ولیے نہ کے ہم عنی سبے۔ میرد واقع

اكتسري اس الى كوكمت بي جومعدة انوهكوار

سے حلق مک ملی ہوتی ہے۔ اسی ہے ہے کی وجیہ

الطَّعُا مُرَدَا مُنزَء كَمِعنى بِين كُمَّا : قرَّالِ سِعِيد بوگريا اور طبيعت كم موانق بوساً واست كمالمو سے غذاكى الى ميں بسپولت اركبا فَكُلُون هَنِينا مُسَرِيقًا وم - م م أ

لذبداور توش مضم

ر هرید می سین *زوکرنے* مدر ر سر سه کی به بور نا بهدر لمروی کام معنی سی معالم براند والشبارات رای به میزی اینکار سریزات بالکفالهٔ والشبارات كيهن اوريه منكك سيمناص تُرْبِكَ طُلْبِيانًا وَكُفْرًا ره ٢-١٨١ اوربر وقرأن بوتمهارسے بروردگاری طریب سے تم برنازل ہوا بصاب سعان بس سے اکٹر کی سرشی اور کف اورنفان كفرونيرواخلاق رديكه كودمجازًا، بطور تشبيرض كهاجا ابيء إتواس كي كماس تسم کے اخلان کسب فضائل سے اتع بن جلتے ہیں۔

وليبويدن كنويرًا مِنْهُ مُ مَا أُنْوِل إِلَيْك مِنْ

بيسأك بيارى مكوكال تصرف مصدوك وبتي ب دادریااس لفکر وہ اخردی زندگی مصفح دیمی كاسبب بنت بي-جن تسم ي زندگ كاكرايت كريمه ؛ . وَإِنَّ اللَّهُ ا دَالُا خِرَةَ لَهِيَ الْحَيْوُانُ الْوُكُو كُانُو الْعُكُورُ

رود - در در میشیدی زارگی کامنعام نواتخرت كالمصرب كاش كه يدلوك سمحصه مِس وكريايا جا" اسبعداوريار والك كواس ليُعرض كهاجا اسي كدوه انساني طبيعت كوردى اخلان

کی طرف مانل کردیتے ہیں جسیساکہ بیماری حبیم كومضرامت باركه كمعاني باكساني سياور بونكها يساف لان بعي ايك طرح كامرض بي ہیں اس کئے قلب و صدر میں کینہ وکدورت

بریداہونے کے لئے دَوِی صَنْ اُرْفُلاَنِ وَجُل فكنبئة وغيره محاورات استعمال بموقعهس أيك تعدیت میں سے دارا)

دَا يُّ دَارِعاً ذُورُ أَ مِنَ الْبَعْدِيلِ اور **بخل سے بڑ**ھ کمراور کونسی بیماری ہوسکتی ہے۔

اور همنش مُرِيعُفنة اس دفت كهنامين جب

سله قاله ابوبكما تصديق مخاطبا جابرين عبدالشدمين عيرني بالبخل في حديث لحديل اورواه البخاري في كتأ وفي وص الحنس وفي المغازى والفيح مرم ٤) ١٧ ﴿

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نے، مَرْ یَمُ رود دمی بتایا ہے۔ ر هر س ن)

اکمورون کے معنی سفید حیک داربادل کے المورون کے معنی سفید حیک داربادل کے

مِس اس اول كالك الك الكراك المرابع ال

وَانْ نَعْوَانْ أَنْ لَنَّكُوهُ مِنَ الْمُونُونَ اَمُرْنَحْنُ الْمُسَوِّرِ الْمُرْنَحْنُ الْمُسْدُونِ الْمُرْنَحْنُ الْمُسْتَالِكُما الْمُسْتَوْدِلُونُ فَي كِيامَ فَي السَّلِيمَ اللَّهِ الْمُرْدِدِلُ السَّالَ اللَّهِ الْمُرْتَالِكُما اللَّهِ اللَّهِ الْمُرْدُدُ وَلَيْ الْمُرْدَدُ وَلَيْ الْمُرْدُدُ وَلَيْ اللَّهِ الْمُرْدُدُ وَلَيْ اللَّهُ اللْ

يا ہم مازل كرتے ہيں -ارشيع شنز رئية - او يؤجو باول سے منو دار مو -

مُنْكُ فَيْ تَتَمَدُّنَ فَي كَمِعَى مِن اللهِ الكيطرح سخاوت كرا بعانى بنكلف سخاوت كرا بعد -من بنا و و الكالم و في سرادا سكسالة

مَذَنْتُ فَلَا لَآ بِس نَاس با دل كَ سَالَمُ اللهُ ال

د مرنج)

مَنوَيَحُ الشَّدَابُ كَمَعَىٰ شُرابِ بِي كُولُ چير بلاد يناكم بي - الدجوچيز شراب بي الأل جاسة اسع مِذَاجُ كهاجا ناسب چنائي فرآن مي ا مِذَاجُهَا كَانْكُورًا (٤٧ - ٥) جس يس كانوركى آميز شي بوگ -

المیرل ہوں ۔ وَمِوَا جُهُا مِنْ تَسُنْدِ بُهِمِ وَهِ ٢٠١ اور اس بین سنیم کے بان کی آمینرش ہوگ ۔ مِدَاجُهَا ذَنْجِ بِدُلِهُ د ٤٠ - ٤٠ جس میں سونھ

مِنْ اجْهَا ذُنْجُيبُ لِمُ دون - ماحِس بين سوسمُّهُ كَى المينسِش موكَّى -

(ھرسس)

المسل كرمىنى جعوناكے بي اوربه كمسى كرمىنى حيد الكاش كرمىنى كا بيد كمشى كسى جندى اللاش كسى جندى اللاش

فَلاَ مَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَالِمُهِ و ٢١١ - ٢١١) أو تم اس كم طف سع شك مين فرمونا -الدَّ إِنهَ مِنْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَارَء رَبِّهِ مِنْ اللهِ عَمْدالم عَمْدَ

دیکھویدائیے بروردگاری، روبرو ما فرہونے سے شک بیں ہیں . الج منبوا و والشاراة كے منی ایسے كام

بهیمی بات کیے حس من توک فک کرتے ہیں۔ بها کا نوم انینی یکٹ کوفی ردا - ۱۷۳ جس میں اوک فکک کرتے تھے ۔

افتما دو نه على مايسرى دسه و ۱۱۱ كيا بوكيده و كفته الم يسان سع جماكشت مو و الم كله فكما يدو كله و ۱۱۷ كيا بوكيده ملك فكما يدفي معالم من الموسم معالم من الفت كون كرنا مكرم مرمى الونم إن كرم مرمى

وم ال کے عاصے کے مصافور مرد معرور میں سی گفتگو۔ در اصل مَرَیْتُ النَّا شَدَ کے انوذ ہے جس کے معنی میں اذائش کے ففنول کوسے ہلانا تاکہ

د مرَوید، علیهاالسدام - پیجی لفظ سے اور حضرت عیلی علیالسسام کی والدہ کا نام دقرآن

دباجا السيع حوانسان كويشنجي بيسي فرما بإب كمدنے كوسى كہتے ہيں اوراس ہيں يہ صرور يميس وَ تَا لَوُ الْنَنْ تَمُسَّنَا النَّا فَ راء . م) وركيت که ده چنریل منی مبائے رجیساکه شاعر کے کہا بین کردونه خی کاگ بهیس.... جهونی بيخ مد دفيزوالوافر) ده. م م دالميسك خلا كجره كا بنيس سڪي گي ۔ ىبى اسى**سەتل**اش كرنا بىول كېكن دە بنىبى ملىتا -مَسَّتُهُ مُعْرًا لَيُكَاسُكَاءَ مُوَا لِمَثْتُوَّ آءُ وَمِ ١٠١٧) ان كوبري بري سختيال ادر تكليفيس بنجيس-مكر مكش كالفظ اس دقت استعمال موتاب ذُوْ نُوْا مَسْ سَفَرَدِم ٥- ام، داب، ٱلُّسُ كَا حبب مسماسه اس کے سائتھاس کا اوراک كبى بود اوركناية مجامعت كمعنول بس مَسَّنَى الضَّوْرام - ١٨) كمجھايدا بورسى استنعال بوناب يبنالخه مَتَ الْمَوْالْهُ وَ مَثْثَرَبِيَ النَّسَيُطُاحِ ومهر اله ب*الثيطان ن*ے مُاسَّهَا كم معنى عورت سے مجامعت كے مجمركوا ذيت دمير كعي سعه ىيى - اور قراك يى بهه :-دَانُ طَلَقُتُهُ وُهُنَّ مِنْ قَبُلِ أَنْ تَهَسَّوُ هُنَّ مَسَنَتُهُمُ إِذَ الهُمْ مُكَنِّونُ إِلَامِنَا وا - ١٧١ 'نکلیف پ<u>نجنے کے</u> لعد نو ہماری آیتوں میں د۲ - ۱۲۷) اور اگرتم عور تول کوان سے مجامعت حياكم في المنتاني -سے بہلے کھان وسے دور لَهِ جُنِّاحَ عَلَيْتُ كُمُرُانٌ طَلَقَتْمُ النِّسَاءَ مَا وَإِذَا مُسْكُمُ الصَّوْلِي إِدار ، ٧) اور حبب ثم کون نکلیف کہنچتی ہے۔ كَمُ تَكُسُنُ وَهُنَّ وم - ١٧١٧) اور أكرتم يورتول كوان سے مجامعت سے بیلے طلاق دسے دو ر مرس ح) توتم بركيدكنا ونسيس-ألمسيط دف كيمعني سي ينرير لويحفه أيب قرأت مِن مَالَمْ تُمُا الْمُحَوِّهُ وَقَالَ مِنْ الْمُعَوِّهُ وَقَالَ مِنْ كييرن إوراس يسانشان اورآ لالشهان ٱنْ يَكُونُ نُ لِي وَلَكَ وَلِكَ وَلِهُ وَلِمُ لَيَهُ مَسْمَسُنِي بَشِّرَكُ لده بنع کے ہیں اور کمبی صرف کسی چیز مید کالقر والا - عهر) ميروم لول بجركيول كربوكم عالانكسي بصبرا استمعى ازاله اتريح معنول بب تعمال انسان نه مجعم عفرتون الانبس-برو تاسد چنالخد محادر وسها-اوركذايةً مسَرِيشَقُ مجامعت كوكِت بين اور مَسَحْتُ يكِرِي المِسْيِائِلِ مِسْتُعَالِي مِسْتُعَارِ وَالْ مجازًا مَستَنَّى كالطلاق حبنون بريمبي بهومًا بسم ِ سے لم غفر ہو بخیا اور تھے۔ ہوئے بیکنے واہم دسکہ چنانچہ قرآن میں ہے ، -کو مشیرخ کہاجا السبے اور ہموارا درحکیٰ حکمہ كالكذي يتخبّ طباه البنيّ بظن من المسِّ كومَكَانُ المشكور كهدوين إلى-

بهرجس طرح رمجازًا) ذَدْعٌ دنايناً) كم معنى اور مَسَّ كالْعُظهراس كليعث كم لتربول <u>ئە تالدا مرا بى د قىدىم نى د ل م س) ؛</u> مہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مسَّعَ الله دُهن ماس في ربين كي بيمالش كي.

رو ۔ وے م اہمیساککسی کوٹن نے لیسے کر

ويوارة بناويا بموء

علیالسلام کے مس کرنے سے پونکہ کور معی مندرست ہوجائے تھے۔ اس لئے آپ کومسے کے نام سے پکاراجا تاہے۔ بعض نے اس کی دجم تسمیدیہ بیان کی ہے کہ علی علالسل بطن مادر سے بیدا ہوئے تو یوں معلوم ہونا تھا کہ ان کے بدن پرتیل کی الش کی کئی ہے۔ اس لئے انہیں مسیح کہا گیا ہے۔

بعض کا قول به که به عبران نفظ مشوح سیموب به جوری نفظ موشی سیم معرب به جدان نفظ موشی سیم معرب به حداد و به به کاری خواد مردی که مین کا قول به به کاری خواد مردی که میسوم النبی وان عیسلی میسوم النبی وان میسلی میسوم النبی وان الد جال می وان بوگی واس میسوم النبی که وجال علم وعقل معلم اوردیگر املان میسوم به میسال میسوم به میسال میسوم به میسال میسوم به میسال م

پھرض طرح مُتُ اور کَمْتُ کے الفاظ کنایۃ مجامعت کے لئے آبجاتے ہیں۔ اسی طرح مسّہ مجھی مجامعت کے معنول ہیں استعمال مؤناہے۔ معمولی لیسینے برہمی مُسِنْ ہ کالفظ بولا جا تاہے۔ اور مسِنو ' اُٹ کو کہنے میں اس کی جمع مُسُنْ ہے ۔ الیم شکاح مگرمجھ کو کتنے ہیں اور شبیہ کے طور الیم شکاح مگرمجھ کو کتنے ہیں اور شبیہ کے طور

ندمومه سے ماک ہتھے۔

طرح مكن كالفط بهى <u>هلند سم</u> معنول بين استعمال بوناسد كهاجا السيار مسكة البكوير الكفازة وذرعها اونث نے بیا بان کوعبور کیا۔ اصطلاح شرلیت میں مَسْنَع مُ كَمِعَى اعضاء برياني كذار في كحديث. حنائخه محاوره سے: م چِنائچِ محاوره ہے: -مستحتُ لِلصَّلَوٰةِ وَلَمُسَتَحْتُ بِمِن لِمُمَاز كه الكه مسح كيا . فرأن بي سهد . وَا مُسْتَحُوْ إِبِيرُو وُسِكُمْ وَ أَرْجُلُكُمْ وَهِ مِن اورسركامسح كرليا كرواورما ؤل دمعوليا كروبه اوركمبى مكسِست كالحرح مكت فأكابالتكيف كيمعنى بهي للوارس إرنا كي آجا تي بيس يـ چنانچەقىران يىسىڭ: م فكففت مسيعًا بالتلوق والاعتاق رمع برس كيمران كل الكول اوركر ونول برا مفيير ني لك. لغض في كرما سع كردتهال كانام مسيني كسس للغ رکھا گیا ہے کہ اس کے چہریے کی ایک جانب سيخ مويكي مولًى بينا نيدمروي سيداند لأعين لدولا حاجب كماس كاأسبانب كى تتكه واور اور معبوي كانشان كك منبس بوكاء اورعبكى علالسلام كانام مسح اس كف ركهاكسا ہے کہ وہ زمین میں سیا حت کرتے تھے۔ اور ان كے زمان ميں ايك كروه مخطا جنہيں زمين میں سیاحیت کی وجہ سے مَرِشْتًا نِینِ اور ستياهي بن كهاجا الخفالعِف كيت بس رميلي

میلناا ورمسافت <u>طے کرن</u>ا آجاتے ہیں۔ اسی

پرسرکش ومی کیمی تنشاح کمه میتے یں۔ ر مرسج) الكشيخ محصح معنى شكل وحيرت بكار دينا اوراخلاق وعادات وإبكر ويناكمين ولبص حكما دنے كہاہے كەسىنے دونسم پرہے ايك مسنع خاص تعنى شكل وصورت والفتوت المكافرنا به فاص قوم كرسا عقر فاص د وربي موالفاديم مسنح عام لعنى اخلان وعا دات كابكاثه نابه مهر دورا یں مور مکتاب کے انسان جانوروں کے سے اخلان اختیار کریا ہے منلاً اس کے اندر کتے کی سی سیس مرص بیدا مرجائے یا خنزیرک طریح عبسى واسش مي الدعمام وجاست إبيل كى سى حماقت اختيا مكرك جنائخة أيت كريمه ٠٠ دُجَعَلَ مِنْهِصُمُ الْقِرَوَةِ وَالْخَنَا وَيُوَرِد*ه - ١٠* اوران میں سے بندرا در سور رہنا ویکے۔ ك نفسيرين ايك فول بيهمي سے كريبال بندر اورخنزيربنا ويين سيان كماخلاق وعادات بگاژ دینا سراد ہے۔ اور أيت كرميد . كَسَنَحْنَا هُمَةً عَلَىٰ مِكَانَتِهِ خُرِهِ ١٠ ١٤ أوان كَى الْمِسْرَةِ وَ اللَّهُ مُعْمَدُودَ اللَّهُ مُعْمَر اور آیت کرمیه ۱ . ئه فيهب الى الاول ابن عباس واليعنّار وى عندان المسخ معنى الحعل كذور صح المعا في ١٧٧٧٧) تله البيت لا شعرار قبان الاسدى الجابلي لاسمة لمروبن حارثة) يهجو مصلًا اسمة رصوان وكان مُزل به علم يقره وترجيتهٔ في المرزيا في ١٥ وتماملهُ: فل است حلو ولامري وفي مواية الهالى دما: ١١٧/ سينخ ميلنع و في اللسبان سيريخ بلينج بدل وانت مسيريخ راجع اللسبان والتناج وضرر بمسيخ) وعجافس تُعلب دا: ١٩٨) والسمط وما: ١٠١٠) وما ذكره المؤلف رواية إلى زيدنى النوا ورساء والبيست في الميداني وما: ١٠١٨ ، ١٠١٥ ١٠١٥) شر

مبگران کی صور نیس بندل *دیں۔* یں مسنح کے دونول معنی بوسکتے ہیں اگر جر پہلے معنى زياده واضح بهط اوراً كمبَرِيجُمْ وه كمعانا بعد بےمزوہوچنانخ سناعریے کہاسٹے والمتقارب، رم.مم) وَانْتُ مُسِيْحُ "كُلُصُوالْحُوادِ اورنو محاربيني اونرشب كمح نورائيده بيجه كم گوشنس کی طرح بے مزہ ہے ۔ ہ مسیخے النّا فئد ہیں نے ناقہ کوڈ بلاکریکھای مسیخے النّا فئد ہیں نے ناقہ کوڈ بلاکریکھای کی شکل بگاژ دی۔ اَ كُمِيَارِ سِخِيْ كُمِي مِن كمان ساز كميس برمُاسِخَكُ قبیابی طون مسوب سے بوکمانیں بنایا کراکھا پیربرکمان سازکواسعی دنسبوبا، کهاجا نے سگا ہے. جیساکہ ہرامنگر کو ھالکی کہا جا ناہے۔ ر مرس د) اَلْمُسَدُّ بمحرکے درخت کی ہتے نکالی هو أي شانول كاركيشه جيسه بث كررسي بناني جاني تلك.

قرآن میں ہے :-حَنْبُل مِّنْ هَسَدِي رااا - ۵) بعنی معمور کے بیممول

المي تلعت ديم، ساسا) والجهر ودم: (١١) ا ١٥) والمرزباني ١٥ والمحصص ده: اارمها: ١٨) وكتاب الابعال- ٢٥ ويحافرات الموكف

دارساس والحيدان مباصط دا: ١٧١١) وتهذيب الالغاظ والابيات بسنة وفي المؤلمف ١٠٠ والمعجم للرزا في ٣٥ في رواية تعلب عزاه الى قروبن لعلبته الشياني وبرشاع ما مى حبيب شده كذا وكره الغنبى في غريدام دونال عوقه بن التزمير موالسلسلة التي وكرا التنامال

نى مود ة الحاقة ما انظرال طبري ، وربه ما وديى عن مجابد وصفيان انظرالشكل ١٧١٠ -١١٢٥ فيده كذالك فال ابن عباس با

هَلُ هُنَّ مُنْسِكًاتِ دَحْمَتِهِ روسٍ مِس أَنَّو وه اس كى دهر ما أن كور وكب سكت بيس -اوركنايه كے طوريرا مساك معنى بحل مي أنا *سےاور مُسْكَة مِ*نَ الطَّعَامِرَوَا لِنسَّرَاب. اس فدر كمها في يبين كو كنت بين حس معاسد رمتن ہوسکے۔ اكمستكث رجورا) إعتى دانت كابنا موار بورجو عورتين كالى بب بنتي بي - أكمنسك يمال جو بدن کے دُرعانی کو مفاسمے رمنی سے۔ رمرش ج المنزية علوط ف جامساج قرانين بود اَ مُشَاحِ نَهُتَكِيْدِ ولاء - ۲) **نطق مخلوط سے** بيداكيا باكراسيم آزمايش -ببنى نون ك مختلف خلطول سعادر مختلف نملطوں سے مختلف قو می مروہ ہے۔ جن کی طرف که بین : . ءَ لَقَنْ خَنَفْنَا الْرِنْسَانَ مِنْ شُلَاكَةٍ إِلَىٰ قَوْلِهِ خُلْقًا احْرُ- (١٢٧ - ١١٧) إور بم سف انسان كومشى كيم خلاصدسي ببباكبا میں است ارہ یا با جاتا ہے۔

ر مرش ی أكمتنهي دض كصمعني البسانفام دوسرسع منفام كى طرف مصداورارا دهكم ساعدمنتقل موسف کے ہیں چنانخ قران می در مُلْكُماً أَصَاءً لَهِ مُرْمَسْتُوا فِيهِ دِياء ٢٠ اجب عجلي م می اوران برر شینی مالتی ب تواس می از شیری .

بوستے گوشت دالی دا درمعتدل قامت اعورت. ر مرسك) المكذك الشكئ كمعنيكس جزيس حيث جانا اوراس كى حفاظت كرناكم بين - قرأن بين سبعاء كَامْسَاكُ بِمَعْرُهُ نِ اَدْ كَسُودِ بْهِ كُلِ بِالْحَسَانِ -رىا - ١٧٦٩) كيمر رعورت كو، يا نوبطرين سف أيسنه ز کا حیس ارسف دینا سے یا عبل ال سے ساتھ حیوث ءَ يُمْسِكُ التَّسَمَاءُ إِنْ نَعْمَ عَلَىٰ الْأَرْضِ -ربه - ۱۷، اور وه آسمان کو بخفا معدر بناسیه که زین برز گر پڑھے۔ است مسلک الشی ایسی کے منی سی بیزکو بکرمے نے اور تفاصف كاراده كرناكي بي جيسے فرايا، . فَاسْتَمْسِيْكَ مِاكِينَ يُكَاأُونُ فِي أَكْمِيْكَ رَسِهم - سويم) بس نمهاری کرف بودحی کی تمی سے استیصبوط میر سے رہو۔ أُمْ اتَيْنَا هُمْ كِتَبَابًا مِنْ قَبُلِهِ فَاهُمُ مِنْ أَبِيدُ رس ۱۱- ۲۱) باسم سے ان کواس سے بیلے کوئی کتاب دى مقى تويداس سے دسسندا بكريقي ي تَمُسُّلُتُ بِهِ وَ مَسَيِّكُ بِهِ بِهِ بِسِي حِيرِ كُو بَكِيرُ الدِر مقام لينا وچنالخير قرآن بي بدو. وَلا تُمْشِكُوا بِعِصَهِ الْكُونِدِ وِ ١٠٠١) اور كافير يوزنول كي أموس قبيضيب نه ركمعو دلعبني کفارکو دالیس دسے رو ۔ أمستكن عنه كن أكسي مع كولى جزروك لينا فراً لن بسير: -ئ : في غريب القبت و١٠ ه) : بريافتلاط ما ما يجل بما والمرقة وكذا قال قال ابن عباس ينير على ما في الفخر و ١٩ و ١٩ و ١١ والنظام كأ

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وَمِنَّهُ مُرْمَّنُ يَمْشِينُ عَلَى نَظْنِهِ ٱلَّذِيةَ و١٧١- ١٨٥ ان بس سے بعض لیسے ہیں جوریث سمے باصلیتیں۔ يَمْشُونِ عَلَى الْأَرْضِ هَوُنَّا ره١٠-٣٣) بُوزِمِين براس بل سے ملتے ہیں۔ كَامُسْدُوا فِي مَنَاكِبِهَا راء - ٥) تواس ك رامول م*یں چلو کپیر ہے۔* اور کنایڈ منٹٹی کالفظ جنل کھانے کے معنول میں استعمال مونا ہے جنا کخیر فرایان هُمَّازِمُ شَرِّرًة بسمِينهِ رمه - الاطعن آمين الشاقي كرين والاجغليال كئے بھرنے والا۔ اوركناية كے طور يرمُ شي كے معنى سبل مينا بھی تنے ہی۔ جنالخہ محا درہ ہے: ۔ شكونب مكشيكا ومشترا بي نصبل دوالي -ألْمَا شِيرة موتنى بعنى بعير كبري محدريوركو كمضي اور امُوَا أَةُ كَمَا شِينة أس عورت کو کہتے ہی جس کے بیجے بہت مول-ر مرص د ۱ البيضو برمدوك بهركون كحكرو

ر حرص د ا المحصور برمحدود مبرکورس کے گرو نصیل بو امھر کہتے ہیں اور متصورت مصدرًا کے معنی شہر آبا دکرنے کے ہیں وساصل میف و دوچیزوں کے ابین مدکو کہتے ہیں جنائی ہجر شہر ہیں سکانات کے بیعنامول کی شروط ہیں برالفاظ مناص طور پر کھے جانے تھے۔ ایشنگری فلان الدار بہ صفود کا فلاں نے یہ مکان اس کی مدود داریعہ، کے سائھ خورد کیا۔ احد

کسی شاعرنے کہا ہے والبسبیط، رہ مہ، کہا علی الشکشی مضوّا الاخفاء بہ، بینی النّها رِوَ بَیْنَ اللّیلِ فَکُ نَصِلاً ربلات برالت دلعل نے سور رج کودات اورون کے درمیان صدفاصل بنار کمعاہے۔

کے درمیان صدفاصل بنار تھا ہے۔ اور آبیت کر بہدا -اُڈ خیکو امیضوا دراا - 94) مصربی واخسل اُد خیکر امیر

ہوجائے۔ بیں مصریف نہور شہر مصر راد ہے۔ اور فقیف کے طور پر اسے منصر ف کردیا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ اس سے کوئی آباب فعہر مراد ہے۔ اکدا جود دو انبول کے درمیان معدفا صل۔

الما صدر وبايوں معدولياں عدم س مصر مشالماً فك كم من ادشى كوانگليول كے اطراف سے دوسنا كے ہيں اسى ومحاوہ ہن له مُحمَّظَلَة "كمنتصوفي نها ال كے پاس كچھ فلہ ہے جسے وہ تعوار القوار اكر كے النعال كرتے ہيں۔ فؤث ممكسد وگروسے دنگا ہؤاكروا ، كہ ار نگا ہؤا كہوا۔ نا تك محمد فرد كم اور فسكل دود معرف في وال

اونمٹی و میں ہے کہ بائی بکسٹ النگاس ماک فریمن شرق کو کی بیٹ فرز کرمیا الدوائے کا کی میں مجمع مضالف نہیں بشرطیک دوائے ہوں سے نہ نجوشہ نے دار رہے مادہ کی خوامش کے

استُنوَى فُلاَنُ الدَّارَبِ فَصُوْدَ هُمَا فَلَال فَي يَ لِغِيرُوساً بَرُاس سِيحِغَى كَمَالِمِكَ -استَان اس كى مدود داربع، كرسا مَعْفريدكيا - اود اكْسَصِيْبُو آنت ج مُصْوَاحَ . بعض فَكِها مده دنى اللسان قالدا مِية يُدَرِعَكَ الناق و قال إن المبرى البيت لودى بن زيمالعبا وى وبوالصواب دا جع نفيه الطبري والناق و الحفاجي تمرح الدة م و دالبيت العضاري و على من الكسان معرك والحفاجي تمرح الدة م و دالبيت اليضاني البحروا: ١٠ ١٩ من عله والدن به ما من المفسري و حكى من الكسان معرك

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

فرون د في مصعف عبدالله بن مسعود بلاالعث ولام بدك رخالك وروح المعانى ١٠٥٠١ ؛

ہے کہ یہ مشادسے مُفْعَلُ کے وزن پراسم ا ظرف ہے۔ اور آنٹ کو سَحِبہُ ڈُاس لئے کہا کہ جاتا ہے کہ وہ طعام کی قرار کا ہنتی ہے۔

ر مرض غ ،

اَلْمُضْغَةُ گُوشْت كَاجِعُوْا سَائِكُوْا بِصِلْاَ كَمِهِ مُعْمَدُ مِن مُوالا جاسكِ شَاعِرِ فَيْ كَبِ مِنْ الوافر ؟ دوام) فَيْلُجُولِجُ مُضْغَةً فِينْهَا اَسِيْصَنَّ دوام) فَيْلُجُولِجُ مُضْغَةً فِينْهَا اَسِيْصَنَّ

وہ گویا میم بختہ کوشت کی بوٹی کومندیں بھرانا ہو۔ بھیرونین کی اس حالت کوجوعلقہ کے بعد موتی ہے۔ مُصْنَفَدَ وَ اَنْ کِها جا اَ ہے جینا کِنْ قرآن میں ہے:

مِنْ مُّضُغَدَةٍ تَخْلُقَةٍ وَعَيْدِمُ خَلَقَةٍ مراا- ها بولى بناكر شبكى نناوتُ كامل بعي بوتى بسے اور اقدمہ مع

الصف جسى -المُضَاعَة بجبان سيجو آخر كارمند بس بأني ره مبائے -

اَلْمَاضِغَانِ وونوں جبہے کیونکران سے کھانا جبا ناجا الہے الدَّصَا تِعْ رواحد مَضِيْعَانَ) وہ نانت بوكمان كے دونوں سرول يكسى بولى ہى۔

رمرض ي

اَلْهُ صَٰیِ دَالْمَضَاءُ مِی کِیرُکاگذرجانااد مِلِے مِانا یہ اعیان دامدات دونوں سے منعلق

استعمال ہوتا ہے۔ جنائجہ نر آن میں ہے:۔ دَ مَضَى مَثَلُ الْاَدَّلِیْنَ رسم سے ۱۵ ورلگے *دوگا* کی مثال گذرگمتی نے

کی مثال گذرگی ۔ وَ فَکُ مَضَتُ شُنَّهُ الْاَقَالِیْنَ دِم ۔ وَ سَالِالگُ لوگوں کی سنت گذرجگی ہے دوہی ان کے حق بس برتی جائے گی ۔

د مرطر ،

اَلْمُ طَنُّو کے معنی بارش کے ہیں اور جس دن بارش برسی ہو اسے یو مُرَّ مَطِیْرُ وَ مُاطِوْ وَمُمْسُطِرُ کِنْتُ ہِمِنْ دُا دِ مَطِیْرُ بالاں رہیدہ وادی۔ مَطَوَّنْنَا الشَّمَا وَعَواَ مُنْطَوْرَ ثَنَا کے معنی بارش

برسنلکے ہیں۔ مُا مُطِوْتُ مِنْهُ بِخَیْرِ بِاز وَنیرے رزیسید، بعض نے کہا ہے کہ منطر اچمی اور توسشگوار

بارش کے لئے بولتے ہیںاور اَمُطَرُ عَالِب کی بارش کیلئے۔ چنا بخہ قرآن میں سے د۔ برز دیوری کا در دیا ہیں ہورہ مرسار کا رو

وَامْطُونَا عَلَيْهِ مِعْ مُطَوَّا فَسُاءُ مَطَرُ

بریسا ای سوجو بارش ان دلوگوں، پر برسی بودوسائے سُکتے عقصے بری بھی ۔

وَامُطُونَاعَلَيْهِ مِ مَطَدًا فَانْطُوكِيَهُ فَكَانَ عَامُطُوكِيَهُ فَكَانَ كَانَ عَافِهُ الْفَصْرِ كَيْفَ كَانَ عَافِيهُ الْفَالِيَّةُ الْمُحْبِومِ فِي اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

بدر پھروں کا کیسا انجام ہؤا۔ گنہ گاروں کا کیسا انجام ہؤا۔ دَامُطِکْ نَا عَلَیْهُ مِدْحِجَارَةً "دہا۔ م 4)اوران

د المطر با علیلکی رعباره راه این پر رکمنگر کی ایمقرمال برمها بین .

له قالرّ نبرد قدمرنی دبلج) في سند الغرق منعول عن ال عبيدة وعلما داللغة و وكه الحريرى في المدن و عزاه المه بعض علما دالتقبيرور ده في الكشائب والحنفاجي في العدة ومعها ا ذا لوا فع في العرّان القائدًا لا هذب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مک

فَا مُسْطِدُ عَلَيْنَا جَادَةً مِنَ الشَّكَاءِ رِهِ- ۱۳۲ توہم برائب مان سے بچفر برسا -مُطَّدُ وُ تَدُمُطُورَ کے معنی بارش کی طرح تیر معتادی کے ساعة زمین برجلے جائے کے ہیں جِنانچہ بالل رفتار گھوڑ ہے کو فکوس مُنت مُظِّورٌ کہا جاتا ہے: ۔ اُلْہُ مُن مُنْطِود بارش طلب کرنے والا ، کھ لا

میدان جہال بارش سے کوئی روک نہ ہو۔ اور کنا یہ کے وہ مہو۔ اور کنا یہ کے طور پر طی الب خبر بعینی سے اس کو کو کر کے مسائل کو مست تشکیر کی مسائل کو مست تشکیر کی مسلوث کی ایک و اور مسلوث کو اور مسلوث کی ایک وادی میں وہ فدم بعنی سبت جادر دوسری کی مسلوث کی طرح دور تا ہے۔ یہ بارض کی طرح دور تا ہے۔

یں بارخ*ن کا طرح دور تا ہے۔* از حر طرحی ا

اُلنَّهُ طِی رَفعی،اس کے اصامعی اُلطاً ربی یہ کو بڑ معانے اور لمباکر نے کے ہیں رصیبا کرانگوالی لیتے وقت انسان کرتا ہے۔اور کمنا یہ کے طور بیاکٹ کر علینے کے معنی ہیں آتا ہے ،

قرآن ہیں ہیں : نشعرؓ ذکھت اِلی اُھیلہ بِنسَطَی وہ - سرس کھر اپنے گھروالوں کے پاس اکٹر اِ ہوا چل ویا -اکہ طِیّنہ وہ اونٹ جس کی اُلہ طابعتی ہیں میں۔

اکه َطِیَّهٔ وه اونس میس کا که َطا یعنی پیشمر به سواری می جانی سبے اور اِمْنَطَیْنُهٔ دافتعال ،

كمصوب الخزليف والمعنى واحدلال حوب الحزليف يقيع بموضع ويخطئ اختك ١١٠

کے معنی ہیں میں اس کی پیٹے پرسوار ہو اسی سے مجاز اس دنین کوجس برانسان کو بورا بھورسر ہومی فلئ کہا جا تا ہے جیسے ظامت و' ہومی فلئ کہا جا تا ہے جیسے ظامت و' ر مسع)

منه اجتماع كم منى وجامتاب يوه وه اجتماع مكان بوجيد همكام مكان بوجيد همكام مكاني الدّورة و و و دونول ايك و تت يسيد همكا و و دونول ايك وتت يس بها موني .

بن به به بعد المسلم الترخواه معنوی اعتبار سے بویوبید آخ یا اب وغیر ما اسمالت اضافی میں کدایک آومی کواسی وفیر ما اسمالت اصافی میں کہ ایک اسکتا ہے جب وفیر میں اس کا عجا اللہ مورسے کا عجا اللہ میں اس کا عمال کے اللہ میں اس کا عمال کا میں اس کا عمال کا میں کا میا کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں ک

ہوتا ہے۔ جیسے دشما منگانی العُلُوّ وہ دولوں بلندر تبهمونے میں برابر ہیں۔ اور مجمی مئر کالفظ معنی نصرت کوجا مناہیے۔ اس ذفہ منصر بعیز حسر سے دکرواتی سر

اس دفت یمنصوریعی جس کدوک جاتی ہے۔ اس کامضاف الیہ بنتا ہے جسیے فرایا ا۔ لاکٹ فیز ن اِن اللہ معنارہ ، سم کو خدا ہمار سے سا مغربے۔

ہمار ہے سا کمفر ہے۔ توبہاں مئم کے مضاف البدیعیٰ مَاضمبر سے منصور

ن تالدامرة القيس في فرس وصدرة : سلا د نبات كوفب النظباء - والقصيدة منفيدة القافيد في بهم بيتناوس في ديواند وصنعة السنده في ۲ هـ - > ه والبيست في آخرالقصيدة ولعده المقطع ، - وتعدد كعدونجاة النظباد - اخطاً لما لمحاد ف المقتدب والبيست في العقد التمين ۱ مراوا لمعانى للقبى ٢٠ وكتاب الخيل اللي عبيدة مهم او فال في آخره : - وتدثروس بده البيات لرمية بهج بم بن المغرى وراجع للبيست محاضل الاه باروم : ومه والله المان وضطاع جمع ضطوة قال ابن البري معناه اي تخطوم ة تتكف من العدد ذلعد ومرة عدداً بشيئه المطروني رفاية الم عبيدة : وا وضطيط وكذا في المعانى للقبى ٢٠ مع افتلات طفيعت في روا بهتروني روا بهتروني روا به كسيكام مين كوست ش كرنا .

ر مرع ن ،

مَا وُمَّوِيْنَ بِارى إِنْ كُوكِتِينَ بِسَعَى اللهُ الْمُ الْمُ مُعَالِيَ بِسَعَى الْمُكَامِ فَعُو مَعِينً سے انونیسے مُنْفَائِ ۔

المهاع الله معين مع ما توريط ممان. بال بهن كرجكه أمنعَن الفَرس معور سادور

بیں دور نکل عانا ۔ اَمْعَنَ بِحَقِیؒ اِس نے میرسے میں کا ایکارکر دیا ۔

فُلاکُ مُعَنَ فِي مَا جَتِهُ اس نَدَائِي عَاجِمَتُ

بیں کوسٹ ش کی۔ لعن نے کہاہے کہ مماؤ معین میں معین ع عبن سے شتن ہے اور اس میں میم زائدہ ہے۔

ر مرق ت)

اَلْمُ فَتْ كے معنى سى شخص كونعل بہيج كارنكاب كسنے موتے ديكھ كراس سے بہت

بغض رکف کے ہیں۔ برمقت مُقَاتَة كَنْدُومُ قِيْتُ وَمَفْتَلَا فَهُو

مُقِیْتُ وَمَمْقُونَ عَسِمَ المَمِيةِ وَالْمِيلِ عِنَا وَمُنْقِلًا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا قُرَسًا وَمُسَاعِبِ لِلَّهُ

رُم م ۱۹۲ یه بنایت بے حیائی اور دخداکی ، ناخوشی کی بات مقی اور بہت براوسنور نفا۔

جالمیت بیں اپنے باپ کی بیوہ سے مثنا دی کرینے کو نسکام الڈمٹینٹ کہاجا "انفاء الْمُقِینْٹ کیاصل قو تھ ہے میں کی تشریح پہلے کردیکی ہے۔

ر مرك ك

مُكُنَّةُ يه الكَتْ بهورِ فَهم كُونَا مَ سِه اورَّ مُكُلُّكُ الْعَنْظُمَ سِيمُ فَتَنَّى سِهِ عِبسَ مَعَى بدُى سِي مراویس اورالله تعالی اصرید حیل معیت ناصی و اورالله تعالی اصرید حیل معیت ناصی و ایرانی کسی میدند ایرانی ایر

ار ہے۔ دھنے معکک مُرایئم کننت میرده دم اور تم جہاں کہیں ہو وہ تمہارے سا مقربے۔

كبين بموده مهار الصما عقرب المالا المنطقة الم

خُداصبر کرسنے والول کے مسا کھرہنے۔ اِنَّ اللّٰہُ مَعَ الْمُسُؤِّمْ مِنِینَ کہ - 19) اور خسا تو مومنول کے مساکھ سے ۔

اور موسنی علیدالسلام کے نول کی حکایت بیان کمینے ہوئے فرایا:۔

اِنَّ مَعِی دَیِّ سَیکٹ مِن بِی رہا۔ ۱۹۷۱ میلر دوگا میرے مائیے ہے ۔ وہ مجھے رستہ بتائے گا۔

دُجُل المَّعَدُ الأَصْمَى آدمی جوہراکی کے ساتھ ہوجائے ۔ بانسرین میں نان سے سریس میں دیار میں ال

اَلْمُعَكَدُهُ - آتشنروگی کی آواند نشرائی بین بهاورد کاشور به

المعدَّمة الله الرائي كي شقت .

دم ع ز،

اُلْمَعُوْدَ بِمُرِياًل ـ قرآن پيسبے: وَمِنَ الْمَعُوْدِ النُّكِيْنِ (۱۲-۱۹۲۸) اور د و دوبکراہِ ل

ہیں سے۔ اَلْمُعِنْ بُوْ بَرُيول کے رپوژگو کہتے ہیں جیسا کہ صَنْدِ بُنُّ ، بعثروں کے دپوژر پر بولاجا تا ہے ۔ رُمُون پیکا و روسین جیس اللہ و سرور روس

دُجُلُ مَنَاعِيزُ وَسَحْسَتِ مِهِ وَالْأَوْمِي - اَلْأَمْعُذُ * وَالْمُعْشَرَا وَسِحْسَ مِينَ امِنْتَمْعُذُ فِي اَ مُسْرِعٍ .

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

مِنگ لکا گئے کے میں۔ اِمْتُ کُ الفَّهِینُ کُ مَانی ضَوْع اُ مِسْهِ اونٹ کے بچے نے اپنی ال کے تقنول سے مالا دودیع بی لیا۔ اسی سے نَمْکُ کُ مِعنی استقصا استعمال مونا ہے چنا کنے حدیث میں ہے (۱۲۲۱) لاتشکو اعلی عُوم ماء کھ ا بنے قونداروں سے مطالب میں اصرار نہ کرو۔ اور مکت کو مکت اس لئے کہا جا ناہے کوہ اپنی

سے یفلیل کا نول کہے کر و نے زمین کے دسطیب واقع ہونے کی وجب سے اسے مکہ کہا گیا ہے جیسا کرمغز بڑی کے ورمیان میں ہوتا ہے -اُلٹ کی فی دوالجیع مکاکی صواع کی طرح کا ایک ملاس جو پانی پینے اور فلہ ماینے کے کام آتا ہے

صدود کے اندر ظام کرنے والوں کو ہلاک کروبت

ريه صاع کا له ابروناسه) -ر مر ك ت)

المكن المكن كسى چيزك انتظامين عقرك رمين كالمكن عيد المين المحادث عيد كيون و ١٠٠١ المحافظات من مدارة المحافظات من مدارة المحادث من مدارة المحافظات من مدارة المحافظات من مدارة المحافظات المحادث المحا

ہی دیرہوئی تھی۔ ایک قرارت میں ممکٹ ہے۔ نیز فرمایا:۔ اِنگ مُرْهَا کِنٹونِ رسام - ۷۰)تم ہمیشہ راسی

مالت بس، رہوگے۔ قال لِا کھیل المکٹ اُ۔ رہا۔ 14) تولیف کھر والوں سے کہنے لگے کہ نم پہاں مقہرو۔

د مرك س)

اُلْمُكُوْرِ كُمِعنى لِي شخص كوديد كم سائف اس كم مفعدس بعيرويين كم بين يه دو نسم پر سے دا ، اگراس سے كول احجا نعل مقصود بونو محمود بوتا ہے ورنہ ندموم عجنا كنيہ

ایت ترجیه ۱-والله خیر الساکرین دس م ۱ اورضا نوب بیال چلنے والا سے -

توب چان ہے والا ہے ۔ اور ووسرے معنی کے متعلق قرا یا ، ۔ کے متعلق قرا یا ، ۔

کے کی سروی ہوں کا کہ کا اللہ ہے الکیا تھلم (۱ کی سرام) اللہ کا دیال اس سے چلنے والے بر اور بری جال کا وبال اس سے چلنے والے بر می براتا ہے:

وَاذْ يَكُنْكُورُ بِكَ الذِينَ كُفَرُ وَاره ١٣٠٠ اور دائے محد اس وقت كويا دكرو جب كافرلوك تمهار سے بارسے میں جال میل رہے منصے -اور آبین كريم ،-

اورایت تریمه ،-دَمكُ وُدْا مَكُورًا وَمَكُونَا مكُورًاده۷- ۵)اور ده ایک چال میلے اور مم می ایک چال چلے -بین دونوں معنی ندکور میں بعنی مَکرُودُ اسے کر فیوم اور مککو ناسے مکو محمود مراد ہے -بعض نے کہا ہے کہ مکو خعاد ندی کے معنی نبدے

برور میں دیسے رکھنے اُور دنیوی سا زوسامان پر خوب ندرت دینے کے ہیں اسی کٹے امیار کوشین ند فید کا کہ معدین

ئے فریا یا ۱۲۳۰۰) مسَنُ وُسِّمَ عَلَیْهُ وَنیایه وَلَمَریَفَلَمُانَّا مُکُورَ

بِهِ فَهُوَ مَنِينًا فِهُ عُ فِي عِقْلِهِ كَصِ*رِياس كَ دِنيا* فراخ كردى كئي موادروه بدنة سمحها موكراسي دهيل دى كى مع تووه فرىب جورده اوراحت سے-ر مرك ن

ألمكأت اللغت محنز يك مكان ال

جگه كوكيت بين بوكسي حسيم برهاوي الو - لعص منكلمين كمرز ويك ايمن فببل وض ساور حسم ما وی وموی دولول کے اجتماع سے عبارنٹ سے اس کی صوریت یہ کھیم حاوی

كيسطح رباطن حسم محوى كيسطح مرتبعط موتوكوما ان کے نزد کیسال وولون سمول کے باہم س جانے کا ام مکان . . . میے قرابی مزاد مکانا میں ایک مرادی در ۱۰ مردی ایک مردادی کان میں -

عَاذِاً ٱلْقَوْرَانِيهَا مَكَانًا صَيِّقًا روم - ١١١) أور حب به دوزخ کی سی سنگ جگیں اربخیروں میں حکور اوالے حابش کے۔

مَكْتُنْفُهُ وَمَكُنْتُ لَهُ بِي نِي الْسَاسُلُطُ يا قدرت ومي فَتَمُكُنّ جِنا نجداس في قلات

مامل کران تیران میں سے ، ۔ وَلَقَلَ مُكَنَّاكُ مُ مَلِكُنَّاكُ مُ فَي الْدُوْضِ رِه - ٩) اور سم

نے زمین بی*ں نہارا کھٹکا نا* بنا با۔ وَكَفَيْنَ مَكَنَّنَّا هُمُونِهُمَا إِنْ مُكُنًّا كُمُوفِيْهِ وروم ١٢٧٠

إدرسم نعان كواليسع مفدور ويبيئ يكفي مبوتم

لوگوں کونہیں دیئے۔ اَدَ لَکُونِیْکِنْ لَکُٹُمُدر ۲۸۱ءه) کیا ہم نے ان كوهيس أنسيس دى -

وَنُمُكِنَّ لَهُ مُونِي الْأَرْضِ (١٧٨- ٧) اوراك مِين ان ڪوڙفدرٽ ۾ بن -سله و على أند وزر نعلون والصحيح إن من الكن معنا والحفظ والسنز ولميس من بأره المراوة ففت آن لائن مكتب

وَلَيْتُمَكِّنَنَّ لَعُمْ وَيُنَعُمُمُ الَّذِي يُ ادْتَفَنَى لمفتديم ٧ - ٥٥) اور ال كه دين كوجيه اس نےان کے لئے لپندکیا ہے ۔ مستحکم و يا تيداركرسطكا .

فِي قَرُا رِمْكِين رِ١٧١-١١١) ابك مضبوط أورمحفو ظامكُ من-

، رَرِ مُعَلِّدُ ثُنِّ فُلاَ نَا مِينَ فُلاَ نِ كَمِعْنَ كَسَى كُو اور اَ مُكَذُّتُ فُلاَ نَا مِينَ فُلاَ نِ كَمِعْنَ كَسَى كُو

وومسري براندرت ديني كم بين - منكاك د مُنكا نَدُ مُلَّم اورهالت كو كمتمين فرآن بس معه

اِعْمَلُواْ عَلَىٰ مُكَاسَبِكُمْ رُوهِ ١٧-١٨) ابني جُكُه بيرعمل ڪئے جائو۔ ُ

أيك فراءِت بن مُكانَاتِكُمُ بصيغه جمع ہے۔ اورآيت كريمير: -اورايت لريمه: -ذِ فَى قُورٌ يَهْ عِينَ كُرْ مِي الْعَنْ فِينِ مُكِينِينَ واه - بم

بوصاحبٌ قوت ألك عرش شمے إل اصيح

در جھے دالا ہے۔ مِس مکین میعنی متمکن لعبنی صاحب قدر ومنزلت ہجود۔ مِكْنَبَاتُ الطُّلْبُودَ مُكُنَّاتُهُا بِزيدولَ كُمُ

اَكْمُكِنَّ عنوسمار وغيروكماند سه آين كرمير ر بَيْضٌ مُكَنَّوُنُ وس م وهم عفوط الرَّكِيد

خلیتل کا فول سے کر لفظ مکان دصیعه ظرف، مفعل بے وزن برہے اور برکو ب سے ست سے بھرکیٹیرالاس عال مونے کی وم سے اسے نَعَالَ الله عكم وي كراس سيع تُسكن وغيره

ر مرك و)

مشتقات بتعال بلوئرس جيب هنرل سے مَمَنَّوُل فِي مِ

مَكَاالطَّنْوْ مَهُ كُوْا مُكَاءً كُمِعني بيندكم

كهنا بالزينيس سے داس كے بوكس اكت ال ديث الله كبنا معج سے) اصل بيں مِكَّة كالفظ أَمْلَكْتُ الْكِتَاب سيمشتن سيحس كممعنى لكفوان كم بي -وَلِيَهُمْ لِلِ أَكَذِى عَلَيْهِ الْحَقَّ 14-44) اور بوتنخص فرض سے وہی دوستاوبرکا) مضمون بول كرنكھوائے ب فَإِنْ كَإِنَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحِنَّ صُفِيتُهَا أَوْ صَعِينُفًا إُوْلَا يَسْتَطِينُهُ أَنْ يَثُمِلَ هُوَفَلِمُلِلُ وَلِيُّهُ وِالْعَدُ لِ ١٠- ٨٢ ١١١ وراً كُرِ مَنْ لِيفَ والابعقل باصعيف بوبامضمون لكمعواس ی قابلتین مدر کمتا بونوجواس کا دلی بو وه انصاب كصائفه مضمون تكعوا أثير میلکه ادروین مین و وسرا فرن به سے کوکسی چیزکواس کے من جانب الٹدمنٹروع ہوسنے شيركما ط سے مِلْدَ كماجا است اوراس کے فائم کرنے اور بجا لاننے و اسلے کے لحاظ سے دین کہا جا ناسے۔ کیونکہ دین کے معنی طاعیت و فرا نبرداری کیے ہیں ۔ مِنَ خَبُونَ الْمُ يَسَلَّهُ مُسَلَّكُ مُسَلِّكُ مِن مُرْم را کمد پرروٹی بکلنے کے ہیں۔ اور داکھ بر كى بولىدونى كوخش بنومسكين كساجا لب اور ألنسكيشك وه چيزكهان بعضاك ميں پيپنک ديا گيا ہو۔ اُور وہ حدارت جي انسان محنّوس كرناسيداس مسرلينكة مُلِلْتُ النَّيْحُ أَمَلُهُ كَمِعني كِسِي جِيزِي

ین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مُ الكَانَ صَلَاتُهُ مُ عِنْدُ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاكَّا وَكُورً صُبِوبَةً وله - ١٥٥) بِسَ ان كَي مُنَازَكُومُ كَاء مُكَمَّر نبيه كي ہے كہ وہ نمانبيوس و نے كيے اعتبار سے ندول كي يشي كم مبزله ب اور مكاوا كم برند ا نام ہے۔ مکت استُ ہُ 'گوز ہار نا ۔ ر مرل ل) اً كُمِيلَةً . وبن كى طرح لمن بيمياس وسنور نام سير بوانث نعوالي في إنبياء كي زبان برنبول م الم مفرر فرایا اگر اس کے دریدوہ ت رب ما ورائى حاصل كرتسكيس-بن اور لمنت من فرق برسے كرلست كافيانت رب اس نبی کی طرف ہوتی ہے جس کا وہ وہن ويابعي جنائجه فرماياء البِّعْدُ إمِلَةً كِابْرًا هِيْمُ رس - ه 9)لبس دِن الربيم البعث مِلَةُ المَالِيُ ور١١ - ١٣٨) اورليناب ادا.... کے ندم ب برمیلتا ہوں۔ ورانشدتعالے باکسی افراد اسٹ کی طریب اسک منا فت جائز نہیں ہے . بلکہ اس نوم کی طرف عینیت مجموعی مضاف مو ماسے بواس کے لع موتی ہے۔ اور افراد است کی طریب اس کی مِنِا فت بہس مولی اس کئے مِلَّـنہُ اللَّهِ مِنَّا بِلَتِيُّ اور مِلَّةُ ذُنَّيْهِ كَهِنَا جائز نَهِين مبسِاك دِيْنُ اللَّهِ وَدِينَ زَيْدٍ كَاكسنعال مِانْزيه اسى طرح كسى وليضرك تسببت بمبئ ميكَّة كرك بدول بوكراس سے اعراض كركينے ہيں -

بیش بجانے کے ہیں جنائجہ آست کر میر:

إن بنيس كي ماني البندا ألصَّا لمرة ومُركَّلُهُ اللَّهِ

1...

امنگلشهٔ مِنْ عَنْ المَيْ كُوسى چيرسے بدل کر دينا ، حديث بيس بيخ د به ١١١)

انگلفهُ امِن الْاعْمَال مَا تُطِيْقُون فَإِنَّ اللهٔ لا يُمَلُ حَمَّى الْمَا تُطِيْقُون فَإِنَّ اللهٔ لا يُمَلُ حَمَّى الْمَا تُطِيْقُون فَإِنَّ اللهٔ لا يُمَلُ حَمَّى المَا تُطِيْقُون فَإِنَّ اللهٔ لا يُمَلُ حَمَّى المَا تُعَلَيْ اللهِ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ الله

کامنول ہویا نہ ہو۔ چنا نجہ بیلے عنی کے لاظ سے
فسسرنایا ،۔
اِنَّ الْمَسْلُوْ اِنَّ اِذَا دَ خَلُقُ اِنَّ اِنْکَافُسُوْ ہُا
د ١٠٠ - ١٧٠) با دِسْاہ جسب کسی ملک ہیں داخل
مونے ہیں ۔ نُواس کو تباہ کر دِسینے ہیں ۔
اور و وہر سے معنی کے لحاظ سے فرایا ، ۔
اِذْ جَعَلَ فِیکُ مُرا نَبِیکَ عَر جَعَلَکُ مُرسَانِ کَالِ اِنْکِیکَ اِنْکِیکَ عَر مِیکِ اِنْکُ مُرسَانِ کَالُور مِی اِنْکِیکُ اور مہم ہیں اور اور مہم ہیں اور اور مہم ہیں اور میں اور مہم ہیں اور میں اور میں

تواس أبيت بس بوت كوفاص اور ملوكمة

الكلك وادخاه جوبلك بيمكم ال كرناسي محمال كرناسي كومام قراره باسيداديه ظاهر سيكرني المائيل

الله والحديث بتغير واللغا تلنى البخارى وسلم والوطا مالكسين مديرت مائشة فالرصلى الشدولبسيم في شأن مرة الاشام من الليل

رانزر فا في سوم مر - بهم مر) والحديث في المستدك المحاكم والنسال وانظر كمنه والعمل ج سورف و ١٩١ - ١٩١) إ. محكمه دلائل ومراسن سي مزين متنوع ومنفرد كتب بر مشتمل مفت آن لأنن مكتبه

يهلفظ صريف انسانون كية منظم كيرسانة

خاص ہے۔ ہی وجہ سے کہ میلاے النّاس نوکہا

ما السي بيكن مكاك الدستياء كمناصيح منين

مَلِكِ بُوْمِ الرِّيْنِ السِينِ السَّالَ اللَّهِ الْمُعَافِ مُعَالِكُ مُلِكِ

کا حاکم۔ میں ملک کی اضا نیت ہوم کی طرف

بنيس كيد بلك براصل بين مكب الملك في

بوم الدین سے العبی قیامت کے دن اسی کی

با در النا مِنتُ بوگ مبيسا كه و ومسرى مكه فرايا.. لِمِنَ الْمُلْكُ الْهِيَةِ مَ مِلْكُوالْوَاهِدِ الْقَوْادِ

ر به - ۱۱۷ ایک کس کی با دشتا میت ہے خدا کی

اور مِلْمِكُ كالفظ ووطرح بركستعال موتا

سبے عشلاکسی کا منولی اور مکران موسلے کو

کہتے ہیں مددم مکر اِن کی قوت اور فا ملتیت کے یا مے جل کے کو کہتے ہیں۔ نعواہ بالفعل اس

سيه ورآبين كريميه و -

جواكب اورغالب سے۔

بي له ابرمُلُكُ كومِلْكُ توكهسكت برلسكن ہر ملک ملک بنیں کرسکتے فران میں ہے ۔ وَلاَ يَمْلِكُوْنَ لِاَ نَعْشُهِمْ نَفَعًا وَلاَ ضُوَّةً لاَ يَمْدِكُونَ مُوْتًا قَلَ كَيَاعً قَلَا لَهُ وَكُالِهِ ٢٠٠١) اورىز ابنے نقصان اور نفع كا كيد امتيار كمقت بي ادر نرناان کے اختیاریس سے - اور مزجینااور ى مركر المفركم ميسيم منا - اور فرايا ٠-احتى يَعُدِلكُ السَّمْعَ وَالْأَنْصَادُوا- [٣] المهاسي كالول اورا فكمول كالماكون ب قُلُ إِنَّ أَمْدِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا قَرَضَتُ الاعدما كربس ابني فائد سے اور نقصان كا كچھ اختيان كو كھنا۔ على ندالقياس بهست سي أيات بين ذجن سي تأبت ہے کہ ہرچنراللہ تعالے کے تبطئہ فارت بیں يب حتى كه انسان نوايين حواس اورايني دانت كے نفع ونقصان پر بھی قدرت ہیں رکھتا ہے۔ بعاليكه ووسرول كوفاليده يهنجان كا ومرواب -أَلْمُلْكُونَ بِهِ مَلْكُ كَامْصَدُ سِهِ اورزَمُونَ وَ دُهُبُوْتُ كَى طرح إس بنِ ادنا مُده بهم اور يه لفظ الله تعليكي لك كع ساعق مخصوص يعے حينا تخبہ فسرايا۔ وُكُنُهُ إِلكُ نُكُرِي إِبْرَاهِيمُ مَلَحُوثُ السَّهُ الْمُؤْتِ وَأَلْأَدُ صِي الرَّامِ اللَّهِ مَا الرَّامِ اللَّهِ طرح إراميم كواسمانول اورزين كيعبالبات ادُ كُمْ يَنْظُوفُوا فِي مُلِكُونِ السَّلَونِ وَالْكِرُلْ حِنْ رِءٍ - هُ ١٨)كيا انهو ك في السال الرَّم زمین کی اُدیشا مت میں نظر نہیں کی۔ ٱلْمُعْدَلِكَةُ مُحْرِمُعَيْ سِلطنت كَعِيبِ- اوم مملوك كالفناء بسي غلهم ممكوك بربولا

بہ تو مکمت الی کے میمنانی سے مسیاک کہا لیا ہے کر روساء کی کفریت میں جبر رہیں موتی -لِلْمَدَا يَبِهِال جَعَلَكُمْ مُثَلَوُهُ كُلُورُكُلا كَيْ مَعَنَى بِهِ مِي كُم نمہیں مکے فاشط مستبھا لینے کے فابل بنایا۔ تويبال ملك كالفط سباست كى فالمبيت اور قوت بيدا كروين كمعنول بي المنعال واس بعض نے کہا ہے کہ طاک ہراس شخص کو کہا جا تا ہے جیسباسٹ کا مالک ہو نواہ وہ ابنے نفس کی سیاسست کریسے بابس لحور کہ نفس لوخوا بهشات سئے روک رکھنے پراسے فدائش ہو یا دومسروں کی سیاست کرے اور عام اس سے کہ بالفعل لوگوں کا باوٹ اہمویا نا ہو جبیسا کر لزرجيكاسے فرآن بن سے -فَقُنْ اكَيْنَا الرَآبُوهِيمُ أَلْكِتَابَ وَٱسْلَعُهُمُ مُلِكًا عُظِيمًا ربم - مم ه) هم نے خاندان ابرا سیم کو كتاب اور داناني عطافراني هني ورسلطنت عظم بخني هفي -حقیقی باوشا ہت پیونکہ الٹ دہی کے لئے ہے۔ اس ملئے فسر ما یا ہ۔ كَ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحِمَدُ وم ٧-١١ اس كى سيى بادفاس بعداوراسى كالعلف المناسي سيء عُلِ اللَّهِ مَّ مِنْ الْمُلْكِ الْمُلْكِ مَنْ الْمُلْكَ مَنْ الْمُلْكَ مَنْ الْمُلْكَ مَنْ الْمُلْكِ مِنْ اللَّهِ الْمُلْكِ مِنْ اللَّهِ ا كبوكر است خداء أسعه إوشابس كمالك نوحس

مارے کے مراسے بادشاہ نہیں تنے۔ کیونکہ

كو حياس إ دخان كخف اورجس سعمياس

پس ملک کے معنی زیر تصرف چیز ہر ندرایدہ

كنشول كرفي كي بن اور الكب بمنزل مبنس كم

بادر شاہی جیصبن ہے۔

جاتلہے. دوسری کیت مماوک نہیں کہتے جینا کیہ

عَنْدًا مَّنْدُو كَا راا - ٥ عاليك علم س

ادرمعى عام الماك بربولاجا البيد بمنالخ محاوره س الله فَ الرَّا بِمُدَّادً بِمُدَّادً كُوكِم كُم اللَّهِ اللَّاكِ الْمِيْ اللَّاكِ اللَّهِ اللَّاكِ

بین سخی ہے۔ البدلک فی خاص کرھر بیعنی فلاموں کا الک بہونے كوكنفي برح نائج محاوره سے ، -

عُلَىٰ حَسَنَ الْمِلْكَةَ بِعَى فلال لِيفَظرانِ کے سابقہ حسن سلوک مسیمیش آتا ہے۔ اور

قرآن إكب بى فلامول كے مك كوئيد في كے ساعة مخصوص كياكياب يوناني فراياد لِمُنْتَا وْنْكُمُ الَّذِي يْنَ مُلْكُمْتُ أَيِّهِ الْمُحْرِدِهِ ١٩٨٠) نمهاسي فلام لونسال ... اجانت سياكري .

أَوْمَا مَلَكَتُ أَيْمَا فِكَعَرْدِم - ١١ يالوندى حَبْن کے نم الک ہو۔ أَوْ مُأْمَلَكَتُ إِيْمَانُهُ فِي رَبِهِ ١ - ١٧ اليفاوندى

عنسالمول يمصسوا) اَنْمُ لُوْ كُنَةً بِهِ مِنْ لِكُ كُمُ أَنَا سِي جِيبِ :-

مَمْكُونَ مُتَّقِرٌ بَالْمُلُوكَةِ وَالْمِلْكُةِ وَالْمِلْكَةِ وَالْمِلْكَةِ وَالْمِلْكِ يعنى مِلك كا الفراركم في والا غلام -مِلاً فَالْا مُوسَى جِبْرُاس الله الله

يدُوه قائم مو جيب كهاجا البعدد -أَلْقَالْتِ مِيلاً لِكَ الْجَسَنِ كُرُول بِصِيمَ الرولية

اَلْمُ لَكُ كَ مُعنى مزوج كم بين اورامُلكُوه كيمعنى ببركه انبول فياستكانسكا تع كرويا كيمر فادندكونورت كامنتظم بونے كے كحاظ سے اس کا بادشاہ کہا جا اسے اجنا مجداسی عنی کے

لحاظ ہے کسی نے کہاہے۔ كادَا لْمُسَوِّدُ مِنَ اَنْ تَكُنُّونَ مُلِكًا كُمُعَا وَمَارِقَرِيب

قربب بادشاه بى بوتاسے-

مُلِكُ الْدِيلِ وَالشَّاعِ أَسِ اوْتُ بِالكِمرَى كُو كمنته بي بود وتمرول كے أحمه أكم عبلتي س د ومسيد موكداس كے تا بعر وسف بن - اسلام

تن بیکے طور براسے ملک کہا جاتا ہے۔

ایک معاور ہے۔ مرالا جیونی هنااملک غیری کرمیر سے سعا اس برمین کا انعنیا ریاقبطه تنب سے

مُأَرِينُكُفُّنَا مُوْعِدَ كَ بِيَكُلِكِنَا ورو عمام ف اینباختیارسینی نم سے دعدہ خلاف نہیں کا

اورایک نداون میں کسرومیم کے ساتھے ہے مَلَكُتُ الْعَبَيْنَ آثُ كُواحِيم طُرح سِم كُولا عَائِطُ لِيُسْ كَاهُ مِلاَفَ وَبِدامِي إِلَيْدارِي فِي

ألْمُلَكُ علمائے نواس لفظ كومَ لا يُلكُهُ ماخوذ پانتے ہیں۔ اور اس کی بہم کوزائدہ بنائے میں لیکن بعض محقیقین نے ایسے ملک۔

مستنق ما ناسے اور کہاہے کہ جو فرنے ڈکائنا کانتظام کراسے - اسے ننے لام سعے سا ملک کہا جا ناہے۔ اورانسان کو ملک

بِسِ معلوم بواكه مُلكَ تومَلاً عِكَدَّكُمُ بيرتيكن فل سَلاَ فِكُة "مَلَك مُناك الله عِنْ اللهِ مِنْ بلكه ملكب كالفظان فرنتينول بربولاما تأسيع

ك لمرت كراً يات -ئَالْمُدَى بِرَاتِ امْرًا د٥٤- ٥ كهريونيك كامول كانتظام كرينه-قَالْمُقَنِّمُاتِ أَسُرُّا راء ٠٠٠) بِمِرْجِيزِرِ

ان مستعمال مواسعه عما ورمسها به بن بن المستعمال مواسعه عما ورمسها به المعتمرات كي منظمات المستعمرات كي المستعمرات

نظریسے دیکھنے ہیں گویااں نے ان کی نظوں کو اسے جات کا سے ہم ویلہے۔ اسی سے کماگیا ہے۔ اسی سے کماگیا ہے۔ اسی سے کماگیا ہے۔

منگات مَلِلْ الْعَبْنِ - إِنى تُولِصِور تى سے آنگھ كومبر دبنے والانو توان - الْمَدَلَدُ عِلَى اَمْلاَق جو حن سے بھر پور ہوگ - كسى شاعر نے كہا

کے معنی کہی کے طرف داروں میں داخل میں نے کے آئے ہیں۔ محاورہ سے ا۔

هُوَ مُرِكِ الْمِنْ الله في وه فلال جنر مع في ميد م النسكة وقا زام موفضل سے و اع كويو سے -

اور مُسلِحُ مُلاَقًا وَا مُسلَدُ وَ كُمِعَى رُكَامَ الْوَهِ مونے کے دہی-اکسِلْ فیکسی چیزی آئی مقدار جس سے کوئی رتن

اَ عُطِّنَ مِلْهُ كَا وَمِلْهُ كَالِهِ وَكَلَّا ثَكُّهُ اَمُلَاثِهِ الْمُعْلِينَةِ مِلْكِيْهِ مِلْكِينَةِ مِلْ صمارتهن ضرف الرحل الذي إلى في السجارة المساد ، والعالو كَالْنُوْعَتِ عَرْقَاده ، - ١) ال دفر تقول اكى تسم جو دُوب كر كيني ليتے ہيں -كَالْمُلَكُ عَلَى اُرْجَا بِنْهِ لَا دو ٢ - ١) اور فرشتے

اس کے کنارول پردائر آئیں گے، و مکا اُنْزِل عَلی الْمَلَک بُنِ رام - ۱۰۱ اور ان باتوں کے ہمی پیچھے لگ گئے) ہو دو فرست توں پرائری مقیس -

اوران کے ملاقہ دوسری آیات میں اضامہ فرایا گیاہے - ادراسی سے ملک الشوت دموت کا فرین تراسے چنانچہ فرایا ،۔

مَّلُ بَسُوَفُهُ كُفُوْمَلُكُ الْمَوْتِ الَّهِ فَى وَكِلُ بِكُمُ رُورِاسا - ١١) كمه دوكه موت كافرست تجرم پرمقرركياكياسے تهارى رويس فيض كرلينا ہے۔

دهرل ع)

المكلاً وه جماعیت جوسی امر مرجینع موتو نظرول كوظا مرئ من وجمال اور نفوس كوم بیت وجلال سے بحروسے - فرآن بى سبے -الك مُرتَّدُ إِلَى الْمُدَلَدِ وَمِنْ بَنِي إِسْرَا فِيْلُ كُوا - وِمِهُ الْمُ

مبلائم نے بنی اسرائبل کی ایک جماعت کونہیں دیکھا وَگَالَ الْسَلَامُ مُحِنْ قَوْمِهِ دِرِدِهِ) اور توم فرون میں جومبروار تفے کہنے گئے۔ اِنَّ الْسَلَامُ کُاکْسَرِوْدُ نَ اِلْفَ دِمِرِدِ وَمِلْ) کوشہر

اِنَّ الْمُسَارِعُ يَا تِسِوُّ وَ نَ بِلَفَ رَمِهِ وَ مِهِ الْمُسَارِةِ مِهِ الْمُدَوْمِهِ وَ مِهِ الْمُدُومِهِ كُنَّ رَئِيسِ تَهِمَالِيكِ بِالسِيمِينِ مِعَلَامِينِ كُمِيتِ وَمِنْ مِنْ

موعبالشادق من عبدالعنرى الجهنى الجالي :

طه و فی الحدیث احسبنوا اسلاء کم" قالرصلی التّدعلید کوسسلم لاصحابیمین ضریوا دیمل الذی پال فی السبی سائلسیان کوانعاتی حارب ۵ و بر شکه قالدالجهنی وا و در " نتا و کوا پالبطنة افدار آوراً ، فیعضهم فرسر السلاد بهمنا یا نظن والبسیت فی الکسیان بالماً جهن ، واین الانبادی فی شرح المسبیع ۵ و مهم والمسا مستدیشرح المرزو تی رنم ۱۵ افی ۵ ایمتنا والمقطوعتهن الشعب استعالجهی

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مجمع ایک دوایاتین بیانے معرکردو۔ ر مرل ی ، · الدر ملا و كرم معني الما دليني دهيل ويني كه بين اسى سے مسَلاً دُنا مِنَ اللَّا عُورِ ما مسَرِيعًا مِّنَ الدَّهْ يُركِهما وره بسي صب كمعنى عرصه وراز کے ہیں فرآن میں سبے ا-وَالْفُحُرُ فِي مُلِيًّا روم - ٢٨) اور توم ميشك <u>لثے تجہد سے دور ہوما ۔</u> تَمُلَيْتُ وَهُوًا أَنْهِادِي عَبِرومانهو-

تَمُلِينتُ النَّوْب بس نع ال كيراس بهت فالمدد المفاما -

تكلّ بكناك اسنه المال بيزيد عوصه تك

مَلا ف الله وبغير منره النَّدتيري فمردما ذكريس چنالخداس سے عضت مُليًّا كا محاورہ سِيْس مرمعن بين تم عرصه وراز مك جيتے رہو-اَلْسَلاَ دِاسم مُعْصو*ر ا وسيع ديگس*نان -

بعن ن كهائب كم المكاثرة الي كم معنى مين لبل ونهاد مراصل من يلفظ واسدن كي كمارا ووان

محامتدا وبربولاجا تابيع كبونكرليل دبناسك المن اس کی اضافت ہوتی ہے جنائجہ مشاعر نے كماسيك والطويل)

رسرام) نَهَا وُ وَلَيْلُ وَاثِيْقُ مَلُواهُمَا عَلِي كُلِ مَالِ الْمُرْءِ يَغْتَلِفَانِ

رات والكرار تهيشه رستا بصاور سرحا است

عه تالهاين تقبل وواسمتميم بن الي بن تقبل) طبق للبيت اللالئ مع السمط مام والاقتضاب ٢١٧ و الخزان وم ٢ والعين دم: ١٢ ماه عادالك دمل^و، يعضع نسبئه لا عرابي من من خبل راجع المصمري دم: ٨٠) وفي البلطان لابن عبل ادابي احروالبيت في الود ص ل و ١٠١١ علين من المعلى وتبلد الليامها مالحي بالسبعال والم فيهما بالبلي الملوان واجت ترجيد في الاصابة مقم ١١٨ والحذات والعلاا

بن يمنتكف من المسترين

أكر منكء أن كالصل معني ليل ونبار مو ما توا إن كضمير كى طرف مصناف م يمراسستعال ندم قاامد آيت كريم: وَأُمْلِيْ لَهُ مُواِتَكِيْنِى مُتِينًى لَهُ - ١٩٨١) اور

يس ان كو دلست ديه جا الهول - ميرى تدبير دبدمی معنبوطبے بس المراق لقفر کے معنی

مبلت دینے کے ہیں انیر فرایا : اقَمَانُهُ لِي لَهِنْمُ خَبِنُ لِكُنْفُسُ مِعْرُوسٍ-١٤٨

كمهمال كودبلت ديئے جاتے ہيں۔ لوبدان محد حق بين احبواسه

اسي طرح آبت سميمير و-اكتَّيْتُ طَانَ سَوَّلَ لِهُ مُرْوَامِنُ لَا كُلُمُ الْهِ ١٧٥٠

سيطان نع بيكام ال كومزين كود كمعا يااور أبي طول رغر کا و عده) دیا۔

بس أمثلاً محمعن أمهل بعنى مهلت يسن

کے ہیں۔ ايك قرارت بن الملاكفة بع بو المسكيث

الكيناب أميليد إشلاء سينتن ساور

اس معن تقرير لكه هواف اورا الأكروانك ېيس- *چنالخ*ه فرا يا٠-

فَهِيَ تَمْنُكِي عَلَيْهِ مِنْكُونَةً قَدَا صِيلًا روم - ٥٠ ا ور وه صبح نشام اس كو برمعر برعد كريسان جالي -اصل بن أمِثْلَيْتُ أَمْلَاثِ رمضاعف اسم

ووررك الم كوتخفيف كم الم السخابيل الركباكيا ہے جنائي قرآن ميں ہے: -

غَلِيْمُ لِلْ وَلِيتُهُ مِالنَّهُ لِالعُكَةِ لِ وr -١٠٨٧) تُوجِعا ^m

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كاولى مبوده انصاف كمص المقمضمون ككهوات

ر مرنن،

اُلْمَنَ ایک وزن کا نام سے اس کا تنبیہ منگان اور جمع اکھنگ آئی ہے ۔ کھی ایک نون کو الفت سے تبدیل کرکے منگا بنا لیست ہیں اس کی جمع اکم نیا ہے ۔ اور ہراندازہ کی ہوئی چیز کو منگ نیا ہے ۔ اور ہراندازہ کی ہوئی چیز کو منگ نیا ہے ۔ جیسا کہ اسے مؤدفن کہتے ہیں۔

النيسة و معنى بهاري احسان كيمس اور به ووطرح بربواسد ايك منت بالفعل بهيد من فلائ على قلان بعنى فلال فع اس برگرانبار احسان كيا - اسى عنى من فرايا ا

لَقَنَ مَنَ اللّهُ عَلَى الْمُوعُ مِن يَنَ رُسَا مِهِ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ ال معدائد معنول پر بڑااصان کیا ہے۔

كَنَ اللَّ كُنْتُ عُرِينَ قَبُلُ فَكَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَ لَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَ لِيلَا لَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلِيلًا السِّيمِي فَصَاعِمُ فِي رَفِدا

ہے ہم پراحسان کہا۔ وکفک مکننا علی موشی رکھوڈی ریس - مہال) اور سم نے موسلی اور ارون پر بھی احسان کئے۔ روگواں روٹ پر بہرہ

يمن على من يشاء وربع ا-۱۱) خدا است نبدول بس سير من يشاء مناب رنبوت كا احسان

وَ سَوْمِيْنُ أَنْ نَمَنَ عَلَى اللهِ اللهِ السَّتَصْعِفُوا و المرا - ه) اور سِم جا سِن على الله يُن اسْتَصْعِفُوا

را المردرية المراق المسلم المديرة المسلم المردرية المردية المردية المردية المردودة المردودة

مى كى صفعت بعد اوردومسي معنى مِنْة بالقولى بين اصان جتلانا كوانسانى معانمر ويس

معیوب جمعا جا نا ہے۔ گرجب کفانِ فِمت ہور الم ہمو تواس کے اظہار میں مجھ قباصت ہنیں ہے۔ اور چونکہ دبلاوجہ اس کا اظہار معیوب ہے

اس کے منہ ہورہے۔ اکبینکہ نفی م النصنیحة منت بعنی اصبان رکمنااصان کوبر اوکر دیناہے۔ اور کفرانیمت کے وقت ہونکہ اس کا تذکرہ مستحن مواہدے اس نیکسنی نے کہاہیء ۔ (ذاکف رکب النعامیة اس عشدنک المیری ہونی اصبان رکمنا بی سخن ہے۔ اور آبیت کر ہمر، مسان رکمنا بی سخن ہے۔ اور آبیت کر ہمر، علی اسٹ کے مکٹر بل اللہ یکمن عکی کشرائی اسٹ علی اسٹ کے مکٹر بل اللہ یکمن عکی کشرائی اسٹ مسلمان ہونے کامجہ براصان نرکھ یہ بکارنما

خريج كرديان . . . كوجه ورورتم سي كجير سابني برد-

1-194

مِس غَامَنْ شُرِ<u>م عَىٰ حرج كرنے كے ہيں</u>. اور آبیت کرمیہ ، ۔ هُ لاَ مَثْنَ فَنْ تَسْتُنَكُ وَوْرِهم ، ٢) اور داس فيت سع امسان ذکروکراس سے زیارہ کے کما اسبہور

يبريعض نفكباب كرمنة بالفول مرد سيلين احسان حبلا اوراسي ببن براخيال كميا ليعجن نے اس کامعنی بہ بیان کیا بے کرزیا وہ کی طلب كمصطفاحسان فكظه اورأيت كريمه،

فَلَهُ مُ أَجُرُ عَيْرُ مُنْدُونِ ره ٩ - ١١) ال كمالة ملے انتہا اجسبے۔ يس بعض في منون كمعنى غير محدود يعني ان

كست كفي بسياك وومرى جكر بعنبو جسكاب فراياس.

بعض نداس كمعنى فيمقطوع وَلامنقوص كت برته يبنى ان اجريد منفطع موكا اور نسى كم

كباجائي كاوانسي سيع ألْمُنوْن بمعنى موت سيَّكُ كيونكره و نعدا دكو كمشاتى اور عمر كوفيطع كردتي سے۔ لعف في كملس مِناة الفول متى اسى سيس. كبونكماحسان جنلانا لعمت كوقطع كرويتاسي احد

مشكر كنارى كمع القطاع كومنفتضى بواورآبت كرميرار كَانْزَلْنَا عَكَيْكُمُ الْمَنْ وَالسَّلُولَى ولا - عص

اور تہارے لئے من ملوی اتارتے رہے۔ بس من استخبهنی گوندمرادسید - جورات کودخت

كط بنول برحم مواتى تغى إدرسلوني أكب بزيدكا ام ب لبعن في كهاس كم مَن اور سكافواى سي

سله بدا ما ومب البلفس وابن الليل وعلى بدا يمون مستكثر فيذوًا إلا المنامية بدلام ومن الكامن ولاك شكترو بن شان المان بما يعلى

ابن سعوان آست تكثر إنجاران منعمَّر من معيم المعاني وه ارده العرب الله قارن ا خداده بي العليب ١١٧٠-١١٧ عله والجنَّامي الد**برالمنون برنداالمعن، وكموارد اعراد محكّاء امنداد الميال لمسيع ويماموه كان**ب ير مشتم**ن** مفت آن لائن مكتبه

فنان بركئ عفا درير ونول اصل من الك

بی چیرسے عبارت ہی لیکن ان پراحسان کرنے

كي لحا ظيسي أسي من مكن مها سيداوراس لما ظ

سيحكرده تعمسن ال كريئے باغدب الحميدنا ديتى

السے سلومی نرمایا ہے۔ جو کرنستی سے انو ذہے۔

مَنْ السين دوي العفول مروم وسنعي اور

غيرفه وتحالعنفول براس كالطلاق بانواس وقت موتا

سے جسب دہ فروی العفول کے بالتسع ماریوام ثلاً۔

ال اصبانات كي لحريث النامه سيم . بوالله نعالم

دَايْتُ مَنْ فِي الدَّادِ بَهِ كَرِيْهِ مِكَاوِكُ أُور

بهائم دوبول مراد الفي حائين - اور ياس وقب حبب النطق كيما عفرشال ميتم بعران كي

نفصيل بيان كرنامفصور بوتى سبعه بجيب فرمايا. فِينْهُ مُرْمَنْ يُمُولِي عَلَى بُطْنِهُ وَمِنْهُ مُرْمَّنَ

يُنْفُشِى عَنى رِجْلِينَ الله بنه توان ميس سع بعض اليه يس جو بريث ك بل ميلته بين اور لبص

اليسابي جود ويا وك يرعلت بين اورير تنهب غيرفه وي العقول محمد كئة استعال بنيين مونا النبي

كت بعض محدين ف اغنام دعوام استعانسانيت کی نفی کمتنے ہوئے کہلہے کہ مکٹ استیفہا میہ کے سا مغان كمنعلق سوال كرنا فلط سعد يس لبيت

بهن سنبيه سے كروه بمنزله مانورول كي بان سے میں کمترورجہ کے ہیں۔

« مَنَ " واحد اجمع ، مُذكر المؤنث سب كريله كيسال لهور يرامنعال مواسير. چنا كيراً بهت.

الناسستكنزة بهوا كمثيرًا ١١ تله وبذا بوالمنقول من ابن عباس والزاحواب المتفاميغيل بدالمعنى يكون مستكثر منصوبا بان المقدة وبجيعة خراوة

يَ مِنْهُ مُرْمِنَ يُسْتَمَعُ ولا - ١٥٥ اوسان يس بعض السيدين جونمهاري إتون كالمون كالزر كلفي بس یں من کے بعد ضمیر واحد مُدکر لا ان کئی ہی احد آیسندہ آ۔ وَمِنْهُ مُ مُنَ يُسْتَمَعُ مُونَ إِلَيْكَ وا ١٠١٨) اوران كرم ادروب، وعِنْ كاجِبَالُ مِنْ مَال يعنى بى سەبعض ايسے بى كەنمارى فرنكان كالتغير اس کے اِس بہت سان سے۔ یں مُنْ ک طرف ضمیر خبع اوٹ رہی ہے نیز فرایا ہہ بعض في كهاس كم مِنْ جِبَالِ مصوب الحانظ فيز وَمَنَ يُفْدُثُ مِنْكُتَ لِلْهِ وسِه - اس) اور يوتم يس خدا... كى فرا نېردار رسىنى گى -

يروف بارسعادربه ابتدائ فايت بعيض "ببيين ، كريدة البعد اورحرقت لفي اوسافها كرسا عقر بونواستغران جنس كمعنى دينا به. فُنْمَا مِّنْكُمُ مَّرِثَ اَحَدِ 190 - ١٩٤) **بِعِرْمِ بِي سِيحُلُ** اور معتى موض كے لئے موال سے جيسے خون الله دُاون ولف بعن ال كي ومن بير الداورايت كريدا

إِنَّى أَسْتُكُنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِعَادٍ (١١٠-١٣٠) بن فے اپنی اولاومیدان دیکہ میس لابسا کی سے -میں مرق بعیض کے لئے ہے کیونکددان صفرت ابراميم كندريت بس سي بعض أماد بروك مقد

اور آمن کریمه : -مِنَ النَّمَا إِو مِنْ جِبَالٍ فِيهُ أَمِنْ بَوَدِ الهما - ١٧) اور آسان میں جو دا ول کے بہاشیں ان سے

اوسع الالكراسي مِنْ بوسكتاب كرمِنى جِبَال منصوب عَلَى

المَغَعُ وُلِيَتَة بُواى مُنكِزِلُ مِنَ النَّكَازَء جِبَالاً تُومِن اولى برائے ظرفيت سے اور فانى برائے مفعوليت اور الت برائے تمیین اصادلوں کے حبب ال ا تارف سے مکٹرت اوسے نازل کر امراوسے بعبیا

بھی ہوسگتاہے۔ اس بنا پر کروہ اوسے پہا شوں سع انىل بونى يى اورى بَوَدِمِنْ مِدَوْمِتْصوب المفعولية ہونومعنی برمول کے کہ ودائسمان سے بہاڑول سے

اوینازل کراسے يقض كے نزويك يبهى بوسكتا بے كوٹ كرو فاكرو موضع

رفع من مورا ورمن جبال منصيب على المفعولية مور لْكُوبالصل عبارت لوس سيد. وَيُنكَوِّلُ مِنَ السَّمَاءَ ! جِهُالرُّ وَيَهُمَّا بُرُدُ اوْرِجِبَالُ الفَظْمَا مِنْ أَنْ وَلَ مِسِنَ

التَّمَا رَوَى عَظمت اوكِفرت كوظابركرتا سُقَے۔ اورآيبٽ کريب : -

ككلواميتا المسكن عكبيك مرده بهاتوبو سنكاروه تمهاسي كي كثر ركيس اسكوكمعالياكرور مس ابوالحس نے کہا سے کرمن رائدہ سے لیکن صحع يرسه كمن دائدة نبيس سيد بلاتمعيضيس

ليؤكر تبعض مكآ أمسكن السي جينزيل معي أبل جن كاكمان اجائر البيل سع وجيس نون عدودي ادر وه جینری بو فا ذورات سے مختلط موتی ہیں

اوران کے ناول سے شراییت نے منع

له وكرالمؤلف كل شافعيهات من الاعراب و قدوكر إنده الثلاثة اصحاب التفامير ملايدع فيدوقد لنسب صاحب مع احتمال الشالث الحالفوا والاولان بتعييبر ليبرا لمالخفش لام ارم ١٥ وأنوا سالتنزيل ٥ رء ١٥ ؛ شع اى المغنش كمي منالطبی بعض نوی البعر قال الطبری و خطأ فالبصريون والحيوف فيرشبوروالحق الجوازولذ ا فال طاءالتفييروان اك فلا أكردم سعا محكمه دلائل وبرابين سے مزين متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتبه

رمرن ع)

اُلْمُنْع بيعطاكى ضرب درهن مانِع كَ مَنَّاعُ بَيْل آدى بقرآن بين سبع -

مُنَّاج الْحَيَّةِ و ٥٠٥) جو ال مِن بخل کرنیوالاہے۔ اور مُنع کے معنی حمایت اور حفاظت کے ہمی استے میں اسی سے مَکَانُ مُکِیْحٌ کا محاورہ ہے جس کے معنی محفوظ مکان کے ہیں اور مَنْح کے معنی

میں کے منتی محقوظ ممان کے ہیں اور منع کے معنی حفاظت کرنے کے نگلاک ڈومئنگ و وہ بلندر تر اور محقوظ ہے کہ اس تک وشمنوں کی رہنا تی

نامكن سبع- نرآن بس سعد. الكُوْلَسْنَكُوْدِدْ عَكَيْكُوْدُونَكُمْنَدُكُ كُومِينَ الْمُؤْمِنِينَ وهم- اله ١) كيا بم تم برفالب نهيس عقداد تم كوم لانون

تمے ایمخد سے بیایا تہیں۔

کِمَنْ اَفْلَکُوْمِمَنْ مَنْعَ مَسَاجِهَاللّٰهِ رِدا - ۱۱۸ الله وردا - ۱۱۸ اور است برده مرکون ظالم سے بونورائی بول سے منع کرسے - اور آبن به منع کرسے - اور آبن به

مَا مَنْعُكُ اللَّ تَسْجُ مَا أَذَ امَنْ ثَكَ لِهِ مِنَا بَسِ مَامَنَعُكَ كِمِعَى بِسَ كِكَسِ چِنْرِنْ تَهْبِسِ اكسابا - اوربعض نے اس کامعنی مَاالکَ ڈیکڈ لُکُ حَصَمُلُكَ عَلَیْ تَوْلْ ذَلْكِ مِکْمَالِکِ فَعَیْرُکِ

وَحَمُلَكَ عَلَى تَوْلِ ذَلِكَ كَيَاسِ بِعِنَى كُسِ وَحَمُلَكَ عَلَى تَوْلِ ذَلِكَ كَيَاسِ بِعِنَى كُسِ نَسِيْحَدُوكَا ورُّرك سِجود براكسا إِ وَاوْمُ وَأَنَّا مُنِيْدَةُ وَعَفِيفُورت و اور مَنَاع اسم فعل معنى المِثَعَ وامر، بعيب

اور منتارع المم معل مبنى امِنتَعَ دامر، جيبية سُوَالِ مِعنى أَشْدِلُ -

ر هر ن می) اَلْمُنَی کے معنی اندازہ کرنے کے ہیں جنالخہ درہ سے ا

العلی کے متی اندازہ کرنے کے بین جنائی معاورہ ہے: ۔ معاورہ ہے: ۔ منی لک المیان مفدر کنندہ نے تیرے کئے تقدر کر دیا ہے۔ اسی سے بعض کے نز دیک می آبک

کر دیا ہے۔ اسی سے بعض کے نز دیک می ایک درن کا نام ہنٹے اکسینی نطفہ منی اور اسے منی اس لیئے کہنے ہیں

كماس سع جيوانات ك ساخت مغدد كي حمى سعة قرآن بين سه -اَلَــُوْمَدِكُ لُطُفُهُ أَمِّنَ حَبِينٍ يَعْنَىٰ ره ، ، ، س كياوه مني جو درحم بين، والى جاتى سع ايك فيطوز يخام

مین نطفیداد کشمین دی جانی سے ایک طور کھا ہ مِنْ نَطْفَدِ إِذَا تُنْمَنَى دیوه ـ بوسی دلینی ن<u>طفے</u> سے جو درحم میں ، والا جا تا ہیں۔ بعنی نطفہ ہنے جو قدرین البی سے سا طفاس چیز

کے گئے مقدرہ و اسبے بواس سے پیدا ہونا ہونا ہے - اسی سے مربط کا معنی اجل مقدر ہے - دا جمع منایا -ال مربی کے معنی دل بی کسی خیال کے باندھنے

ا در اس کی تصویر کھینچ لینے کے ہیں۔ ہے کہیں یہ تھیں یہ تقدیر محض طن دخمین پرمنی ہوتی ہے ۔ ادر مجھی یہ غور دفکر کا تنبیجہ اور مبنی برحقیقت ۔ مگر عام طور پرمنی کی بنا چونکہ طن وخمین پر ہی ہوتی ہے اس لیٹے اس پر جمہوٹ کا ریگ خالب ہمونا اسے ۔ لیٹے اس پر جمہوٹ کا ریگ خالب ہمونا اسے ۔

کیونکه اکثر طور پرتمنی کالفظ دل میں فلط ارزیش نائم کر لینے پر بولاجا اسبے۔ چنا کچہ قران میں سے ر اکر لاکٹرنشکان مکا تمکنی دی ہ - ۱۸ کیاصس چنر کی انسان اُرنہ وکر تا ہے وہ اسے ضرور ملتی ہے۔

ہے اور آبیت کمریمہ: -نَكَنَّوُ الْمَدَّةِ تَ لام - ١٩) تومون كي أرز وأو كرو-وُمُا ٱرْسَلْنَا مِنْ قَبُلِكَ مِنْ كَسُولِ كَلَانِيِّ وَلَا يَتَمَنَّوْنَكُ أَبِكُ (١٩٢٠ ٤) اوريه بَرُونِينِ اِلاَّ إِذَا تَمَتَّىٰ ٱلْقَى النَّتَيْطُانُ فِي ٱلْمُنْيَّسِيَّةُ راما مده (۵) اورسم نے تم سے پیکے کوئی رسول اور نبی نہیں جیجا ، کرداس کا یہ حال مقاکر) جب اَلْهُ مُنْفِيدَة كسى چيزى مناسع جي صورت ومن میں ماصل موتی ہے اسے اُ مُنیکنة "كہاجا اسے وه كوتى آرزوكر المنا توسنيطان اس كارزو اوركنب بوككسي غيروانعي جيزكا تصور كركم مين دوسوسم وال دينا عفا -است لفظول من بيان كردين كوكيت بي. نوگوما یں امنیقہ کے معنی لایت کے بی ادر سیلے تمنى تجعوث كامبدرب البداحموث كوتمني بيان بوفيكاب كمنى لمن طن وتخيين سيطعي بوتى ہے-تعبير منامعي صحيح بساسي مني سي حفرت عنها أث إدرمبنى برحقينفت بعبى وايستجونكه أتخصرت وصلالك عليه لم اسمے فلب مبارك برروح الاين جو مُ الْعُنْيَةِ فِي وَلَا تَمَنَيْتُ مُنْدُ السِّلْمُتُ كُر مِين وحى كے كرانر تے عقے آب اس كى ظاوت كيم لف جب سے مسلمان مواہوں ندراً کے گا یا ہے اور مباورت كرنے عقے حتی كه آپ كوايت لا تعجال من حجوب بولاسع - اور أمنيت كرجع الماني . بِالْفَوْرَانِ اور لَانْحُرِكَ فَحَرِكَ بِهِ لِسَالَكَ لِتَعْجُلُ آنى كيم يونانخ فرايا. وَمِنْهُ مُ أُمِّيُّونَ كُو يَعْلَمُونَ ٱلْكِتَابِ إِلَّامَا لَيَّ به ك ورايد منع فرادياكيا والعرص ال وجرس آب كى لادت كولمنى سعد موسوم كياسيت اورمتنب د ۷- ۸۷) اورلعض ان بی سیح ان برصر میں کالینے كياب كرايسي الاوت بين يطأن ادخل غالب خیالات باطل کے سیار خداکی کتاب واقعت موجاً السيط - اسى معنى مين الخفرت يفي

مَا آبِدَ اَمَانَ كَمُعَنِ الآكُوبِيَّ الْعِنَى فَرَايِا سِيَّ وَ ١٢٥) اِنَّ الْعَلَمَ مَنَ الشَّيْطَانِ عَمِو حجوث كئے ہيں اور دورروں نے امناق كر جود ان کے ہيں اور دورروں نے امناق مينائي مينائي مين اور دورروں نے امناق ميني مينائي مينائي

وَلَهُ صِٰلَنَهُ مِنْ اللَّهِ مُنِينَهُ مُرْتَكِهُ مُنِينَهُ مُرْتِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل مُحَمِلُو كُرِيّاً - اور الميدين ولا تار مول گا .

ر فرهد)

اُلْمُهُ فُلْ مُنْ الْمُهَارِهِ عِلَيْهِ كَ سَلَمَ نَيَارِكِيا عِلْمُ مِنْ الْجُهِ فَرِيْنِ مِن سِيعٍ: -كُيفَ مُنْكُ مُرْمَنْ كَانَ فِي الْمُهُنِ صَلاَّرٍ فِي - وبِ)

كَيْفُ نُكِلَّ حُرْمَنْ كَانَ فِي الْمُفْنِ عَبِياً ﴿ وَ ، وَ ٢ وَ) كُرْمِمُ اس سي كُرُودكا مِي بيد كِيوناً و بات كربر و اور الدفق حالم ها و موار اور ورست كامو لى زين كوهبى كماجا تأسيد : فرآن يس سيد : و

اَکُنِی جَعَلُ لکُورالاً رُضِ مَهُنَّ ادبوره) وه روی توسی جس نے تم لوگوں کے کئے زمین کوفرش بنایا۔

اَلْمُ عَبِعَلِ الْدُرْضَ مِهَادُ الله عدد) كيام نے زمين كو بحيونا نبيس بنايا و -

ا درید ایسے ہی ہے۔ بعیساکہ دومسری آبہت ہیں زمین کوفراش کہاسے۔ جنابخہ فرایا :۔

دَجَعَلَ مُكَمَّرُ الْذُنْ صُ نِنْ الثَّادِم - ١٧١٠ مِس نَدَمُهارسه لِنَدُرِين كُو بَعِيونا بنايا .

مَهُ فَكُنْ مِنْ لَكُ كُمِ مِنْ كُلِي بِيرِكُونْ بِاراور بموار كرين كم ين بيناني فران مِن سِند و-

مریکے کے این میں چہران یا ہے؟ ۔ کا مقان کے کہا تک فیٹ کا رہے - ہما) اور سرطرح

آسامان میں وسعت دی ۔ افت کا کا کا اوسر معربی ماں

ا فِهَنَّهُ مَنَ الشَّنَا مُر كَمِهُ مَعَى كُولُ ن كَ مِهَا لَهِ الْمُمَالَّةُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُ

ر حرفه ل) اُلْمَهُلُ مِصِعَىٰ علم وسكون كي بين- اور

مهن في فغله كمعنى بن اس في كون الله المعنى بن الم كيا- اورم له لا كيم معنى بن الله المحمد المعنى الم كيا- اورم له لا كيم كيا و مها لما في كرو - مها لما في كرو كرم المقائم كمنا اور المها لم المنا في كرو كرو كم معنى سى كيم المقائم كوم كافرول كوم لمت وويش جند دون بهلت دور المها في المحم كافرول كوم لمت وويش جند دون بهلت دور المها في المحم كافرول كوم لمت ويتن المها في المباعدة الله المنافق المها المرا المنابية في المبلط في رام م - ه من المجيسة كالم المرا المنابية و المنابي

ر دروت)

اُلْمُوْتُ بِهِ مِيات كَصْدَبِهِ البَدَامِيات كى طرح موت كى بحى تنى تسميس بېس -موارق تا نام مورث كى الدورخ اول تا ما نامان د

اول نوت نامید دجوکه آنسان جیوانات اور بانات دسب بین بالی جاتی ہے) کے زوال کوموت کہنے

بېں جلیے فرایا : پنچیری الدکوک بَعْنَ مَوْتِهَا ر، ۵ - ۱۱ زمین

ی کیاں کے مرفے کے لعد زندہ کرتا ہے۔ اکیٹینا به کلاک تا مینٹار، د -۱۱) ادر اس دیانی

الحبیت به ملکی میناد و ۱۱) اور اس دبالی میناده در اس دبالی میناده از دنده کیا. سے مم سفر شعر سرده دلینی ندمین افناده اور نده کیا. وقدم حس وشعور کے رائل موجانے کوروت کنے

میں ' چنا نخد فرایا -بلکنگنی مِتُ فَبْلَ لِهٰ ذَا دِ 19 - سود) کاش میں

اس سے پہلے مرمکتی ۔

عَ إِذَا مَا مُنتُ لَسُونَ الْحَرَجُ حَيَّادهِ ١٩٠١) كَتِبِ مِن مرجاول كاتوكيا نائده كرك الكالا

المسهل محمعن علم وسكون محميس - اور بما و سكا و سكا - المسهل المراب الفائق مار مده ما الله عن المراب الفائق مار مده ما الله المراب الفائق مار مده ما الله المراب الفائق مار مده ما الله المراب المراب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مِن مَعْ رايبان - اورأيت كرمير ا-متوم. توت عابله كازائل موجانا اصاسى كانام وَلِا تَحْسَبَنَ الَّذِينَ ثُنِّلُو ۗ إِنْ سُبِيْلِ اللَّهِ امُوَاتُا وبَلْ أَهْدِيا عُ رمو - ٥ مَا) بُولُوك مدا كى اويس مارى كلية النيس مرسع موضع ن سمجهناروه مرب موت نهيسين بلكه... ٠٠٠ . . زنده بين -یس شنبه اوی دوجون سعموت کی نغی مراد ہے۔ اور اس میں ان کی رو حول کیے میشن آلم یں ہونے پرمتنبہ کیاسے لعف نے کہانے ک ان سے اس حزن کی نفی ہے جس کا کہ اُمی اُمیت ئايَا بَيْدِ الْمُسَوِّبُ مِنْ كُلِّ مَسْكَانٍ مِ*س وَكُرمِ وَفِيكا* بعد اورآیت کرمیر: -إِنْكَ مَيِّتُ وَإِنْهُ مُرْمَيِّنُونَ رُوسٍ - ١٣٠٠ لأى بیندر تم بھی مرجاؤگے اور بھی مرجا میں گے۔ بس بعض نے میت کے معنی سنتمودی کئے بس بعني تم منظريب نوت سوما أسطع قوال سعمتنبه كياب كرموت سيحسى كوبعي جارة كارسي ہے۔ جيساكر شاعرف كما بيط والسريع) ربه ١٨) ٱلْكِرُونَ حُدَيْمٌ فِي رِقَابِ ٱلْعِبَادُ برانسان كوحتما سرائيه-بعض نے کہا ہے کہ بہاں المبیّت کے معی حبم سے دوج کے الگ موسے کے بنیں ہیں ۔ بلکہ حسم كاندر يحاتحليل مبونا اوركعتنا مرادسيع يعنى انسان حب نک زنه و رہنا ہے۔ ندریجامزا

جبالت سے ۔ چنانخہ نسریا! : ۔ اَوْ مَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَخْيِينَا فَي رِهِ - ١٢١) بعلاج يها مرده تفا . بهرجم في اس كوند دوكيا -اوراً بيث كريمه ١٠ إِنْكَ لَا تُسْمِعُ الْمَدُ فَيْ راء - ١٨ كِعِرْمُكُ مِن كم تم مردول كوربات الهيس سنايسكنة -بین اس معنی کے لحاظ سے کفارکو مُوڈ کی کما ہے۔ بتهام عر بورندگی کے جنم مانی کو کدر کردنا مع بنائجة أبت كرميه، وَيَا نُتِيْكِ الْمُنُوتُ مِنْ كُلِّ مُكَانِ وَ مِنَا جَمِيعَ بديت رم ۱۰۱۱) اورسرطون سے اسموت أربى موكى . الروه مرفيين أبين أستكا -یں موت سے ہی معنی سراد وی ا بنجة موت معنى لميند مو ناسب - اسى لئے كسى بنجة الله موت معنى لميند مو ناسب - اسى لئے كسى في كہارہ كرالند مركم وقت خفيف والمؤثث نوم تفييل كايند الكسي محت بوتى س اورموت بعاری مین کا نام سے اسی بنا بر المطرنعاسك نيعان ووتول كوتوتى سيعتبير فرايا عنالخداد شارسه ب وَهُمَةِ اللَّذِي كَيْنُو مُلْكُمْرُ إِلْكِيلِ رِهِ . ١١١١ وردي توب جورات كونمارى موسق في كرانيا سے الله يتنوي ألؤ نفس جيئ مؤتبها والتزف لِيُمْ تِنَهُنُّ فِي مَنَامِهَا دوم وسرام) اور خدا رمناہے جبساکہ شاعرنے کہاستے ۔ لوكول كيمتريف وتستان كي دومين قبض كمر لیناسے اور جومرسے ہمیں ان کی رومیس نے له وحدواً والمالن لدني الموت واحتدوم فيدالقافيد، والبيست في الحصري وادع ١١ - ١١١٨ في ثلاثر فال ابواسما ق وديّت لممين في والشرن الحرين للحسين وتدديت النبيك كال نبدب على محيدً أيغف وروى في العقدوم : ١٩١٠ امه م) ثلاثة وفراه اربيب على والبيان والنبيين دا: ١٩١) وفي ول العالى المهاد الن الان المنتعث لما بزم الى مجستان ولي خال فانشدن لأنة مود سله لم البدة ميرمل مود ب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

يشوث جزءً المجنوع

بین معاوره سے: وقع فی الد بل مؤنان گیزین بهت سے
اونٹ مرکئے ۔
اکا قنہ معیدیت و میریٹ جس اللہ کالجمرکیا ہو۔
اکما تنہ الحکمو کہائے ، شراب کو پکا کراس کا
بہوش مارتا ،
اکما تنہ الحکمو کہائے ، شراب کو پکا کراس کا
اکمشنجی ہے موت کاسامنا کرنے والا نگرائی۔
المشنجی شاخر کے کہائے الحجا کہ مشتج ٹیگا
منا عرف کے کہائے الحجا کہ مشتج ٹیگا
ویس نے میرت سے ندور نے والے کو انعام دیا۔
اکمت فی تنہ کی نے سے ندور نے والے کو انعام دیا۔
اکمت فی تنہ کی نے سے ندور نے والے کو انعام دیا۔
میونی ان القائب اورعور سے سے مودہ دل آدی کو
میونی ان القائب اورعور سے کو مکونی کا کہ القائب

دمروج)

الموج بمندسے بانی جدام مغرب ک طرف سے المحتی سے اسے موج کہا جا تاہیے۔ فرآن بیں سے اسے

فَى مُدَوْج كَالْجِبَالِ (۱۱- ۱۲) لهرول مِن دَعِلِنَا كَلَّى الْمَرِول مِن دَعِلِنَا كَلَى الْمَرِول مِن دَعِلِنَا كَلَى الْمَرِين كَلَّا اللّهِ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

مصط**رب ہونا۔ جنا کچہ قرآن میں سے ،۔** مفاضفتان سلک ملائدی ، معرف ایمار اومر تلامون

كروة مدرج الحليل موجاسته كا . اوراسي معنى سمحه لحاظ مسي لبعض منعالسان كو مانيك ربعبيغر فاعل ، كهاس وأورا بنول في میسٹ و انہن بی یہ فرق بیان کیا ہے کہ مًا مِنْ كم معنى تعليل موسفّ والمص محم بين اور مَيِّتُ بعن مرده کے ۔ فامنى ملى ابن مبدا لعز بزندنے كها بسے كهمارى زبان رلعبیٰ عربی ایس مکانٹ ایس معنی نابت نہیں ہے۔ ٱلْمَثِّتُ بِهِ مُيِّتُ كَالْحَفَّفَ سِي اور مَوَّتُ مَامِّتُ كامحادره مبالذيرمحول سيصببها كمه شيغث يشاعيق وسكين سأرك وفيريماني واور تبكة يعني شهر بر مَيِّكُ اورمَيْتَكُ دولول لفظ بوس<u>ل مبان</u> ہن جنائجہ فرایا، مُنْفُنِاكُ لِبُكُورِ مُبْتَتِ - ہم اس كوا يكسري بولي لبنی کی طرف (کس وینے ہیں دے۔ ے ۵) كَلُّونَةٌ مُّنينًا رويا- وبم) فهرمرده وليني زمين انت ادکو -اَکْمَنْیتُ قُدُ اس حیوان کو کھنتے ہیں میں کی روح بغیر ندکیہ کے زائل موکئ ہو۔ قرآن میں ہے،

حُرِّمَتْ عَلَيْكُ مُوْالْمُيُنَّةُ وه - سى تم پرمرا مواجانورمرام سے -الدّان تكوُّن مَيْنَةٌ د٢ - هم ١) بجزاكس كي كروه مرابوا جانور بو -

اَلْمُوَيُّنَا فَ. يه جوان كم مقالم مين بولاما الم سعد اور مُوتان يا مرد ات بخرر من وكمن

له فى بعم البلدان ٢٠: ٧ ، ٧ فالدالاسدى و فى التبريزي: و فالضفين بن سليك الاسدى وم و شاع املامى الم معتذراً الى المعتذراً المعتذراً المعتذراً المعتذراً المعتذراً المعتذراً المعتذراً المعتذراً المعتذرات المعتدرات المع

يَوْمَرَنَدُورُ السِّمَا أَوْمَوْدُ الرَعِ ٥- 9) مِن مِن مِمَّ وَتَرَكُنَا بَعْضُ مُرْيَوْمُئِن يَكِنُو مُ فِي بَعْض دز نے لگے کیکیا کر۔ د ۱۸ - ۹ و) واس رد وزاسم ان كوجيمور وي عمد مَا زَالدُّ مُرْعَلُ وَجُهِ مِهِ كَعُنى جِبِرُوبِيتِينَ مُحْمِنَ ركه دروك زين بالعيل كرااكب دوسرے يس جارئ بمدن كم بن راورمدد و مباركوه كيتياب جومواين اوبر أوصر ارتاب. اور مَافَةُ تَنْمَوْ دُونِ مَيْسِ هِا كم منى بين ايننى كاليزرفتارى كى وجم ر هروس) اکہ وقع کے معنی تیزر نتاری کے ہیں۔اور بہ

سے غبارارُ انے ہوئے جلے جا نا ۔ اور نیز رو اوشنىكوستوارة كهاجا السه

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ماريمُوْ رُّ مَوْدًا سَعب عِنانِج قرآن بي سع

عِيَّابُ النون

ٱلكُوكِّا الْكُورُ نَبَا الدِينَ كَفَا يُوامِنَ تَبَلَّ مَلَاقُوا ر ن ب النباء محمعن فيرمغيدكي ببن بوعلم ياغلبه وَال المُوهِمة ربه و ١٥ كياتم كوان لوكول ك فن كا فالده وسيد اور فيقى معنى كه لحاظ السير عال کی جرمب کہنچی جرمیائے کا فرمویے مقے۔ سى خبرير بُنام الفظام تعالبني موسكتا توابنول في البيركامول كي منه كاحره عكم الميار جب كك المين بن جنرال موجودية بول-وَلَكُ مِنَ انْبَاءُ الْعَيْبِ لَوْ وَيُوالِبُكُ وَأَا- وَمُم بعنى نهابت مفيته موناا وراس مصطلم إفلبه يرمالات مجملا عنيب كي فبرول كي بي يوم مباكي

ظن كاماصل بونار اورنبا مرب اس خبركوكها الموريعينين-جا أيد جب من كذب كااحتال دمو جيد وَلُكَ الْقُرُاي نَقُومُ عَلَيْكُ مِنْ أَنْبَارِهُ عَالِهِ - ١-١)

نحبرمنواترا خبراللئ اورنعبرنيوى اورلفظ نبار يأستيان بين من كم مجدمالات بم تم كومنا في بونكمعن خركوتنضمن موناب اسطفا أغترية ولك مِن أَنْكَازِهِ الْعُرَاي نَعْصُهُ عَلَيْكُ ولا ... أَلَّ بكذا كيطرح الباثلة بكذا كامحاوره بعي

ع ربرانی ابستیول کے مقورسے سے حالات استعال موالسه اورمعي علم ومتعفن موسف مین جوسم تم سعربان مرتب بن اور آیت مرده. ان ما در در در داست بنسیاد و بنید مواره م - د) ك ومسعدا عُلَمْتُهُ كُنّ ا كل طرح أنسًا تُتَكُلُنا

بَعَى كَهَامَا وَإِن مِن مِن مِن فَرِياد. قُلْ هُو مِبُالْعُظِيدُ وَكُانْتُ مُرْعَنُهُ مُعْرِمِتُونَ المركوني بدكارتمبار سقياس كدني خبرك كراست تو

وسيحقين كرفيا كرو-بن تبديست الركوني فركسي م واقعه ي د ۱۷۸ - ۱۹۷ کردوگر برایک باری دمبولناک چیز كى نعبر بيے عب كونم وصيان برنبيں للنف . حامل مونوا كرج ال محصيح بوسه كالقين ياطن عَمَّا يَتُكُاكُو لُوْنَ عَنِ النَّيَا الْعُظِيمُ رِهِ . ١- ١٠

فالب ماصل موملئ ليكن جب نكساس برنظر يه وكسكس چنيك بسبت بو معضة كين كيا برمي الخال الداجبى لمرح سيساس كمهانج بثرال نهيطك

اور ہو یکھے جھوشہ ہوں گے یسب بنامیے
جائیں گے
اور اس سے رامنع مونے کی دہیل بہ ہے کہ ایک کریں۔
مُلَمَّا اَبُنَا وُ مُلْمَا وَ مُنَا مُنَا وَ مُلْمَا وَمُلْمَا وَ مُلْمَا وَمُلْمَا وَ مُلْمَا وَ مُلْمَا وَ مُلْمَا وَ مُلْمَا وَ مُلْمَا وَمُنْ وَالْمُ وَالْمُولِي وَلِيْكُولُوا وَ مُنْ مُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِ فَلَا وَمُنْ وَالْمُولِ وَالْمُولِ فَا وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِ وَلَمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُولِ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَلَمُ وَالْمُولِ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُولِ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُولِ وَلَامُ وَالْمُولِ وَلَمُ وَالْمُولِ وَلَمْ وَالْمُولِ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمْ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمْ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمْ وَالْمُولِ وَلَمْ وَالْمُولِ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمُ وَلِمُ وَالْمُولِ وَلَمُ وَالْمُولِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِقُلُولُوا وَلَمُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولِقُلُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِقُلُمُ وَالْمُولِقُلُولُولُولُ وَالْمُولِقُلُولُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِقُلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

بین اس نبر کے محقق اور من جانب اللہ مولے برمث برکہ نے کے لئے جواب بین اُنباط کی جائے نشاہ کہا ہے کیونکہ یہ اس سے المغ ہے۔ اسی طرح آیت کر میہ :-

اسی طرح ایک مرید : قَدْ نَیّا عُنَا اللّهُ مِنْ اَخْبَادِکُمْ رو - به و اصلف بمین بهاسی سب حالات بنادید این -

اور آیت کریمه و . فیکنیشن کو کو بیماکنی می تعملون رساید م)

پیر بو جو کیدنم کرنے رہے ہو وہ سب تہہ بن بنائے گا بھی اس کئے زائم ہونے بردال ہیں۔ اکٹ شق ہے وہ سفارت ہواٹ تعالیے اور اس کے بندول کے درمیان ان کے امور دنبوی اور

ا خروی بی نوا بیول کو دور کرنے کے لئے جاری ہوتی ہے اسے نبوت کہاجا تاہے۔ اور نبی کو نبی اس لئے کہاجا تاسے کدوہ اُن اُلوں کی ضبوبتاہے جن پر رعقول سلیم طمئن ہوتی ہیں۔ اور سیجی ہو

سكتنا بدكرنعيل معنى فاعل سع مود جنائية فراياد مَنْبِيع عِبَادٍ في دور وم) داسعي فيمر ميسيد مندول كوبتا دور

معوں وہ وہ وہ اور اس می اللہ میں اللہ

اسے بیان کرنے میں نوقف کرنا چاہیئے۔ نُبا 'نیٹا کا کُنیا ' ڈیٹا کے معنی خبر بینے کے ہیں۔ چنا کنے نراک میں ہے :۔

بناؤ جب انہوں نے ان کوان کے نام بتائے۔ مُنَا انگلامًا بِتَا وَ يُلِم دا ا - ۳۱) کہ میں تم کو اس کی تعبیریتا دوں گا -

ن جيبرون يون نېت څه ه من ځيه نوب (بگراهيم که ۱-۱۵) اوران کوابرا ميم که دېما نول کا حال دو-

قُلُ آَنَتُ كُوْنَ اللَّهُ بِمَالَ يَعْلَمُ فِي السَّهُ لُوتِ وَلَا فِي الْكَرْحِن وا ١٨٠) كهروكيا تم مي اكوايسي چيز بتاجي بومس اوبوداسي نداسمانون بي معلم

موتا بهاورمز زمین بس -اکوننگینو که بدمالایفلگ رساه سس کیام اسای بهرس بناتی موجن کوده معلوم نبس کزا -نبت دون بعللهان کنت شرط برویش را سامه

نېتىئۇنى بىلىمران ئىدىرىك بۇبىن رائىلام الىلىم كىلىم كىل كىرىكى كىلىم ك

بمبن تمهار سے سبب حالات بناویئے ہیں۔ اور مُبَاوَدُو مُنِی اُنبادِیو کا کینسبت زیادہ مبالعنہ

باياجاتاب، جنائخ قرآنين سع، -كلنت بن الذين كفوذا بماعم في الام - . 6

نست بن الدين مسود البه حدث و المران كو صرور پس كافر بولمل كرتے ہيں . وہ ہم ان كو صرور حتا ميں گے ۔

جِنَا مِيُ سِكَے -بُذِكَا ﴿ الْهِ نُسَانُ يَوْمَنِيْ إِبِمَا قَنَّ مَرَ دَا خَسَوَ -د 2 - موا اس دن انسان سف جوعمل آنگ نيج

اوريهمي كفعيل معنى مفعول سعم ولعني خبرو يأكسيا ىيارە پرىي نبات *كالفنط بعينق*ين جنياني أي*ت كرمي*. كيونكماس التد تعلك ك جانب سيخبروي جاتى لِنْ خَرِجَ بِهِ حَكَّدً سُاتًا ره ٤ - ١٥ أكراس سے بھیسے فرایا ہے اناج اور مبنرو پیدا کریں ۔ نَبُّا ثِنَ الْعَلِيْمُ الْعَبِيُولِهِ وَ ١٧ و مِن مِحْصَاسِ فِي من بات سے مرا بجارہ می سے بیکن یہ اپنے بنايا بكومانية والاخبردار بعالم حقيقي معنى كمحاعنبار سسه سربر يصف دالي جيز تكنيك فالك ي كامعنى وعلى في بنوت كريف كم يس كمنعلن كسنعال بوناسه اورنباتات، اور دضع لغوى كے اغلبار سے نبى كے منعلن اس كا حبوا مان اورانسان مب بربولاجا ناسمے اور استغمال ميح بولم اسطيع مفاء كيونكريه بالب فعيل إنبات دانعال كالفظ ال سب چيزو سي معنعلق كامطاوع بولكي بطيع ارزيَّنهُ فَتُزَّيِّن وَحُلَّا الله السنعال مواسع . بعنا نخدة أن بيست : . نَتَكُلُّ مُجَمَّلُهُ نَتَجَمَّلُ مِغِيرٍ. كَانْنُنْنَا فِيهُا حَبًّا وَعِنَا وَقَضًّا وَكُبْتُو نَّاقًا لیکن مجعوا دعولی نبوت کرنے والے <u>کے حق بس</u> خَنْلُ قَحَدَانِيَ عُلَمًا وَ نَاكِهَا قَ وَاتَّارِ ٨٠ متعارف مونے کی وجہ سے سیجے بنی کے حق مال ٢٧٤ ا١١) يصريم على في الله ين الماج أكايا-ا درا بگوراه رنز کارگی-اورز بنون اور همجور بس ر کے کسنعال سے گریزگیاگیا سے اور صرف مدعی ك دب كم متعلق اس كالمتعمال بونلسِ عبيد ادر مگفت گفت با خ اورمبوسے اورجارہ ۔ تنتب المسيلكة ميعنى مسينكت مفي جعواما كأنب تنتابه مدارق دات بمجتزم ماكان لكم وعوی بوت کیا . بھراس بات پرمتنبه کرنے کے اَنْ تَنْدِيثُ فِي اللَّهِ وَلِهَاد ٢٤ - ٧) دسم في كيمر ملف كراس كي خير بسخان الله الله بنبس موالي نفيس اس سنتَم سرمبنر باغ اكائے نمها راكام تو مذا ا بى كالصغير كركي مستفلكة شيتي مستقيركا كتم ال كے درخول كواكاتے ـ جا تاسع جبباككسي في الكاكم من كركما مِنْ بِلْتُ لَكُ مُرْبِهِ آلَزُرُعُ وَالْمُرْبِيُونَ الاالاالا عَقَاء وَاللَّهِ مُ خَرَج هُذَا الْكُلا مُرْمِنُ إِلَّ مُالِيمُ اسى يانىسع والمهادات ليكعبني اورزينون كي فسم يوال ليني الشركا كلام نبيل بي أكنت الأ اگا ناہیے۔ اور آبت کر پہر: ر كَاللَّهُ أَنْتَ بَكُمْ مِنَ الْأَدْضِ مَبَا تَاداء عا كيسبت الورحضي أوازر ا ور نعدا مي نيغ نم كوزيين سع يريدا كيا -(じゅつ) كى نفسىرىس علمائے نحونے لكھا شيے كريباں أَلْنَعْتُ دَاللَّهُ اللَّهُ عَنْ بِهِرُوه بِعِيْرِ بِعِزْ بِعِرْ بِعِرْ بِعِرْ بِعِرْ بِعِرْ بِعِنْ مِن نَبُّ انَّا مُصَدِّد من غير كا به سعاور إنساتًا ك جگه برامستعمال بواسطے ۔ دوسرے علمائے

أكتى بعد اسع نُبُثُ مانكات كماجا أبع تواه ده تمذ دار پوچیسے درخت - پلسبے تمذیبجیسے جڑی بوثيال بيكن عوض بين خاص كرنبات لسر كينت ہیں جس سے ننہ نامور بلکہ عوام نوجا نوروں کھے

ك نسب الألوى بذا الفول الى ابى حبان المنحدي وجماعة من العلما موعلي بركبون مبارًا مصدرًا منصوبًا لامنست دح المعاني و ١٧٥ ـ ٥٠ عام جو محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نزدیک ساتاحال سے مصدر نبیں سے اور

اس سے متنبہ کیا ہے کہ انسان بھی ایک طرح

سے نبات میں داخل سے کیونکداس کی ابتدائی

بِس في الأجاليكا -فَنْبُنْ وَهُ وَوَاءَ طَهُو رِهِمْ دِ٣- ١٤٨ كُو النول نے اسے لیں بشت ہیںنک ویا۔ بعنى انبول نعاسع فابل النفات مسجمانيز فرايا نبَن الله خوبتي مِنْه مُرْدِيد من الحالي الك فرين في اس كوف ورديز كورج الجينك ديا. عَلَّضَانَ مَا ﴾ وَجُنُودُ ﴾ فَنْبُ لَنَ مَا هُمُ فِي الْبِيتِمِ ا ۱۷۸ و به) نوم من ان کو اوران کے دشکر کو پکڑ لیا ۔اور دریا میں ڈال ویا ۔ تَنْبُنُ نَا يُ بِالْحَرَاءِ رَوْسٍ - ١١٨ بِعَرْمُ مِنْ ان كونداخ ميدان مين فوال دياء لنُبُنُ بِالْعَسَرَاءَ رِهِ ٧ - ١٩٥) نووه عِيسَ مِيكُلُ مِنَ وال دبيعُ حاسق -اوراً میت کریمہ : ۰ فَانْبُ نَ اللَّهِ مُ عَلَى سَوَآء وه - ٩ هاتوان كا عهدانی کی طرف پیسنک دو دا در برابر کلحوامیه مِن فَاشَانْ عَلَى مُنْدَارَة كمعنى مِعامِمة صلح يعد دستبروار موجاء للندايهان معامده صلح سے دستبروار ہونے کے سلتے مجانڈ انگنا كالفظ استعال بواته بعيداك آبت كرير: نَا لُفَةُ إِلِيَهُمُ **الْقَوْلَ إِنْكُمُ لَكَا ذِبُونَ - قَ** ٱلْقَوْا إِلَى اللَّهِ يَوْمُؤِنِ وَالسَّلْمُ لِلاً - ١٠٠١م توان کے کام کوسترو کردیں سے اوران سے کہیں كي فيم جموية مو اوراس دن فدا كاسلمن مربکوں موجا بس کے بين تول داور متكلم أكر متعلق الفكاؤ كالفنط

المتعال بواسه واور أيت م

فَانِ فَالْمِ اللهِ مِن سَنب كما سي كرداس صورت في الله الله من سند كما سي معايده كومزيد مؤكد أكميا جائے بلكص

اسی پزینبیه کرینے موسے فرایا ا هُ وَ الَّذِي خَلَقَكُ مُرضَ تُوابِ تُرْمَنُ ثُوا ردم - مرم اوسی توسیحیں نے مم کو بیلے مشی سے بیداکیا مفرلطفہ بناکرد ادر ایت کرمیہ:-وَانَيْنَهُا مَنَا ثَاحَكُ كَلَا السّامِينَ السّامِينَ السّامِينَ السّامِينَ السّامِينَ السّامِينَ ا طرح پروکسٹس *کیا*۔ بعى اسى معنى برمحمول سبصدا ورأبيت كرميره تَمْنَيْنِكُ إِلَّهُ هُنِ دس ١٧٠٠) ولعِبَى رينون كا ورتخنت کی روغن بينے موئے اگتاہے۔ مِس باءنعدية كم الخينس سي كيونكه نكت نو دنعل متعد تی ہے . ایک حال کے لیئے ہے اور تقريريرب تنزيث كامِلَةً لِللهُ الْوَالْمِينِ ورفست اس حال من گناكسے كدر وغن اس من بالغوة موبودمو اسيم منتهورمحاده وسعاء إِنَّ بَيِي عُلاَ بِلِنَا بِسُنَا بِسُنَة مُشْرِّ كُونُول لِرُكُ فِسَاو ى جو أيس مُنتُرِّتُ وَينْعِهِمْ كُالْتَكَ لَهُ يعنى الى كَل نىڭ بويو بنوان بنو ممغى www.Kit. Sunnat.com ر *ن ب*د، اكنث مميم معنى سي چير كو در نووا فتناء نٹسمچھ کر بھیننگ د<u>سینے کے</u> ہیں اسی سے محاور بَينَ اللهُ مَا مَنْ النَّعْلِ الْحَلَقِ بِسِ فَ السَّيِلَةِ بِوَ الْكُوْرِ مِعِينِك وَإِنْ الْحَالِق بِسِ الْحَرْدِ الْمُعْلِلُ وَالْمُؤْنِ بِسِ الْمُوالِدِ الْمُؤْنِ كَيْنْيِكُ لَنَّى فِي الْحُطَمَةِ رَبِمِ ١٠ - بهم) وهُ ضُرُورِ عِلْمَ محكمه دلائل ويدايين سه مذين

نشأت بعی تراب ہی سے ہے۔ اور بھروہ

نبات بی کی طرح بر مقتاب اگرچه اسین نبات

مسر كجبرزا تداوصاف بائے جاتے ہيں جنائجہ

النيشة اصل من انگور با محور كوتسته بن جوانی من ملان گئی مو و بھرخاص مسم كی شراب براولا جا تا ہے۔

ر ن ب آ) المنتبو كم معنى كور كام كرسائغ المار نه مكري و جنائج قرآن بي سهد و و لا مناجزود المال كفاب روم - ۱۱) اور من اكب و وسرك ابرانام ركهو . ار ن ب ط)

اُلاشنینا کا کے معنی سخراج کے ہیں۔ سے فرایا ۔

وَكُوْ وُوْدُوْ الْ الْكُوسُولِ وَالْ الْهِ لِمِ الْكَمْرِمِنْهُمْ وَكُولُ الْهِ الْكَمْرِمِنْهُمْ وَكُولُ الْهُ الْكَمْرِمِنْهُمْ وَلَا الْمُرْمِنْهُمْ وَلَا الْمُرْمِنْهُمْ وَلَا الْمُرْمِنْهُمْ وَلَا اللّهِ الْمُلِلَّةِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللللللللللللللللل

جنائجة فرآن بسب: الكفر تحراكاً الله النزل من التئاء ما الأمكار بنائيع في الأرض روس والا كياتم في من يحيا كرفعداً اسمان سع إنى نازل كراس ويجه اس و رمين مي جيم بناكر جاري كراس -

ر نبو ،

النبي بدون من كمتعلق بعض علمائه نون كماس كرير اصل من مهوز سيلين اس من منزومتروك موجها سعد اوراس بروه مسين كمارة نبي وشويعك معاوره سعم استعلال كرية من من

كميعض ملما رنے كها بىے كەيە ئبيۇ كالمجعنى نوعت كروين كم بس بيس منتى عرى الحيد ل اس في بوجه كريم محول بن قرآن بسيد سفيتن سعاوربني كونن اس لتعكماكياس دَا ذُ مُنتَفَنَا الْجُبِلُ كُوْتُهُ مُرْرب والإاورجب كروه لوكول سكي اندر معزز اور لبندا تداركا حال بموةا يطيخ بميساكه آيت تريمه، . ہم نے ان کے سروں پر بہاٹا مٹا کھڑا کیا۔ وُدَ نَعْنَاهُ مَكَانًا كَاعِلِيًّا و 19 - 4 0) اورسم ك اسی سے استعارہ کے طور پرکٹیرالا ملاوموریت كوا مْرُوعُ نَالِقُ كَهامِها ناسِيْ ادراس فورت ك ان كولمن رورجات سع توازار ما خوکشبیه وسی کرزو و آتش افروز چفهای کو كيمفهيم سيستحهاجا البيديس معلوم واكر بمين نات كيتي م بِي ابدول بمرزه) دمهود) سعد ابلغ سع كموكم

ر ن ف له)

منوالتنو كم معنى كسى جيركو بمعير في اوله براكنده كروييف كم ين و براكنده كروييف كم ين و براكنده كروييف كم ين و مناه و المالية بناؤية و المالية بناؤية و المالية بناؤية كم المن بن المالية المنتظومة و المالية المنتظومة و المالية المنتظومة و المالية المنتظومة و المالية المناه و المن

نَشُونِ النَّاةُ بَرَى كَا تِعِينَكَ رُفِضَلَهُ بَاسِرِ بِعِينَكُنَا اور جِعِينَك سِيرِ فَضَلَهُ الْسِيرِينِ نَكَانَا سِي اسِي بِي نَنْوَةً كَهَا جَا الْسِيرِينِ نُوكِ كالفظ الك بريعى بولاجا : أسب واسى سِي نَنْوَكُ ابك ستار سے كانام سے جسے انف الح سكر كها جا تاہے۔ محاور وسے در طون له فائنت فرد اسے نیزو ادا تووہ الک کے

الدينتينكانية اكبين إن يزم كر حمال ما .

نجی ابدول مہزہ) رہمون سے المغ ہے کہونکہ ہر منک باقی کو کول میں لمند قدرا درصاحب بڑبہ نہیں ہوتا ۔ یہی دجہ ہے کہ جب ایک شخص نے انحضت کازلا ہ بغض یا مُبِی اللّٰہِ کہ کر بیکا ما تو اکس نے درایا د ۱۲۵) کسٹ بنیکی اللّٰہِ والکِنَ نیکی اللّٰہِ کر ہیں بنی اللّٰہ نہیں موں بلکر نیبی اللّٰہِ بول۔

اسی سے محاورہ ہے۔ مُبَا بِفُلُانِ مُکَا ثُنَهُ کر اسے برمگرلاس ندآئی۔ جیسا کر قض عَلَیْهِ مُصْعِعَهُ کَا محاورہ ہے ب کے معنی بے جینی سے کروئیں لینے کے ہیں۔ نبا السینف عن الطیر ٹیب فر الموار کا اچٹ مانا۔

النَّبُ وَ النَّبَاءَةُ النَّبَاءَةُ النَّبَاءَةُ النَّبَاءَةُ مُعَنَى لِبندي كم مِن

پیمراس کے ساند تشبید دسے کر نتابجہ والی کے حکوہ کا محاور ، بھی استعمال ہو ناہد جس کے معنی کسی چیز سے کرامت کرنے کے ہیں ۔ ران ت ق

نَتَقَ النَّيْنَ كَيْمِعَى كَسَى جِيرُكِيمِنِ عَكَرُومِيلا نَتَقَ النَّيْنَ كَيْمِعَى كَسَى جِيرُكِيمِنِ عَكَرُومِيلا

ك دنى الفائق دمن دنبوزة ، ترعم ان استستقاق البنى مندوم و فيرشقبل مندمحقنة اصحابنا ولايع عليوم: ١٧ م) شدوداه الحاكم في المشعب والحديث بنوم مح لان في سنده حمرك من فلاة الشبيعة وعما يدل على ان المصبح الرما لهمزو فروم وزرا في السبقة شدون المعيث ملبكم المعلى المعيث المدين المرافع المعيث المدين المدي

جمع ہے۔

نَجَادُمُ وَشِ مِهَارُهُ آنِجُ لِسِتْرُو بِالين دورُو ـ مَا وَرَاتُهُ وَمِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ن کا دانشیف موارنشکان کا پرتله. اکستا مجوده فراب صاف کرنے کی صانی را و دق۔

(いっつ)

البخاسة فت من بليدى كم بين اورير دو قسم پر ہے . مجاست حسى ياما دى حس كا دماك حسر الله معندي حسكا

حس سے ہوسکتا ہو بخاست معنوی جس کا ادراک بھیرت سے ہوتا ہو۔ چنانی بخاسم عنوی کے لحاظ سے اللہ تعالیٰے نے مشرکین سکے

إِنَّهُ الْمُشْرِكُونَ بَجُسُنَّ روم ١٧٨ مشرك تو پليديين مر

بَحْتُ وَ مُعْمَعِنَ کسی چینکو بخس کرومینا کے ہیں۔ نیز اس کے معنی ازالانجاست بھی آتنے ہیں۔

ادراسی سے تُنجِیْشُ الْعَوَّبِ سِیعِنی تَعُویْد گُندًا۔ بوسٹ بطائی نجاست کودور کرنے کے

لئے بیچے کے گلمیں انسکا نے معقبے ۔ کاجیس کی نیج کیشک ایک بری اور لاعلاج بیاری

رن ج مر)

النَّعْشُوْاصل مِن كلوع بونے والے ستارے کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع نُجُوُ مُد اُنی اس کی جمع نُجُوُ مُد اُنی اس کی جمع نُجُوُ مُد اُنی اس کے معنی طلوع ہونے کے ہیں۔ بخدہ کا لفظ موالی اس کا سام کا لفظ محمد راسی طرح بحیم کا لفظ مجمع موالیے اور محمد والیے والی محمد والیے والی محمد والیے والی محمد والی محمد والیے والی محمد والیے والی محمد و محمد والی محمد و محمد والی محمد والی محمد و محمد والی محمد و محمد والی محمد والی محمد و محمد و محمد والی محمد و محمد والی محمد و محمد و محمد و محمد والی محمد و محمد

ر ن ج د) البجال من باندامد مخت مگر کے ہیں۔ اور آبت کر میر ، ۔

وَهَدَ يَهُا لَهُ النِعْ ثَنَ يَنِ ره 9 - ١١١ در اس كو رخير وشركه، و ونول رست مهى دكها وسية -مي رَجْ لَ شِي كالفظ حق وإلمل اصدق وكذب اورض، وللمو اتول وعمل كمس كالطورمثال وكركها

اور حن وقلیح افول وعمل کے منع مبطور مثال وکر کیا سے اور بتایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے یہ دونول السنے واضح کر دیائے ہی جیسے فسرایا ۔

إِنَّا لَمْ لَا يُنَاعُوا لِسَّبِيلُ الدينة روه - س) اور اسے رئیست میں و کھایا ۔

البَّنِيْ فَى مَا يَضَا، ابك علا نفي المام بسے اور اَنْجَنَّ اُلَّهِ فَى اَنْهِ اور دَجُنْ فَى خَدِلُ اَلْهِ مَنْ بَعِد الْمَصِدِ مَر فَضِي اور دَجُنْ فَا حَدَّ الْمَا مَنْ مَنْهِ وَلَمَا اَنْتَ وَرَ الْمَنْفِ وَمَا وَرَا الْمَنْفِ وَكَا وَالْمَا فَى اللّهِ اللّهِ وَمَا فَا اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ وَمَا اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

سے . النّ ف ف رایفناً ، بسینہ ۔ بخک کا کا الکَ فوکے معنی کسی کوفوی کروینے کے ہیں۔ گویا وہ تخرب ماصل کرکے توی ہوگیا ہ اسی سے فکائ اِبْنُ بخت کا کا کا محاورہ ہے بعد میں مدورہ ا

كها ما السع بركو إ وه يخذن في يعنى شده ي كرفنا،

بعنی دواس کام میں ماہرسے۔ اَلْغِیا کا میکان کی آرامسنگی کاسامان بدر بجند اک

ئ دئی المثل و از المنالی المن

كبعى طُلُوعٌ وَغُودُونِ كَي لحرح مصدرادلشبيه کے طور برمبنرہ کے ا گنے اورکسی رائے کے کھا ہر بوف يريمي نَجَعَالنَّبُتُ أَدِالْعَرْنُ وَنَجَعَمَ بي رأي عنيمًا كامها وره استعال موتاسيم-نَعَتَمَ مَلَانٌ عَلَى الشُّلْطَانِ بِاوشًا وِ سَعِنْ عَلَى الشُّلُطَانِ بِاوشًا وِ سَعِنْ عَلَى ال كرنا. نَجَنْتُ الْمَالِ عَلَيْهِ إِس كَمَا الْسَلَّ معنی نیب تاروں کے طلوع کیے کھا تلسے قرض کی سطیس مغرد کرنے کے ہیں . مشلاً فلاں سنا رہے کے طلوع برال کی آسی نسطَ ا دا كرنار مول كا . مُرعِ ب مِن مطلق اقدا طمنفر كرفي يربولاجانا بستقرآن بسرو رَ بِالنَّاجُ مِرِهُ مُرْمِيهُ تَنَكُونَ ١٧١-١١١ أَورِيوَكُ سنارون مع معى رسيني معلوم كريت مين -نَسَظُونُ لَطُوعً فِي الْبِعَدُ مِرِدِي ١٠٨٠ رَبِ ابنول نے *س*تا معل کی *طریف ایکسے ننظر*کی -يعنى علم نجوم سيرحساب نسكالارا در أتبت كرميره. وَالْتُحَدِّمِ إِذَا هُوْي رِس ٥ - ١) تارىم كُنِّسم جب فائب موسفے لکے۔ ك نفسيرين بعض في كهاس كرنجم سع مرا و ستاره بسے اور طُلُعَ کی بجائے کھوٹی کا تفظلانيكي وجربه سي كه طلورع كيمعنى يرولفظ بخم می والست کرد کا سے۔ اور تعض نے کہا ہے لخم سے مراوزر مالعنی بروین سے بیونکہ اہل عرب لحبيب طلق المنتجه عركا لفنط بو بتنة بي تعد بردين مرادروتى بصيبياكم تقوله سف والريل طَلَعُ النَّجُمُّ عِيْدَتُهُ وَا الْمِنْعُى الوّاعِيُّ شُكَّاتِكُهُ

بعض في كهاس كرآيت مدكوره مل النجم يسيدم لرويخوم الفرأين ببس بكيونكه وه لمعتى مدريخامعين مقدارين اللبوار لمسيعاور هوى معاس کانه ول ماد مهد-اسی طرح آبیت کمه نمیه د-فَكُرُ أُمْثِ مُربِهُ وَاتِمِ الْمُجُومِ وَ١٧٥- ١٤١٩مِين الدن كى منزلون كي قسم-ين ُقِي مُوا نَع النَّحُومِ (. . . . كي دوكم حلفيبر

بیان کی می سے بعنی بلص فے مواقع البخوم سے مراورستارول کے منازل تھیں اورلعفل نے تجوم الفرآن مراد سائي بن -ر المساول مراسعة الماء إكتشاج مرام علم تجوم كي صاب سع كوتي بيش

تُحولُيُ كُرِياً . اورمِ أين كُم يمير ؛ -كالنج ثيروالنبج ويشجش إن ده ٥ - ١٧ ورليميال اور درخست سجدے کررسے ہیں۔

یں نجم سے بے تنبہ نبا نات بعنی جڑی ہو میا ل

مراد بني اور لعض نصنار معمراً وسلط أي .

(コア:じ) اصل من عُمَاء محمعنی سی جنرسے الگ معند كي اسي سعنك فلائ مِنْ فلان

كامحا وره سيحس كمعنى نجلت بالتقريم ينء اور المُجَلِنَهُ وَ رُجُنَيْنَ وَ مُحَيِّنَاتُهُ مُصَمِّعَنَى نَجَاتِ وينصر چنالخەفسا با ١-

عَا يَعَيْنَا آلَوْيْنَ المَنْوُا-رعروه) المدجوليك المان لائے . . . و ان كوہم تعرفجات ومي انَّامُنْ عُولِكِ وَأَخْلَكَ رُولٍ مُسْسِرًا بَهُمَ آبِ كُو

ا ورآپ کے معروا ہوں کو بچالیں گے۔

مسح كاستاره طلوع بواا درجرواب في ايسنا له أنظر للكلمة المبيدا في والبحرم ، ٥ و والمرزوقي ٩ عهم اعنى المعا في للقبتى عشاعً وكسامٌ بدل ضرية ونشكبه بغيرز و -

1000

دَادْ خَيْدُنُاكُ مُرْمِنُ الِ فِيرْعُونَ رَمِ - ١٧) جب بم كرسيلاب كي وسي محفوظ موسف كي وجرسے اسے بجو کا بنا کا کہاجا ناہے۔ اسی سے نکینٹ کا محاور مسے س کے معنی کسی و بحوہ نے نم کو نوم فراون سے مخلصی عثی ۔ نَكُمَّا ٱلْجُاهُمُ إِذَاهُمُ يَتْعُونَ فِي إِلَّهُ رَضِ بِعُبْرِ الْحَقِّدوا به الله الميكن جب وهال كونجايت فيه بعنى مليحده بلندمكرير حيور في كي ين جنايي ويناكب وملك بين التي فمارت كريف ملت بن اسىمىعنى مِن فرايا: أَ فَالْيَوْمُ رَبِّخَيِّنْكَ بَهُ كَانِكَ نَاكِمُ يَنَاهُ وَالْمُلَهُ إِلاَّ الْمُوا كُنُهُ وَ عَرِمُ الْمُمْ لَهُ ددا ۱۹۲۰ افدائع بم تبریع بدن کو در یا مسند کال ان کوا دران کے گھے روالوں کو بچالیا . مگران کی بی ہے۔ فَأَعْجِيْنًا لَهُ وَالَّذِينَ مَعَهِ بِرَحْمَةِ تِرَعْمَ الْهِ وَلَا عَلَى ا ور غنون کے معنی درخن باکری کا پوسست پھرہمسنے ہو وا درجولوگس ال کے مساہے تھے۔ انارنایمی آنے ہیں۔ اور چوکر بدلفظان وولول معنی میں منترک سے اسدے شاع نے کہائے والطول، نَحَنْنَاهُمَا وَ قُوْمَهُمَا رس الله المران كواور رمهم فَقُلُتُ أُنِّجُوا عَنْهَا نَجَا أَكُولُ الْخُلُو الَّذَةُ ان کی فوم کوز ۰۰ منجات محتنی ۔ سَيُرْضِيْكُمُامِنْهَاسْنَاهُ وَغَارِيْهِ عَيِّنَا هُمُ إِلَيْكُ رِنْعُمَدُ أَمِ ٥ - ١٨ ١١) ال كوكيفي لي یس نےکہا کہ اس کا پوست اٹارلو بےشک اِس رات مى سى سياكيا اين فضل مع -ك كوا ن اوركند عصي تها رسے لئے كانى مول كے۔ نَاجُيْنُ فَكُ مِعَىٰ سِرُوشَى كريف كمه إِن مُكراس وَيُجَكِّيْنَ الَّهِ ثِينَ الْمَنْوُو الله - ٨ ١) اورجوايسال لاست . . . مان كوم في بجاليا -كحاصل عنى لمندزين بركسي كيرسا ففرتنها بوف كم نَجِينُ المُومُونُ عَذَابِ عَلِينطِ لاا - ٨ ١١ ورانهين إلى ببض في السي بَعَاةً سي لياب للنذا ناجيته فأكم اصل معنى سى معالمهي دورسي كى عداب شديدسي مخات دي-نه در نیخی ده و که کنارواسه ۱) اور سم اینے میعیم را رہ کی سکے لئے اس کی مدد کر سف کے ہیں بیا اسینے كون بن بنجات دينفيد سي بين به بھیدکود زمرول برافشا موسے سے بیانے کی بس مُنْ تُنْفِينٌ الْكِذِينُ انْقَادُ الهُا- ١٤) كِيم مِهِ بِيُكُلِ تُنَاجَى الْقُوْرُ مُنْ لُورُوں كا باہم مركوشتى مرما . کو بخات دیں تھے۔ النخوة والنحاة بلندمك بوسندى كي وجهت يَاكِتُهَا الَّذِينَ المَنْوُ الدَاتَنَاكِثِينَ مُوْفَكُ تَنَنَاكِوْ اين احول سے الگ معلوم ہو بعض نے كہا ہے بالدِّ تَحْمِدَا لَعُكَادَانِ وَمَعْصِبَكَةِ السَّوسُولِ وَكَابَحُوْا

سه البیت فی اللسان رخیا جمع بی مسوب والخزار زم : - ۲۰ رم : ۱۲۰ مام) والبیت من شوا مسیدو بر فی الکتاب والتنبیمات بلیکمی علی اتفاقی واصناح المنطق م و رسید ابن البری لیسد ارجین بن حسان بن نابت لیک لا بی الغراد کل بی دکر اقال العینی ولسبد الجالیاب لعصاغاً فی و نشکن تقد علیه مساحب الخزار) والبیت ما اورد و العام درا منابی الفیا مالم المنابی والبیت ما اورد و العام درا و و مب السیرا فی فی شرح ابیات الاصلاح: ان النجابه منابی مشرف این النجابه منابید النجاب المعنی مشرح ابیات الاصلاح: ان النجابه منالی مشرف البیت العقافی المالی النجاب البیات الالمالی النجاب المنابی النجاب المنالی النجاب المنابی و النجاب المنابی المنابی المنابی المنابی المنابی النجاب المنابی المنابی النجاب المنابی النجاب المنابی المنابی

بونا سے مشلاً و مشو بجوای وهم بجوی قان سرز بِالْبِيرِ كَالتَّقُولُي لِهِ ٥- وِ) مومِنو! حِب نم آپس یس سرگوست ال کرنے لکو نوگنیاہ اور ریا وتی اور وَإِذْ هُمْ مُعِودُ كُولُوا - ١٨) اور حب بر مركونشيا ل بىغىبركى اصراني كى بأنيس نۇكسنا- بلكىنېكوكارى اور مرسفيس-البخي كم تعنى مركوشى كرنے والے كے بي بياني برميز گاري کي آنيس کرنا۔ أَذُا نَاجَيْنَ مُوالْتُرْسُولُ نَفَيَّةٍ مُوابَيْنَ يَكِي واحد جمع دونول کے لئے استعمال ہوا مسبعے -بْخُولُكُمُ مُ صَدَّفَةً زُهِ ٥-١٢) حِبِ تِم بِيغْمِرول جنائج مراياه. ئُرُ نَدُيُّ بِنَاكُمُ عَجَيُّنَادوا - ١٥١٥ور باتين كريف كسيك کے کانوں میں کوئی بات کہونو باٹ کی<u>ٹ سے بیکے</u> رمساكين كو، تجعه ديد بأكرو -نَلَمَ السَّيْنَ السُّوْامِنْ حُخَلَصُوْا بَعَيَّالِ ١٠٠١) البخواى براضل ين مصدسب جيب مرايا-جب وہ اس سے اامبد ہوگئے نوالگ ہورصلاح إِنَّمَا النَّكِجُوى مِنَ النَّسَّطُونِ وه ٥٠٠١) وكافون کی مرگومنسیال نوشیطان دکی حرکایت، سیمیس -مبرستات اسجیت فرکز ناکسی کوراز دار بنانا . ٱلكَمْ تَسَرَ إِلَى الْمَارِيْنَ نَهُوْ اعْنَ النَّجُوٰى يِهِصِهِ، أنجى فُلاَتُ لِمندِنين بربعاناء كياتم نعان لوكول كونبين دسيعاجن كومركوشيان كمن في معمن كمياكيا عِقا - اور آبت كريمه: . هُ مُرِفِي أَسَرُ ضِ بَجَائِةٍ - مِهُ السِي سرز مين مِن إِن وَكَسَرُواالنَّعْبُوكَ الَّذِينَ ظَلَمُووْا لام - ١٠) جس كم در حنول سيسالاً عقيال اور كما بين بنا أفي ماتى بين اور النجا اس كنزى كو كيني بي حب اور ظالم لوگ آلس میں چیکے چیکے آئیں کرتے ہیں۔ كالوست الار إكبامو بعض في كما سيح كم بى نَجُوْى كەسانىغە كىستۇھاڭ كالفىللاكى تىنىبىگىيا بحدث فلاناكم معنى كسى كم مندكى بديوسو تلف سے کرانہول نے ہرطرح سے اسے فیدر کھنے کی كم ين راوراس شعر ساستدال كياسيك دالوافر كوميشيش كانفي كيول كه بجنوى اكرج خفيدمونا روام) نَجَوْتُ لَجُالِلًا انْوَجَدُّتُ مِنْكُ مص تيكن مهمي قبل از ونست افشار موجا تاب نيزوالا. كير فيح النكليب مَاتَ حَيِدُيْتُ عَهُمُهُ مَايكُوْنُ مِنْ بَجُواى تَلاَثَةِ إِلَّاهُو رَايِعُهُمْ توبقول بعض أس كأمعنى بدبي كريس في مجاليد ره ۵ - ٤) ركسى مكر أيين رفضول أكا رفيع اور كالى يبى صلاح ونشوره نهيس مرتا - مكسده ان من جو منسا كى منه كى بوسوتهى تواس سے تا زەمرى بوئىكة کی سی بدبویائی -اورلفظ بجوى معى بطور وصوف كي معى أجا الب یں کہتا ہوں کا گروہ محض اس شعر کی بنا پر بیجو کئے اور واحدوجع وونول کے گئے کیساں استعمال کے بیعنی بیان کمتے ہی تویشعران کی دلیل نہیں سه نى اللسان دىنجا) غيرخسوب والبيبت كمكم بن عدل نى قىصىيدة مهم بينتا پېچونىبا عمر بن حسان بن مسعد كما نى الاغانى دىرا ١٧١٢ ا و عبون الاخبار ديم، ١٥٠ وفي البيت تخريف وان نقل ايضًا صاحب اللسان والصواب في الرواية بحرت جمدًا بدل بحوت مجالدًا كما

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نی الحیوان وا ؛ ۱ هم) فعلیٰ بُما لایخاریدٌ ۱۰ 🚓

بن سکتا کیونکه شاعری مرادنویه سبے کریس نے مجالیہ سے موت مراد ہموتی ہے -سے سرگوشی کی تومن بخر کی وجہ سے اس کے منہ اکشجینے کے معنی گریز راری اور آوا نے کمالقر سے مجھے مردہ سکتے کسی بدبوا کی۔ اور کنا یہ کے اور نے کا ب کمالسی کو کہتے ہیں ۔ طور پر بجنی کے معنی پائنا نہ کے ہمی آنے ہیں مجاوی ہے ۔

رن حت

نحکن دص سک معنی کاری بیمقریا اس تسم کی سخت بعیرول کوتراسنے کے بی قرآن ہی ہے ا و تنجینی و من الجبال کیٹو تکا فارھین ۱۹۴۹) اورت کیسف سے بہا کہ ول میں تراش ترافی کر

... گهر بناتے ہو۔ فیکا تنه میزاشر۔ وہ ریزسے محکمتے سے کریں۔ اور انسانی فطرت کو اس کھا ظرسے کہ انسان کی ماخت اس کے مطابق بنائی کئے ہے نیچیڈت کا کہا جا تاہیں۔ اور اس کھا ظریرہ کہلاتی ہے۔ اندر بیوست کی کئی ہے غریزہ کہلاتی ہے۔

レアじょ

اکنے وسینه کابل صدیهاں پرار پرادیا ہے۔ نکٹو ڈاڈ کسی کے سینہ پر ادنا۔ اسی سے نفوالبو ہوہے میں کے معی اوسے میں ہے۔ پر برجہا مار کراسے و کے کر بے بھے ہیں۔ اور عبداللہ بن معود کی قراءت میں ہے۔ فنکے وقع او ماکا و والیف کون رہا۔ ایمانہو فنکے وقع البیعی کی شبیبہ سے انہو وہ ایمانہوں بھر نکٹو البیعی کی شبیبہ سے انہو وہ ایمانہ وہ اسے میں کمعنی کسی چنر ہے اہم اور ان کر سف کے ہیں۔ کسی چنر ہے اہم اور ان کر سف کے ہیں۔ نکٹور یہ الفیقی و تھے ہوگا و مہینہ کے بہلے دومان

شَيوبَ دَوَاءً فَمُا أَنْجَاءُ اس نے دوالی لیسکن

(シャシ)

النعوب اس ندکو بہتے ہیں ہم کا پورا کسانا دا جب ہمو معاورہ ہے :-قصلی مُلاک کی تھیلی مین فلاں نے اپنی ندلیدی۔

کی تراک ہیں ہے ہ۔ نینہ می مُن تفنی نَغبَهٔ دُونہ مُن مُن بَنْ خَطِرُ ال ہیں سے بعض ایسے ہیں جواپنی ندر سے فاسع ہو تھے ہی اور بعض ایسے ہیں کا شظار کر رہے

ب انظ الحدث الفائل وروي وفيركة وابدل اوقعوا +

ادرتسسری رات کی مجبوعی مدت بر اورلفول تعض فين كرآخرى دن كولهي مُعيِّرُةٌ كماجا أسر كوياده اينسس بيط و نول كو تخرير كر والناسيد اور أبت ايمر. تُصَلِّ لِرَيِّكُ ذِا يَخُرُّ رِهِ أَ رَبِي إِينَ يُرِوْدُنَّكُار كم لِنَّعَ مَا زَّبْرُها كرواور تربال كياكرو -یں خاص کران ہرددار کان تعنی تماز اور قربانی از اگرفے کی نوکید کی کئی ہے۔ کیونکریہ دو**نو**ں عبا ذنیں *فروری ہیں۔اور ہردین* اور ہروور میں یہ واجب رہی ہیں بعض نے کہا مع كربهال دانعة كمعنى سينهر لم لفر باندهن كمين دويد) ا وربعض نے کہا ہے کرریاصنت کے دراجہ کفیس فنی مراد ہے۔ ٱكنِيَّ جُويْدِو مُسى چيز كام سروحا ذن -

التحاس وهوال بغير على كاكب ك لیث فرآن می سے : -یُرسک علیت کمیان فرا ظُ مِن آبارِ عَامِن ر، ۵- ۵۷) ثم يراگ كے شعلے أور و مفوال جھوردیا جائے گا۔

ہ رریب بات ہے۔ تو یہاں دمخاس کے معنی آگ کی لیٹ کے بین اورلیت کارنگ بونکه نانس مبیامونا يتحالبذات بيتا فحاس كمعنى المبالمي آجاستے ہیں۔

بغيم عندالاطلاق واحكام القرآك سرهاه :

النحس النحس المنحس بيرور كالمندسية والنام بها في يُوْهِ نَحْشِ مُسُنتَي ره ٥ - ١٩) سخت منتحوس دن بس-نَا ذَسَلْنَا عَكَيْهِمْ دِيْعًا صَرُصَرًا فِي آيًّا هِر نَحِسَاتِ واله - وا الهم في ال يرتخوست مے دنوں میں زور کی ہوا چلائی۔ اورايك فرائت بين نحبيًا بِ بِعَنْ الْمُنَامِينَ -جس كي معنى لعبض ني محوس اور لعبض نر محن مردی والے ولول مے کئے ہیں۔ اصل میں فيخسب كيمعنى افق آممان كيے مسرخ موكر ناس کی طرح موجائے کے ہیں -ا ورینوست كيهك فرب المثل سء رنحل، النَّاقُطُ شهدى مُعِمَّى قرأن بسيه:

وَأَوْحِي رَبُّكِ إِنَّ النِّعْلِ رِوا - ١٧ اور مُهاس بردرد كارف خست بدك كمفيول كوارشا وفرايا-النحلة والغلة اسعطير كيتري بونبرقا دبا جائے۔ یہ بہرسے خاص سے کیونلم مرمیر كُو غِيثُكَةُ نُوكِم سِكته بين سِيكن سِرْغِيثُكُ وَمِهْ بِإِن كَلِيتُهِ ميريبيه خيال مين يدنيك ليسيمننتق ببيرزاور اس من تهمي كم معل محرِّمعن لموظ مين. تو توري تحكث كم كالمعنى تعلل كالمرح عطيه بين كم بن جن بركه آيت، وأوْحَى رُفِّكَ إِلَى الغِيْلِ الله ين مستنبكيا بعد عكما كابيان سے كر غدل جن بودوں سے غذاليتی ہے الهنب ك وفي السنن البيق والتاريخ للبخاري مسوب الى على فوانس ولسكن قال صاحب الجوسري النقى ال بده الدواية

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مقنطرن ودوايزانس فيرصحن وقال لانكثيروا لعجع النالمراد مندالذبيحة وقال الجبصاص بمومعناه الحقيقى الذي

فات کے متعلق نمرُه کا لفظ استعمال کیاہے۔ نَحْنُ نَفَكُنُ عَلَيْكُ احْسُنَ الْقَصَعِي ١٢١ ١٣) الصيغبرهم تمهيل أيك إجعا تعريساً تعييل .. اس کی اویل میں معض نے کہا سے کاس ماوتو واس بارى تعالى سى سے دليكن شامى خطابات ك طرح صيغه جمع استعمال كياكيا سعه اوريعض في كهاب وات بارى تعالى لين متعلق الن فسم محدالفاظ أن إفعال محدما عدامتعمال كمرتى بن يجد بواواسط الأنكه بإا ولبا رالله ك سرابخام بالنامين توريحق سعمرا والثديعاني اور وہ فرکشتے یا اولیار کرام ہوتے ہیں جن کے وربيه وجي مومنين ك نصرت كفارك ملاكت أور اس فسيم كي ويكرا فعال سرائجام يات إن -جن کا دکر که آیبت: . فَالْمُنْ يَرُاتِ اَ مُوَّا رِهِ ٤ - ٥) بِعِروبِيا كِي م مول كأ انتظام كريني بي-میں یا جا تاہیے۔اس بنابر آیت کر بمہر،۔ وَنَحْقُ اَقُونِ إِلَيْهِ مِنْكُمُرُدٍ ٥ - ٨٥) اِدْمِ اس مرنے والے سے تم سے تھی زیادہ زیزدیک موستعيل -بس نكف سيع مالت نزع كے وقت ماهنر ہونے والے فرسنے مرادموں کے عن کاذکر تَنَوَ مُعْمِدُ الْسَلَا يُنِكُذُ لِهِ ١٠ لهم) مِن إياجاً مَا ميه واور بيونكه فرأن إكس كانزول بعي فسلم لوح محفوظ اورجبريل كى وساطت سيعم بهر بلنداآيت كريرد.

إِنَّا هَيْنُ مُنْزِلْنَا الذِكْوَرِهِ [-9] بِ شَك

كسي فسم كالقصال بهيل بينجاني ملكمالنا فالدمينجاني بيعه اوريشه مرهبيي شفالجنن جيرلوگول كوها ضل كركے ديتى سے تبلياكر فرآن مي الله تعالي في اس كم منعلق بيان فرايا سعد اور نكشكة و غِيلة "صداق ليني عور تول كم مركوبهي كيتين كبونكه اس كممفا بديسوات لذبت اندورى سكماوركوئي مالى معاوضه ماصل سين موا اسى سے اولا وكو عطيبه وينے بريخك إننك كأوأغكك بستهين-اوراسي سے نکفنٹ المروع کے سے قرآن میں ہے۔ دَانتُواالنِسْكَاءُ صَلَّ قَانِهِينَ غِيْلَةً رِم - م) ادر اور نول کوال سے مبروشی سے دید یا کرو۔ اور غیل جشدشه کے منی دبلا موکر کھمی کی طرح باريك بوجا ف محيم من اوراسي سيت برلورد کوان کی دمعا رول سے با ربکس ہو سے کی وجہ سے مُوَاحِل م كها با السير یمبی بوک تا سے کہ معملی کواصل فراد وے كر تحل كواس سف شتن اناجات كيونك تهمى سيے ہوئش ہدر ماصل ہونا سے و مجمی فائدہ بخستس بوسنفك لحا المسيع ابكسفهم كمعطا ہی ہموتی ہے۔ اکد ننیعیال مے معنی کسی چیز کا دعا دکر نے اور لين مح بس اس سے قُلَانٌ يَنْتَغِلُ الشِّعُدَ کا مماورہ سے حب سمے معنی شعری منزفہ کرنے كے ہيں۔ والشداعكم، ن گفت دہم، اسے ضمیر کھم مالغرکھتے ہیں۔ قرآن پاکسیں جہال کہیں الکندنعالیٰ نے لہنی

یہ دکتاب نصیحت ہم ہی نے اتاری ہے۔ يريعي تنتبرين كوبصبغة جمع ذكر فرايات

(グラじ)

نْحُوكا م بوسيده مقرآن بي سهداء عَاذَاكُنَّا عِظَامًا نَعْرَةً روء-١١) بعلاجب سم كفوكمعلى فمريان بوجائي تكهـ

درخبن بن آواز بيدا مون كمين -

مین اک سے سکتی ہے۔ اور اک محد دولوں

یا مینخور گین کہتے ہیں۔ اکٹیخور کو۔ وہ اولینی کرحب مک اس سے

کہاجا آیا ہے۔ اسی سے محاورہ ہے: -مُایِا لَدًا رِنَاخِوَ کھریں کوئی ہیں۔ لا -

ريه رو ن خ ل)

المنغل كموركا درخت. يه وامدم دواو کے لئے استعمال ہونا ہے جنا کچہ قرآن ہی ہے۔ رِكَانَهُ مُ مُراَعُكِ إِن مُنْحُلِ خَادِينَهُ و٧٧- ٤) جيس

كَانِنَكُ مُ أَعْجُهَا ذُرِيَحُول مُّنْفَعِود٢٧- ١٣٨) اور مجوریں جن کے نوٹسٹے نطیعٹ اور نازک

يه تُنْفِزَتِ السُّحَرَةُ كَ مماوره سے انوو

سے جس کے معنی تیز مواجلنے سے بوسبدہ

ا وراکنتی بیر شرور میری کا دار بوندند کرهالت

نتحفنول كوجن سيا وازنكاتي سي مخريكان

ستعنول ميس أتكلي أزال كرسهبلايا ندجاسطت

رور مراد می است. اکتناخ و نوال نے بھرنے والے آوی کوئلفو

كمجورول ككاكمو كفل تنف

بهو فريس.

كالنَّفْلُ بَاسِقَامِتِ لَهَا طَلُعٌ لَضِيْلُ لا ٥٠٠١ ادرلمبى لمبى معدرين فن كالكليما تدبدت موالمسع اس کی جمع تخیل آتی ہے۔ چنا بجہ قرآن ہیں ہے:

رُ مِنْ نُدُرِّتِ النَّغِيْلِ ١٧١ - ٧٤) *اور عَمِوسِك* مبوول سے ہی -النغال درصدر مے منی حصائی سے اُ اچانے

كه بين واور انتخالت النتني كم معن فمن وجير بتخب كرلين كه-

ر ن د د)

نَدِيْكُ الشَّحِيُّ . وه بَوكُسُّ جِنْرِي وات یا جو ہر ہیں اس کا شرکیب مواور میں اللہ كالك فسم سيحكيونكمثل كالفط سرسم ممي

مشاركين لريولا جا ناسي - اس ساير مرزي كومينتك كهرسكنة بس ليكن هر مينتن نينت

تتنيس بمونار اورنيل ، خوشل من خوشك الم المعنى

بن فران بن سهدا

سَلاَتُخِعَلَوْ اللهِ أَنْكَادُ الاستهالي**كى**

كونوداكا بمسرم بناقريد يرمن إلتّاس من يغين من ووون اللمر ائناً إدار ما - ١١٥ الدليض الركس البيدين

بويوملاكوشركي ملابنات ين-وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَنْكُ إِذًا رَامٌ - ٩)اور سِول كُو

اس كالمدمقابل بنكت مو-

اور أيك قرارت بين يَوْمَم النَّفَادِ وبم ١٢٠٠) أننديدوال كرسائق بعير أوريه كاليا مينزي معضنت بسيرجس كمعنى دور بعا كفست

ہیں اور قبیامت سمے ر وزیعی **یونکہ لوگ لینے**

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متتوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

قرابِندارول <u>سع</u>دور بعاكيس كيرهبراكرايت كيه. يَوْمَريفِيزُ الْمُرَوُّونَ الْجِيْدِينِ مِن مُكورسِها س ليترودنيامت كويكؤم التشاد بنشديدالال كهاكياسيعه

ر ن د م) أكنتن فمرة النثن امكة وتحيم عنى نوسن خره امر پرسرت کھانیکے ہیں بینا کچہ فیران ہیں ہے۔ كأصبيح من المنادِ مربين ر٥- ١١١) كيمروه ئىت يمان مۇا-غَلْمَا غَلِيْلِ لَيُصَرِيعُنَّ نَدِمِنِي رِسِينَ رِسِهِ - بِهِ الفورت بى وصري بالشيمان موكره مانينكه اس معاصل معنى حزن كانديم بن جانك إي واور منو بم من منا مكان اور منا و معنول قريب المعنى أس ولعض في كما سيم منادكة اور مُنكَا اوُمِنَّة فَأُدُولُولَ فريب النَّعَيْ مِن - اور بقول بعض امم بيالر زاب وش كوريا اسكركم المارر كرائجام كاروه اسيض تعل برسيت يمان بويين

ر ن د می) النبذأ ومحصمعني واربلند كرك ك ويسا ولتجمي تفس وازبرتمبي يدلفظ بولامب تا ہے ، جنائخہ آیت تمریمرہ ۔ چنا بچه ایت تربیه را منزل اگیاین گفره وا گمتیل الُّن يَ يَنْعِنُ بِمَا لَا يَسْمَعُ الْآدُوعُ وَيُنَاكُو رِها - الما) بولوگ کا فرہن اُل کی مثال اس منتخص کی سے جوکسی ایسی چبر کوا واز ہے بوليكارا درأ داز كسيح آلجه مزسن ستكهد

ين بداد مصمراد أوازاوريكارسي يبني وه

بويا<u>مُ م</u>صرف آوار كوسيننه بين اوِراس كام سے بومفہوم مَستفاد ہوا ہے۔ اسے مرکز نہیں بحضف اورمهمياس كام كورجس سيمركو أفي معنى ہوم ہو ا ہواسے نِلاؤ کم کہ دیتے ہیں۔ جنائجه فرآن میں ہے۔ وَإِذْ نَادُى رَبُّكَ مُوسَى رووو ١٧٩ ما ورجب

تمهار مصرورد كارفي وسيكارا

اورا میت کریمیه ۱ به وَإِذِا نَادَيْتُمْ إِلِي الصَّلَوْةِ رهد ٨ ٥١ اورجب

تم لوگ نماز کے لئے اوال دیتے ہو۔ می*ن نما ذیکے لئے ا* ذان دینامرد ہے۔ اسی طرح آیت کرمید: -

إذا نتؤوى للضلوة من يؤمر الجشمعة ر ۱۷۰۰ و) جب جمعے کے دن نماز کے لئے

ا فوان وی جائے۔ ىسىمىنى مداروئى مىمازى افان <u>قىيىر كىم</u>ن -

اور شريعت من ينداء الصَّلوة رافان المُعَمَّد لن محصوص اور من مبور كلمات بن اور ايت كويرد

أوْلَيْك يْنَادِوْنَ مِنْ مُكَانِ "بَعِيبْ لِ راه مهم)ان كوكوما وورجكه سنعة واندى ماتى د. يس ان محصِّتعاق مداء كالفظ استعال كرمِتُ مشنبه كباسير كروه حق سيربهت وورجليكم

وَاسْتَمْيَعُ مِنَوْمَرُينَا وِي الْمُنَّا وِمِنْ مُكَانِ ثِرُبُ ره ۾ - اهم) اورسنوهيس دل ليکارسفے والانز ديک

ک مبکرسے پکاسے کا۔

ى مبتر سے پہاسے کا ۔ كذا دَيْنَا كَا مِنْ جا مِنْ الطُّوْدِ الْكَابْنِيَ ١٥١ يا٥) اوريهم فءان كولهور كيونهن بانب سيريكاراه فَكُمَّا عُمَّانُودِي (١٧٠-٨) جب موسى ال

العدور صن کو معی شکائی کہاجا تا ہے۔ کیونک ان کے یام آئے توندارائی۔اور آبت ممید وه منى سعيدا بمقاسما وريد تشمِيَّة السَّبّ إِذْ نَادَى رَبُّهُ مِنَ آوَ خَفِيًّا روا -١٣ جب باشم السبب مح فبيل سے ہے - شاعب الهول نعاين يروروكاركودني وادسي لبكارا-فيمكها فيث داميين من الله تعالى معتمل مادى كالفط المعمال ورموم) كِالْكُرُومِ إِذْ كَا ذَى مِنَ ٱلْكَافُورِ كرنيه مسيراس باستكي لحريث افتاره بسيك ذكرايا مبیاکرانگورکانویشرفان دبرده سے کی ہم علالسلام في الين كناه ادرا والسيم ہوا ہے۔ ببیاک منادی مرسفے والے ک باعث اس وقت اجنے آپ کوی الٹ دنوع کے لئے آوازہوئی سے۔ سے وورلصور کیا تھا۔ جبسا کرالٹ دنعل کے سکے مبعی دارسے مرادم الست بھی ہوتی ہے۔ اس غداب سے وُر تے واسے کی حالت ہوتی ہے۔ ين مِلسَ والنَّادِئ وَالْمُنْتَةِ فِي وَالْمِنْدِي اور آبیت کریمید ۱-اور آبیت کریمید؛ -کتَبْنَا إِنْنَاسَهِ عَنَامُنَادِيًّا ثِيْنَادِ مَيْ لِلْدَيْرِ آنِ كهاجا البعدا ورأوى كمفنى مملس تحكمى أتعين فرآن يسسه: دم - کا ۱۹) اسے بروروگار مہنے ابک ماکسے نے فَلْيُكُ عُ نَادِ يَهُ روه ١٤٠١ تووه البينيارا بِ والمع كوسسنا- بوايبان كي لئة بكام المفاء مجلس كوبلا كي عبس تو بلا ہے۔ اور اسی سے سنسر کہ میں ایک منعام کا ام يس منادى كالفظ عقل كتاب منزل رسول مرك اوران أيت الهيبه وشامل مصعوا يمان دار النفاوة سے كيونكراس مي مسي لوك بالتُديك وجوب بردلالت كرنى بين -اوران جع موكمه إسم شوره كيا كريت عقد اوركسى جيزون كومنا وى الأزيمان اس معكها كميا نگای سے مراد منحاوت بھی و آہے۔ جنسانچہ بيے كبروه مداكى طرح ظاہر بموتى ہيں۔ اور وہ لكا ينے واسلے کی طرح ایمان لانے کی کھریٹ دیموت ہے نُلاكُ أَنُّنَاى كُفًّا مِنْ مُلانٍ ووفلال ع اصل میں بنداؤ کندی سے ہے جس کے عنی اطریت کا رىي ۋىل -زيا وهمخي سيعه هُ وَيُنْكُنُّ ي عَلَى اَصْحَابِهِ . وه لِبَصْمَاتُتَبِيلَ ر طوبت منی کے ہیں۔ اور صوفت منگوی کے بربرانياض بسه معنى بلندآ وازكے ہيں۔ اورآ واز كے لئے اور مَا نَكَ يُتُ لِشُكُ مِنْ مِنْ فَكُلانٍ بِس فَعِمْلال كااستعارهاس بناير سيحرص تحصمنبن طويت سے کیوسخاوت ماصل نہ کی۔ نها ده موگی اس کی آواز معی لبندا وحسین موکی مُسنَّنِ يَا ثُ الْسَحَى لِمِرِ يسواكن بأين إ اسي مستعير بخص كوكثرت ربق مسيمها أفرضعف من بورمومايي-كريته بي اور سُدَّى كي معنى ميلس كم يعنى كتفيراس كم جع أنكاءً وَأَنْدِينَهُ "آتى ہے۔

ے قدریخزیجئانی دکسسان رہا

مانی سے اس سے منہ پھیر لیتے ہیں۔ しい。こ لِتُنْ يُورُا مُوَالَفَرَاى وَمَنْ حَوْلِهَا رَامُ اللَّهِ مِنْ الننب ومريمه منيكسي حاوثه كي ومبسيع فير يغنى يكي كالمراب المالي الدر جو لوك السن ماحب چنركوليفافيرواحب كريلين كم بار. مصارو كرور ست بين ان كوراسته وكمعالي چنانچے محاورہ سسے یہ حَسَّنِوْرُ يَكُوْمُ الْجَمَنَةُ رِمَاهُ - ٤) الدالنيس فيامن نَكَا ذُبُّ يِلَهِ نَنْ النَّهِ عَنْ النَّهِ عَنْ النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ كے دن كاليمى . . . توت دلاؤ ـ لِتُنْفُنْ دَرِقُوْمًا مَّا أَنْنِ دَا بَكُوْهُمْ لِ ١٠ ١٠ ١٠ مانی قرآن میں ہے ، ۔ إِنِّي مَنِنَ رُحْتُ الْسَرَحْ لِمِن صَوْمًا - 191 - 171 يمل اكتم ان لوكول كوش كم باب دا دا كومت نبدية كبياكيا نقا منبنه كردور نے ضاکے لئے روز سے کی نارد مال ہے ۔ كَمُلَانُفُقُ تَدُمُ مِنْ نَفَقَةِ اوْنَكُارُونُ مُرْمِّيُ مُنَادٍ اَلنَّكِن يُوْسِكُون مُنْفِذ دِلِين وراف والامِس. د٧ - ز١٧٤ إورتم معدا كي راه بين ص طرح كاخريج اوراس كااطلاق مراس جيزير موناسه حس ممرديا كروياكوتى نايرما لؤر يس تون يا باحالة نهاه وه انسان موياكوني الأن الصيمتى سى وناك جبريداكاه اور چیزیجنا کخه قرآن میں سمے: ۔ كسيني كمين اوراس كبيالتفابل تكثيرين وَ مَا أَنَا اللَّهُ مَنِ يُرْمِينِ مَنْ يَنْ مُرْمِدِ إِنَّ الدِّم و ١٩ و ميرا كام نو علانيد بدائيت كرا سے -ميمعنى سى اچھى استى نوشنجرى سنانىتى ئى قرآنى سے : ئانىڭ ئىلى فركا ئائلى دىرو مراسويى حَجَا يَ كُولُوا لَنَتِن يُرْدُ وها - ١٧) وَفَهِ لَكِيهِ ياس وسانبوالا بمعي أيا-نے تم کو کھورکی آگسسے تنبہ کر دیا۔ ئني يُسُو ٱللَّبَقَنكوره، و١٧١ اوربني أوم كے لئے عَانْهُ وَتُكُمُّرُهُما عِقَةٌ مِّثْلُ صَاعِقَةٍ عَادِرً موجب نونسبے۔ إِنَّى لَكُ عُرِن بِدُرُّ مَرِيْقُ لِلا - ١٤٥) مِن مُ كُول ل فكود كالم ١١٠٠ بن تم كواكسية بكماث دك فراب سے اعمام مرا مول مجید مادا ور تمو دیر ممعدل كرورسسناف والاأيابول. جنگمعارُ د کا ضاب ۱٫۲ با عضا۔ إِنِّ أَنَا الْنَهَ فِي يُرْدِي لَمُنِي مِنْ رها- ٩٩) كريم **آباعلاني** وُاذْ كُورُ إِخَاعًا إِذْ أَنْ فَادَ تَوْمَهُ مِالْكِيْقَانِ ورشسنان والابول -اور الني يُنوك مع بناد و أنى سے جيسے فرايا۔ (۱۷ - ۲۱) اور دفيم) ما د كيماني دمود، كوياد كروك حبب انبول سفايني قوم كومرز بين هَذَا نَذِنْ يُتُرُمِّنَ النَّنَّ رِالدُّوْلِي رسِهـ وه احقات بس رمدايت كى اورانك كرغالب برد محمد البعى أعليه ورسنا في والول بس ایک ورسنانے دالے ہیں ۔ بعنی اپنی کی جنوں سے ہے جن کے مہا تھے ہیں ہے سيع ورايا -ے در ہا۔ وَالَّذِيْنَ كُغِرُولًا عَقِيًا النَّنِ لُولًا مِعْرِضْ فِينَ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

لوكول كوفحدا بأكيا نيز فربابا

رده بسرا) وركا فرول كوجس چيز كي تعييست كي

ى بَنْ بَتْ نَمُوْدُهِ بِالنَّهُ إِرِ رَمِهِ - ٢٣٣)تمو*د* نِے اورآ بین کریمیہ و۔ كمعى مدايت كرين والول كوحوشلاما كَلْقُلُ حَمَا وَالْ فِي وَعُدُى السِّنَّ وَكُو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اورنوم فربون سمے إس هي ورسنانے وليے ہئے۔ وه لوكول كواس طرح المعيثر فالمي يقي-فَكَيْنُفُ كُانَ عَنَ الْي كَ نُزِن يُرِدم ٥-١١)سودديكم لوكر)مبرا عداب اور درا ناكبسا موايه نیزی کی دیم سے لوگول کوان سے مشکانوں سے نَهٰ رَبِّ مِن مِن *چِير كو* جان كراس سے چوكس ميمة بکالَ اسرعینک دینی تفی تعین نبے کہا ہے کہ لوكول كى موتول كوان كمع بدنول مستمين لينا

(ヤノじ) نَدَع السَّنِيُّ كيم عني كسي فيركواس واركاه مے کھینے کے ہیں۔جیساکہ کما ن کو درمیان سے كمينياجا ابساو تمجى يرلفظ اعراض كمصعني من استنعال مولسا ورمحبي ياعداوت مے دل سے معنبے لینے کہم نے ڈع کہ آجا اسے۔ چنالخرقرآن ميسے: دَ نَزِيعْنَا مَا فِيْ صُلُ وُدِ هِمْ مِنْ عِلْ له - ١١٨

اورجو كينان كشعه دلول يسهول سميه بمسب نكال والبسطير إِنْ تَزَعُتُ ايَةً مِنَ الْقُرُ ان فَأَكُوا م آيت كوكسى وافعدس بطور منتال كم بيش كرما -نُذِعَ مُلِكُنُّ كُنَّ الْمُصْعَىٰ سَيْ جِيْرِكُوجِهِ بِينَ لِينَّ

كمين چناني قرآن سي--تَنْزِعُ الْمُثْلَثَ مِتَنْ نَشَكَاء قُورِه - ١٩ ١١ ورص سے جاہیے اوشاہی جھین کے اور آبت کرمیرہ رُالمَة زِعِلْتِ عَيُ قَارَ 4 - ا)ان فرنشتول كيتم

جودوب كر لينج ليت ين -كي نسيري بعض نے كہا ہے كه أنوعات سے مراد وينت بس بوروتول كوهبمول سے كميني بل

إناادُ سَلْنَا عَلِيمَهُ مِرْدِيْجًا صَوْصَوًا فِي يَوْمِ نَحْسِ مُنْسَتَمَ تِرِنَكُونَ عُ النَّاسَ رَمِ هُ - 4.6.9مُ ہم نیےال پرنسخسن تحوس دن بس آ خصی جلائی س تَنْفِرعُ النَّاسِ كمعنى يربس كروم والبنى

اَلْتَنَاذُمُ عُ وَالْمُنَادَعَةُ إِلَمُ الكِروسِي كوكمينينان سيدمغاصمت اورمجا وليعني بالهم حبعكم الرامر والمناسعة جنائيه قرآن بسيعار نَانَ بَسَازَعُتُ مُرْفِي فَيْنَ اللَّهُ الدُّودُ وَهُ وَهُ ورم و 00)

اوراكريسي بات ئيس نم من اختلاف واقع مو تورجوع كمدو-نَسْنَا ذَعُوْاً اسْرَهُ مُرْبَيْنَ فَعُرْدُ ١٠-١١٠ أوه

باہم اپنے معاملی مسلم نے لگے۔ اک نوع عن النگی ع کے تی کسی چیزسے رک جانه كمه بي الداكة وع سخت فتنباق

كو كمنة إلى مركز الفس كاكسى طون و كار تعتني فعشرى إلى كذا نفس كاكسى طون كيننج كمرسق ما البسي كالثنياق غالب أجانا ٱخْدَعَ الْعَدُ مُرَ اوْمُول كااسِينَ وَلِمَن كَامْتِينَا نَهُا • رَجُنْ أَنْزِع كمعنى سرك إلى معرما الكنان.

اورند عَدْ مركمان مصركم بين جهال سع بال حفر ما أس اور نانيت كمستفرن عام ي محلف دغواء ما لفظ المتعال مواسع-ب فوا مودع ع كم كراكنوال جسس المقسك

دربعہ بغیرسی کے انی نکا امبا سکے۔ شکراٹ طلب الکنٹر عدد اندیشراب کو کہنے ہیں۔ جیساکہ اسی عن میں فرآن نے جنگامی ا میشلگ کا محاور واستعال کیا ہے۔

ر ن س س م)

النوع عمد كم من م الكنوع على الكنوع على الماز الوسف كم المراز الوسف كم المراز الموسف كم المراز الموسف كم المرائ المرائ المرائ المرائ المرائل الم

ر ن من ف ا مناط بانی کیمنے لین کے بیں۔ اور پیٹو نیو و فی اس مناط بانی کیمنے لین کے بیں۔ اور پیٹو نیو و فی اس منو ی کو کیمتے ہیں جس کا بانی خشک ہوگیا ہو۔ منو ی فی کہ او د معمہ تون یا انسوول کا گلیتہ مناز من کہ ماہ او د معمہ تون یا انسوول کا گلیتہ مناز میں بیسست کے ہیں۔ فران یں ہے ،۔ اس سے مذاوس سے میں ور دموکا اور ندال کو قلیس اس سے مذاوس میں ور دموکا اور ندال کو قلیس ایک فرادت میں میٹنو فون ہے جو کہ انڈ فیونا دافعال ، سے سے عس کے معنی خراب کے حتم دافعال ، سے سے عس کے معنی خراب کے حتم دافعال ، سے سے عس کے معنی خراب کے حتم

مونے یاعقل کے ضائع ہوجانے کیے بی اصل

یں یہ اُسْزَ فُوُ اسے سے ص کے معنی کنوں کا

بانی ختم موجانے کے ہیں اور اُنزوق اللّٰی ہیں میں اور اُنزوق اللّٰی ہیں میں میں اور اُنزوق اللّٰی میں میں میں می میں مُذَافِّ السّرِحُولُ فِي الْحُصُّةُ مُلَا جَعِمَّ السّمِی میں دلیل سے خاموش موجا نا مشلم شمیر سے ۔ دلیل سے خاموش موجا نا مشلم شمیر میادہ منزوف میں بھی ریا وہ بزول ہے ۔

しいいい

اَلْمُنْوَدُلُ مِن اصِلِمِن اس مَعِمعنی بلند مگہ سے تیجے انرنا کے میں ۔جنانج مار میم نَّذَلُ عَنْ حَ ابْنَتِ و وسواري سي انريرا -نَوْلَ فِي مُكَانِ كَ ذَا كسي عِلْدير عَمْهِ ال ا نُنوَ لُ وَافعالُ الااراء قرآن من سع ور ٱنْرِلْنِي مُنْزِيكَ مَّيَاوَكُا بَكَا نُتُتَكَّفَيُوالْنُولِينَ د ۱۷۹ - ۲۹) بهم كومبارك جنكه تاديوا وركاسب مع بهتر [السنط والاسبع-سُوَل بِكُنُهُ اوَأَنْزِكُ فَا كُلُوا يُعَلِيمِهِ عَنْ مِينَ -اورالته أنعال كے مخلوق برعداب یا تعملوں کے ازل كرسف سيداق كاوتوع ياعط أكر المروم وا سے اوریہ با توبعینراس چیزےے نازل کرنے کے ورليه موماسيع مثلاً قرآن بإكب كانا زل فرمانا اور بالن چنروں کے اسباب بیدا کرے ان کارت ہدا پست کروبینے سکے ور بعرمو ناسسے ۔حبیباً کہ لولما لباس امداس قسم ی دومسری چیرون کا تارنکسد چنا بخدانعا مات كے نازل كرين كوتنعان فرايا . . ٱلْحَمَّلُ وَلَهِ الَّذِن يَ اَنْزَلَ عِلْعَيْدِي الْكِتَابَ. دام ۱ - ااسب تعربین مداسی کوسیے بھی نے اسنے بندسے دعمر بریکتاب نازل کی۔ آمله اكنوتى أنؤل الكِتَابَ بِالْحَبَّى والهر، ١١ المِعلا

كه تنه في كي معن ايك جير كومرة بعدا حرى اورمنفرق طور برازل كرسف محمد بوسف بي-اور إنسوال الفظ على بعد جوا يكسبى دفعه كمل فوريكسي جيركو ان كريف بريسي واجاتا مع وجنا كغروه أبات الاعظم موجهال تسنينك كالفطائستنعال إنواسيه-سَوَلَ بِدِالسُّوْمُ الْكَمِيثِيُّ (٢٧ - ١٩) اس كوا مانت دارفرستند كم كرا ترا-ایک درارت میں مول کے سے۔ سَنَوْلُنْ وَ مَنْ إِلِكُ رِمَا - إما) اور مم تعالى محوآ بسنامسندا ارا-اتَّانَحْقُ خَوْلِنَاالِيِّلِكُوْدَهِ · 19)بِيشُك يَهِ رکتاب، تصبحت ہم ہی نے الدی ہے۔ تؤلد نُولِ عَلَيْهِ هِ إِنَّ الْقُولُانُ ﴿ وَ وَ الْمُؤْانُ ﴿ وَ وَ وَالْمُؤْانُ ﴿ وَ وَالْمُوالِمُ ده۱- مَهْ بِهِ کُداس پرفرآن ایکسسهی بارگیول سنس الاراكيا-وَكُوْ مَنْ لُنَا يُحْ عَلَى بَعْضَ الْأَعْبَمِيثَ ١٤٩١١ اور اگر سم اس كوكسى فيرال ربان بر اتا مديد. ادر إِنْ ذَال كم منعل فراياً ، ونُحْدًا مُنزَل الله سركيتننك على دسوله وعلى المومينيت واسم بعرفدان ابنع بغبريرا ومرمومنول بملبئ لحوث مصرتسلی نازل فرانی اور دیمهاری مد**ود وترتنک** مے لئے ہوتہیں نظرنہیں ہے **نے تھے ا**مسال سے اتارے - اور آیت کر میرد -كۆكى ئىزلىت شۇرە كاخاڭىنولىت شۇرى كائىنىدى قۇرۇ كائىنى شۇرۇ كائىنى شۇرۇ كائىنى ئىسۇرى كائىنى ئىسۇرى كائىنى ئىس كيول بازل بين مولى اليكن حبب كولكمات معنول كسورت نانل موه یں بہلی اِر نُدَیِّد ل *اور دوسری ب*ار آسُوِٰل مُحالفنا

بى توسيحس ني سيائى كدرا عفركتا بلونل ولألى. حَانْزُلْنَا الْحَدِيثِ مَا وه - ٢٥) اور ولم يماكيا-ٱنْزَلَ مِعَهُمُ ٱلْكِتَابَ مَا لَمِينَانَ لَهُ هُ - ١٢٥ اوران بركتابين مازل كبين اورزاز ورايني تواعدهل وأنزل لكفرتين الونعام تكنيبة أذواج ر ۱۹۹ - ۱۵ وراسی نے جار پایول میں سے آ تھ بورسے بنائے۔ أَسْزَلَ مِنَ النَّمَاءِ مَاءً طَهُ زُرًا روم- ٢٨) اورمم أسمان سي إك اور انتقراموا إلى في بريما الني بير-كَانْزَلْنَا مِنَ الْمُعْقِيرَاتِ مَا غُنْغَامًا ومِهِ بِهِ ا ا ور منجوس إ ولول معدموسلا وصار ميسربرسايا -حَدُّ أَنْ زَلْنَا عَلَيْكُ مُ لِبَاسًا يُوادِي سُوْاتِكُمُ رے۔ ۱۷۹ ہم نے نم پر پوئناک اتادی کہ تمہارا مننرُوصانکے۔ أنْ فِيلُ عَلَيْتُنَا مَا فِينَ قَامِنَ السَّمَاءِ ر٥-١١١ مهم پرآسهاق سے نوان ازل فرا۔ كَ يُحْتَزِلُ اللَّهُ مِنْ نَصْلِهِ عَلَى مَنْ يَتَشَاءُ د٧ **. . ٥**) نعدا حس برجامتا ابنی مسر ما بی سے از ل فرا البعداور أيت كربيه: -إنام منزيه وتعلى آغل هذه القرية ويخبط مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانْوُ أَيْفُسُقَوْنَ ١٩٨٨ ہم اس سنی کے رہے والول پراس سبب سے کریہ برکاری کرنے ہیں ہے۔ نازل كرينے واسعيب -عداب كم متعلق إستواك كالفظ استعمال بوا ہے۔ قرآن اور فرسٹنول کے اندل کرسنے سکے منعلق اِنْ ذَكَ ل اور تَنْ فِرثِيل : ونول لفظرتنعال ہوئے ہیں۔ان دولول میں معنوی فرق ہے سے

فابل میں کرجوا حکام تمرلیت خدانے اپنے رسول برا ال فرائے ہیں ان سے واقعت بی نہوں بس عام معنی لینے کی غرص سے ماص کراٹنوال کا لفظالیا گیاہے جیساکہ ہم بیان کر چکے ہی کہ انْ زُال تَنْزُيْل سے عام ہے۔ اور ایت زمین لِوَ ٱنْزَيْنَا هَٰنِ الْقَرَّانَ عُلَىٰ جَبَلَ رِهِ ٥ - ١٧١ اگریم یہ فرآن کسی مہاڑ پر نازل ٹرینے۔ میں سُو کِننا کی بجائے اکٹو کُنا کا لفظ لاکرمنیہ كيابيه كر بوكتاب مم في ثم برمرات بين نازل کی سیے اگراسے پہاڑپر ایک دفعہ بهمي ما نـل كروسيف توتم اس كود يجفي كرخسدا کے نوٹ سے دہ دباجا ٹاسے اور آبت کر تیرہ قَنُ ٱنْزَلَ اللَّهُ النَّيْكُمُ ذِكْرًا لِهُ رَسُّوكُ } يَّتُلُوْاعَلَيْكُمُمُ الْيَاتِ اللهِ روور-١٠ اراا) نعدا في تهاري إس نصبحت ك كتاب هيي سبع- اور اپنے میمبر کمبنی <u>جیمحے ہیں۔ بحو کمہا یسے</u> سامنے....پرمصتےہیں۔ كي تغييرين بعض في كهاتسي كه انتوال ذكر سعة كخضرت كل بعشبت مروبهي . ا وراثي كولفظا ذي "سيموسوم كرنا ليسي سي جيسية مفرت ملبلى على السلام كو كليكة وسي موسوم كياكياك ببياب لبذااس تعنييري نبايرا مولاً كالفظ إكثراسي برل الكل بوكا وتعض في كما سيكداس سي مرادرسول كا ذكرب . تواك صورت بن رَمْتُ السُّ كالفظ ذِكْدُ الكامفعول موكا. اورمَّنُ فَأَلَى كَالْفُظِيمِي نَوْلَ بِدِهِ كَي طرح رصله بار

كممناقفين كامطاليه نوبه مغاكر ييحي بعدد وكرس جثا وكم الخيام نازل بون اكدوه النبس مرانجام دسي كيس ليكن حبب النيس مرث ايك مرتبه بى جهاد كا حكم ديا كيا- نو ده كناره كن موسك اور اس كى تعيل نى كى كى تىت بى بنا ياكيا سے ك مطالبة وبهبت سيح احكام كخازل بوسفكا كيف عقد كراكي عكم عي لجانبين لان -اورا یات کریمیسه ۱-إِنَّا ٱلْتُوَكِّنَا وَفِي لَيْكُو مُنَّا لَكِنْ وَمِهِ - ١١،٣٨ فے اس كومبادك الت بين ازل فرايا۔ شَهُ وْرَمَعْنَاكَ الَّذِي ثَى ٱنْزِلَ فِينُهِ الْقُرُانُ. د۱ - ۱۸۵) روز ول کامپیزدر مضان کامپیز ہے۔ جس مين قرآن اول اول بازل بوا-(نَا ٱنْوَلِنَا الْمَيْنَ لَيُلَةِ (لَقَانَ يِده ٩-١) سم ن اس قرآن كوشب قدرين الماكرة شرع كبار يس مَنْ وَيْل كالفظ مرك رك خاص كرانوًا ل كالفناف في وجريب عبياكم مديث يسيخ (١١٤) إِنَّ الْقُرَّالَ تَوْلَ دُفَعَةٌ وُاحِدِهِ الى معاواله نياتم نول نجما فنجمًا كرقر آن باك أيك بي ونعد أسمان دنيا برازل كياكب بهررنى دفيز حسب صرودت ازل بوارك ادر ٱبت كرميس، و ٱلاَعْوَابُ اَسَتُ كُفُرًا وَنِعَاقًا وَاحَاجُهُ وَالْكُلَّا يَعُلَمُ وَإِحْدُ وَدَمُأَ أَنُولَ اللهُ رو مه) . ديهانى توكي سحنت كافراويسخست منافق اوراس

وكركريف عهاس بات يرتنبيه رامقصودس

روده ابن ابی مانم وابن مرووبرمن ابن عباس دابن کشرار ۱۷ و فی عجیع الزوا ند، ۱۸ ، ۱۸ ورجال ابزار رجال اعجیج فی است ا طاسطول فی عروبن عبدالعنفار وم وصنعیف اسکن لفظ، انزل انقرآن حب لهٔ واحدهٔ حتی وصنع فی بیست العزه فی الشما الدنیا ونزل جبر ال علی محدصلی التحد علد دستام بجواب کال م العباد و اعمالهم ۱۱۰ ؛ به بنا

سَرُّلًا مِّنْ عِنْدِاللهِ رس - ١٩٨) يرض الكرال كرما عنه استعال مؤاسد جنا يخمعاوره سعد نَوْلَ الْمُلِكُ بِكُنَّ اوْ تُنْفُرُ لَ يِهِ مُرْفِنْ السَّ سے ان کی ہمانی ہے۔ بے *کرا ترا* مگر بر محاورہ باری نعلہ <u>نے کم</u> معلق اور دوزخيول محمتعلق فسرمايان لَا كُلُوْنَ مِنْ شَجَرِمِينَ زُمَّوْهِمِ إِلَىٰ فَوْلُهُ لَهُذَا أستعال نهين مومًا. قرآن مين سعدد نَتُولِهُ مُ يَوْمَ الدِّيثِينِ لاه - ٧ ه) مِزاكِ دن نَزَلَ بِهِ الرُّوْةِ حُ الْاَمِينُ ٧٧٠ -١٣٩١) اس یران کی صیافت ہوگی۔ خنول مِّنْ کیبہ ر۲ ۵-۹۳) دتواس کیلئے كوا مانت وارفرشته كي كراتيا و بيز فرايا . تَنَوَّلُ الْمُسَلِّئِكُنَّهُ كَالتُّوْرُحُ فِيهُكَأَ مِلْأَذْنِ كفوسلته إنى كي ضيًّا نت سيء رَبِّهِ ِحْرِدٍ ٩- ٧) اس بي دوح الابين او دفرِنِسْت أَنْ زُلْتُ مُلْلَا ثَاكِيمُ مِعَى سَيْ كَمِ بِهِا فِي مُرْفِيمِهِ ہرکام کے انتظام کے لئے اپنے پروروگاد کے ہیں امد مَاذِ کَة صمصیب آوسختی کو کہتے میں اس کی جمع نواز ل آلی ہے۔ ہم تمہار ہے پرور د گار کے حکم کے سوا اتر اً لمنيِّزًا لِ دمصدرمفاعله) سكمِعني ووگروپول كاباهم لأفي كم لله مبدان جنكسي اتريف يُسَرِّنُو لُ الْإِ مُوبَيْنَهُ مِنْ ره ١٠-١١) ان مِن علا كي بين اور نسفل فُلائ كيم معنى مقام من من اترنائهمي أتع بس چنالخ شاعرف كما كمظف والقليل مے مام انریقے دہتے ہیں ۔ اور حوکام افترارا در حصوث مو باست یا طین کی دامهه) أَنَا زِلَنْهُ أَسُاوُ أَمْرُغُيُرُ نَا زِلَةٍ طرف سيالفاركياكيا بمواس تمضعن صرف كياامما رميدان مني من فروكش موكى الهيبي-ألسنتُواكة والنول كناية مروكه ماده تَ أَرِي كَالفظ السَّعمال مِوّاسِع فِينا كَيْهُ فراياً و منويه كوكينة حبب كدوه خارج بهوچكا والبيطع المر وَمُانَئُذً لِيَتُ بِهِ الشَّيَاطِينُ وَهُ وَ ١١٠) سُول یا دُو سُول کے معنی پاکیره اور بابر کین اوراس قرآن كوست يطان مي كزواز لنبي مورى عَلَىٰ مَنْ تَنَزُّ لِ الشَّيَاطِينُ مُنَازِّرُ } أَلَّا يُنَّا طعام کے ہیں - پیم طعام مُنْ وَل کے ساتھ شب کے طول پر نید ل کے معنی جمع موسف کی مکریا فردگا د ۱۷۷- ز ۱۷۷- ۱۷۷۱) کیٹ بیطان کس پرانریتے میں رہرگنہ کا رجعوفے ہر) محملهمي آسيس اً لـ بَيْنِ لَ وَطَعَامَ ہِما نَى ، وہ كھا نا ہوا نے والے مِهان كے لئے تياركها عاملے چنائي فران ہي ہي۔ ا رنسس، النبروع محمعيكسي جيركواس كحدونت فَلَهُ مُرْجَنَّتُ الْمَأْدَى وَنُولًا رَامٌ - ١٩) ال ك معمون فركر وين كعين اوراسي مع نسيت رہنے کے لئے باغ میں یہ جمالی۔

سله بالعامرين الطفيل لغوى فترامه ا بينى لنا يا إنم ما آست فا علم طلبيت في النظائعن ١٨٨ واللسان والمنفاييس ونزل و ولمقتات ديساشه ۱۵ فا صلاح يعقوب ١٩٠٩ و ويلى الامالى ١١٨ والمخزانة وساءم م) وتمرح السيح لاين الانباس ١٣٧ ه ﴿ الْسَرُونَةُ وَكَامِحَاوِرِه بِهِ جِس كَمِعَنَى عُورِتُ الوَسَدَى خَتَوْلَ مِيْبِ سَفِيدا وَمِسُولَ وَمِيْلِ نَهِ كَامِحَاوِرِهِ المَّمِنَ الْخِرِكِ مِن الْخِرِي وَوَلُونَ اللّهِ مِن اللّهُ مِن اللللّهُ مِن اللّهُ مِن الللّهُ مِن اللّهُ مِ

ایسی فورت کو نسفی ع کہا جا تا ہے ۔ اور نسبا اکٹلہ فی اَجَلِک اور نسبا اکٹلہ بَدُلک بیرار ہنے سے کھٹا ہوجائے - اور اس میں بانی دور نسبا اکٹلہ فی اَجَلِک اور نسبا اکٹلہ بند کا میں اور ایمار ہنے سے کھٹا ہوجائے - اور اس میں بانی

لمالياجاستے۔

ر ن سب،

اکنسٹ والسنیت کی استینت کے عنی ابو یون میں سے سے سی ایک کی طرف سے رسٹ نہ واری کے میں اور نسب و انسان کے ورسیال بالطول میں وورسٹ نہ جو آباء اور ابناد کے ورمیان بایاجاتا ہی ۔ بنتی آباء کی درمیان بایاجاتا ہی ۔ بنتی در درست نہ جو بندالان کا ا

و ورست تدجو آباء أور ابناد كورميان باياجانا من و ورميان باياجانا من و ورست ترجو بنوالا على المحدوم المن و ورست ترجو بنوالا على المعنى وه ورست ترجو بنوالا على المعنى عمر اوجعا الميون سنك ورميان بونا مرجو بنا بي فرايا و ورميان بونا مرجو بنا بي فرايا و ورميان من المجمل و ورميان كوريان و من المجمل و ورميان كوريان كوريا

صاحب نسب اورصاصب فرایت دا ادی بنایا. فلای نشیب فلان ده فلال کافتریسی دشته السیسی اور در میان اور نشیبه کی کسی ان دومقلامول کے درمیان

ہاہمی مناسبت کے بھی آتے ہیں جن ہی کسی تسم کی مجانست ہواسی سے نسبین کالفظ ہے۔ جس کے منی النعار میں عورت سمے محاکسین وکر

كريكياس يحرسا يغطش كانظها دكريف كميم. اوريه نسبت الشكاع بالمسرع فإنسبًا وكثيريثيًا

كامصلاب والمؤاسط والمرا

(7.00)

النَّهُ فَ اس كاصل عن الكبير وَاللَّلَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ميك ويسرمي كواس كي مبكر برالا في محتمين الیسی فورت کو نسون از کہاجا آ اسے ۔
اور نسکا اُلله فی اَجَلِک اور نسکا اُلله بغلک

معاورہ دونوں طرح استعمال ہوتا ہے بوکہ
ور ازیئے ہمری وعاسمے گئے بولئے ہیں ۔
النسینی کہ اس مے معنی سی چنر کو اوضار پر فرخت

کرنے کے ہیں۔اسی سے وہ نسی سے دجس کا

جالمیت می دواج مفادینی دوکسی او حرام کو مثاکر آشکے تیجی کردیتے تنفے جنائج قران کر ہزر انتکا اللہ کی دیاؤ کا فی الکف دو ۹- ۱۳۰ اس سرکسی مبینہ کو مثاکر آسکے بیچی کردینا کفی اضافہ سرکسی مبینہ کو مثاکر آسکے بیچی کردینا کفی اضافہ سرکسی مبینہ کو مثاکر آسکے بیچی کردینا کفی اضافہ سرکا ہیں ۔ اور آبیت کر میہ ا

ما مَنْشَهُ مِنْ ایکها دُنْشِهها دیا - ۱۱۰ مهم جس آمن کونسوخ کردیتے ہیں یا اسے وابوش کونیتیں۔ میں ایک قالوت مَنْسُلا مُنَا مِعی سِیْسِک معنی سی چیز کو معلا دینے یا ابطال مکم سے درایہ مین کی میں میں میں میں رہ

مؤخر کردیفے کے ہیں۔ اکمینسا و عصاص کے درایکسی چیز کو تیجھے مِشا یا جائے جنالی فرآن میں ہے : -تا انتخاص میں میں کے عصا

كوكمعا تار لى نَسَانَ تِ الْدِيلُ فِي ظَمَمْ فَايُوْمَّا اَ فَيَوْمَنْ فِي اوْمُولِ كُمْ إِنَّ لِلافْ يُكِرِدُنُ كُواكِمَ يادوروز مؤخر كروينا شاعرف كهاست دانطويل،

ومهم) و عَنْيُ كَا لَوَا جِهِ الْحَلَانِ نَسْاتُنْهُا إِذَا تِيْلُ الْمُنْدُلُونِيَّ يَنِ الْمُسَا الْمُسَمَّا

ك مادشرة في تعييدة والبيت في مجالس تعليب هما واللسال دارك انعشب الجرنسوب عرب أغر إلى للقبى ١٥٥٠ والغربي ١٠٧٠.

كے إذبات كوجا بنا سے جيساكر ببن سى شمعول بس انگویقی انفض بنا دباجا بلسے۔ الدُرسُتِنسُناخ كى جزك لكھنے كوللب كرنے یا ت<u>کھنے کے لئے تیار ہونے کے ہی ک</u>ھی استی^{ٹ او} معنى لسخ معى أجا السيدين الخد فران من سيد. وَيَاكُونُ السُّنسُنِ خُمُكُاكُنُ تُمُونِكُونُ رَوْمُ ١٧٩ توكيدتم كياكرت كفيهم لكعوا تيعات تغظره ا ورعلهم ورانت بن منكاستخدُّ " كي صورت به ہم بی سے کر وارث سیکے لعدد نگرسے مرتے دیس أورميرات تقسيم مذبوني موء تَنَاشُخُ الْآكُمْ مِنَكَةِ مُالْقُوْ إِنِ أَكِ قُومَ كَاكُرْر بها ناا وردوسري اسكة فالم مقام بوناله اورتنا ميخيدة اس مرقع كوكهن بين جزم لعيت کے ٹابن مردہ مشہ ویشرکا انکار کرتے ہیں۔ اور ارواح كيمغنلف اجسام مين تنقل بموسف كااعتقادر كھنے ہيں۔

ر ن س س)
النسور كريد:
النسور كريد:
ولا بغور كريد:
ولا بغور كريد:
ولا بغور كريد ولي ولي ولي ولي المراب المر

انظاف النتى كيدنسود كام صدرهي آاس جس كم عنى بيند كابو نجس كو في چيزائفانا يا استه مقوكناك بيس و نسنس الحي انو گھوڙ سے كے سم كے درميان كا ابعرام كا كوشست ا انتشاران ورستاس بيس بن ميں سے ايک كونسور طاش اور دوسے كونسود واقع كها

جیسے وصوب کاسائے کو . . . اورسائے کا وهوب كورائل كرك اس ك ملك العاليا إجواني كربعد برصاب كاأناد غير ولك يقرمين سع صرف ازاله محمعن مراز موت بي ميسف فرايله نَيَنْسُرَحُ اللَّهُ مَامُيلُقِي الشَّيْطُجُ وبِالْإِرِينَ هِ) تُوجِد ووسوسه كشيطان محالتا يسي خدااس كود دركر اورميمي صريف انبات كيميمني بين استعمال بولسيرا وكهمي إس سيدمعًا وولوامعن مفهم مونفي بسابا نتفوا أيكيكي ببن كتاب الثار مخسوخ مونے سے ایکس حکم کورائل کرسے بهراس كى بجلنے دومرا حكم الك كر أمراد بوا سے آور آیت کر میر ، . مُانَشْعَ مِنْ ایتِ اِدْنُسْ هَانَاتِ مِرْخَدِيْرٍ مِّنْهُا أَوْمِتْلِهَا رَبِّ - ١٠٠١) هم حس أيت كومسوخ كرد ينته بس بالسع داموش كردينت بن . نواكسس سے بہتریا دیسی می اور آیت مجمع و سنے ہیں۔ ك نفسيري بعض نه نستخ اور إنساء تح معنیاس بر مل سے منع کرنے الوگول کے داوں سے واموش کروسینے کے لئے ہیں۔ اولیفض سنے كهلب كريه نستغث البكتاب كمحاور فسي مانود سيحس كيمعنى كتاب كونقل كمرف كسك الى اوراكيت كيمعنى يدين كرجواكيت لمجيم نازل كريت بين ياس محدرول واكيب وتعت

نك كمد كم لئ لمتوى ركفنه بن تواس سع بهتر وا

نستح الميكتاب معنى البريكاني كميف كم

ہیں۔ یہ بہلی صورت کے ازالہ کو مقتصی نہیں ہے۔

بلکه کسی دومسرسه ما ده بس اس جسی د**وسری حوت**

ولبسي مى اور آيت بيميع و ينتريس .

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ز ن س ك

اکنسگ - کے معنی عباوت کے ہیں۔ اور ملک عامد کرکہ اواتا سر مگر بدلفظ ایکان جھ

نَا سِلْفُ عَابِدُكُوكُهَا مِهَا الْمِهِدِ. مَكْرِيدِلْفُظَارُكَانِ جَ كه ادا كرينه كه مها يقر مخصوص موجبكا سهه . مرار در

المُهنَاميكُ اعمال جهادا كريف محد مقامات. النسِيبُكة خاص كرف بيحامين قرياني كو كيف بين م

قرآك بين سعود فَفِنْ يَهُ وَتَ صِيَاهِ الْوَصِينَ قَيْقِ أَوْ نَسُمُ لِكِ.

د۲ - ۱۹۷) تواس کے بدیے روزے رکھے یا صدفدوے یا قربانی کرے -

فَإِذَ ا تَضَيَّتُ ثُمِّرَ مِنَا سِكَكُ مُثَرِدًا ... ١٧) كِيرِبِ. جِ كَنْهَام اركان يورك كرمكو .

بی سیده می اردن و سیسی مربوعی مشتهٔ هم ناسیکو هر ۱۲۱ - ۷۲) ایک فرلوبت مفرر کروی جس پر و ه چلتے ہیں۔

رون س ل) مران س ل)

کانسٹل میم عن کسی چیزسے الگ ہوجانے کے ہیں مینا کی معاور ہسے ،

ہے ہیں بیبا کہ محاور ہے،۔ نسک البوبوعی البعب بیر او*ن ادنث سے* ایم سر کرد

الگبہوگئی اورنسک الفیہیٹی عَنِ الْاِنسُّانِ کے منفیص

کے بدن سے الگ ہو جانے ہے ہیں۔ چن ایخہ شاعرنے کہا ہے دانعوبل،

ر ۲۷۱۸) فنسکی شکایی نی بیایی تنشی می تواسنے کپٹرول کو میرسے کپٹروں سے کمیں بیج

لے تاکہ جدا ہوجائیں .

جا نا ہے۔ نکوت کن اکسی چیزکو بھوڑا اتھوڑا سمریے نناول کر اجیساکہ ہرند جورہ بھر اسے۔

ر ن س ف ،

اور نَسَفَتُهُ وَانْسَفَتْهُ الْمُسَمِعِينِ اللهِ المُسَمِعِينِ المُعَلَّلِ المُسَمِعِينِ المُعَلِيلِ المُعَلِ المُسِتَّةِ إِلَى وَقَرْآنِ مِن سِهِ اللهِ

فَقُلُ يَنْسِفُهَا دَبِّ نَسَفُا دِي مِن اللهِ الله

اور نستف البعيري الأرض بيثقد مريفله كم من اونث كاليف الك إن سكم سا عقم في

کو بھینکنا کے سے اور گھاس کوجڑسے اکھا ڈکر چریف والی اونٹنی کو نکافتہ نسٹون کہا ما الب

چرے والی اوسی کو ناخد نستون بهام اللہ قرآن یں ہے۔

نُحُرِّ كَنَسُ فَتَدُ فِي الْهُمِّ نَسُفُّا دِ، ٧ - ٤ ٩) بِجِرْسِ كى *داخ كوا شاكر و د*ياين بجير ويستكر -

ی در ورد مرود فی استجهرون سے استخدی کے استخدی سے استخدی کے است بھدنک دیں گئے اور نشا کا میں اور تی ہول عبار کے ہیں ا

اور شبید کے طور پر جماگ کویمی نشا فاہ سمتے بی اور اِمَاء نَسْفِان بعرب بوئ برن کو

محتے ہیں جبس پرخماگ فالب ہو۔ منتقبیف دو نک عبارا الود ہونے کی دھے سے کسی منتقب کی زنگست کامتغیر ہوجا نا ۔ جبیسا کرائے جُنَدَ

وَجُهُدُ كَمَا مِحَادِرِهِ سِيرٍ . اكنسنفك سنگ يائے خار۔

النستفاة مستلك بالسفار. كلا هي لسيدف منحن بنهال بومنغبرا وربودامور

سله والببيت للركة الغيس داوله: وان مك تدرسام مك من خليقة - والبيت في المعلقة مع التبريزي، ١ والسيولمي، واللسان ألميه) وغتا الملتعولم إلى دا : ١٠ ا والجمهرة - ٩ والعقدالتجين ٤ م و والمعانى للفيني ١ م م و ويواندنشرح ابن الانباري رفم ١١ : پی صبروفہات نہ دیکھا۔ فکُ ڈُ تُوُ اِبِکانسیٹ تھ رہاس-ہ،)سواب آگ کے مزرے میکھو -اس لئے کہ نمے اس دن سکے آنے کو ہمبلارکھا ہفا ۔

اسے وطبل رہا ہے۔ کانی نسینٹ الحقوث کی مکا انسکانیدہ الک الشکیٹ کان رما۔ ساب تو میں مجھی وہیں مجول گیا۔ اور مجھے آپ سے اس کا وکر کرنا خیط ان نے معسل وہا۔

مر المرادية وي المرادية و المراد الم

حصد داموش کردیا .

انگرا ذاخت که نوشت مینه نیسی ماکان که انگار الله و اس و این الله و این الله و ال

النساكة دوارهی سے گرے ہوئے بال یا برند کے پر چوجھ کر کر کر ہونے ہیں۔ انسکنتِ الدّ بل او مثول کی اون چھٹرنے کا وقت اگی اسی سے نسک یکنشیل نشک نگاہیجیں کے معنی تیزد و رنے کے ہیں چنانچہ قران میں ہے ۔ و کا مقرقی کی حک ہیں چنانچہ قران میں ہے ۔ و کا مقرقی کی حک ہیں کی نیکر کوئی را ا - ۹۱) اور

وه بر دلندی سے دور رہے ہوں گے۔ اکشٹ کے اولا کو کہتے ہیں کیونکہ وہ بھی اپنے باپ سے جدا ہوتی ہموتی ہے ۔ جنا کچہ فریایا : م یہ فراے کے ڈٹ کے النسٹ کا رہا ۔ ۲۰۰۵) اور کھیتی کو دیر باد) اور وانسانول اور جیوانوں، کی نسل کو

اور مَنَاسَلُوْ اکفِی تَوَالُهُ وَاکْمِینَ نِیرَ حب کوئی انسان دوسرے سے خیرات کھلب کرے۔ توکہا جا تاہیے:۔ فَحُدُنْ مَنَا نَسَلُ لَكَ مِنْهُ عَفْدًا كرچو كچھ لے وہى ہے او-

(とうしょ)

النسبيان. يه نسبته نسيانا المصديد اوداس كمعنى سى چنو كوضبط مين ند كمف ك بس بواه يه تركب ضبط صنعف قلب كى دجب سے مو يا ازراه فغلت بود يا قصد اكسى چيزكى ياد مجلادى جل محتى كروه دل سے محيم و جائے م فرآن بس سے ا

رَيْنَ مَ مِنْ كَالِكَ ادَمَرِمِنْ قَبُلُ كَنْسِى فَكُمْرَ عَنِّلُ لَهُ عَنْ مَّادِمِ - 10) ہم نے پہلے آؤم سے عبد لیا یعنا مگروہ اسے پھول کئے اور ہم نے ان

ن دواه الطبراني عن توبان دنيد وما استنكر مواعليه وراجع الفتع للنبهًا في ما رهسوا في الله الم

يمن تبنيه كياسي كهانسان لينفي نفس كم فرنستاعل كرين سيرمى معرنت الني مأصل كرسكتاب بهدا أنسان كاالثانعاني كوعفلادينا تود لينفآ يكولعبلا وسينے كے مترادف سيے ماور آيت كرمير و وَاذْكُورُ كُتُولُكُ إِذَ السَينَت رماء مها) اورحب خداكا دام ليناجعول جاؤنويا وآسف برسفوو كه ابن عبائ في بدي كتي بي كرحبب تم كول ات كهوا دراس كيرسا غفرانشا ءالتأدكهنا يعبول جائه نواوآ في يرانشاء التدكه لياكرور المي ليضائ عبائ كيزرويك علعت بمركجيدمدت كيربو يعمى انشاء التذكهناجا تزبيع -ادر كمرم نے كہا جي كينيكث معنى إِذْتُكُمْتُ فِذُنْهَا كَم يَسِيم - اور آييت كيم عني س ہیں کر تحب تمہیں کسی گناہ ٹھے ارتکاب کاخیال أستئة توامسس وسوسه كؤ د نع كرسني كم ينته خوا کے ذکر میں مشغول ہو جا یا کرو الکہ وہ وسوسہ د نع سويوا سيد

ریم وجاسط می ماینهٔ پین فراموش شاه پیز اکسی می جیسے نوف مجنی ماینهٔ فیض ان اسے مکرون بی دنی اس معول چیرکو کہتے ہیں جووز تورا قلنا انہ سمجھی جائے اوراسی سے اہل عرب کا مقول ہے۔

اخفطهٔ انساء که دکوچ کے نتست اپنی) معمولی چنرول کا فیال رکھو ہو ہمو گا ہفدل جاتی ہیں ، شاعر نے کہا ۔ ہتے دالطویل)

كارا وه كو دخل نرجو اورآيت كريه :-خَنْ وَ تُوايِمَا نَسِينَتُمُ لِقُكَاءُ يُوْمِكُمُ لِمُ الْآنَا نیشناکٹر راس مرا) سواب آگ کے مزے فَيَامِعُواسِ لِنْے كرتم نے اس دن كے آسنے كو عمل <u>یمی نسیان تمعنی اول سے بعنی و دچس میں انسان</u> کے قصدا درارا دہ کو دخل موا دیسی چیز کو حقیر مجھ كمراسع تبعور دما جائيه. <u>پیمرحب اسبیان کی نسبت انشدنعالی کی کھرف ہو</u> تواس يسدازرا والم نث انسان كرمجور ويضاور احكام اللى كے ترک كرنے كى وجەسے اسے منرا ، مینے کے معنی مروموتے ہیں جنائجہ قرآن ہی ہے ب فَالْيُوْمُ نَنْسَاهُمْ كُمَا نَسُوُا لِقَاءً يُومِهِ مُرَفَّا ر، ۱۰ ۵) توجس طرح برلوگ اس دن کے آسنے کو عجولے موٹے تقے اس کھرج آج ہم بھی انہیں نستوالله فنسيبه مرره - ١٧) البول مے خدا كومعيلا بانو فيدان يهجى ال كومعيلاديا -وَلاَ تَكُوْ نُو اكَالِّنِ بْنِ نَسَوْ اللَّهُ كَا نَسْمًا كُمُّ اَنْفُنْسُكُومُ رَوه - ١١٥ وسال لوكول جيسے م موناجنبول نصفدا كوعملا دبالوفيدان سانبس الساكرد يأكه خوداين سيكر معول طكم -

قسم كانسيان مأوسب - ليني ووجس بين انسيان

له داجع الفع المشوكاني وسود ۱۹۷ افركان درى الاستنار والوابلات واقعل عكون راجع البطرى سه قال برون عام الشفرى الاردى وتمام و على المها والتخال المها والتحال المها والتحال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمنال وال

عورم گفتگوئیں کرنے لگیں ۔ رسهم) كُنَّ لَهُ فِي الْأَرْضِ نِسْيًا نَفْصُّهُ مَا بَالُ السِّنُونِ الَّتِي ثَطَعَنَ آيْدِ يَهِ حَتَّ گوازمین بین اس کی کوئی چیز گیری ہوئی ہے۔ ر ۱۱- ، ۵) کمان تورنول کاکبیا حال ہے جبنول نے جسے وہ الاش كرر الب و اور آبت كريمون ابنے کی کھ کاٹ کئے تھے۔ پر وَكُنْتُ نُسْيًا مَنْسِينًا رواء ١٧١ اورين بصولي أكنشكا دعزن النساء أيك ركب كانام بحاس كا بسرى موهمي مو في -تتنيه نسسَيَانِ اورجع اَنسَاءٌ آ **ق ہے۔** میں نسٹیا کے معنی ہیں کہ میں اس حقیر چیز کے بمنزار موتی جس کی طریف کو ل وصیان نہیں دیتا ر ن شع أكريج وه معولى مونى نرمو ميم ميمولى لبسري النَّشْهُ الْمُثَنَّالُهُ مُصَلِّى حِيْرِكُو بِيدِاكُمْ أَاور مول چیزے معنی کو ظاہر کرنے کے لئے منشیا ابن کی برورشش کرنا . قرآن بین ہے ۱-كالفط لا إكباب كيونكدنسي كفعني المعمولي كَلَقَكُ غُلِمْ تُكُمُّ النَّسَلُ كُو الدُّول الد ١٠٠١) الد چینه کے ہیں۔ جو در نور افتینا نہو۔ اور اس کا ذاری نم نے بہلی پر اکنس توجان ہی لی سے -ہونا ضرور می نہیں ہے۔ اور ایک نراءت ہیں نسسیا ہے ہوکہ مصدمینی نظر الماكان كم معنى بيك جوال بوف م ہیں۔ اور نوجوان کو ناشِی ''کہاجا السے۔ اور مفعول کے ہیں۔ جیسے : عصٰی عَصِیتًا وَعُصْیَااُمّا۔ اورآمت کریمبرد-إِنَّ نَاشِيعَةَ اللَّيْلِ فِي أَشَكُّ وَكُمَّ أَوْسِهِ - ١٧ كِيمِ مَانَتُسْتُخ مِنْ ايَتِهِ أَوْنُنسِهُا ١٠٠ ١٠٠ المعص شك نهب كرات كالحفنا دنفس بهيمي كوسخت آیت کونمسوخ کروینے میں یا فراموش کرمینے ہیں۔ بال کرتا ہے۔ میں ناشینہ کیم می نماز کے لئے ایفنے کے من انسكاء كمعن قوت الهبه كم وريد الولسى مح كرينه اورفراموش كراد بنے تم بين -ہیں اسی سے نشا اکتی اے اماورہ سے ٱلِيِّسَاءُ وَالنِّسِتُ وَالنِّسْوَةُ وَالنِّسْوَةُ بَيْسِنُول أَمْرُوعٌ فَا جس محمعن فضايس باول كدر ومنا بونع اور ك جمع مِنْ عَيْدِ لَفُنظِه رِبن بعِيسه مُنْوَةٌ كَرَجْمع تُوم اسستدا سسنبر صفے میں فران می سے و۔ آماتی ہے۔ جنالخہ قرآن میں ہے ہ يُنتَيِي السَّحَابِ الشِّقَالَ رس ١١١١ وربعاري لايستخرقك مرقن تؤمرالي توله وكابساكو بعاً دى بادل پيدا كر المسے -الدنشاہ دانعال اس معنى سى چيز كى ايجاد

و بین سراره روی - ۱۱)اور نه توریس تونول سے
من نسکاره روی - ۱۱)اور نه توریس تونول سے
نسک ای کوریس م نسک ای کوریس میں نوریس تمهاری کھیتی ہے . . . - -کانستان النبی وساس-۱۳۰۰ سے بیسر کی بیویو-کان نیستوی فی الم کینی توریا - ۱۲۰ اور شهری

کے متعاق متعال ہوا ہے جناع قرآن میں ہے او قُلْ مُحَوَالَانِی اُلْشَادُک مُرْوَجِعَل اُلْمُعُوالتَّمْعَ قال کِیْصاد والد فَنْمِن قَریه سرامه معدای تو قالد کِیْصاد والد فَنْمِن قَریه سرامه معدای تو

اورنىرىيت كى بى عمرًا يەلفظازىدە چيزن

رُن شس، اَلْنَتْنَوْرُ كِيمُ فَيُسِي حِيْرُومِعِيلًا نِي كَ میں بیکیرے اور سی کے کھیلانے، بارش اور لغمت سمے عام كرنے اوركسي بات كے شهور كروين بربولاجا اسع بجنائج قرآن مسع كاذاالصَّحْفَ نَسْرَتُ وام روا) اورجب عملول کے وفتر کھولے جالیس کے۔ حَدُّوا كَذِى يُرْسِلُ الزِيَاحُ لِمُنْسُرًا بَيْنَ يَهَا يَ رَحْمَتِهِ وَيُدَنُّ فُعِ رَحْمَتُ لَا رَبِالهم - ١٨ اور وي تو سے بولوگوں کے اا ربد ہوجانیکے بعد مینہ برساتاا ہ اپنی رحمین دلعنی بارض کی برکست ک*و پھیلا دین*ا ہے۔ اورآبیت کریمبرد -كالنَّاشِسَوَاتِ نَنْدُنَّ رَاء - ١١) اور باولول كو د کیدا شرکر) کیمیلا دیتی ہے۔ یس نا مینوات سے مراد وہ فرمنے ہیں جو مواوں كو پھيلاتے ہيں يا اس سے وہ موائيس مراد ہيں جوبا دنول كو بحصرتي عصرتي بين-ٳۅٮڬڵۺٷ*ٛؼڡؠۼ*ڹۺؙ*ڎؙٵ*ٵؖۑڛےڿٵؽٳؙڲ؆ڗٳڗ ىن ئىنسۇ ئىكىنى ئىكى ئەخىتىدە كىمىسى بوكەد النافير اتبك بم معنى بداور اسي ويوف نمننكرًا حسننًا كامحاوره بعي جس كم مني من من بنداجي من مرت سني -نَشِوَا لْمُيِّنْكُ ثَنْتُ وْالْكِمِعَى مِيت كَ وَازْمِ فِي زمده مونے کے ہیں۔ جنائج فرآن میں ہے ہ۔ ك الكيد النستنونس و١٧٠ -١٥) اسى كے إس فرن سے نکل کرجا ناہیے۔

بَلْ كَانْوُ الْايَوْجُوْنَ نَشُوُرًا - ١٥١ - ١٨)

بلكدان كومرنع سكولع وجي انتفضى اميد بخيس لتني

بيحس فيمهيس بيباكيا-اورتمهارسيه كالناور أنكفس ورول بنائے۔ میز فرایا ۔ هُ وَاعْلَمُ مِاكُمُ إِذْ أَنْشَا لِكُمْ مِنَ الْاَيْضِ ١٢٢،٥١١) وةتم كونوب جا تناسع جب اس مع تم كومتى س تُعُمَّرً النَّنَا أَنَا مِنْ بَعِنْ فِمْ قَوْنًا اخْرِينَ رسِهِ ١١١١) بهران كديديم في ايك اورجاعت بيداكي . وَ نُشْشِعْ كُنْمُ فِيكُا لِا تَعْلَمُونَ نَارِهِ ٥ -١١) اور تم كو اليسيح بان بس تحس كونم نهيس جائت ببداكر ديل أ تَمْ النَّنَا اللَّهُ مُلْقًا الْحُر رسام عما المحراس كونسي صوریت بس بنا دیا ۔ نُصْطِولِللَّهُ فِينْ فِي النَّسْكَ أَوْ الدُّخِورَةِ ر ٢٩-٢١ مير خدا ، کیمیل سیالنس بر اکرے گا ۔ ان نمام أيات بين أنسًا ومعنى ايجاد التنعمال موًا مع بودات ارى تعالى كرسا بخر فنصوص سب اوراً بين كريميرو . اَ فَرَا أَيْنَهُ مُوالنَّا لَا لَيْنَ تُورُونَ اَ أَنْهُمُ أَنْسَالُكُمُ شَجَرَهَا أَمْرِيحُنَّ الْمُنْشِئِقُونَ ١٤ ٥- ١٤) كَمِلًا ويكفوجواك تم ورخت سيرنكا لتربوكياتم نے اس کے درخست کو پیدا کیا ہے یا ہم بیدا يس آگ ا ورخت اكل في ربطورنسبيرانشا دكا لغظ بولاگیاہے۔ اور آبت کریمہ ، . اَحَدَمَنْ يُنْكَنْنُهُ أَمْ فِي الْحِلْيَةِ رسام - ١٨) كباوه جُوزيور بم برورض للسكته -مِن يُنسَّا وَ فَكُمُ عِنْ نُربِيتِ إِلْهُ كُمُ مِن يُعِنِي عورت بوزيور بي تربيت إلى سع الك ذاوت میں ینشا مے بعنی سے کھولے۔

يس اس كافضل لماش كروس اور انتشاد الناس كم من توكول كرايد كاروبارس لك جانے كري بي بينا ني فرايا ا نُحَرَّ إِذَ النَّن مُرْبَعْتُ وَسَّنَ نَفْتُ وَقَىٰ دَهِ - ١٠) يمر اب نم انسان بوكر جابجا كجيبل سبح بود وَاذَ اطْعِيدُ تَعُرُ فَانْتَشِنُ وَوْ السه سه مَ الوجب كما ناكما بهوتو على دو-وَإِذَ اقْضِيدَ الصَّلَوْةُ وَانْتَشِنُ وَوْ الْيَالُولُولِي الْعَلَى الله لَيْضِ وراد - ١١) يحرج ب نما زمو عِكم تواين الى الى الو

داد ادین است وای مسروال مرد (۱۱ مود) حب کها جائے که المحکمترے مونوالمحکم مواکرت میں ایک نراوت نیاد ازبیل انت و وافائندو ا می ہے۔ بعنی جب کہا جائے کو منتشر موجا و نو

منتشر بوجا یا کروه اکرنتیشا دیکمعن چوایه کی رگون کا بعول ما نا

رور میمی آنے ہیں۔ اور نکو النیسٹر بالحن دراع کی رگوں کوکہا جا "ماسے کیمونکہ وہ بدل بین تششر

اَنْدُنْ وَدالِعِنَّا، كِصِلْخُ والسَّے اول كو كمتے ہيں۔ اور يہ معنی مُنْشُوْدُ بھی آنا ہے جبيا كُرُنْقُصُنُ بعنی منقوض آجا تاہے اسی سے محاورہ ہے :۔ اِکْشُلْی الْبَاذِی دِیْشًا نَسْشُرگا۔ بعنی اِنْسَالِی

بُورْت بِيلِنَے وائے بِروں الباس بہن لبا ۔ اکشتر دایصًا اخت کماس کو کہتے ہیں جواش مرد میں میں مصل حال شاہ رای سر مصر

ا کست دایشنا استب معان و بھے ان بوادل کے بدیسر برز کر معیل جلسے اور اس سے مسر بسنان کسی کونیلیں معوث مکلیں یہ مکماس ئەلائىلىگۈن مۇئا قەلائىيا ۋە قالدىنىشۇ تا دە ۱۹ سى اورىزىرنا ان كەنىتيارىس سەدور مۇمىنا دورىزىرلاڭ كھۈسى مۇنا -رۇنىڭ ئادىلەللەللىنىڭ كىمىنى مىيت كۈنىدىلىلى

كے ہيں اور نشر رَ اس كامطا وع آنا ہے جب كيمنى زنده ہوجانے كے ہي جنائخ قرآن ہي ہے۔ شركز اذكا خياكو كذك رود ١٠١٠) كيمر جب حياہے كا اسے الفا كھ اكر سے كا ا

كَنَّ الْكَخُطُّةُ بِهُ طَيَّا قَيَّ نَسْتُ وَلَّ الْمَا مَنْ نَسْتُ وَلَمُ الْمَا قَيْ نَسْتُ وَلَهُ الْمَا وَ الْمَا مِنْ الْمِيلِينِ لِيهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

یس دن کے نشور بنانے سے مراویہ ہے کہ اسس کوکار دیار کے مجمد السنے اور روزی کرانے کے لئے بنایا ہے۔ جیساکہ دوسری جگہ فرایا ، ۔ وَمِنْ دُخْمَتِهِ جَعَلَ لَکُمُوالیشُلُ دَالنہ کا لَکُ

لِتَسَنَّكُ مُنْ وَافِينَّهِ وَكِنَكِبْنَعُ وَامِنَ فَضَلِهِ ١٩٧١،١٩٤ اور اس نے اپنی رحمت سے تہمارے لیے دات کوا در دن کو بنایا ، تاکہ تم اس میں آرام کرواوراس

المالبيت الالالعثام يروقدم وتخريجة في رطوى) وفي المطبوع الميا ولنسرا "مقلوب والتسديد من المراجع الأ

كمريول كم المصنحت منس توتى ہے۔ اسى سنعه تشروت الأرْصَ مَهَى مُنافِيرة كاماور سيحس كمعنى زبن بن نشر كمعاس يعص نينے ہے ہیں۔ ننگوٹ الخسننت بالمیشٹار کے معن آرے سے لکڑی چیرنے کے ہیں . اور لکڑی چیرنے . كونشراس كنف كيتي مي كراسه بيبيت وتنت نشارہ بعنی برادہ بھیلتاہے۔ اور ننڈری کے معنى العسول كي بيرس سعمريين كاعسلاج كبباجا تاسيعه

ریرو س ن س ز ۱ أكتشن لبندرين كوكت بي اور نَشَدُو المُلَكِ فَيْ كَمِعنى بلندر مِين كا فصد كر<u>نه كم</u>ير. اسى سى نَشْدَ ذُلُانٌ عَنْ شَقْرٌ ﴾ كامحاوره بيت جس کے معنی کسی سے اپنی نیاز گاہ کسے اوپر البصر أف كم يك اورسراوبرا عفف والى جركو ناتبز مهماجا ناسے جنائج نران یں ہے ؛ ۔ كَ إِذَا فِينُ انْشُدُونُوا كَانْتُسُونُو ارم ٥- ١١) اور جب كما جلت كرا عقر كفري موتوا عقر كفري أور نتنو و رنشان كيمعى زيد وكرنا بھی اسنے ہیں کیونکہ زندگی میں کھی ایک طرح کا ا بعار بإياجا تاميية بنانجه فرايا ؛ .

وَالْظُوْلِي الْعِظَامِ كِيْفَ ثُينَيْنِ رُهَا الْكُسْوُهِ مَا

لحماً ٢١- ٢٥٩) اور دولي الدعه كي الديول

الأنوام من وى خصومت كور كارم مستنود البها عليلها و

بردكس طرح) كوشت ريومت ، چرها دينه بي. اور مُنْتُنِهِ وَهُاكُمُ لُول بِرضمه اور فتحته دولول جائز ہیں . اور نشنو د⁶ا کمروئی تھے معنی مورت کے ابيغ شومركوبرا تبحف اورمسركتنى كرينه اورلسى روسر مرد مرنظر مکفے کے ہی جنائج فران ين --كَالْتِيْ ثَخَانُوْنَ نِنْنُوْ رَكُنْ لِكُنْ لِهِ مِهِسِ) ورجن عورتول كي نسبت كمبيد معلوم موكم مركشي داور بد نونی کرنے مگی ہیں۔ چنا بچراسی معنی سم پیش نظر شاعر نے کہا سے والطوی سهم)إذ اجكست عِنْ الرمَّا مِرْكَا نَهَا مُولِي رُفُقَةً مِنْ سُاعِيرٌ لَمُنْتِحِيِّكُ لِهُمَّا اورعن تَا شِرُكُ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله (c () () التَّشْطُ رض كه اصل عني مُره كمولف كمم. اورآبرت كمريمير: وَالتَّشِيطُ بِ نَشْطًا ر 43- ١٧) وران كي جو اساني سے کھول دیتے ہیں۔ بم بعض نے کہا ہے کہ ناشِطات سے سراہ سنادے ہیں جومشرق سے سک کر مرکزت فلک سے مغرب کی طرف جاتے ہیں یا نودمشرق سے مغرب كرعيلته بس اورية لكؤرُّ كاشِطُا يُكعِليهُ سے انوز سے عس سے معنی ایک علاقہ سے نکل كرد ومرس علاقه بس جان واسل بسل كيي سله البيت للفرزدت في نشور المروة والنوار ابنة اعين بن ضبعة الجاضعي في نصيب لله بهيتًا واجع ديواندوم ١٩١٠ دنية تعدت

كوديكهوكه ممان كوكيؤكر بوثروسيت بي اور ان

بدل مبلست وكانما بدل كانبا في المعالى القبتي ١٥،٥ مه مدره : ترالم اد اصطك المضوم كانها وفيلا ، - وماخاصم

ہا تا بھا۔ چنا بخہ قرآن ہے ·· بعض نے کہاہے کہ ناشِطات سے مردوہ فرشتے كَا لَهُمْ إِلَى نُصُيِّ لِيُوْنِطُونَ وَوَ عَالَمًا عِلِيهِ ہیں جوامور کو مطے کرتے ہیں۔اور یہ نشکطت وہ عبادت کے بچقرول کی لھرنے دور تے ہیں۔ العُقَادَة كاسمانود سے جس كے معنى گونگانے مے ہیں اور بہاں خاص کر نشٹ ماکے لفظ سے وَمَا ذُهِمَ عَلَى النَّصِيب ره رم) اوروه مِانور جس کے معنی اسانی سے کھلنے وال گرو کے ایس بھی جو تفان پر ذبح کیاً ما کے۔ اس م جمع أنصاب بعي أليب حد جنا الخفرا إ والْوَنْهَابُ وَالْادْكُامُ رِجْنَى رَسِنْ عَسَلِ نا إك كام اعمال فياطين سع في-میں اور آیت کریمہ ^و۔ بِنُصْبِ وَعَذَابِ رِهِ ١٨) إيْما اورْ مَكْلِيف د بخیرکی کھرج سے قرآین میں ہے ا ر ن ص *ب*) ريوس تَا قُبَنِي فَتَمُّ مُّعَ اللَّيْ لِمُنْضِبُ معاوره معی بولاجا تاہے۔ قرآن ہیں ہے ا-

اس بات برنبیدی ہے کو فرشتے نہایت آسانی سعان اموركومرانجام وسعرسي ببهجن بر که وه ماموریس-النتيه طان ره - ٠ و) اوربت اور پاست ريمب بِنْ وَانْتُنَاظُا كُم مُهِ إِكْنُوال عِن عَلَا أَنْ كَا وُول ائیب ہی میشکے میں اہر آجائے۔ اور نصُبُ ونصب كيمني كيعن كليف ومشقت كم النشيفظة اسال كوسمت بي جورتين فوالق عيمت سي تبل ا<u>پنے لئے مخصوص كرلينا اسے ا</u> بعض نے کہاہے کو نشیبط دان او فول کو کہا جاتا يَسِ أَيِّبُ وَإِدتُ نَصْبُ بِهِي سِمِهِ اور يِهِ مُخْرِلُ مصر سير بلا فصدح لقر لك بعاكس اور مدى نحوال كے بغیرین نشا طسے جلتے دل -لايكشنافيهانصك رص ١٣٥٠ بهال منهم نَشَطَتُهُ الْحُنِيَّةُ واسع ساني في كاث كما يا و ورج ہے ، . كانصبين كاكر منكسى كومشقت براكانے اور بے میں کرنے کے ہیں بٹناع فے کہا سے نصب الشي كم عنى سى چيركو كمعراكيف بالكاز دينے كے بيس مِثلًا نيزيے كے كا ثرفے اور ميري بإس رات كوتكليف دهغم بار بار لوث عمارت يا بيضر كوكم الكرنے يرني بين كالفظ بولا ما السيداورنصِينب اسيقر كوكمت التي يكسى اورعِيْتُ فَيْ زَاضِيكَ فَكَى لَمْ رَحَ هُمُ فَاصِكُ كَا مقام پر دبطورنشان کے کار دیاجا ناہے۔اس كى مع نصار م ونصب آتى ہے جالمیت میں اَلنَّصَبُ كَمِعِي مُشَقِّت كمين جِنالِي عوب جن بيضرون كي يوجاكيا كرين اوران رجالور بعينت جرابا كرفي عقد انبين نصف كها ك تارك الطبي ده ١٠ ٥ ٥٠ ١ ١) والقربلي ٢٩ ر١٩ والشوكا في ١٨ والغريب للقبي ١٨ م عله البيت مطلع قصيدة فالمااب ولل ففيل بن كعب الغنوى في درسان فوم وعجرة و وجارس الاخباسالا اكذب والقصيدة في دبوا مدا - عدوالبيت في اللسلاد يققب، والطفيل جابئ شهود بالجهر وصفالخيل وأجع لترجيّه الشعار ١٣٢٧ م ١٨٢٨ والاستثقاق ٢٠٠٠ وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ایک قسم کاراک بھی ہے۔

رنص

كَنْتُصْحُ كُسى السيقول يافعل كا قصد كرف كوكت إلى جس مي ويسرس كي خرواي

ہو۔ قرآن ہی ہے۔ کَقَنْ اَمُلَعْتَ ثَمُ وَسَالَةً ذَیْنَ وَنَصَعْتُ لَکُوْرِ کَقَنْ اَمُلَعْتَ ثُمُ وَسَالَةً ذَیْنَ وَنَصَعْتُ لَکُوْرِ

وَلَكِنُ لِا يَعُمِّرُونَ أَلْنَا صِحِيِّ بِنَ رَه - وع يس ففنم كوخلا كإبيغام سسناديا وارتمهادي نجبر نوائك كمرنم ايسيه كه خبرتوا بمول كود دسست

وَقَاسَمُ عَمَا الْيُ لَكُمُ الْمِنَ النَّاصِي مَنَا الْمُ المُّ المُّ المُّ المُّ المُّ المُّ المُّ

اوران سيفسم كمعاكركهاكيس توتمهارا فيرثواه بول. ولاينفع كار الضري إن أرد في أن الفكة

نك عشر داا مهم) اور أكر بن يرميا بهول كرتمهاري خيرخوا بى كرول توميرى خيرخوا بى تم كو كيمة فالده نېيس د سيمسکتي ۔

يه مِا تُونَصَحْتُ لَهُ الْوُدِّ كَهِ مَا وَره سِيمانُوفُ سے جن کے معنی کسی سے فالص محبت کرنے

ڪ ٻين - اور ناره ه المعسكِ خالص مرر كريستين. اوريا يرنصَعُ ف المدن سع ما حوز بص كر

معنى يرس كوسيف كيس اور فاجوا كم معنى ورندی اور بنصاح کے معنی سلائی کا ناکا کے ہیں۔

اورائيت كريمه ، . نو بو الى الله تو بدة تصور اله ١٠٠١ مدا

منحاشكم صاف ولسيع توبركرور

يبس نصيفه كالفظ بهي مذكوره وونول محاورون يس سعدايك سعانوزبيد اوراس كميني

كَفَكُ لَقِيْنَا مِنْ سَفَوِيُلْطُنُ \نَصَبُّا لِهُ ا- ١٩٢) اس مغرسے ہم کوبہت کھیکا ن ہوگئ ہے۔ اور نصب دس فرق من من كالمسك معنى مقنگ جائے باکسی کام بیں سخت جنت كرك يم ين عنائج قرآن لمن سے: -

عَامِلَةً كَاصِيَةً وممرس سَخِت محنت کرنے وائے <u>تف</u>کے ما بدسے ۔

فَإِذُ ا فَكُوعَنْتُ كَانْصُبُ دِهِ ٥ - ٤) توجب

فارغ بواكرو تو دعيامت من محنت كياكرو التصيب كم من مين حصر كمين جنالير

قرآن بس سے ،۔ أَمْرُلُهُ مُونَعَيِبُتُ مِن لِمُنْكِ رِم . م ه كيا

ان کے یاس باوٹ اسی کا کھر حصر سے ۔

ألِكُوتُ وَإِنَّ الَّذِينَ أَوْتُنُوانِ الْصَيْعَاتِينَ الْكِتُنَابِ رَبِم - إِنَّ) مِعِلًا ثُمْ فِي اللَّهِ وَلَا يُوكُون كُو نهبس ومكعاجن كوكتاب سيصهد وباكيار

أورناصية الحوثب فالعكاوة ونصب كذ كيمعى كسي كصفلا ف اعلان حنك ياجِمني

ظابر كريس مي المس لفظ حوث با عُدُاوَةً كُلُ مُدن مراهي مِائن ، تَيشَي،

ٱنْصَبُ وَهُمَا فَيْ أَوْعَنْوَ فَا نَصْبُهَا فِي كَعْرِيك

سينگول والا مينده ما يا بكري . نكافئة ننصبكا وم ابعرسه موسي يبنه والي اوتني

نِعْدَابُ السِّرِكِيْنُ وَنَصَبُّهُ كَمِعْنَ حِعْرَى كَمَ ومسته بين واوراس سيم ينصاب النتي كامحاور يعص كم معى أصل الشي عمي - تنصب

الغيادة فياركا أرثا ونعبت التي توكروه المفانا. نصف دا واب ازبر كوكتيم ما ورنصن فالص یا محکم توب کے بیں ۔ اس میں نصون ہو ہے ۔ اور خدا کے موا تمبارا کوئی دوست اور دوست اور نصاح و ولغت ہی جیسے ذھنو ہو کہ داک کے دوست اور کسی شاعر نے کہ ایک کا کہ ایک کا کہ ایک کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کے دوست اور اس میں اس سے فالص محبت رکھتا ہول ۔ میں اس سے فالص محبت رکھتا ہول ۔ میں اس سے فالص محبت رکھتا ہول ۔ میں ونصری کا لفظ استعمال مواسے کا لفظ استعمال مواسے کا کھوٹر کے کہ کا کھوٹر کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کو

النصر والنصر والنصر والنصر والنصل النفاط المعال والنحية والنمين والنصر والنحية والنمين والنمي

وَلَيْغُلُمُ اللّهُ مَن يَنْصُوْ وَ وَ وَ اللهُ مَن يَنْصُوْ وَ وَ وَ اللهُ مَن يَنْصُوْ وَ وَ وَ اللهِ الدَاكِ وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الل

الرئوسيار كالدنسور كل دومهم برلازم على المنافرة المنتفرة والمنتفرة والمنتفر

العلم المِنْ في المراجع المرا

بدلہ ہے۔ بس (نصش کی بجائے انتصد کینے سے اس بات پرمتند کیا ہے کہ وِ تکلیف مجھے پہنچ رہی ہے وہ گویا تجھے دوات باری نعالی پہنچ رہی سے کیو کم میں تبریے حکم سے ان کے پاس کیا لفا لندا میری مدوفرانا گویا تیرانی والت سے لئے انتقام لینا ہو اکتنا اصور کے معنی باہم نعاون کرنے کے ہیں۔

چنانج فرآن بی ہے :-وَمَا لَكُوْ لَا مُنَاصَرُونَ دِمِه - (۱۵ مَ كُوكِيا وُا كرايك دوسرے كى مدانيس كرتے -اور بعض كے مزديك عيسائيوں كومي نصادی اس كے كہاكيا ہے كرانہوں نے دَخْنُ أَنْصَا رُّ اللّٰه كا نعرون كا يا تھا۔ چنانچ فرآن میں ہے :-كما قال عيدائي ابن مؤيد مرائح وارتين من

انفادی الی الله خال الحد اینی نفی انفاد الله داد به ایجید عدی بن مربم نے داریوں سے کما الله داد به ایجید عدی الله کا مدکار مول تو حواریوں نے کہا ہم خلکے مدکار بیس -

رَ ثَكَالْتُ الْيُهَا فِي كُنِيْتِ النَّصَادَى عَلَىٰ شَيْحٌ وَمِ مِهِ ١١١) يهود كَنِيْ بِينَ كَهُ عَلِيمًا لَيُ رسِيتِ يرنبس ـ

نصب وا دُصُ بَنِی نُدلان کے معنی باش برسے کے بیں کیونکہ بارسٹس سے بھی نہیں کی مدمونی ہے اور نصروت فیلا نگامس کے معنی کسی کو کچھ دینے کے بیں یہ یا تو نصروالدا دُحنی سے مستنتی ہے اور یا نصر طاحتی عون سے

ر ن صن،

نِصْفُ الشَّيُّ عُكِمِ مَنى لَمِ حَقَد كَ يُن مَ فران بين ہے ا

وَكُكُمْ مُنْصُفِّ مَا تَسُوكَ أَزْوَ اجْكُمْرُ انْ كَمْرِيّكُنْ لَكُنْ وَلَكُ وَهِ - ١١) اور جو ال تبهاري عورتيس جهورٌ سريس المران كاطالا مربوتواس مين نصف حصرتمها راسي -

فَإِنْ كَانَتْ وَاحِبَ قَ فَكُهَا الْتَصَّعَ (۲ - ۱۱) اور اگرصریت ایک نژکی بوتواس کا مصرنصف -

فَكُمْ هِمَا نِصَفَ مَا تَسُرَكُ فَ وَمِ وَالْمَا اللهِ اللهِ وَمِواللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ا تَا وَ نِصْفَانَ اَ وَصَا بِمِرْ اِمُو بِرِ مِن اَ مَنْ مُتَا وَ نَصْفَاتُ اللّهِ الْمُو الْمُنْ صَلَّا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

بیری بست ، وہ نصیفی ۔ عسلہ نا پنے کے ایک پیلنے کا ام ہے گویا وہ مست پیمال اگ بجر د بروا بیسا نہ) کا نصف ہے اوراسس کے معنی عور تول کی اور معسنی یا و دہر بھی آتے ہیں ۔ چسٹ کنچ سف عرف اس کی پیشان کے بال پیر کرمسیفیں گے۔ حضرت عالیفٹر سے مروی ہے دو ۱۲ کا کراہنوں نے فرایا۔ مانک کو منتصری میں کی کھی میست کی اصید کیول باند صفت واحد فیلاگ کہ آ مشعق کی نیٹھی کی طرح فیلاگ ناصیحة فیونی کم معلی اور بھی استعمال والسے جس کے معنی مرواد کے

انتهای النگی بالول ابر صرفه نامه اکنته ی دایت مرکاعمده جاره مه نهراس سے سائفرنت بید کے طور برکماجا الری ا فلائ نصیت الفق م که فلال ال بی بهترہے -

ر ن ض ج) نَصِّدُ اللَّحُوْرِ ض الْمُعُبُّاوَ نَصُبُّا كَمِعَى گوشت كربورى طرح كيب جانے كے بيں۔ فرآن بيں ہے:-

قرآن ہیں ہے:-گلمان عَنِیکٹ جُلُود ہم بِنَ لَتَا ہم حَدُدُدًا المندرولا مِل بُلانتعزال صابح بن حسان المدنی: ان الشاعرکان کہلہنٹے را لکائل؛ رہ ۲۲) سقط النکھیٹیٹ وَلَدُیْتُوڈاسْعَاطُهُ فَلْنَا وَلَدُّهُ وَاتَّفَتُنَا بِالْکُسُدُ اوْرْصِنی سرِسِے گری اوراس نے عمدًا نہیں گمل کی

مقی بھراس نے دبیرہ اسے منبعالا اور کا ففر کے دربعہ ہم سے بردہ کیا۔ بکفنا منصف انظر نی ہم نے آ دھامفر کے کہا۔ اکتری میں منوسط عمر کی عورت ادھ بر عمر اکھنکھ ہے۔ متراب ہو آگ برلیکا نے سے بعد آدون ان کیا ہو۔ اکدر نہ کا ان کے معنی کسی معاملہ ہیں عدل سے کام لینے کے ہیں یعنی دومہ ہے سے مریف اسی قدر

فائده حاصل كريد جنناكراسي بنجابهماورنصنف الشيخ عنى خدمت بعلى آنے بين اور نعادم كو خاصف كها جا الب اس كى جمع
نصف آتى ہے - اس ام بس اشاره بے كرفتام
كوحق خدست پورا بورا لمنا جا ہيئے كوحق خدست پورا بورا لمنا جا ہيئے كوحق خدست پورا بورا لمنا جا ہيئے -

ر ن ص می) النّاصِیتُ کمعنی مِثانی البیثانی کے بالاں کے ہیں کہاجا تاہے ،-نَصَدُتُ قَلْهُ مُا دَا اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰلِمُ الللللّٰلِي الللّٰهِ الللّٰلِي الللّٰلِمِ

نه الداننانة النبان درس الده المدن ألى وصف متجردة " زوجة المان بن المندرولا مل التعزفال صابيح بن حسان المدنى النالشاع كان منتشا وشرح دليان البغة . ١٠) ودا جع المقصته البعث الشعراء والا غانى والبيت في دليات المالين المنتفى دا: ١١٠) والعقد التمين ١٠ في ١٠ ١٠ ما ١٠ المحرود و ١٠ ١٠ ما ١٠ ما ١٠ والمعنى دا: ١١٠) والعقد التمين دا في ١٠ ما مالغان و٢ و ١٠ ما ١٠ مالعال والحصرى دا: ١١٥ والعينى دا : ١١٥ والغانق و٢ و ١٠ ما مالغان و٢ و مناير عندالعلما والمعمرة والتي يمريوه والمنظر الاولى في المحافظ المناق المحافظ المناق المناق

عَبُرُهُادِهِ - ١٩) جب ان كى كھاليس كل ادر مل بائيس كى نوسم اور كھاليس بدل ديں ہے۔ اسى سے كا ف او منتضية ملامحا ورو ہے جس كے معنى حاملہ او نمنى كي ملعت ولادت سے تجاوز كر جانے كے بيس اور مجنة رائے آدى كونشينے ہو السر التي التي كم اجا تاہے۔

ر ن ض د ،

نَصُلُ تُ الْمُتَاعَ بَعُضُكُ عَلَى بَعْضَ كُعِنى

سامان کوقر ہے سے اوبر یکھے دکھنے کے ہیں۔ اور
قریب سے دی محصر کے بوال کو منتفاؤ دو کیا
نصف کا کہا جا اسے ۔ اور جس تخت پر سامان
بور کر دکھا جائے اسے بین نصف کہتے رہی ۔

ور کو کر دکھا جائے اس تعادہ فریا یا ۔

اور ووسرے مقام پر فریا یا ۔

ور ووسرے مقام پر فریا یا ۔

اور انتفاؤ الفو مرکم منی نصف کہا جا اسے ۔

اور انتفاؤ الفو مرکم منی نصف کہا جا اسے ۔

جماعتوں کے ہیں۔ اور نصف الوکھی کم معنی مدسے جماعتوں کے ہیں۔ اور نصف الوکھی کم مدسے ۔

ور مضبوط موالے ہے ہیں۔ اور نصف الوکھی کم مدسے ۔

ور مضبوط موالے کے ہیں جن کی مدسے دو مصبوط موالے ۔

ر ن ض س

اَلنَّضُوَةَ وَالنَّصَالَةَ فَكَعَنْ مِن اور ترونازگی کے بیں ۔ چنانچر قرآن یں ہے: تَعْدِیْ فِی وُجْوَدِیْ مُنْ مُنْدَةَ النَّعِیْم رسِم ۱۸۰۵ تمان کے چہول ہی سے راحت کی تانگ ملوم تر ان کے چہول ہی سے راحت کی تانگ ملوم کر لوگے۔

وَكَفَّاهُمْ مُنْضُرَةً وَصُودُوً ارده - ١١) اوتانگ اور توسندلى عناست مراسے گا -اور بدنفكر وَجُهْدُ بَنْصُرُونَهُ وَنَهُ وَنَاضِرٌ دِنْصَدَهُ سه تا سعد اور بعض نے نظیر یَنْضُرُو بعنی اب علم سے ۱ تا ہے - قرآن میں ہے: -علم میں دور و میں نیاز دیں الا بین المار ہے ا

علم سے اناہے۔ فران ہیں ہے:۔ وَجُوْفَ یَکُوْمِ مِنْ مَاضِوَة اَلْیٰ دَتِهَا مَاظِوَة اُ اس دوز برنت سے مذرون وار مہول کے رہ ، ۔ سرا اسٹے برور دیگا رکے محود پدار مہول کے رہ ، ۔ سرا مُوتر و تا زہ لین نوش وخرم ارکھے۔ عَصْنُ اَخْصَارُ وَ مَاضِ تُرونازہ ہمنی ۔ اور سونے کو کھی اس کی تروناز گی اور صن کے باعث نصاری کو دیفری ہوگا ماجا تاہے۔ وَدَنَ مَ مُ

نصُّادِ دا صَانِت کے ساتھ، بیالہ کو کہتے ہیں۔ جو ممدہ کافری سے بنا ہوا ہو۔ رین طرح)

ر ن ط ق) عرف بن نطق ان اصوات مقلمة و كوكها جاله الهيد بوز ان سيز تكلى بي الدكان انهيس مستكر محفوظ كر ليتي بي قرآن مي سيد. مالك مدلا منط فون روس ١٩٧٠ مهيس كيا

ہؤاکتم بولتے ہمیں . یہ لفظ بالذات حرف انسان کے متعلق بولاجاتا ہم دومرسے حیوانات کے لئے بالتیع استعمال ہوتا ہے . بعیبے المسال المناطق والمضامیت المحادی سے جس میں الحق سے حیوان اور صامت سے

مع بس بس ماص مع بیوان اور صامت سے
مونا جاندی مراد سے - ان سے علاوہ ویکر دیانات
برنا طق کا لفظ مفید یا بطور نشید کستعمال
مونا سے جیسا کوشا عرف کہا طبعے د

ر ۱۳۰۱) عَبُنتُ لَهَ الْنَ يَكُونُ عِنَا وَ هَا فَصِبْحُا وَلَمُ لَفَعُ لِلْنَظِيمِ الْمَا الْمُعَا عَمَا مِحِ تَعِبَ مِواكد وه كَتَنا نَصِيحُ الْمَا لَى بِعِمالا كَم اس نے كو يا كى كے لئے مذہبس كمولا۔ الله منطق ورث كو يائى كو نطق كہتے ہي جب وہ النسان كى نوليف كميتے ہوئے الْجَيَّ الذّا طِوْمُ

محمق بی توالحق سے ان کی ہی مراو ہو تی ہے۔ معلیم ہواکنطق کالفط مشترک ہے جوتیت تعلیم اورکام کمفوظ و انوں پر پولاجا تا ہے۔ تہمی کا طِن کے معنی الگال محکی انٹی جسم میں

سه تا ارحیدین تودیصین جمامة و فی سیان العرب دنخر) منطقها بدل لمنطقها والبیست من خوابدانکشاف ۱۱۹ والکامل ۱۹۹ م فی نمانیت ابیات والحدمری و ۱: ۱۲۵) فی عشرة والبلدان ویکسیلم، وطبقات انشا فیدانکبری و ۱: ۱۱۱) فی ۱۳۹ بیت وانوسیط ۱۳۷۱ - ۱۲۹) والسمط ۱۳۸ فی خست والای و ۱: ۱۳۹) والوصف یات ۱۵ فی سینندوا کمی افزات المسؤلف دد: ۱۳۹ واوپ

ر ن ط ف)
النظفة - رضئرنون اصل من قرآب مانی
النظفة من مراس مساس مردی من مرادی جاتی ہے
جنائج قرآن میں ہے :-

نُهُ رَجِعَلَنَا وَ نَطُفَةً فَى قَدَا يِمُكِينِ وِهِ السلال) پهراس وايكم فبوط اور محفوظ مِمَّد بني فسطفه بناكرر كهار مِنْ نَظُفَيْهِ أَمْشَاج (۱۱) نطفه مخلوط سعد

اَلْکُوْیَكُ نَنْظُفَلاً مِّنْ مِینِیِّیْ نِیْنَیْ رہے۔ سر) کیا وہ می کا بورجم میں والی جاتی ہے ایک قطرو نہ مضا۔

اور کنایہ کے طور پرمونی کو می نطفظ کم کہاجاتا سے - اسی سے صبی منظف ہے لین دہ اور کا جس نے کا نول میں موتی پہنے ہوئے میں ۔ انتظف کے معنی وول کے بیں ایس کا واحد میں

نطفة من الماسه اور مَنْكَة نظون كى كى مى مى الماك كى راية كى يى مى الماك كى راية كى بى جى مى الماك كى الماك كى منواتر بارش مونى سبع -

اَلنَّاطِفَ سِيال بِيرُكُوكِت بِي اسى سِيَاطِفَ مِعَى شَكْرِينَهِ اور فُلاَنَّ مُنْطِفُ الْعَرُونِ مُعَى شَكْرِينَهِ اور فُلاَنَّ مُنْطِفُ الْعَرُونِ كُمعَى بِينَ فِلال الْجِيئِ شَهِرِت كَا أَلَاك سِيد

الكانب مع ونتارالاز لم رم روالخزانة وإنه رم ، ووم) والجيوان رم، ١٩٨)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کمہدوسے گی ۔ یرکتاب و ناطق کہاسے سیکن اس کے نطق کا إدراك صرف أنحص كريسكتي سيعة ببيهاكه كلام بعى ايك كتأب سے يسكن اس كا أور أك ماسرته مماعت سے موتلہے۔ اور آبیت کرمیر ؛ وَ وَالْمُوْ الْجُلُوْدِ هِمْ لِمَ شَهِدُ تُرْمُ عَلَيْنَا . قَالُحُآ ٱنطَقَنَا الله الله عَالَىٰ إِن كَا انْطَقَ كُلُ مُنْتَى مِ الم - إِلاِ) اوروه اپنے چیرول بینیاعضاد سے کہیں گے کہ تم نے ہمارے نولان کیوں شہادت دی رہیں تخضص فدانے سب چیرول کونطق بخفاانسی نے ہم کوہمی کویائی دی۔ ہے، ہو ی وی دوں۔ کی فسیر بیر بعض نے کہا ہے ابطق صوتی مراجعے اوربعفن في نطق عنباري مراد لياسه واورعالم آخرین کی صاحقیفت نو مداسی ما نتا ہیے۔ معض نع كهاس كرفطق ووتفيقت لفظ كوكمنظي كبونكه ودهعني كوليثني اورمحصور كريف يبري بمنزل لطاق كم مؤا ہے-كيٰد ظن يَالْمِنْطَعَةُ كمر بند كو كھتے ہيں اور شاع پر **سمے نول م** نول کا د دامهم) وأبئوح صَالِدَامُ اللَّهُ تَوْحَى بِحَدُي اللَّهِ مُنْتَظِقًا مُجَدِيكًا جبِ تک میری زوم زندہ سے بیں محمدالتیہ **ېرگونتاء رمولگا-**ا مربعض في كهاس منتطقاكم عنى حاسبًا رے ہیں بعنی میں گھوڑ سے کو ایکے سے مکٹ کر کمینینارمول کا ادر اس پرسعار نبین ہوں گا**ل**

تشتهين اسي بنا پر ايك مكيم سيحبب يوجيا كيا كدالنَّا طِقُ العَمَّا مِثْ كَي مُعِيِّمِتُهُ بِي تُواسِ فَي بواب دياً ـ الدي كمك المُثْفِيزَةُ وا لَعِبَرُ الواعظة اصراً بيت كرمير ، - نقد علات ماه وكا يَنْطِقُونَ (١١ - ١٥) كَمْم جَأَنْتُ مُورِبُولِيَّكُ يس اس بات كى طرف الخاره يا ياجا تاسے -کروه نووی النطق اور نووی العفول کی جنس سے بنیں ہیں ۔ اور آیت کریمہ: انطقنا الله الذی انطن کُل سَی الله -۱۲۱ میں خدانے سب چنروں کو طن بخشا ال نے ہم کوہمی گویائی دی۔ کی تعنیب میں بیض نے کہا ہے کونطن اعتباری مرادب كيونكم بيات بالتكل بدلهي سيحرتهم چیز بن حقیقتًا نا طِق تنبین بین اور آست سرمیه، غُلِّمَةً مَنْطِقَ الطَّيْرِ (علا ١٧٤) مميس رحدا کی طرب سے، جانوروں کی بول سکھان گئے ہے۔ یں برندوں کی اوار کو محض حضرت سیلمان علياب الم كي عاظ سي على كما سي كمو كاده ان كيآوازول كوستحصت تنصاور جوفتخص مسى فيزس مون معنی سمجمهٔ نامو توره چیز خواه عهامت شی تبيون نربهو واس تمحالها ظاسے توناطن كامكم ر کھتی ہے اور آیت کر میر ب هْ فَأَ أَكِيثًا مِنَا يَنْطِنُ عَلَيْكُمْ وَمِا لَحَيْنَ رهم-٢٩) يه ہماری کتاب تمہار سے بار سے تیں سیج سیج بیان

اگراس عنی میں کوئی و دمیرانشعیرنه آیا ہوتو پہیا ں نتطق مسيمرآ و وه شخص لهي موسكتا سيحس ني كمريرنطاق باندحابوا هو حبيباك منفوله وَمَنْ يَكُلُلُ ذَيْلُ أَبِيْدِ بِنْسَطِقَ يِهِ يعِيْصِ كعباب كے فررندزيا دہ توں گئے . تووہ ان كل وجرسيے کھا فست وہا در نوا نام وجائے گا۔ اور بعض نے کہا ہے کو مُنتَطِن کے منعنی م*د کر کے ہی*۔

أكنظ ويحي معنى سي جير كود ويجيف مااسركا وراك كرسف كم لئ أنكفها فكركو جولان دين كمين. پورمین اس میرمحن نورهٔ نکر کرنے کا معنی مرا^اد لیا جا ناسے اور مجھی اس معرفت کو کہنے ہیں ہوپؤر

وتكهيك لعدماصل وقى سي يجناني محاوره سعد نَظَوْيَتَ كَلَمُ مُنْطَانُ أَوْتِ وَيَكُمُ الْكِنْ فُورِنْ بِي كَبِا. عنائجة أيت كرميه ١ -

مَكِي الْيُظُورُةِ امَا وَإِنِي السَّمَلُوتِ روا سالاان كفار يسته كهوكر وتكيفو توانسمانول اورزمين بين كسياكسيا كجوب بير أنظم فأكم من فوركر في من و

الرحة عوام كے نزويك زبار و نرنظركالفظ ويت بصرى سيخمعنى مين بسنعال مؤماسيه يبيكن جواص کے نزدیک بہ عام طور بصیرت سمجھنی میں آ اسے جيسے فسرايان

وُجُوْدُ ﴾ يَكُومَتِينِ تَاضِرَةً إِلَى رِيْهَا نَاظِرَةً رب ٢١٧ / ٢١١) اس روزبرت معظمنه رونق وارمول کے اور ایسے ہروردگار کے محو دیدارمول کے۔

مثه و في رواية "عن أبيه" بدل ذيل اببر (نطن) و في اللساك وابير) ابترابير وا نظرالمثن اللسان دنطق وجهزة الامثنال عمرا دمجيع الاشال (١٠ ٢ ١٥) والغائق دا : ١١١) والمشكل للقبتي مه والجبدان المجاخط الارمام) والعيبون في مقدمته ١٠

نَظُوْتُ إِلَىٰ حُنَّا الْمُصْعَىٰ سي يعيز كي المن نظر المثلث كم بن نحواه وه نظراً في إنه آسكه اور نُظُونِتُ فِينُو كَامَعَى كَن بِيز كود يجم كراس مِن فور كرف كے ہيں جنائجہ قرآن ہيں ہے و۔ ٱڬڵڒؘؽٮؙؙڟ۠<u>ٷ</u>ٛڹٵؚڶؽؙٵڷڗؠؚڸٙڲۜؽؖڡؙ۬ڂؙڶڡٞػ ردِم بِ٤١)كيايه لوكّ اونتو آب طريب نهين

د يكف كد كيسے رعجيب، بيراكتے كئے بيس -نَظَوْتُ فَى كُنَ الْكِيمِ مَنْ سَي حِيرِين غُور كريف

مے ہیں۔ فرآن میں ہے: ۔ فَنظَرُ نَظُرُةٌ فِي الْجُنُّو مِرْفَقَالَ إِنَّ سُقِيمً

رعود ٨٨٠ ٨٥) تب النول في سنارول كي لَمُونِ ایک نظری اور کہا ہی تو بیار موں ۔

اور آيت كرميسه. أوَلَهُ مِنْظُوما فِي مَلَكُوْتِ التَّهُ وَنَعَ الْكُرْمِي

رے ۔ ۵۸ ۱) کیا اہو ک نے است کان اور ندیس کی بارشامیت یس. . . . نظرتیس کی ـ

يس اسمان وزيين كي خلقت بين جو سوح كمتير مضمر میں ان برنکرونا مل *کنرعنیب و محمی سے پھر*

التٰدتعالیٰ کارینے بندوں کی **لمین** نظرکرینے سے ان براحسان اور لطف كرنام او موناسيد اور

كفاك لحرف نظرت كريني كيمعنى السيسلطف وكرم اورا فاضر انعامات كوروكب لينركم مونف ہیں۔ چنا بخہ فسر ایا ؛۔

وَلَا كُلُومُ مُعَلِّمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُو إِلِيهُ مُريدُ مِنْ الْقِيَا مَنْ والد ٤٤) ان سے خدا مذاور کام كرے

گااورنه نیبامت سکے روزائی لحریف دیکھے گا۔ اورآيين کريد د .

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

كُلْزًا نَّهُمْ عَنْ زَيْهِ مِرْ يُومَثِينٍ لَكَحُجُّو بُونَ رساء - ١٥) له فنك يه لوك أس روز البين برورد كارك وبدار ساوث من بول مع-بھی اسی معنی پر معمول سے اور ألتُّ طُور مبعني نتظار بھي آجا اسے عنائج ذَظَ وَيُهُا كِالْمُتَظَّةِ وَهُوا وولول كيم معنى استظار مرين كم بين جيس فرايا، وَانْتُظِوْمُ اللَّهُ مُنْتُطَوْمُ وَكَالًا مُلاكِمُ اللَّهُ مُنْتُطُومُ وَلَا مُلاكِمُ اللَّهُ الْمُلْكِمِيم اعمال کا) تم بھی انتظار کرو۔ ہم بھی انتظار مَهَىٰ يَنْتَنِطِ وُدَى الْآمِشُلَ ٱلَّامِ الَّذِيْنَ خَلُوا مِنْ فَبُلِهِ مُرَقُلُ فَانْتَظِمُ فِأَ إِنَّ مَعَكُمُرُمِّنَ المُنْتَظِيرِينِي لوا - الااسوجيسي مرسع دان ان سے بہلے لوگوں پرگذر بھیے میں اسی طرح کے دنوں کے پرنشط ہیں جہدو کہ تمامی نظار مرومي معى تمهار مصا بقانتظار كراالول-أنظر في كانت تكون الموري المراد ٥٠ - ١١٠٠) کہ ہماری طرف *نظر تنف*قت کیجئے کہ ہم بھی ہماکے نورسےروشنی حاصل کریں -

إلى طعامِرعُيْرَ فَاظِرِيْنَ إِمَا فَ رسس ١١٥) كُمِلْنَ تم لئے... اوراس كم كين كا انتظار عبى مركزا

فَنْظِ مِنْ بَعْ يَرْجِعُ الْمُوْسَلُونَ ١٠٠٠ ١٠٠ اور در بھتی ہوں کہ فاصد کیا جواب لاتے ہیں ہ

دُّ هِ مِهُ لَا يَشْعُ وَدُنَّ رس ٢٣ - ٢٧) ير *مريث اسس*

هَلْ يَنْظُرُونَ إِلاَّ السَّاعَةُ انْ تَاتِيَهُمُ بُغُنَّكُ

بات کے متنظریس کہ قیامت ان بیر ناکہال میور مرو اوران كوخبر كسانه مو-

مِّنَ الْعُمَا وِصَالْكَ لِنِكَةِ د٢١-٢١) كيايه لوَّك اس بات کے منتظر ہیں کہ ان برخطار کا غلاب بادل كيرسائبانول بس ازل مواعد فرست المجمى

د امران الله الله من الله من الله من الله الله من اله اور بدلوك نوصرف اكب روركي آوا زكالتظار

اور انظر فالكيمعنى أخديثه يعنى وفركرف

اوربهات دينے كے بيل جنالخ قرآن يسب

وَمَا كَانُوْ الْمُنْفَظِيرِينَ رَمَا مَا اوركسس وفن ال كوفهلت تهيي لمتي-تَالَ ٱلنَّظِيِّ فَي إِلَى يُدُمِ يُعْبَعُنُونَ فَالَ إِنَّكَ مِنَ الْسُنَظِوِيْنَ و - ١٨٥٠٨٨ اس ف كهاكيم

اس دن مك مهلت عطيا فيرط وتحس دن لوك برول سے اٹھائے جاہر گئے۔ فرا یا داحیما) مُكِيثُ مُ فِي فَجَيِينَةً عَا نَحْمَدُ لَا مُنْظِوْقِ نَا ا • 60

تجع کو دہلت وی جاتی ہے میرے بارے میں بوندىبىرد كرنى عام بو) كرلواور مجيعة مبلت نه دو. لَا يَسْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُقِ آلِيْمَانِفُكُمْ وَكَاهِمُ يُنْفِطُ وُونَ رسه - ٢٥) كَمُا فرول كوان اليال

لانا كيحه فائده نبيس ديكا اور مذان كوفهلت بي نَمَا بَكَتُ عَلِيْهِمُ السَّمَا وْوَالْدُنْصُ وَمَاكَانُواْ

مَنْظَوِيْنَ رَمِهم - 19) بِعران برمن تواسِسان وزبین تورونا اور مان کو دبلت سی دی گئی . يهان ان سے إِنْظَادُ كَي نَفَى مُرك اس معنى كى طرف اخاره فرايا سيم بركة مت كريميه :-

نَادَ اجَاءَ اجَلَهُ مُلَا يَسْنَا أَخِدُونَ سَاعَةً قَالاً يَسْتَقَوْمِ مُوْنَ راء مهر) جب وه وفت آجاتا بري

ان تمام أبات مِن مُظُلُّو كُمُ معنى حيرت زوه بوكم تونه نوایک گمعزی دیر *کرسکتے ہیں اور* مذجلدی ۔ ديكفتك بيداورطاسب كداس طرح ومكمناب ین منبه کیلید اور آبین کرمیرون معنی موناہے۔ اور ایت کرمیہ ز دَبَ اُدِنْ اَنْظُوراكَيْك ره - ١١٧١١ العميري وَاخْدُونْنَا الْ فِرْعَوْنَ وَانْتَكُمْ تَنْظُونُونَ يرور وكأر مجهع ملوه وكهاكويس نبراد يداردهي ر٧ - ٠ ٥) اور فرعون كى توم كوغرق كرويا اورتم کی تجیر تشریع پہلے گذر میں ہے۔ اور اس کے عقالق دیکھ ہی تو سینے بنتے۔ پیں بیض نے نشطار وی کے معنی **مشاہدہ** کے يرمفضل بجنث اس كم لعدد ومسرى كتاب ولعبيه لكه بس - اوراعض في عرب حاصل كري القرآن) مِن بيان مُوگى -يه اورنشاع كم فول والركى ا اور كظائي كالفظ كسى معالمه بين تنجير بحد فع كم عنى رسهه نَظَرَ الدَّ هُوُ الدَّهِ مِ فَالْتُهُمُ يس بعي استعال مواسع - جيسے فرا اور بس اشاره یا ما جا تا *سی گرند ماشنه خیا منت* کی فَاخَنَ تُكُورُ الصِّعِقَةُ وَانْتُورُنُّ ظُرُورُونَ إِلاءُهِ ا در النبس المك كرو إلا " تونم كو بحبل نع ألميرال ورتم و يحدر سي مقعه-اورحَیُّ نظرُ اس فیم کو کہتے ہیں بوالک مرسے وتنزه من في طارون الداك وه من لا يكفار ون كماس فدر فريب فريش مول كران كم فيم ره- ۱۹۹) آنمحین کست تمهاری طوف دیکه س أمض أمض نظر أيقم بول واوراً باوى بول ي بین. مگر د دراصل ، مجھ نہیں ویکھتے۔ نیز <u>فراہ</u>ا، ۔ تسمركي فرب مصعدبيث بس كفارس وور ءِ كَـٰزِى هُمُ يُعْوَمُهُونَ عَلِيهُا خَاشِعِيْنَ مِنَ الذِّلَّ رہنے کا حکم ویتے ہوئے فرآتی ۔ د ۱۳۳۰ يَنْظُورُونَ مِنْ طَوْنِ حَنِيْ عَرِيهِ مِنْ الرَّامِ و ٥٧) اورْفُمَ لا مِنْوَايُ كَادَهُمُا كَرْسِلْمَانُ كفارسِحاتى ان كود يجعوبك كرووز خ تحص اسف لا معايش د در بیول کدایک و دیسرسے کا گسانظرند آستے۔ کے۔ واست سے عاجزی کرتے ہوئے چھیی (اور اور نظين كمعنى بمثل كمين اصلي یچی نگاہ ہے دیکھ رہے مول گے۔ نظيميعني مناظؤت كوماايك دومس كود يحمكم وَمِنْهُ مُرْتُنَ يُنْظُرُ إِلَيْكُ ۖ كَا نُتَ نَهُ فِي كَالْعُنَّى ہاسم موازیہ کرینے ہیں۔ وَكُوْكُا نُوْالَ بِيُصِيمُ ونَ رِاسْلِم) اور تعص رَبِهِ لَظَرَةً وه السيب رده معان اع نعاسى اليسيهين كرتمهارى طريب ديجفت برك توكباتم معنى كي طرف الشارة كرين مي يُس كماسيك د اندهول كورامستنه وكمعا ؤكيمه أكر يحيطى وليصفنه

رىماكتے) نہوں -

رساس/) مُدَّمَّا لُوُ ابِهِ مِنْ أَعْيُنِ الْجُنِّ نَظَرَةً

1-4~

اورلوگوں نے کہاہے کہ یہ آسیب زوہ ہے۔ اور اسیکی بن کی نظر گئی ہوئی ہے۔ اکٹ نا ظائے ہ کے معنی مباحثہ یعنی بجسٹ و نظریس باہم متفا بلہ کرنے اور سرا کیس کے اپنی داشے علی وجہ البصیر ہو ظاہر کرنے کے ہیں اور ننظر کی کے جث سر یا ہمی آتے ہیں۔ اور یہ فیاس سے عام ہے کیونکہ ہرفیاس کو ننظر کہ سکتے ہیں کین سرنظر تیا النہ مولی۔

أكنتنج كمعنى سييدي باسبيد يون كم

بن اور أدُّن نَاعِيهُ قُ نَرْمِ زَيْنَ يُوعِمُتُ مِن .

بعض نے کہاہے کریہاں نعامی سے ماہ دسکون

ادراطمینان ہےاوریہ آنحفرت کے فواہمارک کی طرف اسٹ اردسیطے د ۱۳۱۱) طافہ بی دیگر عبدہ نور میچ کہر اسکون آدی کے ملے خوش خبری ہے۔

رن عن

نعنی الداعی بسو تبہ کے معی جراسے کے مال نے کے بیں مران میں ہے ، ۔ گمنٹ الذی ینعی بمالا بیسم الآ دعاؤ قرندا کو اس کی منال استحض کسی ہے ۔ جو کسی ایسی چیز کوا واز دسے جولیکار اورا وار

ر ن ع ل) اَلنَّعَنْكُ كِيمِهِي جُوتاكِيمِي. قرآن بي ہے، اُکا حَدِيمُو اُحَدِي اَلْمَالُهِ مِنالُوجُ وَيَعِيمِهِ

كے سوامجد مذسن سيكے -

فَاخُلُمُ نَعُلِينَكَ انْكَ بِالْوَادِى الْمُقَدَّسِ طُنُوكَى د. ٧ - ١١) تو اپنا جونا اناد دو تم بہاں پاک میدان بینی طوی میں ہو-اور تشبید کے طور پر مفور سے کے سم کا خاطمت کے لئے جوج پر ایالول سکایا جا تاہے اسے ہمی نعن الفرمی کہتے ہیں ۔

اسی طرح نیام خمینی کے بایس جانب جولولم لگا یاجا الب اسے نعن السینی کہا جا اب ا فیکسی منعن و کھوڑاجس کے دست کے نیچے کے بالوں پرسفی نشان ہو۔

اور پالوش بوش کو خاعل کو مُنْعُلُ کہا جاتا ہے اور جمی اس سے الدار آدی بھی مرادلیا جاتا ہے جیساکہ آلی اِن سے مراد نقیر ہوتا ہے۔

. 4

ئه وفی المعاجم مُعَنَّى التراعی بغنمه ۱۱ ع علی علی التراعی بغنمه ۱۱ عنی التراعی بغنمه ۱۱ عنی التراعی التراعی ب محکمه دلائل وبرابین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

くじゅんし

النُّعْمَةُ والجيم حالت كريكت بين. اوريه فِعُلَةً كَے وِرْن بِرہے جوكسى حالت كے معنى كم

ظاہر كرنے كے لئے آ"ا ہے۔ بيب : جِلْسُدُةُ

اور نِعْمَدَةً كالفظام مبنس بير بوللبل وكثيركيك

ولإنحصو كالااوراكر والكامنا كنفاك ويتمارز كرسكو

أُذَّكُ وُو الْغِنْتِي الَّتِيِّ ٱلْفَهَتُ عَلَيْكُمْ لِيا . مِن

وَالنَّمُنْتُ عَلَيْكُ فُرْنِعْمَتِي ره مم) أورابني

تعتبي تم پر بوري كردي-

ك منتول كرسا عقرواليس آسيك - وعَيْرُو الك

اَلَّهُ نُعَا مُرُدِ انعال *کے معنی دوسروں پراحسا*ن

موماسے - جب منفكر عليكو ووي العفول سے

اَنْعُمَنْ عَكَيْنُهِ مِدْدا - ٢)جن بِرتوابِنا فضل وكم

وَاذِ تَقَوُّوُ لِلَّذِي كَ اَنْعُكُمُ اللَّهُ عَكَيْهِ وَاَنْعَمَتْ

جن برضل في احسان كبااور تم في معى احسان

وَ دِكْبُكُ أَنَّ وَعَيْرِوْالكِّسِ مَ اورنعنتة كصعن تنكثم لعني آرام وأسائش

ہی۔ اور یہ نعُلُمَ مُنکے وزن برہے۔ جومرہ کے

ك المستعال موتله جبيد: حَدْرِبُهُ وَهُ مَمَّهُ

التعمال واب جناني قراك يست عان تعمد في المكا

ميري و واحسان يادكر وجويس نع نم مركك -

كَانَقَلَبُ وُابِنِ فِي مَنْ اللهِ رام - ١١) يَعِرْضِوا

كيف كي بس اورير لفظ صرف اسى ونسي عال

بود بلندا أنعَكَ وَلَا نَ عَلَى فَرُمِيهِ كَهِمُ الريت

النين سے قرآن يں سے او

عَلَيْ وسهد عما) اورجب تم ال فنص سے

كيا بو مجت تق -

إِنْ هُوَ إِلَّا عَنِنْ أَنْعَنْنَا عَلَيْهِ رَسَهِ . وه) وه توممارس السي بندس فقع جن يرسم نع فضل كيامنعابه

النَّعْمَاءُوي صَنَّرًا وَكَمَ مَعَالِمِينَ أَنْكِ -

چنائخہ قرآن ہے۔

وَلَيِنْ أَذَ ثَنَا لَهُ نَعُمُا لَوْ بَعِنْ كَا ضَتَوْ آءً مَسَنَّهُ

لا - نا) اور اگر تکلیف منجنے کے بعد آسانش كامره حكمعائي-

اور نعتمی فی الی کے مقابر میں استعال ہوا بصاور نَعِيدُ فَرَكِمُ عَنْ نِعْمَتُهُ كُثِيْرُةً كُمُ

بين ـ چنانچه نسرایا ۱۰ في حَشْفِ النَّعِيْمِ روه - ١١) نعمتو الكيشت

جَنْتِ النَّعِيبُ مِرِلاً ٢- ٨) نعمت كم باغ يس -

تنتع ويمين عن والمرابو مع اور عيش عنسر کی زندگی به کر<u>نے سے بہی</u> اور نعیم کا معنی

كسى كواسوده حال بنافيك فرأل بي سعه فَأَكْ وَمَنْهُ وَنَعْمَلُهُ و ١٩٩ - ٥) المص عرت

ويتنا اور تعمت بخث تاہے ۔ طَعِاهِ تَاعِرِهُ رَمِده كِعانِه) جَادِيَةٌ نَاعِمَةً نا زك اندام بوكي-اور ألنَّعَ مَرُكا لَفِظ حَاص كر

افتثول بربولاجا ناب اورا ونتول كونعت اس كنه كها كياب كروه وب كم كن سب سے بڑی تعرب متعے اس کی جمع اُنعام کا آتی

ب يسكن انعام كالفظ بعير كيرى اونث اور كائيرسب پربولاجا ناسے مگران جا نورول پرانعا ركا لفظاس وقت بولاجا تا سے -

حب اونت معى ان مين شال مو قرآن مي بوز جَعَلَ لَكُثْمُ مِنَ الْفُلُاكِ وَالْكُنْعُامِرِهِ ١٨)

میں انہیں اننی نعامه کے ساعد تشبیدومی اورتمهار سے ملے کت نیاں اور جاریا تے بنائے۔ مع سير المونك تعامر كامعنى باطن فدم كي معاتم وَمِنَ الْهُ نُعَامِحَمُولَةً "وَكُوشًا ولا - الهما) ہیں .میراخیال سے *کواہل وب نے بیمعنی بھی* اور جار بالول بي بوجم المقاف والحدالين ابن النَّعَامة كم محاوره سع بى انعذ كيا سع برسے بڑے میں پیدا کئے اور دمین سے لگے ا ور مَنْعَتْمَ فُلاَنُ صِ محمعن المستدام مسند موسك دنيني جهوست جهوت محمي اورآيت كريم مِلنے کے ہیں، نِعْدُ مسمِسْتنی سے۔ فَاخْتَلَطُوبِهِ نَمَاتُ الْكِرْضِ مِتَمَا يَاكُلُ التَّاسُ فِعْدُ كَالِمُهُ مَرْحَ سِي جوبِيثُنَ فَعَلَ وَم كَيْمِ عَالِمُهُ دَالْا مَعًا مراد ، يهم الهيرأس تحصا تقديمنره ين استعال مِذاب فران مي سهد جصة أوى ورجا نور كمعلف بن ولل ريكا -نِعْمَا لَعَبُنُ إِنَّهُ أَوَّا كِرِيهِ ١٣٠٠ البِّت ثوب يس أنعًا مركا لفظ عام سيعة . جوتمام جا نورول بندے مخفے اور زمداکی طرف رجوع کرے كوستاى سے۔ وا کے نکھے ۔ فَنِعْمَراً جُوُا لُعَامِلِينَ راه - ١٣٧) اور احص کام کرینے والول کا پدلہ مبینت احجاسیے۔ نِعْمُ الْمُولِي وَنِهُ مَ النَّصِيبُ وُره - ١٨ اوه وب مهایتی اور خوب مدر کارسیے . وَالْاَرِّضُ فَوَشَنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُّوْنَ را ۵-۸۴ اورزبین کوسم ری مند بچیها یا تودو محمو

اگرنم نیات طامرز و تووه معی تنوب سمے۔ إِنْ فَعَلَثُ كُنْهُ الْبِهَا وَنِعْمَتُ الرَّمْ لَهُ ائسا كميا توخوب كيا أورير احيى عادت <u>سمع -</u>

إنْ تَبْتُنُ والصَّكَ قَاتِ فَيْعِيمُ الحِي رباء الما

مم كيا توب محيات واليمس

نَعَاهَیٰ جَنُو بی مواجونِر می <u>سے مل رسی مو</u>اور خترمرغ كو نعامة "كهاجا ناسيم-كيوكمروه خلقت بس اونث محصفها برموناسعه اور یہا ثریاکنویں کے اوپرسائبان کے اندبنی بنونی عمارت جو که دور سے منستر مرع کی طرح دكھا فی دمینی مو. اس کو بھنی نُعَامُدُ" كہا جا تاسیطے نعائه ومنادل قرس أيب منزل المسطح بونترمرغ كى مم تفكل قرض كي كمي بيے اللہ أورثاً عركم فواتكه. را لكامل) (١٨١٨) وَابِنُ النَّعَاصَةِ عِنْنَ وَلِكَ مَرْكُي ، ا ورمبری سواری میرا گفورا ابن نعامه مرکا ً مں بعض نے کہا سے کہ ابن نعامہ سے شاعر نے نحدد است یا و ک مراد سنت بین اور مسرعت روناری

ك انظر الخصص وروس الله بي منزل س منازل القربه الماينة بخدم اربعة في الجرة وتملى الواردة واربعة خارج تسي العدادة والحيون بهراهم، تكه اختلفت الروايات في صركم ونسبتيفي الصحاح دفع، ومختا مالنوالجابل لا: بم. مَر) قا ليمنزو في سبعة ابيات وصدره : فيكون مركبك الفعدد ورملت وكذاني الخصص دمه ارد مم) والحكم والعقده مع وابن الشجري في ما تبر ٨ واماليدا: ١٧٦١ والمعالى للقبن الوفويل العجاج المنخزنها لوذاك وكذانى الكث وعتق) ماين خالوبه والجبول ايم : ١٠ ١٧ ما ٢٨ مما مرارية اخروف مدنج بدل معلَم ويوم وأكب ل عسند ذاك كالبالخيل لابن زيا والاعربي عهد وليق بابن المعامة فرسًا يقال ليقرآت بن نعامة كانت دكما في الحزانة البغدوية وسراا) والبيان للحاصظ . رسره ١١، وا مالي ابن الطبخري وا: ٥٠ س) والشاعرجا الي تديم البيع الخزائة والمؤلمف م ١٠ والمعنى البيت النظ المعانى الغبنى ٠ ٩ .

پر پھے کر پھیے کہ کھی نفٹ کہا جا تاہے۔ وَمِنْ شَتِوا لِنَّفُتْنِ فِي الْعُقَابِ رِسَاا - م) اور كُنتُول بريرُه برُو كركه وكنف والبول كي براكي سي-اور اسى سے أَكْنَيَّةُ تَنْفُثُ السَّمَّرُوبُ انتِهِم أكلتاب كامحاور وسيمثل شعبور سنفرر ئۇسەأ لْتَدُهُ نُفَاتَهُ سِوَاكِ مَا اَعْطَاكَ *اَكُرْنُو* اس سے مواک کا ایک ریزہ کمی طلب کرے تومة ومصدلعني وه نهايت بخيل سي اور فُفَا تَهُ

سِوَاكِ اس ريزه كوكهاجا البية بومسواك كرينه سے واننوں ہیں رہ جا تاسے اور اسے معینک

وَمُ نَفِيدُ فَكُ مِنُون جَوْرَحُم سے بہد نكلے معنل منت بورین در ، رک بیل اللہ کوٹ لا ورائ آیشفٹ در رسینہ کے

مريض كو كفو كنه سع حاره بنين -

ر ن ف نَفَعَ رَن بَعْنَا الرِيخُهُ بموا كاجِلنا . كَوْنَفْكَةُ طَيِّبَةً وَهُ سَخَى ہے -اور كبمى بطور استعاره شركے لئے بھى نَفْحَةً

كالفظ استعال مواسع يضائي فرآن بس س وَلَهِنْ مَسَّنَهُ مُوْفَقَةً مِنْ عَنْ آبِ لَرِبِكَ راما - و مم اور اگران كوتمهائد برور د كا ما كاندو

سا غلاب مبی سیح -نَفَيْتِ اللَّهُ آيَةُ فَر جِالوركاسم سع مارنا -

غَسَّلْتُهُ غَسُلًا نَعِيثًا بِي مَا سِي الْشِي طُرح بهويا -فعَلَ كَنَ أَوَ أَنْعُمُ اسف فلال كُل كيا اور وبكيا نَعَمَ اللّهُ إِكَ عَيْدًا الدانعالي تمهاري أنهمين لفندى كرم يأنمهاري وجه سعدد ومسرول كي

ائكېيى گفندى ہول -نَعَهُ. به کامهٔ ایجاب سیے اور لفظ نعمست سسے ورنَعُنَّهُ وَنَعُمَّةً عَبُنِ وَنَعْمَى عَبْنِ وَ نَعْمَا مِ

عَيْنِ وغيره وانسب كاما خذنعمت بى سنه ا أوربيهم بوسكتاب كريتمام مركبات أنفيك سے انو ذہوں جس کے معنی نرم اورسب ہل بلنے ِ رن غ ض)

الدنغاض كمعن دوسر يركسامن تعجب سے مربا نے کے ہیں۔ فرآن ہی سے: فَيَكِنُنُ فِضُونَ إِلَيْكَ رُوعَةِ سَلَقَمُ رِعَا- ١٥٥ لونعجب سے تمہارے آگے مسر الا ہمی سکے۔ نَعَضَى نَعْضَانًا لِكِيكِي كيسا تقدم اور وانت بلانا . التغض بهت مربلان والانرضترمرغ -النفض كند صك كنار سكى تبلى بأرى -

(さい) أَلْنَفَكُ . كم منى تفورا سا بقو كنے إِلْفَكُارُ

كے بيں - اور برتفل رفقوكنا) سے كم ورج موتا ہے۔ اورانسول باجاد وكرنے والے كم كم ثول سله كذا في المعاجم عليه الاولى ان بكون إلعنسال مضباع اى ان ينعثا و قرينه ؛ والملدى في التصدر ان يبعثا درسالة ابن العامع الي إلى العلادالعرى الذى اجاسعنها في ديسا لة خاصد مسما لم والغفران انظريساً كالبلغا وتشركر دعلى حرض ٢٠ ومثلد في الغائق ٧ ٦٠ قال عمريي

عِدا لعزيزلعببيوالتُّدين عبدالتُّ مِن عتبت حتى تني مُقول الشّعرفِقال: لا بيلامسةُ ران ليبعثا - وللذي في المنصدر ان بيعشا ١٠

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نَفَحَهُ بِالسَّیْفِ بِلَکی سی نلوار ارا -اَلْنَفُوْهُ رَمِن النوِی) وه اونشی جس کے معنوں سے بغیرہ وسین کے دوومونکل پڑسے رمسِن القِبیٹی) دور کمٹ نیر معینیکٹے والی کمان -

ر ن ن خ

النَّفْخُ كَمِعَى كَى چِنْنِ كَى مِعِينَكَ كَمِينَ جيسے فرطا . يَوْمَرُنِنْفَخُ فِي الصَّوْدِ روس - ١٥) اور جس دن يَوْمَرُنِنْفَخُ فِي الصَّوْدِ روس - ١٥) اور جس دن

يؤهر منطقة في الصور رعوم مه اور الركان موري ونكا جائيكا -كنفيخ في الصور روس وانت) ادروس وانت

صوریچونکا جائےگا ۔ نامر کفیخ دیٹیے اُخوای ر۳۹- ۷۸) پھردوسری دفد بھون کا جائے گا ۔

اوریدایسے، یہ میسا کدورسری میکر فرمایا،۔ کافٹانقوک فی النگافٹور رہے۔ ۸) جب صور

فِاذْ القِورِي الثّاقةُ وربه٤-٨) جنب صور عِيونكا مِلْسَرِكا -عَيُونَكا مِلْسَرِكا -

ا دراسی سے نکٹے آلاؤڈج ہے جس کے عنی کسس دنیا میں کسی کے اندر وح پھونکنے کے ہیں خِبالِجر آدم طالِک م کے متعلق فرایا ، ۔

وَکُفَخُتُ فِی فِیْدِمِنُ لِاُدُوحِیْ دِها - ۲۹) اوراکس پس دابنی ہے بہا چیز لینی، روح پھونکس دوں۔ محاور مسے ہ

وَنَتَفَعُ بُطُنْهُ أَسَى البَيث بِعِول كَيا . ودراس سع بطور استعاره ونتفعُ النَّهُ الأَهُ الْأَعَاورُ

ہے جس کے معنی دن کے بلند ہونے کے ہیں۔ اور نفن خُدُالزَّمِیْج کے معنی موسم بہار کی روِّنازگ کے ہیں۔اور موثے آوی کو دَجُلُّ مَنْفُوْخُ مُ کہا حاناہے۔

ر ن ت د ،

النّفَادُ دس ختم ہوجانا۔ فرآن میں ہے:۔ اِنَّ هٰذَا كِرِزْ قُنُا مُالَهُ مِنْ نَّفَادِ رِمِس ہِ مِن مِنْ اِنْ اِللّٰهِ رِمِس ہِ مِن اِللّٰهِ مِن اِللّ ہمارا رزق ہے جوکہی حتم انہیں ہوگا۔

اور اس عنى بن فعل نَفِراً رَس السنعال موتا

قُلُ كُوْكَانَ أَبْعَوْمِنَ ادَّ الْكِلِمَاتِ دِبِّ كَنَفِنَ الْبِحُوْقِ قَبْلُ اَنْ تَنْفُلَ كَلِمْتُ دَبِّ رَمِ - ١٠٩) كهددوكه اگرسمندر ميري بروردگاري بانول ك لكيف كم سكسبابي موافق السك كرميري برور دگارك باتين تمام مول سمن دفيتم موجل فر

باتیں رئینیاں کی صفتیں ختم ندہوں ۔ اکفٹ گاڈا۔ان کا لوشہ ختم ہوگیا۔ اور خصفہ مُنانِدہ دوسرے کی جبت کوختم کرنے کے لیے حفکہ لیے

مَا نَفِ كَاتُ كُلِمَاتُ اللهِ را٣- ٣٤) توخدا كي

والے کو کہتے ہیں اور ماک تاہ و دنف کہ تاہ کے معنی و وسرے کی دلیل کوختم کرنے کے ہیں۔

ر ن ف ذ،

نَعْنَ السَّهُ مُرْ فِي الرَّمِيَّةِ نَفُوُدًا وَنِفَادًا كَمِعَى يَرِكَ نَسَاسَتِ إِرْمُو جَاسَتِ كَعَنَى مِن كَمْعَى يَرِكَ نَسَاسَتِ إِرْمُو جَاسَتِ كَعَنَى الرَّهِ الْمِنْ الْمُنْ الْمُكَادُ الْمُحَمِمِينَ فَالْالْمُ الْمُنْ اللَّهُ وَالْمَعَلَى اللَّهِ الْمُنْ اللَّهُ وَالْمَعَلَى اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلِمُ الْمُنِالِمُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُنْ الْمُعْمِلِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَقُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعُلِمُ الْمُعْلِمُ الْم 1-40

ہوباگرال بار دہین ال واسباب مغور*ایک* ہویابہنٹ، گھر*ول سے نکل آبی*۔ الدَّ تَنْفِرُوا يُعَنِ بَكُمْ عَدُا كُمَا الْمُمَّارِهِ - ٢٩) أكرية تكلوك توخدانم كوبرمي تكليف كاعذاب مَالَكُمُ إِذَا دِينَ لَكُمُ انْفِرُوْ إِنَّ سَبِيلَ الله ره - رسو) شهير كيا مواكر حب تم سي كما جا نا ہے كەخداك را ميں رجها دے كئے نكلو-وِ مَا كَانَ الْمُؤْمِنِوُنَ لِينَفِورُوا كَاتَانَا كُنُولًا نَفَرَمِنْ كُلِّ فِرْدَيَةٍ مِنْهَا مُرْكَا ثِفَافُ لَهِ ١٢٢٠ اوريه نومونبس كتاكمون سبسكسب سب بكل أيس تولول كيول بنس كيا كرمراكيب جماعت میں سے چندافتخا ای نکل جاتے۔ الدشنفادرا جنك كم لئ تكفي وني وينا د٧) لوگول كولوال سي بعاكب جلفير اكسانا دس وركر بعاك جانا اور أيت كربير كَانَهُ مُ حُدُوكُ مُسْتَنْفِرَةٌ دِم ٤٠٠٥ أَفَالُعُم بس كه بدك جاتے أي مِن مُسْتَنْفِرَةٌ الرّكسرة فاء كما القريرُ معا مائے نواس سے معنی کا فروہ کینی ڈر رکھا گئے والا كيمول محمد اورفع فاء كرسا عقرمونو منفرة كي ممدى موكاتمنى مبكايا بوا-التَفْوَى التَّفْرِيرُو وَالتَّفْرُةُ عَبَاكُمْ والسُ أدميول كأكروه-

اسمان وزئين كے كنارول سے نكل جا دُتونكل جا و اورزوسكي سوانونم نكل سكتے ہى نہيں -نَفَّ ذُنْ الْاَ مُسْرَنَّ فَيْ نَدًا - حَكَمَ الْاَكْرَاء نَفَّ ذُنْ الْجَيْشَ فِي الْفَدُو فِرْوهِ مِن شكر مِي عِنا... نَفِّ ذُنْ الْجَيْشَ إَسَامَتَةَ - كَرَجِيشَ مام كوروانم كردينا -الْمُنَفَّدُ الْمَرِيطَاء الْمُنَفَدُ الْمَرِيطَاء الْمُنْفَدُ الْمَرِيطَاء اللَّهُ فَدُورِ عَن المَعْنَى سي جِنِرِ سِي مَدَّكُوا أَلْى اللَّهِ الْمُنْفَاقِينَ المُنْفَاقِينَ المُنْفَاقِينَ المُنْفَاقِينَ المُنْفَاقِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْفَاقِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْفَاقِلُونَ الْمُعْمِنِي سي جِنِرِ السَّعِلَاءِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفَاقِلَ الْمُنْفَاقِينَ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُنْفَاقِلَةُ الْمُنْفَاقِلَةُ الْمُنْفَاقِلَةُ الْمُنْفَاقِلَةُ الْمُنْفَاقِينَ الْمُنْفَاقِينَ الْمُنْفِي الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُنْفَاقِينَ الْمُنْفَاقِينَ الْمُنْفَاقِينَ الْمُؤْمِنِي مِنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُنْفَاقِينَ الْمُؤْمِنِي مِنْ الْمُؤْمِنِي مُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِي مِنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِي الْمُؤْمِنِي الْمُومِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُومِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْ

إِنِ اسْتَطَعُ تُمُ النَّائِنُ فَكُوا مِنْ ٱ فَطَا رِ

التَّمْ وَ وَالْارْضِ كَانْفُنْ وَالْاَسْفُنْ فَالْاَسْفُنْ فَالْاَسْفُنْ فَالْاَسْفُنْ فَالْ

إِلاَ بِسُلُطُنِ و ٥٥-١٠١١) أكرتهيس فدرت بوكم

النفر كهاما تاسكيول كراس روز حجاج منى

سے مرمعظمہ کووانس موتے ہیں فراک یہ ہے.

انْفِرُ وَاخِفَا نَا وَيُفَالاً ره - الم) مُرْسَبُ ال

أدمبول كالمروه-كالمنا في المساحة من محاكم كرنا اسى سے أنف كلائ سے جس كم منى مفاخرة بس فالب مون كافي صلد ديئے كئے كم ميں -من مهور مقولسہے -

ملمن جملة وصابا وصلى التعليم كليم في مرض مونه مل جع البخادى : محكمه دلائل وبرابين سے مزين متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتبه

نَفِيْرُ فُلَانُ رَزِمُم إلى جالميت بمشبطان كو مضاف اليهيس مغابرة كوعا تهتى بيرك يرجيث يعنگلنے كے لئے بچے كاكو لُ نام ركھنا . جيٺيا پخہ المعنى دونول سے ایک ہی وات مراد ہے کیومکہ ایک اعرا ل کا بیان ہے کرمیری بیدائش پرکسی فات باری تعالی سرتسم کی دول سے باک سے من مير عدالد سيما و نقي عند مداس سيفيطان بعض کا قول ہے کہ وات ٰباری نعالیٰ کی طرف فس كومفيكا وأووالدف ميرانام فنففذ اوركنيتت کی امنا فت ا منا فیت ملک ہے۔ اور اس سے ابوالعِدَاركم ومي ـ بهمار سے نفوس اماره مارد میں جوببر ذفت برائی نَفُوا لَيْكُنَّ مِلدِين ورم بوجانا براعمار نے دیتے ہیں۔ ابوعبيدكا قول سي كه به زِهْا رُاللَّهُيُّ عَنِ التَّهْيُّ ألمننا فسنة كمصنى نفوس فاصله كمصسالمقر سے سے جوں کے معنی ایک بینر کے دوسری سے انصال اورنشبیرما *صل کرینے کے لئے*. دور اورالگ ہونے کے ہیں۔ مجابده نفساني زلقس كشى استعابي وبدول ال

ر ن **ٺ س** ر

أكنتفس كيمعى روج كم استين خبالخ فراله أَخْدِجُوْااً نَفْسُكُمْ لاد سام) كذيكال وايني ما نين -وَاغْلُمُوااتَ الله يَعْلَمُ مَا فِي انْفُرْكِ مِرْ فَاحْنَ لَدُ يُم راء - ١٧١٥) اور مان ركفوتو كيم تبهارے دلول بی سے فلاکوسب معلوم ہے۔ ادر فيل ك د ونوب أيتول ـ تعنكم مان تفرق كلااعكم ماني نفيك ر ۵-۱۱۷) اورجو بات میرسے دل بس سے تواسے

جانتاہے۔اور ہوتیرے صمیریں ہے میں اسے نہس جانتاہوں۔ وَ يُحِينِ وَكُو اللَّهُ لَفُسُدُ وس .. ١٠) اور خدانم محواینے دغضب، سے ورا تاہے۔

يس نفس معنى فات سهدا وربيا ال نفسك في ا حنا فست اگرچ لفظی لما ظرسے مصاف اور

کے کدودمسرول کواس سے مزر سینے . قرائیں ہی،۔ وَ فِي وَالِكَ مُلْكِنَدًا فَسِ الْمُتَكَا فِي وَاللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

تورنمننول کے، شائقین کو جا ہیئے کہ اسی سے رغنیست کریں.

مبيساكه دوسترت منعام پرفرايا، . سَايِقُوْالِنَ مَعُفِرَةِ مِنْ رُبِّكُمْ رَهِ -١٧١

بندواينے پردر دگار کی بخٹ کی طرب ایکور التَّفَوْنُ كَيْمعنى سانس كين يربومن أوراك كفنهفنول كح ورلعه بدن كح اندرجاتا اور

باہرنکلنا سے ۔اورہد وح کے لئے منزلے غذا کے سے جس کے القطاع سے روح زائل ہو جاتی سے اور نعنی کے معنی کشائش اور فراخی

محفي آتے ہیں اور اسی سے ایک دوایت میں الْيُ لُا كَحِدُ نَفَسَ دَيِّكُمُ مِنْ قِبِكِ الْيَمَ عَلَيْ

من كى جائب سے كشانش اور فراح بعن نقرت به الحديث في الغائق وفي البلراني نفيريكم وبن اللفظ وكره صاحب الكفاف وي روابة نفس الرحن النظير بالكسياك دنفس اوالشكل للغبنى والغزالي ني الاحياء سرمام وقال العراقي في تخزيجه استبار به الي اوليس القرني

ولم أجدارا ملاد في مناتب الل البين اها ديث ١٧ في منفر د كتب يز مشتمل مفت أن لائن مكتبه

اللى بإتابول دانصار كالمبنى مونا اس احساس ك ر ن ف ش ، تصدیق کے لئے کا فی سے اور آ مخفرت نے اَلَّنَّ فَتُنَّى رَنِ مُكِمِعَى أُونِ وَتَعَنَّكُ أَوْر وَ أَيَّا دَ ١٣١) لَا نَسَعُتُوْ الرِّيْحُ كَإِنَّهَا مِنْ نَفْسِ الرَّحْمٰنِ. يهيلانے كے ہيں۔ فرآن ميں ہے: -كَالِعُهْنِ الْمُنْفِوْ مِنْ عَربوا - هُ مِيس وصلى مولى ہواکوبرا معملامت کہو۔ بے مثک بعدائے مِونْ رَبُّك بريك كي اون -رحن کے نفس سے ہےلینی اس سے عم وور نُفْش الْفَنْسَرِ ررات کے وقت، بکر یول کابغیر مواس وعابس سنع والاسار برواب كريف كمالة منتشر بوا-اللَّهُ مِنْ نَفِسُ عَني ليه السَّميري كليف فوار ألنَّفْتُ وبفتح ألفا راسم) ووبكرمال تجورات تَنَفَيَّدَتُ الرِّرَ عِنْ عَدِه بُواجِلنا مَشَاعِرِ فَي كوبغيرج واست كمدچرنے سمے لئے منتشرموکئی کہا۔تے ڈا*لطویل ا* مهم را حوی ا روسه) فَانِّ الصَّبَارِ جُمْ اِذَ امَاسَفَسَتُ ہوں ِفَران ہیں ہے: اِذْ نَفَشَتْ فِیْهِ عَنْهُ الْفَوْمِ رَالا - ۱۹۶۹ میں کیم لوگوں کی مکریاں رات کوچرکئیں -عَلَىٰ نَفْسِ مَحْزُونِ عَبِلَتْ مُمُومُهُمُ برشك بارصبا السي مواسط كماس كم علف الدِبِلُ الدَّوَا فِيثِي رَات كوبغير جروا بسمك سے معمدم ولوں سے تمام عمردور موجاتے ہیں۔ چرے والے اونث -البِيِّفَاسُ كم معنى عورت ملم بجر جفن إمالت ز جکی میں ہونے کے ہیں. اور اس عدیت کو جو ر ن ف ع) مالت نفاس ميس مو نفسكا ويكما جا تاسب. النفع براس چيركوكيتي بس اس كى جمع نْفَامِنْ أَنْ سِيدا ورصِبِي مُنْفُونَ خابت مك دمها في محد لكة انتعانت ماصل كِيمعنى نورائيده بچهك بين -ى جلئے يا يسيله بنا ياجلت يس تغير كا تَنَفَتُنَ النَّهَارِهِ وَن كا يَرُصْنا . ووبهرمونا نام ہے ۔ اور اس کی صند ختر اسے ۔ قرآن ہی ہے۔ قرآن بیں سے ۔ ۱۵ الصبی اذا منفس (۸۱ - ۱۸) اور صبح کی قسم وَلَا يَمْدِكُونَ لِاَ نَفْرُسِهِ مُرْضَرًا وَكِلَا نَفْعًا. ره۷۰۷) اورد اپنے لقصان اور نقع کا کچھ امتیار جب مُنودارہونی ہے ۔ اور نَفِیشنٹ بِکُنَّ اِسے منی کسی چیز کوعزیز مجھنے مَن لِا أَمْرِكَ لِنَفْرَى نَفْعًا قَصَّرًا لِو-١١٨٨) مَن لِكَ أَمْرِكُ لِنَفْرِي نَفْعًا قَصَرًا الرو-١١٨٨)

اوراس بریخل کرنے کے ہیں -اور اسی سے نفیشن قل کد احتیافی بیستری تعدی وصور کو درہ ہیں اور اس پریخل کر سے فرند کے اور اسی سے نفیش اور کو کہ کہ کہ دو کر ہیں اپنے فائد سے اور نقصان کا مجدی ہیں ۔

اور کمنفونی ہے جس کے معنی میں چیز ہے ہیں ۔

کہ دو کر منفونی الحدیث افر میز الترندی نی جا معہ والیہ تھی نی سنئہ سے قطعت من المعا رابن السنی نی البیدم واللیلہ دی تحفظ الفارین سکے قائد امرہ تحبر المین المین سکے قائد المواج المین المین المین المین المین المین المین نے اللسان دنسم الجبر عزو بہ المجنون المین المین المین نے اللسان دنسم الجبر عزو بہ

ا متیارنہیں رکھنا۔ کُن مِنْفَعَکُمْ اُرُحَاصُکُمْ وَلَا اُولادُ کُمُ اُرہِ۔ ۱۳ منظم ایسنے اور مزاولاد۔ مزیمہارسے رہنتے نانے کام آئینے اور مزاولاد۔ وَلَا مَنْفَعُ الشَّنْفَاءَ وَمِ ۱۳ - ۱۳۳ اور خوا کے ال رئیسی کے لئے) سفارش فائدہ نہیں دسے گی۔ وَلَا مِنْفَعِکُمُ نَصْمِی راا - ۱۳۳ انومبری نیسر فواہی م کو کچھ فائدہ نہیں دسے سکتی ۔ دغیر فواہی م کو کچھ فائدہ نہیں دسے سکتی ۔ دغیر فاللہ من الدیات بعنی اس نسم کی تنعدد آیات ہیں۔

رن ف ق)

نفتی دن ساالنگی میمنی کسی چیز کے ختم ہونے اچلے جانے کے بیں۔اور چلے جانے کی ختا ہونے جانے کی ختا ہونے جانے کی ختالف صور نیں ہیں ۔ دا ، توب فرخت ہونے سے جیسے نفتی الدیم و دسا مان کا ، توب فرخت مونا۔ اسی سے نفاق الاکیت جربے جرب کے فات مونا۔ اسی سے نفاق مونا کے فلب گارولی بگرت بیرون کا رولی بگرت بیرون کا رولی بگرت بیرون کی دیں۔

ہونا کے ہیں -نقق القوم ازار کا پررونق ہونا -دم) بدر يومرجانے كے جيسے تفقت الدّاكة نقو تا عانور كامرجانا -

رس) بدريد في الموجاك كي جيد نَفَقتُ الله راهم في المراجع في المراجع في المراجع في المراجع الم

کار نُفات می کیمنی ال وغیرہ صرف زاکے میں اور بربیعی واحب مواسب اور تبعی مستحب اور مال اور غیرال بینی ملم وغیرہ کے متعلق استعال مواسے جیسے فرایا ، انفیقٹ ای سبیل الله دیا - م ۱۱) اور خدا کی افعی مار نسب دیج کرو۔

. خرج كرنور كَنْ مَنَالُولاكِ بِرَحَتَى مُنْفِقُوْلِمِمَّا اَيْحُ بِيُونَ وَمَا مُنْفِقُوْلِمِنْ شَهِي كَنْ فَإِنَّ اللَّهُ بِلَهُ عَلِيمٌ هُو وما مُنْفِقُوْل مِنْ شَهِي كَانَ اللَّهُ بِلَهُ عَلِيمٌ هُول مِن اللهِ المُعالِمَ مُولِمُونِ الْمُعِنِيدِ الْم

دام ۱۹۰ مومنوا جب مک ممان چیرول میں سے بھی جس بریز ہی دراہ خدا میں) حرف ن کرد کے مجمی نیکی ما صل نہیں کر سکو کے۔ اور بوچیز کم صرف کرو کے۔ خدا اس کو جا نتا ہے۔

كَمُلَاكُفَفَتُمْ مِنْ شَيْ الْمُعُورِ مِنْ الْمُعُورِ مِنْ الْمُعْلَدُ مِنْ الْمُعْلَدُ مِنْ الْمُعْلِدُ الله المرام بوجير خراج كروسك . وواس كارتبيس الموض وسي كار

، لا يُسْتَنَوِي مِنْكَمْرُ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ تَبْلِ الْفَتْحُ رود - ١٠) جس شخص نے تم بیں سے فتح دکر اسم میلے خرج کیا وہ وہ ۔ . . . برابر منہیں ۔

على خالقياس است مركبهت سى أيات ميس -اور أيت مريم ، -قال كوائنة مرتب كون خزا بن رُحْمَة

قُلُ لَوُامَنُ تَكُمُ تَمُنَكُونَ خُزُامِنُ رُخْمَةِ دَيِّ إِذَّالاً مُسَكَنَّكُرُ خَنْيَةَ الْإِنْفَاقِ الماسا) كَبُوا كُرمِيرِ عِيرورد كاركي رحمن كخونك تمهار سے لم عقر مي بوتے تو تم خرج موجانے

خوف سے ان کو بند کرر کھتے ! بیں خشیئة الرفعان کے معنی مفلس ہونے کا تون کے ہیں اور یہ انفق فلائ کے معاورہ سے انون سے ص کے معنی ال کے

نرج موجان کے بعد قلاش موجات کے ہیں۔ یہاں انفاق معنی اسلاق ہے۔ جیسے فرایا ، وکا دیکا فرایا ، وکا دکھنے شکھا ہے۔ انداز انداز انداز کا دیا ہے۔ انداز کا داری اولا دکومفلہ ہے توٹ سے قتل نہ کرنا۔

نفل كبسلا أبيء بعض كرزد يكسان مرنسبت عمرم فصوص مطاق سے لینی فنیمت عام سے اصر سال ال كوسكيني بولوف سعماصل بودواه مشقت سے موا المنتفت كي فتح سے تبل ماصل موا بديس استحقاق سعواصل مويا بغيراتحقاق ك ادر نفل خاص كراس ال كوكستين يوفينيت سے قبل از تقسیم حاصل مؤامو -بعض کے مزدیک مفل وہ مال ہے جو بغیر جنگ محصلمانوں کے اعد لگ ماسے اور اسے فیصی کہنے ہیں اور معض نے کہا سے جو سامان وعيروتفسيم غنائم كالعدانا جا اسع -اسفافل كهاما البي جيس فرايا: وَيَسْعُلُوْ مَكَ عِنِ الْإِنْفَالِ الْآية رم وا) دارے ممرم باہداؤگٹ اگپ کسے عثیریت کے ال کے بارسے ہیں در إنت كرتيس دُركيا طلب) اصل من أنفال نفل سعت بعض سم معنى واحب برزيادتى كي بي اوراس كافِلَة بعى كماجا اليد فرآن من سهد و من الكيل في و و ١٠٠٠ ك اور بعض حصر منب مي سيدار مؤاكر و اور تهجه كى نمازىرُ ھاكرو ديىنىب نيزى تمهاب سلم د*معبب ز*یا دت تواب ا *ورنما زیتجدم کوهل ای* وَوَهُ لِنَالَهُ السُّمَاقَ وَيَعْقُونِ الْإِلَّةُ الله ١٠١٧ اورسم نعابرا مبم كواسحا فعطا كنا ويستنزاد وبران ليعقوب -مِس مَا فِلْكَ يَعِي إسمعنى برمحمول ب -اوريمال

نَعْقَةُ راسم الحوجيزخرج كى جائے . فرايا . وَمُا اللَّهُ مُنْ فَقَدْ مُرِنْ لَفَقَةٍ - ١١- ٢٤٠) اور مُمَ لِل کی راہ میرے *برح کا خریج کرو۔* وَلَا يُنْفِقُونَ نَفَقَةً رُهِ -١٢١) اور واسي طرح ا وه بوخريج كريته بي-النَّفَقُ - آر بِار موف والأكوم بامركم مس كدونول منه كملك موب فرايا ا وإن السُن مَطَعُثُ أَن تُبْنُعَىٰ يَفَقًا فِي الْهُ وَيُنِ رو - ۵۵) إدرا كرطا فت موتوزين من ولي ترك وصوفارمه لكالور اوراسی سے مَا فِعَاءُ الْبَرْبُوْعِ سِيعِين عِنْكُلَى ہوسے کابل میں سے دو دصانے موں - کافق الكيو بوع وينفن جنكل جوميا البغيل كم والمنصص واخل موارد ومسرس سے مکل مکن ادر اسى سے نیفاق ہے جس تعمین مشرافیت ببن وو رخی اختیار کرینے دلینی نمر نعیت میں ایک وروانسے سے داخل ہوکردوسرسے سے سکا جاتا كيمي جنالخداسي معنى پرترنبيه كريتني وسنه فرمايانه رِنَ ٱلْمُنَا فِقِينِ فِي الدَّارُكِ الْآسُولِ فِي الثَّارِة رم . مهم ١) مجيمَ شُكُ بنب كرَمنا نق لُوك دونرخُ كرسب سے فير كے درجديں ہول كے-نيفت الشكراويل، باما مكانيفه رير ن ٺ لي، النَفَلُ لِبعض ك نزديك نفال وعليمت ایک سی چنے کے دونام میں ان مصرف القبالک فرن ہے۔اس مما ظ سے کہ وہ نتے کے بعد عصینا ہوا مال مِوْلَا بِي السيفيميت كِها جا تا بيع إورائسُ تعالى ك طرف سع علما فيرلازم بوسف كم لحاظ

اس معمراد اولا وكي أولا وسع معاوره سبع-

فَكُلَتُهُ كُنَّا مِينَ فِي السَّابِطُورُ تَفْلِ كُمَّهُ وَيا. نفَلَهُ الشَّكُطُانُ إوضاه في است برع ك كمور يرفيبل كاسامان وسدديا - أكمنتو منسك عطلئے کنیرو انشغلت می کذا بی نے اس سے جن لیا۔

رن قب

التَّفُوفِ كَيْمِعنْ ديوار ياجِرْسِ بيس سوراخ كرنے كے ہيں اور ثقب كے معنى لكرى میں موراخ کرنے سے ... معاورہ سے ا نَعْبَ الْبَيْطَا لُهُ مُسَوَّةِ الدَّا ابْدِيرِ مِلْمَارِ خِيمَا نُورَ كى ان بى منتقب دنتنز كرسا مفرسوراخ كرديا. مَنْفَتُ بِسُوراَح كُرنے كَ مَكَّه -مُنْفَتِ الْحَاثِطُ ويوارم لَقب لِطَالُ كُنُ -نُقِبَ الْحَاثِطُ ويوارم لَقب لِطَالُ كُنُ -نَفْتُ الْقُو مُو وم كالمِلْنَاكِيمِ إلى فران يسب، فَنَقَبُوا فِي الْبِلَا دِهَالُ مِنْ تَخِينُصُ يِهِ ٥- ١٣٧

وه شهرول من مست كرف لك كياكس جا كف ك عاري اللك كُفَّيْت كتامس كم كلي من والكروري كي بع سواخ كرديا كميا بو-

اَ مَنْقُبُ لَا يُسْرِالُ فارسُ عَ مِنْقُبُ

النَّا قِبَ فَيْ إِلَا مُورٍ زَرْمُ حِوْمَ كُنُّ رُوزُ كُ ابك بِهِلُو بر لیشے سے کی وجہ سے پیدا موجا اسے -

النَّقْبُ قَدْ ازار ك مثل اكب فسم كالبرا حس م سوراخ مونے کی رجہ سے تیکہ سگایا جا اہے۔

المنتقعة اصلي بيالك دره كوكت بين -اوربطور كسنعاره شريفانه كارنامه كومنقبية كها

جا السيد. يا تواس ك كراس كا حيما اثر باتى ره

ما المهدا وريا اس من كدوه معى اس كى رفعت محے لئے منزلیمنہاج کے ہے۔

النَّقِيبُ صَى نوم كه حالات مانن والا . ج نَفَبُناء م ترآن مي سے۔ وَبَعَثْنَامِنُهُ مُمَّانُنَى عَسْرَنَقِيبُنَا دِهِ - ١٧) اومان میں ہم نے بارہ مردار مفرر کئے۔

َ رِ ن تی **ذ** ۲

ٱلْهُ ثُقَاذُ مِيمس *خطوط بلاكت سيخلاصي دني*ا.

فران مسيعات وَكُنْ تُنْمُ عَلَى شَفَاحُهُ وَ يُرْتِي مِنَ النَّارِ كَانُفَ فَاكْثُرُ مِنْهَا دس-۱۰۲) اورنم *اگسنے گڑھے کے کنانے*

كمه بنيج مك قص لوغدانية م كواس سيري اليا-ٱلنَّقِ نِ مُعَنِّى عِي*رًا إِنُوا _ فِيرِينُ كُوِيْنُ وَكُمِّى*

كے إِكْف سے حصیناً مُواكم وراكوبا وه ان سے جا إكيا ہے ج نقاب ن

(V じ ひ) /

النفورن بمسي حيز كوكم فتكمعثا ناحتي كراس مسوراخ موجائے۔

اللَّهِ فَقَادُ كَمُسْكُمِثًا فِي كَالْرَجِيبِ يزار كَ يَعِيمُ إِلَّا لَهِ عِيمِ اللَّهِ فَي عَلَيْهِ اللَّهِ عِلَى كُوكنده كرين كي اوزار وغيره -

نِكَفَرْتُ عِنَ الْأَصْرِكسى معالمه كي حَيَال بين كراء نَقَرْتُهُ بِطُوراك تعاره معنى فيبت كرا - جيبا

كدائك عورت نے اسینے خا وندسے كہا: -

مُرَّ بِي عَلَىٰ بَنِي ْ نَطَرِقُ لَا تَمُّرَ بِي عَلَىٰ بَاتِ نَقْدٍ. كه مجهر دول سے اس سے دے كر گزرنا بونظر والنفين اور عور تول كے إس سے ملے كريا

المرز الجوعيب لكاتى اورغيبت كمرتى بي -النففرة دا الرصاص ين سيلاب كالإلى إلى رہ جا" اسبے اور رم)گردن سکے مجھیلے متصے کے گرم**ے**

كالمست وينصواسه بي -تُمْرَكُمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْنًا رو-م) اور الهول نے تمہارا کسی طرح کا تصور نہ کیا -رن قض) التقض برارام كي مند بي ادراس كرمعنى كسي جيز كالثيرازه بكهير ني بمين جيس نَقَضْتُ الْبِسَاءَ عمارت كودُ صاناً والْحُبُلُ رسى ك بن إلانًا . ألْعُقَالُ كُم و كمولنا . اَلْتِعَصَٰ وَالنَّفَصُّ يرونِلُولِ مِعِنَ مُنْقَوضُ *اَسْعِ* ہیں *دبیکن بکسر ل*نون زیادہ تر عمارت مص*لتے* أتابيعه اوربفتخ النون كاعام استنعمال تتعام كم منعلق مو المسبع الى سع وبلعاونث اور رمین کی برین کو جو تھمبی دینبو کے نکلنے سسے يبِث مِان سِينِفَقَ كُها مَا السِي- كيمر نَقَضُ إِلْحَبُلُ وَالْعَقْنِ سِي استعاره مَعْطُور پرورات فی کے لئے بھی نقض محالفظ التعمال ہونا ہے۔ چنالخیہ فران میں ہے ہ^ی ٱكُنِ يْنَ يَنْقَضُونَ عَهُدَ هُمُّ لِهِ - ١٩) سِر ا راسنے مرکونوٹر فاسنے ہیں -ٱكَنِ بَنَ يَنْ قَصُّوُنَ عَهُ كَاللَّهِ (١٧ - ٢٧) بوضل مے افرار کون نورد ستے ہیں۔ وَلَ تَنْقِطُهُ الْكَيْمَانَ بَعِنَا تَوْكِيْنِ عَالَا - ١٧١ اور حبب مكي تسميل كما وُنوان كونم توفيرو-اوراسي طرح كام وشعوص منافضة سيميا كرجر براور فرز ون مطر نفائض شعر يبسه سورين النقييضان وه قطيح نيس سعايك كاصنن دوسرے کے کذب کوس ملزم ہوجیسے ایک ہی

پینرکے متعلق ایک ہی مالت میں هو کداولائی

کونُفُرَ ﴿ الْفَفَا کِهَا جَا السِے۔ اَلنَّقَ بُرِ کَعِور کُمُفَلی کے گرمے کو کیتے ہیں اور ير حقير ويزك لئ ضرب المثل سي جنائية قرآن وَلَا يُظَلَّمُ وَنَ نَقِيمًا وم - ١١١١ اور ل برابر معى حن لفي نه كي حاسيه كي -اوراً كَنْ قُورُ الس لكرى كويمى كت بين عس بين الرفيها كركاس من ببيذ والتعمير كهاجانا س هُوككويشية التُقيينو فلال شريب الاصل ب لعنى لعدار تقليش -بہی ہیں۔ اللّٰا قَوْدُرْ کے معنی صولینی *لکل کے ہیں۔ فران ہی ہون* فَاذَ انْقِرَ فِي النَّا تُؤْرِدِهم - ١٨ جب صور يعيون كاحاست كا-بِدِدِي بِسَمِينَ نَقَرِيكُ السَّرِّ مُثِلَ زَبِان كُوتالوسي لِكَاكُر آواز نىكال كركسي ومى كوبلانا . نَقَوْتُ الْرَّحُ مِلْ كَسَى شخص كوجها عشمي معي خاص كم على على الكو بإزبان سمي ورليم آ وإز مكال كمرخاص كراس كي طرف الثاره كرما بهد اوراس طورسع بلاف كونفرى كما ما الس ودعون فالمقراى بس فعاص عوربها أسيس ر ن ق ص) النَّقَصُ داسم من لفي اوريه نَقصْتُه فرن فهو منقوص كامصدرهي سيحس كممعنى كمينك اور من تلفى كريكي بن قرآن بي سهدا وَنَقْضِ مِنَ الْوَهُ مُوَ الْ وَالْ الْفُسِ دلا - ه ١٥) اورِجاً نون اور مالول كفقصان سي-وَإِنَّالُهُ وَقُولُو مُونِفِينِهُ مُرْغَيْرُ مُنْقُومٍ. را - 19) اورمم ال كوال كاحصد بور الورابل كم و

وَمُأَنْفَمُ وَإِمِنَّهُ مُرالِدُانُ يُؤْمِنُونُ إِمَاللَّهِ رحِمدم اک کومومنول کی ہی باشدیری کمتی تھی۔ کہ وہ نعدا برا بمان لا معموست منفع -دَ مَمَا نَفَهُوُ ٱلِكَ اَنَ اَعْنَاهُمُ °اللَّهُ مِنْ فَضُلِم ر ۹- م ۷) اور انہوں نے دسکمانوں میں عیب ہی کونسا وبکھا ہے سواس سے کہ خدانے لینے فضل سے ان *کو دولت مند کر د*یا ۔ هَلْ تَنْقِمُونَ مِتَا الْلايَة ره - ٩ ٥، تم سم ميں براتی بی کیا و یکھتے ہو۔ اوراسی سے نیفٹر قائم معنی مداب سے زائل مرہے، كَانْتَقَمْنَا مِنْهُمُ وَاعْرَفَنَاهُمْ فِي الْهُمْ رِي وسا ۔ 'نوہم سے ان سے بدلہ ہے *کر*ہی بچیوٹرا کہ ان کو وريايس غرق كرويا -كَانْتُقِيَمُنَا مِنَ الَّذِينَ آجُهُو مُوْارِس مر) سوبولوگس ا فرانی کرنے مقصے ہم سے ان سے المُمُكَنِّ بِينَ رسم ، من توسم في السع أنتقام ليأبسوو يكد لوكه حجشلات والول كالجام کیساموا ۔ www.KitaboSunn: com

ر ن ك ب نَكُبُ عَنْ كَ نَاكِس حِيرِس مِهِرِ عِن . قرآن میں ہے ہے۔

عَنِ إِنصِّوا طِلْنَاكِمِوْنَ ١٧٣٠م ٤)وه ست سے الگ مورسے ہیں -

سه وفي اللسان (نعف استسهره) فالتشغاظ اللعب الغبي وقبل: "زب عجدَ من غيرت مهرَّو" وفي اللساف وقرقر، علمه ما برالطنها وفى الانتنقاق لان ومهدمهم هذا كريدل نبرراجع للبيت ومعناه اليط المعانى الكبيلقبتي فال الانقاض والقرقرة صوتان من اصيات الال وين البيت الهاكونت لها بعيمس يغرفر فركه وومب به ومك بها بكر أمع عن به وفي الاستنقاق خلات والك ب

يكُنْ أكامكم لنكانا. لِنْتَقَصَّ دانتعالِ) إِنْتِقَاصًّا كَمِعْ*عَى عَمَامِ*ت مسسما میوشنی ایسی کعل جا اسکے ہیں ۔اوراسی سے إنتقصن القرحة مسي النارم كاميا بموسف كم بعد خراب بوجانا

أنفقضت التكباجة مغى كاثادا ويتعونت موروانا. الدرنسفاه ي كاصلي عني أوان كرنس من للك

مسى بيركاس طرح أستضكم بين كراس أوازبي إجود بيحراس كااطلاق أوازبير موسنه لسكا سے - اوراً پمٹ کر تمبر ، .

أَكُنِ يَى أَنْقَصَى ظَهِرُ كَ رَمِهِ - سَامِسِ فَ ىمارى يېغرنور رغفې تقى -مين أنقض كم معنى كمركواس طرح نور ماكيين کراک سے کوکڑا لیے کی اوارسینائی دسے ۔

الدِنْفَاصُ بيغِف سينع بالوركوللكارف كي آدارسشاعرنے کہاسٹے ۔ دائم مین) دسمم) أعُكْمُتُهُا الْرِنْقَاضَ بَعَنَ الْقَرْقَرَةِ

يعنى مسنه اسعانقاص كعلبد فرقره كاوأز

- من نَقِيَّصُ الْمُفَاصِلِ بَوْرُول كَمُ كُرُرُولِ فِي كَاوَارْدُ

رن ق مر)

كَقِينتُ الشَّيْ وَنَقَلْتُهُ كُسى چِيرُوبِالْمَجِعِنا. يلهم زبان كوب مقوعيب مكاف اور مهمي عدمت دسزادين) برابولاما المهد فرانيس سي

ِاہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

السنگیش من صارح مناکیف اوراسی مید بطور استعاره زمین کے رائستنول پر بولا مات است و آن میں سر

جا تاہیے . فرآن میں ہے : ۔ خامششوٰ بی صناکیمارے ۷ - ۱۵ نواس کی امول پس میلوعیرو ۔ اور ہرزمین کے لئے بطورات عارہ ایسے پہنمال

مؤاہمے جیسا کہ آیت کر بہہ : ۔ مُناسَوُک عَلیٰ ظیفہ دِھا مِنْ دَ ابْکَةِ روسا - ۵۸) تور وئے زمین بر ایک میلنے بھرنے والیکو رحیقیا۔ میں خلکتے کالفظ کستعال مواسے -

مَنْكِهِ الْقَوْمِ فَوْمِ كَاكْنِدِ صَالِعِنَى رَئِيسِ عِبِسِا كُدراً سَمِعِنَى رَئِيسِ اور كِنَّ لَمِعَى كَاحِيرٌ أَمَا تَاسِمُ لِفُلاَ نِالنِّهِ كَا بَهُ فِي قَوْمِهِ فَلال كَعَالِمس "مُر

سے زرگ میں اسے نولا عوکها جاتا ہے، -اکٹنگٹا ع اپنی سمست سے عبر کر جلینے والی موا -ملک شکا حواد دف الد شور مصیبت بہنجانا -

ر ن ك ث

اُلْنَکُونِ کے معنی کبل اِسوت ادم میرنے کے اِں اور یہ فریب فریب نقص کے ہم معنی ہے۔ اور بطور استعارہ عرب شکنی کے عنی بیں ہی استعال خالہے۔ فران میں سے:

وَإِنْ نَكُنُّهُ الْمُمَالِكُهُ مُعَرِّدًا و رَا) اور الرابني قسيس تورُفواليس -قسميس تورُفواليس -

اذِا هُمْ يَسُكُنُونَ ره - دس ۱۱ تووه عبدتور والت بين .

أَنْتِكُ فَ وَالنَّكِيْتُ وَمِنْكُ النِّقِضُ وَالنَّقِيْفَ فِي اور نَكِيتُ فَ الْمِرامِ شَكل معالله كو كِيتُ مِن حِس مِن لَكِ عَهد و بِيمان نور والبس شاعر نع كما الفول:

میں لوک عہد و ہیمان کوروائیں تنا عربے کہارالفول: روسانہ) مئی بکٹ امنی کلٹنکیٹ شاہد ہو۔ حبب کو ٹی معاملہ عہد شکنی کی حذ تک بہنچ جائے تو

ر حاطان م

يس ما ضرمونا بهول -

اصل من نكاح بمنى فقدا "اسى اور بطور استعاده جماع كم معنى من بعنى سنعال مؤنا سسه يه ناممكن سي كريه اصل مي معنى حماع بواوي عقد يمن بطوراستعاره استعال مؤام بو كيول دعوبي زيان مين جماع كم معنى مين تمام الفاظ كنائي هي . كيو كم نفس نعل كي طرح صراحتا اس كا تذكره معى كمره ه سجه عاجا "اسع و ابذا بنيس بوسكتا كه جونبان وكر

من سے اس فارگریناں مو وہ ایک منتحن امر کے لئے فیسے لفظ استنعال میں فرآن ہیں ہے، وَ اَنْ کِحْوَا اَلْهَ یَا هِیْ صِنْکُورْدِم ۱۷ - ۱۳۷۱ اورایی قوم کی بیوہ عور تول کے نکاح کرویا کرو۔

ى بيوه بورون مساسان مرديا مريان اذ انكفت مراكمة ومنات رسم ۱۹۹۰م بهب تم مين بورتول سي نسكاح كركم -فانك وهن بازن أغله بن رس - ۲۵) نوال اوندي

کے سا نشان کے مانکوں سے اجازت حاصل کریکے نکاح کر ہو۔ علیٰ ندا لقیاس متعدوآ یات ہیں جن بیں یہ لفظ استعمال مواسے -

من قالم طرفة اولم وتربت بالتر ل وجدك الد وفي اللسان وتكث، عقد بدل امر والبيت في العقد النَّمين م هوفي موايته مهديد ل امريا

ر ن ك د ،

النكر اسى سيسخت وكوبوسائل كومشكل كيوين به اسى سيسخت وكوبوسائل كومشكل كيوين به امني بود نكر و نكر كمهاجا الهيد اوركم وو ده والى اوممني كوبوبمشكل و وبرى جاسك نافقة نكر الإسمية بين - قرآن بين سيد: قرال في خرف لا يخوم الأنكر ال ١٩٠١ مه المرد المرابي المرابي المرابية اور بونواب سياس مين سيد بوكور نكانا سيم

() とう

'مانض مو ناہے۔

الرامگائی صدونان اور آنگزت کرا کے معنی کسی چنری مدم معزنت کے ہیں اس کے اصامعنی انسان کے دل پرکسی الیسی چیز کے وارد ہونے کے ہیں جسے وہ نصور میں نالاسکتا ہو۔ مہذا یہ ایک ورجہ کی جہالت ہی ہوتی ہے۔

فَنْ عَلَمُ عَلَيْهِ مَعْدُوهِ مَعْدُوهِ مَلِكُمْ مَلُوكِكُمْ مَلُوكِكُمْ مَلُوكِكُمْ مَلُوكِكُمْ مَلُوكِكُمْ مَلُوكُكُمْ مَلَيْوَكُمْ مَلُولِكُمْ مَلُولِكُمْ مَلُولِكُمْ مَلُولِكُمْ مَلُولِكُمْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

بی مو اسے ۔ بیکن بعض افز فات انسان السی چنر کامعی انکار کر دینا ہے جسے ول میں تقبیک

سمحتاہے۔ایسے انکارکو کذب کہتے ہیں -عیے فرایا۔

بیت یَفُونَ نِعْمَدَ اللهِ تُحَمَّیُنْکُو وَنَهَا را ۱۰ سا۱۸۱ به خداکی معتول سے واقف ہیں. مگروا تعف ہموکر

ان سے انکار کرنے ہیں ۔

فَهُ مُرْكَةَ مُنْكِرُونَ أَرْالا و ١٧٩٠) أكسس وجس

ان کونئیں ملننے ۔ فَاکْیْ ایکاتِ اللّٰہِ شُکِرُوُنَ روم -۸۱ نوملککن کن نشا بیوں کونہ مانو کئے۔

اور اَ لُمنْكُ رُ بِراس نعل كو كمت برجيع قول سليمة وبيح خيال كربس إعفل كواس كي هن وفتري

یں نوقف ہو گر شریب نے ال کے قبیح موے کا مکم دیا ہو ، چنا نجہ آیات : -

الْهُ مِوْدُنَ مِالْمَعُنُودُونِ دَالنَّاهُونَ عَن الْمُعُونَ عَن الْمُعْدُودُ وَالنَّاهُونَ عَن الْمُعْدُودُ والله المُعْدِينَ المُعْمِينَ المُعْمِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْمِينَ المُعْمِينَ المُعْدِي

قالے اور بری بانوں سے منح کرنے والے۔ کانوا کر بنکا کوئ کن مُنکر دَفکاؤہ (۵-۵)

اوربرے کامول سے جودہ کرنے تھے۔ اکٹ سرے کوروکتے نہیں تھے۔ کردور کے نہیں تھے۔

وكينهكون عن المنكردم - ١١١ اور بررى

· وَ تَا * ثَنُونَ فِي مُاحِ يَكُمُ الْمُسْكُرُ و ٢٩ - ٢٩) اور اپنی مبلسوں میں الپندیدہ کام کرنے ہو۔ تَشْکِ بُرُوالشَّنْیُ * کے معنی کسی چیزکوسے پہچال

کسپیرو کسی سے می می بیروسبین پار گروینے کے ہیں قرآن میں ہے ، مرکز ورد کرکز کر کرکا کا میں اور اس

انگرود الکھا عرشہا دور مار میں اس کے تخت کی صوریت بدل دو۔

اوراس سے بالمفابل تعربیت سے عنی سی میزرکو معروث بنانے سے بیں اور علمائے کو کے بزریک

اورص كومم برى عمرديتي بساسي فلقت کسی اسم کومخصوص صیغ پر بنا ن<u>ے ک</u>ے ہو<u>تے</u> ہیں۔ نَكَ وْتُ عَلَىٰ فُلانِ وَانْكُرُوتُ مُسَى *وَعَلَّا كُسَى* يس او ندها كردسيت بن -جىيىاكە دومىرى جگە فىرايا : -الم مصدوك دينا : فرآن من سيعار وَمِنْكُ مُمَّتُنْ يَكُرُدُّ إِنَّى اَرْذَ لِ الْعُمُودِلاا - ٧٠ فَكُنُفُ كَانَ نَكِيْرِ رِمِهِ مِهِمٌ) مِيزُ فَدُ إِبِ كَيِسا اورتم من معض ایسے موت میں کہ نہا بت خواب اَنْكُوهِ مكارى إمشكل امر بوكيوم راسك عمر کوہلنج جانے ہیں۔ اور ایک قرارت میں انکے شدہ ہے۔ اور ڏڪو نيڪارئ منسي معالمه کا دينٽوار موما ۔ اخفش كا نول سے كر الككيك و بعضد بدالكاف، فرآن بي بع. ئيوْمرَ يَهِ عُواللَّاعِ إلى شَنْ الْكُورِيم هـ ٧) کے معنی سی چیز کو مسز گوں کروسے کے ہوتے بیں اور نکش اس نیر کو مجتمع بی جس کافور لیٹ حب ون بلانے والا ان کو ایسٹ انٹوش چینر کی کیا ہوا ور اس کے اوبر کے حصر کو پیجے لگا دیا گیا ہو۔ابساتیرچونکسروسی ہوجا تاسیے۔ اس سلفہ اور حديث من سيخر ١١٤١) اذا وضيع ت بیر کے طور بر کمینے اوی کولمنی نکٹ کما مانا ہو۔ المَيِّثُ فِي الْعَكْبِرِ ٱنَاهُ مَلِكَانِ مُمُكُكُومِ لَكُيْرُ کرجب مین فرمیس الدوی ما تی سے تواس مے اِس مُنگرُ و لکِیٹو و وفر سفتے آئے ہیں۔ ر ن كس اکننگوص دن ض *کسی چیز سے پیچے ہ*ننا۔ اورأستعارةً مَّنَاكُو يَ مُعنى مُحَادَبُهُ أَتَعَالَ

> ر ن ك مس)
>
> النّكسُّون المحمدي من عير كوالشاكر فينه كومين اوراسي سيم تكنِّس النّو للاسب المسال المنوالات كم مين المواس المسلم المنوالات المنوالات المنوالية المناسب المنوالية المناسبة المنوالية المناسبة المناسبة

بہلے اہر کلنا۔ نام نگستُ اعلیٰ دُو سِمِمَ (۱۷- ۱۵) بھر ترمزوں موریر بیا کرلیا۔ النگسی صحت یالی کے بعدم ص کا عود کر آنا۔

اور نكني في العشر كم منعلق فرايا: - ورنكني في العشر كم منعلق فرايا: - و من في الحكني دوس مردى كم من في الحكني دوس مردى كم من في الحكني دوس مردى المنان الله من المنان الم

مران بیں ہے: نکصی عَلیٰ عَقِبینورہ۔ مہن نوبسیا، موکر میل دیا ۔ رن ك ف نَكَفَتُ مِنْ كَنَ ا وَاسْتَنْكُونَ مِنْهُ كم معنى كسى چنركوا بينے لئے با عدف عار سمجھنے كے ہیں۔ فرآن ہیں ہے: -لنُ لِیُسْتَنْکِفَ الْمَسِیمُو اَنْ کِکُوْنَ عَبْدُ اِللّٰہِ اِ ربه ۱۷۱۰ مسیح اس است سعی مارنهیس ر تکھنے کہ فعلا كے بندسے ہول -دَا مَثَا اكْنِ بُنَ اسْتَنْكُفُوْ ادم - ۱ عِ الورشِہول نے دبرہ موٹے سے عاروانکا راوز مکیرکیا ۔

اصل میں یہ نککفٹ النتی سے سے میں کے معنی کسی چیز کو دور مثا دینے کے بیں اور اسی سے نکٹفٹ ہے ایک کا متا کا سے النظائن ہے النظام النظام

رن ك ل)

نَكُلُ عَنِ اللَّنِّيُ وَيُكسى كام سے كروراورعاجز مانا -

نَکُلُنْ فَ کَسَی کے بائوں میں بیٹریاں ڈال دینا۔ اور نَکُلُ ۔ جا نور کی بیٹری اور سگام کے لوسے کو اور نَکُلُ ۔ جا نور کی بیٹری اور سگام کے لوسے کو

کہتے ہیں کیبول کہ یہ کھی ملنے سے انعیمو نے ہیں. اس کی جمع اُنگال کے ہے۔ قرآن میں ہے، ایک کا دیکا کا کا کہ کہ کہ گارس میں کورڈ کر

ا تَّ لَکُنْینَا آنگالگ دَجَحِیْمُارس عِران کِیشک نہیں کہ ممارسے پاس بیریاں پیں اور بھڑی آگ ہی۔ مُکَلِّنْ فَعُرِیْنَ اکس منراد بنا ۔ اس سے

معلی و بی وجول ای مروسی می موجود ای منزل کے اسم کرکال سے جس کے عنی عبرت اک منزل کے میں اور میں میں میں میں

ۺؙؙڐڗؖڹۺڛ٤٠٠ ۼؘعَكْنَاهُا نَكَالِهُ تِمَامِيْنَ بُدُيْهَا وَمَا خَلْفَهُا

دیا۔ ۷۱) اوراس تنصبے کواس وقست سکے لوگول کے سلتے ا وربوان سکے لیورا سنے واسے خضے جمرت برادیا۔

جَنَلَ اِ مِن كَسَدَبًا نَكَالًا مِنَى اللهوره - مَسَ) ان كے فعلوں كى منرا اور فعداً كى طرف سے

عبرت ہے۔ اور حدیث میں شے رسوس ای اِتّاللّه کیجیت الّنگل

اور طالبت ین ہے (عام ۱) ان الله عیب الله ا علی الدیکل که قومی آومی جو طاقت ور گھوڑ ہے

پرسوار موالتدتعالی کوپیارا لگتاسے۔

ر ن مرمر)

اكن مردن كم من جني كما في المنظم الم

چغل نور. قرآن من بهدا. هُمَّالِهِ مَشَارِهُ بِهُمِيمُ طعن آميزاشار من ريوالا.

معنلبال کنے بھیسٹنے واُلا۔ ر ۸ ۷ - ۱۱) اصل میں غیریمنڈ کے معنی کھیسٹ دیا دُل کی آہمت، اور مرکزت خفیف کے ہیں ۔ اسی سے معاورہ ہے:۔

اسکت الله ناممته د معااس کی دکست کو بند کروی لینی وه مرمل کے . داری کرون میں میں مرند خور از مرسد

اکنیکهٔ افر کمعاس حب کی خوشبواس کے وجود بر

ٱلنَّمُنْ مَكَةُ - قريب قريب فطولاً گويا كتابت مِي قلم*ت وكمك پر*دال بين -

د ن مرل،

نَمُلُدُ يُعِينِي رج مِن قرآن بي سے -عَالَتُ نَمُلُدُ عَالَتُهُا النَّمُلُ مُرع ١٠ - ١٥) نواب چيوني نِے کہا اِسے چيونميو -

طَعَامَ مَنْ مُنْ وَ لَ طَعَامِ صِي مِي مِيوَمُيال يُرَكُي لِ . فَهُ لَدَةً وَا اللّهِ قَسَم كَالْجُولُ الْبِحَوْلِ الْجُولِيلُومِي سَكَلْتَا سِعِد اور اس كَ ضَكَلْ جِيونَيْ جَدِيم مُوثَى سِعِد ١٠)

جانور کے کھر کا شگاف۔ اور اسی سے فئرس کی آب القوائی کی محاورہ سے لینی سبک بائوں والا گھوڑا جوالک حکمہ ہر

سكون سع كمعرانه مواور مجازًا أكتف كاعبعني

سك الحديث في الفائق وم 10 م ﴿

الموزسے -الموزسے -الدکنم کے انگلیوں کے اطراف جے انامل -الدکنم کے انگلیوں کے اطراف جے انامل -الدکنم کے انگلیوں کے اطراف جے انامل اسلامی کے انتہاں کے انتہاں کے اور لاان الدیم کے مصلے کے اسلامی کے اور لاان الدیم کے مصلے کے اسلامی کے اور الان میں تمہاں سے لئے نہریں بہاد سے گا۔

وَرَحْ الْوَهُ الْمُنْهَاجُ كُشَادِه الله قَلَّن مِ سِعِهِ مَهِي مِن اللهِ وَالْمُنْهَاجُ كُشَادِه الله قَلَّن مِ سِعِهِ مَهِي اللهِ وَالْمُنْهُا وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعَنَّى وَسَعِت اور فراخي كَعَمِي آتِي الْمُلْ حَعَلْنَا مُنْكُمُ شَدْعَةً وَمِنْهَا فَاللّهِ وَمِنْهِا لَهُ اللّهِ وَالْمُعَمِّيِ اللّهِ وَاللّهُ وَا

بِكُلِّ جَعُلْنَامِنْكُمُ مِنْدُعَةً وَمِنْهَلَقَارَه- ۱۸) اَلنَّهٔ وَ كَمْعَى وَمَعَتَ اور وَاحْی کے عِمِیا کے ہم نے تم میں سے ہراکی فرقے کے لئے ایک وسانوراور طریقہ مقرر کیا ہے۔ وسانوراور طریقہ مقرر کیا ہے۔

جس محمعنی کپڑے میں بور بیدی کے آتا طاہر سے ہیں۔ مھٹو د کھٹو د ہوں ان اس سر میں ان سر میں ان سر میں ان سر میں ا بورنے کے ایس ۔ انٹھ کیا ڈیسانی کپڑے کو بوریدگ نے جھڑ جو اکو یا ۔ انٹھ کیا ڈیسانی کپڑے کو بوریدگ نے جھڑ جو اکو یا ۔ انٹھ کیا ڈیسانی کپڑے کو بوریدگ نے جھڑ جو اکو یا ۔

ابودویب سے بہاستے ر دمسرم) اَقَامَتْ بِهِ اَابْتَنَتْ خَيْمَةً على قَصِيبِ كَ فُوارِتِ نَهَمَةٍ

اکنّهَارُ دن، شرفًا طلوع فَرْسِے ہے کرفوب آفتاب کے وقت کو نھارٌ کہا جا تاہے لیکن

افناب سے وسک و میں کہ مرملوع خمس سے میکر بغوی کما طریعاس کی حدملکوع خمس سے میکر غروب افتاب کب ہے۔ نیران میں ہے ۔

(1)

النهو با فراط بان بنے کے محری کو کہتے ہیں۔
کی جمع آفھا و آتی ہے : فرآن میں ہے : و فَحَدُ دُاخِلَا لَهُ مُانِهُ وَا - ۱۸۱ - ۱۹۱۱) اور
دونوں میں ہم نے ایک نہر ہی جاری کردھی تقی و اُلْقی فی الْا دُخِن دُدَاسِی اَنْ تَدَیْدُ بِدُ مُدَدُ

ك البيت في ديوانه ١٥

سے نبی مینغدلا نفاعل الفظا و معنی دونوں الما ظ سے نبی می موکا و جیسے فرایا و اک تفویا هن المستجددة راو - ۱۹۵ ایسکن اس ورضت کے رور دی باس نرجا نا۔ اس بنا پرت بطان نے کہا تھا ۔ مانھا کمیکا کر شکھ کا عن هن الشہورة درخوت سے مرون اس سلتے منع کیا ہے۔ ورخوت سے مرون اس سلتے منع کیا ہے۔ اور آیسن کو ممرد و

اورآیت کرئیر: وَاَمَّا مَنْ خَاتَ شَفَا مَرَدَیْهِ وَنَهَیَ النَّفْسَ عَنِ الْهُوَ لِی ره ۷ - ۲۰) اورجوایت پروردگار کے ساحنے کھڑیے ویے سے ڈرتا اور جی کو نوامشول سے روکنا رہ ۔

مِن نَهْنَ سِنَفَسَ مِن مِن مِن الله الله معدد وكنااور ان كے فصد سے دفع مرنا مراوسے نه كدنبان سے صرف لا تَفْعُلُ كهدينا اللي طرح مُهٰى عَنِ الْكُن كُر مِن عام ہے . جوكه لم غذا ورزبان كے سا عقر موسكنے اور ول سے براسمجھنے كوشا بل ہے : قرآن بس ہے: -

ائن فا مَا اَنْ نَعْنُ مُ مَا يَعُبُنُ الْاَ وَمُنَاداً ١٩٧٠) كياتم ہم كوان چيز اسكے پوجف سے منع كرتے ہوجن كو ہما سے بزرگ پوجف آئے ہيں -اور آيت كر كيم: -

إِنَّ اللَّهُ يَا أَمُو إِلَّا لَعَنْ لِ وَالْهِ حُسَانِ وَ إِيْتَاء فِي الْقَوْ لِى وَيَنَهُ فَى عَنِ الْفَصْلَاءِ (۱۲- ۱۹) خداتم كوانفعاف اولاحسان كرفي اوررست تدوارول كورخريج سع مدوا دين كاحكه وتباسع - اور بع حياتي اور نامعقول كمول سع منع كميزا سع - كَيْ يَجِيدُ أَنْ عَالَمَهُ وَالإِبِنَايا -أَنَاهَا اَ مُثُونًا لَيْهُ اَ الْمُعَالِّ وَا - به ١٧) مَا لَهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

اوروى توسيحس سفرات اوردن كوايك مرس

دَجُن مُنْهُو ون كولوث ماست والا-اكتُنْهُا رُ-حباد مى كابچه-اكد شهرية بها دى سے درميان كعلى حكركوكت

بیں ہے،-فلادَ تَعَثُلُ لَهُ مُمَّا أَحِبَ قَلا تَنْهُ رُهُمُمَادِ، ۱۹۲۱) توان کواف کک نه کمنا اور نرانہیں جھرکنا ۔ وَاَ مَّااً اللَّمَا مِنْ هُلَا تَنْهُ رُوعِ 9 - ۱۱۱ور المنگف واسفے کو جھمرکی نروینا ۔

رن ه ی)

يس فلال حبريه بجاوي -يس التُدنُعالي كمهامرونهي سنه امزير كم ترمنيب نَا هِبْلِكَ مِنْ دَجُلِ. فلال آدمى تَجْصِرًا في سِير. ويناا ورشرييع روكنا مرادسهم اوريه ممانعت بعن وه تیرید مطلوب کی فایت سے گویاکسی بعض امور سے عقل کے فر ابعہ کی ہے جوالگ ووسرے کی طلب سے تجھے منے کر اسے۔. تعالیٰ نے ہم میں و دلیت کی ہے۔ اور بعض نَافَةً أَنِفِيكُ النَّهِ الرُّمِولِي أَوْلَتني -كامول سے بذريعه شريعيت كے منع فرادياہے اكتنافيدة عنور جانسان كوتبيح بالول سعديتي بوہمار سے لئے تفرنداکی سے -ہواس کرمع منھی آتی ہے . قرآن میں ہے ، -

الدُنْسِها و كسى ممنو تركام سے رك جانا. إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا مَا تِ لِأُوْلِي النَّهِي وو ٢٠٠٥ م ب سائل ان انول این مقل والول کے لئے

دببسي انشانيال بي -تُنْهُ مِينة الْوَادِي وادى كا أخرى كناره جبال كدستيلاب رك ما اسع بنعاية النهاد

ون كابلند مومًا -طلبُ إِلْحَاجِمَةُ حَتَّى نَكُومَ عِنَهُمَا - إِس سَعَالِينِي ما حن كو طلب كميا تحتى كدام كي طلب كرف کے بعد اس سے رک گیا اور اس من مماب مونا فنرط نبيس بيه

ر ن وب

اً لَنْوَبُ بِمِسى چِنْرِكِ با ربار بوث كرانا. يه نَابُ رِن ِ تَوْ يَاذًا وَ نَوْ يًا كَامِصِدر بِي الله ستسهدى ملىي دُوْب كراجا السيم كيومكه وه اینی فرارگاه کی طرف لوث کر جاتی سے ب ئابَسْده نابَه يبني اسے ايسي صيب يبني جس کے دوبارہ آنے کا بھی امکان سے ت أَلْدُ نَابِكَ وَإِنَّ اللَّهِ لُوبِ اورا خلاص عمل محم سائمقراك تعالى كالريث لاشناه فرآن مين يصدر وَخَدَرُ دُاكِفًا وَ آَنَابَ رَهِ ١ - ١٨) وَدَحِمَكُمُ كوكر بقسه اور دخداكي لمرسد فوع كياء

قرآن ميں سے -نُكْ لِلَّذِينُ كُفَرُّوْ أَالِنَّ يَنْتَكُوْ أَيْفُفُرْ لَهُ مُرْ مَّا تَكُنُّ سَكَفَ دِم - مُسِل واستعَ يَغِيرِكُفَا بِ سيعدكه دوكه أكروه البينة افعال سنعاز أجانين تو بوموديكا وه انهس معات كرديا ما ك كا -لَهِنْ لَمُرْتَنْتُهُ لِأَرْجُمَنَّكَ وَالْجُورِ فَيْ مِلِلًّا. رەر دىم) گرتوبازىز آئے كا . نوم تخصيناً سار كروول ورنو مميشك لنه محمرت ورموجا. كَبِنْ لَكُمْ تَنْسُو يَا نُوْحُ كَتَكُمُوْ نَنَ مِزَالْمِيَرُجُومِينَ ر ۲۹. ۱۱۹) که نوح اگرتم بازندا و گے نوسنگسار كريبيئة ما وُيِّه - اوراً بيت كريمه ١ -فَهُلُ أَنْ تُحْرُقُنُ مُنْ فُونَ ره - (٩) تُونُم كود ال كامول سے، بازر سنا چاہيئے۔ فكن جَاءَ لا من عِظلة " شِنْ رَّتِهِ فَائْتَهَى فَلَهُ ماسكف رواروا يرا الوص تخص محماس عدا

كي تصبحت بهنمي اوروه سود لينه مسم إنه أكيا تو

بو پینے دوبیا دوران در بیس فانتهای کے معنی اس کی نهایت کو مینجیزیدنی

اَلْدِنْهَاءُ اصل مِن اس مِصِين نعاية كَوْجِائِين

كرم بريون بن طلقاكن فركينجاد بندرولاما اليجيب:

ٱنهَيْتُ إِلَى مُلَانِ عَبْرُكُنَا وَمِنْ لَحَالُ كُ

بوسط وحياده اس ا -

مک مانے کے ہیں۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وَ اِلْمَيْكَ اِنْكُنْكَ الْمُنْكَ الربع - به اور تيرى بى طوت مر د جوع كرف ين وَ الْمَيْنُ وَ الله وَ يَكِمُعُوله الله الله المعالم الله الميضير ودوكار كى طوف رجوع كرو -مُنْ نَبِينَ الله ورمع - امع) دمومنو) اس دف و ا كى طوف رجوع كرو و فلا ق يُنْدَ الله فلا نا وه اس كمهاس اتا معا ناس -

ر ن ر م)

نوجہ برایک بن کا نام ہے دراصل یہ

نام یسنو ہے کامصد ہے میں معنی بمندا واز

کے سا مقر کر کے کیے ہے۔ معاورہ ہے۔

ناک سا المقر کر کے کہا تا گائے ہا تھا کہ کہا میں ہو گائے اور میں میں ہونے کے اس معنی فورٹوں کے مانم کدہ میں میں ہونے کے میں اور یہ تناوم سے سے سے تس ہے۔

میں کے میں اور یہ تناوم میں جیسے ۔ جبلان بھا اور دی تعابی کا تعابی کہنا ہے تا ہے۔
میں کے میں وورت قابل ہما اور دی تعابی کا تعابی کا تعابی کے میں جیسے ۔ جبلان

وومتقابل مواتين-اَلْنَهُ الْبِعِ لِمُورِكُر تورين-اَلْمُنُوم مِبل كريه:

رن وس

النور وه بيلف دالى رئيني بواشياسكه ديكفي سرد ويتي سبعدا دريد ويتي سبعدا دريد دوسم برب ديوري الا المردي دوسم برب

نوردیوی مچرو دفسم برسے معظوال می الاداک بعیب سے بونا ہے بعنی امور الهید کی وشنی محسوم حسالعلق جیسے عقل یا قرآن کی دوشتی دوئم محسوم حسالعلق بصریعے میں جیسے جاند سورج استاسے اور

ویگراصام نیرو بنانج نورالی کمت مان فرایا: م قدن بهای کفر قرن الله نور ویکناک هرین سے نوراورروش کتاب آیک سے -فوراورروش کتاب آیک سے -و جَعَدُمُنا لَهُ نور الله فی التّاس کسی مُشَدُده فی الفّل مرب کیس بیشار ج میشه ا دو میرا) اور اس کے لئے دوشنی کردی جس کے ورید سعدہ لوگول میں چلتا ہوتا سے کس اس شخص چیسا موس کتا ہے۔ جو اندھ مرسے ہیں اس شخص چیسا موس کتا ہے۔ جو اندھ مرسے ہیں

پراہواوراس سے نکل نہ سکے ۔ ماکنٹ تذری ماالکتاب ولاالْریسان وُ نکون بحکلنا کو نور انگلی ہی یہ من نشک وہ مِن عِبَادِ ناروہ ۔ وہ ہم نہ نوکتاب کو جانتے مقداور نہ ایمان کولیسکن ہم نے اس کو نور نبایا کہ اس سے ہم اپنے نبدول میں سے میں کو جاہتے ہیں بدایت کرنے ہیں ۔

آفسن شکر کرانگه صدارهٔ بلارسلا مرفه کو علی نور مین دیده د ۱۳۹ - ۱۷۷) معلاجی شخص کاسینفدانی اسلام کم کے کھول دیا ہو اور وہ اپنے پرور دکار کی طوف سے دیشنی پر مو۔ نو دی علی نور کیفی می احله کینو دیا من کسکا کم دم ۲۰ - ۱۳۵ روفنی پرروشنی مورس ہے۔ خدا اپنے نور سے جس کوچا سنا ہے۔ سیدھی دا ہ و کما تا ہے۔

اور نور حيى كيم منعلق نرايا و . هُوَا لَهِ يُ جَعَلُ النَّمُ سُ جِنبًا وَ كَالْقَكُو نُولًا دور - ها) ومى توب جين مورج كوروشن اور

جا ندکومنور بنایا -پهال خاص مرسورج کونسیا واون فرکونورکینے کی

وجہ یہ سے کرفتو ؤ انور سے اخص ہے۔ اكساف اس شعله كوكهت بس جوا مكمهول ك وَقَمَرُ الْمُشْرِيْرُا · (٧٥- ٧١) اورهِيكتا هوا جا ند ساعفظا ہر موناہے - قرآن میں ہے :-اَ فَرَأُ يُثِنُّهُ مِ النَّاكِ النَّاكِ النَّيْ فُودُونَ لا ﴿ - ١٥) عبدلاد يكفوكر بوآكة م ورخت سينكا لتم بو-مَنْ لُهُ مُركَمَثُولِ الَّذِي فَ اسْتَنْوَقَكُ مَادًا الا - 14 ان کی مغال اس مخص کی سی سینے سے آگ۔ جلال -ادرنا ركاالميلاق حرضت حرارت اونيا رحبنم برجعى موزاب حيب نرايان ٱلنَّاوُ وَعَلَيْهِ كَاللَّهُ الكَيْشِي كَفُوقُ الساء على وہ رفیرخ کی آگھی کا خدا نے کا فرد ل مصوعدہ ئَاتَّقَةُ إِالنَّارَا لَيِّى وَ تُوْدُهُ كَاللَّاسُ وَكَلِّحِارَةٌ دی - به به انواس آگ سے وردیس کا ایندهن آدمی اور سیفر بول سے -ئَارُ إِللَّهِ الْمُؤْفَكُ فَ رَمِ ١٠٠) وهُ عَدَا كَ مِثْمُولِلُ ہوئی آگ ہے۔ الغرض اس نسم کی بہت سی آبات ہیں جن یس ناً و محالفظار حبهم پرپولاگریا ہے، ورنار معنی ار حریب بھی آتا کیے ۔ چنا کخہ فرایا: ۔ كُلُّمَا إِذَ قِيلٌ وَإِنَا لَهِ اللَّهُ حَوْبِ رَه - ١٧٨ يجب روا ٹی کی آگ جلاتے زیں ۔ بعض نے کہا ہے کہ نار اور نور کی اصل ایک ہی سیے اور عام طور برم لائم ملزوم ہو کے ہیں بیکن ار کو ملقائبے بن کے گئے متااع دنیوی فرار دیا سے۔ اور نور کومتاع اخروی - اسی

كنة نور مرمنعلق رفتتباس كالفظام تعال

ئَقْتَبِسَ مِنْ تَنْوُدِكَ مُرَاء a سِلا) كَامِمُ حِيْمِهِ السِّ

مِوْ اسب جنائجه فرامان

يعنى ريض بنايا -اوربعض آيات بس تورعب ام معنى أمنعال مؤاس جيسفرايا وَجَعَنُ الظُّكُمُ اتِ وَالنَّهُ زُولًا - ١) اور أيصِرُ اورروسنى بنالُ -وَيَعْبُعُنُ ثُلُونًا تَمْشُونَ بِهِ رعم - ١٨) اورتمهارسط لئے روشنی کردسے گاجی میلونگے۔ وَاسْتُوتَتِ الْأَرْضُ بِنُوْرِرَبِهَا رَهِ ٣ - وَهِ) اورزمین اینے پرور دکار کے نور سے ملکا انھیکی۔ اورنوراخروى كيئنعلق فراياء نُوْدُ وَحَمْ يَسَعَىٰ بَيْنَ ٱيْنِ يَهِيْمَ وَبِاكَيْمَا بِنِهِ مِرْ يَقُوْ لُونَ رَبِّنَا أَتْمِ مُكْنَا نُوْ رَكَالِهِ ٧- مُ) أَن کا نورایمان ان کے آگے اور دہنی طرف درشنی كميّا بنوا) چل رلم بوگار ا وروه خداست النّجاكرس مے کہ اے ہروردگار ہمارا نور ہمانے لئے پولاکر النظرة و ذَا نَقْتُنِسُ مِنْ نَوْ رِكُمْرُدِ ٤٥ ١٣٠) كم ممارى طرف نظر شفقبت كيحة كرمم هي تماسي نوسسے روسننی حاصل کریں -كَالْتَهِيسُةُ النَّوْرًا رَهُ ٥ - ١١٠ اورولي لوتطاش رو-أكادًالله كُن ولَوَ لَكَ الله الله الكالى الى فبر كوروك كالمني درسه واورال للدنيعالى كالمين وات **نورکمنا مُن**زَدُ ک*ا مونے کے لحاظ سے ہے* -چنالخبر قرآن بي سهور اَمَلُهُ ثُوْ رُالتَّعَهُ إِن وَالْاَرْضِ وَالْاَوْضِ وَ٢٧٠ ٢٥) عدا اکر انوں اور زمین کا نور ہے۔ نيزاس كالابن فات كوتوركه نار وينشني مي مسالفه

نورسے دوشی حاصل کریں ۔ شنو کُرت نا دگا میں نے آکب دیکھی ۔ المناوی میا تونورسے مَفَعَلَة کے دزن پرہے اور یا ارسے جیسے منازہ السّرَاج دجائع پایہ یا وہ جس پر کہ افران دی جاتی سے اور مَنَا ڈالاَرْضِ یا وہ جس پر کہ افران دی جاتی سے اور مَنَا ڈالاَرْضِ اکستُوا دِیْجا ہے تہ تہمت سے نفرت کرنا ، اکستُوا دِیْجا ہے تہمت سے نفرت کرنا ، ناک تِ الْکَرْدُ الْمُدُوا ہُون) نَوْدًا وَکُوادًا ، عورت ، کا

تهمیت سے وُوررمنا. فَوْ دُالشَّ جَرَةِ وَ نَوَادُهٔ وَرَحْت کَ کلیاں، کیونکہ وہ سفیدی میں نور کے مشابہ مولی میں ۔ نو دُرُ کُورنے کا بو دُر اور اسی سے محاور ہے آب نورکو و نے سے ہونکہ عضوکی نول جدر آل بڑھ جاتی اورکو و نے سے ہونکہ عضوکی نول جدر آل بڑھ جاتی سے اس لئے اسے مَنْویْت وَسِعْ جبیر کے لیتے ہیں۔

ر ن وس

الذّاس بعض نے کہا ہے کہ اس عوص اُ مَاسٌ ہے۔ ہمزہ کو مذف کرے اس کے عوض العث لام لایا گیا ہے۔ اور بعض سے نزدیک کسی سے معلوب ہے اور اس کاصل اِنسٹیان بروزن اِ فَعُلاَ نَ ہے اور بعض کے معسنی بیں کاس ینوفیش سے ہے جس کے معسنی مضمطرب مونے کے ہیں اور نشٹ اُلا بل کے معنی اون منکل نے کے ہی یعنی کا فول ہے کے درازگیسواس کی چند پر بہرایا کرنے عقے ۔ کے درازگیسواس کی چندت پر بہرایا کرنے عقے ۔ اس صور معندیں اس کی تصغیر نوایش موگ ۔ اس صور معندیں اس کی تصغیر نوایش موگ ۔

قرآن ميں سيد:-قُلُ أعُوذُ بِبِرَبِ النَّاسِ - رَبِم - ١ - ١) كَبِوكُم لَكُولَ ر کے بروروگار کی بناہ مانگنا ہول۔ كبهنى مجانيًا فأمنَّ كاعام معنى مراونهين بوتا بلك صرف فضلاد لوكس مراد ميستي بين اس وقمت اسس بين إنسانية كامعنى لحوظ واسع يعنى مس مر فضيلت وكزاخلان جميره ا ودخصيصيات لسالى على وجدالاتم إلى جانى مين كيينكه جوجيز ليبغے نواص سے قاری مورہ اس ام کی سنتی ہمیں سمجھی مباتی۔ مثلاً الفيس أكراك كي خصوصي وظيف كوافائريف كى صلاحبيت نه ونواس براورمبريركم إيرباس كاً الملاق كيسال بوكاريس آييت كريه و. المِنْ أَكْمَا المَنَ النَّامِي ولا-١١١ حِي طرح اور لوك ايمان لسنية تم معي الدر مس النَّاس سے كولى خاص اسان سردتين سے بلكرمنى يبليكذان لوكول كالحراح ايسان مصادعي میں انسانیت کے اوصاف پائے مانے میں۔

اسی کھرے آ بہت:۔ اکر بچنس و ف النّاس علی ماآ تا کھم اللّه مِنْ نصنیله دیم۔ م ۱۵ یا جونعلنے دیگوں کولینے فضل سے دسے سکھا ہے اس پرصد کرتے ہیں۔ بیم جی اکتباس سے خاص ہوگ۔ مراوشیں ہیں۔ بلکہ وہ ہوگس سراوہ ہیں جن بیس انسان سے اوصاف یائے جاتے ہیں اور سمی اس سے نوع انسانی مراول جاتی ہیں اور بعض نے آ بہت ندکورہ کو بھی اسی معنی پرحل کیا ہے۔ ندکورہ کو بھی اسی معنی پرحل کیا ہے۔

له ولى الحديث لعن العرض عيرضا مالا رض دالفائق مرسوم و

اصليم وقِنتَ وَادْ وُرِب،

پعرجا اکے بیں۔

ر س وص،

لين كم بن أور كامل عَنْهُ يَنْوُصُ نَهُ مِنْا

کے معنی کسی کام سے بیٹھیے ہت جا نااور ا**س سے**

پھرجا نا تے ہیں۔ اور مَنَا مُن جلئے بنا ا*کو کیت ہیں: فران ہی ہے:*

كُ لَا تَ حِيْنَ مَنَاْصِ له ١٠ عـ اوروكي كيس

ر ن و ل)

اکننو کے معنی تناول کے بیں وریم

نِلْتُ حَكَنَّ الْنُولُ ثُولٌ عَوْلًا سَمَا السِيرِ اور

اً نَلْتُكُ وانعال، كم معنى كسي بيز<u>كم مُط</u>اكريف

كے ہيں - اور به عطون كرك كالمعنى مناولت

اوراً غُطَيتُهُ معنى أنكُتُهُ كَلَ عُرِج مِهِمَ الْمُعْمِدُ الْمِيمِرِ

نِلْتُ اصل ميں نولت سے اور محاورہ سے

كُمَاكَانَ نُوْلُكَ أَنْ نَفْعَلَ كُنَ أَيْعِينَ السِّ

کرنے ہی تمہاری بہتری نہیں ہے بہت عر

ربيهم) جَزِعْتَ وَلِيشَ ذَ لِكَ بِاللَّوْلَ

تم كم الكية بمواوريد ورست نهيس سه -

بعض في كماسي كرنوال بعني صواب سي اسل

بس اوال اس عط أكو كهنته بس جوانسان حاصل

كرما س البندامعنى يدين كراس سعيرى مراد

في كها ينظ دالوافر؛

يناه لين كاوقت نهيس را عقامه

ناص الى عن اكم من كسى كم إس باه

د ن وش،

ألذونش كيم عني كسي حير بكرزا كيم سنتام في كباست لاالطولي،

روسهم عَنْوُشُ الْمَبُرِيْرِكِيْتُ طَابِ أَهْتِصَادُهَا۔ دہ وہاں سے بیلو کما تی ہے جہاں سے نوب جعکی موانی مول •

بُوِيْوَ <u>کے معنی بہارے ہیں</u> اور اِنھتِ **صارے** معنی ماک کرنے اور جما کانے کے بینا کی نعاور قب ا

هُ صَرُفُ الْفُصَّنَ بِينِ فِي أَنْهُ فَي كُو حَبِي اللهِ . تَنَا وَ شَى الْقَوْهُ كِسَى جِيرُ كُوبِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِينِ مِنْ الْمِينِ مِنْ الْمِينَاءِ

ان كالم فقرا يمان كے لين كوكيونكر المني سكتاسي

بی حب کراہوں سے قریب جگرسے اسح طال

ها صل كرنا ان كه اختياريس تفيا. تويه أيت كريميا.

إيْمَانُهَا ٱلْإِيةَ رَهِ- ٩ ١١) تكريس روزتها س

برور د گاری محیونشانیان آجائیں گ تو ۰ و ۰

كي مضمون كي طرف الثاره مسيحه فيواكي واوت

صورت بیں بانو یہ کا منت سے شتن ہو گاجس کے

أَنْيْ لَكُ مُهُ النَّنَا وُمَنْ رَمِ مِ إِلَهُ الْوِدابِ

يعنى وه دور حبكه سے ایمان كوكيسے حاصل كرسيكتے

نهيب كياجس دفت كرايمان لا نا اوساس وأنتفاع

يَوْمَ يَا زِنْ بَعْضَ إِيَاتِ رَبِّكَ لَا يَشْفَعُ نَفْسًا

اس وفن اسے ایمان لاناکھ مائمہ مددیگا۔

مِن النَّنَا وَمُنَّى مُمُو كِيمًا يُفْسِعِ تُوامِسُ

معنی کھلب کے ہیں اور یا اس کا ہمزو وا میسے مبدل موكا جيسه أقينك وَأَذْذُ رِمِين سَعِجوك

طة *مالدايو ذكويب البذلي وحددة : ثما ام خشف* بالعبلايه ضاونٍ - والببت في اللسان ديوش ، علا) وولياك البروليسيين دا: ۷۷) ويجم البلداق درسم : علايد ، والمعانى الكبيرالاع والحكم رعلوا وفي روا ينهما نال بدل طاب والمستصار لاى عديها. مله فاللبيدوادل: وقفست بهق حنى فالصحبى والبيست في اللسان دنول) ١٠٠ ﴿

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ماصل نہیں ہوسکتی قرآن میں ہے۔ نُنْ یَنُالَ اللّه لَوُو مُهَا وَلاَ دِمَا وَهَا وَلاَکِنَ یَنُالُهُ الفَقُوٰ ی مِنْنَکُمْ را۲۷-۳۷ خداتک نه ان کاکوشست پہنچتا ہے اور نہ نون بلکراس تک تمہاری پر مِیْرگاری پہنچتی ہے۔

د ن و مر)

المتوهر اس كانفيركى بسادر مختلف المتبارات سي تمام وجوه صبح مع موسكتى بى و معض نفي المناس في الم

وَمِنْ اَیَا تَهُ مَنَامُکُودُ بِالْیُلُ دِس ۱۹۳۰) اور اسی کے نشانات راور تصرفات بیس سے ہے تبارا رات میں ، ، ، - سونا ، وَجُعَلْنَا نَوْ مَکُودُ ثُبًا مًا وره ، - و) اور نین کو تبارے لئے موجب آرام بنایا ۔

كُوْ مَا كُوْنُونُ وَ مِسِنَةً وَ كَلَا نَوْ مُورِدًا - 200) ليس مَا وَنَكُورًا فِي سِي اور مَرْ بَيند -

نیزالنؤ مُدهٔ کے معنی خال الذکریینی گم ام جی آسنے میں کہا جا تاہیے : اِسْنَنَا مَدُ فُلاکُ وَالْیٰ کُنُ ایکسی چنرسے المیسنان ماصل کرنا - مَنَا مَدُ * بہاس نواب . نَا مَتِ الشُّدُونُ کسا د بازاری ہونا -نامَرا لشوْبُ دلازم ومتعدی کیٹرسے کا پرانا ہمنا

ما مرا مشویب رازم ومتعدی کیرسے کا برانا ہونا باکرنا ان دونوں معنی میں خاکر کا لفظ تنبید کے طور مجاز ا است عمال مو تاہیے ۔

(0)

(P) U)

كَيْ الْوَارِكَا الْمُعْمِى ذُا اللَّهُ وَ مَا اللَّهُ وَ مَالما

نَاءَ بِجَانِبِهِ يَنُوْءُ وَكِينَاءِ كَمَعَىٰ بِهِلُو پَصِرلِينِ كَيْنِ ابوعبيده كے بنرديك كاء مثل بَاع كے بِهِ عِس كِمَعَىٰ الْفُضِّ كَمِ مِن اورا نَافَتُهُ كُمِمِنَى عِس كِمَعَىٰ الْفُضِّ كَمِ مِن اورا نَافَتُهُ كُمِمِنَى المُقَافِ كَمَ وَرَانِ مِن بِهِ مِن مَالِنَّ مَقَاقِهُ لا نَسْتُوءُ وَالْعَصْبَةِ اُوْلِي الْقُوْدِ

1-19

کرنے کے بیں اکتیدہ کی ہوئیت کامعدر سے درجعی طوراتم بی انعال ر۴۷-۲۷) که ان کی نبیال ایک طافت در جماعت كوالمقا في مفكل موتين - اورامت كريم، ہو آ ہے اور اسکے معنی کسی کام کی جانب لینے توجہ ہونیکے ہیں۔ یہ ناای کے باب سے مطعانہیں ہے۔ نای بیکارنبه را - ۱۲ ما ۱۸ اوربیا و بیمیرلینا میس میں ایک فراوت ماء برورن کاع سے سم معنى تبلوا مفانا كي مي ادرية كبر من كنايه ر ن *ی* ل ^۱ بوتآبيع مبساكه شكرة باكنفيه والأوزّ جانبك النيل براس مركمت بس جعانسان کا محاورہ ہے۔ ابو عمر کا تول ہے کہ نکای ہر وزن نعی کے ہے اسِن المقدس كير ليناب ادريه ولا فكاكالكر فلا کامصدرسے . قرآن میں ہے: جس کے معنی عراض رفے کے بی اور الوہبیدہ کن تئالئواالبؤ د ۳ - ۱۹۲ تم مبی نیز ماصل نبیر کرسکونگه -کے نز دیک نالی بنا ی کے معنی دور ہونے سے بی اور اسی سے إنتاء فی بروزن انتفک سے وَلِكِينَا لُوْنَ مِنْ عَنْ وَشَيْلاً ره --١١٢ إِيْمِنْ أور منتای محمعنی مکان بعید کے ہیں۔ اور سے كوئى چىزلينے -ك فريكِ النو الحكيد اور ١٥ و١٥ و٢٥ كي المالى اسی سے نوومی سے عب سے معنی ضیعے کے فرط ار و المرمص كم بن الله الشرك با في كواك سي ماصل *ذكريسك*ه -دورر کممتاہے . آورمائی بجانب کے معنی لوکی

اه بوابوعروبن العسلادين عمار التيجي المازني ما لم البصرة المشهور وسيم هام نزجه في مرانب النحويين ١١٠٠ مل واخبار النحويين و١١١ - ٢٥) وطبقات النحويين للزبيدي د١٠٥ - ١١ سا) والمزمعره ٢١٥ - ٢١ و ١١ والبغير، ٢٠١٠ وطبقات

كتاب الواو

(クリー)

اُلُو بَرْكِم معنی ببری اوراُون كے بین اس كى جىچ اؤبار كى ہے - قرآن بین ہے -ق من اُصْرَافِها واُوْ كار كا (۱۷ - ۱۸) اور ان كى

اون اورئیم ہے . اور جو لوگ بیٹم کے خیمول میں رندگی بسررنے میں انبیس سکان اوکٹور با ویڈٹیس کہا جاتا ہے۔

بنگان اُوْبُو ، روی فسم کے ککر منے جن پر ببری کی طرح کا ما دہ ہو تا ہے . مجھوٹی اور ردی فسم کی

مَا سَبِ کی حِمِتری -وَ بَوْتِ الْاَ دُسِّ خِرْگُوش کا بِنے بِا وُل کے کیمیلے حصد کے لئکے ہوئے بالیل سے اپنے قدیوں کے

نشانات کومثانا۔ وَ تَبُوّالدَّجُلُ فِي مُنْولِم لِینے مکان سے اِسر نز کلنا۔ یہ دَبُو یعنی بیٹم کے ماتھ تنشبیردے کرکہا جا تاہے گویا وہ اینے گھر کے

اندایشیم کی طرح شامئواسی جیساکه تکبتگهٔ بیشکان کندا کا محاور د ہے تعنی ودایسے مکان کالبندہ منا

بواجعة كبار بعض ندكها بي كرقيم عاد كما يك علاقه مانام سع-

روب ق

وُ لِنَى رَضَ ، كَ بُفًا و مُوْلِقًا كُمُ معنی ضعیف اور گرال بار توکر بلاک بوجائے كے بیں قرآن میں ہے:۔

وَجَعَلْنَا بِيُنْهُ مُ مُرْضُوْبِقَادَه ١- ١٥) اورسم ان كي يج مِن الأكن كي مُكّد بنا دي كي -

اَدَ نِبَقَىٰ لاَکُنْ إِلاَکِ کُرِنَا اِرِ اَدُ مُرُدِدة مِنْ مِنْ كِيا كُنْدُمِونِ مِا

اَوْ بِسُوْ بِقِهْنَ بِهِمَا كَسَبُودُ ارْ ١٧ م - ١٣٨) يا ان كمهُ اعمال كريب ان كونها ه كردس -

روب ل،

اُلُوكِبِكُ وَالْوَابِلُّ كَمِعْنَى بِرُّ ى اَلْعِادُنَا بِوَارِ اِلْ اِلرِّسِ كُمِيْنِ جِنَا كَخِهُ مَرِ الْمَا ! -وَاصْا بِكُوْ وَابِلُ فَتُوكِكُوْ صَدُدًا لا ٢ - ٢٠١٥)

مثال ایک باغ کی سی سے جوا دینی جگہ بروا تع ہود حبب،اس پر بارش ہو۔

ہور بیب ، بربال ہونے معنی تقل کے لیا ظ سے ہراس چیز کو کا بال کہا جا تا ہے جس سے ضرر پنجنے کا اندلشہ مو۔

ا من المارية المنظم المنظم

دُا قَوْادُ بَالُ اَمْرِهِ فَرد وه - ه البِيدُ الرف كى منزا كامره كيم يك أس -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

وَ لَنْ يُنْوِرُكُورُ إِغْمُالكُمُ رُومٍ وهِ المُرْرَ و بنيل وه وطعام بالمعاس سي كعاس سي تهادے اعمال کو کم دادرگم، بنیس کرے گا-يد مُنمنى اور صرر كالدلينية بون قرآن بي سيع-النتوا فوكسي جركا يحابد ديكريا أالمحاوره كَاكَفَكُ كَاكُواكُ فَكُلَّ الْكَبِيلِيُّ والله عند ١١١ تو الم سق ہے جاؤ تکثری روم یکے بعدو سکرے کھ اس كوبريد وبال من يكرابيا -

ٱلْوَتْنُ وَالْوَتْنُ رَجِ اَدُنَادًا) كَمِمْ مَنْ منے کے میں۔ وَ تَن أَنَّهُ أَتِن لا وَتُناكًا كُمعنى من چزیں منے نگاکراسے مفبوط کرنے کے ہیں . كالجبّال أوْ مُا دُار ٨٥- ٤) اور يمارُ و كوراس

کی سیخیر نمیں تھیرایا - اور بہارول کوزین کی ميعين المراساء كالبفيت السكه لعدبهان سوگله اور مهمی د تند کی ماء کوساکن اور معروال میں او غام کریسے ؤڈ مجنی بڑھ لیتے ہیں ۔

اكنوتيدان وونول كالول كرسامن كم حقتم

بوميخ كي طرح البعر سي وسنه الوسق بي -

أكو تسور طاق بيرا علايم شفع ك صند , ہے جس کی محب**ت آبست** کا الشیک فیج کیا کشو ٹنٹیو۔ د ۱۹۰ س) اورحفت اور لحات کی رقسم) کے

تخت گردیکی سطے . اؤتک و ترنباز لیرصنا. ٱلْوَتْدُوكَ الْوِتْدُوكَ النِّوكَةُ كَمِعَى كَيْنَهُ كَ ہیں اور اسی سے وَتُدُو تُلُو اللہ اسے میں کے

معنی کسی و تکلیف پہنچانے یا اس کا حق کم کرنے، مے ہیں قرآنیں ہے ،-

وفغه کے لبدائے ، قرآن میں ہے ،-ف كر كر كذا وسكنا ت تواطر ٢٠١٧ و ١٨ اليعرم

بے در کے اپنے میمبر تھیتے رہے -ك وَيَدُرُهُ فِي كُنُ وَلَا عُمْ يُزَوُّ وَلَا عَيْلُ اللَّهِي عقلی کمزدری یاکو ئی د ومراغیب نبیس سے اور

تؤالو سووريرة بي كمعن تعيية رطبعی عادت کے المعی اتنے ہیں نیز دُتِ اُن کا لفظ حسب ديل معاني من استعال مؤناس -

را) وه حلقه جس برين مي تيراندازي كي شني كري مي. را انرم زمن رس ناک کے تعصنوں کا درمیانی رق

ر دتن)

اکوتیبن درگ جان،اس کی کو کست ہی جوعاً كونون بنياتى اوراس كمك مانے سے انسان مرجا اسے فران سے۔ ثُنْعَ كَقُطُعْنَا مِنْكُ الْوَتِيْنَ رِ ٧٩-٧٩) يُعِمِرُ

اس كركب كرون كاث والنق -المواتئة ومفاعله إيمعن شاهر كميطرح قریب ہونے کے بین عوبا آیت، ·

وَ يَحَنُّى أَنْرُبُ إِلَيْنُهِ مِنْ جَبُلِ الْوَرِمِينُ ر. ۵ - ۱۹) اور سم اس کی رگب بران سے بی ال کے زیادہ فریب ہیں میں معنی کی

طرن امثارہ ہے۔ له وني القرآن: وفرحولُ ذي الاوّاء و ١٥٨ - ١١) قال البيعثاوي معنا ه ذ والجبوع الكيْرَة و في الكتاب ذ والملكسلان بت

وكذانى الروح ١٦٥ - ١٥ ١٥) ؛ سله كامنط موحنوال وش مت ع ؛ ب

اِسْتُواْ تَنَ الْاِيلُ مَوْالِيكِي وَجِه مصاونت كَى رَك كُردن كا علينظ اورموم الموجانا -

ر و ت ق) وَنِقَتُ بِهِ إِنْ ثِنْقَةً بُسَى پِراعتمار كُرُا اور طمئن ہونا -أَوْ تُنَقَّدُ . . . وإفعال زنجير بس حكمة ما اسى مع كس كريا مذهفاء

ٱلْوَتَا فَى وَالْمِونَاقِ إِس رَجْيرِ إِرْسَى كُوكِيتَ ہیں جس سے م چیرکوکس کر یا مدو یا جائے۔ فرأن بين سيهيان

وَلَا يُوْلِينَ وَمُا تَفَا لَمَكُ ١٩٥٠ -١٧١١ ورنكول ابسامكرنا فكرسي كا-

حَتِّي إِذَا ٱلْمُعَنَّدُ مُومِهُمْ مُسَدَّةً وَالْوَمَالَ وَالْمُ اللَّهِ مِن يهال كم كرحب ال كونوب قتل كرهيكونو وجوزماه كيشه عائب ان كو فيدكر لو ـ

ألميننا فأتحيم منى بخنه عهدو يبيان محميين جوسمول كرماعة موكدكيا كبابو . ندان بسب ١٠ عَادِدُا خَنْ نَامِيَتُنَا نَ النِّيسَيْنَ رسوس ما الرحب

ہم نے معمدول سے فہدلیا۔

وَ أَخُلُ نَامِنُهُ مُرْمِّيْنَا قُاعَلِنَظًا رسم ١١٥٠ م) اور عب يعي ان سي ليا اليا -

المرونيق واسم) بخنة عهده بيمان كوكيت بس. أكمرونيق واسم) بخنة عهده بيمان كوكيت بس. نرآن میں سے ۱۶

حَتَّى تُوُّ ثُوُنِ مَوْثِقًا مِنَ اللهِمَوْثِقَهُمْ دیا - ۱۷۱ کرجب کے نم خداکا فہدنہ دو -

أَلْوُ تُنْفَى بِهِ أَوْنَتَى را فعل المركون بعداور فریب فریب مؤلوق کے ہم معنی سے ۔

فَقَد اسْتَمُسُكُ بِالْحُرُولَةِ الْوُلْقِي را - ١٥٧٠ اس فعالىمى صبوط رسى في تقريس يكرل-رِّنْقُهُ " قابل بعروبسه اً دمي بيه خروا ورجَمع د دُلول بي بولاجا "اسم جيب رَجَلُ لِنْقُنَّهُ وَتُورُمُ لِنْفَتْهُ اوربطوراستنعارہ مُونُونِ فَيُرمِعتمدا تُحمعنی

بس سنعال موماسے۔ نَا قَنَةُ مُوتَنَّقَتُ الْحَكْنِي مِصْبِوطِ بناو*ث كا ومُنى*.

ر و ف ن)

الوثن رمب اس كرجع أوْنِانٌ سے اور أوُ نُناكُ ال بيتفرول كوكها كيا بسيحن كي ما بليت مِن بِيكِ مَنْ لَي هِا تَى هَى يَنْ رَآن بِي بِيعِ : -انْمُا اتَّنْحُنُ نُنُمُ مِّنَى دُونِ اللَّهِ أُدِيًّا مَا 140-140 كُمَّم وفداكوهيوركر بول لوسم بنيقي بود أَوْ كُنْتُ فُلْكُنَّا كَسَى كُو بِرُاعِطِيهِ وبِنَا م اَوْتُكُنُّ مِنْ كَنَ السي كام كوكترت سے كرا.

روج ب

اُکُو حَوْدِ فِ رض ایم معنی نبیرت کے ہیں اور واحب كالفظ كئى عنول من متعال مؤلمه-ر ١) مكن كم بالمقابل يعنى وه بيروو خروري الثبون بهواوراس كاارتيغاع فرض كريسف سيعه محال لازم آئے جیسے کہا جا تا ہے۔ مُجُوْدًا لُوَّا هِلِهِ مَعَ وُجُوْدٍ وِ الْحِرْشُيُنِ وَاجِبُ د و کے سا بھے آبک کا پا جا نا ضرور می ہے۔ و ۱۷) وہ کام جس کے نہ کرنے سے انسان اہل الملمن ليمجعنا جلست ببروقسم يرسهر العثا

نله انظب د وه - ي

کے میں اور یہ کئی طرح برہے تعال ہوتا ہے۔ واجب مِنْ جِيفَةِ الْعَفْلِ جِيسَ الله كَلَ والمُرْبِت المعواس جسد مين سيكنى اكم حاسم كف ا ورنبوت كران كي معرفت عفلاً واحبب سے دب) سا لقراوراك كرنا جيسه وَجَنْوتُ رُئِنْ الْمِيس ماحب من جهة إلىشكر ع لعني وه فعل حس رماىدىمر، دَجَنُ تَ طَعُدُدُ دِماسرو و قَ) دَجَنَ كاوبوب ترليت سعناب الوجيع ومجوث العنكاء ات النوظفة لينى فرضى عبا وإت كا سَمْعُهُ وصالمَهُ مِع ورُجِن فَ خُنْوَنَتَهُ وصالمتُه وبؤب زَحُبَبَتِ النَّامُنَ فَى كَمِعنَى سُورِج كَرُكُمْ يل قوى بالمنه كيرما لقركسي چيز كا وراكب كزار يعنى غودب مونے كے بن جنائج معنى سقوط كے جيب وَجُنْ تُ النِّيمَ ويس نَصْرِي كُولِيا كم اس كانعان قوت مشهويه كرسا عقر سے فَاذَا وَكَتِبَتُ جُنُورُ بِهَا رس ٢٧١) نوجب وه وَجَهُ مِنْ أَلْحُونَ أُو السَّخَطَارِمِي فَعَصريا البيخيب يؤل برتم برش براس -عم كويا إ) اس والعلق فوت غضبير كرسا تنعرب. وَجُبُ الْقَالِيْفِ وُجُوبًا ول الموطوكنا واس اور باربيعقل كركسي جيركو يالينا جيسا الشدنعالل مين هبي معنى سقوط معتبرس اورا وُجب را نعال، بھی ان ممام معانی میں کسننعال ہونا کیساور کہائر يانبوت كى معرفيت كراسي يقى دېشدن كهاجا المرح جىب دىجەد د**ىيالىغا، كىنسىيىت انشەنىغان**ى ك**ىرى**ت ئنا وكومن وجلات كماكريا سي كيونكران كان الكاب ى جائے نواس كے معنى محض كسى جيزكا علم مصل سے دورخ کاغداب واحب ہوجا السے۔ كرلينا كے بونے بس كيونكه وات با رى نعب لے لعض نے کہا ہے کہ واجب کا استعال دو طرح جوارح اوراً لات كوورايكسي چيزكو صاصل كرف بر مونا ہے۔ ایک وہ چیزش کا عدم ناممکن ہو سے منزہ اور اک ہے۔ جنائجہ فر اہا : . بيبيكهاجا ناسي كرالشد تعالي واحبب الوجود وَمَا وَجُوْ نَالِا كُثَرِهِمْ مِنْ عَهْ بِنْ وَإِنْ تُحَمِّنَا ہے دوسمرے والحبباسے کتے ہیں جس مربود أكْ تَرَاهُمْ لَفُرِ رَفِي أَن د ٤٠١١ ورسم معاني بمونء كي صلاحيت بيدا بومكي بوا ورفقها كأبركهنا. معداكِتْرول ميس عمد وكانباه)نهيس ديكهما اوران مي كرواحبب وه بسيعس يمحه زكريني سيعه إنسبان عقويت كامتنخن موتويه تكوريث النيخي والعوايف اکثروں کور دیکھاتی بدعب دیکھھا۔ اس کے المقابل معدیم کے بھی کئی معنی آتے ہیں ت تبیل سے ہے کیدیکہ استحقاق عقوب اس کا اورالت تعالي كاكسى چيزكو باليناكسى اليصطريق وصف لازم نبیس سے اوربدالسے سی سے جس يسيمونا سع جوتمام مدكوره وبعوه سع بالامو-طرح كمانسان في تعربيت من كها ماست من تكويم

> ر ج ح) الوجود وض، كم معنى مى يعركو بالبت ا معكمه دلائل وبرابين سے مزين متنوع وما

الكَامَةِ وَالْمُنَاشِئَ عَلَى الرِّيْجُلَيْنِ

معنی سی بیر کو بالبت ا دو - د آمرشر کو آن برجهان قدرمت باو منال کردو- دولائل وبرابین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اور می کسی چیز برانسکن دفلات) حاصل کرایین

كوهمي وجود سي تعبيركياجا السيد جنالخه فرايان

كَا تُنْتُلُو الْمُشْرِكِينَ كَيْتُ كُيْتُ كُحِدُ تَمُنُو هُمُ

سے دوم وہ سے جومبدا اور متنہی رکھتی ہوجیہے اس دنیا میں انسان اور عالم دنیا کے دیگر دیوا ہر تسیسری قسم موجو دات کی وہ سیے بن کامبدا تو سے کیکن منتہائی نہیں ہے۔ جیسے عالم آخریت کاانسان۔

ر و ج س)

اکوچیس کے من صوت فقی کے مہں اور تنوی کے مہں اور توجیس رفعی ہے اور کو کھنے ہیں اور کو کھنے ہیں اور کو کھنے ہیں اور کی کھنے ہیں اور کی کھنے ہیں اور کی کھنے ہیں ۔ چنا کچہ فر مایا ، ۔ فاکہ جسس فی نفشیہ خیف کا گھنے سلی و ۱۰۰۰ ۱۱ الاس وقت مولی میں نے اپنے ول میں خوسی مولی میں اس حالت کو کہتے ہیں ہوکسی دخط و کے لعد ول میں پیدا ہوتی ہے اور جو چیز میں اُبنتی کے لعد ول میں پیدا ہوتی ہے اور اس کے لعد ول میں بیدا ہوتی ہے اور اس کے لعد ول میں بیدا ہوتی اور اس کے لعد ول میں بیدا ہوتی اور اس کے لعد کی حالت کو کہا ہما تا ہے ۔ وکی جس کی اور اس کے لعد کی حالت کو کہا ہما تا ہے ۔

(セテラ)

الوجیف کے معنی نیرونتاری کے میں اور اَدْ چَفْتُ الْبَعِیْبُرکے معنی ہیں میں نے اونٹ کو "نیزووڑایا رقرآن میں ہے -فَمَا اَوْ حَفْتُمْ عَلَیْتُهِ مِنْ حَبُلِ وَلاَدِکاپِ (۵۹-۴) کیونا ماس کے لئے نہ تم نے گھوڑے ووڑا ہے نہ اونٹ مشلم نے سمور ہے -

ر اومن و صل سہور ہے۔ اُدُ لُیُ کَامَکُ کَا کُرَجُفَ کَاعِبُجَفَ بِعَی کُھوڑ ہے کوتیز دِ وُراکرہ بلاکردیا۔ وَجَفَ الفَّکَیْ مُسَمِعِ بِرِ کامضطرب ہمنا ۔ تَکْبُ دَاجِعَ مُصْطرب دل

مُلْوَبُ يُكُومُ مِنْ وَاجِفَةُ روء ١٨١٠ ١١٠٠٠٠٠٠

اوراً بت كريمه،

ذَرَجَهُ فِيهُ هَا لَهُ جُلِيْ يِقْتَتِلاَنِ ١٩٥١ - ١٥ انو

ديكها كروبل ويخف لورسے بيس - يرضي بين المعنى تنمكن سبے - اوراً بيت كريمه در المعنى تنمكن سبے - اوراً بيت كريمه در المعنى تنمكن سبے - اوراً بيت كريمه در المعنى تنميل المحرات و يكه وي المحال اور المعيم المحال ا

لباً هذا) اوراً نيت: المنظمة المنظمة

اور مَنْ حِنَ مَا عَلَمَ الْمُعَلِّمَةِ مِن اور وجود کے معنی مُرثدہ چیز کو البنا بھی آئے ہیں۔ معنی مُرثدہ چیز کو البنا بھی آئے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ موجودات مِن تسم بریس۔

رنفتخه را و وكسره آل ، معى حسكايت كياكبيا ہے اور

وُجُن كَيْمُ عِنْ مُم اور مجست كي هي سفي إس

ایک ده بواز کی ادرا بدی بوریعنی اسکس کانداد اور انتهامهٔ مواور پرصرت دات باری تعالی هی

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

دلوگوں کے ، ول خاکف ہور سے مول سے۔ يعنى مصطرب اور برلينان مول سكے جبيب ك تلوب کے اضطراب کے لئے ماً ٹِرِیَّ کیا کھافِقادُ وغيره الفاظ بطور أستعاره النعال موتي ي

> الوَجِلُ كم معنى دل بن دل بن نون محسوس كرينه كمصين اوريه باب دُجِلْ يُوْجُلُ كامصدر سے بس محمعنی ڈرنے با كھرانے كے بِس - جِنائِ فرايا ، -إِنْكُا الْكُوْرُونُ وَالْإِنْ الْكِلَاثِينَ إِذَا ذَّكِيرَ اللَّمِ *

وَمِعِلْتُ تُعَلِّوْ بِهُ مُعْتَمُرُوم ما مومن تووه مين كم جبُّ *فعا كا ذكركيا جا"ا ابيناؤانكيدل دوهانتين*-إِنَّا مِنْكُورُ وَجِلُونَ وه (- ۱۵) دانبول نعكماً: ہمیں کو تم سے وراگتا ہے۔ یہ درجل کی جعب جس کے معنی ہیں در سلے دالا۔ ةُ لُوْا لَا تَوْجُلُ رِهِ إِ- ٣٥) دِيمانوں نے كِها

ؙؗ *کەۋرىيىئےنى*س. دَقُلُورْبُوسُمْردَ جِلَة 'ر ۲۳ - ۷۰)اوران كےل فررستي رستني ما

しくこうしん أَلُونَجُهُ كُمُ اصل معنى جِهرو كُمُ مِن ج وجنوع جيسورايان

نَاعْسِلُوا وَجُوْكَكُمْرُ وَايْدِيكُمْرُ ره- ٤) توإسينے منہاور كم نفر ومعوليا كرو-وَتَشْغَى وُجُوْهَ هُوْ النَّاوُلِم ١٠٠٥) اور انكح چېرن پراگ ليث مهي موگي-اور بَول كرابنقال كرونت سب سيل

انسان کاچهرومها منے آتا ہے۔ اس کے کسی چیز كاوه حصد جوسب سي بيلي مها مندآ كاس وجركه ليني بن بنربر جيزك المنرف حصداور مبدا برممى يرلفظ بولاجا اسيعيب وَجُهُ كُنّا

وَجُهُ النَّهُارِ ون كااول حصد اور آيت كريمر ب وُ يَبْنَىٰ وَجُدُ وَيِّبُكُ ذُوالْجَدُ لِ رَاكِدِ كُوا مِر ره ۵-۷۷) اور تمها رسے پرور درگارسی کی فرات دبابرکت، بوصاحب جلال دعظمت سے··

. با نىرە جائىرگى -مس بعض نے وجہسے وات باری تعالی مرولی ب- اور معض نے کہا ہے ۔ کر دُجْه دُرّتاف سے اعمال صالحه مرادمين حن مصفوات باركى تعالىكى

رضابوً كَي مفصود مونى سبع - نيز فرايا : م فَايُنْ مُانْهُو لَوْ افْتُ مَرْدِجُهُ اللّهِ ١٧ - ١١١ الوجوم تم رخ كروا وصرات ك دات س-كُلِّ شُنْئِ هَالِكَ إِلاَّ وَجْهَهُ دِهُ ١٠٨١ س كى دات ياك كي سوابر جير فنا مو فيوالى بعد بْرِيْنُ وْنَ وَجُهُ اللهِ د٣-١١٨ بولوك رصًا ئے مداکے لمالب ہیں۔

إِنَّهُانْطُوبُكُ مُرْلِوَجُهِ اللَّهِ دِيهِ - 9) اوركهت بیں کہ ہم او خالص خدا کے لئے کھلانے ہیں -ان نمام أيات بس لبض نے کہاہے کہ وجہ النّٰد معاد تلد تعالى كى دات مراد معلى فاتت كليم شَنَّى مُ هَالِك كم معنى يرمبن كرمانس تثنا دوات بارئ نعافے مرجیزا بود مونے والی ہے۔ اور اسی قسم کی دورسری آیات میں بھی کی معنی مراد

بی مرولی سے کہ ا بی عبدالت بن ارم لمے کہا

مصر الله الله الوك بست برا كلم كيت (ال

كتابيرس في مكم فداكو تبول كما -آيت هَالِكُ إِلاَّةَ جُهُدُ مِن نُوجِ كَيْمِنْ حِبْت نَا تِمْ وَجُهَكَ لِلْهِ يْنِ كُمْنَيْفًا وْ١٠٠ - ١٣) لُوتِم قصد کے ہیں -اور مطالب یہ سے کہ نفاصر ف ایک طرف بوکردبن رفدا کے دستے) پرسیرحا النبين المال كوها صل موكى حِن سعة وات الري مندكئ جلے جاؤ -تعالى كاقصدكيا جائے اور ويكر آيات بھى میں وجہ سے نعدا کی رضا جو کی اوراس کی جانب اسى معنى برمحمول مين - أوريسي معنى أيت يُردِيثُ وَنَ مند جربونا مجر مرادم يركتاب، اور أمسنعاره وَجُهُ اللَّهِ د.٣- ٣٨) بولوگ رصًّا سُعٌ خوا كے طور برندمب باطر بقامعي مراد مے سكتے ہي . کے طالب ہیں۔اور : -يىرىنى ۋى د جھ ف خ د ١٨٥ - ١٨٨ اس كى نوشنويى اسي طرح نسرايا . وَمُالِاَحُنِ عَنْنَ ﴾ مِنْ نَغِمَةٍ نُجُزَى إِلَّا کے طالب ہیں میں مراوییں اور آیت :-أَسْرِغُكُما وَخْبِهِ رَبِّهِ الْإِعْلَىٰ ١٩٧٥-١١١ وراس وَاقْتُمُوا أُوجُوهُ كُمُّ عِنْنَ كُلِّ مَنْجِي (٤٠ ١٤٥) لئے ہنیں دویٹاکہ اس مرکسی کا احسان سبے جب اورمبرنمازكے وقت بمسيدمعا دَيْسُلِي كَمُون، كاوه بدله الارناسي- بكرابيف وافعلى كى رضامندى

رح کیا کرو۔ یم بعض نے کہا ہے کہ جوئے مراوچہ ہے ہیں۔ اور یہ عاصل کرنے کے لئے دینا ہے۔ اور آبت، فکٹٹ گذار ہیں ٹی کی حرج بطور استعارہ کے امنٹو ابالیوٹ اُنٹول عَلَى الَّذِو بِنَ الْمُنْوَّا وَجُهُ استعمال ہو ایسے۔ اور تعبش نے کہا ہے کروجہ النتھا روس - ۲۰) کر جوکتا یہ مومنوں برنازل مول

کے معنی منٹو جہ ہونے کے بین اور افامت کے اس پردان کے شروع میں تواہمان ہے آیا کرو۔ معنی استقامت کا فعد کرنے کے بیل اور طلب میں وجدالنہا دیجے میں دن کے شروع صف سکے یہ سے کرنماز میں خالص رضاالی کا فصد کرو۔ ہیں۔ دِّاجَہُ اُٹُ ڈُلُا کُناکے مِعنی کسی کے اضابیٰ

العنى رياكارى وغروسكام مراوي جنالج أباتُ. مَوْ نَصَرَ مِنْ اور وَجُدُ كُمْ مَنَ فَصَدَهِي آتَهُ وَانْ حَاجُولُ فَقُلُ المُكُمِّنَ وَجُهِي دِلَّهِ مِنْ اور جِهَة وَاور وِجُهَدَ كُمْ عَنَى تَقْصَيْرِ كَ

رس - ۲۰) دا سے بغیب آگرلوگ تم سے حَبَّ مُنِی فَی سے حَبَّ مُنِی فَی سَی جَبِری طرف مَنْوج ہونے کی حب گر۔ لگیں توکہدو کرمیں اور میرسے بیروکار، توفلا کے قرآن ہیں ہے:-فرما نبروار موج کے ہیں - قرانبروار موج کے ہیں -

وَمَنْ يَمْنُ لِمُ وَجَهَا وَلَهُ وَهُو مُعْمِنٌ فَقَدِ الْكُلَّ فَرَخْهَ وَكُمُ الْكُسِمِت مَعْرِبِ - الْكُلُّ اسْتَسُلُكَ مِالْعُنْ وَقِ الْكِوْفَقَى (٣-٧٧) اور جو في تودِخْهَة وَسَصَرُ لِعِينَ كَي طُونِ السّاره سِعِيما

ا بنے تنکی فداکا فرانٹر وارکر دے اور نیکوکاریمی کدوم سری آیت میں فرایا ، موتواس نے مضبوط وستاویز بالفیس سے لی دگی حکمتنا مِنکٹر شرع کا کومشہ الجارہ و ۱۲۸۱ یَ مَنُ اَحْسَنُ وَیْنَا مِتَنَ اَمْسُلُمُ وَجُمْفَ مُ مُمْسِنَ مَمْسِ سے سرایک و فرقے اسے لئے ایک دہم - ۱۱۲۵ اور اس شخص سے سرکا دین اجھا ہم کستورا ورطریقہ مقررکیا ہے -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

ألجام مرتبه بعض ني كباب كديه وجه سففلوب ب سيسكن وجركالفظ عزت مرتبدا ورجهره وولوامعني يس كنعال مونا بعد اور جائ كي معنى حرف مرتبه مے آنے ہیں۔ وَ جَمَعْتُ الشَّیُّ کے معنی کسی چیز کو أيك مانب بفيجف كيمين اور تَوَجَّهُ كَيْمِعنَى انْفَوَر . نُلَارِنَّ وَخِهُ الْقَوْمِ كِمعَى رئيس قوم كم بيس جىياكە قەم كەرئىس اورىسىدار كوكە ئىلىنىڭ ك عَيْنَهُمْ اوساسي فسم مع ديكرالفاظ سنعير كينين فلكن وجبهة أؤذو كبايع فلان صاحب وجامت ہے - قرآن میں ہے -وَجَيْهَا فِي الدُّنْ مِيْا وَالدِّحِرَةِ روم - سرم اور حجر ِ دِنياً اور آئزيت مِن با آبره مِوَكًا -ایک محاور ہ ہے:-ایشت مایسو کی درجہ ایشت مایسو کی درجہ كااحت بسے اوركيمي به كومذت كريكھي ليكنے ہیں۔ اورمطلب یہ سے کرحمافت کی وضر سے ودكوني امهي صحيح طور بينين كرسكتا-التوجيه فالمعم عرفض بساس حيث كوكيت بي بوالعن السيل اور مرف روی تصدر ميان مو-

ر د ح د)

الوحل ق كم عنى يكائكت كيب اور
واحدة در قيقت وه جنر بسحب كافطعًا كولى جزء
منه و بعير اس كاا طلاق مرموجود برمة البع بعثى كمبر
اسم عدداس كيسا هفه متصف بوك تتابيعاسم عدداس كيسا هفه متصف بوك تتابيعمسيد عَشْرَةٌ قَاحِدةٌ راكك عُتْمره، مِائلةً فَاهِدَاةً
داكك سي الْفَدُّ دَاجِلُ راكك بنراريس دَاهِنْ كا

نفظامتنزک ہے جو جھ طرح براستعال ہو اسے۔
ا واحد المجا ظامبس یا نوع کے جیسے کہا جا تاہے کہ
انسان اور فرس دونول ایک ہی ہیں بدنی لجا ظ منس ایک ہی ہیں. یا زیداور عمرو ایک ہی بی یعنی
المحا ظانوع کے ایک ہیں ۔
المحا طانوع کے ایک ہیں ۔
الله واحد بالانصال بعنی کئی اجزاء مل کرایک ہوجائی
عام اس سے کہ دہ انصال جلقی ہو جیسے عص دا حد یا

صناعی بوجسے حرقه واحدة -ستایکتنا وربے نظیر خواہ وہ بکتال بلماظ خلفت کے موجسے الشمنی واحدة کا بلماظ دعولے

وفسات کے ہوجیے فلکن واحِن عَصْرِ وَ اللهِ اللهِ وَمَلِهُ وَالْمِنْ وَمُلِهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَمُلَّهُ وَمُلَّهُ وَمُلَّهُ وَمُلَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

بس اس کاکوئی تغبیر ہمیں۔ <u>س</u> وہب میں تجزی تمتیع ہونتواہ وہ اتمناع صغر جمع کی دجرسے ہوجیسے درہ یا صلابت کی دجہ سے

جينے الماس ليني مبرا-ه معنى مبرأة لمب نواه وه مبدائے اعداد مرد مسے وَاهِ مُنَّان اِمبد خطب نقطه -انحاصل ال سب احداد كو وحدة معنى عامن

ہونے ہیں لیکن رسلا ہے۔ مامد کالفظ باری افعالی پر آبولا جا اسے۔ مجیدے اللہ و احداث تواسس سے مراد وہ وات ہوئی ہے۔ میں میں تجزی بالکشر سے مراد وہ وات ہوئی ہے۔ میں میں تجزی بالکشر الم میں ہوا وراس قسم کی دھدت جو کہ مشکل ہی سے میں اس مینے مرایا ، مرد میں اس مینے مرایا ، مرد میں اللہ وکھ میں الل

الَّذَيْنَ لَا يُؤْمَنُونَ بِالْأَحِوَةِ (٣٩-٣٨) اور حبب منها فعاكا وكركياجا تأسب توجولوك أفن

> ريات عالمنت في ترمز كمان والأراحة بإنسيره ومده اللسان (ومد زان س) سله وّنا لت عالمنت في ترمز كمان والأراحة بإنسيره ومده اللسان (ومد زان س)

ريفين نبيس ركهن ال كود المنقبص مومات بي . بالمقابل معی "اسے اورکسی شے کی ہروہ جبت بوانسان كي فرف موامس إنسي اور دوسري ما ن كورهشى كماجا المهد جنائهاسي عنى من دُحْشِیُ الْقُوْمِی وَ اِنْسِیْنِهُ کامِعاوره آنا ہے۔

ر وح می ا

اً كُوخَى كياصل معنى الناره فنير ليد كي إيس. اوراس كيم معنى مرون كوتنضمن مونيكي وجه سيمير ينرد فنارمعا لمركو المرود في كباجا الب اوريدوي تممسى رمز ولعرض كم طوربر بدر لديكه كم بوني ہے۔ اور معملی صولت مجروکی صورت میں ابو تی ہے۔ لعنی ا*س مین ترکیب* الفاظ نبین موتی اور مجھیک بندليد بعار حسك اوركعنى بندليه كتابت ك

اس بنابراً بنت:-فَخَرَجُ عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْوَابِ فَأَوْحِى الكيام أنْ سَتِبِحُوا بُكُورَةٌ وَعَيْشًا (١٩- ١١)

بَهْرِدهٔ دْعُباومت کے، جرمے سے مُنکل کراپنی قِوم کے پا*س انسے تو*ان سے اشارے سے کہا کہ^ا

صبح وشلم **خ**داکو یا دکریسنے رمہو ۔ مس بعض مع أو عى كمعنى دَمْ وَاولِعِض مَ كتت ولكعنا اوراعض فياغنبا كرايبا كنيس

اوراً بن و وكن الك جعلنا بِكُلِّ نَبِي عَلَاقًا شَيَاطِلْنَ الْدُرْنِسِ وَالْجِنِّ يُوْمِي بَعَضُهُمْ

الى بَعْضِ زُخُونَ الْقُولَ عُكُووُرًا أَرِهِ ١١١٠٠) اوراسي لمرح مم في سنا لمين رسيت بعنون اور

انسان كوسريغمبرا وشمن بناد بانعا . ده ديموكر دين كسائف الك دورك كالمحال البي

دُلس<u>لتے رستنے تھے</u>۔

انوحه كمصعن أكيلا كيبي اور فيرالله كصفت بقى واقع موزاسي . جبيها كرمناع ني كما يكوالبيط، رابهه، على مُسْتَهُ وْسِي رُحُوْدِ تبكن أحدث كالقيظ صرف الشد نعاني بيرسي بولاجاتا ب عبساك يمل كررح كلب اورهو نسبن مودي كى طرح فُلِكَ نَ لَا وَاحِدَ لَدُ كَامِحا ور وَهِي شهور ب اور ومرك ك مق هو عيديو وحور الجيش

وَهُوب كما لما البي بعني وه كمزور راك سعاور حبيمغمو بيسي مدميت كرمامقصود بوتي سيعانو وجينا وخواج كبديت إير-

د ح ش

ألوكشش برألانش كيضد بصاوروه جاار جوانسان سے الوس نہیں موتنے ۔ انہیں و تھشق كهاجا اسي اس ك جمع دُهْ وَمن سي جنائي قرآن

میں ہے۔ دَادَ الْوَحْدُنْ مُشِرِثُ رَام - ۵) اور حبب دَارِدُ الْوَحْدُنْ مُشِرِدُ مِنْ رَام - ۵) اور حبب

د حشی جانور مبع کئے جا بیس کے۔ اورْ مَكُانُ وَحُدِيُّ اسْ مِكْهُ كُوبِكِتْ بِسِ جِهال كوبلُ

أما ومي من موجيس كها جا السيد :-

كَفِيْنَتُهُ مِوْجِينِ (مِصْمِتَ بِعِنَ مِن فِي وَبِرَان مِكْم میں اس سے الاقات کی ۔

بات فلاف وخشا اس في بعو كرات زارى ال كي جمع أوْحُاشُ أنى بهد

اور وَخُسَنُ سِمَارُضُ مُوْحِشَدُ ووران مكر كامحاوره سي اوراس كى طرف أسبت كي وقت

وخُتْنِی کہا ما اسے اور وَحُرِنی النِّی کے

سه تعالم الغابغ وكم لا البيت اكان معلى وقد ال المنها ربئا- بندى الجليل على مستانس حده وتعييز يجرفي وان سي شده اي يمكان الأميس في العالم للكلة الميداني ١٨ ١٨ إ

بهنيا إكرت تفعه جنائير حبله أؤثر وسأر أمثوكا میں اس معنی کو بیان فرایا ہے۔ وحی کی دومسری صورت برسے کر بردسے کے بیجھے سے کلام سنائی و ہے۔ جبیسا کرمیسی ملیالسلام نے کوہ طور برانٹ تعالی کاکلم سنا اور ہی معنیٰ مِنْ وَدُاءِ حَمَارِ كُم بِين وحى كى يروفونسي البيار كيساً عقر محضوس بيس -دى كى سيرى صورت الفار في الدَّوْع كى سيعبى ول مرکسی بان کا قال دینا میسا که محضرت نے إِنَّ زُوْحَ الْقُلُّ سِ نَفَتَ فِي دَوْعِي كَدُوعِي كَدوح القَد مے میرسے دل میں یہ بات مال دی -اوركيمي وحي بدر اجدالهام موتى سي جيس فرايا : -وَ ٱوْحَيْنَا إِلَى ٱحْرَصُوْمِلَى ٱنْ ٱلْضِعِيْدِ ومِن عَادِم سم مع موسی کی ال کی طرف وجی تعمیمی کداسکو دود مطاف اور کھی وحی سخیری والی سے لعنی کسی جیر کواس کے كام برماموركرنا جيب فروا إآت وَاوَ الْحَادَ وَتُبلَكَ إِلَيْهَ لِللَّهُ لِهِ ١٧١ - ١٧) اورتمها سع برورد كارف سن كاكميول كوارشاد فرايا ٠٠ اور من مین میں تواب کے در لیے مبیاکہ محفر نے فریا ہا رہ ۱۳) اِنقطک اکوئی دیفیت البشش دؤیاالمؤمن که دحی تومنقطع ہونیکی سے مگر مبشرات يعنى رويا مومن إتى ره يحكه بي . اوروحى كى ان ہرسەالىسام يىنى الهام تسنيراور رؤيا برأيت إلاو حياً ولالت كرتى سي ساور

وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوْحُونَ إِلَّا وُلِبُكُمْ وَهُونَ لا - ۱۲۱۱) اورکشیطان دلوگ، اینے رفیفو ل سے دلوں بریر ہات ڈالنے ہیں۔ من بعض نے كہا سے كرا يحكاء المعنى وسوسانمانى كمصيحس كي طرف كرتبيب: مِنْ شَرِّ إِلْيُوْسُو اَسِ الْخَنَاسِ دِم - بِهِ الْمُنْطِلِن ، يسوسهاندازى برائى سنع جوزخداكانام مسسن كس يتجيه مثب جاتا سيء میں اشارہ یا باجا تاہے۔ نير حديث بي بعدكرة تخطرت في والا دم ١٣١١) وَانَ لِلنَّهُ يُعِطَّ إِن لِمُدَّ كَرَ تَعِيطًا إِن يِسِيَّسُواْ مَا الْمَانِ يَسِيِّسُواْ مَا الْمَانِ الْمَ الرَّا بِعِي اور تُمريع سن على الهيدكووحي لباجانا ہے۔ بعوا ببیار واولیا دی طریب الفار کیا جا ناہور اس کی چند صور میں ہیں ۔ حبیسا کہ آیت ۱۰۔ مَا كَانَ بِنَشَرِ أَنْ لِيُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّهُ وَخُيًّا أَوْمِنَ <u>ۊؙڒڒ؞ڔۼۘٵؠۘٛٵڎؚۑٛۯؙڛڶػۺۏۘ۫ڵڰڣؽٷڿ</u>ٮ مِإِذُ نِهِ مَا يُسُفَاءُ كُلُّ يُدِّدِ الم - ١٥) اوركسي ادى كے لئے مكن نهيں سے كه خدااس سے بات کریے۔ گراہام دیمے ورایہ اسے یا ہروسے کے يتحص سعياكوئي فرسنة بعميج وسيدتو ومفواسك حكم سع بوفوا ما سع الفاكرس مصطعليم مونا سے كروحي يا تو ورت مذكے وربعيم فل سے بی فالمبری انکھول سے ننظر آ بلہے اوراس کا كلم مسناني ديزاس وسيساك حضرت جبرل اكي معين كل من الرائخ طرت كك پايم رسالت مله وتعاما وللملك عند قا ما لمذالت بطان فا يعاد بالشرو مكذيب الحن الى بيث رواه ابن جيان في زوا بكرص. بع تله الحديث كما نفائق

يريمي وحي لا لفظ مدكوره بالا وجوه برحل كبياجا سكتا

سے۔ اور آبست ۱-

ماره ۱۲ وانظ لنخر بجه في در وع) و دنعنث الله تدمر نخر بجه في دب ش ١١٠

أست كريمير!-

وَمَنْ أَظُلَمُ مِيْتَنِي انْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَنِيُّا

اَدُ ثَالَ أُوْمِيَ إِنَّىَ وَلَمْرِ يُوْمَ إِلَيْهِ شَيِّى لَا بِهِ p) يس عبى لوكول كى المرف وحى كريف يساب البيار عليه السسام كمة دريعه انبيس ان بأنول كاحكم ديزا مراد اوراس سے برقد كروالم كون موكا بوفدا بر حبوث افتر اكريس إيركه كمع عروحي أل سے حالانك ہے۔اور آیات،۔ البَّحْ مِنَا أُوْحِيَ إِلَيْكُ مِنْ تَرْبِكَ وَهِ - ١٠٠١ اس پر تھی مھی وحی منر آئی ہو۔ اس پر عبد عبی اور مراس شخص پر میں۔ عام سے اور ہراس شخص پر میں۔ بیال ہوسکتی ہے إوربوحكم تمهار سے بروردگارکی طریف سے تمہالیے بوند کوره با لاانسام دحی میں سے سے ایک قسم بأن أيسب اس كي بيروي كرو-ک وحی کا جھوٹا دعولیٰ کہیے۔ اور آیٹ: ۔ اِنَ أَشِعُ إِلاَّ مَا يَكُوْحَى إِلَىَّ ر. ١- ١٥) مِن تُوكِي وَمَا اَدُ سَلْنَا مِنْ قَبُلِكَ مِنْ ذَسْتِ لِ الْإِنْوَيْ مكم كاتابع مول جوميري طرف أتاسه إِلْيَكِ ٱلْأَيْةِ وَالما- 10) اور يويغير بم كَمْ سَعَ قُلْ إِنَّكُمْ أَنَا بَسْكُورُ مِنْ لَكُمْ رَيُوحَى إِلَى يهله بعيم ال كى طرف يهى وحى تعيم ره ۱ - - ۱۱) که و و کویس نمها ری طرح کاایک بیشهر مين بني وحي كالفظ جميع انواع وحي كوشا السبع. ہوں دالبنتہ میری طرف وحی آتی ہے۔ كيونكداس آيست بيس وحى كمه مخست الثونعلي يس خاص وه وحي مراد سيرجم تحضرت كي سالفذ مخصوص هنی-او رآیت ،-کی وحدانبینشدادراس کی عبا دست کا دکریسےا وال و د نول چیرول کی معرفرت او لوا لعزم بغیرول کے وَأَوْحَيْنَأَ إِلَىٰ مُسْوَمِنِي وَ إِخِيْكِورِ الْمِهِ الْوريم تعصورت اوران کے مطانی کی طرف وحی مجیجی ۔ ساعقراي مخصوص بنبس سيع بلكريه جيرط وطرح خداع عليلسلام سيربدليدمما عست كيماصل سيكتى يهن موسلى اوران كي بلهائي كي طرف يكسال قسم سے الیسے بئ فل والہام سے بعی ماصل برکستی کی وحی بیعجنا کمروزنہیں ہے۔ بلکہ موسی علیالہ ام ہے · · · لیں اس میں مرون اس بات بر تنبیہ کی کھونے دیمی توصفرت جبول کی دسا کھنٹ سے آتی تی مرامقصورب كروه تخص كبي الثانياليك مكركا رعان على السلام كى الحرث مصرت مؤسى اورجبرا والبعا السلام كاسجاميغبرتبين موسكتنا يصعه بأرى لعاليكى ووفول كى يرالمن سعدوهي كي جاني سبعد الدرايت ١٠ إِذْيُوْحِيُ رُبُّكِ إِلَّ الْمَلْئِكَةِ الْيَ مُعَكُّمُرُ وحدا نبيت الداس كى وجوب عبادت كصنعلق معرنیت حاصل ندیو. اور آبیت : ر۸ - ۱۷) جب تمها را بردرد کار در شنول کوارشاد وَاذْ أُوْحَيِثُ إِلَى الْحِكَوِ الرِبِّنَ رَهُ-١١١) اور فرأتا لفاكديم تهها ديسا لقربول-جب بي نے حوار پول كر مكم كھيجا ۔ ميل تعبض في كماسي كداوح وقلم كى وساطنت من حضرت مبلئ كه حوار بول كي طرب وحي لهيخ سے وحی ہمیجنا مرا دسہے۔ اور آبیت کریمہ، سيحضرت كليلتى كى وسا لهست سعدان كومكم ديزا دَادُخي فِي كُلِّ سَمَا يَعِ إِصْرَهَا والم -١١) اوربر أسمان من اس كحه كام كاحكم بعيما . مراه سے اور آیت ا وَ آوِ مَيْنَا إِلَيْهِ مُرفِقُلُ الْخُنْرَاتِ ١٧ سه بب اسمان سعمادابل ساريس تويهان شويل اوران كونيكس كالم كريف .. . كاحكم بعيجار إكبيكه بدريين جن كي طرف وحي كي تقي) محذوف ب

كرناك موتي من الداكيت : -وَجَعَلُ مَدُنَكُ وَمُرَدِّةً قَدَ خَرِيدًا لَهُ السلاما اورتم می مجست اور قبریانی ببیدا کردی - اور سَيَجْعَلُ لَكُمُ الرَّحْلُنُ وُدُّ الهِ ١٩٧٠ - ١٩١١ خداان کی مجست و مخلوفات کے دل میں اپر بلا کرولگا۔ بس اس الفت كي طوف اشامه سيمس كوكايت: لَوْ ٱنْفَقْتُ مَا فِي الْاَرْضِ جَهِيْعًا مَا أَتَّفْتَ بُينُ قُلُوْ بِيقِيمُوْرِهِ ١٣٠) اوراً كُرْتُم ونيا بعمر کی ډ ولت نوچ *کریے تب ہی*ان کے دلول می الفت پريانه كريسكة -من وكرباياجا الهيداورآيت إ غُلَ لَا أَسْنَالُكُمْ عَلَيْهِ ٱجْرَّا اِلْاَالْمَوَدَةَ في القوري رمام - سام اكمدوكيس اس المم سع صَدانهيں انگنا تكرونم كى فرابت كى مجست انجاہتے مِي مَودَدُت كم منى محص محب كماي اورايت وَهُوَ الْفَعُودُ الْوَدُودُ وَهُ رهم - ١١١١وروه مُختَفَ والاداوم مجست كرنے والا ہے -اورنيرو- إِنَّ دَيْنُ رَحِيْمٌ فَدُونَ الله ١٩٠٠ منك ميدا بروروكار رحم والا ورمحبت طالب -يس وَدُ وَدُ اسمائه صنى سيس سعا ورائني مبت کے ان منوں کی طرف اضافہ جرم کر آبت . نَسَوْتَ يَا فِي اللَّهُ بِقَوْمِ تَجِبُّهُ مُعْمَدُ كُمُنْ اللَّهُ بِقَوْمِ تَجَبِّمُ اللَّهُ بِقَوْمَ لَكُ ره- به ۵) نوخدا السيدوك بيداكردنيكا من كوده

دوست ركعيدا ورجسے وه دوست ركعيل -

ا ورانتُدتعالى كے اپنے مندوں سے عبت كرف

اوربندول كمصا لندنع لمط مسي محبست كمهف كمح

بس بالمع جات بي -

اصل من وَأَوْحِي إِلَى الْمُنْاطِيكَةِ وَمُ ١١٢٠ مِهِ كُمُ ہم نے فرنستوں کی طریف وحی ہیتی ہیں یہ ندکورہ الاأيت كم بم منى موكل-اوراگر منوحی الکیفیم سے آسمان سی سراد کئے جائين توجولو*گ آسسم*انول كيفيرها ندارمون ك فأل مين ال كه نرويك اس مصور حمل خيري سرادموگی- اورفن کے مرویک آسمان زندہ امد جاندارمخلوق ہیں-ان کےنزدیک وحی پذیلعہ مرام مارد موگی اور آیت :-بِآگَارَبُكَ أَوْسَىٰ بَعَادِهِ ٥٠٥ كِيوَكُلُمُهاسِ پرود دگارنے اس کا حکم ہیجا ہوگا ۔ ىمى وى كەرىپىلىمىغى لىرىيى دەخ سىنىدى مرادلىناا فىرىپ معدم مؤاسع - اور آبت ، - كالمنطق الكيك كالمنطق الكيك كالمنطق الكيك كالمنطق الكيك كالمنطق الكيك كالكيك كالكيك كالكيك كالكيك كالمنطق الكيك كالكيك كالكاك كالكيك كالكيك كالكيك كالكيك كالكيك كالكالكام كالكام كالكيك كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام ك ئەخىيە كەر ما يهماا) اور قىرآن كى دىمى جوتمهارى لمرون بعيجي ماتى سے اس كے بورا ہونے سے ملے فرآن مے دیڑھنے سکے لئے ملدی ذکرہے۔ من مخضرت كومليت كرسا عقروهي وسنن امداس كالمقى كم عجلىت كونرك كريف كي تغنيب دی گئی ہے۔ (2 6 6)

اورابل مهمارسے سراوچونکہ فریشتے ہی ہی اسیلئے

ا فوقه کے معنی کسی پیرسے مجست اور اسس كيهون كأنمنا كمرناك بس يدلفظان دونول معنول میں الگ الگ میں سنعال ہو اسے اس يئے کہی چنرکی منااس کی مجست سیمعنی کوتنفسن ہوتی ہے کیونک مناکے معنی سی معبوب چینک آندہ له الاستنتنا ومُقطع لان الغابة ليسعن من الاجرفالغاء للبيستدي معنى اللم ومضاه اللان توده في لغابتي منكم والفية حابت صطعيع مها)

ده ۱۰ - ۱۱) داس روز، گنه نگارخوامش کریے کا کرکسی طرح اس دن کے غذاب کے بدلے میں دسیہ م کھر) وسے دے دلینی) اینے بیشے۔ كانجك تومنا تبؤ منون بالله واليوم الاحر يْكُا الْدُوْنَ مَنْ مَا خَاللُهُ كَرَيْسُوْلَهُ رِمُهُ- ١٠٠ جحد وزندا براور رفدتهامست برايران ركفتريس تم ان كوندا اوراس كردسول كريشمنول سف دوستی کرتے ہوئے نہ و محفو کے۔ نينراس آيمت بس كفاس سع موالات اور أكل شيت بنابى سيهمى منع فرما باكباب بعب اكدو مري مكف يَّا يَتُكَالَّلُونِيَ الْمَنْوُ الْاِتَيْخِينُ وُاعَدُّقِي كَ عَدُّةً كُنْمُ أَوْلِيًا } تُلْقُونَ اليَّهِمِ مَا الْمُوَدَّةِ د.۷۰-۱۱ مومنو اداگرتم ميري را ديس اشياه ميري نوشنودی ماصل *کرنے کلے گئے کے سے نکلے* ہو آو مسيسا وراين وشمنول كود وسست نربناؤتم ان كوديك تى كربيغيام كفيحة مور توبيمال مَوُدَّ تنسط لعلقات محبت بعني فيرتواي وينرومرادسے-كان كەرتكى بىنكىمۇركىنىكى مُودَى دىم -44) گومانم ميل دايو من ديستي تفي مي نهيس -فُلُانُ وَدِينًا فُلاَ نِ وه فلال كاووست ہے. أكموفي أكب بت كانام تغاراس كي وجركسميدمين انعتلات بسي بعض نے كہاہے كداس بہت كو انتهائى محبوب سحف كى وجرسے اسعے دُدْ، كتے محق ادریاان کے اس اعتقادی بنائیرکدانٹ دنعانی ا وساس ست كي ورميان رابطة محست يا ياسا ا سے اسے وُد کہاگیاسے مالی کمالٹ دلعالے ک فات اس می مباحثول سے واک سے۔ النوذ كمصلى ونا يعنى منح تصين اوريه بعي

تعالى كاليف بندول سعمودن مكع معنى ان کی مگہدا بخست کرسے سے ہیں ۔مروی ہے کہ رالتُدنعاكِ فيمينى عليليك الم سع فرماياكين فبعمى هي جيفوسف سعاس محطيونان اوركسي برمص سے اس کی بڑائی کے مبدب فا فل نہیں موتا اورمین و دو دادر شکیر مول ان ایر بھی مو مسكتات كرآيت به مسالتا ہے کرایت ہے۔ سَیکجُعُلُ لُفُکُرُ الرَّحْمٰیُ وُدُّ اروا۔ ۹۷) کے بھی وہی منی بول جو کر آیت ، فسنوٹ یا بی اللهُ لبقو مرتجيم مُرك يُعبدون كريس. اورمَّوَدُ كَا مُنْ تُبعنى نمنا سُيمِ تعلن فر آياً: ر وَدَّتُ ظَائِفَةٌ مُرِّنَ اهْلِ الْكِينَبِ لُو يُضِلُّوكُمُ ۱۹۰ اسے اہل ایس کام) لیفنے اہل کتا ہے۔ س بات کی خوامش ر مصنع بی کرتم کو گراه کردی . دُبِمَا بِوَوَةُ الَّذِينَ كُفَرُوْا لُوَّكَا ثُوُّا مُسْلِمِينَى. ره ۱۰۱۱)کسی وفت کا فرلوگ آمذوکری گے اسے کاش وہ مسلمان ہوتے۔ وَفُورًا مِنْ عَنِهُمُ رُمِ - ١١١٨ وربعا مِنْ مِن رُمِس طرح برتهين تكليعت بهنج . وَدُّ كُتُرِيُّرُ مِن الْعُلِ الْكُنْبُ رم - ١٠٥ بمنت سے الكتاب داينے ولكى مكن سے برجاہے ہي۔ رُتُوَ ذُونَ اَنَّ غَيْرِدُ ابِ النَّوْكُةِ تَكُونُ كَلَمُرُ (٨ - ٤) اورميا منت عفي كر حو ما فله يصفال وثوكت دلعنى بع سمقنيار اسن وةتمهار سي المقدام مائي. وَدُو وَالْوَتُكُفُرُونُ نَ كُمَا كُفُورُ الم - ١٩٩ وه أوم ما متيمي رجس طرح وه نود كافيل راسي لمع) تم يمي كافر بوكردسب برابر بوجاد) ؽٷؙؖۊؖٵڴڰۻۅۿڒڬۅؙؽڡٛڗڮؽڮٷڡۺ؋*ۣۺ*ڮ۬ۑؽٷ

معنی پہلے بیان ہو چکے ہیں ۔ بعض کھتے ہیں کہ التٰد

مُلانٌ مُتَدِدعٌ وَمُتَوَدِعٌ وَفِي دَعَقٍ كَمِعنى مِوسكتا بيكريه اصل من وَنَنْ مِوتاء دال مِن مُعْم بي كه فلال اسوده مال اوطيش وآلم مي بسه-بوكرد د اورموسكتاب كريح كاك اصلىين يىعنى دوع معنى تتريق سے انور أيل -مِكْ برجےر بنے اجب چیزیں ریانی جائے اس يعنى اس نصنفت اور تكليف كصعب في مفنيوطي كرسانق لك جانب كي وصريس واس طلب معاش كم لئ جد وجبد كرما جهور ولبه مع محت معنى معرداسعة والمدالكيارتو. اَلتَّوْدِ يُعْ يَهِ فِي دَعَةً وُسِكُونِ السَّعِ مُسْتَنَّ بيراورتود بع كم اصل منى مسا فركوالوداع كين كے ہیں لینی اللہ تعالی استے سفری تكالیف سے

الدَّ عَدْ كِمِعن آرام اورفراخي فيش كے مِن اوسدَ دعَت كُنَ الدُعْظُ وَدْعَادِت كَمِعني بين تريكننه وَادِعُايعني بِرُسكون طريقه سے ي جيركو حيور دينا لعض كاقول سي كداس كانعل اصى اور اسم فاعل استعال نهيس موتا صرف يك ع اوردًا ع لينى على مضارع اورامركاصيغه استعال مونا بين المادرة بيت مادَدَ عَلَى دُبُك رساه-١١) من أيك قرأت تخفيف وال محدميانة بعى منقول على شاعرنے كبا سے و او

روسه) لَيْتُ شَيِعْ رِي عَنْ خَلِيْلِي مَا أَكُوْتُ غَالَهُ فِي الْمُئْتِ حَتَّى ودعه كاش مجعة ميريع ووست كضنعلق معليم بهوتا كهاسي محبت سيكس چنرنے روك دیا كروہ است جھور میں اسے -اکتر و تھے کے معنی من آسان ہونے کے ہیں اور اکتر و تھے کے معنی من آسان ہونے کے ہیں اور ساه اندا تول علما را النو و في الحديث ووعوا الجدنسة ما ووعوكم و في المستنوني ال كل والك وارو في كل م العرب ولا عبرة لبكلام النعاة دروح المعانى دسره ۱۱، تله فال ابن عن وبي فراءة البي صلى التدعليه على في تفصيل وكرة صاحب الروح ١٣٠٠ وه ابند تله والبيت مما اختلف في نبسته وروايه نفى اللسان والمحكم رودع) في الوديدل في الحب. كال الازمرى ارومي ابن الني

وعفوظ ركه اوراس أراس في ماكت من مناكب بعريه لفظ مسافر كوخصت كرف كيمعني أيس أستعال بون لكاس جيسا كرافظ تسليم المل ميس كي منى د عاكم بين كماجا الهيد وَدَّ عُتُ فُلِكَ نَا رَبِي سَمِ است عِيدُودِ إِ) خِالْجِرَايت و مَا وَذَ عَكَ رُبِّكَ وَمَا قَلْ رسم وسس ممد مباري بدردكاسف نافق كوعيوراا ورنغمس مِن دَدَّ عَتْ مُلَدَ مُّارِمِين فِي فَلَال وَعِيدُ ولِي ال طرح مرف حهور مسيف كيمعن من استعال يوا ہے اور کنا یہ کے طور میت کو مقدد ع کہا ما" ا باوراسي سے است دعتك عيرم و كريج الانجادره بعض كيمنى درازى عيركى دعاكم بين -اور اسى مع سناعر كا تول سنة -

والاشباه النحويد دا: ١٥٥) والبحريم : ٩ مهم) وابن خالميه ١٤ والعبول ر٣ ؛ ١٥٧) معزد الى المامو والدكل وفي الاصابر رقم ١٠١٥ في الأند فالها في مداللدبن عامر عين ابط على علماء والبيت في البلدان وسم اودعان البيرع زو وفي هماست المعتري المرام برداية افرى العناللس بن السيني ورواين؛ إسل اميرى المذى فيرلى . وَدُلُا والنفع حتى ودعه كلَّت لم اجده ١١١ برداية افرى العناللس بن السيالليني ورواين؛ إسل اميرى المذى فيرلى . وَدُلُا والنفع حتى ودعه كلَّت لم اجده ١١١

الاحمعى النه بعد الشعرلانس بن رنبهم الليني الصحابي وفيدعن الهيري موضع من خليلي وفي لطبري دبع علام ا) وروح المعاني دسيمه

رسهم ود عَتْ نَفْسِي سَاعَدُ التَّوْدِيْج کرانود اع کے وقت میری جان بواموکھی ۔

ر **و د** ق)

الود في بعض نه كهاس كدارش من بوغبار سانطرة ابداسة ودن كهاما السيداور معى اس مصداد باش می مونی سے قرآن میں سے ا

نَتَوَى الْوَدُقَ يَخْرُجُ مِنَ خِلْلِهِ ١٣٧ سالم) عِيم م ديجهد موكر ادل من سيمين لاكل مريرس

اوركرى كالتدت يسعموايس جولهزي تطرأتي مِ<u>ِسِ الهِينِ وَدِيُقَةُ كُنْظُومِ . اور وَ</u> وَ فَتِ اللَّهَ أَيْفُ وَامْنَتُودُ قُتْ مُعْمَعَى بِس اده يعوايه كانم في والله كے وقت مرطّوبت لكالنا چنالخداس ادہ رجوبا بہ)

كوجونر كي خواه ش من رطوب الكال رسي وو دوي في يادُدُون كهتين-

ا درجهان بارش مونی مواس مگر کو مود ی دخون كهاجا ايد-شاعرن كهاسط دالطول،

(١٩٨٨) تَعَقَّى بِن بِل الرطادَ الْجِنْتُ مَوْفَقُ نعينى كمعنى شأن مثل مكيل الدمروط بيثى

مادر كيتين جرسترك لفي ورس ادبراور متى بي یہاں خامرنے تدم کے بڑنے کی جگہ کومومن مطر

کے را مقرت بیدوی سے اور شعر محصی بریں کم

جب مي ابني محبوب سمياس التامول تووه إن ميادر مع میریے فدموں کے نشان شادیتی ہے۔

سلة قاله امر وانفيس وصدده؛ وخلست على ميصنا رجم تعظامها وفي ويوانه . ودالسندو بي يغيل الدسع بدل بذيل الرط راجع ويوانه و

للسان رود ق) والعقدالثمين اله اومختارالتعرالجابل دا ٠٠٠) تله روا ه الترندى ۱/ ۵ : من انس بن الكشاحر والنيخال عسن ابن عباس يسلم في صحيح عن ابن الزبير وابن المجتمعن الى سريرة والبخارى فى النا دريخ عن بريرة وفى كمنز العال جه رقم ١١١٠-١١١٠

الموا وئى اصل بي اس جگر كيتے ہيں بہال بالى بهناء واسى سع د وبها ثدول كے درميان

كشاوه زيين كووادي كهاجا تلسيحة قرآل بي سيء إِنْكَ بِالْوَادِى الْمُقْلَّاسِ طُوَّى لِ ١٠-١١) ثَمَ

ريبان، پاکسيان دلعني، طوي بس موس اس كى جمع أوْدِيدُ أن ب جبيب مَادِ كَرْمِع أَنْكِيدُ

اور ناج كي مع أبخيئة هينانجه فرأن بس سهدا. فَسَالَتُ أَدُوكِذَ 'بِقَكَادِهَ السّامِ ١٩٠١) يُعْرَاسِس

سے استاین الانے مطالق السے برنگلے۔

اور حاربیث بس سنتے ر ۱۳۷) كِوْكِيَا يَى لِيرِبْنِ ا دَمَرَوَا وِ بَانِ مِنْ ذَهَبِ لَاسْعَىٰ

فَالِشَّا لَكُو أَكْرَابِنِ آمِ مِ إِس سَمِينَ فَي رَوْدا دِيالَ ہوں تو وہ سببری کا ٹواہش مند ہوگا۔

اوراب بنعاره کے طور پر ندم ب طریقه واسلیب

بیان کووادی کهاجا تاسعه بینا کند محاوره سیمه از

فكن في قادٍ عَبُرِ دَا وِيْكَ كُهُ مَلِال كالمسلِّك تجم سے مدا گانہ سے اور فران سے شعراد کی ادب کرتے

موت ان كي متعلق كماسي-

اَكُمْ تَدَا إِنْهُ مُرْفِي كُلِّ دَا إِنْهِ مُمُونَ ١٧١٠ ١١١١ كياتم في بين ديجها كه وه بروادي مين سرمارت

معرسه من -

تويبال في كلّ وا إسف تلف اساليب سخن مرا د مې<u>ن جيس</u>ئه مدح ، مېجو مبدل، غزل د غيره جنالخ

باختلاف الغاظروني محافرات الاوياديم رمامهم بدكان في مصحف عبدالتُدين مسعود رصى التدعن

محکمہ ذلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مَالُوْا اَجِعْتَنَا لِنَعْبُنَ اللَّهَ وَهُمَا لَا وَكُلَّا اللَّهِ وَهُمَا كُانَ يَعْدُنُ أَ كَالُمُ فَارِهِ . . ،) وه كَنْ لِكُ كَمَا مُم مِماسِه إس اس الته آست موكر بم اكيل مداسي عبادت كرين اورجن كومهمار سعباب والالوجن عيلمات بين ان كوجهور ديل ا وين زل فالهَ تك دء عيوا اورآب سے اوراب كمعبودول سےدست كش موجائى -فَنَ دُهُمُ وَمَا يَفْتُرُونَ ولا - ١٨ الكوان كوهِولُ دوكروه معانيس اوكنكا جمعوث-وَدُرُوْا مَا بَعِي مِنَ الرِّيلُورِي - ١٧٨) توجتنا سودباتی ره کیآ سے اس کو مجھور دو -ان کے علاوہ اور مجی بہت سی آیات ہیں عبن بس ير لفظ استعال مواسد اور أيت ا وَ يَكُ رُفُنَ كَا ذُهَا جُلام - ١٨ ١٥ ا مدعورين جيعور مايس ـ بِسْ يَنْوُكُونَ بِا يَخِلُلُفُونَ كَى بِجِلْصُيِنَ دُّفْتَ ا صیفدافتیار کرنے میں جو نوبی ہے معاس کے بعد دومسري كتاب بين ميا ك كروس تطمع-اَنْدَ ذَدْ دَةٌ الْمُسْسَى حَبِوثَى كَالِمُ كَلِيْسَالِينَ اور فلت اعتناء كحسب اسعال ام س بِكانِين مِيها كَيْفَايْرُغُونُ كُومُنعلن هُوَ لَكُمْ عَلَىٰ وَضَرَيِم رَفِينِي وَهُ وَلِيلَ سِيمَ كَامْحَاور وَالْعَمَالُ ہوتا ہے۔ رو د ث) الوراثة فالإرتث كمعنى عقد شرمي يا بوعف كم ما عام منام ب مركب بغيرسي جيز كم الك شخص كالكيت سينكل كرو وتسري ك

نباعرنے کہانے د رهمهم إذَا مَا تَطَعْنَا وَ ارِيَّا مِنْ حَدَيْنَا إلى غَيْرِيدِ نِيهُ نَا الْأَهَادِيْكَ وَادِيًّا حب سم موضوع سخن کی ایک وا دی کوف**طع کر لینے** مي نو دوسري واوي من واحل موجات الم اي -اور کنا یہ کے طور پرمرد کی اس رطومت کو دُدہ می کہاجا ناہے جوبورت سے لذت اماروزی کے وفت بإييشاب مح بعد نعارج موتى سيحاور امُدُ ی واَمْنیٰ کی طرح اودی دافعال، کے معنی نریا و دی ر رطوبت ، خارج کرنے کے بیس اوريه منى وَأمنى كي طرح مجرد ومزيد فيه دونول طرح بولاما اس-سرب دراب اسم . اَلْوَ دِی جمعوف بودے کو کہتے ہیں کیونکروہ بھی باني ك*ا طريح طول بي برهِ عنا جلا جا تا بيج* أوْ دَالْ يَعِنى لِلْأَكِ كُرِفِ مِعِنى لِلْأَكِ كُرِفِ مِنْ مِنْ كُولِ الس كي تون كوبها وباسى سے دَد يْتُ الْقُنْيْلُ كَا محاوره بسيحس تتضعنى مفتول كانونبها اواكرف کے ہیں اور دِیکڈ^و اس مال کو کہتے ہیں جو نفتول ک جان کے عوم فال کی طرف سے دیا جا الاسے -خَدِيَة مُسَلِّمَة إلى أَعْلِه ربم- ٩٤) تووانان منفَّنة كُونون بها دينا -ر و **د** س) ین والشی اسمعنی سی جنر کو فلساعت او كى رم سے يعينك دينے كے ہيں دھير حرف جيوروينا كمعنى من المستعال بوف سكاس اس كامنس ماضى سنعهال نهين مؤما جنالخيه فسرايا الم

ے نم اجدہ ۱۷ 🔆

طرح زان ولفق ب<u>مجر کے واسٹ کے دم سے۔</u> يَّأَكِتُهَا الَّذِيْنَ الْمَنْوُ الْرَيْحِيلُ لِكُمُّرُاكُ تَكِيلُومُ النِّسَاءُ كُسُرُهُ أُرْبِهِ - ١٠) مومنونم كوجا مُن بيس سِع كرربروستى فورتول كي وارث بن جاؤر امداد دُرُفني الميتثكذاكم منين ميت نے محصے است ال كاوارث بنا إجنائية فران يں ہے: وَإِنْ كَانَ رَجُلُ يَتُورَثُ كُلِدُ لَكُ أَرْم ١١١ أوماكم البيمرر الورت كى مياف موص كه مراب بنا دینے کے بیں جنائجہ قرآن میں ہے۔ كَ أَوْ زُنْهَا بَنِي إِسْرَائِيْلَ ٱلكِتَابُ وبم ١٩٥١ور بنى اسرا بمل كوكتاب كا داست بنايا -وَ أَوْ رُثَّنَا فِي مَّا الْحَرِيثِينَ رَبِهِ ١ - ١٧٨) اوريم ك دومسرسي لوكول كوان كاما لكت بنا ديا-وَاوْرُفُكُمُمُ أَرْضَافِهُمُ رَسِسٍ عِنْ اوْران كُنْيِن بكانم كودارث بناياء حَادُ ذَنُّنَا الْفَكُوْمِ الَّذِينَ د٤-١٣٧) اورجِولوك دكمزوهم عصر التع عقب الكود وود وادست كروياء مروه بجنر بوبلامحنت وشقت حاصل بوجاك الب كم متعلق وركث كأكت بي اورجب كسى كونوسشكوا رجير بطور عطيه دى ماست تو ادد مشكراما السيد جنالخ قران بسدد وَ يَلْكَ الْجُنَّةُ الَّتِي أَوْرِيْنَ مُوعِ مِنَا دَوِلِم - ١٧) اورير منت جس كم تم الك كردي م كم مور أوالعِلكَ هُمُوالْكِ الرِكْوِنَ ٱلْمِنْ يَسُوفُونَ

مكيت بس ميلي جا ناكة بين. اسى سع سيت کی جانب سے جوال در ایک طرف منتقل مخالیے اسے اِدَّتْ تُسَوّاتُ اور مِيثُوات كماما تاسے اوله توات اصل من ورات سعوا ورمضموم كفروعين أنعى وجدسها سعة استبديل مرساب بينانج فرآن سيء وَ تَا تُكُلُونُ إِل أَوْاتُ آكُلُ كُمَّار ١٩٠ - ١١) اور · میرانشد کے مال کوسمبیث کرکھا جلنے ہو۔ اور جم كي ونعدير الخصرت سنع فرا يالم و (١٧١١) أَتْبُتُو إِعَلَى مَشَاعِي كَمْرُ فَا تَكُمْرُ عَلَى اِسْ بَ أبشك ثمرك ابن مشاعره واصع نسك برعقهر ربوتم إسبت إب وابراسيم اسك وريثه بربو أويمال ادُّمث کیمعنی اصل اور لقبه نشان کے ہیں مضاعر روسه) فَيَنْظِمُ فِي صُعُفَنِ كَالدِّيَا منيهي إين كتاب مري والمتحبفول مين بالنت بالدحصف واسعد كي طرح عذر ئرة من من من كرمي مولكتاب كالقيدسي -اور محاوره مِي وُرِفْتُ مَالاً عَنْ زَيْنِ وَوَ رِنْتُ زَيْنٌ الري*ن رُبِد كا وارت بنا، و ولول طرح بولاجا* تا ہے جنامخہ فران میں ہے!۔ وَوَرِثَ شُلِمُنَانُ وَإِذَهُ رَهُ ١٤-١١/اورَسَلِمال دا وُدِ کے فائم مغام ہوئے۔ ك دُور فك اكبوا ح دام - ١١) اور صرف مال إلى بى اس کے وارمٹ ہول ۔ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَالِكَ رَا - ٢٣٧) اور اسى

ك، عديث بانتنادت الفائل في ابود الدوالتون ديار ٩٥ - ١٠٠٠م تحفالا جؤى والنسائي بار ١٥٥ وابن ماجة بارسه 10 الماكم ارم بهم والبيه في في سنن الكري هر 10 اوالشاخي في رسالته دقم ١٩٢٢من طريق سفيان بن عينة باسناده و قال التوندي مديث سربع معبر يعسن لانعوندالامن معييث ابن عين عروبن وينار وانسظ لونز بجدا بعثنا الفرنع الكبير بارم ١٧٠ ملك لم اجده ١٧

رام ١١ أنت أخِي دُوارِي وَ تومير ليما لَ اور وأمث بي سيكن ساعم مي فراديا وُمُناارِيثُك كمين برا وارت بسيمول كااسي لمرح فرآآ وعهاا مُادَدُ شَتِ الْكَ نَبْدُيا مُ عَبِلُ كَتَابَ اللهِ وسُنِيَّى كُم

مجدسه ببلها ببباءكاور فتحتاب الشداورمبري سنت

باورات نعالى فوداين آب كودارث ب كيونكه أخركار تمام استياد اسى كى مكب من

ماندوالي بس جنائيداسفا دسے-وَيِلْهِ مِيْرَاتُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ رس - ١٧٠٠) اورة ممانول اورندين كاوارث حدابى سبت

وَنَعْنُ الْوَادِنُوُنَ رِهِ ا-۲۷) اور سم می دسب کھا

وارت ر مالكس، بيس-اور الشدنعالي كوارث موف كمنعلق ديرهي

امروبی سے کہ اللہ تعالی وقیامت کے وق لین السُلُك اليوُ مر دكرات كس كي باوشاست سيع كيب متقدمنا دى فرايش كيه توجواب مين كهاجائيكا. يِتُّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّادِن م - ١١) فداكى مِواكب ا

اور فالرب حبيء وَدِنْتُ عِلْمًا مِنْ فَلَانٍ كَمِعْ كَمِي سِعِملم ماصل كرف كه بين قرآن مين سهد : وَرِتُو الْكِيتَابِ ره - ١٥١) جوكتاب كوار منسبف

مه الحديث باختلات الفاظ في السن الكبري النسائي واصارتنفق عليد بطرق من حديث مانشتدوا نظر لتخريج كنزالعمال للا ، رفم · ٩ - ط٩٠ واللافئ المصنوعة ج٧ص ٧٧٢ سله روا ة بودا وُدوانترندي وابن بأجدُ و ندوا بكرابن حبال رفم · برونيد النالعسلمادمن حديث إلى الله واد وحديث وا ٥) وله لحرق مندالطبراني وفي الباب عن البارين عمروبن العاص ولأجع

تخریج الکشب مشالعا فیظامن حجرزنم ۱۱ مس ۱۷ مثلیه ونی روایتراست وارثی دعن این بریدة من ابریرنومگاان وحیی و ياستل على بن ابى لما لب اللالئ المصنوعة ع اص ٩ حم و في الخصا نعص من سنن الكري للنساق مديث طويل في انوة مسلي

(۱۱۱-۱۱) ان ہی نوگ میراث ماصل کرسنے ولملے میں لعنی جو ... میلوث ماصل کریں گئے۔

دَيكون من ال يُعقوب روا - ١١ اور اطار مقوب كى ميأيث كا الكسر بو ـ <u>می درانت سید مراد مال کا در پذنهیں سے ملکوا</u>

وفضل ورنبوت كإورية مردسيه كيونكرونيا بكمال کی توانبیا و کی نظریس کیوندر وقیمت ہی نہیں ہوتی کہ وہ اس کی فسکر کریں مطاکہ وہ نہ مال کو جمع کرستے ہیں اور نہی اس مجملے الک<u> بنتے ہیں</u> ۔ جینا تخیہ ٱتخفرت فرانے بيك روس،) إنَّا مَعَاشِرَاكُ نَبْيَاءِ لَانُوْرَتُ مَا تَوَكَّناه صَنَ قَدْ مُم إلْبِيارُكُلْمِهِ

بوچهوژیمائش ده صدقه موناسید - اور بماراکه کی *دات*

ہنیں بن سکتا۔ نويهال معاش والكذبياء منصوب عكاليختصا بے اور توگنا ہے سے مراد علم سے اور اس صدقہ میں نمام امن برابر کی فنریب سے - اور جو مات يس بابتدرس، أنعكما وُورَثَةُ الدَيْبِهِ دكم علماء انبياء كوارمفي واس سے مرا د

اس سنتے ہوا اسے کروہ کسی احسان ادر معاوض کیے بغير لمتناسب اوراً مخضرت في مخصرت على مو فراياً.

بعى ورشعلم بى سبيے اوراس پرورشكا اطلان

على قال الواتى في تحسيد يج الاحياد ج ٢ ص ١٥٠ وكل ما درونى انوته فيضعيعنب الملصيح مذست يم عبد سلكه وطعة من مديث سابق ولم إجده بهندا للفظ ١٠٠ ٪ ا وُنِيْدُ الْكِتَابِ مِنْ بَعْنِ هِيدُ روام - م ١) واوبولوك ان کے بدخداکی کتاب سے وارث ہو کے۔ تُعَمَّا وُدَنْنَا الْكِتْب روس - ١٣١٠ يعربم في ال لوگول كوكمتاب كا دارف عقبرا يا بُوِنْهُ اعْدَادِی الصّٰلِحُونَ الله و ١٠٥ ميريے نیکو کاربزدے ملک کے دارمشہول کے۔ اورورا فت خفيقى لويهموتى سيدكدانسان كواليسي چنرماصل موجائے جس کےمتعلق اس برنہ کو ای محاسب مواور مذكمي قسم كي دم داسي عائد مور اور الشذنعا لأسكمه نيكب بزرك جؤنكردنيا سيحبوقب ضرورت قدركغايت سيمنيا ووهبين لينتج اورهير لسع جائز طريغه سے ماصل كرتے ہيں توج يخص ونياكوان تماركط كمصالخت ماصل كري كااس بركسي فسم كامحاسبه ياعفاب نهيس موكا بلكروه مآلان ك لي عفو وصفو موكامبياكم مديث بيس ي ر ١٨٧١ من حَاسِبَ نَفْسُهُ فِي الدِّياكُمُ يُحَاسِبُهُ الله في الذخِرة كم بوتخص ونبابي ايفلنس كامحاسب كربيك كارآخرت مي التدنعاسيكي طرنسسداس بركسي فسم كامحاسب بنبس موكا -

ألوروم وم براصل من وردف الماء رض كامعدد بيع كمعنى إنى اتعد كرف كهد بيربر مكركا قصدكر سنه بربولاجا السبعادر بإلى ير ينجيف والبي كودًا ديدُ اور إلى كومَوْ دُدُوْهُ كَامَا مَا بهم اوراً وُدَدِ الْرِبِلَ دافعال، عَلَى الْمَاءِ كمعنى او شول كو بانى بروار وكريف كم بين. تعرآن بن ہے:۔

وكستكا وكرك شاء كست يت و١٩٨-١٢٣

اورجب مين كي يانى كي متفام برينهي -أكمنو ده عن السابال كو تمتيه بين جو وار وموسف كم بلغ تیارکیاگیا ہو ۔ اور یہ صَبِی ڈُ دلوشنا) کی ضعہ بن كريمي استنمال مواسع اور بخاركي بادي کے دن کوہمی دِدْد کا کہتے ہیں -

اورتقظيع كيرطور بردوزرخ كيأكب مي وإخل مونع پرهمی و که کالفظ استعمال کمیاگیا

ہے۔ جیسے فرایا،۔ بے۔ جیسے قرایا،۔ فاقری هیرانبار وبش الوِرْدُالْمُورُورُدُ د ۱۱ - ۸ و) اور ان کو د ورخ میں جا آیا ریکا اور جس مقام پروه اتار سے ما میس کے وہ

إِلَى جُهُنَّهُ وَرُدًا- ١٩ -١٩م) دوزخ ک لحریت بیاسے

أَنْتُ مُ لَهُا وَادِدُونَ (١١-٩٨) ثم رسب اس بیں داخل ہوکریہ موسکے۔ مُاوَرُونُوْ هُمُأ - راما - 99) تواسس مين واقل

ر ہوئے۔ اکنوارد فرابطنا، اس خص کھیمی کہا گیا ہے جو فافلے کے آگے ماکر یا فی لا اسے بھیسے فرایا، كَأُرُّسَتُ لُوُّا وَالِدَهُمُّ رِهِ ا- 11) وراهول لے ر ما الى كے كئے البنا سفا بعيما .

ہروہ ننخص جو پانی برہنچ مبلئے اسے بھی وَادِدٌ كبها جا" اسع اورأيت ؛ -وَإِنْ مِنْ حُدُمُ إِلَّا وَارِدُ هَا إِرِهِ الْهَا)

اورتم میں سے کوئی رسخص ، نبیں مگر اسے اس پرسے گزرنا ہو گا۔ بس بعض نے وَادِ وُ هَا كُودَ دُدَّتُ مَاءكُنَا۔

کے معاور مسے لیا ہے جس کے معنی یا نی برجا ضر

11-0

ٱڵُۅڒُده ۗ۔اصل مِن گل مرخ کو کہتے ہیں .اوریہ ہونے کے بیں اوراس میں اتر نا خرط نہیں سے اور وَا وَدُ اسے سے مس كم عنى الف سے بيلے بانى بر اورلعف نع كهاب كراس بس إترا بمي شرطس اورا ولهاءالته داورصالي بي بمي ايك مرتب وزرخ آف والاسكے ہيں بشہور سے كەكلاب كالجعول نسام کی آگے میں داخل ہوں سے تسکن ان بھراس کا کوئی بھداوں سے بیلے طاہر ہو اسے اس لیفاسے وَدُدُ كها ما تاسيد عير بردرصت كيعيول كودمجازاً) ا ترنهیس موگا - بلکهال کی حالت حضرت اباسیم علیه دُدُه كمرديت بين جنائحه ورفعت كم معولار السلام كيسي بوكي كرجب النبس أكتبين فوالا كبا توان برآك كالجومس انرمارا بينالخه فرأن م يرنے بر دَ زُحَ الشَّبْحُو بولا ما اسبے۔ بعركمور في كارتك كوهبي كل مر خ كالمقر ىس بى : قىنىئايا ئارىكۇنى بىرد اقسىلاماغلى يىراجىم بْشْبِيدُوك كرف وَي وَدُدُ كَهاجا البيداور الارافار قیامت کے کورپرجب آسمان سرخ میجائیگا ر١١٠ - ٩٩) هم مفرحكم وبالسيراك. وموجا ادر تواسيهمي قرآن في وُدُد الله كهاسي بجنائجيه ابراميم بردموجبسكامتي دبن ما) -ادرف وسے دو ا وراس مله بریجن کے لئے دراتفصیل درکار فَكَا شُتُ وَدُحَ يَكُ كَالِقِ هَانِ رِهِ ٥٥-٣٤ لَجِعَتُ سے بو بہال پر ہمارامقصد نہیں سے -كى طريح كل بى بو جائے كارنو و كيسابولناك دن بوكا-ادر من شخص كو بارى كابخار جرمعاً بنوام واسع لعبى مَوْدُوْدُ كُلَّاجا ناسبحاور شِعْزُ وَالِرَحُ لَجِعِ الْوَ ر **و س** ق) کو کہتے ہیں۔ بوغورت کی کمر یااس کے مسر بہول

مُوْدُوْدٌ كَهَا جَا نَاسِعِ اور شِعُوْ وَ الرَّهُ لِمِعِ الْوَدُوْدُ كَهَا جَا نَاسِعِ اور شِعُوْ وَ الرَّهُ الْمُعَلِينِ وَ وَ مَن فَى الْمُودُونُ وَ وَ مَن اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ اللَّهُ وَ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لِللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُلِّمُ وَالْمُعُلِّمُ وَالْمُولِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّ

اور ہم اس کی رکٹ جان سے بھی اس سے نیادہ دارہ ونا کے بیں اور سرسنر نولھورت بیتے دار قریب ہیں ۔ بعنی اس کی روح سے بھی زبادہ قریب ہیں ۔ کے معنی فحط سالی کے ہیں ۔ اور اُوْدُ آئی فُلاکُ کے کے بعنی اس کی روح سے بھی زبادہ قریب ہیں ۔ کے معنی فحط سالی کے ہیں ۔ اور اُوْدُ آئی فُلاکُ کے کے اور اُوْدُ آئی فلاک کے اور اللہ جارہ ہدائشہ

معنی ناکام مونے کے بیل گویا وہ بتے دار درضت سے جو ہدول نمر کے سے اوراس کے بالمقابل آیت،۔ دُکان لَکُ تُمدُو اُرہ ا۔ مهم) اوراس کو بیدا وار رملتی رمہتی) تعنی -

و جامان کی مرکبہ ہے جیساکہ ابن قباس سے روی ہے اور دیکی کی ترو ازگی کے لحاظ سے خاکستی تک کے اونٹ کو بکی آؤگ ڈی کہا جا" اسے اسی طرح کے دین کی ڈی ڈیکا و کیا جاں میں سیجس کے معنی ناک

حَدًا مُنَةٌ وَرُفَاءُ كَامِحادِره سِيضِ كَمُعَى مَا كَ رنگ كَ بَوْرِي إِ فَاحْتَهِ كَ بِمِن -اَوْ دُقَ دَا يَعِنًا ، مَالِ دَارِ مِوْ مَا تَحْوِيا كَثَرِت كَمْ لِحَاظ سے مال كودر خمن كے بتول كے سائقہ تشبيه وى مَنى سِيمبيساكہ مال كوشكرى شُرَاثِ ياسسَيُّ لُ

کے ما تقرف بیدو سے کرائ می میں کہا جا تاہے. جنائچہ محاورہ ہے، له ممال کالقراب او السیدل اوال فرای بعنی وہ بہت زیادہ مالار سے - متا عرف کہا ہے دائر حز) روم میں کا غفیر خطایای ویٹر ورق

ميري خطائي معاف واادرمراول برهاف --اوراكور قرق رئيسراراء خصوصيت كيما عد درام كو كتي بر - جنائي قرآن مي سهدا -فابع دوام كوكن يوري و في المراد 19)

تابعت المسلم على معربو ويفوهرها بالمالة المالة ا المها غراءت من بدئة ويكثر وبدؤة ويكثر

سے اور یہ کرزی کو دی دونوں طرح بولام اتا سے حید کرن کو کرن دونوں طرح بولام اتا سے حید کرن کو کرنے گا۔

ر و سرای) واریش کذا که که که منی کسی چیز کوچھپانے

قَا رَئِيتُ لَنَّا ـ كَيْمُعَىٰ لَى جِيرُوجِهِ بِالْمُ كِيمِينِ جِنا كِيْرِ آن مِن سِهِ ، ـ عَدُا أَسُرُ لِمُنَاعِلَيْ كُمُّ لِهِ السَّالِيُّ ادِي مَوْاتِكُمُّ

َ قَكُ ٱلْكُوْلُنَا عَلَيْكُمْ لِكِاسًا يَتُوادِي مَوْاتِكُمْ وَ (٤-٧١، ہم نے تم پر پونغاک اناری که تنہارا منٹروصا نکے۔

تَوَادَىٰ دلازم عَيْبِ جانا قرآن بيسب. حَتَى مَوَادَتُ بِالْحِجَابِ رِمِس مِسالياتك

کردآ فناب ہردیے میں حیث بگیا ۔ کُدُکی الحکی ہوکے معنی توریبر کرنے کے میں بینی اصل بات کو جیمپا کراسے کسی اور طریقے سے ظاہر کرنا ن ن ن داس طور پر کرچھ کے بھی نہو ہو اور

کرنا داش طور برکر حجود کنی نهود اور اصل مفصدیمی طا برنه بونے بائے بینا نخصدیت پس سنظور سام ۱) ان النبی صلی الله علید سیلم کان احداد و دخن دًا و زی بغید به که اسخصرت جسب سی غزوه برنشر بین سے ملت نے تو توریہ سے

کام کینے۔ اکٹو دی بقول ملیل محلو فان کو کھنے ہیں جا کیس وقت بس زمین پر تیوجود ہو۔ اس میں ماضی آور تقبل کی نسل نشائل ہیں ہوئی اوران کو آبئو ڈٹی اس

ی صف س بر بون اوران مراسو دی اس لیے کہا جا اسے کر گویا وہ اپنے انتخاص سے نہیں کو جی اس کے کہا جا کہ اس کے ایک کا کہ کا کہ

من قَرُاءُ الْمُعَالَ يَعْفُونُ داا ١٠٤٠ ورالمحاق كے لبديعيقوب دى نوش خبري دى -

ارْجِعُوْا وَرُاءَ كُمُّرُ كَالْمَيْتُ الْوُكَارِ ٥٠ - ١١٠ بينجه كولوث ما وُاوردولان نور الاش كرو-

فَلَيْكُنُو نُو المِنْ وَكَلَاءِكُمْ رَام ١٠١٠ الوديري اور كمجى معنى فكرَّ المرُّ دما سنح كم فريف، معنى آنا

ے۔ جنا کخہ قرآن ہیں ہے ، ۔ وَكَانَ وَرَاءَ هُمُ مَرِاكُ يَا خُولُهُ كُلِي سَفِيْمَا جُ

عُصْبُاً د ١٨ - ٤٩) اور إن كبرب المندرك طرف، ايك باديث ه مضاجو سرايك تى كوربردستى

چھىن لىناتھا - اور آيىن، ١ -اَوْ مِنْ قَرُزاَءِ جُنْ إِروه ٥-١٨) يا ويوارول كي بېن د ليار كې د و نول جانب سراد تېريكتي بين-

كيونكه جوشخص كسي اكيب جارب بين موكالود وبمري جانب اس کے لئے ذکر اع سی موگی - اور آیمن، -تَوَكُنَدُمْ مَا خَوَكُنَاكُمْ وَرَآءَ كُلُهُ وَيَكُمُ لا - 90)

إدرجودال ومتاع بهم فيتمهين عطافر إبانفاوه سب ابني مييم سجع حيور أكء

مي مرف ك لعدي تي عيد حصوراً نامراوس اوماني ان کے لئے سرزنش ہے کہ تم نے ال فرج کر کے نواب آخریت کیوں نه ماصل کیا ۔

فَنْسَنُ وَمُ وَدَاءَ ظُلْمُورِهِ مِرْدِس، ١١١١ والبول

له قاله ابونواس دالمسن بن لم في وصدراه : بكن السناكن فيدلنا والبيب في لمراكف الفعلوع الدومجموعة المعسا في ع ١٩ والعقد و ١: ١٩ هـ) و في الموشيح للمرز با في ١٧ ٤ - اخذ على بن المبارك على الي لواس في شعره في حرفيين احديهما أنسا

لهان يقول قطَّا بالنخف من انظرا لميدان الماحظ دين سوس) :

في اس كوليس لينست بعينك ويار المعى مكيت والمامت) برمحول سع كرامنول

نے مانوکنا ب الله برعمل سی کیا اور مرحمی اس کی آیات میں عور کیا ۔ اور آبیت : ۔

نَسَنِ أَبِنَعَىٰ وَدَاءَ ذَالِكَ فَالْوَلَيْكِ هُمْ الملك وكارسوا من اورجوان كي سوااورول

کے طالب ہوں وہ رخداکی مقرر کی موتی نكل جانے واسے ہيں -

ں ۔۔۔۔۔ بیس وَ رُاوَ وَالِكَ كِمعنى يبيس كر پينجص ان

ببان نرده ملائل سطيعلاده وبيكر كانتوامش مند

بوكا با ذوات المحام مصر تعرض كرسيًا تواسس فعصد ودشرلييت سيفتحا وركها اوراس كجريت

كيريده كوحياكس كرفحالا-ا ورآ ببن . . حَيَكُفُ رُوْنَ بِمِكَا وَكَاءَ لا را والعِنى) يو

اس کے سوا اور کرکتاب اکونسیں مانتے۔ میں دُد آء کا سے دوسری آسمانی کتابی طرویں۔

اورة دِی البَدَّنَهُ مِی کُودَیًا کِیمِی مِقال کے: سی سے آگ نکا لنے کے ہیں تو کو یا اس يس آگ كے يوست بدد ہونے محمد من كالحاظ

كياكيا ہے جيساكر شاعرنے كماسٹے والىل، رمهم) كُكُمُونِ إِننَّارِ فِي حَجَرِمٍ جیسے بینفرکے اندراک پینیکدہ ہوتی ہے۔

چنانچہ قرآن میں سے ، ۔

اَنْكُوا أَيْتُمُ النَّا كَالِّيَّ تُتُورُقُنَ (٧٥-١٤) كعلاد يجفونو بولوك تم ورخست سي لكالت مور

البيت وقال انماكان ينبني لهان يغول في مجرام بسل في جحره والناني في توله اسرع من تول فيطاة قطل وكان ينبغي

اور كارباب خص كي معلق كها جا تابيع -دُلِكَ فَيُ وَادِي الدَّيني - فلان كا يَخْمُو لُك بِينَ والاسے بعنی وہ کامیاب سے اور اسس کے بالمقابل كابى المدين كصمعنى اكام كيس اور چر بی دارگوشت کواکگ خیم الکوادی کها جا تا سے . ٱلْسَوْرُ كَا عِلْ البِيضَا ، اولا وكي اولاديغني بيستے يا نواست كوكهاجا ناسع اوردكاءك كسيكام براجها رسف كمستفريولاجا تاسي بيتيهم سف جاؤ جنائحيه وَرَاءُ كَ أَوْسَعُ لَكَ اسْمِن وَرَاءُ لَكَ منصوب بفعل مضمر بيلعني إنشِ وَدِاءَ كَ-اورلعض ني إس كااصل ميكن أو سسع كك بهان كبابيه أي تنخ والثب مكانًا أوْسَعَ لكف ـ اكتنوكاة كماس سماني كناب كالمهي جومفرت موسئى علالسسلم سيعالبس ودشيس الماعتى ولعيض فكمات كي فوعكة كك وزن يرساوراس مِين اروا وُسِيمب ل سے جیسے تَبُ قُوْدُ مُعُودَ قَالَاً

یں اروا وہ سے بال ہے بیٹ کیٹور برای رہے ہے۔ سے بنا ہے اصل میں اُ یُقُوُدُ کہ ہے اور اپنول نے اسے تفع کھ کے ۔ گزرم کی ہے اور اپنول نے اسے تفع کھ کے ۔ وزن پر نئیس بنا یا کیونکر یہ وزن کلام عرب برقلیل ' الوجود ہے۔

د وش ر)

ٱلُّوَ ذَرِّدِ بِهِا ثُرْمِ جِاسِتُ بِنَاهُ قِرَانِ بِ ہِے۔ گلاً لاَ وَذَرَ الْى رَبِّكَ بَوْمَنِ نِي الْمُسْتَنَقَّلُ رہ۔ (۱) بِعِشْكَ كَهِي بِنَاهُ ہِينِ اس روز بِروروگار بى كے پاس جاناہے۔

اکوذ د کے معنی بارگراں کے میں اور میمنی مُذُدُ۔
سے دیا گیاہے جس کے معنی بہا و میں فبائے بنا ہ
کے ہیں اور جس طرح جاز اس کے معنی بوجھ کے
اسے ہیں اسی طرح و ذری معنی گناہ بھی آتا ہے
د اسی کی جمع اُوُدَا دُرِّہے) جیسے فر ایا :۔
لیکٹ مِلْوُا اُوْدَا دُرُّہُمُ کَا مِلَدُ کَیْکُولُولُولِا اُور د ۱۹۱ - ۲۹) داسے بغیران کو بکنے دو) بدفیا مست کے دن اینے را عمال کے بورسے بوجھ کا کھائی سکے درن اینے را عمال کے بورسے بوجھ کا کھائی

کے دن اپنے را عمال کے، پورسے بوجھی الحائی اللہ میں دا مقابی سے اللہ کے اور سے بوجھی الحائی کے برحمی را مقابی سے اللہ فی مرا یا :

وجھی را مقابی سے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کے اللہ کے اور ہرا سے بوجھی الحقائی سے اور ہو موجھی الحقائی سے اور ور سرول کا بوجھ المقانی حقیقت کی طون اور ور سرول کا بوجھ المقانی کی حقیقت کی طون اللہ حقال کی حقیقت کی طون اللہ حقال میں عبران منقص من اجو یا من عمل بھا کہ جس شخص نے الحجا من عمل بھا کہ جس شخص نے الحجا کی اللہ والا اللہ والد والد اللہ والد ا

اس کے کہ ان کے ابر بس کسی قسم کی کمی بواور جس

نے بری رسم جاری کی اس براس کا بوجد موگا اور

توببال ان توكول كمه اجر بالوجع سعان كي ثل

اجرا بومبعمر وسيعاور أبت كريمين معي يهي

ان بوگول کا بھی جواس بر ممل کریں سکھے۔

معنی مراد ہیں . اور آبیت : -روس ۴) وَلِا مَنْ وَو و روع في قردى أخرى ١٧٥ - ١٧٥ ورَعْمَهُ عَنْ كَذَاكِمُ عَنْ كُنَّاكُمُ عَنْ كُسُمَّ أَمْنَ كُسِي ا وركو ني شخص كسى رسكے كماه) كا بوجھ نبس المعا ئيرگا. کام سے روک دینا کے ہیں جنالخہ فرآن ہی ہے۔ مصمراديه سيكركونى مخص دوسري كالوجعاس وَ كُنْ مُن لِيُكُمُ أَن كُمِنْ وَهُ وَ مِنَ الْجُنّ وَالْإِنْسِ طرح بنيس المائك كاكرمَ حُمَّوُل عَنْهُ العني وه فَهُمْ يُوزِعُونَ رِعُا- ١١٤ ورسيبان كم دوسرااس كناه سے برى موجائے داردان او ليتي جنول اورانسيانوں كے لشكر جمع كئے گئے اور میں کو کی منا فان نہیں ہے،اور آیت: وه فيم وارك كن كن فق -دَوَ ضَعُنَاعَنُكَ دِنْ لَكِ لَامِ ٩ - ١١ اورَمُ بِيسَمَ تو پُوَدُعُونَ . ين اس بات كى طرف انشاره لوجيمهمي الاردبا -مے كدوه عسائر با وجودكشرالتدرادا ورمسفافست مِن دِ ذَرْمُ <u>مص</u>مراد ده لفه طبین مین حوجها ملمعانده بونے کے نیرمزب اور منتشر نہیں تنے جیساکہ كدرواج ك مطابق قبل از نبوت ألمخضرت عام لمورير تشرالتعداد إفواج كاحال مؤما بيع بلكه منع مرزوا بوني فغيل-وه نظم وصبطيس عف كربهي مكرش اختيار تنبي اَ لَوَ زِيْرِهِ وه بِهِ جِوامِيرِكا بوجهداوراس كى فامه كرين في القصاور لعض في يُوزِعُون كم يمعن واربال المفات موسكم بوادراس كماكس مسدد کئے میں کرنٹ سے اکل خصر تجھیلے کی خاطر کی كوداً لا الما المان البياء فرآن بين بها و رمننا خفا اورآبین :-وَاغْعَنُ لِي وَزِيْرًا مِنَ أَهُلِيُ دِمِ - ٢٩ اور يَوْهَ يُحْشَرُ اَعْدُ الْحُالِثُوالِيُ التَّلْدِ فَ عِسْمَ میرے گھروالول ہیں سے را بک کو) میرافر ہر يُدُون عنوى والم - 19 جس ول مدا دنسيى مديحار المفري نرا -کے دشن دورخ کی طرف جلائے ایم اَدُ فَا **دُ**ا کُخُومِبِ. اس کا مفرد د ذین ہے اوراس ترتب واركريك ما بمركم مع مراداملخه حبك سن اورآبين كرمير : . بْن يُوْذَعُونَ سے انبيل مقومت محلور بر كِلْكِنَا كُنِيِّ لْمُنَاإِهُ زَارًا مِنْ زِيْنَةِ الْقَوْمِ لِهَ ١٠١٨) روك لينامراد سيرمبيك دويمسري عبكه فسطان ملکہ ہم توگوں کے دبورول کا بوجھ المفائر ممیک وَلَعْ مُرَمَّنَا مِعْ مِنْ حَكِيثِهِ (١٢ - ١٢) اوطلن لِك منے میں دیورات کے بوجھ مرادیس -

عدم من بين من المن مدوى - وَزَعَرُ كَدُ المان كَ الْمُعَافِظ وَ الْمُعَافِظ وَ الْمُعَافِظ وَ الْمُعَافِظ وَ الْمُعَالِينَ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

المفوا ذرة ومفاعلة المصعني أيك دومرك

كى مدكر في كم إن اور وَازُدتُ فُلْكَ مَّا مُحُوالَدُكَّة

مارنے کھوکنے کے لئے لوسے کے بچھوڑسے ہونگے۔

محاوره مِنْ رامه ١١) لَا بُنَّ لِلسُّلُطَانِ صِنْ

ت*نجر ما غفر تکشیک نو*نو به مین اس مات کا حکم د با ب كدابينة تمام اتوال وافعال مي عدا انعاف كومد نظرتكه و- اوراكيت ؛ -هَ النَّهُ تَعَافِيهُا مِنْ ثَلِياً شَعَىٰ مَكْوِزُوْ يِن دها - 19) اوراس مين سرايك تغييده جيراً كان -بم لعف في كماسي كالشي موزون سيسونا جائدى وغيرومعدنيات مراوي اوراعفن في برسسم كى موجودات مرادل بس اور آبت محمعنی بر محصی كرالشد تعالى يشترام جينرول كواعتعال اقتعاسب کے مساخع پریمائی ایر جس طرح کدا بہت :۔ وِثَمَاكُلُ شَيْئُ خَلَقَدَاهُ بِفَكَ رِيم ٥- وم، بم غ سرح نادر ومنده که ساهدیدای سے -ستعمفهم موتاست - ادرآ بسند د-كَالْوَدُنِ بُوْمُونِ الْمُنَاتِينَ الْمُنَاتِينَ (٥٠-١) دراس روز راممال کا المنابرحل ہے۔ بیں بنایا ہے۔ کہ نیامیت محےدل برابرنہ عدل والفیا نسسکے سا خفه حساب لياجا بينكا جبيباكدد ومسرى جگر فرمايا. وَنَصْمُ الْمُسَوَا ذِيْنَ الْقِسْطَ بِيَوْ مِرَا لْقِي الْمَسَةِ والم - ٢٧٨) اورسم فياميت كيدون العماف کی تراز و کھٹری کر ہل گئے۔ فرآن میں دقیامت کے روز اعمال کی تراز دیکے سلتے البعض مفامات برمنران لفظ وا حداً یا ہے۔ اورلعض حبكهول يرموازين لفيظ جمع ليس جهال كبيس لفظ واحدك سائفه وكركيا سے و وال محامیسپ دحساب لینے وال کا عنبادکیاسیے۔کہ وه اكبلي ندات اللى بيرا ورجهال لغظ جمع أياس ولى لوكون كا عنبار كيابيد كيونكه سرايك

كه اعمال كي تراز والكب الكب موگي -

دُذَمُتُ لِفُكَّةِ نِ وَوَذَمُنَّتُهُ كَمِعَى كَمَا **وَلَ**

الدررول كابوا صروري سے جولوكول كوسے فالون م نے سے دوکیں۔ م نے مے روئیں۔ بعض نے کہا ہے کہ ڈرڈڈ ع کے معنی کسی چیز بر فرلفته موسف کے ہیں اور محاورہ سے :۔ اَدْ زُعُ اللّهُ مُلاَنَّا الشّدَلْعا لِيْنِهِ فَلا*لَ كَمِيثُ* كزارى كاالهام كبالعصن فيحكها كريرهبي أؤذع بالشنى سے انورسم جس كم معنى سى جيزا سُبِيرِ الْيَبْضِكَ إِسْ تُواَوُزُعَ اللَّهُ فُلَامًا إِسِ مراديرسيت كركويا الثرنعاسط سنع اسيرابني شكر كزارى كالشيدائي بناويا اور دَجُلُ وَذُوعُ كُم معنی سی چنر بر فریفت او سے والا کے بی -اس بنا براً بيت كريم ، . دَتِ اَوُذِ غَنِى اَنْ اَشْكُو لِعُمَدَ فِعُمَدَ كَا لَيْ اَنْعَمَتَ الْمِدَ الْعَمْدَ الْمُعْدَدِ الْمُعْدَد عَلَىٰ روم - 19) اسے برور در گار مجھے تونین عمامت مركه بواحسان نوسه مجم بركم بسال كالشكرول. بر بعن نعادُ ذِعْني كمعى الْهِدِين كيمين يعنى مجيع شكركزاري كاالهام كركمراس تحاصل من بههر كم يحص شكر كرارى كالس در يشبفية بناكيس استفلس گوبیری انتکری سے دوک لول -(**e** (**0**) ا لُولِياتُ في دنولنا) كيمعنى سى چنرى مفدار علم كيفك إلى اوريد وُذَنْتُهُ وضى وَذَنَّا وَلِنَا كام صديد بها ورعوب عام بس وزن اس مفدار

وسط القو مرک اکوه الوگول کے درمیان فاصل ہے۔
ہودو فرموم الحراف کے درمیان دافع ہوئینی ہودو فرموم الحراف کے درمیان دافع ہوئینی معندل ہوا فراط و نفر لیط کے بالک درمیان درمیانی درج کانام سے اورمعی اعتدال کی مناسبت سے برلفظ عَنْ لا نفسفة سَوَاءً مناسبت سے برلفظ عَنْ لا نفسفة سَوَاءً مناسبت سے براف کے درم کاناول کی اور استرین جیز کے لئے اولاجاتا کی طرح ہری دہ اور استرین جیز کے لئے اولاجاتا کی طرح ہری دہ اور استرین جیز کے درم کانواس کے تعلق میں المحال کی معنی مناسب سے بہرا وراو کے درم کانواس کے تعلق میں دامت سے براف کے درم کانواس کے تعلق میں دامت سے براف کے درم کانواس کے تعلق میں دامت سے براف کے درم کانواس کے درم کانواس کے درم کانواس کے تعلق درم کانواس کے درم کانواس

اسی طرح آیت: -مَالَ اَدْ سَطَهُ مَرْد ۱۰- ۱۰) ایک جوان جوان میں فرزانہ مفالولا -

اوراس طرم مست م كوامت معتدل بنايا-

ین فروا بر معا بون -بین بعی اوسط کالفظ اسی منی برمحول ہے۔ اور کست وسکط اس چیز کو بھی کہتے ہیں جونر زیادہ اچھی موا ور مزرم می ملکہ درمیا سفے درجر کی ہو۔ اور سیسی رکنا پیڈرول چیز پر بھی بولاجا نا ہے جیہے کہ اجازا سر۔

لهاجه ناسے-ملائ دسکط مین الدِ جال دفلال کم مصرے کا آدی ہے بین درجرُ نیرسے گرا مواسسا دو آیت کرئید ، مافظہ اعلی الصّافی والصّلیٰ فی الوسطی دار میں مسلمانو اسب مازین خصوصًا: می کی مازد بین عصر اپور سے العام کے ساخد اواکر نے درو۔

مرادصل فراس كردسطى سے مراد صلى فرارس

كرويفكم إن قرآن من سه: و وَإِذَا كَالْوُهُ وَمُراوَقَدُ لُوْهُ مُرْدِينَ فَي مَا يَكُولُونَ فَي مَا يَكُولُونَ فَكُونَ فَي مَا يَكُولُونِ فَو رسام سسا) ورجب ان كواب كرماتول كروين نو كم كروين -

معاوره سے: قامرَمِبْزَانُ النَّهَارِ بعنی د دبہر مِوکنی -

ر وس وس

الوشوسة اس برسخبال كوكهته بس جودل بين بدابونا است اوراصل بين بينون في سانو فرسيخس كيم معنى ريوس جهند كارباً ملي آمس كي بين فران بين سهة : فوشوس الذي والمشيطان و ١٠٠٠ والاشيطان في شوس كي دل بين وسوسه ثوالا -مي في شوالكوشكواس الخياس (م ١١ - ٥ المشيطان) وسوس اندازكي برائي سي جود فاسا كانام مستكر) وسوس اندازكي برائي سي جود فاسا كانام مستكر)

جیکھے مہت جاتا ہے۔ اور دُسُتُوا مِنُ کے معنی شکاری کے با دُن کی آمہث کے بین ۔ آمہث کے بین ۔

ر و س ط) دسکط الشکی بر جیری درمیانی مبلر کو کہتے ہیں جہاں سے اس کے دونوں المراہن کا

فاصلة مساوى مو اوراس كااستعال كميتر منصله بعنى ايك جيم يرمونا بسيميس وسطك صلّب راس كاورمبان سخت بهي ضرّية شك وسط دا سيد ليكن وسط دبالكون) كميت منفصله بربولا با المهم بعنى دو چيزول كيدرميان فاصل كودسُ فلا كبا با تابيد - جيب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سے بی وجہ سے کہ آنحفرت نے زجراً فرآباله ١٢ كيونكروه دن كے درمياني حصربس اوا كى جاتى ہے اورلعض اس سعوملوة مغرب سرو ليتني بس كيونكر مَنْ فَاتَّمَتْهُ صَلَّوٰةً الْدَعْمُونَكُمَّا نَهُمَا وُتِوَاهَٰلُهُ وه تعداد رکعات سکے لحا ظرسے تناتی ا ور ر باعی وَمَالُهُ بِمُحِسِ سَعِهِ كِي مَارَ مِنَاتِعَ كُرِدِي نما زول کے درمیان میں سے اور لعبن کے گوبااس نے اسپن<u>ے</u>ا بل دعیال اور مال کوبر باد کردیا ۔ روس ع ا اكسعة مصفى كشا وكل كمايس اوريه امكنهٔ مالن اور نعل جبیت فارست جود و نیرو کے متعلق استعمال مؤاسعه بينانير وسعت ميكاني محضعلق نسرايا: . اِنَّ أَدُ صِنْ فَ السِعَة "روء - الد) ميري سيبن اَلْمَرِ تَكُنُ اَرُصُ اللَّهِ وَاسِعَتُهُ رِم - ، 9 الما خداکا ککس فراخ ہیں کھا۔ العددسعين حالت كمصنعلن فراياء لِنْتُفَوِينُ ذُوْسِعَةِ مِنْ سَعَتِهِ ر ٧٥ -١) صاحب وسعسن كوابنى وسعت كتصمطالق حريج كزايجامتے ر عَلَىٰ اكْشُوْسِيع قَدَ دُكَا رِمَا - ١٧١٧) دليني المفلفد والااسيني منفدور كمي مرطى بتى . . . اکوشع اس لحانت کو کھنے ہی جواس کام سے فدار إ دہ بوجواس كے دمر**ك**ا يأكيا سے يعينالخ آبیت کریسه آ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلاَّ وُسْعَهَا (٢٨٧٠) نعداكسي شخص كواس كى لماقت معدربادة كليف

صلوة مجمرادلي سيع كيونكروه دن اوررات كي نمازو محد درمیان میں سے مبیا کہ دوسری آیت فر مایا . أقِيدا لَصَّلَوْةَ لِلَّهُ لُولِكِ الشَّمْسِ اللَّ عَسَنِي الكيْل وَقُولُ إِنَ الْفَجُولِ وِما - ٥٨) و است محديًّا مور کے کے وصلنے سے دان رکے اندھیرسے ک زل*هراعم مغرب عشاکی) نماری اورصح کوفر*ان بر معا فرو ۔ اور صلوٰہ سِسطیٰ کوخا ِص کرانگ دکر کرسنے کی وجربه بيه كموصبح كاو فتستسستى اور ففلت كاونت بوناسيع كيونكراس ونست الحفض كمصر للخاميند كى لدست كو حيوار ماير ناسبے بيي وجه سبے كرصبح ركى إذان مِن أَلصَّلُونَ فَيَعَلِينُ مُثِنَى النَّوْمُ كِالصَافَةِ كياكباسيط د ١١٨١) اور بوليك اس سے مولوۃ عصر مراد ليتے ہيں مساكرا تخضرت سيدايك مديث بستعي مردى سيعتووه اس كعللجده ذكر كريساك وجه یه بیان کرنے بس کرعصرکا وقت عوام کے کاروبار كاوتت موناسب اس كفراس نما راك ستى موجان سے مخلاف دیسری نمازوں کے کہ ان كاول إلى خريس وصب كا وقت الماتا

ئة أنظركند إلعال، رو وم والوالبشيخ في كتناب الاوان عن إلى مجذورة) دوعن بلال 🤟 ست كما بومروى عن الحسن وعلى و وابن عباس وابن معود وخلقه كيد الحديث الذى اشار البه المؤلف في والك فقد واه مسلم من مديث على في تصربوم الاحزاب س تعفلوناعن العلوة الوسطى ملوة العصر طاء الشد ببيوتهم مارًا . وعديث مصحف عاكنية وحفصية مشهور في الده المسكارواه مالك والوداء و در وح المعاني صفط اح ٢) شد منعق عابر من عدبت ابن عمر انظرا دكاني لابن مجر ١٨ اوا ١٥ رقم ٥ الم وكمنزالعال عروا ١٠١ - سوء ١٠ يد

الدايت كميردس وَرَحْمَتِي عَسِعَتُ كُلُّ شَكَّ رِع- ١٥١) اور جم مرى دهت سے دہ برحير كوشال ہے۔ ہے معلیم ہو اسے اور ہیت ، دُ إِنَّا كَهُ وَالسِعْدُنُ لاه - ٢٠) اوريم كيسب تعدد . میں اللہ تعالی کی اس وسعت کی طون اشارہ بے جیساکہ آست: اَلْنِایُ اَعْطَیٰ کُلُنَ شَمْعَ حَلْظَةَ ثُرُعَ فِی لَائِ د ۲۰۰۷) وه بعض نے مرینرکواس کا کل و صورْت بخشی اور پیرواه و کمعاکی -مِن بیان کیا جا اسے لین خاس و ہا بت مے فيفيانسيسه وهيهر ويبركوا بينه الديهما توسي يميك دَسَعَ النَّنَىُ ^{مُ} إِلَّسَعَ . كَمُعَنَى سَمِينِ كِمُعَالِحُ مونا كي بي اور ألوستوسيم معنى توبيكري اور لمانت كيمي أنيب بينانج معاورة شهوس هُ وُينُفِي عَلَى قَدْرِ وَسُعِه كروه الني لحاقت كم مطابق خريج كمراب -كَوْسَعَ فُلِكَ ؟ وه غنى اور صاحب در معت محكميا نَدُونَى وَسَسَاعُ الْحَنَظِي وه مُعَوْرًا **بُولِسِ لِي وَكُ** ھے زاہوا نہایت بنری سے دور سنے۔ ر و س ق)

إَلْوَسَتْ - كيمنى منفرن چيزون كوكيا اكتها كرنے كے بين جنائجه وشنفث يضر) الشخ كمعنى بين بس نع ال ضع كم منفرق اجر الوامقا كباادراو جعرى معين مفدار مثلاً ايك اونث كے باركو يسى وستى كماجا لسب اور بعض ف كماب ايك ويستن معا غدها عسم برابرم والسب

من تنبيه فرائي سے كه خدابندے كيے دمرانا يكام مگا اسے بواس کی طاقت سے دراکم مو اسے۔ اورلعفن نے اس کے معنی یہ سیان کئے ہیں کرالگ تعالى جن احكام كاانسان كومكلعت بنا السعدان كا نزه وسعت بعني وه حنبت سيحب كي بينال ايض وسمایتے جیسا کہ اس کی ایک میں دومسری حکمہ فيريث الله بكم اليشتروك يونيه بمجم العشر رماد ۸ ما) مدا تمبار سے حق میں اسا فی جابتا ہے اورستختی نہیں جا ہتا۔ وَ سِيعَ كُلَّ شَيْئٌ عِلْمًا روو ١٠) اس كاعلم مر مِن التيدِنعالِ مَا ما طبعالي كابيان سِي جيس ويسرى عَكدكسس مغهم كود- آحا كل بِكُلِ اللَّي عَلَمْناً

ہیں دیتا۔

ده۱۰- ۱۲) نعدا ابینے علم سے ہرچیز پراحا کھیگئے موئے ہے۔ سے تعبیر فیرا ایسے-اوراً ببت كريمير ١-قَ اللَّهُ عَالِيهُ عَلِيمُ عَ اوعلم وألاسبع. اورنیرآیت کندیمیر: • فكان الله واسعًا كميمًا الم - ١١٠١ اور ما الريم الري

كشائش إورحكمست. والأسير-يس التر تعلي كابلما طعلم وقديت ورحمت وفضل کے وسیع مونامروسے مبیاکہ آیت ۱-وَسِعَ دَيِّى كُلُّ شَنَى عِلْمَال ١٠٠ مِدا مِرود كار المنعلم سع سرچنر پراما طرکتے ہوست ہے۔ طف وفي الشل قد يبلغ القطوف الوساع انظرالميدلني تلم المهم ملاني

طه كماني آية له ٥- ١١١) سعه و هدرة القطوت و تدمر في لق

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اسى سے أَوْ سَقُتُ الْبَعِيْرُدَا نِعَالَ، سِعِينَ ورحقيقت توسل الى الشدعلم وعباويت اودم كام كمعنى اونث يربوجه لا دفيكم بن. تمرلعت كالجا آوري سع المربق اللي كمعافظت بُلْقُلَة فَقُوا سِنَ عَمَالِمَهُ أُونِكُنِي اس كَ جِمِع مُوَاسِيْنَ فِي كرف كانام سے إدر بي عن تغرب الى الله كے آتى بى -وسىفت المنطئة مى نے كيبول كا أيك ميق ہیں اور الشدنوال کی طریف رعبت کریے والے كودًاسِلُ كما مِا السي يعِف ن كباب كه بعراروسَ فتب الْعَدَيْنِ الْمَاءَ أَنْهُم مِا في سع مِرْكَى -اس محے علاوہ نئوشش کی معنی چوری کرنا مھی مَتْ بِهِورِ مِحاَوره ہے: ۔ كَا اَنْعُلَكُ مُا دُسَقَتْ عَبْنِي الْمَاءِ كرحب ات بي جنائج محاوره سے: اَخَانَ فُلاَنُ إِبِلَ فُلاَنِ نُوسُلاً اس فعال كسيرى أنكوس إن سم العني زندكي بمراير کے اونٹ بیوری کرسلنے۔ کام ہبیں کروں گا۔ قرآن میں ہے:۔ ر وس مر دَالْكِيْلِ وَمَادِسَقَ رَامِهِ مِهِ ١١١دسِات كي اوريون چنرول كوده الحقا كركتي سے ان كى . الوسيم رض كصعنى نشان اورواغ لكاف لعض ف كهاس كم ما وسن مع مراودات كم اليلى كي مين اور سِيمَة " علامت اور نشان كوكميني . جِنا کنچه محاوره سبے۔ کی شمن الشی کو سُمگا میں نے اس برلشان لگایا سے جبکہ پوری طرح جعاجائے۔ اور بعن نے كها بعدكه أومش مصط طورق ريات ميس وافع روے والے توادث امراد ہیں -الوسینقذ او تول کے کار کو کہتے ہیں جیسے قرآن میں سے ہے۔ سَنْسِمُكُ عَلَى الْخُرْطُةُ مِرده ٧ -١١١)م عنقريب دُفْقَة كي كي عنى انسانول كي جماعت كيبي -اس کی اکب برواغ نظامیس کے۔ ألإنساق كممني فيركا مزارك محتنع بعنیاس کی آکس برایسا نشان بنگائی تحصی اور ديورس طوريب العقاموجا الكين بالخوال. سے اس کی پہچان ہوسکے گی ۔ جبیسا کہ مومنین وَالْقَصُواِذَ السَّنَّ رَامِ ٨ -١١) اورج الدكاجب محمنعلق فرمايان وه کابل بروجائے۔ تَعُرِفُ فِي مُجْوَهِ فِي مُنْصُرَةُ النَّعِيثِم

رسام - ۲۲) تم ان کے جبرول ہی سے داحت

سِيمًا هُمُنَ فَي مِنْهُ وَمِهُ مُرَمِنَ أَنْرِ السَّحْبُودِ

كترت سجود كم انرسهان كى بسينا نبول بريشان

تَعَوْفِكُ مُرْبِرِيمًا لِمُ ولا - ١٧ ٤١) اورَمِ تبلف

کی تارگی معلوم کر ہو گئے۔

پڑے ہوئے ہیں۔

سے ال کوصاف پھان لوگے۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کی جمع مواریم بسے اور و شمو کے معنی موسم حج بن ما عربی نے ہیں ۔ مبسا کہ عَرِّ فو ادح طَبِی و عَیْن و کا ایک عن موند محصب اور عبد کا ویس جمع مونے کے بین اور جس جگہ پر حجاج کن کر معین کتے ہیں اسے محفظ ب

ر و س ن

و الوسن والسنة كرمى ففلت با اونكم كي بس ترآن بس سيد.

دکیل دکشنگاگ او ککھنے والامرو -ندَوَ مشکن السُوْلُ کی سوئی ہوئی ورسسے مجامعت کر نا -

وسن داکست کے معنی کنوب کی بدلوسے میونل ہونے کے ہیں مصنف کی داستے ہوسے کہ بیریمی نمن کی مناصیعت سے لداکہ اسے نہ کو منشروان

نین کی مناسبت سے لیا گیا ہے نہ کہ عنت یا ن بعنی وصانینے کے معنی سے .

ر و س می) موسلی مصرت بوسلی علیالسلام به جولوگ اسے عربی مانتے ہیں اس کے نز دیک یہ موسی الحدید سے منقبل سے جس کے عصنی استر ہے کے میں اور اُڈ سکٹیٹ

استریے کے اس اور اوسیت را شکہ کے معنی ہیں میں نے استر سے سے اس کا سرمون مگر قوالا . التَّوَشَّمَ مَعَ مَعَنَ الدوق الن سے سی حیری کی حقیق من میں اور حقیق من میں اور مقامت میں اور فطانت ہمی کہا اسے ملم دکانت و المست اور فطانت ہمی کہا جاتا ہے حدیث مِن مَان کَان کَان کُلُو مِن کَان کُلُو کُلُول کُلُو کُلُول کُلُو کُلُو کُلُو کُلُو کُلُو کُلُو کُلُولُول کُلُو کُلُو کُلُولُول کُلُولُول کُلُولُول کُلُول کُلُولُ کُلُول کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُلُول

قرآن بي ہے ہ . اِنَّ فَىٰ ذَالِكَ كَلاَ يَاتِ لِلْمُنْفَوَتِيمِ بِنَّ رِها - ه ،) بيستنگ اس دفيق بين الى فراست كے لئے نشانياں ہيں -

كي عطاكة موت نور توفيق سے ديج عناسے ـ

بعنی ان کے قصر میں عبرت اور تصبیحت ما صل کرنے والوں کے لئے بہت سے نشا مات ہیں ۔ اُکو سَبی موسم بہاری ابتدائی بارش کو کہتے ہیں ۔ اس سے کراس سے زمین پر گھاس کے نشانات

ظاہر ہموجاتے ہیں۔ اور نَوَحَمُنَ جَس کے معنی علامت سے بیچان لینے کے ہیں۔ دراصل یلفظ دیمی گھاس کے الماض کر لینے بربولاجا تا ہے۔ بربولاجا تا ہے۔ فال نویب روسے۔ فالک نی وسید مُوالْوَجَةِ وَاللّٰ نَویب روسے۔

هُوَدُوْ وَسَامَة وه صاحب جرال سِے أَ فَكَ نَدُّ ذَا كَتَ مُ مِيْسَهُم طال ورست صاحب حس وجمال سے م فَكَ ن مُوْسُوْمٌ بِالْحَابُرِ اِس كَے جہروسے میر

میکتی ہے۔ قوُمرُّ وَسُنَا مُلِّ نولصورت لوگ ۔ مَوْسِرِ مُراکِحَ اَجْ - حِجاج کے جمع موسے کا نِوازاں

مع دواه الرفرى والبخارى فى اريخ من مديث الى سعيد درا جع سطرو كنز العال اار ٨٥ واللالتي المصنوعة ١٣٧٠ . ٢٣٧

وتخریج العراقی علی الاحیاد ۱۳ رم ۹ س ن ن متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مزین متنوع و منفرد کتب بر مشتما مفت آن الان محتمد دلائل و دادن سه مناز محتمد دلائل و دادن متنوع و دادن و دادن متنوع و دادن متنوع و دادن متنوع و دادن و د

د وشی،

وَمَشَيْتُ دِضَ النَّكَ الْمَا النَّكَ الْمَا الْمَا النَّكَ الْمَا الْمَا النَّكَ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا چیز بین اس کے تمام رنگ کے خلا منداورنگ سے جی کے بین اسی سے دَشْیکہ النّان یا داغ کے بین رجور ارسے بدن کے رنگ کے خلاف روم اور ان میں ہے :-

مُسَلَّمَنَةُ لَا شِينَةَ فِيهُ عَالِمِ اللهِ وه إلكل مِيحَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ال

روصب

چفاخوري کے بس۔

اُکُو صَبِ سکمعنی دائمی مرض سے میں اور عَصِبُ مُلاَنَّ رَسِ، مُهُو دَصِبُ کے معنی دائمی مرض میں متبلا ہونے سے میں -مرد ریں برزیر کی ورس پر

اَوْصَبُهُ كُنُ اَفَهُو يَتُوَصَّبُ اس نلال بيمارى الكسكى جنالخ ده بيمار برگبا جبيد او بعت ف فكو يَسُوجُهُ فراك بيس سد -

وَلَهُمْ عَنَابُ وَاصِي رعم وما وران ك

کئے فدای وائمی سے - اور آبیت کرمیر: وَلَهُ الدِّیْنُ وَ احِبِنَار ۱۹ - ۱۷ ۵) اور اس کی ماو لازم سے -

لازم سے ۔ بیں اس شخص کے لئے وعبد ہے حوالٹ کے ساتھ نسر مکیب تعبرا ناہے۔ کہ ایسے خص کودا می غدایہ کی سمزامنے گی ۔ اور بہاں دین معنی لها عن سے اور

واصب معنی دائم اور آیت کے معنی برہن کانسا کوہرحالت بیں جیبشہ اسی ی عبادت کرنی عاہیے

مِياكُ نُرُسُنُول كَيْنَعَلَى نُرالِيا: وَ لَكُنْ مُنَا لَكُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللَّهُ مُنا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنا اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنا اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ

بُنَةُ مُسَوَّدُنَ (۷۷- ۷) جواست او خواان کو فرماتا سے اس کی نا فرمانی نبیس کرنے اور جو حکم انہیں

ملتا سے اسے بجالاتے ہیں۔ قصب قصفو گارکسی چنرکا دائم اور نابت سبنا دصب الدیش فرض کا واجب اور لازم ہوجانا مفارکی واصب کے دور کے بھیلا ہوابیا بان

حبس کی اُنتہا پزہبو۔

ر وص د)

اکوصین اصل میں اس اما طہ کو کہتے ہیں ہوم لینٹی کے لئے بہا زمیں بنالیا جائے اور آبیت دا ۱- ۱۱) بیں اس کے معنی فار کا صحن یادر واز سے کی ہو کھ مٹ سکے ہیں اسی سے اُڈ صرف شے البّائ واصد تھ تھا کا محاور ہسے جس کے عنی ہیں میں نے در واز سے کو میند کردیا جنا کی ا قرآن ہیں ہیے ،۔

مران یا صبید. عکینہ م نااز منوصر کا دو و مراید لوگ آگ میں مند کر دینے جامیل کے -ایک قرارت مشور صب کا چامیزہ کے ساتھ ہے۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اوراً بيت كيمعني بن إس أكسكوان بربند كرديا كالممده رفتارموما -اَلْوَصِيْفَ فَامِ السِفادِم كُودَصِيْفَةُ كُسِا جیسے ، ا اُکو صِنْہ کَ رایصْمُ ابود اجس کی جرس زیادہ گہری

رو ص ف

أكوصف كيمعنى كسى چيز كاحليه اور نعت بیان کرنے کے ہیں اوریسی چیز کی وہ حالت بومليدا ورنعت كيے لحا ظرسے موتی ہے اسمے صِفَةً كهاما الب مساكرذِ نَهُ مرجيزك

مفدا پربولاجانا سے۔ اور وصعف بؤنكه فلبط اورصيحت وولول طرح يوسكتا ہے۔ جنالخ ایت کرمیہ ا وَلاَ تَعْوُلُو الْمِمَاتَصِ فَ اللّٰهِ مَالِكُوْبَ

ر19 - 11) اور لوینی حبوث جو تمهاری زبان پرآئے مِت که دبا کرو- می تنبیه کی سے کروہ ریبوو، بوتمجه بيان كريت بيس مرامر هبوث سيم بطرع أيت رَبِّ الْعِرِّيَ عَمَّا يَصِفُونَ رَعِدٍ . ١٨) يرج كيم

بیان کرتے ہیں معاصب عرت سے . . . يم اس بات يزنبيرك بي كراخد تعالى الصفات يسة متصف نبس سيحن كاكراك ويكب اعتفاد ربطفتين ملكه واست بأرئ تعالى سرضتم كأشبيبر و

متيل اوسان بأنول سيع بوكفاراس كمي طريف مسوب كريته بي برين بلنداورندورسهاسى للفرنايا :-

يَلَهُ الْكُنْلُ الْرَعْلَى وبس-٢٤) اوراس كاثلن نهایت بندید. اِتَّصَّفَ الشَّیْ عُکِمِعِیٰ ہِ*ں ک*ربظا ہرو ب<u>کھنے</u>

میں یہ چیزاس صفت کے سابھ متصف ہو

مسكتى بعد وصّف الْبَعْيِيْرُ وصّفوْفَا اونث

جا تا ہے۔ اور اسی سے محاورہ ہے۔ وَ صُفْتِ الْمُكَارِيَّةُ كَيْرِكِ مَيْت كَالُق مِوْكُئُ-

ر د ص ل) ألارتيصال كمصن الشياء كعامهان

كحرح متحدم ومبان كحبي جس طرح كرفيطردائره کی دونول طرفیس ملی موئی موتی ایس اس کی صب انفصال آنی ہے۔اوروکٹ کیے معنی ملانے کے

بی اوریه اسم عین اورمعنی دولول کی معلق اسم مان اورمعنی دولول کی معلق المان می کی معنی موتا است چنانچه و صلف فلا ما صلدرهمی کی معنی میں آ تا ہے۔ قرآن مین ہے ، ۔ وَ يَفْطُعُونُ مَا اَمْرَاللهُ بِهِ إِنْ تُعْمَلُ واس اورجس چیز رابعنی رشته فراست) کے جوار سے دیکھنے

كانسان مكم ديا سے اسى وفطع كئے والتے جي -اوسا يت كريم ، الآالَّذِينَ يَصِيكُونَ إِلَيْ قَوْمٍ بَنْنَكُكُمْ وَبَنِينَكُمْ

مِنْ السان المراد ، والمرجو لوك السالوكول سع تعلق كفيد بول بن من ادر تمين وللح كا عبد مو-مِن يَصِلُون كَمِعنى منتسب موف مح بين جنا كغداسى سيع معا وسدسيع و-

مُوكِنَّ مُتَّصِلُ بِفُكِ بِ بِهِ بِهِ مِلال ال كرامة تعلق ركمفناسه اورأ ست كرمير: وَكَفَكُهُ وَصَيِلُنَا لَهُمُ الْقُولُ دِمِنا-ا ١٥ أورِم بِهِ

ور بے ان او گول کے باس مہدامیت کی اہیں معیقے رہے ہیں ۔ بیں کا شکناالغول کے معنی متواتر است کہنے کے

بیں بعنی ہم ... وان کے پاس سگا اراپنا کلام بينجي سبية الله . مُوْصِلُ الْمُعَوِيْدِ اونت كامفصل جور مورودو الفعا

كے دربیان مو البع مشلاً سان اور جورك درميان كلور

اور آیت، خلا خصیلهٔ ره-۱۰۱۱ اور مروصیله سے-

بن د صیله مصمراد وه مکری سند بو رد و دومادیمه *بیچے دیینے کے ب*ی رسانویں بطن میں ای*ک نر*اور

ایک مادہ بچہ دے ۔ دِ جا المتیت میں اس مادہ کی دِجہ سِے نریجہ کو کھی

زبحه فركر شيراور كمنف كروصكت أخاها كربراي

بِمَا يُ سِيلُ كُنِي أَ. اور بعض نے كہا ب كرا لُوَ صِبِّلاً اللهِ عَلَى الدِي اِسِ

زر جيزي محصين اوروسيع زمين كوجبى ٱلْوَصِيمَ لَقُو كباء أسيء

محاوره سے: - هذا د صل هذا-

یعنی دیراس کی مثل سے براس کاصلہ سے۔

ر و ص می ا

الوصية وانعيش أنع سفبل كسي اصحابة أبدا زبيل بدايت كرين كي بي اورب أدعن كاصدة كع عادره سعانون سيمس معتني بیوسته کیا ایعنی اسم مفقی مولی گھاس والی بین کے

ہیں اور اَوْصَامُّ دُووَ صَامَاً اِلْاَ کِيمِعنی سی *وصیت* كرف كمين عنائية قرآن بي سيد.

وَوُسَى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيْكِ وَكَعْقُوبُ لِهِ - ١٢١١)

سك ذاله اوعبينة في مجازه الروسا وجرى عليه إبن فتيسته سامها ولعكن لقعطيد المخاس في الناسيخ والمنسوخ ١٠٩ والعطرى في تغييره ١٠٩ را جع البحريسره الاوالقرطي هرم ٥٠٠ سله وسي فراءة ما فع وابن عامرس الل المدينة واليا قون وسلى دنفيرا بي حيات ارم ١٣٩) وندوكرا بومبان في إندا لموضع إن مصحف إلى المدينية مخالف لمصحف إلى العان في الني من حرقًا مراجع ١١٠

اورابراميم نے اپنے بیٹوں کواس بات کی عِسبت ك ا در بعقوب نے ہيں۔

ایک قرائت میں او طی ہے۔

وَكُفَوَّنُ وَصَّيْمنا الْرِنسَان ١٩٥٠ م اوريم ف

انسان كومكم ديا . مِنْ بَعْرِدِ يَ صِيَّةِ يُنُّوُمِي بِهَا اَوْدَيْنِ رَبِي رِزِ)

وصَيت كَنْ مِيكُ الْمُ الْعَلَيْكُ لَعَدَ حُوال فَ كُنَّمُ وِيافِر كَ مُ

وقت ... ، . ، مرد بسرد به دَهنی دایعنًا) کسی ن فضیلت بیان کریا ِ۔ تُوَا مِي الْقُوْمِ أَلِكَ وَمِرِ سِي كُورِ صِيِّيت كُرْاء

نرآن ہیں ہے: وَتَوَاصَوْلِ الْحَقِّ وَتَوَاصَوْلِ الصَّوْلِ الصَّوْلِ السَّلِ الْعَلَيْلِ السَّلِ اورآبس من حن بأت كي لمقين اورصبركي اكسيد

كرت ربع. اَنْوَاصِوْدِهِ مِلْ اللهُ تَوْمُ طَاعُوْنَ أَوْ 10 يس

کیا به لوگ ایک د وسر مے کواس بات کی رصیت مرسته أسفين بلكه يشريرلوكسبين -

ار و ض ع) الوضع ونيح ركدوينا يرحظ سعام

ہے۔ چناکخہ قرآن ہیں۔۔ وَٱكْوُابُ مِنْ مُنْوَضَّوْعَة صُرَمِه - مِهِ الوراَ بخورسے

دقرینے سے رکھے ہوئے ۔ المداسى سے مُؤْمِع "سِيجس كى مِع مُوَاحِم آتى وَمُنْخُوجُ لُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَا بَالَيْلَقَا وَمُنْشُورًا دا - ١١٠) اورقيامت كيدن ده كتاب السن كال دكما أيس كي جيد وكعل من الا يكف كار

وَضَعَتِ دِن الدَّالِيَّةُ فِي مُسَدِّينِكُمْ اسوار مي تيز رفتاري سے ملی- اور تنزر فتارسواري کو حسندَ که

رفتاری سے ملی-اور تیزر ننا سواری کو حسکندهٔ المسؤ صوّع ردّ حسکن المسّدا خدم کهاما تا ہے۔ اُدْ ضعّتهٔ کا بیں نے اسے دوراہا ، فران م

اُوْضَعْتُهُا بِس نع اسع دورُ الا فراً ن مِس سع: و وَلاَ اَوْضَعُوْا خِلاَ لَكُمُّرُ وه مدى اورَ م بِس رفساد ولوان كي غرض اسعى دورُ سعددور سع بعرت د

اور وَصْعُ كالفظ سَنَيُو ُ يعنى مِلِنے كے معنی مِس بطوراننعارہ استنعال موّاہے جبیدا كالْقی بَاعَهُ كِنْقُلُهُ مِن قِيام كرنے سے كنا يہ موّاہے۔

اَلْوَ ضِيْعُهُ ثُرِد مَالِيت، كمى جَوَاصَلِ قِيمِت بِين كَيَائُو. وَ ضِعَ الرَّيْجُلِ مِنْ تِيجُادُتِهِ اس تِنْ تِجَارِيت مِن نقصان الثُمَا يَاء

رَجُلُ وَضِيْعٌ مِنايينِ سِينَ وَي دباب كُوم) يه وَفِينَعُ كُم مَعَالَم بِن استَعَمَالَ مُومًا سِيْسِ كُم مَنى لِمُنْ وَلِد كُم مِنَّ الْمِينِ السَّنَعَمَالَ مُومًا سِيْسِ

ر وض ن ،

سے مرصع بین گول پر اوراسی سے وصب اُن انتخاف نے سے معنی مراسی سے وصب کی انتخاف نے بسی ہے ہیں۔ اس کی جمع

ہے بیں کے منی من مگہیں امو<u>نے جیسے فرمایا :</u>۔ یکھتر فوُوُن اسکر عَنی مَوَ \ضِعِهُ و ۵ - ۱۱۱۱ یہ وگ کلمات دکتاب کوان کے مقالت سے

بدل دیتے ہیں۔ اور دَصْعُ کالفنط وضع حمل اور لوجھ انار نے کے معنی میں آنا سے بچنائچہ محاورہ سے دُصَعَت الدَّوَٰ الْکُمُلُ دَصَٰعًا عُورت نے بچہ بنا ۔ قرآن میں سے۔ فَکُمُنَا دَصَعَتُهَا مَالتُ رَبِّ إِلَىٰ ۚ وَضَعْتُهَا اَنْتُلُ

دُ الله اعلم بداء صعب رسال الله المباري و العلمها الله الله المبارية المحتفظ رساله الله المبارية المبارية المن المرابية المنا المنافعة ال

میکن اُلو صَعْم وَ التَّنْعَمُ مُکِمِی بورت کے اُخر طہرت مالمر بونے کے ہیں۔ وَضَعْتُ الْحِمْلِ. میں نے بوجھ تار دیا اور انا رہے ہوئے لوجھ کو مُوصَدُوع کہا جا ناہے۔ اور آبیت : . وَالْدِ رُضَ دِصَعَهٔ اللّٰهِ مَاهِ رہ د ، ۱۱ اوراسی

نے خلقت کے لئے زمین بھیائی۔ یں دصنع سے مراد خلت وایجاد دیعنی میداکرنا) ہے۔ اصد دُصنع الْبیت کے معنی مرکان بنا نے کے لئے ہیں۔چنانچہ قرآن میں ہے:۔

اِتُّ اَقُلُ بَنْنِتِ فَيْصَعَ لِلنَّاسِ دِهِ - ٩٥) يِهِ لَا كَمْسِ جُولُوكُول مَكْمَ عَبَا وت كَرِنْ كَيلِكُ بَا إِلَا إِلَيْا كَياكِهِ هَا -اور آيت كريم : -

دُوْمِنِعُ الْکِنَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِيْنَ ره ١ - ٥٩) ادر عملول کی کتاب کمول کرکھی جائے گی ۔ میں وضع کتاب سے میامت کے دن اعمال کے

دفتر کھولنا اور ان کی بعزا دینا مراد ہے۔ جبیبا کہ دوسر کی مبکر فرمایا:

وُّ صُنُّ سِيم

روطع،

وَكُمْ وَالنَّى فَعُودَ وَكُلِي كُمْ مَنْ كُسى جِيْرِ كَ إِلْ مِونْ كَ كَبِينِ -

آئو کا آہ سراس فے کو کہتے ہیں جو اِوُل کے پیمے روندی جلئے عصیت فراض وہرو -و کیا آٹ کہ دِف کاش کسی کے لئے فراض بھیا تا ۔

وَطَاتُ لَهُ دِفَى بِرِجْلِي وَظَالُو وَظَالُو وَطَالُو الْمِياءِ مِيَّا وَطَالُولُ الْمِياءِ وَطَالُولُ الْمُ وَمَوَظَالُهُ فَهُ كُسى جِيرِ وَ إِنْ سِيدِ فِعِنَا قَرَاكِ مِنَا وَكُلُولُ الْمِيرِ وَالْمُؤْمِدُ انْ مَا شِيعَةُ الْكَيْلِ فِي أَشْدُ وَظَالُ رَسِمِهِ وَالْمُعَالِمُ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

الم المراجة الم المراجة الله المراشقة وظا تكف على مُضور لي الله مضر مرائي كرفت كوسخت كريبن الهيس وليل كمة وَطِئ إِنْ مُورَة تَكُ يعدت سع مميستري كرناء

یدلفظ اگر چراین اصل عنی کے لحاظ سے جماع کے معنی میں بطور کنا یہ استعمال مؤاسے لیکن موٹ میں بنزلہ لفظ صریح کے سے ۔ اکٹ واطاع ۔ اس کے معنی موانقت کے آنے ہیں۔

اورامن منی دورسے کے نشان قدم برماینا قدم رکھنے کے ہیں۔ چنا کچہ آیت ایشکا اللی می کے

آخری فسرایا- لِبُوَاطِئُوُ اعِنَّهُ مَاهُوَمُ اللهُ رو و عرب کارا دب کے جہینول کی جوفدانے مقرر کے جن گنتی پوری کریس -

روطر

ألوكم محمعن كسى جيزى انتهائي تواش ور

آسم ضرورت کے ہیں ۔ قرآن میں ہے: -فک نگا فکھی ڈیڈ منھا وکلوگا ۔ پھر حب دید نے اس سے دکوئی) حاجمت دمتعلق انر رکھی دلینی اس کولم لات و سے دی ۔ (۳۳ - ۳۷)

روغ د)

امتعالى مولى اور قاعدة تكادم فاعكة ا كاتكواعدة كار تفاعل اكم معنى المم عهدو بيمان كرنكم بين وران كريم بين وعث كما لفظ فيروشرد ولول كم كفة استعمال موليد

رِيم ١- ٢٢١) جو وعده خدا في المعادة توسيحا بخفاء اَفْدَ بَنُ قَدَّى مُنَامُ وَعُنَّى إِحْدِسَنَّار مِهِ ١٧٠) مجعلا

حَبِيْ تَعْصَ مِعْ مِمْ فَى نَيْكُ وَعَدَهُ كَيَا مَ وَعَدَا كُنْمُ اللّٰهُ مُفَانِحَ كُنْ يُرُوّ وَهِ ١٠٠٧) نعوا نِهِ تَمْ سِعِ بَهِتِ سَي عَنِيمَةِ لِ كَاوَعَدَهُ فَرِ اللَّهِ إِ

وَ عَدُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلِمُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلِيلْمُ اللللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰلِ

كالفظ نيرك منطلق استعال بواسها وروعده تركيني دعبد كم معنى بس نسرا با و -

ل متفق علیمن حدیث الی مربرته فی قصر الفنوت فی الجسمح ومنواحمد له این مربرته بی این می این المی المی المی المی ا محکمه دلائل و براهین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبه

دَيْسَتَعْجِلُونَكَ بِالْعَنَابِ وَكَنْ يَضْلِفَ اللهُ وَعُلَافًى اللهُ وَعُلَافًا اللهُ وَعُلَافًا اللهُ وَعُلافًا اللهُ وَعَلَافًا اللهُ عَلَى اللهُ وَعَلَافِ اللهُ وَعَلَافِ اللهُ ال

كفار جونكم آ مخفرت سے بداب كے ملدا بالے كا مطالبكر ت مفال سئة لن يغفلف الله وعد كا من وعد الله معنى وعد موكا و نيز فروايا ، و

مُكُ أَفَا مُنَدِّ فَكُوْمُ بِشُرِّمِنْ ذَالِكُمْ النَّارُ وَ وَعَدَ هَا اللَّهُ الَّذِينَ كُفُونُ الْمِهِ وَهِ الْمَهِ الْمَهِ الْمَدُورُ مِنْ مَكُواس سَعِيْقِي بري جِيزِمِتا وَسَ وَ وَفَرْخُ مِنْ مَكُواس سَعِيْقِي بري جِيزِمِتا وَسَ وه وَفَرْخُ

کُر آگ بسے میں کافوانے کافروں سے دعدہ کیا ہم۔ اِنَ مَوْعِدَ اَنْ مُالْصُدُمُ اللّٰهِ اِللّٰ اِللّٰ کے مداب کے دعدے کا دفت صبح ہے۔ نا تِنَا بِمَا مَعِد اُنَا دے۔ ،) تومیں چنے سے میں

وُما تَعَمَّوا سَعَ سَعَا وُ-وَإِمَّا شُرِّمَ لَكُ مِعَقَىٰ اللَّهٰ يَ نَعِينَ هُمْ إِرِاء ٢٨) أكر مِم كُولُ فِرَابِ جِس كاان توكول سعة وعده كيف مِن مُهاري آنكه عول كرسامن وازل كرين -فَكَ الْمُعَسَدِينَ اللَّهُ مُهْلِفَ وَعَلِي وَسَلَمُهُ.

... - درم ۱ - عم) توالیسا خیال نزکر اگر خدانے مواہدے میں معدہ کیا ہے۔ اس کے خلاف کیا ہے۔ اس کے خلاف کیا ہے۔ اس

اكنتيطان يعده كمم انفقر المراء مرور) والورد يمنا) النتيطان ركاكهانه ما نناوه المهيس ملدستى انون

اور کمبنی زَعَدَ کالعظ مام معن میں استعمال بختلہے. بعنی بیک وفت جرو شرد ونوں منی مراد موسف ہیں۔ جنائجہ آیات کر میہ ، ۔

چنانجِهُ آیات کرمیه، آ اَلاَاتِّ وَعُدَادِلهِ حُتَّ دُوا۔ ۵۵)اور بیعی سن

رکھوکہ خداکا وعدہ سچاہے۔ انگانٹوعن فن کائٹ راا - ۱۹۵۵) کچھ شک نہیں کہ جوعدہ نم سے کیاجاتا ہے۔ وہ وقوع یس آنے والا ہے۔

یں قیامت کے دوز برزائے اعمال کا دعوم ار سے کہ اگرا عمال اجعے مول کے نونتا کی بعن وڈنگار تول کے اگر بہے مول کے نونتا کی بعی براہ کن تول کے اگر بہے مول کے نونتا کی بعی براہ کن

بول عمے۔ الْکَوْعِنْ کَالْمِیْعَادِم بِرونوں لفظ کمبی مصدر

المد عون والميعاد ميروولول لفظ بني مصند اوكه ي اسم ظرف بن كماستعال بوت بي م راوراسم طرف بوف كي صورت بي ان سع دود كاز انها مقدم وحده مراوسي چنانخ برفر إيا: ر

كاز انه إلى معده مروسي جنائج فر إلى: . نَاجُعَلُ بَيْنَتَا وَبَيْنَكُ مَوْعِدًا ان ٢٠ هـ ١٥ تو ممارسا اعداسين وميان ايك وفت بفوكر او. بَلْ ذُعَمَّمُ أَنْ لَنْ عَعْمَلُ لَكُمْ مَوْعِ مَا الله الله المكان مَم في عنال كردكما المفاكر مم في المداري المعالية المراب المعالية المرابي المراب المرابي المرابية المرابي المرابي المرابية المرابي المرابية المرابية

کہاکی آپ کے لئے یوم زمینت کا وعدہ ہے۔ بَلْ لَکھُ مُدَ مُنْوَعِلُ کُنْ یَجِ لُا وُامِنْ دُوُنِدِ مُوَلِلًا رہ ا - ۸ ۵) گمران کے لئے ایک و نت مُقرر کریکھا ہے کہ اس کے غلاب سے کوئی بناہ کی جگہ نہ پایس کے۔

قُلْ لَكُنْمُ مِيْعَادُ يُوْمِ ربهس. س) كرروك مرسه ايك دن اومده ب -

ابیب دن و مده می و دَلْهُ الْمُواعِدُ اللّٰهِ مُنْ لَكُ مُتَلِّفُهُ مَعْ فِی الْمِیْعَادِ- رد - ۱۸۸) انگریم و کر کسترار انت

اگرتم جنگ کے لئے آپس میں زاردا دکر لینے اردت معین برجیع مونے میں تقدیم دناخیر موجاتی اور لفظ مُعَاعد قد دمفاعلة برخم منعلق فریا یا :

كُلْكِنْ لَا تُوَاعِدُ فَهُنَّ سِينًّا رِهِ وَهِ ١٩٧٨) كُمُ الشَّهُ

1144

کادعدہ کیا . اور آیت ، ۔ وَ وَاعَدُهُ نَاکُورِ جَانِ الطَّوْ وَالْاَیْمَنَ رَبا - ، م) دَ آیْتُ اَدْضَهُ مُورُو اعِنَ مَا بعنیان کی زمین سے اور توملت و بیض کے لئے آم سے کوہ لمورکی وامنی اجبی بیدا ظامک امید سے ۔

طرن مقرری . کاعِن مقرری . مریمی بن اویل ہوگ مین بیال جانب مطاقی کاعِنی الفقل ملد کے وقت نراونٹ کابر شانا

آور**آیت** وکی

وَعَدَاللَّهُ اللَّنِ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْفُلُولِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُلِمُ الْمُنْعُلِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُلِمُ الْمُنْ الْمُنْعُلِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

لوگول كوماكم بنا إنفا . أس كيستخفلفنهم الخ وعده كي تغسير سے بعيساكر آيت ، -يُوْ صِيْكُمُ الله في أفلاد كم للذ كر مِتْلُ حُظِ الْا تُنْبَيْنِ - رام - الفائم بارى اولاد كے بارے مِن تم كوارم فاد ما تاہے كوايك الإك كاحقد وولا كميول كے مصفے كے موابر سے -

مِين جمِله لِلهِ مُنْ كَرِمِ فَلْ حَقْطِ الْأَنْ نَيْسَ بُنِ وَمِيت كَيْنْسِيرْوا قَعِ مِحَاسِے - اوراً بيت : - كاوعد مسبع - بس يوم موعود سي قيام ت مرا د سه جديداك آيت . ولى مِنقَات بَوْمِ قَعْلُومُ ره ه - . ه وسبه ايك روز مقر ك دفت برحبع كئے ما عيك بين ميقات يوم معلى مهامت كادن مراد سي -اور اَلَّة يُعَادُ وافعال العِن الله يعلى المُعنى الله يعلى الماء وَلاَ تَقَعْلُ وَ الْمُعِلَى صِرا طِلْوُع كُونُ وَتَصُدُّونَ عَنْ سَبِيْلِ الله وء - به م) اور مرراست برمس بيشا كروك م ورات اور او خداست دوكت مو -اور لفظ وعيد كم منعلن السنا دسه -

ذَالِكَ لِمَنْ هَاتَ مَعَاجِيُ وَخَاتَ وَعِيْدِ

الاَيْتَى طرف نبي سے بكم فعول بدسے اوال

كامعان مغدوف ب ليني إنكيان جامنب

وَالْمِيوُهُمِ الْمُدُوعُودُوده ٨ - ٧) اوراس دن كُصِ

الطوليالكيمن، اورآيت -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

تصبحسن كراسي اكرنم إدركموه دَاذُ يَعِنَّ كُمُّ اللَّهُ إِحْدَالطَّائِفَتَ يْنَ ٱلْحَالَكُمُ تُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمُ بِوَاحِينً فِي رِبِهِ ١ ٢٨) كمدو كرين تهي مرف اكب بات كي صبخت كرا مول. ذَالِكُمُّ مُنْدُوعُظُونَ بِهِ ره ٥-١١ مومنوا أس مكم سے تم كولصيحت كى جاتى ہے . تَنْ جُاءَ لِتُكُمْرُ مُنُوعِظَةً مِنْ رَبِّكُمْ روا - ١٥٠ تمهار ہے یاس تمہاںسے پرور و گارعی طرف سے نصيحت أتهجيء تصيحت آبېچى . وَجَاءَكُ فِيْ هٰ مِن وِالْحَنَّ وَمَوْعِظَةٌ وَكُولُوىٰ الما - ١٧٠) اور ان تصصيص تمهار معياس حق بهنج گیاا ورکصبحت اور ببرت سے ۔ وَهُنَّى وَمَوْعِظُكُ لِلَّهُ تَعْيُنَّ رسا- ١١١٨ اور الل تقوى كے لئے بدایت اور تصبیحت سے ۔ وكتنناله فالاثواجين كالشنئ شوعظا وَ تَكُفُّونِينُكُ رَء - ٥٨) اور مهم في رتورا في كانجينول

بس ان مصلف ترسم كي عبطت اصبر حيز كي تفصیل ککھوی ۔ عَاعْرِضْ عَنْهِ مُرَوعِظَ شَرِیم ۔ سوبی تم ان کی بأتوا كالمجوضيال مركروا درانبين تصبيحت كرور

روع ی)

الوعني رض، كي معنى رعمومًا، بات وغيروكوباد كلياك برندي سيء وعيثه في نفسي من اسے یا *دکرلیا ۔ قرآن میں سے د۔* لِنَجْعَلَهَا لَکُمُّرُنَّ کُرِیَّ کُلِیَّ ڈَلَعِیکَا اُدِیُ وَاعِیَ ر ۲۹ - ۱۱۷ تا که اس کونمهارے لئے یا وگار بنائس اور يا در كھفے والے كان اسے يا در كھيں -

ٱلْدِيْعَاءُ وانعال كم معنى ساز وسامان كورعاء رظرت میں محفوظ کرا کے الل تراک دیں ہے :-

دیرے)اور اس وفت کو یا دکر وجب تم خدا سے وعده كرتا نفاكه دوكرته بمول بس سعدا كيس فرده نمهارا مسخر ہومائے گا۔ مِس اَنَّهَا لَكُمُ الْحُدَى الطَّالِفَتَيْن سِے برل سے -اوراصل عبارت يول سے - وَعَدُكُمُ اللّهُ إِنَّ إِحْنَ يِ الطَّالِيُفْتَ بِنَ لَكُثَّرُ- بِعِنِي إِتَّوَ الْمُلْمِعُمُ كك كااوريا لشكريس مفالم موكااور الفيمين عاص ككا. ٱلْعِدَة بروَعْلُ سے اسم باور اس كَمِع عِدَاتُ آتى سے اور دور كالفظ مصدر يروس كي جونسي أتل اورد كفات ووفعول كومامتاب ا ور دومرامفعول طرف زبان بمكان بأكو كی اورچنز ہوتی ہے ۔ جیسے ا وَعَنْ ثُنْ ذَكِيْلُ المُوْمِ الْجُمُعُ كَذِاً وْمَكَانَ كُذُا أَوُاكُ افعل كَذَا وغيره -

بس آيت وَاعَدُ مُامُوسَى ٱرْبَعِينَ كَيُلَةً مِن ماعَهُ نَاكا دير المفعول أَنْهَ بِينَ لَيُلَدُّ نَهِينِ موسكتاكيونكه وعده كاوفوع ارلعين كمي اندر تنبين بؤا بكه اس كے بعد مزِّ اسے بندا اسكا دوبرلر مفعول انقصاءالاربعين يانكمام الأزبعين ہوگادور نہائی کے بغیر کام صحیح نہیں موسکتا ۔

الوعظ كمعنى السي رجروتو بنخ كمه بن جس میں تعوف کی آمیزش ہو نعلیل نیصاس کے معنی كئے ہن نوپركاس طرح نذكرہ كرناحس سے ول ہيں رقىت بېداموا ورعيظتٌ وَ سَوْعِظَتْهُ وولول آم

ان لوكول كوكماما السي بوايني ضرور بات بورا جَمْعَ فَا وَدْعَىٰ - ال جع كيا العد بندركمان - ١٨٠ كرين كمصلئ إدرشا بول كي خدمت بس ما عنر خاعرنے کہانے دالبسبط، وهمهم كوالتنكو أخبت ماأؤكيت مِنْ زَادِي مول -اوراسی سے دَانِنُ اس اونٹ کوکیتے ہی بوسبسس آگےنکل جانے والامو فرآن سی ا اور شرمب سے برازاد سے جوانسان مع کراہے۔ يَوْمُ نَحْسُرُ الْمُتَقَوِينَ إِلَى الرَّحْلِي وَتَنَالًا ا رأكيو عاة كمصنى ببدى يا تقيده كمي بي جس فصرى روا - ۱۱عسروزیم بربیرگارون کونمداسکے بيزين المعنى كمميحه ركمي جاليس المستجمع أذعيك سا *شنے بطورہ*ہان جمع کرب*ں گھے*۔ آتى ہے قران میں ہے :-فَبَنُ أَرْباً وَعِيْتِهِ فَ تَبْلُ وِعَارُوا خِيْهِ فَكُمَّ

روف ر)

اكونسوال شركيك بيرجس بركسي جزك تمی مهوا در دفترته دسی دفترًا و وفورًا و فِنْدِيً الله كم معنى سي جير كوبدراً كرف كم ين اور دَنْكُونُهُ وَتَفعيل) كمثير كم ايم أيا سبع. تعران

ؠؠؠ؊؞ ٷٳؾ۫ڿڡؘٮٚمجڒٵٷؚٛػۿڿڒٵٷۺۊۏؙۅؙڒٵ رها - ١١٧) نوتم سب كى مناجعتم سيراوروه) بوری بوری منزادسے وَ فَرُمِتُ عِنْ صَلَّهُ بِسِ الْعِدَاسِ كَيْ عِرْتُ كُو كُم

اَرْصِ فِي نَبْنِهَا وَ خَرَةٌ وه رمين جس مي بوري طرح کھائس جی ہوئی ہو۔ رُ أَيْنُ مُلاَنًا ذَا وِ نَارَةٍ مِن فِي الله الله كو

عقل ومروت مين كابل إياً-اَلْهُ ا خِرْدِ علم عروصَ كاصطلاح بين ايك بحركانام بسدرجس بين مفاعلتن مجعه بارأنا

اسْتَحْرَجُهُا مِنْ دِّعَاءِ أَجِيْهِ رِاللهِ ١٤١ كيمر پوسف نے اپنے ہمائی کے نظیتے سے پہلے ال محم شليتول كود يكمنا شروع كيامه ليني بعائى سك سنينيني سياس كولكال لباء عَلَا وُغَى عَنْ كُذَا اس كم بغير لمبيع من كوسكون

میں اسی سے معاورہ سے۔ مُالِي عَنْهُ وَ فِي تَحِيداس سيمارة الراسي وَعَى الْجِوْرُ يَعِي وَعْمَا رَحْمِين مِنَّا تَالِين كُنده مواديمركيار دَى اكْعُظْـمْ بُدى كارتوشنے كے بعد مضبوط بومانا

ا در نومن كوجيع كرليهنا -ٱلْدُاعِيَةُ دايعنًا) بَصِحْنِ والى ـ سَيَعْتُ وَغَيَ الْقَوْمِ بِسِ نِعَنُوم كَي جِيخِ وَبِكَار کی واز سنی ۔

وَ فَكَرُ الْفُودُ مُرض مِ فَادَكُ الْوَكُولَ الفرين كربادشاه كي خدمت بس حاضر بوناا وروفد يا وود

سله قاله مبيدين الابرص وصدرهٔ : - والخِرُوان لحال الزيان بر - والبيست في النباج واللسان (وعي) و فيل كنا ب الابعا ل لإبى الطبيب اللغومي دا، ١٩ ٩) وا لكامل للمبروء ٩ وفي مجيع الامتال للمبيدا في نفيهم ١٩ وزعمواان بُوالبيب والنه الجن

وقبل بل مولعيد بن الابرص واورج في العنفد النمين مهما في الحفات دبيان طرفة بد

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اسبابكم قصد كيمطابق مهياكروينا اور تمر يم استعمال مهي مونا - چنانچه قرآن مي سهد كه اتونيقي إلا بالله دا ا - ۸۸ اور تحي قون كاملنا فدامي كي مغلل سه سهد محاوره مهد . اتا كالمنه بناك المهلال ومينفاقه ميرسهاس مدئيت بلال كي موفع برآيا -

رونی)

اُلُوا فِی کس اور پوری چیز کو کہتے ہیں جیسے ہہ دِ دُکھ کُھ کُا اِن اُلگیٹ کا بِ دُعُکُورُ دُالِک اَدَ فَدِیجَ الکیٹ کا لُکوز کئ میں نے اب یا نول کر پورا پورا دیا ۔ فرآن میں ہے د-

رب حراب رسیده کانشه و ۱۱ و ۱۳۵ اور حبب کوئی چیزاپ کردینے لگوتو پیما مزبوا بعد اکرو و کوئی چیزاپ کردینے لگوتو پیما مزبوا بعد اکرو و کوئی چیزاپ نے قبد دیگری اور کی اس نے قبد اس کے قبد اس کی خلاف در زی میں کی خلاف در زی میں کی موال اس کی خلاف در زی میں کی موف اس کی خلاف در زی میں اونی اونی کے معنی پر دلالت کر ناسید بیکن قدران میں اونی دافعالی استعمال مؤاسے بینا نجو فرایا و در اس افرار کو پورا کرو جوتم نے مجم سے کیا تھا اور میں اس افرار کو پورا کرو جوتم نے مجم سے کیا تھا اور میں اس افرار کو پورا کروان کا جویں سنے مسے اسے اور میں اس افرار کو پورا کروان کا جویں سنے مسے اور میں اس افرار کو پورا کروان کا جویں سنے مسے

كيانها . دَادُ نُوُ ابِعَدُ إِللَّهِ إِذَ إِ عَالَمُ لَ الْهِ الْمِ الْمِ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اور مب مداسع مهروات كرونواس كوبوراكرو مال من أدْ فا بعد في به والقي دس وي المعالي بو عفص ابينها قراركو بوراكر سما ور مداسع وسع -والمُدُو فَوْ فَي بِعَدْ لِهِ مِمْ الْهِ الْمُاهِلُ فَاللا - ١٩١١) اور حب مركر ليس نواس كو بوراكرين م روفض)
الْایفاض دانعال، کیمنی تیزروی کیمنی تیزروی کے بیں اور اصل میں اس کے معنی سی کے وَفَضَة کواٹھا کراس کھرح تیزی سے بھا کئے کے بیں کان سیخت خنڈی آواز بیدا ہوا وروَفَضَة جمڑو کے ترکش کو کہتے ہیں اس کی جمع یرفاض کا تی ہے۔ ترکش کو کہتے ہیں اس کی جمع یرفاض کا تی ہے۔

قرآن بیں ہے : ۔ کا نتھ کٹر الی نصوب تُدوخت کو کھیسے شکاری شکار کے جال کی طرف و وٹستے ہیں ۔ د ٤ - ١٣ م) بعض نے کہا ہے کہ اُڈ فاص تیزروجما عمول کو کہتے ہیں ۔ چنا کچہ محاورہ ہے ۔

كَفِيْنَةُ عَلَىٰ أَوْفَاصِ بِسَ اسْتِ عَبِلْت بِسِ اللهِ الس كا واحد وَفَفَى سِيمِيس كَ معنى جلدى كم بيس -

ر و ف ق

اَلْوَ فَقَى - ووجزول كوريان مطابقت اورسم آمنگی بون كو كسته بین فران نداهال كه نتائج كور جَذَاءً قِهِ فَاقَدُهِ ، ۲۰۹۱ ربه ، بدله سے بورا بورا - كها سے اور به كافقت فلك مًا و وافقات الله مُرَد میں نے اسكی وافقت كى ياسے ياليا) كے محاور وسے انووسے -

الدرقيقات انسان كيسي ام كانقدير يكو الله المراق المراق المراقية السان كيسي ام كانقدير يكو الله المراق المر

مَوَاصِلْ بِهُوكُنِي يُّ اِلْفَقَ لَهُ شَرِّ السِهِ الْفَاقِ سِيمِ الْهُنِيمِي بِي مَعْدِهِ الْوَقِقِ كالسِهِ وكري يعمنعدي سِير الدعوف مِن يَرْجَير شِيم سائق مخصوص بوجيكا سِع دليسني بِ وُفِيتُ كُلِّ نَفْسٍ مَاكَسَبَتُ رِسِ - ١٧٥ *اوربر* يْ فُوْنَ بِالنَّنَ رِيهِ عنه من يه لوك مذري لورى كروي. صخص البين إعمال كالبررا بورا بدله باك كا-وَمَنَ أَوْنَىٰ بِعَهْ بِهِ مِنَ اللهِ (٥- ١١١١) أور خداً مے زیادہ دعدہ بورا کرنے دالا کون سے۔ اور آبت ۱۰

ادر ایب از کو اِبْوَاهِیمُ الَّٰهِ ی کونی رسه ۵- ۱۳۰ اور ابراہیم کے بنہوں نے رحق کھا عمت ورسالت، بور اکسا۔

یں ؤ نی سے مرادیں ہے کہ حضرت ابراہیم ملیہ السلم نع ان مطالبات كوپورا كرينے ميں أنى يوری كوسنستش صرف كروالي جن كي الحرف كوالشرقعا لي

نے آبت کر میہ ا بِنَّ اللّٰہ الشَّنْرِيٰ مِنَ الْمُشَعِّ مِنِيثِنَ الْفُسُكِمْ وَاَمُوَالَهُ مُرِبِأَنَّ لَهُمُ الْجُنَّةُ وَهِ - ١١١) خوا

نے مومنوں سے ان کی جاہیں اصان کے مال حرمیہ کئے ہیں اور اس کے عوص میں ان کے کئے مشت

تیارگی ہے۔

بس ارشاد فرما إبها ورحضرت ابراميم عليه السلام نعاكرا كمب طريث الشدنعالي كي لماميت ىس ال مرون كيا تو د ديسرى *لحوث لاستكو*ك قمران بين كمدنه يسلمي كيد در لغنه بس كياما لأكمه وهالنيس ان كرجان مسي لمبي زياده عزيز كفاء اور

و فی سے من بالول کے بوسا کرنے برمتنب کیا سے۔

مه وسى برجن ك طرف كراً يت ، و وي من كراً يت ، و و و و المنطق المنطقة و المنطقة المنطق ر۷ - ۱۸ ۱۱) ا در حبب برور د کار نے چند بالول میں

حضرت ابراميم كي آزمائش كي تووه الناي بويساتري

یس ایرف وفرایا سے ۱۰ اور فکوفیکی النسی کی کے معنی بلکسی قسم ک کمی کے یورا بورا وے دینے مے ہیں اور اشتیشفکاء کے معى ديناس بورا لے ليف كم . قرآن يسبعه .

وَإِنَّكُما تُنُّو فَتُونَ أَجْوَدُكُمْ رُسِاءً ١٨٥) اورتم كو تمباً رہے! جمال کا پورا پورابد لدو یا مبا پنے گا۔ تُنْفَرَّ نُوكَيْ كُلِّ مُنْفَسُ (٧- ١٨٨) اور بير تحص لينم

اعمال كايورا بورابدله باستعاكا -

إِنَّمَا يُوَى الصَّابِرُوْنَ آجُرَهُمْ بِغَيْرُحِيسَابٍ-ره ۱۰-۱) بومبركرك والعيبن ال كوسه مثمار

نواب مے گا۔ مَنْ كَانَ يُسِرِيْدُا الْحَبَاءِ ۚ اللَّهُ مَيْ كَانَ يُسِرِيْدُا لُهُ مَنْ كَانَ يَسِرِيْدُا لُوَتِ الينهيم أعمرًا كم مع فيه كارا و ١١) يولوك دنساك زندگی اوماس کی زیب وزینست کے کمالسیوں مم ان کے اعمال کا بدلہ اس ونیاسی میں بورا بورا

و<u>ئے میتے ہیں</u>۔ دَمَانَنْفِقَةُ الْمِنِ مَنَى أَنِي سَبِيْلِ اللَّهِ يُوَيِّو أَيِّ اِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ره . . ب اورتم بو كيدرا و نعدا مي خرج كرد ميماك كا

تواب نم كويورا يورا ديا ماستع كا-

فَو فَالْهُ حِسًا بَهُ ربه ١- ١٩) قعاس سيما كاصاب يورايورا جيكا وسع

اورمسى تكو فى كى معنى موت اورىيندىكى كاتے

بين عنائجة فرأن من سعنه ٱللَّهُ يَتَوَفَّ الْكِنْفُسُ حِيْنَ مَوْتِهَا (١٣٩- ١٨) خدالوگول کو مرسفے سے وقت ال کی روحی تیف

وَ مَهُوَ اللَّهِ يُ يَسُونَاكُمُ إِللَّهِ إِللَّهِ لِهِ ١٠٠ اوردي

تهسيع بورات كورسو له كى حالت بس اتمهارى دوح قبض رايتاسے-

قُلْ يَسْوَ فَأَكُورُ مُكَلَفُ الْمُوْتِ لِلاس الكروكموت كا فرشدة تمهارى دومين فبض كرايتابير-

وَاللَّهُ مُلَقَكُمْ لَنُمْ يَدُو تُمَاكُمُ راوا - ع) اور مدارى نے تم کو بیداکیا پھروس تم کوموت دیناہے۔ ٱلَّذِينَ مَسَّوَ قَاهِمُ الْمُلْعِكَةُ (١١-٢٨) ران كا عال بربع كرحبب ورشيقان كي روهيل فينض كريف تر فته وممكناد ٧-١١) دنو، بمارك فرنت ان كى روح قبض كرييتي بي -أَذْ مُسَّدُ فَيْنَكُ فُوسًا - ١٨١ يَا تَبِهَا رَي مُت حيات يوري کرديس -حَرَّنُو فَنَاهُمَ الْأَمْرُادِ ر٣-١٩١٧ اوربهم كوونيا سے نیک بندول کے سابھ اٹھا۔ وَتَّوَ فَهُمَّا مُسْلِمِينَ رع - ١٧١) اورمِين الساوتو مسلمان مي ادلييه تَدَ نَيْنَ مُسْلِمًا دار المراه مجھالين الحاعت كم عالت من المعاليوء يْعِسِيلِ إِنْ مُتَوَرِّيْكَ وَرَانِعُكَ إِلَى الْمِرْدَهِ عسلى ابن تمهاري ونبام رسفه كيدت بوري كريح تم كوايني طرن الفالول كا-میں بعض نے کہا ہے کہ تونی معنی میت منس سے۔ ا بلکه اس سے مدارج کو ملن کرنامراد ہے ، مرتفرت ابن عباس نے تو ن کے معنی مون کئے ہیں جنا کیکہ ان كا فول سه كرا دند تعالى في حضرت عبس كوفوت كرك بيمرزنده كرديا عفا-الوقت كاصل مني خان سفروغيروبس كرهاكم بن اورز قب رض كم معنى كريم دغیرویں داخل موکر غائب موجانے کے اسی سے

وَ فَبَت الشَّمْسُ سِع ص كمعني أفتاب الموب مونے کے ہیں۔ اور و قب الظُّلاَ مُرْکِمِعنی بين ناريكي جيماكتي افد استسبار اس كماندهائ بهو کئیں۔ فرآن میں سے او وَ مِنْ شَرِعُ اسِينَ إِذَ ا وَقَبُ رِسُلا مِن الور شب ناریک کی برائی سے جب اس کاندھیرا اَنْوَ وَبْدِي كُمُورْك كم وَكريك الستاده سيف كي أواز. د تنسك و قب في ال في اسع المعاكر ليا-ر و ق **ت**، الوَقْتُ يُسيكم كم ليُعمقره زانكام مدكو كمنظ مين اس لف يالفظ معين عرصه كمسالة استعالَ وَاہے۔ جیسے ہے وَقَتْ عَصْدُا مِن مُعَالَى مَعَ لِنَهِ اَسَاعِرَامِهِ مقركيا اور بروه بينرس كم كفرون تعين كرد إجاب مروت كملال سعة قرآن بس سعاد إِنَّ الصَّلَوٰةَ كَانَتُ عَلَى الْمُعُوْمِنِينَ كِتَالَّا مَّهُ وَ ثُورُتُارِم مِهِورًا) سِيصِ شُكِّ بِمَارُكَا مُومِنُو**ل بِم** ا وَفَاتِ الْمِنْفُرِيةِ) بِسَ اوْ أَكُرُنَا فَرْضَ بِهِي -يَ إِذَا لِيَّ مَسُلُّ أُقِيْنَتُ رِءَ ٤- ١١) اور جب توجميه · الكيم كئيرها من -كُلِيفًا في يسى شِير كم متفرده وقوت بال وعلا كي بي حس كم لله كوني و قت متعين كربا گسا مو قرآن میں سے ا۔ إِنَّ يَوْمُ الْفُصُلِ كَانَ مِنْهَا تَادِم ١٠ - ١١) في شك فيصل كاون مقرر س إِنَّ يَوْمُ الْفُصِّلِ مِينَقَا تُهُ مُدُرِمِهِ - ١٨) كَمِينَكِ

نىدىكەنىسكادناھنےكادقت سے ـ إلى مِيْفَاتِ بُوْمِ مِعْلُوْمِ لِهِ ٥٠٠ ٥) سب أيك مدور مفرد كے وقت برجع كي مائى كے -اوركيمي مِيثقات كالفناكسي ام كمستة مقوكرده مفام بريمبى لولا جا المسيد وجيب مُدَا وَينتُ مُ الْجَرِّ لعنى مواهمع ديواحرام باندعين كمه سنت مفرمسك مُنتُ ہیں۔

> روق **د**) 🗸 وَفَكَاتِ النَّالَرِيضِ، وَتُؤَدَّا ـ وَوَقَدًا ـ

آگب رکیشسن ہونا ۔ اَ لَى وَ وَدُرُ اِيندهِن كَى كُثُرُ إِلَى مِن سِع آگِ جلائی جائے ۔اوراگٹ کے نشعلہ کو بھی وَ فَوْدٌ كينغ إلى قرآن مي سعاء وَ فُودُهُ هَاالنَّاسُ وَ الْحُبِعَا رَةِ رِمِ - بم ١١ جس كا

ایندمعن آدمی اوسیصر مول کے دَ أُوْلَنْ لَكُ هُمُودَ تُوْدُ النَّالِدِ رس الدريولُوك أتش جينم كالبند من مول مكير -

النَّادُ ذَالْتِ الْوَقْوُدِ دِهِ مِهِ مِهِ ٱلْكَ فَضَرْتِينِ بين بس ايندهن معبون*ڪ ر* ڪھا نغا ۔

اسْتَوْتَ مَنْ مُعْ النَّالِدَ الكَّ مِن مِلا فِي كُن يَارِي كُرنا اور كبعي معنى أو فكن تها من في أكس ملا أي بعي آما اسفرانس سے :-مَشَكُهُ مُ كُمَّدُكُ الَّذِي فَي اسْتَوْقَكُ مُا كَارِهِ عِن

ال كامثال الشخص كاسى سيحس فيستست الدكب ين اگ روشن کی ۔

و وسمّا يُوْوَلُ وْنَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ رسالِ على اور رجس چیز کو زادر با کوئی آورسسامان بنل<u>ند کے سائے</u> آگسیس تیاستے ہیں۔

كَأَدُ مِنْ إِنْ يَاهَا مُراكُ وه ١٠ م ١٥) تولم ان إميري منتهٔ رنگار مسعکی آگ دنگار کرا بنشین بیکا) دو۔ نَادُ اللهِ الْمُوْقِبَلُ لَمُ الرام ١٠١٠) مداكى بصر كاذَ بول

ادراسى سے دَتْنَ الله الصَّيْعِين المحاوره ب جی کے معنی گرمی کی شدست کے ہیں۔

إِنْفُ كَا فُلِانٌ غَضَبًا فلان عُصرت بِمِرْك الما اورامستعاره كے طورير وكن واتقك لرائي بھڑ کنے محمعی میں بھی استعمال مواسع اجساکہ ألإشتعال والدشيعارة وغيروالفاظاس معنى مين بطور مجانه استعال بروتي بين جنالخير

قرآن میں ہے:۔ كُلُّكُ كَا أَوْ قَدُ أَوْا نَارًا لِلْحَرْبِ ٱطْفَاكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال دے ہے) پرجیب داڑا ئی کے کئے آگے جلاتے ہیں توخدااس کو تجعبا دیتاہیے۔

اور میمی استعارہ کے طور پر حمیک و مک کے معنى بن البيع: - المعنى بير إس نع المبين المراد ال

روق ذا

الوقان دض كصعى شدت مرسك بين اورهب جانوركو لائقى ياستقرسه مارديا مبائ اسعموقودة كهاجا ناسعة قرآن بسيداد دَالْمُدُونَةُ وَذَكَةً (٥ - ١٧) اور بوجوث لك كرم رطائه -

روق ر)

اً كُو قُور كان بي بعاري بن - دُفَرَتُ اد نه تفور كان من تقل موا العني باب عريث وفية تعدا اسع بيكن ابزريد

اسے سکیم سے انا ہے۔ اور اس سے مُو فُوْکُ روق ع ٢ صفت مفعولی . . . سے ترآن ہیں ہے -اً لُو قُوْد ؟ كيمعنى سي چيزك البَّتُ مولى كَ فِي الْدَانِينَا وَتُشَرِّرُهم - ه) اور مِمار سي اول اورنیکے کرنے کے ہیں مضائجہ محاورہ سے:-بس بو جعراعنی بہروین سے۔ ءَ نَعْ الطَيُرُ وُنُوعًا. برند يني كر برار وَ فِي اذَا لِهِ مَرْدُ مَنْ والراء ١٥٥) اور كالون من اكوا قِعَة واس وا تعدكوكية بس يجس مستخى مو. اورنفر آن باک بین اس ما ده نسین جس قد**ر شد**ات التعال ميك بي ووزياده ترعناب اور شدا كمه إِذَا وَ تَعَتِ الْوَا تِعَتَّهُ لَيْسَتُ لِوَتَعَتِّهُ ٱلْإِلْمَةُ روه - ۲۹)جسب وا قع بوسف دا تع بوجلسے اس كيه دا قع بوني بي مجهة عبوث نبين -سَاكَ سَاَّيْكُ بِعَنَ ابِ كَا تَعُ دِء - إِ الْكِ طدب كرف والع نے عذاب طلب كيا- بو نازل موكريس<u> مع</u>يّار فَيَوْ مَرِّينِ وَ تَعَنَّتِ الْوَاقِعَةُ لَهُ ١٩٠٠ ١٥ الواس روز ہویژ کے دانی دلعنی تباست مویڑ ہے گی-كا وا قع بوج نامراو بو السيد بنا نخ قرآن بيسب و ان کے ظلم کے شبب ان شمے حق میں وعدہ عذاب يورا موكريد سيركا-لعنى ال بروه غداب الريثراجس كاكدان كيخك كيمبسب ال سع وعده كباكيا عفا . نير فسرما يا :-كاذا وتتم الغول عكنه في المناه الما

تقل پيدا کرد يا ـ نيزد تشوكا لفظ كده يانجرك ايك بوجعبر كهي بولاجا البيخ ببيساكه دَسْنَ وَكُلفظاونت كے دا قع موسے كي تنعلق استعال موسي بي بالم فعلام محے بوجھ کے رسا مخد محضوص ہے اور اَ ذَ قَدْرُتُهُ کے معنى بوجولاد في كم مين -رِنْ خُلَةً مُوْقِدُةً وَمُوْقِدُهُ بِيلِ سِيلِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اَكْ وَ قَالَ <u>_ كم</u>عنى سنجيبدگ اورملم كم ي^{يك} - باونار اور عليم أومى كودَ تَوْدُرُ وَقَالُ الدِرِمُتُوكُ فِيرُ كِها جا البياء فرآن يس سها -مَالكُوْلَا تَرْجُونَ يِلْهِ وَقَادًا- داء -١١٠ مُهانمُ كُو كيابؤ أكذنم نعاكع ظمست كاعتمادتهن سكفضه اورکسی قول کے و قوع سے اس کے منصم معموم غُلَاقُ ذُوْدُ تُويِ فلال برد بارسے اور آبیت : . وَ تَدُونَ فِي جَيْدُ وَمِعْ رَاهِ ١٧٣ اور لَيْ كُفُول وَى تَعَ الْقَوُلُ عَلَيْهِم بِمَاظَلُمُ وَالدَا - ١٠٥ المِر مِن بِرُبِي ربيو-مِن بعض نے کہاہے کہ بہاں تَدُن کَ وَقَارِ بعنی سكون سے سے اورلعض نے كہا سے كربرة فَرْمِيْ اَنِهُ وَنُسُلًا سِهِ سِهِ جِس كُمُعنى بِيمُور مِنلِكُ الوَّ وَيُورُ بِمِيرِ بِكُرِي كَالِبِت بِرُّارِيورُ -يهمبى و قارسيس كم ما كثرت المواهد رفتارى كه علاصة الريش د فالميني عنوان إ إجاب و بارسيس فداب و وده بعرابو ماست كا توم ان م في القرَّان فالحاملاتِ وقرا ظه وقد و تراريل فهو وقور شله و ني الرو**ي**ح بسر١٢٠ ؛ - فرءالاكثر وقِرق بكسرالفا ضـ من وقريقر وفاؤااذ المبست وسكن واصله وقرن فطعل برمافعل يعدف من معدية

كمك نفرمين ميراكب جانورنكاليس مكه ـ لِعنى حبب إن علامات فيامرت كاظهور موما لبركا. بهسیلے بیان بوکی ہیں۔

ۼۘٲڶ قَنْ وَ قَحْ عَكَيْكُمْ مِنْ وَيَبَكُمْ رِخْسُ غُضيَ و٤- ١١) ہوڈ نے کہا کہ تمہا رسے میدوردگار

كى كهريث سيصغم بمرعداب ا درغصنب كا از ل مبونا مقرموچکسے ۔

ٱلْتُعَمَّا وَامَا وَقَعَ الْمَنْتُمُ مِيهِ وَا - ١٥) كما بحسب ده ا واقع موكات تب اس برايمان لا وكهـ نَفَكُ أَدُ قُعَ أَجُرُهُ عَلَى اللهِ ربم - الواس الواس الإاب فلا كم ذهبي وجكار

يهال لفنط وقوع كالمستعال محض توكي ويوب مستسبط سيع ذلعنى اس محد بغيراي صجيح بوسكتے غفے) جیساکہ آبت در

دُكَانَ حَقًّا عَلَيْنَانَصُو الْمُعْتِمِنِينَ رس-١٨) اورمومنول كى مديم برلازم لهى -اورآ ين اس

اور آيىت ؛ -كَنَ اللَّكَ بَحَقًا عَكَيْنًا نَبْجَى الْمُومِنِينَ روا ـ ١٠٠١) اس طرح بماما ومسبي كرسلمانول كونجات دبن-يس حَنْ عَمَالْفُطْ مِحْنُ لُوكِيدِ كَمُلِكُ النَّالَ مِنْ ا سبع وسنديهمتني عكيتنك سيهجي فهوم موسكنا عفار

اوراکمیست ۱۔ نَقَعُوْدا كُهُ مِنْجِرِد بَنَ ده ۱-۹) نواس *كُوالْكُرِي*د بِي میں گریٹ نا۔

يمس تَعَشَّوْا كالفظمبا ورمن إلى الشَّجَةُ وَكَلِمِعَى محوظ ہر کرنا ہے۔

ءَ تَعَ الْمُنْظِرْةِ بِارْضَ مِونا - حَدَ ا تِعُ الْغَيْثِ جِن متفامات پر بارش برسی ہو۔

الكوا فكفة المم جنك كرنا ينركنابه كمع لمورمر اس كيمعنى عورت سي مجامعت كيجي تشفي بي ٱلْدَيْقَاعُ مَا نعال، وانع كريا يسخب معركة تامم كرناما وركنابية وكفتة فكيم معنى جنك بعي آفيل ر

دوالجمع وفالع) و فع الحين يو السب كي وارد الموارول ك کھشکھٹانے کی اوازا محاورہ ہے۔

وَ تَعَتُّ الْمُ بُرِينَ وَكُونَ وَتُعَّامِيْقَعُهُ لِعِنْ مسان برنلواروغيروكا تيزكرأ نيز فدفئع كالفظ سنفوط شدبديعني دهماكه بريجي بولاجا ناسب اور

اسی سے اکٹو قبعکہ کی الانسان سیے سکے نعنكسى كى فيبست كريف كمي بيرا درا كخيرًا فيرث المواقع الكفورك كوكين ببي جسكسم مسنگستان بس میلنے سے کھس کئے مول.

أَنْوَ فِينْ عَنْ مَا يَصِمُّ أَوه مِكْم بهمال بادش كا باني تتمر جا ما بمود والجمع الوقائع) حَدْ فِيعٌ يريد كامستقر رج مَوُا قِعُ،

أنشو وبنع سواري كي بيعوين رخم كے نشان كو كہتے میں اسی طرح کتاب برنشان نگائے کے عنی میں كجعى إستعمال موتلهيء اوراسي سيع ألتكؤ ويرجع كم معنى سى ينركاكمان كرناجي أفي بي-

ر د ق **ف**

وَ فَفُتُ الْقُوْ مُرِضِ) وَقُفَّا رِمِتِعِ بِي لَوُكُولِ كُوكُولِ الْمُرْدِقِعُنُوا لِهُ فَتُوقُا لِلازم ، مُعَهِزا ـ سنه وني الفرآن فلأتيم بِمُوا تِعُ البَحْيم و٥٠ - ٥) فالمرادمن المواقع بهنا المقارب كما جاء في رواية ابن جرير من تعنادة وعندالبعض

نجم الغرَّان داجع الروح ١٣٧/٧٤ و فدم البحست في حرف النون . ن

مُ الكَ مِنَ اللهِ مِنْ قَلِيّ قَلْا وَا قِ رِمِنَا - ١٣٤ تُو خداكے سامنے ذكول تنهاكا حدكا دموكا ورم كولى تُنْيَا اَنْفُسُكُ مُرْدَا هُلِينِكُ مُرَكَالًا ٧-٧١ لِيتُ أبكوا ورابيضا أبل وعيال كواتش يسم يسع بجاؤ-اَلتَّفَوْى اس كاصل عن نفس كوسراس جير سے بچانے کے ہیں جس سے گرند پہنچنے کا اندلیشہ بولبكن ليعي تبعى لفظ تقومي اورخوف ايك دومریے کے معنی میں استعال موتے ہیں -خس لهرج كالمبب بول كرسبب الدسبب بولكرسبب مرادلها جا اسه ادراصطلاخ العيت. ير لفس كومبراس جبريسے بجانيكا ام نقوى سے جو كناه كاموجب بهو اوريه بان محظودات تمرعيه كيرك كرف يعص ماصل موجانى ب مكراس مي درجة كمال حاصل كرف كم لي تعض مباحات كو من رك كرابرتاب جنافية الخصرت سعروى ي ومها) ألمكلال بين والعرام بين ومسن وتع حول المئى فعقيقان يقع فيلوكم معلال بعى بين سے إوروام بعي بين سے ادر توسخص جراكاه كے اردگر دجرائے كا تو ہوسكنا بسي كامان يس واخل موجل كي ألعنى شقبه عبرين أكرج ورج

ابا حست بس بوتى بس كسكن ودع كانقاضا يرسيمكم انبین می چیورد بامائے ، قرآن می سے فَمَنِ اللَّهِي وَاصْلُحُ فَلَا خَوْتَ عَلَيْهُ مُولَا كُمُّ

يَحْزُنُونَ رَء ـ ١٩٥٥) جوشخصان برايمان لاكما خداسے وُرنار ہے گا اور اپنی مالت ورسست ر کھے گا ۔ ایسے لوگول کو نہ کچے خوب موگا اور نہ وہ

غمتاك بمول تكه -

وَ فِفُوهُمُ إِنْهُمُ مُسْتُولُونَ (١٤٠٠-١١٧) اوران كو المرائعة كموكان سيكيد برحينا سے-اوراس سے بطور استعارہ وَ فَغَثُ الدُّالدُّ أنا بع جس محمعى مكان كودفع كرديفين. نيزالو تف كمعنى السي دانت كاكتكن بعى آت بين اور حيمًا وْ مُو تَقْعُ اس كد مع كوكمت من من كوكلائيول يركنكن جيسي سفيدنشان بول مبساكه فرس مُّحَجَّلُ السُّمُورُكِ كُوكِها جا ناسِيجِس كُمُّ با و مس حول ك لحري سفيدي مو مُسَوِّ فِيفُ الْحِرنشكان السران كي يُقْهِر نِع كَ جَكُرُكُو كيتين اور أكمروا فكفة كامفهوم يدسي كرمزوى اليغ معالمه كواسى جيزيرر وكب وسيحس بركم دوسرے نے روکا ہے۔ زایک دوسرے کے بالمنقابل كمعرّامونا) ألوقيفة بمكايا مواسكار بوضكاري كقعاقب سے ماجز ہوکر پھر جائے۔ بہال مک کوہ اسے

ىنىكار كمىسلىر-

ر وق ی وَقَيْتُ الشَّى ْ رَضِ دِنَايُكُ وَوِنَاءً

محمعني كني چيز كومصرا وريقصان بهنچان والي جيرون سے بچا نا کے ہن جنائجہ قرآن میں ہے، نَحَ قَلْمُ مُ اللَّهُ مُورِد، وإلى لوضلان كور ... بجي البيكاء وَوَقَعْمُ عَنَابَ الْجَعَيْمِ رَمِم - ٧ ٥١١ ورفدا ان كود وزرخ كے غداب سے بجالے كا -

وَمُالَكُهُ مُرْمِنَ اللَّهِ مِنْ قَا قِ رَحِهَ - بم معه اصال كِيمُلُ كه فلاب سے كول مى بحل في والانسان -طه دوا ه النساقي مستناع م وسائر إصماب السنن - ١٧

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

کے دِن اینے منہ سے برے عداب کور زکتا ہوا۔ تَاللَّهُ مَعَ الَّذِينَ الَّقَوُ الراد ١٧١) مجدشك یں اُس غداب سندید برتنبیہ کی سے جو قبیامت ہیں کہ جو بر بیر کا رہی الشدان کا مدد کارہے۔ وَمِينِينَ الَّذِينَ اتَّقَوْ ادَبُّهُ مُعُولِكَ الْجَنَّةِ ذُمُّواً كے دن ان برنازل ہوگا اور بركسب سے برى جیرجس کے در ایعہ وہ عداب سے بھنے کی کوشش رہ مارساے) اور جولوگ اسپنے پرور دگا رسے ڈکسنے کریں گے وہ ان کے چہرے ہی مول کے تو یہ ہیں ان کو گروہ کروہ بنا کر بہشت کی طرف سے الیسے ہی سے جیسے دوسر می حگہ فرمایا : س وُتَفَتَّنِي وَمِبُوهِ هُو مُرَالنَّا الْرَهِ مِن ٥٠ اَوَرال كَم بھ نقوی کے بیونکہ بیت سے ملاح ہی اس کے مونہوں کو آگ لیٹ رہی ہوگی ۔ آيات وَاتَّقَامُ الدُّومَا ثُورَة عُدُنَّ وَيْهِ إِلَى اللَّهِ . يَوْمَرُيْتُ حَبُونَ فَي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوَعِ عِمْرِهِ ٥-١٨٨ رما- ۱۲۸۱ اور اس دن سے ^بور وجبب کرنم خد ا اس روز منه کے بل دوز خ میں کھیسیٹے جائیں گے۔ كحضوري لوث كرجا وكي-إِثْنَافُوهُ ا ذَبْكُ مُرْدِلُوكُوا ﴾ ابنے برور دگار سے ڈرو۔ اً كُوكًا عِ- كرمني سِيركامر بند كمين -وَيَخْشَى اللَّهُ كَيَنَّ قِهُ دِمِ ٢- ١٥) اوراس سے اور کھمی یز کاو اس ظرف کو بھی کہدیا جارتا ہے ورسے گا۔ وَاتَّقَعُوااللَّهُ الَّذِي تُسَاءَ لِكُونَ بِهِ وَالْكَرْحَالِمَ عِسَ مِن كُو فَي جِينهُ إِل كراس كامنه با ند صور ياكيا مو ـ اسى سيرا وْ كانت فْلا نَّاسِيس كيمنى كسى رب ۱۰ اورخدا سے حس کے نام کوتم اپنی حاجبت برآ ری کا ذریعہ بنانے ہو ڈرو۔اورفطع مووت کے لئے نگیرلگا دینے کے ہیں ۔ تَوَكَّا يُعَلَىٰ الْحِصَا اس بندعصا برثيك لسكانى ارجام سے-اِتَقَوْ اللّهُ حَتَّى تُقَاتِهِ رسم- ۱۰۱) خداسے درو اوراس سے قوت مِا صل کی بینا کجر قرآن ہی ہے،۔ هِي عَصَاقُ أَتَّوَكِوً اعْلَيْهَار ٢٠ - ١١) والنول بیساکہاں سے ^{ور نے} کا حق سے۔ میں سرمگه تغوی کا کیک خاص معنی مراد ہے صب کی فے کہا) یمیری لاکھی سے اس برمیں سہارا لگا تا ہوں۔ تفصيل اس كتاب كے بعد بيان موكل ا اور مدین میں سے رو ۱۵) إِنَّقَى فَلَا ثَىٰ بِكُنَّ الْكِمْ مَنْ كُسَى جِيرِكَ وَرَابِعِم كَانَ يُوْكِىٰ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوُوَ وَالِينِي إِلَىٰ نجا وُ ماصل كُر<u>نے كے ہيں</u> . اور آيت : . خاموش یا نهایت بسری سے لحوا*ت کرسے تھے* إِفْنَنْ يَتَّقِى بِوَجْهِهِ شُوْءً الْعَذَابِ يَوْمَرُ اس کے معنی یہ ہیں کہ سعی سے ان کے مابین کو القيامة روس مها كبلا بوسخص ميأمت له وتى المطبوع ومن يختى الترمِصعف منابِكه وفي الحديث؛ إن العبين وكاءالسُه فاذا المهرت العيسًا ن استطلل الوكاء والغاكل ارم ١١ الله والحديث في العاكن ١ رم ١١ . يموقد فعلى المزير الرابي الديميد في فريم رم ١٠ وموعدي من المساك الكلام وفي تغيير آخران يميىعن قالكان يوكى ابين الصفا والروة معيبا فالنكان بساحفع فخلا فوجهان يسلأ ابينها سعياً للمشى ملى مينته فيطنى من والكسيشيدا السنفار وغيرو ، بميلائم يوكا على حيث انتهى استلادا وابعث الفاميع البحار الانوارا را ١٧١ :

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس طرح بر کرویتے عقے جدیدا کہ مشکیرہ کو کھیرنے کے بعداس کامنہ باندھ دیا جاتا ہے۔ اوریہ یادیہ سے کہ مشک کامنہ باند صفنے کے لئے اُڈ کیئٹ الشقاء ریعنی یا د کے ساتھ، بولنے ہیں اور اُڈ کا کمٹ دیمرہ کے ساتھ، اس معنی میں استعمال نہیں ہوتا۔

روك د)

امعالمہ کو محکم اور بختہ کرنے کے بی جنالخ قران کی ایجر وَلَا تَنْ قُصُوا لَا يُعْمَانَ بَعْنَ تَعْرَكِيْنِ هَارُ ١٩١١ ـ ٩١) اور جب بی قسیس کھا مِ توان کومت قور و۔ اور وہ تسمیر سے زین کے اکلے حصہ کوکس کواندہ

وَكُنَّ تُعْ وَاكْدَانَ مُ رَفِعِيل، كَمِعْنَ مِيات

دیتے ہے اسے دہمی تاکیدیا توکید کہا جا تاہے۔ اور آکو کادیم اس رسی کو کہتے ہیں جس کے مساتھ دو دعہ دوم نے وقت گائے رکی ٹانگیں یا ندھ دیتے

ہیں۔ خلیل نے کہاسے کر اُٹھکاٹ دیعنی شموں ، کی بختگی محے لیئے اُگھ کنٹے زیادہ مناسب سبے اور

، عمل محصے کے الدیث زیادہ مناسب سبے اور باتی انوال کے متعلق وکٹ تئے ریاور صبح ہے۔ لہندا مقدا یمان کے کئے اگٹ شے اور ملف ٹینرہ سے اور سائر دوم اور اسٹرال دور سرکاری کا کارکٹ

کے لئے وَکُنْ تُ کہا جائے گا۔ اور وَکُنْ وَکُنْ کُو کُنْ کُوْ کے معنی کسی کی طرح نصد کرنے اور اس جیسے افعان اختیار کرنے کے ہیں۔

د وك ش،

اُلُو کُنُّه (س فن) کے معنی کچوکا نگلنے، دعصکا دینے اورم کا مانے کے ہیں چنا کچے قرآن میں ہے۔ بربر کریں ورما

نیوکرده موسلی ره ۱۱ - ۱۵ نوموسی دعلبسلم نوکرده موسلی ره ۱۷ - ۱۵ نوموسی دعلبسلم لے اس کومکا دار -

روك ل)

اکتوکیل کے معنی کسی براعتما وکرکے اسے ابنا نائب منفر کرنے کے ہیں اور قبکیل فغیل ابنا نائب منفر کرنے کے ہیں اور قبکیل فغیل دمجنی مفعول کے وزن برہے۔ قرآن میں ہے : وکفی بالملد وکرنے لا دم - ۱۸) اور فعد اس کانی کا سے

وُلْعَى بِاللَّهِ وَلِيُلِيلًا وَہم- ٨١) اور مدا ہي کا کی کا مہ ساز ہے۔ بعنی اپنے تمام کام اسی کے سیرو کمہ دیجئے اور کارسازی کے لئے اسی کوکانی سیجھے۔

ا دراً ببنت کریمہ: حَسُّعْ بَااللَّهُ وَنِعْحَالُوكِیْرُلُ مِسْ سِاءً ، ہم کونعظ

کم نی ہے ۔ اور وہ بہت اچھاکارسانسے۔ بھی اسمعنی برممول ہے ۔ اور آبٹ کر میر :۔ وَمَنَا اَنْتَ عَلِيْنُهِ مِرْجِدَ كِيْنِل د ٢٩ - الم) اور اسے

و منا انت علیک مربی کیار دو ۱۰۴ مرا اور است میغمه نمران کے دمہ دار نہیں ہو۔ سے معنی یہ ہیں کہ نم ان سے اعمال کے دمہ دار اور

ما فظانيس مو عيم دومري مگرفرايا و كسنت عكيكه مربشسيطوالد من نول دهم،

۱۷-۱۷ مران بروارو فراسین مرد ال صفحت ندمنه بهیران اوراسی معنی میں فرایان

تُل لِكُنْ بِعَ عَلَيْكُ مُلَا بِعَكِينِ لِهِ ١٩٧٠) كمدوكر مِن تمهارا اوار ورزنس مول -اَذَ يُتُ مَنِ الْعَنْ الْهَا لُهُ هَوَاهُ الْالْتَ أَيْكُونَ أَ

عَلَيْهُ مُ وَكَبِيلًا دُه ۱۰ سه اکمیاتم نے اس خص کو دیکھ اجس نے نواہش نفس کومعبو د بنا دکھ اہے۔ نؤکیاتم اس پرنگہبان ہوسکتے ہو۔

ويها م الم يمر الميان المركب المركب المال المكان المركب المال المكان المركب ال

ان کا دلیل میصلات بعنی ان کی طرف سے کون زمہ دار می اشعا کیگا۔ 1144

اَلْتُوكُنُّ وَنَعُولَ الله كَالِمُتُعَالَ وَوَ لَمْرِحِ الْهِ الْهِ كَلِيْ وَمُولَ الله كَالْمُعُلُّ وَفَلَا إِلَيْ الله كَالِمُعُلُّ وَفَلَا إِلَيْ الله كَالِمُ كَلِي الله كَالِمُ الله كَالله كَاله كَالله كَا كُله كَالله كَالله كَا كُلّه كَالله كَالله كَالله كَالله كَا كُلّه ك

ہی پرمومنول کو معدوسہ رکمعنا ما ہیئے ۔ وَمَنْ بَسَنَو كُلُّ عَلَى اللّٰهِ فَعَدُو حَسَّبُهُ دَه ٧ - ١٠ اس كلك كداونم اسوئى كے ناكے بس سے ذبكل جائے ۔ اور جو نعدا پر معروسہ رکھی كانووہ اس كوكغابت كركيگا ۔ اور آبت ، -

اوراً يمت ١-يُولِجُ الَّدِيلَ فِي النَّهَالِرَّوَيُولِجُ النَّهَا رَفِي أَكْمِلِ * يُولِجُ الَّذِيلَ فِي النَّهَالِرَّوَيُولِجُ النَّهَا رَفِي أَكْمِلِ

يوليج الميل في المهار ويوليج المها ريابيل رواء ١١) ركه فدا) رات كو دن مين واخل كروسي اور

ون کورات میں داخل کرنا ہے۔ میں اس نظام کا نشات برمتنبہ کمیا گیا ہے جواس

مالم میں رانت کے دن اور دن کے رات من خل مونے کی صورت میں فائم سے اورمطا لعظمسی کے حساب سے سونما مونا رستا ہے۔

اَلْوَلِيْحُدُ وَهُ تَعْصَ سِعِ بُودُ وَمِهُ مِي تَوْمِ سِعِ بُودُ وَمِهُ مِي تَوْمِ سِعِ بُورُ ليكن تم اسعا بنامعتمد بنالواور بدف لائ وليحكة في القدّ مركع محاوره سع لباكبا سع لعني وه بوقوم

ی المعومرے می ورہ سے تیا ہیا ہے بی فی ووم میں داخل ہومائے اور ان میں سے مزہوعام اس سے کرانسان ہوباکو ألى دصري چيز قرآن میں ہے: كَمْرُ يَنْغُيْنُ وُ امِنْ دُونِ اللّٰهِ وَلاَ دَسُولِهِ وَلاَ

الْمُوْ مِنْيِنُ وَلِيْجَةً لَهُ - ١١) ادر الهول في المالة والمناطقة المراس كي والمالة والمال

د وسست نهیس بنایا -جیساکه موندین کیمتعلق دور پری مبکر فرایا در بًا کِهْ کَااکُون بِنَ امَنْوُا کَا تَنْجُونُ وَالْبِهُوْدَ کَ دُمِّنَا عَلَبُكَ تَدَّ كُلُّنَا وَ ٢ - ٢) اسے ہماسے بروردگار تجھی بر ممارا بھروسہ ہے۔ وَعَلَی اللهِ فَسَدَ كُلُوَّا رہ - ٢٣) اور فعداسی بر بھروس رکھو۔ بر در سرکان کا کر دائد ہے کہ اللہ دیک دیکہ دیں۔

وَتَوَكَّنَ عَلَى اللهِ وَكُفَى بِاللهِ وَكِيثُكَّ دِم ١٩١٠)
او رخدا پر میروسه رکھوا و رخدا ہی کافی کارسازہے۔
وَتَوَکَّلُ عَلَیْتُ وِلا ١٩٣٠) اوراسی پر میم وسر کھو۔
وَتَوَکَّلُ عَلَی الْحَیّ الَّذِی الَّا مِی لایکٹوٹ د ٢٥٠- ٥٥،
اوراس خوائے زندہ پر میم وسر رکھو ہو کھی نیس مرلیگا۔
واکی خُلاک و وسر سے شخص پر اعتما دکو کے ابتا

نَوَ اٰکُلُ الْفَوْ وَلُوْلُول نِها بِنِهُ الْمِهِ لَا الْمِيْلُ وَيُرْمِهِ بِرَوَالْمِنَا مُرْدِ عِمُرِدِ بِنِهُ -دَيِّنِ الْمُؤْكِدُ - تَكُلُهُ * وه آدي بِعِنْعُود كَمْزُورْمِوادر

سرکام میں دوسرول کاسها ما الماش کرسے اکو گال میں جو ایر جانور میں عیب کو کہتے ہی بعنی بر

كرده دور بي جانور كى عبلت كم بغيرتنها نه جيلے. بعض نے دكس كى نعنب كفيل كے سائندى بے كوكيل

سحکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مک

تواسے وکیٹ میں کہتے۔ اس کی جمع دِلڈن کا ن ہے۔ جنا کی قرآن میں ہے ۔ رئیس کا مُرٹر کا ہوائی فرمار میں دیاں میں میں اس

يَوْمَا يَجُعُلُ الْوِلْكُ ان شِيْبًا دِم ٤-١١) داس دن سے ركيونكر بچ كے جو بچول كو يورص كر دسے كا تذريد در و

سے ریوسر بیسے ، بوبیوں و بورط کر ہے ہ اکو دیش کا تا عوف عام میں کنیزکے کے ساتھ مختص سے اور لیک کا مخاص کر نیود ب دہنگو میا ، کو کہتے ہیں۔ چنا نچہ محاورہ ہے:۔

ہیں۔ چنا تخبہ محاورہ ہے:۔ فُلان کِدہ ﷺ فُلان وَ تِوْجُهُ ظلال اس کا تمثر ہے یہ اصل میں وِلْدُ ﷺ شے تخفیعت کے لئے وا وَ یہ اق ما موگڑ ہیں۔

ساقط مو آنی ہے۔ نکو کی الفتی فی می الفتی ایک چیز کا دورسری سے بیدا ہونا۔ اور وَ لَن الکوم أَفِی فَ کَا اَلْ ہے جِنا فِي قرآن بن ہے:۔

اِنْمَاا مُوَ الْكُمْ وَالْوَبِمْ وَكُوْ وَكُمْ وَتُنْفَعْ وَرَهُ وَمِهُمْ) تمہارا مال اورا ولا وبڑی آنہ اکش ہے۔ اِنَّ مِنْ اَدْ وَاجِكُمْ وَ اَوْلَا دِكُمْ عَدُّ وَالْكُمْ رہ ۲-۲۱) تمہاری مور تول اور اور وہیں سے بعض تمہارے دخمن مبی ہیں۔

ان ہر دوا یات سے معددم ہو ناسے کا ولادانسا کے لئے آزمانش ہے۔ مگر بعض او، دوسسس نابت ہوتی ہے بہلی آبت میں سب کو فقت فرار دیا ہے دیکن دوسری آبیت میں معض کوشمن قرار دیا ہے۔ بعض نے کہاہے کر دک و کی محرف ک

دیا ہے الیکن دوسری آبیت ہیں معن کودیمن قرار دیا ہے العض نے کہاہے کر دُک، کی جمع ڈکن بھی آتی ہے بعیسے اسک کی جمع اُسُک مگر ہوسکتا ہے کہ ولد کالعظم غرو ہو بعیسے بعض اُ اُرکنا اور ر و ل ۵) اکولک بوبناگیا ہوبانظ واحد جمع دندکر مؤنث، چھوشے بڑسے سب پر بولاجا ناہے۔

سورت ، چھوے بڑھے مسب پر بولاجا تاہے۔ چنانچہ قرآن میں ہے ، ۔ فَانُ لَمُ مَكُنُ لَهُ وَكُنُّ رَهِ -١١) اورا گراولا و مزمور كَنْ يُكُوُّ نُ لَهُ وَكُنُّ -راد -١٠) اس كے اولا وكهال سے بور اور دَكُنُّ كالفظ متبئى بر بھى بولاجا ناہے ، چنانچہ اور دَكُنُّ كالفظ متبئى بر بھى بولاجا ناہے ، چنانچہ

اردولی ما صفط کی پر بی بولاجا ماہے رہا چر قرآن میں ہے ۔ اور ان کی اولاد کی دو اور اب رابی آدم اور اس کی اولاد کی شم ۔ الوالی ن کا فول ہے کہ ذکہ کا لفظ بیٹے اور بھی دولو بعرادلاجا تا ہے اور واکئ کا لفظ بیٹے اور بھی دولو بعرادلاجا تا ہے اور واکئ کا دلائے معنی باو عیال

بربر الموسئ المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المراد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

ادرباپ کودالدادراں کودالدہ کہتے ہیں اور دولول کووالدین کہاجاتا ہے۔ چنا کچہ فرآن ہیں ہے : -دکیتِ اغفورٹی کولوالوں ٹی راء - ۲۸) اسے ممر سے ہروردگار کھرکوا درم رہے مال باپ کومعا ف کرما -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عُرَّبُ وعُرْبُ كه به دونون مفردین .. مثل مهور سه و الرقون مَنْ وَهِ عَقِبَيْكِ بِعَى تَبِرالرُّكا أَوْ وَہِى سے بوتیری ایر لوں کو نون آگود کرے بینی ہوتہا کے بطن سے بیدا ہوا ہوا ور ایک فراوت میں ہے ہ مئٹ لکر یئو و کو ممالک کرو آلی کا - دا ع - الا اجن کوان کے مال اور اولا دنے ، کچھوا مکدہ تہیں دیا -

ر و ل ق) اُلُوكُق كم معنى تيزروى كم بين اور دَلَقَ التَّر هُنِ رض كم معنى حجوث بولانا كم بين -اور آيت : -

اور آیت: اِذْتَکَفُوْ نَهُ بِالسِنَتِکُرُّ رام ۲- ۱۵ اجب تم این زبانوں سے اس کا ایک دوسرے سے ذکر کرتے ہے۔ بیں ایک قرارت تلِقو نَهٔ بعی سے میں کا کا بین کا ب

یں ایک فرات مجموعت کی ہے۔ ماہد بیان کے لئے ملدی کرتے تھے اور یہ جاء کتِ الا بِلُ تَکِنَّیُ کے معاورہ ہے انوز ہے جس کے معنی اوونٹوں کے تیزر فتاری کیسا تھ انکے ہیں۔ اللہ وُ کُنْ جس کی عقل میں فتور ہو۔

دُّهُ فَيُ مِهَالُوْنَ وَ مُهُوْلُكُنْ الْمُ الرادِدِدِدِدَالْهُ الْمُنْ الْمُؤْلِدُ الْمُنْ الْمُؤْلِدُ الْمُن مَا قَدُهُ وَلَقِيْ مِينِرُ وَاوْلَهُنِي -اَلْوَلِيْنَقَدُ الْمِكِ تَسْمِ كُلُمُا نَا جُولُمَى سِيسِيار

الوليظة أيات م معاماً و ق ب م موتا ہے -مند بر ف سر المان خ

الوالم المرادة المارخم . الوكن النراع كالبيت المكارخم .

رول ی

الولاء كالتوالى كماص معن دويادو سے زيادہ بعيروں كاس طرح يكے بعد ديگريے آناكدان كے درميان كوئى اليسي چيزسز أسيجوان بيس سے ذہو۔ بھراستعارہ كے طور پر قرب كيم عني بيس ستعمال مونے لگاہيے : فواہ وہ قرب بلحا ظم كان يانسب اور يا بلحا ظوين ادر ويستى يانصرت كے مواور يا بلحا ظراعتقاد كے -

اَلْوِلاَ بَنِهُ رَبِهِ الوَاقَ كَمِعَنَ نَصِرتَ اور دَلاَ يَهُ دَبْغَظَ الوَاوَ) كَمِعَنَ سَي كَام كَامتُول مُونِ مَصَدِينٌ. بعض نے كہا ہے كہ يہ ذَلاكة وَدِلاَكة كَى طرح سے يعنى اس ميں وولفت ہيں۔ اوساس كے اصل

معنی کی اور مسال معنی کی استان مسال معنی کی مام کا متولی مونے کے بیس -اکو یا کی آک کی ایک بیر دونول معنی سم فاعل مینی موالی کے معنی میں استعمال موسلے بیں اور معنی اسم مفعول میں مسالہ میں استعمال موسلے بیں اور معنی اس میں میں اللہ میں مالیان

روون مرن برن سندین به به ما است من است من است من است من است من است مداست مداس

ایمان لائے ان کا دوست مداسیے-اِنَّ وَلِی اَکْمُدُور - ۱۹ میرارد کارتو فداسی سے-والله و کولی الدی منین رسا- ۱۷ ما ور معاموموں

کارراز ہے۔

نه و فى القرآن ومل المولود لروم: ۱۳۳۱ من الاب اوالعصبة ۱۲ مله مروى عن عالمنت والآية فى شان حديث الافك واللسان ولق ا والنواورلا بى سميل اروام و إعلل إلى الطبيب ۱۷ مام والمشكل للقبتى ۱۹ والقراء است الشاذه (و۱۰) لاين نما لويه ۱۲ ش منه كذا فال ابوعبيدة في مجازه واره مم اومذ اخذا لبخارى تفيير فيه والكلمة وفتح المبارى مر ۱۲۹) في بن بن بن منافع مد دلائل وبرايين سے مزين متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

ذَالِكَ بِأَنَّ اللَّهُ سَوْلَى الكَرْيْنَ الْمَنْوَا - د مِهم - ١١) يراس لِنَ كَرْجُونُ مِن مِن الْكَرْيْنَ المَنْوَا - د مِهم - ١١) يواس لِنَ كَرْجُونُ مِن مِن الْكَرْيُونُ وهم - ١٨) نوب نوب مايتى اور توب مدركار سب -

دَاعْتَصِمُوْ إِللّهِ هُوَمَوْلَ كَمْ فَنَعْمَ الْمُوْلَى وَاعْتَصِمُوْ اللّهِ هُوَمَوْلَ كَمْ فَنَعْمَ الْمُولَى وَ اللّهِ مِهُ وَمَوْلَ كَمْ فَعَلَمْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

دَانِ تَنظَاهَواعَلَيْهِ فَإِنَّ اللهُ هُو صَّوَ لا لا -رود و م-أور بيغبر ركى اينا) پرا بهم اعانت كردگ نوفدان كه مامي اور دوست داريس -

د *دېست بېوا ور لوگب نېس* ٠

تُعَرِّدُدُّ وُالِیَ اللهِ مَوْلاً هُمُ الْحُقَّ دَلا - مَالا) بھرتیا مت کے دن تمام لوگ اپنے مالک برحق نعدائے تعالیٰ کے پاس والس بلائ مِائینگے۔

اورآ بین ا

وَمُمَا لَهُ مُوْمِنَ وَ وَنِهِ مِنْ قَالٍ - (۱۳ - ۱۱) اور خدا کے سواان کاکوئی مدر گارنہیں ہوتا - میں وال کے معنی وَ لِنَّ کے ہے۔ اور متعدد آیا ت میں التّٰد تعالیٰ نے مومنوں اور کا فرول کے درمیان ولایۃ کی نغی کی ہے - چنا نچہ فریا یا :-

يَّا يَّهُا الْمُ بِنَ الْمُنْوُ الْاَسْعَنَى وَاللَّهِ الْمَنْوَ وَاللَّهِ الْمَنْوَ وَاللَّهِ الْمَنْوَ وَاللَّهِ الْمُنْوَلِيَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

شخص تم میں سے ان کو دوست بنائے گا وہ بھی انہیں میں سے ہوگا ۔

بى البيل بن مع موا -كَ اللّهُ مُنْ وَالْ الْمَاءَكُوْ وَاخْوانْكُومْاً وُلِيكَا ءَ اِنِ السّعَبُهُ والْسَحُقُو عَلَى الْدَرِبُمَانِ رو - الالا) المر تهمار سے ماں باپ اور بین بھائی ایمان کے تقابل کفر کولیٹ مارکریں، توان سے دوستی نرسکھو۔ وَلَا تَنْتَبُعُوْ الْمِنْ وَوْ نِهِ اُولِيكَاءَ راء - الا) اور

اس کے سوااور دنیقول کی پیروی نرکروں مُدادک ٹُرْقِنْ قَالَہ یَتِھ ٹِرْقِنْ عُلَیْ عِنْ کُوْنُ ر ۲۰۰۸) توجب تک وہ ہجرت نرکرین تم کوان

كى دفا قت سے كيم مركار نہيں -يَا يُتُكَالَّذِيْنَ الْمُنْوَالَا تَنْغِينُ وَاعَدُونَى وَعَنْ قَدَّمُوا وَلِيَا عَلَا الْمُنْوَالُا مَعْمِنُوا مِيرِكِ

اوراپنے دشمنول کو درست مرہنا ہ^ی۔ اور آیت ؛

تَكُوى كَنِي يُرَّامِنُهُ مُنَيَّدُولُونَ الَّذِينُ كَفَوُوا كَالْمِنُ كَفَوُوا كَالْمِنْ كَفَوُوا

وَلُوْكُا نُوُا يُؤُمِنُوُنَ بِاللّٰهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنْزِلُ الكِنْهِ مَا اتْحَنَّنُ وُهُمْ الْوُلِيّاءَ وه- (۸) اوماكمر وه خدا برا وربغبر برا ورجوكناب ان برنا زل مِلْ

دہ خدا پرا ورجعیسر پرا درجوںتاب آن پریا مل میں عنی اس پرلیفین رکھتے توان لوگوں کودوست نہنائے۔ اور کفارا ورسن یا طین کے درمیان دنیا بین والات تونا بت سے بیسکن آخریت ہیں ان کے درمیان

وستى كى نفى كى ئى بىن چنائىددنىياس ان كى باسم موالات كەنتىلى نرايا . الدنى قائدى كالمئنى قالىنى بىن ئىلىنى قالىلام

بعض ره و و و و امنافق مروا ورمنافق عور نیس ایک دوسر مسکه هم منس دلینی الیک می طرح کے اہیں-

سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

1144

تومعنی ولایة اور قریب ترین موافنع سیصال کے حصول كوماستاسي حيائج اسي سيكراجا السي وَلَّيْتُ مُمْعِينَ عَنَوْا وَ وَلَّيْتُ عَيْنَ كُذَا مِن في اينكان با آنكه كو فلال چيز برلسكايا -وَلَيْنُ وَجُمِّمِي كُذَا بِسَ الْبِيْحِيرِ مِسَكَ سالقعاس برمتو مرمهُ أ. جنائخه قرآن بين سهه. فَكُنُّ وَكُنَّكَ تَبْكُدُّ تَرُضَاهُمَا نَوُلَّ يُجْهَلُكُ شُطُرَ الْمُسْجِ لِالْحُرَامِ وَكُيْثُمَاكُنْمُ وَكُولُوْا وُجُوْدُ هُكُورُ شُرُكُطُ وَ الراسِم ١١٧ سولهم تم كواي فیلے کی طریب کو م لیٹ کرنے ہو جہرہ کیفیرنے كاحكم ديس م -اب ابناجه ومسوده ام رايسي خاه کعبله کی طرف پیمیربوا در تم لوگ جهال موُا کرو دنما زیژ<u>ھفے کے</u> دقت) اسی *مسی کی طر*ف مذكرابيا كمرور اور حبب بدر لعدعن كم متعدى موتو خواه دهن لفظهل مين مدكور بهو مامقدر اس كيمعن اعاض اوردورسوما كے موستے ميں - جنائي تعديبدائم کے متعلق فرایا ، ر وَمُنْ يَنْ وَكُورُ مِنْكُمْ فَإِنَّا مِنْكُمُ رَادًا والله اور جون خص مم میں سے ان کو دوست بنائے گا. والمجى انبيس سيسرسوكا

يَ مَنْ يَسَوَ لَ اللَّهُ وَرَمِسُولُهُ ده - ۱۵ اور جو فنحض اا وراس كے غير برسے دوستى كرسے گا-اور تعديد بين كے متعلق فرايا : . وَإِنْ تَدَوَّلُوْا فَإِنَّ اللَّهُ عَلِيمُ اللَّهُ عَلِيمُ اللَّهِ عَلِيمُ اللَّهُ عَلِيمُ اللَّهِ عَلِيمَ اللَّهِ عَلِيمَ اللَّهِ عَلِيمَ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهِ عَلِيمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُولِي اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

مفىدول كونوب مانتاسىيە. الدَّ مَنْ تَسَوَلَىٰ وَكَفُورُ رِهِ ٥ - ٢١٣) لم ل مبس ير فرا المنظمة المنظم

بنایا ہے جو ایسان نہیں رکھتے۔ فَقَاتِلُوُّ اَکُوْلِیَا وَالشَّیْطُونِ کَام - ۲۷ سونم شیطان کے مددگاروں سے نژو۔ پھرچی طرح ان کے درمیان باہم دوستی کو

نابت كيا بهاسى طرح ونيابل كفاريشاطين كونسلط بعنى وسدر كمعاسد بينا نخيه فرايا: انسكا شد مكانه على الكفايش يُتؤكّونك (۱۷-۱۰۱) اس كا زورانبس لوكول برمبلتا سي جواس كو رفيق بنا نه بين -

اور آخرت بیں ان کی باہم دیستی کی تعی کرتے موسئے فربایا -یو مَرَ لا یُعَنِی مَوْلیٌ عَنْ مَدُ لی مَنْیُدًا (مام - ام) جس دن کوئی دوست کسی دوست کے مجھ کام نہیں آئے گا -

فَكُمْ يَوُهُ مَا لَقِيامَة يَكُفُو الْمُعْطُكُمْ بِمِعْصِ روء - ١٥٥ كَبِعر قيامت كون ايك رورك رك روستى سعا نكار كروسك -وَمَالَ اللّذِينَ عَتْ عَكَيْهُمُ الْقَوْلُ دُبِّنَا هُو كَاء الّذِينَ أَعِنْ يُنار ١٥٥ - ١٧٠ الاَيْر واور مِن وكول

پر عذاب کا حکم نابت ہوجیا ہوگا۔ وہ کہیں گے کہ ہمارے برور دگاریر وہ لوگ ہیں جن کوہم نے گراہ کیا عقا۔ اور آئو کی کا لفظ جب متعدمی بنفٹ ہے ہوتا ہے۔

جب متعدمی بنگ به مواسع مسلم متعدد من مستمل اور نها الم معتمد دلائل و براین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

وَلاً ﴾ وبرك ولين شريب كعاكر مباك ما ا نَانُ تَوَكُوا نَقُولُوا شَهُ لُ قَارِمٍ - بِم ١٠) أَكُرِي لُوكُ اس بات كوز الين توان سي كبدوكه تم كوا ورمور قرآن میں سے: ۔ مَانَ يُتَعَا تِكُورُ يُولُوكُ مُ الْاَدُ كَارُوس - ١١١ وَإِنَّ تَتَوَكُّوا لِيَسْتَبُولَ قَومًا غَيْرَكُمُ رَوم مُ ١٣٨١ اور اگرتم سے اثریں کے توسیقو عصر کرمیاک ماسنگے۔ أكرتم منه بعيرو كحقاوه تبهاري مبكرا ورلوكول كوسله دُمَنْ تَبُو لِرَفِيدُ يَوْمَرْنِ دُبْوَءُ دِه - ١٧) ادرجو فَإِنْ تَوَكَّيْنَهُ فَإِنَّمَا عَلِي َسْوُلِنَا ٱلْدَكَةِ عُ ٱلْمَهِ بَيْنَ مِ شغص جنگ کے روزان سے بیٹھ بھیرے گا۔ دم y- ۱۱۷ اور اگرنم منہ پھی*ریسگے* تو ہمارسے پینمبر اوراً من كريمير؛ • كے ذمے تو عرف بيغام كاكھول كرينجا ديناہے۔ هَبْ لِي مِنْ لَكُ نُكَ وَلِتَّاده ١٠ م محصلين وَإِنْ تَدَوَّلُوا فَأَعْلَمُو أَإِنَّ اللَّهِ مَوْكَا كُمُرُرهُ - ١٩٠ · إس سعاكب وارت عط فرا-ادراگرر وگروانی کرین نومان رکھوکہ فعداتہ اراحمایی ہو۔ مين ولى مصدايسا الوكامران سي جوا وليا كالندس نَسَنُ تَوَكَّى بَعُنُ ذَيكَ نَا ثُوْ كُنِّ لَكُ مُمَّ الْفُسِقُونَ مو۔ اور آبیت : ۔ خِفْتُ الْسُوَالِيُ مِنْ وَكِالِيُ روا - ١٥ اوريس ر٣- ١٨١) توبواس ك لعديه رجايش وه مدكروا ربس . استے بعدا سنے معائی بندول سے درا ہوں۔ اور نوکی دمیعی اعراض کے معنی معنی میں میں میر اسمے مس بعن في الماس كرموالي سعيم زاد عمالي بموست بین اورتعبی توجه نر کرسفها وزنرک قرب ستمه مراد بن اورلعف في دور كمايشة دارم اوسكة چنانچه نر_{ایا ۱}۰ حَلَا تُوكُوا عَنْهُ وَأَنْتُمُ تَسَمَّعُونَ رَهِ ١٠٠٠) اور مِينٌ أوراً بيت كريبر: وَكُمْ يَكُنُ لِهُ وَلِيُ مِنَ الذَّلِ رَءًا -؟!) أور اس سیےروگردانی نرکر واورتم مینیتے ہو۔ مراس دجرسے کہ وہ ماجز ونانواں سیے کوئی اس بعنى ان لوگول كاكروارا وار كرومن كى صفىت بە کا مدد کار ہے۔ میں مطلق ملی کی نفی نہیں ہے بلکہ وَ لِی جُرِبُ اللّٰہُ لِ ى رود. كالمُسْتَخْشَرُوْا يَبِيَا بَهُمْ وَاصَرُّ فِيا وَإِمْسَتَكْبُرُوا لِمُسْتَكِبُرُوا لِمُسْتَكِبُلُا اع - ٤) اوركيميا ورهسائة اورا المكة اوراكر ميق. کی بھی سے بعنی اس وجہ سے کدوہ ما جزو ا نوال ہو اس كاكوئى ولى شيس سے- وليسے الله تعليم

اورنہی ان لوگول کے نول کی نقالی کرو۔ جن سے سب نیک بند سے اس کے اولیاء سے ہی لیکن متعلق نسرمایا ۱-وَ قَالَ الَّذِينَ كُفَرُوْ الْاِنْسُكُوْ الْمِلْمُ الْقُرَّانِ وه اولیامن الذل نبیس بین کسی برفلبه ماصل کرنے كے لئے اللہ لعالی كوال سيعا ملاً دكى صروبيت موہ والْغُوَّا فِيسُهِ رام - ٢٧) اوركا فريجينبيكُ كاس فَالَّن : قرآن بس سعار وَمَنْ يُضُلِّنْ فَلَنْ عِجَهَ لَهُ وَلِيًّا مُسُورِ سُهُا كوسيسغابى نەكىرۇ-اورارىبىب بۇھىنےلگىن تىن شور

مجاويا كرد-محاوره سيع: -

ر ۱۸-۱۱) اورس كوگراه كميس نوتم اس كم سك

سله بذا بوالمروى عن الاسم ١٠٠٠ تله على اروي عن ابن عباس وجيا بدرورح المعاتى صفح يم ١١١٠ ؛ محكمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

1166

اوربعض في كهاسي كرينعل متعدى معنى فريب ك بعد اوربعض في كهاسب كدافي لمعنى إنوجيد سے بعنی اب بھی باز آجا۔ ھیلی الشکی الشکی کا وسری پینرکا بہلی چیر کے تعدملا فصل مجوماء

ٲٷڵؙؠڹؙڎؖ۩ڷۺڰؙ٤ٵڶۺؙؿ٤ٞۦۄ*ڡؠؠؽڿڔڮۅۑۑڶ؈ڿ*ۣڔ کے ساتھ ملاتا ۔

أَلُوَكُمْ إِلَى مِيرَاتُ يُوا زَادكروه عَلهم سعدماصل مونی سے اور احا دیث س وَلَهُ وَ کی مع اوراس

کے مبہ سے منع کمبا کربائٹے دھ 10) أكمكو الأي كمصنى متنا لعبت كمصي لعيني اسفيام کا یکے بعد دیگہ ہے واقع ہونا۔

(しょり)

كَ هُنْتُهُ رِن إِهِيَةٌ وُمُوْهِبَدٌّ تُمُوْهِبًا بلاعيض كو ئي چيرو معادينا يا كي كنش دينا . فرآن مي و. كَوَ كُلْنَاكُهُ إِسْمَانَ وب - ٧٥) اورسم في الكو الى ق زاورلغنوب) بخف -

ألحَمُنْ يَلْهِ الَّذِي ى وَهَبَ لِي عَلَى الْكِسِبَ إستلعيثل كالشحاق ربه ١- ٣٩) مُعاكم شكر سيرجس ندمجه بثرى عربين اسماعيل اوالحاق

إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ وَبِكِ لِاهِبَ لَكِ عَلْمُا مُركِبًا روا- ١١١ انهو أل في كماكيين توتمهار م يرور دعماركا بهيجامؤا بعني فرنسة مهون اوراسيلط

أ بامول كمهيس إكنيره لشركا بخشول -

كو في دوست راه بتانے دالانہ یا وُگے۔ ٱلْمَةِ كَيْ وَالِيضَّا) وه يارش جو دسمي بعيني موسم بهار کی پہلی بارش کے لعد منتصل بریسے اسے وکی کہا

ٱڬؙ۫ٮُ و كل يحالفظ كنى منول مين النعال موتلس -سا علم کوآزا دکرینے وال سے آزا دمشرہ علم سیھلیف للمه عمراو بعائی سهٔ بشروسی -

اورہر'دہ شخص جو دوسرے کے معالمہ کا والی ہو وہ الھبیاس کا میدلا کہانا ہا ہے : ۔ خُلِكِنَّ أَهُ لَىٰ بِكُنَّهُ الع*لال اس كان*يا وه حق واسب فرآن میں سے اس

ٱلنِّبْقَ أَوْلِيا بِالْمُوْوْمِنِينَ مِنَ ٱلْفُسِهِمُ رِسِهِ ١٧٠١ بيغمبر مومنول بران ك جالول يسيزيا وهن مكفين إِنَّا وَ لَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيْمَ كَلَّهُ وَيْنَ البَّعْوُقُ. دس- ۸ ۲) ابراسم سے قرب رکھنے والے تو وہ لوگ ہیں بوان کی ہیروی کرستے ہیں ۔ فَا مِنْهُ أَوْ لِي بِهِمُ أَرْمِ - ١٣٥٥ أَلُوفِيداً الْكَاخِيرُولُوسِ -وَأُولُوالُكُ رُحَاً مِرْتَعِضْهُ مُثَاوُلًى بِبَعْضِ ١٧١١٠)

ا *وریشند دارآ* نیس میں سیا دہ حق دار مہیں ۔ اور بعفن نے کہا ہے کہ آیت: -اَوْلَىٰ لَكُ ثَاكُةُ لَىٰ ره ٤- ٢٩١١) افسوس سِعَنَم بمر معرانسوس سيء

مين بمي اول اسي محاوره مسيمانو فسيسا وسأفل كك ومك دونو لحرح بولاجا السيد اورمعنيين كه عداب نبرے لئے اولی سے بعنی تو عداب كا زيادة

مه قالهمى السنة وذهب مهاحب غرة التنزيل اندمن الولى معنى القرب ولفيم من كلم المحلى ان الاول آيم فعل معنى النهديد والتالى افعل التفضيل والصبح مافى الغائق ٧/١١١١ مكلمة للمعف ووعبدتك رداه الجماعة من مديث ابن عمر دمعما وعندالحاكم واين حباك والبيهن فيجتع الإلعيم لحرقة فرواه عن سبن رجلامن اصحاب عيداللدين ويزار عندوالنيل ٥ ربه ع - ٥٠ واليعنَّا كنر العمال ١٠ : محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مبرے بعدکسی وشایان مور ادر وَ اهِبْ وَوَهَابُ دونوں اسمائے مسی سح مِنْ التَّدتعلك مِرايك كولقدرك تحقاق بَشْتا ب اس لئے فدا تعالی کو اَکْوَمْنَاب کہاجا تاسے۔ اَلْ ِ تِهَاعُ دافتعال، دبرتبول رأ - مديث بي لَقَدُ هَمَنْتُ أَن لِا أَنتَهِبَ إِلا مِنْ فَكُوشِي ارُ النَّمَادِي أَوْ تَقِيقِي مِن مَعْ عَرْمُ كِرلِياسِ كرفرشى باانعارى بألقفئ قببيله سمعصوأ كمسح كمهيم و قبول نیس که ول کار (r & 5) الموهيج كيمعني تمرم ك مرارت بالبيشي كه بن اور سيمعني رُهُ ان كه من يعنا نجر آب ا وَحَبِّنَكُنَا سِوَاجًّا وَهَاجًا رِمِ ٤-١٣) اصافات كورر رسن جراغ بنايا-يس يَهِ هَاجُ كُمُ معنى ربا فراطئ ريشني كرنيوالا كم َ هَجَنِ النَّادِ وَ صَ سَ *الْكُروفِن مِوْما -*نَّهُ مَّاجُ الْجُوْهُ وَمُوْبِو سِرْحَيِك النعاء روه(ن) أكوهن محمعني كسي معامدين فبسساني طور برکنزورموسے یا اخلاقی کمزوری ظا سرکمرہے

کے میں ۔ قرآن ہیں ہے ۔۔ رَبِ إِنْ وَهِنَ الْعَظَمَّ وَمِنْ لِهِ الْعَظَمَّ وَمِنْ لِهَا- ١٩٠٤ إلى میرے بروردگارمیری بدیاں بڑھلیے کے

يهال فرضته كالزكا بختف كوابني ذات ك المرت منسوب كرنا محف صبب بوخركى بنا يرسبع دوره حفيقت مين تخيضنه والاتوالشه لعالي مي سبعه ا در ایک فرایت میں لیے عَبَ بھی سے جوالیٰدنعا کی

كى كليف نسوب ہے ۔ ته برنسبت حقیقی ہوگی اور بها بعن فسنت كي طريف مجازي وقرآن بي بهاء فَ هَبِ إِنْ رُكِنَّ شُكُمًا (١٤١٠-١٢١) فعدا خفيجيدكو

وَوَ هَيْسُنَا لِينَا وَوَشَلِيْرًا فَأَرْمِهِ مِنْ ١٤١١ وَرَحِم لَحُهُ واؤدكوبيمان عطاكتَ -وَيْ هُبُنَالُهُ أَهُلُهُ رِمِهِ-سِهِم) وربهم نعان

حكوابل وعيال يخشيه. وَوَهَ بَنَالُهُ مِن تَحْمَنِنَا آخَاهُ لَمْ وْوَلَ مَبِيًّا ر ۱۹- ۲۵ اوراینی مهریانی سیدان کوان کا بعاتی إردن ببغمبه عطاكها -

فَهُ بِ إِن مِن لَكُ نَكَ وَلِتَّا يَرِنْكِي رِوا - هِا تومجعه ابنت پاس سے ایک دارٹ عطما فرا۔ انْ وَهَيْتُ نَفْسَهُ أَرْسُ ١٠٥٠) أَكُرلِينَ تَكُيل بيغ كم بخي در العن در اليف كم الغير الكلامي

رَّبَنَاهُ صِلْنَامِنُ أَذُ فَاجِنَا وَذُرَّبَيْنِنَا تَسُكُونَ اَ عَيْنَ و ١٥ ما يهه ، ممارس برود د كار بم كومارى یویوں کی طرف سے دل کا میں ادر اولا د کی طرف سے انکعی مفندک عطافرا۔ وَهَبُ لَنَامِنُ لَكُ لُكُ لَكُ مُعَدَّةً و٣-١٩، يمين استرال سيعب سعطا فراء

وهَبْ إِنْ مُنْكُالاً يَنْبَغِيُ لِكَمَدٍ مِنْ بَعْدِي و۲۸ - ۵۱۱) اور مجمد کوالسی ا دست اسی عطاکر که

مىدىب كنرور دوكن بن-طه انظرالاً يَد دس ٤) مله قطعت الحديث انظرالغائن ١٠ ١٥ من النسا في عن إلى مريمة : اود دسي إ تعجب مكر تع پر بولاجا نا ہے۔ بعیب -وَی لِعِبِّنِ اللهِ عبدالله برانسوس بالعجب ہے۔ تر آن بس ہے ا

قرآن بیں ہے، وَیکا قَاللّٰہ یَبُسُطُ الرِّزْنَ لِمِنَ یَشَا الْمُورِدِهِ)

المئے شامت اخدا ہی توں ، ، ، ، جس کے لئے عامتاہ سے رزن فواخ کر دیتا ہے۔ سرد گردی کر ڈیٹی کوروک ناموں

وَيُكَا مُنْكُ لَا يُعْزِّحُ الْكُفِرُ وَنَ رِمِ ١ - ١٠ ٨) المن خوا في كافرنجات نبيس باسكة .

بعدو بك ره گريا ہے۔ ر و می ل

استعمال ہو اسے ۔ اور من لوگول کا یہ کہنا ہے کہ و بل جہنم میں ایک وہنی کا نام سے نوان کا یہ مقعد نہیں کر جواس کے وضعی معنی ہیں ، ملکہ ان کی مرادیہ سے کرمن نوگول کے متعلق قرآن نے یہ کلمہ ہنتھال کیا ہے۔ ان کالمشکانا جہنم مؤکا اور وہ اس میں ضرور داخل ہوں گے۔

چنالندورآن می سے : فَوْ يُنِلُ كُهُ مُرْمِيّا كَتَبَكَ لَيْكِي نَهِمْ وَفَيْلُ لَكُمْمُ مِمّا يَكْسِبُونَ راء ٤٠) ان برانسوس سے اس فَكَا وَ هَنْ الْمِكَا أَصَابِهُ ثَرْ دِسَ - وِهِ) تو بو معينتي ال بروا تع مويش ال سقيب انبول في نا تو مرسن لمرى -وَهَنَّا عَلِي وَهِنْ لِسَ - مِهِ) تكليف بن تكليف مهركر.

یعی بول بول بهیت پی حمل کا او جو بڑھ تا ہے۔ کروں ی بر کروری بڑھ نی جل جاتی ہے۔ قرار کہ ہونی آئے کی نوٹی دسا۔ ۱۳۸۱) اور دیکھو مبعدل نہونا اور نرکسی طرح کا عم کرنا۔ عرار ترکی انہنے کی القوام رام -۱۰) اور

محفار ما بَيْ عِياكُريف مِين سَنِ رُرَيا -كَلَّا هِكُمُّ مُرُّدُ أَنَّ اللَّهُ مَوْهِ فِي كَيْنِ الْسَكَ افِر بِنَ . مه - ۱۸، د مات يرب كي شك بين كيفدا كافرن كي مدير كو كمزور كروب في والاسع .

رو هري،

اُلُوهی کے معن چرسے کیرے یااس قسم کی دوسری چیزول میں شکاف ہوجاتا کے ہیں اسی سے محاور ہ ہے ،۔

وَهَتُ عَنَ إِلَى السَّحَابِ بِمَائِهَا بِاول كَ وَصِالْهُ اللَّهِ عَنَ الْمَائِهَا بِاول كَ وَصِالْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

اورة هِي النَّبِي النَّهِي النَّهِ الْمُعَمِينَ بِرُسُ كَا يُصِيدًا بِرُبِهِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ اللَّهِ

ر ه کسی) دی راسم صوبت بر کلمرسسرت فندامت اورانج ار

سنه قال السيدالة يى ١٠١٥مه ، جا رقى الحديث بطري جيم الغاط احن يسول الترميل بلبهيم الويل وا وفي جهنم الخووا طلا قذعل فالك. الم سقينة شرحية والمجازلغوي من الحلاق بفظ المال ملى الحمل والبيكن إن يكون طبيغة الغوية لان العرب تكامست به في تظهرا ونشر لخ شبل النابيكي القرآن ولم تطلقه على والكسر دا رب عه، فهذا يويد ما قال المولف الشمعول على المجاز ١٠٠٪ بنا المعال على المجاز ١٠٠٪ مرابی سے ۔ ایک لوکل هشتوری کشتوی در ۱۰۱۰ سرطعن آمیزاسٹ ادیں کرنے واسے مباعوری خوابی ہے ۔ یاد ٹیکٹ من بعثنا من مدوقینا در ۱۳۰۰ میں مدوقینا در ۱۳۰۰ میں میں ہماری نواب گامول سے کس نے دجگا، اشعایا ۔ کاویٹک اِنگاکٹ ظالم بین دام - ۱۳۱۰ ایم شامت باک ٹیکٹ اِنگاکٹ طالم نے ۔ باک ٹیکٹ اِنگاکٹ طالم نے ۔ بم ہی مدسے بڑھ گئے تھے ۔ كف كرديدا صلى بائيس، ابنے باقد سے لكھتے ہيں اور المجھران برافسوس سے اس لئے كراہیے كام كرتے ہيں ۔ وَ وَيُلُ اللّٰهُ كُفُورِيْنَ رَمِهِ - ١) اور كافرول سكے لئے وَ مُولِي بسے ۔ وَ مُولِي اَبْكُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰهُ اللّٰلّٰلِيلْمُ اللّٰمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُلْمُ اللّٰمُ اللّ

عِثابُ الْهَاءِ

ر ه ب ط)

المهبوط ومن کمعنی سی چیز کرنهراً بین بیافتیاری کی حالت بین بیجی انزا ناک بین جیسا که بیمقر بلیندی سی بیجی کریم ناسے اور اُلفائیا ریفتح الهاء) صبغ صفت بیدی نیچ گرف والی چیز - هبیط - دفعل لام اور متعدی دولول طرح استعمال مولی جیسے هبطت انابی نیچانز بیل وهبطت غیری دومرے کو نیچ انا و میا - فران میں ہے:

اَلْ مِنْهَالْمَايَهُ مِنْهُالْمِنُ خَشَيْرَةِ اللَّهِ راء م ، اور بعض معقر اليساجى رمون ميں ، جوالت كے ورسي كريرت بيں -

اور جرب لفظ هَب ط انسان کے لئے بولا جاتا اس تواس میں استخفا ف اور جفارت کا پہلو ایا جاتا مے بخلاف لفظ اِنْوَالُ اِلا فعال کے کہ اسے استد تعالیٰ نے بہت سے موقعوں پر یا شرف چینوں کے نئے است بھال کیا گیا ہے جیت ملا کہ خیات ارض وی وادر جہال کیں کسی چیز سے حقیہ فران ارض وی وادر جہال کیں کسی چیز سے حقیہ

كيلسه - جِنَا كِهِ فرايا ١٠ وَ قُلُنَا الْهِيطُو الْمُفْتُ كُورُلِيَعْضِ عَدُّدٌ وَإِد ١٣١)

ترسنع يرتنبيه تعصد وسيعه ولم ل لفظ هينة طهنعمال

اورسم نے حکم واکد تم رسب، اترجا اُر تم ایک میک کی است. کے الحمن ایک م

قاھُیِطُومِنُهُافُمُایَکُوُنَّ الکَانُ شَکَکَبُرِیهُا۔ رہ۔۱۳۱) توبہشت سنے پیچے انرکیونکر ٹیری سنی نہیں کہ توبہشت میں۔اکر پیشخی ماریسے۔

اِهْ بِطُمُّ الْمُصِفُّ اَ فَإِنَّ ذَكَمُّ مَّا اَسُلَّ كُنْتُمُ زِما - ٧١) دا جِعالَوٰ كَى شَهِر فِينِ الرَبِيرُو - كرجو ما نَكِمَّة مودد إلى، ترسم المرمو

م وسنت بهان برنسمجهنا چاہئے کہ ئوانؓ ٹکٹٹر مّاسُ اُ گُلتُمْرِ سیدن کانٹہ و نہ نظامہ میزار سر کھینی اس کی

سے ان کا شرف ظاہر ہو ناہے۔ کیونکہ اس سکے مالعد کی آیت د۔

وَصُرِيَّتَ عَلِمُهُ مُ الدِّلَةُ كَالْمَسَكَنَةُ وَ بَاءُ وَا بِغَضَبِ مِنَ اللَّهِ د٧- ١٧) وران برولت إور

عَمَّاجَیْ بَبِسَ دی کُنی اور ده خداکی فضب بیس آگئے۔ ان ہم کو دور کر دنسکے سے کانی ہے۔

قُلْنُ الْفِيطِ فُوا مِنْهَا جَمِينَ قَارِم - ٣٨) ہم نظم ویاکن مسب رکھ سب یہاں سے اتر جا کہ معاوہ ہے۔ هبکا السروح کے سرالعکین سماری نے

اس کے گیشت کو کم کرنیا یعنی دھاغر کردیا ، ادر اکھ بیٹ ط اونٹ ونیرو کو کمنتے ہیں۔ جو غذا کے ناقص اور الکس کی بلے اعترائی کی وجہ سے لاغر ہوجائے۔

ر هب و)

هُبَادِن) اَلَّذِارُ - كَمِعَى فَبَارِكَ الْرَفِي اور فعال بس پعيل جائے كے بيں اور هَبَرَةً ربروزن) عَنْبَرَةً اور هَبَاء كَيْمَ عَنَار باان باريك وران كے بيں بوكر ہے كے اندردوشنان سے دنہوی كى كريس اندر بھے سے اڑتے ہوئے

نظرائت ہیں - قرآن ہیں ہے -ذکہ کنڈ کا گھ کھڑا گا گھنٹھ کی اور ۲۵ سرس اوران کو داس طرح رائسگال کرویں کے جیسے مجمعری ہوئی وصول -

د صول -فكانتُ هُيَّا يَّ مُنْبَنَّا ولاه - مِن نودبِها والسِير) بومايس سِم وعِيبِم) درس بمِس ارْبِهِ إِن إِن

(عر جر د)

المه عبود كم من سند كم بين اور المم رسية بوئ ادمى و من جن كهاما المساور هجة لأنه فته هجه ك دانياله افد المصعى مي مي خداس كن ميند كو دوركيا تو دو جاك گياميسا كه مؤضّته كرمىنى بوتے بين ميں نے اس كے مرض كو دوركيا د

تمرآن ہیں ہے، ۔ وَ مُنَ الْمَیْلِ فَتَهَکَتِّهُ دِمْ راء - 4)اوررات کے وقت میں نما زنہج رہمی پڑھاکرق ۔

ومن بس ما ر م جی بینی برها مرو . اس آیت میں رات نے قیام میں نسرآن بڑھنے کی ترغیب دی کئی ہے ۔ بیلیے دو مسری مجگر اسسسی کو: قامل جنوب انڈ ڈارو کی آئی فار کا دوری ہے ہوار ارت

تَسُمِهِ آيَكُنَ إِلَّ قَلِيتُ لَاَ يُصْفَعُهُ (۳۵-۱۲) رات رکے دفت نماز، مِس کھٹرے رام کرومساری رات

ئ من الاخداد باتی معنی الندم والیقظة وابوالطیب ۲۷۸ و المتھے دکذا تال ابن الماعوا بی راجع اللسان و سجد) ۱۷

سے کم بعنی آدھی ات -قیام کیا تح تعبیر فرایا ہے -

ں میں اور سے ہیں۔ اُکٹنگھَ خِبْلُ کے معنی رات کو نیندسے اٹھ کر نماز پڑھنے والا کے ہیں۔

پرے والا ہے ہیں۔ اکف کے اللہ عب رسے معنی اونٹ کا تعواب کیوفت

، پناسینه زین پرر کو دینے کے ہیں۔ ا

(カラ)

اَلْهُ جُرِيرَ الْهِ جُرِيرَاق كِمعنى الكانسان محدد وسر معنى الموائدة والموسنة بكدين عام الرسم مدائد والمدن المرائد والمرائد في المويا زبان من المرائدة والمستحينا المرائدة والمرائدة وال

أيت كربير: وَاهْ جُرُوهُ فَا فِي الْمُصَاحِةِ وَثِم - ١م ١١ أَيُصِران مريد التي مدالة كالم

کے ساتھ سونا ٹرک کرویے۔ بس مفارنت بل فی مراد سے اور کنایٹا ان سے

مجامعت نرک کروین کاکس دیا ہے۔ اور آیت: اِنَّ تَدُوعِی انْتَصَلَّ دُا الْمُذَا الْقُوْلَانَ سَمْ جُولِاً ره ۲ - ۳۰) کرمیری توم نعیاس قرآن کو چھوڑ

ر کمها گھا۔ بیں دل بادل اور زبان د ونوں کے دربیہ مبرا ہویا مراد سے دلینی مزنو انہوں نے اس کی ملاوت کی مدین سرور کر نوار ان کی طرف دوران داراد راست

اور نهی اس کی تعلیمات کی طروف دعصیان دیا، اور آبت. وَالْهُ حُوْدُهُ مُرْهَ حَدِّدًا جَدِیدًا دَرُ والا ، ۱۰۰) اور وضع واری سے ساتھ ان سے الگ نعلگ سمور۔

داری نے ساتھ ان سے الک معلاب ہو۔ میں بینوں طرح الگ رہنے کا حکم دیا گیا ہے کین ساختری جمیلا کی نیدر سگا کمراس طرف اشارہ کردیا

بے کرمن ساوک اور مجاملت کسی صورت بر مجمی

. ١٧٨٠ وفيد أكثر ما يقال في النائم الهما جدو في المستيقة

دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

صحابه کرام نے مکہ مکہ مر سے مدینہ منورہ کی طریف ہجرت کی مفی لیکن بعض نے کہاہے۔ کہ ہجرت كاحقيقي اقتضارب بيركدانسان سنسبوات نغساني ا خل ن دمیمها در دیجهٔ گنامول کوکلید ترک کریشیر ا در آبیت : ۔

إِنَّى صُهَاجِةً إِلَى رَبِّي روه ٧- ١١١ ورابرامِيم من كهاكر، مين نودلس تحهور كر اسية برورد كاركي لحرف رجهال كهبس اس كومنظور ببوگا) نكل جا وُ زُگا۔ كمصعنى يربي كدميس اين فوم كوخيريا وكب كالتلديعالي

كى كھونىيە جانا يا ئەن كارادر فرمايا، ر ٱلمُتِكُنُّ أَرَصُ الله كَاسِعَةٌ فَتُهَاجِرُوْافِيهَا دیم - - ۵)کیبا ایشدنعانی کی داننی لیس پیوٹری زیشن داس ندر ، گنجائش نہیں رکھتی تنی کہ تم اس میں کسی

ل*این کوا ہجرت کریکے چلے مانے۔* بال عِس هُرح طابري بجرت كا اقتصافيه به كانسا.

نوامشات نفساني كوجبريادكه دسيماس طرح وتمنول كرسا ففرجها وكريف مسلمي محيا بدة بالنفس يممعن للمطحط العابي بعينا مخدا يك

مدید می سروی سے که استحضرت فی آیک جهاد سے والیس کے موتع پرصحاب کرام سے خطاب

محرشے بیسے نرکی اردہ ۱۱۵ يَعَغُمُّ مِنَ الْجِهَا وِالْأَصْغُولِ فَي الْجِهَا وِالْأَكْبُرِ.

كرتم جها واصغرس جها واكبركيطو ويدر بيم يوبعني وشن سميسا عرجها وكع لعداب نفس كوساء جهاد مرناب ایک اور حدیث میں سنتے وہ ۱۵)

النسائى في الكئ من فول ابرابيم بن عبلة احدالتنا بعبن وفي ألكنداف النابي صلى الشيليسيط معيم من بعض فزواته فقال رحعنا الحديث قإلى الحافظ في تخريج كمِذ ذكرة التعلى بغيرسند دراج تخريج الكشائ مس م ١١ رفم ١١١ وكنز العال م رو ١٨ مثله موفو منسا في عرز والمست وكهما كم

من بعي سرلها ظرسے رجز كو ترك كردسيفى ترعنب النمها جوكة كاصل عن نوايك كه دوسريه سے کث جانے اور جھوڑو سنے کے بی جیسے فرایاً ،

ترکب ہمیںنے پائے اس لحرح آیت وَا هُجُرُونِیْ مَرِليًا د ١٩ - ٢٧) اورنو مميشه محصفة محصب دُور

موجا - بس معى تركب بوجوو اللا تمراد بعدا ورأبرت :-

وَاللَّهُ خُرُ فَاهْ مُؤْرِم ، - ١٥ ورنا إلى سعدور مور

وَالَّذِينَ هَا جَرُوْ اكْتُاهَ مُنْ وَارْم - ٢١٨) الله فداك سي المن حيور سكن اور دكفار سع اجنكب كرسنغ دسبے -

اوراً باست فرآ نيد: -الِلْفُقَرُ إِوَالْمُهُ حِوِيْنَ الَّذِن يْنَ ٱخْرِحُوْا مَرْدِيَا فِيمَ

كامْنُوالِيهِ مُرْد و ٥- ٨) د فعد كمه ال مِن مُحْدَاج جاجرین کا رکھی جن سے بھورکا نرول کے طلم سے، اَ بِينَ كُلُو إور ال سع بريونل كردينهُ كَتُهُ -وَمَنْ يَفْرُخُ مِنْ بَيْنِهِ مُهَاجِرًا إِلَى الله (م.١٠)

ادر جو مخص مداور اس محدر سول كي طريب ابجرت كركے گھرسے نكل جائے۔ ءَلاَ تَتَخِنْهُ عُامِنُهُ مُثَادُولِيَآ وَحَتَّى يُهَاجِنُوُا

في سَبِيكِ اللَّهِ وم - وم اتوجب تك ديرلوك ا غداكي لأهبي دلعني فعدا كصلف يبجريت مذكرا يئي

ان بین سے کسی کوهی اینا) دوست نه بنا ا میں جہا جریت کے ظاہر معنی تو دار الکفرسے نکل کمہ دارالاسلام کی طرف چلے آئے کے ہی۔جبیدا کہ

ك وفي البيهيني في الزعدة الدليمي في منده من عديث ما مرزم مبرل حِينم وراد إلى والجها والاكبر فال جهابدة العبدم واه وفيرضعت واوره ف

٣ ر ٨ وغريب ألي جبيه اراام والحايث في الفاكن ٧ رو ١٧ بطول عن وربن جبيش ١١٠ :

دقت بزاتار بداور دکیجه بود کالفظ اصل میں تو ما دات دمیمه کے متعلق بدلا ماتا بید، مگر جولوگ اس کے مجمع معنوی استعمال کالحاظ نومبیس کرنے دہ استعماس کی مند دیعنی اچھی عادت کے معنی ہیں ہی

استعمال کر کیتے ہیں ۔ اُلْفَ جِبْرُ مِنَا لُبھَا جِزَةً کے معنی دوہبر کا وقت کے ہیں۔ گیونکہ عمدًا مسا فرسخت گرمی کی وجسے اس وفسن سفر کو ترک کرے راحیت حاصا کر آسے نو

ہیں۔ کیونکہ ہمو ا مسا فرسخت گرمی کی وجسے اس و نف سفر کو ترکیب کرکے راحت ماصل کر اہے تو گویا اسے توگوں نے چھوڑ دیا اور اس وقت سنے لوگوں کو چھوڑ دیا۔

الْهِ جَادِ بِهِ عَقَالَ وَرَامِ كَدُونَ بِرَبِ اور اس كيمعنى اونث كا بائون الدعف كي رسى كيبي وه رسى بو نكد دوسرے اونئوں سے علی د كى اسبب بنتى ہے اس لئے اسے حیجا د بھی كہتے ہيں - اور مقد عُرْد راس اونٹ كو كتے ہيں - جو حجا درسى ا

مها بوره ن ارت و مها با موجه وردن المسلم المها بوردن المسلم الما المواليم المسلم المس

اُلْهِ عَنْ کِے معنی ندیاں کے ہیں جس کے برا ہونے کی دہم سے اسے ترک کر دینا بیا ہیئے اور مدین میں ہنے رہ ۱۵) اور اُلْمُ جُور اُلْان کے معنی ہیں اس نے تصدیا فش اور اُلْمُ جُور اُلْدَنْ کے معنی ہیں اس نے تصدیا فش کلامی کی اور ہے جُوالمہ و بھی کے ہیں اور آ بیت ، ۔ یہ بہونٹی میں بڑ بڑائے کے ہیں اور آ بیت ، ۔ یہ

مُسْتَكِيْدِيْنَ بِهِ سَامِرًا تَهْجُوْدُنَ ١٣٠٠)

هَاجِرُوْا ذَلَ تَعَكَّبُوْوْالعِنى صيحِح طوريْرِ مِهاجِ يُواور

عمل کو ترک کرسکے فعف ربان سے ہما ہوہونے کے

جعيس ليدوعاوى ناكرو-

دتوتم، اکد اکو کرفغل بنات مربیهوده بکواکسس کرنے دائے پاؤل بعلاگتے، بیں ایک فرانت دفیج وفی دباب انعال سے بھی ہے۔ اور کبھی ارجو لیکواس، بیس میا نغہ کرنے واسے کو بھی مرتجہ کے سائند تشہیدوی جاتی سے تواس لحاظ سے خاجو کے معنی فصد ایکواس

کر ا بھی آ جا نے ہیں۔ جیسا کرٹاع نے کہا ٹٹی والعول ا دے مہ کہ کہا ہے گاؤی کال بٹن صَرَّعَ ہِ عکیٹھا گلامًا جا زفیقہ کا کھنے کا شریعت النسل مورت کی طرح میں کی سوکن کے لڑے کے نے اس کے بارسے میں بے انصا نی اور خش کامی کی ہو دا ور دہ اپنی براءت کے لیئے باربار الحظم

ئه ونهام المديث زود والقبور والقول البحران ويرت أبت الفيح الكيرلينها في درم مه والنباب مهر ۵ دو واللسان والجمع ديجر واحدا وابى الطيب و ۱۹ والطرانى في الصغير الام اوالفائق موا به بي مطع فالرشاخ بن خرار الغطفا في بعث ميرا قته ولينبر وراجها في مشيها باران امرة صفتها كذا . وفي د وايز ولي المعجدة الاعراق بدل كما بعدة الاعراق والبيت في اللسان ديجرى وا بالى المرضى وا: و ۵ و ، وفي و بواد من تصيدة كمويز ۱۷ - ۱۲ سطه وفي الفائق مورا ۲۷ وفي من عرض يطوحت بالبيت وم يقول دنيا اكتنا انخ . . . واله بجرى سواه و راجع اليضاغ يب ابي مبيد مورم الا وفيه مرم الاوني في درج المستوعم ۱۹ وا اوردَ هَلْ وَتُ الْبَقَرُةِ كَمِعِي كَالْمُ كُووْ بِح كُرنيكِ

النفرمين بركران كرم من اور هالم معنى مهدود راعنى

گرانی مونی چیز که آنا سے جیسے ذیج^{و،} معنی مَنْ **بَوْجُ**

اور كنزور بزول أوى كوليى هِنْ كُما با اس ـ

مُ وَزُتُ بِرَجُلِ هِ كَمَ لِكَ مِنْ دَجُلِ مِن السِمَادِي

مع یاس سے کرا ہوتیرے کئے فلال سے کافی ہے۔

اعىل مى الاسكەمىنى بىر كىھىسى دىتجەلىرىيىن

هَنَّ وَتُ مُلُونًا مُا مُنْهَا مُنْهُ مُنَّا وَمُعَمَّا اللَّهِ مِنْهُمُ مِنْ مُنْهُمُ مِنْ مُنْهُمُ الله

ٱلْهَدَّةُ هُدَّةً فَيْ بِيَعْ مُوسِلا فِي كَدَّلِي لَقْبِ كَرْبِنا وربانا ا

أَلْفُنْ هُنَّ أَيك جانو كانام بعد فرآن بي ب.

مَالِيَ لَااَدَى الْهُنَّاهُ مَا رُعِود مِن كَياسبب

اس كى جبع هذك اهده آئى سبع اور داشك اهد كم صغمه

يَكُاعُوُ لِقَارَعَةِ الطَّرِيْتِ هَالِيُلاَ

دہ ا*س حمام کی طرح پریشان مغاجس ک*ھے باندو

كرسا لف واحديد رشاعرف كهابي دامكال،

داهم) كَهُنْ اهِدِكَسَرَ الرُّمِا لِيُحَنَّاحَةُ

ایکس محاورہ ہے : ۔

اورمفسط ميت كرياسيعة

سے کہ ہدہدنظر نہیں آنا۔

(タアダ)

اَلَهُ عُجُونُ عُ كُمِ معنى رات كوسونا كم بين -

رُكُونِي عَلِيدًا مِنَى الكَيْل مَا يَهُ مَعَوْنَ را ٥٠ - ١١٠ اوروه دامها ومنديس شغول ريين كرسبب رات

كوبميت كم موسق بفغ . اس محمعنی بیمی ہوسکتے ہیں کرات کو بہست کم سوتے

محقے اور یمعی کم وہ راست کو سو کے سی اس منفط " كيونكة فليل كالفظمي طرح نهايت مفورى جيزك

معنى بس السيه بعدة بون كرير برابر مواس طرح تهمی نفی کے عنی میں استعمال موزا سے معاور ، ہے:-

كَفَيْنَا فَا يَعَنَ مُحْجَعَا فِي كَانِي السَّدرات كو كيد ويرسو لين كي بعد ملا اور هي من رمنى بورش مديوش ادر ال

توراً دمي كو منفي بن بنوسر چېزيمه غافل مو-

أكحمت محصمتي فيركوزوركي واذكي بساعف حميلاد ينتح بأنسي بمعارى جبزيمة كربشت محميم بب اورس چرك كمن كي واركوف تاكامانا سيد فرانس اود وَتَنْفَى الْوَرُضُ وَتَحِوْا لِجُهَاكُ هَدُّ الدِواءِ. والْعِن شَلَ

موجله فعاوربها ثريزه ريزه موكرگريژبي-

الناصبت لقداصاً يا واجع المجيم عن والأعالى وسر مراوا و ١٧١ مر ١٥ و ١٥ مر

ضكاربول خفانوژنسينج بمول اور وه راسته بس كمفرل وا ولما كريدن منو-مله تألم الراعى النيري دعديدب صين من محول الشعراع والبيت من فصيعة جهرية ١٧٩١ - ١٧١ في خدد ميتًا يمدح فيراعبدا مناكب بن مرط ك يشكو السعاة مطلعها ، والل وفك بالفرش مريلارافذي ببينك ام اردت رجيلا وليدالبست، وفع الربيع وفدنفارب خطرة و راى معقوت المؤليط البيبت في الجهرة ههه والبلدان درم ، بغيرة ١ واللساق والصحاح وبديد ، بدل اوا لجيوال دير وسهم ١) والجهرة البن دريدماء اوا مالي الرّجاجي بم ٥ والمعاني للفيتي ٨ ٨ ١٠٠٠ والنشأ عرشب رجل إخلائس مدق ابلهم بررير عنا حدقبل البيبت الخذف مولته فاميح فاعد اليستطيع عن الديار مويلا يدخوا برالمؤمنين ود فد خرف تجربرالسياح ديولا- والراعي من ذكرة الجعي في الطبقة الادلى من الشعار لاسلاميين وكان يغدم الفررون على الحرير فاستكفرنها ويقصيد تراليا يند أولها ١٠ اتلى الليم عائل والعنابا وفؤلى

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مُناهُدُ وَهُمُ إلى صِرًا طِ الْجَعْمِيْم رس - ١٣٠ معران كوجهتم كحراست برجيلا دوس وَيَهْ لِهِ يُهِ إِلَّى عَنَّ الِ السَّعِيْدِي ١٧١- ١١) اور ووزخ الَهُ زُهُ هُرِضٍ اسم اصل من مارت كوكرا کے عذا جد کا درستہ و کھائے گا۔ دینا کے بیں اس سے نعل هؤه ما آنا سے اور کری تواس کاجواب یہ ہے کہ بے شک مایت سکھ ہو فی چیز کو کا آم کہا جا تا ہے۔ اور اسی سے اصامعنى تولطف وكرم كدسا كفرسهنماني كيهي استعارہ کے طور بدرا نُنگال نوں کو ﷺ مزکم ما بس بيكن بدا كفار كم متعلق مبالغه م كم الم كماجا ناب اوريى عنى هِ لَا شرك سرابِها كم بين بطورتهكم يه لفظامتعال مواسع مبساك أيمت ا لىكن بەغاض كمر يۈكسىيدە كپرے بير بولاجا المركز ذَبَيْرٍ ﴿ هُمْ لِيعَنَ الِ اللِّهِ اللهِ مريم ما الول التع فجبر*ا* اوراس كى بَهِ اَهْ كَا أَفُرْ آتَى بِهِ اور هَنَّا مُتُ البيس عذاب اليم كى خوشتنجس سنا دو-المبناء كے معنی میں مارت كو گرا دينے كھيں مي عذاب كي تنعلق لفظ بشارت استعمال يا ككرأس بين كشرك معنى إلى معاسفين قرّانين توز ہے اور شاعر نے اپنے کام (دیرہ) تحییت بینے میر میری وجیتے کا لَهُ فِي مَتِ صَوَا مِعْ أَرْ ١٢٠ - ٧) تُول نصاري ا تم سو مع كبعي كي ودها كي اليكيمون م ان كا بالهمي تحية للواركي در دناك مرب سيم يس ضرب وبيع كم منعلق تحبير الفظ استعمال كيا رهدي، بعدانسان كوالتدنعل في نيم ارطوف سيم ألمها إية كمعنى لطف وكرم كمع ساعق بدایت کی سے۔ كسى كريهما فأكرف كحيين ادراسي سعفواتك د ۱، وه بدایت سه جوعقل وفیطانت اورمعارت د فعلة ، سي ص محمعن اس تحفر كم إلى جونفير فرورب كي عطاكرف سعك سعاوراس معنى معادمنه دباجلئ اورهكؤادى الموتحثي جنگل میں ہدایت اپنی منس سے لما ظ سے مین مکلفیں جانورول سے بیش رو دستے کو کہتے ہیں ہو گھے ارتبا كوشال سع بكهرجاندارجيز كوحسب ضورت موناس معرف بس داالت اور مممای کے لئے اس سے بیرو ما ہے جنائیہ است دیے د هَدَانِينَ وانعال، استعال بونا ہے۔ میسے رُبُّنَا ٱلْوِي أَغْطَى كُلَّ تَنَيُّ عَلَيْكُ مُلْقَدُ لَهُ وَهُل كُ. اَهُ كَانِتُ الْهُ كُوتَة كَيْسَ فَي بديه مِعَ اوراَ هُوَيْتُ روا . . ٥) ممارا بردِردگاروه سيمس نيمبرخلون إِلَى الْبَيْتِ بِس نے برت اللہ كى طرف ادى کواس کی د**نان طرح کی دینا وث عطا فرا**ئی مچھر بعيمي بهال برخبه موسكتا سه كه اكر هكاليه دان كي خاص اغراض پوراكرسفى دا معد كمعا ئى -كيمعني طفت وكرم كرسا خفر بنماني كيف كم دما دوسرىسم بدايت ى ده سع موالشدنعلى ہیں تو پیمرکیفار کو دو اُرخ کی طریب د صکیبلنے کیجائے نے پیغمر میں کراور کتابی مانل فرا کر مام انسانوں ير تفظ كبول استعمال مؤاسع مبياكار شاه م

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ما الد جروين معدى كرب وعدد و وقيل فدولذ ت لها يخيل .

. . (نظر تنحر بجر رب ش د) ما ا

کوراویجات کی طرف وعوت وی سے چنا بجا یمت، و کرواویجات کی طرف وعوت وی سے چنا بجا یمت، و کرون کا کا جن وا الله می سے دون کے بین امرائیل میں سے دون کے بین امرائیل میں سے دون کے بین خوا بنا کے تقطے ہو ہمار سے حکم سے دلوگوں کو بدا بدا بدا بدا ہو ہو الله میں نوفیق خاص آ یا ہے جو بدایت کے ایم فی الله الله کا الله نوفی کو الله کی دوم الله کا الله نوفی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا

مَنْ نَيْدُ مِنْ بِاللّهِ بَهِ وَ اللّهِ عَلَيْهُ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

زیاره بدایت دنداچه جاسهفیک ی اداله آکی بی ۱ مکودان دساس، توخدا نے
داپنی عناست سے مسلمانوں کوراء دکھا دی داپنی عناست سے مسلمانوں کوراء دکھا دی پیمٹن کی مئی تکشاع ایل صورا بطاق شدتیج روو - و)
جس کوچه برتا ہے دوین کا سیدھا دامند دکھا تاہیے ۔
دام ما بدایت سے آخریت میں حبات کی طوف راہما تی
کرنا مراد مو تالب بینا کی فرایا ، ۔

ا درجولوگس دا ه دامسسند پرمېر، ادشدان کو در دزېروز،

سِيَهُ مِن يُعِمُ دَنُّهُ مُرَوَيُقِيِّ كِالْهُمُ رِيمٍ رهِ ، ر ملکہ وہ اہنیں دمنزل،مقصور تک پہنچا دے گا۔ اور آيت وَمُنزعْنا مَانِيْ صَدْدُوهِمْ مِن فراياء ٱلْحَكُنُ ثِلْهِ الَّذِي كَلَمُ لَا اللَّهِ لَكُ ا وَمسَا كُنَّا لِنَهْتُوى كُولُانَ هَدانَا اللّهُ رعد سهم) خداكا تشكر يسيح بسنع سم كوبهال كارسته دكهايا اوراكر خدامهم كورسته نردكه تأ توهم يمسنته نه يا سيكته -بالبت تسمے برماروں افسام ارتیبی درجات کی جیشیست ر کھنے ہیں بعنی جسم میلے درم کی رابیت حاصل مُهْ بِهُو - وَهُ دُوسِر سبع درجه بدأ بين يرزنا كُز_ نهيل بنوسكتنا . بلكه وه لوشرقًا مكلف بي نهيس ر مبنيا. على نبدا لقياس جسدد ومرس ورجه كى بدايت عاس ننهو وه تبسر سے اور جو عقے درجہ کی بدا بہت دے بهره ياب بنيبي موسكتا اور يجسه جو عف درجرك داست حاصل بوتواسع بيكة بنول درمات لاناً عصسل مول سم اس طرح مسرے درجہ کی مایس کا حصول سلے دو درجول کی ہدابت کومستنلزم سے اوراس کے برمكس درجداولل كالحصول درجة تامنيه كواور نانبا حصول الشركومستلزم نبير سے- ايك السان كسي دورر سے كومرن بعوت الى الخيرادر رمنهائي كي ورايد بهي بدايت كرسكتلب باتى اقسام بدايت الشقعاسك

مراد سے بنائچ فرایا ، عَانِّکُ لَتَهُدُ یُ اِلْیُ صِرَاطِ الشَّنْتَقِیْمُ دِمِم ، ۱۵) اور میننگ دمجمی البیرها درست و کھلنے ہیں -یکھٹن مُک مِک باکمونکا د۲۲ - ۱۲۷) جو ہما دے صکم سے مالیت کماکر نے مقعے -

کے فبصط فلامت میں میں لہذاجاں آیات میں برایت کی نسبت بینمبر اکتاب یاد ومرسے انسانوں کی اون

کئے کتی ہے ولم ل حرب راہ حق کی لحریث رہنمان حمرت

وَلِكُلِّ قَوْمِ هَادِ وها - ٤) اور براكب نوم كصله كريا رمنما بواكرين -

اورجن کان میں بغیبروں یا دوسرے توگوں سی دلیت کی نفی گئی ہے وقاں باتی افسام ہدایت ملاق میں حنائحہ فر امان ہ

اَنْکُ کَ تَفْنِ مِی مَنْ اَحْبَبْتُ دِ۲۹-۱۹۵الای مَی تم مِس کودوسست ریخته مواسعے بدا بیت نہیں کرسکتے -

اور قرآن بین جہال کہیں طالموں اور کا فرول کو ہدایت سے روک و بینے کا ذکر آیا ہے - و ہل یا تو ہدایت معنی نالت بے لعنی وہ توفیق ماص جو ہدایت یافتہ لوگوں کوعطا ہم تی ہے ان سے لب

ہوبیت یا تنہ موس وصف ہیں ہے۔ کمر بی جاتی ہے اور یا ہدایت معنی دا بعے ہے کہ الشد اسس اخریت بیں تواب کی طرف ہدایت نہیں دیگا اور نہ ہی انہیں جنت ہیں داخل کرے کا چنا کچہ

آیت کیفی یا ملام گؤشًا "کے آخریں فرایا ۔ قالاً ڈکریکفی ی الفکوش نظیمین که - ۱۱۹ اور خدا ظالم لوگوں کو بدایت نہیں دیا کتیا ۔

عَدُ عَلَى مُرْدُونَ لُو بِدَايِبُ مِنْ مِنْ وَمِ اللَّهِ مِنْ مَا مُدِونَا لَمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن وَ اللَّهِ مِنْ لَهُ مُمَا الشَّعَتِ وَالْمَا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ لَا اللَّهِ مِنْ لِللَّهِ مِنْ لِللَّهِ مِنْ وَ اللَّهُ اللَّهِ كُذِيهُ فِي الْقَوْمِ النَّهُ اللَّهِ مِنْ لِلا اللَّهِ مِنْ لِلا اللَّهِ مِنْ لِلا اللَّه

اس منے کہ انہوں نے دنیا کی زندگی کو آخرمن سکے مقابلہ بس عزیز رکھا اور اس سنے کہ خدا کا فرلوگوں کو ہدایت نہیں دینا۔ جہاں کہیں انٹ رتبالی نے پینبر پاکسی انسان کے

یں ہے۔ تو د کم ل دعوت الی الحق ا ورضیح سر منہما کی کے علاوہ باتی انسام ہدایت سراد ایس بعنی سی کو مقل اور نوفین بخش ندا احضات بیس داخل کر نا الٹ رفعالے

کے سواکسی کی قدرت میں نہیں ہے جنامجہ فرایا :-کیشی عکینات کی کا اعم کالگن الله کی کون میں بیشا اور دا۔ داء دار داسے محمد اتم ان لوگوں کی مالیت کی مند دار مدر مرسم کی زیادہ میں سارہ زیار میں

کے ذمر دارسی مو . بلک معلی من توجا منا بنے ۔ بدایت بخشت اسے -وکوشاواللہ تجمع فقد علی القوی دو - دم

دُلوشاءالله بجهده مرهی البهای روسهم) اوراگریندا چاستانوسب کوبایت برمبع کرفتا-وَمُااَنْتُ بِهٰدِ ی النَّجِی عَنْ صَلْلَتِهِ قَرْ ۱۹۰ ما اور و در مدر سرگاری سوزی ایک به تا دکم اسکة مه

مَا رَصِولَ كُوكُمُ إِن سَنَ ذِكَ لَى كَرَرَ رَسَنَهُ وَكُمُ الْكُنْتُمُ وَ وَاللَّهُ لَا يَكُتُمُ وَ وَالنَّا اللَّهُ لَا يَنْقُونِى اللَّهُ لَا يَنْقُونِى مَن تُصَوِّلُ لَا يَنْقُونِى مَن يُنْفِيلُ لَا يَنْفُونِى مَنْ يُنْفُونِى مَنْ يُنْفُونِ لَا يَنْفُونِى اللَّهِ مَنْ يُنْفُونِ لَا يَنْفُونِ لَا يَنْفُونُ لَا يُعْلَمُونُ لَا يُنْفُونُ لَا يَنْفُونُ لَا يَنْفُونُ لَكُونُ لَا يَنْفُونُ لَكُونُ لَا يَنْفُونُ لَا يَنْفُونُ لَا يُعْلِمُ لَا يَنْفُونُ لَا يُعْلِمُ لَا يَنْفُونُ لِللَّهُ لِكُلِّي لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِللللّهُ لِلللْمُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللْمُ لِلللّهُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِلللْمُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلْمُ لِلللللّهُ لِللللْمُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِل

کے گئے آئیا وُ توص کو خدا گراہ کردیتا ہے اس کووہ ہدایت نہیں دیا کرتا ۔ وُ مَنْ بِیْصُلِل اللّٰهِ فَمَالَةُ مِنْ هَا دِ ١٣٧١،٣١

و من يصيب الله عماده حي و المساور ١٠٩٠-١٠٩١ اور ص كوفعيا كراه كرست است كوني ولي شويت والانهس -

و من يكف دارله و فكالكور من مصل ده اله ١٢٤) اور عن كوفعدا بدايت وسع اس كوكون مكراه كوس

ادر بن وعدا بدایت وسط آن و وی مره وسط والا نهیس ر إِنْكَ كُرُ مُهْ مِنْ مَنْ أَجْمَيْثُ وَلَاكُنَّ اللّهُ

کیفی می مئی نکشاه سراس ۱۹۰۰ داسه مخمد میم جس کو دوست رکھتے ہواس کو البیت میں کرسکتے ملکہ نعالی جس کو میا متناسعے - ہلیت کر آئیے -اور اسی معنی کی طرف اضامہ کرنے موسیے فرایا اس

اَ فَانْتُ ثَكْنِومُ النَّامِى حَتَّى يَكُونُوُا مُؤْمِنِينَ دا- ٩٩ الوكبانم لوگول برزبرك تى مراجا مشمو كروه مومن بوما بس.

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

کے معنی یہ بیں کہ بوتعنص ہدیت کا طلب کا داور متااتی ہو اسی کو انٹر تعلی طرایت یاب ہونے کی تو فیس ا بخت نا افراد و منت کی طرف رمہمائی کرا ہے اس کے برمکس جو منحص کفروضلا است کا نوا المالہ تا سے وہ توفیق اللی سے محروم ہوجا تلسے جنالخ فرایا۔ وَاللّٰهُ لِا رَبُولِي اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰهُ اللّٰلّٰلِلْمُلْلِلْمُلْلِلْمُلْلِلْمُلْلِلْمُلْلِلْمُلْلِلْ

سے۔ اور آبیت : اِقَ الله کَرِیَفْ مِ ی مَنْ هُو کُا ذِبُ کُفَا اُلَادِ اِسِ بِشَکَ مِدَا اللّٰ خَصَ کو بوجه وَا اَسْتَ کَلْ سِے۔

ا ور د ومری آیت بس کفودین کی مکه ظالمیان

وایسن نهیس دینیا به

مِن كَاذِ هِ كُفَادُ سِيم الهِ وَهُ مَعَى سِيم البِيرِ البِي البي ك تبول كرف سيدانكار كرويتا سيداور بر اگرچهاس كوضعي معنى به بين كريوشخص الله بهي سيد بهذا أيت كمعنى به بين كريوشخص الله تعالى كي بيري بول بلبت بيول نهيس كرنا اسعالله من برايت بيس بخشتا مبيد محاوره سيد و من لم يفيل هي يحتى كم الهول في من من لم يفيل هي يحقي كم الهول في من ومن كمي في كم يفيل هي يحقي كم الهول في من ومن كمي في كم يفيل هي يحقي كم المحلود من بين بود

شخص بیرسے بدید باعظیہ کو قبول نہیں کر ریکا بیس مقی اسے مدید نہیں دول کا باآپ کہیں: میں زغیب عکمہ علی کردی نے دید کا جو معنوض محمد سروہ اف

عَنَىٰ لَمُدَادٌ عَبُ دِيْدِ كَهُ بَوِيْنَىٰ صَمِعِدِ سَصَاعُراصَ كُرْنِلْ سِيمِعِيمُ عِلَى اسكى صرور سن البهوليس أيمت الم

والذُّنُ الله مَن عَلَى الْقَوْدَ مَرَالظَّلِمِينَ (١٠- ١١٥٥) ور خدا بعد انصافول كوبرايت نهي دياكتها .

ادر د دسري آيت بس اكفارسية في المي المعنى المعنى

پرفیمول ہے۔ اور آیست او اُفکِنُ کِیْتُ فِی کُالِی الْحَقِّ اَحَقَّ اَنَ ثَیْلَمُ اَکُرُ

مِنْ لَا يَهِدِنْ ئُلْ اللهُ اَنُ تِكُفُّنُ فُ دوا - ۱۹۵ بھلاجو حق كايست و كھولئ وہ اس فابل ہے كداس كەپرى كى جائے - بادہ كرحبب كسكوئى اسے رستەز بىتلف رسستە نەپلىئے۔

بین ایک قرائت کا پیفری الکائ بیفی کی ہے۔
یعنی وہ و دیرسے کی رہنمائ نہیں کرسکتا بلکہ وہ
نو درمنمائی کا مختاج ہے مطلب یہ ہے کہ ان بی
علم ومع فرت معاصل کرنے اور بدا بیت یا ہے کی
صلاحیت ہی نہیں ہیں اور اگر انہیں کو گی خص
بیلمیت وسے کھی تو بیکا رہے کیونکہ وہ مت ایج تر
وغیدہ کی ہے بیان موزیاں بین اس الگاک بیٹھ کی کہ
سے دیا اس المرج یہ معلوم مونا ہے کہ بدا یہ
وسے دیا اس المرح یہ یہ معلوم مونا ہے کہ بدا یہ
محدول ہے ۔ جیس کی مصن مورمی مشاہبت کی وجہ
میں ان بیوں کو قریت یا

اِنَّا أَنْ اِنْ تَنْ تَكُوعُونَ مِنْ دُوْنِ اللهِ عِدَادُ الْمُعْ عِدَاكُ الْمُعْ الْمُعْ عِدَاكُ الْمُعْ الْمُعْلِقِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْلِقِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْلِقِ الْمُعْ الْمُعْلِقِ الْمُعْ الْمُعْلِقِ الْمُعْ الْمُ

كَ هَنَاكُمُ اللَّهُ مِنْ مِنْ رود ١٠) اور أس كور خور شم

کے) زولول رستے ہی دکھا وسٹے۔ وَهُنَ يُنَاهُمُ الصِّرَ إِطَالَمُ سُتَنَقِيمُ روس ١٠٨٠) اوسال كوسيدها رسته وكمعابا. يم خيرو تنسراور تواب وعناب كارسندم أوسيحس هَلُ لَكَ إِلَّى أَنْ تَتَرَّكُمُّ .. کی طرف الشدنعالی نے عقل و شرلیست کے ورابعہ انسان كوہدايت فريائى ہے اوريتى معنى كيت، تَرِيُقًا هُوى يُ فَوَيْقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الطَّلَالَةَ رء - ۳۰) ایک فرین کوتواس نے بدایت وی اورامک فریق بر گرامی ناست بو حکی ۔ م*ى مراوين اور آيت*: - رَدَّ مَنُ يُخْرُمِنُ بِاللهِ يكف ي قلتك ريم ٧-١١) اور حوضعن مدا برايب ن لألاب و وه اس كه دل كوبدايت ويتابيه-میں ہوایت سے توفین اہی ماروسے بوکر مون کے ول مين القام كى جاتى بعاور وه المين مشاعل مي د سننے برمیل ۔ اسسے رمنمائ ماصل راسے عبیاکدووسری جسگەنسايار. وَالَّذِينَ إِنَّ الْمُتَكَادُوا ذَا وَحُمُّ هُمَّ كُنَّ كُورِيهِ - 11) كورمتنے پرسلے آ ؤ ر

اور جوکوگ مدا بهت یا فت بین ان کوده مدا بهت مزید نخبت تراسید مزید نخبت تراسید لفظ مدایت کهمی متعدی نبونا سی مین انجر لعدیم بواسط مرام یا الی سے متعدی مونا اسے بین انجر لعدیم

بواسطمالی کے متعلق فرابا، و مَنْ تَعْتَصِمْ بِاللّهِ فَقَلُ هُلُو یَ إِلَیْ صِواطِ المُسْتَدَقِیمُ رام ۱۹۰۰) اور جس نے خدا دکی ہدایت کی رسی اکومضبوط پکر لبا ولمسبد صفر سننے لگ گیا۔

دَاجْنَبُ بَنَاهُمْ وَهُنَا مِنَاهُمْ اللَّ صِوَاطِمْ سُنَاهُمْ اللَّ صِوَاطِمْ سُنَفِيمُ (۲۰۰۸)اوسان کوبرگزیده همی کیانفا اور کسیدها ریسته نمبی و کھایا تھا۔ .

اور نيز فرمايا، .

ٱۻۜؽٙؾۜۿؠؽٳؽٳڬؙۼؾۜٱڂؿۜٛٲڽؙؿؖؾ۫ۘڹۘڂ د-١- دس بعدا بوشخص حق كارسسته وكماسيوه اس فابل سبے کہ اس کی بیروی کی جائے۔ ٠٠٠٠٠ وَاهْدِيكُ إِلَى دُبِّكَ فَغَنْتُنْ فِي وَعِيدَامُهُمْ كبانوما سنلب كرياك بوجائه اوربس تهدتي بارع يرورد كاركارسند بتاول ناكه تجعمين حومت بب امور اورنعديه سفسه كممتعلق فرابان وَكَفَنَ يُنَاهُمُ صَوَاطًا مُسْتَنِقِيًّا رَمِ - ١٩٨ اور مسيدهمارسندسي دكمانے . وَ هُذَا يُنَاهُمَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَنِقِيمَ روى - س اورسم فيمانسي سيدها رسنده مما با -اِهُهِ نَأَالصِّرَاظَالْمُشْتَنَّقِيُّ رَا- ۵) بِمُ*كِسِيْتُ* ٱسُونِيَّ هُ فَنَ اَنْ تَعَدَّ ثُواْ مَنْ اَصْلَ اللهُ للهُ اللهُ كياتم فامتع بوكعب شخص كوفدان كمراه كردياس وَلَا لِيهَا مِن يَهَمُ عُرِ كُلِولِيَّقًا رِم - ١٩٨ اورز النيس دہستہی و کمشاکے گا ۔ أَفَا نُتُ تَبِي إِلَيْ إِلَا مِنْ إِلَا إِلَى إِلَى الْمُ الدُهول كوريب نه دكمها ؤيركير. كَيْفُويْ يُعْمِرُ لَيْدُوصِ وَإِظَّا مُّسْتَنَقِيمًا وم - ١٤١) ا دراین طریب دبینچنه کا، ربیدها رسته د کھائے گا۔ بصرمدايت وتعليم دوبالول كحابغيه متبح نيزنبين ہوسکتی ایک یہ کہ معلم اپی طرف سے کما حق۔ سمجھانے کی کوشنش کمرے اور دوسرے یہ کہنعلم استفا وه كيفيمين كوناسي ستعكام ندليه إگرايدي

يامعلم ابني طرف سي تعليم مين پورني *كوم*ف ش

م البكن متعلم من فبوليت كي صلاحبت نربو

دیا کرتا -بی نغی عنی اول دلینی عدم تبولیدن، بر محسول موگی ادر کست و اَ مَا اَدُو و فَهُ کَ اَیْنَاهُم کَ اسْتَحْبُوا العَیٰ عَلٰی الْبِقْ کَ کی ۱۱۸ - ۱۱) اور جونمود منضان کو ہم نے مید معارب ندد کھا تا نفا . گرانبوں نے الیت کے مفالم می اندھار منالیب ندکیا -میں انبات ہدایت و ومرسے عنی بکن اُل السّد فی

بین کوت ش کرنے کے لما قلسے ہوگا ۔ آبین جہال قبولیت ماصل نہو وہل یہ کہنانہ باوہ او لی ہے کا اللہ تعلیا کہ اللہ کا اللہ کا اللہ کو قبول نہ کیا ۔ جیسا کہ آبیت کا آمکا فکم وہ آلات کو آمکا فکم کو قبول نہ کیا ۔ جیسا کہ آبیت کا آمکا فکم کی اللہ کا آمکا کا آمکا

سید مصیستے پر جلا المهالخ اور بیر بات ریبی کویل قبلہ لوگوں کی گرال معلوم ہوئی گررال معلوم ہوئی گرجی کو فعدانے مدایت بخشی - بس اِلاَ عَلَى الَّذِینَ هُورَى اللَّهُ وہ لوگ مراوییں جنہوں نے مدایت اللّٰئی کو قبول کی اور اس سے رسنمائی حاصل کی اور آبیت ، ۔

إله في كاالقِرَاطِ الْمُسْتَكَفِيمُ دا- دايم دريه .

اوراً بن والهرك بناهم صواطًا مستوهما و المراه و ۱۹۸ اور سد صارسته بهی دکمها و با مین بعض نے کہاہے کر مداست سے مداست عامہ بعنی فرآن اور انبیاء کے وراو مداست کر مامل ہے ایکن ہمیں حصول اور برا کر جہ ہمیں ماصل ہے لیکن ہمیں حصول نواب کے انتہان کی است میں اور است اور الله فرکر الله فرکر کر الله فرکر کے اللہ فاور الله کر الله فرکر نے دستے ہیں ورا بیک کے لئے دعا اور آب کے لئے دعا اور است فارکر نے دستے ہیں و میں کر ایست و اور الله کر الله کو الله کر الله کر

سے نابت موناہے۔ بعض نے کہا ہے کہ براف کا انصّوط المُسْتَقَیْم) گراہی اور شہوات نفسانیہ کے بنجہ میں گرفتا سے مونے سے حفاظ ت کی وعاہیے اور تعض نے کہا ہے کہ اس میں توفیق اللی کی طلب کی طرف اضافہ سے حبی کا کہ آبیت ، ۔

خدااوراس کے نرسنتے بنیب پرورود مستحد ہیں

والكفيش المنك واذا دهم هاي روم - ١١٠ المربد بدايت المنك والما من المنك والمربد بدايت المناسب

یں وعدہ فروایلہ اور تعبض نے آخرت میں ہوائیت الی البنة مرادلی ہے ۔اسی طرح آیت ،۔ وَ اِنْ کَا مُثُ لَکُ یُکُ یُونَ الْاسْ کُلُی الْاَدْیْنَ کَاکَ کَاکُونِ کَاکُونِ کَالِمُلْہِ رما۔ ساہم ا) اور یہ بات ربعن تحویل قبلہ لوگول کی گوال معلوم ہوئی مگرجن کوفعد انے ہدایت بختی۔ میں ہی بدایت ہے۔ توفیق اللی مراد سے جب

كا *ذُكْرِكُم أيت ، -*وَالْكَذِينُ الْمُتَكَ وَإِزَا دَهُمُ مُثْنَ يَّى بِينِ بِالْمِعِةِ ا

اکنه می اور هده اید اگرچه لغة میم معنی بس.

ایکن قرآن باک نے هدی کالفظ خاص کولیت

البی کے لئے استعمال کیاسے اورکسی انسان کی

طرف اس کے لئے است نہیں کہ جنا کہ فریا او هده گا او کی اینے بیاں دو ای خداسے و زیوالوں کی مہملہے۔

او کی اینے برود وگار در کی طرف سے ہدایت پر میں

او کی اینے برود وگار در کی طرف سے ہدایت پر میں

فار می این کی میرود گار در کی طرف سے

والم کا او کی کے کہ میری کا کہ ایک ہول کے لئے دہنما ہے۔

والم کا این کی کھڑ میں ہی میروی کرنا کہ اجنہوں نے

ہدایت پہنچے د تو اس کی بیروی کرنا کہ اجنہوں نے

ہدایت پہنچے د تو اس کی بیروی کرنا کہ اجنہوں نے

میری ہدایت کی بیروی کی۔

تُرُلُ اِنَّ هُنْ کَاللَوهُ وَ الْمَقْدَی (۱۲-۱۱) کمدو کرفدا کی ہدایت دین اسلام اسی ہدایت ہے۔ اِنْ تَحْوِمِنْ عَلیٰ هُنُ اهْمَدُ فَإِنَّ اللّٰهُ لَا يَعْنُونَى مَنْ تَبْضُلُ دوا - ۱۳۱ اگر تم ان رکفان کی ہدایت کے لئے لکیا و توص کوخوا گراہ کرویتا ہے اس کوقوہ ہدایت نہیں دیا کرتا ۔ بدایت نہیں دیا کرتا ۔

اُوُلْكِ لِمَكَ الَّذِيْنَ اَشْتَرَقِ الضَّلَاكَةَ بِالْحُسُى لَى دم - ١١) يروه لوكس بين عنهول نے بعلیت مجھواڑ

کوگرادی خریدی-اُکیِ کَمُتِدَهٔ اعْدر بدایت با نا) کالفظ خاص کراس بدایت بربولا جا تا ہے جوامور دنیوی یا اخروی کے متعلق انسان اپنے اختیار سے حاصل کراہی۔ فرآن میں سے ن

مران بین سے و وکھ واکن می جعل کگھ البجو مرابته تن وا بها دو مرده اور وری توسیح بی نے بمهارے بها در مرده اور وری توسیح بی نے بمهارے بیا در میروں میں ان سے درستہ معلیم کرور الآ المشتر من عربی من الزِ جال کا النسکاء والول کا ان کو بیٹ تکولیٹ عدی جی کہ قربی اور کھٹ کا دی سبید کے دم م م د) اور فوزیں اور

ەزىرىت تىجانىتىدىنى . كىكىكىمىي دەنىزى ائ كىمىمىنى كىلىپ مرايت بىمى

بچے بے لیں ہیں ۔ کہ نہ نوکونی چارہ کرسکتے ہیں اور

تے ہیں جنا کچہ فرمایا : وَإِذْ النّٰیُنَا مُوْسَتَی الْکِتَابُ وَالْفَوْقَانَ لَعَلَّکُمْ وَ مَهْنَدُلُ وْنَ رَمَاءَ اهِ) أُدر حب بهم نے موسلی کوکتاب اور مجربے عنایت کے ناکرتم ہوایت

ماصل کرو۔ فیلا مخشوطی المخشوفی کرلاتے کو نوسی کے کانیک کر کا کہ کا کھڑ تکھت کو کا دورہ اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا اور مجم ہی سے ور سے در مبال اور مجم ہی سے ور سے در مبال اور بہمی مقصود سے کہ بین تم کواہی تمام تحسیس بخشول اور بیم کی تمام کو است برمیاو۔ فاق اسلام ہے آئی تو بے شک ہدایت پالیں۔ فاق المنوا دیم نول المتناکی کا دیم یا اس اللہ ہے آئی تو بے شک ہدایت پالیں۔ فاق المنوا دیم نول المتناکی میدایت پالیں۔

د۲ - ۱۳۷ نواگریدادگریسی اسی طرح ایران سے

طرف رجوع نرکرنے کے ہیں - اور آیت ، اکن نِن اِ ذَا اصَابَتُ مُ مُصِدِّتُ مُصَدِّتُ کُے بعد نوایا :
اُ وَالْحِلْفُ هُ مُمَّالْمُهُ مُنَّ مُ وَنَ دِلا - ٤ ها) اور بہی
مسید مصے داستے ہرہیں میں شَفْتُ ہُ وَنَ سِے مرادوہ لوگ ہیں جنہوں
میں شَفْتُ ہُ وَنَ سِے مرادوہ لوگ ہیں جنہوں
میں شَفْتُ ہُ وَنَ سِے مرادوہ لوگ ہیں جنہوں
میں شَفْتُ ہُ وَنَ سِے مرادوہ لوگ ہیں جنہوں

کے بدایت اہی توجوں ہیا اور اس کے مطابق عمل می اور اس کے مطابق عمل می اور اس کے مطابق عمل می کیا جنا کی اور اس کے مطابق عمل می کیا دیا گائی کا دیا گائی کا دیا گائی کا کہ کہ کہ کہ کہ کا ک

اور کن ی کالفظ خاص کراس جا نور پر بولاجا تا سے بو بیت اللہ کی طوب دو رہے کے لیے جمیع جائے -انخفش نے اس کا واحد ہ کن گنہ لکھا ہے نرکی طرح مادہ جا نور پر مھی ہدی کالفظ بولام تا سے یہ ویکہ یم صدر سے مجود بلورصفت کے

امتعمال مؤناس فرآن من سع مير وَإِنْ أَحْصِرْ لِنَّمْ فِهُمَا اسْدَيْسَرَ مِنَ الْهَاسَى فِي ولا - وا ١٥) اور أكر درست مين اروك للهُ جا وُ.

روم ۱۹۴۱ اور امروک کے بی اروک کے بیت توجیسی فریانی میسر بیود کردوا-هن گا کا ارخ الککٹ کو دہ - ۱۹۵ فرانی کیسینجائی جائے کا کھنٹ کی کوالگاک میں رہ - ۱۹۰ اور قربانی کواور

ان جانور وں کوحن کے سکلے میں پیٹے مبر حقیم ہول۔ کا اٹھ کٹی کی مُعْ کُفُرِ فُار ۸ م - ۱۵۵ اور فریا نیوں کو بھی کہ اپنی جگہ ہنچنے سے رکی رہیں -

اَنْهُ وَمِنْ يَنْهُ وَ اَن ثَمَا لُف كُوكُها مِا تَاسِعِ بُومِم أَيكِ دوسرے كوميش كرتے ہيں جنائخ قرآن ميں ہے، وَإِنْيَ مُوْمِرِكُهُ وَ إِينَهُ مِدْرِيهُ مِنْ يَدْةٍ دعه، هم) اور آئین حس طرح تم ایمان کے آئے ہوتوبدایت یاب ہوجائیں -اکم فنتی ٹی اس خص کوکہاجا تا ہے جیسی عالم کی اقتماء کرر الم ہو چنائچہ آبت، -ایک ڈیل کا کا کا ہوٹھ کہ کا کمٹ کی شکیسٹا ق

اوكودكان ١١٠١ هم الم بعثلمة المستاق شيطًا و الكريمة الأولاد المراب المجالا الران كراب كراب وادا من المجلوا الران كران كراب وادا من المران كران كران كراب وادا من المران كران كران كران المران المران

من من معلائ كرنا مع اور بوگراسى اختياركرنا مع نوگراس سے ابناسى نقصان كرنا سے -بس (فتر ك او كا نفاطلب بدايت افتدار اور تحري مدايت بينول كوشائل ہے -ال طرح آيت ، وَرَبِّنَ كَ هُوهُ الشّيْطَانُ اعْمَالَهُ مُعْمَدُ فَضَنَا هُمْ عن الشّبينل في هُدُلا يَمْ شَكُ فَنَ روم - سمر) اور شيطان في ال كم اعمال البيس آراسند كركم وكمائے بير - اور ال كورست سے روك ركم

بے بس دہ ستے پر نہیں آئے۔ یس بھی لاکی فنٹ کہ فن سے بینوں سم کی ہدایت کی نفی کی گئی ہے اور آیت: - قرابی کففالا لین تاب قامی کے عکیل صالح انتظامات عل -د، ۱-۱۱ مرامی اور جونو بر کریے اور ایمان لائے اور

عمل نیک کریے . پھرسید مصداستہ ہر جیلے اس کومیں بخش دیسنے دالامول -میں ایڈنٹی میں کیرمعنی ریکا تارید است طلب کرنے

میں ایفتی ی کے معنی سگا الدہدایت طلب کرنے اور اس بیرسستی مرکرنے اور دوبارہ معصیست کی

اروت ووفرشنول كحاام ببى اور بعض فسرين ف لكمها سِي كم السالول يا جُنوِل مِي سِير وَ فِيعَا لِأَنَّ كے نام ہيں. اور يہ والكِنَّ السَّنَّ عَلَيْ مِن سے بدل البعض موت كى بناه يمزعه ويب سع جبسا كأنفؤه كَالْوُاكُنُ اذَيْنَا وَعَنَى ويمِن زيدا ور مروقوم سعه بەل لىعىف بوسىنەكى بىنا دىپرمىر<u>نوع بى</u>س ب لغت بيس اكف وي كفي مندى المجول كأكشاده ہونا کے ہیں اور اسی سے فکریش کریٹ السِّن وَ كامحاوره بصيعني وه كمقورا حس كي الجعيس يسيع مول اوراصل ميں برلفظ هُوك دص ن الله كه سع منتن ہے جس کے معنی کیٹرا کھا ڈینے کے ہیں اور كر أت بن جينا كني اس سع تعاور وسع :-جس بورت کی تنه م گاہ کنرت جماع سے کشادہ ہوگئی ہواسے آکھ رئیٹ کہا جا ناسے۔

イをいるり

هيرع والهرع كمعنى سنحتى اورتخليب سے البیخے اور . . جلانے کے میں بینالخہ قرآن میں ہی ۔ وَجَاءَ مَا وَهُو مُن يُعِفُ وَعُونَ إِلَيْهِ مِنا - ٤٨) أور لوط کی فوم کے لوگ ان کے پاس بے تحاسف د ورست موسع آستے -

اور هَرِعُ بِوْمُعِيهِ فَنِهَوَعَ عَكَمُعَىٰ نين كوسرعت سنحرسا كغركسى كم لحروث مسيدها كريسن كه بي اور هيو يُخ يزر واوريلاكرد وسنع الم

أَنْهُ رِيْعُ رابِعِنَا) عَالْهُ وْعَدْ مِهِ وَلْ جِل كُوكِتِ بِي -

ى<u>سان كى طرن ك</u>چەتىخىنى بىول -بَلُ أَنُدِهُ مِنْ بِيهَ نِ يَّتِرَكُمُ نَفُورَجُونَ (٤٧١-١٣٧) بِلَكُه ا پینے تحف سے تم ہی خوش ہونے ہوگے۔ ألبيهة مأى طبأق وعنروص مين بديد بهيجانجاتا يِّيهِ. اور اس شخص موجو بهرمت نه با ده تخالُف بيش كريف كا عا وى مواسعه مرفة ما الا مها جا السبع -مشاعر في كها بيط دانطويل وإِنَّكِ مِهْ لَاءُ الْمُنَانَظِفُ النشأ بیشک آوفحش گوا در بد با طن <u>ہے</u>۔ أكفئ يمسكم معنى قربإنى كاجا نورا ورولهن اورمين

هَن أَبْثُ الْعُنوُوسَ إلى أوجِهَا وَلَمِن كُوسُوسِ كَم إِس بحيجا - مَا رَحِسَنَ هَدِهِ يَنْ فُلُا بِن وَهُرُدُيكُ لِعِنْ اس كى سيرت كتنى المجمى سيد - فعاد كا يُتَى أوكا بين انٹنیٹ فلاں ووآ دیمیول بریسسہارا کے کران کے درمیان چلناہے۔

نَهَا ذَ بِ الْمَرْدِيَّةُ فِي مُورِتُ كَا فَرِيا بِي كَيْمِ عِلَا مُورِ كى طرح لۇ كھۇ كرچلىنا -

رهرت

آيت كريمير . قدمًا أُنْزِلَ بَنَامِلَ هَا فَيْوَتَ دَمَادُوْتَ را - ۱۰۱) اوران بالول كم بعي را يجيه لگ گئے) بوشہر یابل میں دوفرشتول دیعنی) ہارون مارونت بیرا تری تنفیس۔ كي تفسيريس بعض مفسرين نے كماسے كه لا دوت

ك فا لرحسيل بن عرفيطة بن نصلة الاسدى مفضري إى رسول الشده المشدعيد كيسلم ودوى عندوج ومن غيرع المسلام اسماعهم فسماه حسيتًا دالاصابة رفم ١١١١ وعدة ابونه يدفى نوا درومن شعار والجالمية ووكري ضهم دكراني البيان ١١٠٣ ١١ بذالامم صنا وموتخريف والبسبت وجدته مبداً لكلال في البسيان دس: ما ١٠٠٠) ديم في م ٩ م) في اربعة (بهات وعجزه: -تشديدالسسباب دافع الصوت فالبرّ وفي الملبوع تطعث الحفايد ل نطعت النثامحيث والتصويب من المراجع ١١٠

ره رن)

ھُرے آئے۔ رمولی علیہ انسلام کے بڑے بھائی کانام سے ایر اسم عجی ہے اور کلام عرب میں یہ مادہ مستعمل نہیں ہے۔

(**ه س ز**)

وَهُ زِينَ الْمَنْكِ بِعِنْ عِ النَّخْلَةِ دِ19- 10) اور حجور كَمُ يَنْكُوكُوكُولِ إِنِي طُونَ إِلا وَ-وَلَمَ اَذَا هُانَهُ نَوْكُا كَا كُلُاكُ الْوَاسِ الْمِانَةُ وَ19- 11 جب وَلَمَ تَا ذَا هُانَهُ نَوْكُوكُا كَلْهَا جُانَ وَ19- 11 جب

اسے دیکھانوراس طرح ہل دہی تفی گویاسان ہے ا ایف تکرین الکہائ نباتات دربنرسے کا ہلہا نا

چُنامنِ قُراَن مِن ہے ، -گُاذَا أَنْ كُلِنَا عَلَيْهُمَا الْمُنَاءَ الْهُنَّوَّتُ وَلَيَتُ

ودا الوالا عن التي يدارين المراسلة المرسلة ال

نودہ شاداب موجاتی ہے ادرا بھرنے گئتی ہے۔ اِلْمُ تَنَّرُّ الْکُوُکُبُ فِی انْقِصْنَا صِدِ سَارِ ہے کا تیزی

كرب الفرقوننا ورسكن كالمؤها والكرمعن لبكرار

ما المسے اسی طرح هُ زُهُ وَاسِک معنی سبک اور ملکے معلکے آ دمی سم ہمی آ نے ہیں -

ر ۵ زع) اُلھوڑ ع کے معنی اندرونی طور برکسی کا مدا ت

اڑا لکے ہیں۔ اور کبھی یہ ندان کی طرح کی گفتگو پر معی بولاجا تا ہے جنائج تصد افراق اول نے کے

ق بن مربي زَيْخَهُ وَهُا هُوْدِيًّا قَدَّلُوبًا رُهُ ٥٠-٥٥) يه السع بعي منس دو کعمل مذا نريس

مُمنى اوركھيل بنانے ہيں۔ دَ اِذَاءَ لِمِدَمِنْ اَيَا تِنَاشَيْنَ لَهِ اِتَّحَنَّ هَا هُوَدُّوْ اِ

ره م - ٩) اور حب بمارى كجه أيتيس المسامعلوم مونى من لوان كي منسى اثرا "ماسعى-عوزة اكه الكالمي منسى كفئوغال تا يتعين و فالكالله

قَاذُا رَاكَ الْمُنْ مِنْ كَفَرُوْانِ يَتَعَيْنَ وَنَكَ اللَّهِ هُنُوعًا را٢-١٣١١ أورجب كافر نم كور يكفته بي نو

نم سے کستہ زاء کیتے ہیں ۔ اکتین کا کھڑوگا اورا - ۱۰۰ کیانم ہم سے بنسی کرتے ہو۔ وَلَا تَعَیْنَ وَوْاایاتِ اللّٰهِ هُوْلِيَّ اد۲ - ۱۳۳۱) اور

ر المساحث و المباحث المرابع ا

اس آبت بین انبیس خست مرزاش کی سے اوران کی خیاشت بیز تنبه کیا ہے کہ آ بات اللی کا علم اور ان کی صوافت سے آگا و ہونے کے بعد ان کا ندان اٹا قر میں دھنو ڈائٹ یہ و استہ ہو آئی شنہ ہو کہ اصل کا مداق از انے کے ہیں اور اگر شنہ ہو کا عاصل معنی ندان اٹرا ناہی آ جائے ہیں جیسے استیجا بائڈ کے اصامعنی طلب جواب کے ہیں۔ اور مراج جائے اُٹ

قرآن میں ہے: قُلُ ایاملہ وَایاتِهِ وَرَسُولِهِ کَدُمُمْ نَسْتَهُوَوُنَ. رہ ۔ ہ،)کہوکیاتم خدا در اس کی آیتوں اور اس کے رسول سے بنسی کرتے تھے ۔

رجواب دينا كي معنى من استعال مهو تلبها جسالخ

كَمَانَ بِهِمْ مَمَّا كَانُورًا بِهِ يَسْتَهُ زِءُونَ -(۱۱-۸)اورض چيزك سانفي كستنزاوكياكست ہے۔ توگو یا اِنٹدنعا ای می ان کاندان اثرار اسبے۔ منلًا ایک شخص کی وصور ادے۔ اور وہ اس کے

دهوسكے سے باخبر ہوكراسے الحالاح دیثے بغیر اس سے احترار کریے توکہ اجا تا ہے۔ من عُد لعنیده اس کے دصو کے سے با فررسے -

ایک مدین بس سے ر ۱۵) ران الستهوین في الدنيا يفتح لعمرياب من الجنة فيسرعُ في ت

تحتوكا فإذاا متهوا البه سن عليهم - كرولوك ، دنیا میں دین الہی کا مداق اڑاتے ہیں قیامت کے دن ان کے دیئے جنست کا در وازہ کھولام ایم کامیب

یہ لوگ، اس میں واخل ہونے کے لئے سریث دوڑ كردان بنجيس كي نووه دروا زه بندكر دباما بمكا مِنَا يَحِدَ يَتَ: - كَالْكِوْمَ الْكَذِيْنَ امَنُوْا مِنَ

الكُفْقَارِيَصْعَكُونَ رسم بهرا أَوَا ج مومن کافروں سے منسی کریں گھے۔ میں لعض کے مزد یک صحک سے ہی عنی مراد

إن اورا ين سخورالله منهم وله موعدات اَلِينظُ ده - ٤٥)خداان پرمنستاسے اوران کے كيُّ نكليف ديني دالا فداب زياده -ين مي اسي نسم ي اويل بوسكتي سهد

ره زل) الكفذ الم كم معنى لا حاصل اوسلينتيجه

بان کے ہیں گویا وہ هشذا فران دلاغری، سے۔ إِنَّكَ لَقُونَ فَصُلَّ وَمَاهُو بِالْهَوْلِ لِهِمِياً

م،) كربركام دحق كو إطل سيم جدا كريف ما لا سے اور بیبود ہ بات نہیں۔

وَمَا يَا نُتِينُهُ مِنْ مِنْ ذَسْوُلِ الْأَكَانُو الْمِكِنَةُ مُؤُودً ره (- ۱۱) اور اُن تے پاس کوئی بینمبر ہیں اُ الفا مگر ال كرساغة مان مرت تھے-

يخے وہ ان كو كھ عركے كى -

أَنُ إِذَ اسْمِعْتُمْ المَاتِ اللَّهِ يَكُفُو بِهَا وَيُسْتَهُونَا عُ به کارب - ۱۲ ایک حب تم رکسی استو کفدای آیول سے الکام ہورہ ہے اور ان کی ہنسی افرائی جاتی ہے۔ وَ لَقِينَ اسْتَهُ وَيَ بِرُسُنِ مِنْ فَبُلِكُ ١٠-١١) ادرتم مع يبيعني بغبرول كرسائع مسخ والع الحر

حفيظ أمعى تكيمه لحا فاسع أسنهزاء كي تسبت اليله تعالى كرف صحيح نبين بحبياكه لهودلسك استنعال بارى نعاسك كصحق مي جائر زنهيس يه ليذا أيت: ۯؘڵؿ۠ڬ ؽۺؾۿڹؚڔۣٷ٩ڽڡؚۿؚػؽ**ٮؖڽؖ؆ؙۿؠٛؽڟؙؽ**ٵۼ

يَعِهُ عِنْ وَمَا - 6) دَانِ مَنَا نَقُولِ مِنْ مَنَا فَوَلِ مِنْكُمَ مِمَا مهسى كرنابيره البين بهلست دسينحا الهيم كەنتىرارىن دىمىرىشى مى بىرسىدىمك كىسىيى س مِس يَشْنَتَهُ فِي عَصْمَعُنَى إِنْوالِسَتِيهُ فَرَاوِكُي مِنْرا وين كمين يعنى الله تعالم في المين مجدوير ىكى بېلىنت دى اورىچرانېيى دفعناً كەثليابيال

المالكواسنبراء يست تعبير كياب كيونكداس مي

انہوں نے کھڑے کی طرح وصح کا کھا ایس باس ا مريم عنى سيطيع فراياد سَنُنُ تُنَالُ رِجُهُ مُ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ وَنِ رہ ۔ ۱۸۲)ان کو مبتدر بج اس طرح سے بکٹریں سے كەن كۇمعلوم بىي نىموگا -

اور آیت کے معنی یہ بین کی میں قدروہ استہزار الرارسي بين التدنع لي ال كما التبراد سعاخ له روى من ابن عباس وفيروس التابعين مخنت تفييراكاية فنضرب بينه بسور بالمنه فيدالرائة وظاهر في من قعبار العداب والمعديد

ره ش هرا

اَلْهَ عُرِي الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمُلْ الْمُلْلُ الْمُلْلُولُ اللّهُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلِلْ الْمُلْلُ الْمُلْلِلْ الْمُلْلُ الْمُلْلُلُهُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُلُ الْمُلْلُ الْمُلْلُ الْمُلْلِلْمُ الْمُلْلِلْ الْمُلْلِلْمُ الْمُلْلِلْ الْمُلْلِلْمُ لِلْمُلْلِلْمُ الْمُلْلِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُلِلْمُ الْمُلْمُلُلُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُهُ الْمُلْمُلُلِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُمُ الْمُلْمُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُلُهُ الْمُلْمُلُلُمُ الْمُلْمُلُلُمُ الْمُلْمُلُلُمُ الْمُلْمُلُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلْمُلِمُ الْم

روری مروه می روی می ایستان این ایستان ایک ایستان که کارندگاری ایستان که کارندگاری ایستان که کارندگاری کار

ھَذَمَالِكُوعُنُّ كُرج كَ آوازُكا شُكستہوما۔ ٱلْمُعِلْدَا مُراكِب لكشى جس كے مسرے براگ لگاكم

بي كيميلتين كوباوه اس سے دومر سے اوكوں كو بريميت دينت بي اور كينے دوني تخص كے

منتعلق حَسَوَّهُ آمَدَ الْمُسْتَنْفُهُ كَامُعاوره اسستنعال ہوتا سیسے ۔

ر ه شش

اُلْهِ مَنْ رَض کے معنی بھی ھُنڈ کی طرح مسی چیرکومرکت دینے کے ہیں . لیکن برکسی نرم چیزکو مرکبت دیسنے پر بولاجا تا ہے جیسے

هَنْگَ الْوَكُرُ يَ وَرَحْتَ سِے بِنِنَے مِعَالُزُهَا . تران میں ہے د -

نران میں ہے: دَاهُشْ بِهَاعَلٰی غَنمی روس ۱۸-۱۸) اور این کے لیک سر کر ایک منت میں اور ایس

اپنی مکریوں کے گئے پنتے جھاڑتا ہوں۔ کھٹنگ المؤغیث فی المتنوص در وٹی کا تنور بیں پھول کر نرم ہوجانا۔

ین چون مرترم بوجه تا در بست نکافتک که خشری شن نرم مزاج اور بست دو و معر دیننے دآلی او شنی اور وه گھوژ ایسے

ویوفعر سیطور ای ایسی ایروه معور است بهت زیاده لیسیندائے استے بھی هندین کہا جا"ا ہے۔ اس کے بالسفا بل سی فعور ہے کولیسی نہ استے اسے صلاحہ کا کہا جا تاہے۔

رَجُلُ کُهُ هُنِهُ الْسَوَجُ اِ مِشَاشَ لِبِشَاشَ آدَی ۔ اور چَنشَدَثْ شَدَّ وَ کَهَنْ کِلْمُ عَلَّوُونِ دِضَ سخاون کے وقعت نوش ہونا ۔ مشکر کے ڈو چشکاہی نیک نواورسخی مرد ۔

ر ه ش مر ر

اگھنٹھ ھی۔ اصل میں سوکھی یا سرم بینہ کے نوٹر نے پر بولا مباتا ہے۔ حبت انجہ فران میں سے ہ

خَاصَكُمُ هَنِيْكُمَّاتِكُ رُفَعُ الْرِيَّاحُ ١٥٠-١٥٥) هيروه بحورا بحورا بحورا بموكى كربوائيس استصاراتي هدري

بھر تی ہیں۔ ککا من کہ گفت ہم المرش کی دیم ۱۳۰ اود ایسے ہوگئی جیسے اور واسلے کی سوکھی اور تو تی ہوئی باڑ۔ اور ہمرئی وفیرہ رسخت چنرا کے دور سنے برھنٹ کم لولاجا ناسیے اور اسی سے ھنٹ بمرش الحد بڑکا محاورہ سے جس شمے معنی سوکھی روٹی کو نوڈر کم تر پینا نے

الم والطَّاالظروم ٥٠ وم ان

بجيكا بؤابيث . كُنْحٌ مِقْضَ ثَمَ يَهِلَى كُرَ کے ہیں۔ متناعر نے کہائیے د المُوءَةُ هُ هُضِيجُتُهُ الْكُنْتُ حَيْنَ بِنَلَى كُوالِ عِدِت (ساهم) عَمُرُوالْعَـٰلَاهُ خَدَمَالِاثِرِيْكَالِقِوْمِمِ اوراستعاره كم طوربر هص مديد بعن طلم بعي أنا وَرِجَالٌ مَكُلُهُ مُسْنَيْتُونَ عِجَاحَكُ ہے۔ جنائج فران پاک میں ہے،۔ عروالعلا فيخشك سالي فيضدا مذيس اين قوم كُلُكَ يَحْنَا نُدُنِي ظُلْمًا كَلَا هُمُثُمًّا ر.٧-١١١) لوان كوثر يدكه لاياحب كه كه كعرم وارتحط سالي كل كوية ظلم كانوف بيوكا اوريذ تقصان كا -وجرست ومليم بورسي ككفء

(8 b b)

هَطَعُ الوَّجُلُ بِبَصْرِي كمعني اس في نظرِجها كردِيكِعها اوركُردِن العُفاكرِعِلِينَ واسلم ا ونث كو بعدِين مُ هُواع كما جا تاب - فراك

مُهُطِعُينَ شَقْنِعِي رُدُ صِهِمَ لَا يَوْيَكُ الْكِيمُ طَوْفَهُ مُعْدِدُهِم : ١٠١٨) لا ورلوكس معرا تعلي ہوئے دمیدان قیامت کی لحیث، دوٹرسسے ہوں گے۔ان کی سگاہی ان کی طریب لیٹ م

مَهُطِعِيْنَ إِلَى النَّ اع رَم ٥٠١ اس بناسة دائے کی طریف دوٹرستے جاتے ہوں سکے۔

كك بررف استغبار اوركبى استفهام کے لئے آتا ہے۔ جیسے نسآن میں سے :-

تَلُ هَلْ عِنْدُكُمْ مِنْ عِلْتَمِ فَنَعْنُو جُولُ لَكَا-

ها شیرتره مرکارح ص سی کھوٹیری کی ہمی گوٹ إِلْهَا تَشَكَرَكُلُ مَا فِي صَلَ عِ النَّا قَلِوا وَمَنى كَعَ بستنا نون سيخ نمأس ووصرنج وژلبيا محادره بيعيه تَهَنَّتُ مَا ثُلاَ تُنَّ عَلَىٰ قُلاَنِ *صَيبِيهِ مِريان مِونا* -ر هو ض مرا اَلْهُ صَلَّىٰ مِنْ رَضِ اللَّهِ اصْلَمْ عَيْ كَسَى مِنْ جِيرَ كوكياناكي بين. فحاوره سبعه - هَطَهُ مُنْكُلُّةُ فالنفكضيم بس مع السع وراچنا لخدوه لوث حربا ور باریک سرکندا جسے انسری کی طرح بجاياجا لب اسے من فرز فرمنت كيتيب اور اسی سے نازک بانسری کومیز مار مفاضم كهاما الب فرأن من بدر

وَ يَعَدُّلِ طَلْفُهُا هُمَنِيمٌ اور مَعِورِين بنرك

خسنے کی طبعث ا در از کے ہونے کی وجہ سے کھیلے

<u> مورئے معلوم ہوتے ہیں</u> ۔

ٱلْهَا ضُوْمُ فَعَا البضم كرنيك بحور ن بطن هُ فَعَدْ سنه عمرة العلاءى كأشم بن عبدمنات جديسه ل الشعصلي الشدعليه سيلم وكيني الإنضلة لاجع الطبقائن. وان عهم والانشتغاق والبدايه والنهاب وبالسهص وسائل جأحظه بونحا وسابى زيد علاويج الاعثى داله ۱۵ والبخلاد سابا والخلاف فى الغائل نسيعفهم الى اين الزبعري أجع السبيرة طابه ١٩ والعيني للذبه ١) واين أبي الحديد و١٠ تا ٥٨) واما لى المرَّلَطني للا ٨ ١٥ / ٢٠ ١ ١٠ و في واللسكان ليتهم بنسوب الحامث بهم وفي الكأمل ١١ وبنبرين وفيدوم والذي بدل بروانعها وقال الصواب مروالعل والشطرالناني تي البحرود : ٠ . ٣٠) و في مار بمخ البطيري ل١٤:١١) والمرنسيا في سرقا لم مطرود بن كعسب الحزاحي ١٠

چاندکو کہتے ہیں ہمراس کے لبداسے فرکھا جا تاہے رو - وم ۱) كمدوكة تهارس ياس كوفى سندس اس كى جمع أهِلَّة سُهِ جِنالِي قرآن مِن سِع: -داگریسے انواسے سمار سے ساشنے نسکا لو۔ اور كبهى تنبيه مكيت بالفي كي لين بناي أبات يُسْتُلُونَكَ عَنِ الْكِهِلَّةِ قُلْ هِي مُوا تِينَتُ هُلُ يَحْيِشُ مِنْ عُمْرَةِ مِنْ احْكِدِ أَوْلَسُنَمَعُ لَهِ مُر لِلنَّامِ وَالْحَجَّ رَبَا- ٩٩ اَ) لاَسْتِ فِي مَكْ الوَكْتِ مِ سِيع رنيح ماندكم كارب سي دريا نت كرتمين اركر دِكْنِدًا د 19- ۸ مِ) بَعِلْاتم ان بَس سَكِسى كُودَيْجِكَ بعواله كهيس الن كالمنكث مستقرمو گفتنا برچفنا کبول بیر، کبر در که وه لوگوں کے زکانو هَلْ تُعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ره ١-١٥) بَجِلْاتُم اسْكَ كُولِي كى ميعا دين اور جج كے دفت معلم مونيكا وركيہ سے بئم مام بباستتم بور

كَا رْجِحِ الْبُصِّرُ عَلَى تَدَىٰ مِنْ فُطُوْر رود ١٧٠ ورأأ نكفه النفاكر ويجعو كما تجهد وأسمان مس كوني منطاف نظراً المهد مِن بَعْ تَحْمِعَى بِإِسْتِرِهِا نَهْ بِنِ اور آبات : -هَلْ يَنْظُرُ وَنَ الاَّ اِنْ تَأَيِّبُهُ مُثِّرُ اللَّهُ فَيَكُلُل

مِنَ الْغَنَا مِلْ مُلْتَعِكُمُ وَمِ ١٧١ كَيَا يُلِكُ اسی بات کے متظریمی کدان پر فدا دکا عداب *احبب كرثوث جلسے) ـ* بادل كي سائبانو ل مين نازل مو اورفرشته مي ارأيل -هَلُ يَنْظُرُونَ الدَّانُ ثَالِيَهُ مُعْرِالْمُلَكِئُكُ تُّ ءُ

رو ۰ ۹ ۱۱) یه اس کے معوا اور کس بات کے منتظر ہوں کہ إن مين السيمان فرينت ألبي -هَلْ يَنْظُوفِكَ الْاَلْسُاعَة رسه ١٧٧ يرموك،

بات كم متنظر بكركة فيامت هَلْ يُعِزُونَ إِلَّ مَا كَانِوُ الْعِمَلُونَ (٤-٧١) ب

جيية عمل كريت بين وليها بي ان كوبدله ملي كار هَلُ هَلُ الْأِلَاكِتِنْكُ رُمِّنْكُ كُمُرُوا ١٠ سِ يَتَّحَص رَجِيهِ بعی ہنیں سے مگر تمہارے مبیا اُ دمی ہے۔ من الشد تعالى كى ندرت برتنبيه اوراس كى سطوت معتخويف كاطرف استاره بايا ما ماسيد.

رَهُ لِيلَ ا الكه لذك ميين كربل ورودمري ابريخ كم

يعنى بلال كرطلوع مون اوراس كركم وبيش الونے کی حکمت بوسیفته ایس ۔ تنبيه كے طور بردھك كالفظ مختلف معنول بمن مستعمال وللبعدد الشكار كميف كاينره جوبلال کی طرح و ورشاخ کامو اسے د ۲) ایک نسم کازبرالا سانب رما کنویں کے تلے میں بھوڑ اسایا کی جو كول وائرك ك شكل بر بوناسيد دم ا جي كاكساره . أهَلَّ إِلْهَ لَا لَّ كَمِنْ عِنْ مِانْ يَنْظُرُ الْمُعَلِيلِ. اورانسته كالسكي معنى روئت بلال بين بيكن كيمي استهلال معى صلال بحى آجا تاسع عبيب إشيجابة معنى اجائدة الدهلاك كم كمعنى جاندنظر في برأوا زبلند كرني يحريه لغظ عام آواز بلند تمرف محمعني من أمنعال مؤما سيحاوراسي سے سنبیٹا اکال الطبی میں معاورہ سے خس کے معنی ہیں بھیے نے اوا را بلندی اور آببت: -وَمُأْلَكُ مِنْ لِغُيْرُواللَّهِ الله ١٤١٠ اور حس جيزير فدا کے سواکسی ادر کا مام بیکارا جائے۔ کے معنی ہیں کہ جس پر غیرانٹ کا ام لیکا راجائے یعی جو بنول سے مام پر درجے کیا گیا آمو۔ لعض نے کہا ہے کہ اِلمُلاک اور نَکْلُک کے معنی

لذالية إلك الله مطمين تتح بب اور يبلفظ مبايخفف ل والمعروف لفظ التفعيل سامه دلائل

ہے جبیاک تکسس کو بست کھ اور تھو تاک کو قالہ الکھ فی کے معنی دستہ اللہ الدو فی الکھ فی الا کو اللہ کا اور اسی سے شعر میں کہا جاتا ہے کہا جاتا ہے اور اسی سے شعر میں کہا جاتا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا جاتا ہے کہا ہے ک

ره ل ك)

اُلْفَ لَهُ كُونُ فِي مِنْ مُلِمَ فِي استعالَ مُوناتِ الْكِرِيرِ استعالَ مُوناتِ الْكِرِيرِ استعالَ مُوناتِ الك الكِ يَرَكُنَى جِنْرُكالِ اللهِ بِاس سع جانے دم بالا اور وہ دور سے كے باس موجود موجود عليه فراہا ، هَلَكَ عَنِي شُلْطَانِيكَ وَ ١٩٥ - ١٩٥) الم سعميري سلطنت خاك، بس ال كئي -

دور شری به که کسی چینر می خواتی اور تغییر بیداموجانا. جدیدا که طعام رکھانا) کے حواب نونے بر هُلک الْفُلَامُّر بولاجا اسے ، قرآن بی سے : -

رَيْهُ لِكُ الْحَرِّثُ مَالنَّسُلُ را - ٥٠١) اور كمعنى كو ربر باد، اور دانسانول اور حيوانول كنسل كونا بودكر و كرد موت كيم عني بس بعيب فرما با: - إن المُعْرِقُ أهد لك ربع ١٤٤٠) أكر كوني السامر ومرجات -

اور فرآن نے کفار کے فول کی صکابت بیان کرنے ہوئے فرایا: ۔ یَ مَا یُفلِ کُٹُ الگالگا کُٹھٹے روم - ۲۸) معرور : داد استال الگالگا کھٹے روم - ۲۸)

اور میں توزمانہ مار دیناہے۔ " میں جمہ کی سام میں اس میں اس مار

قرآن پاکسیں ہاکت کالفط بری موت سکے لیے استعمال مواسے صرف ایت د۲ - ۲۵) اور آیت و برائی در رسی و دو و و دو و دو اور ایک براد و کاناکھیں

دَلَقَانُ جَاءَ كُمْرُيُوسُفُ مِنْ دَبِلُ بِالْبَيْنَاتِ مَا وَلَقَمَّ فَى شَلْقِ مِمَّا جَاءً كُمْرِيهِ عَلَى إِذَا هَلَكُ عَلَمَ مُلَّنَ بَعْمَتُ اللَّهُ مِنْ بَعْنِ عِدَدُ وَلَارِ بِم مِهِ الرَّالِيلِ

یوسف دعلالسلام) ہی نہمارے پاس نشانیاں ہے کرآئے تقے۔ توجووہ لاستے تقحاس سے تمہمیشہ شک ہی میں رہے۔ یہاں کک کہ جب وہ فوت ہوگئے قدنم کہنے لگے کہ تعداس کے بعد کوئی پیغمب

ہیں ہیں ہے۔ ہ ۔ ہیں موت کے معنی ماد ہیں۔ جہارم یہ کہسی چنر کا اس دسیا سے کلی طور پرمعد ہم ہوجا نا۔ اور ہی معنی فناکے ہیں جس کی طوت کرا بت ،۔ کی سنی فکالالگا اِلاَّ کَ جُما کَ اُلا کہ اسکی دات ہاکسا کے سبو ا

بر چیزفیا موف والی سے -بس اضامه یا باجا السید عداب نون اور فقر بر بعی بلاکت کالفظ بولاجا السے بینا نخبہ ایات: -دُمَا سُهْدِ کُونَ إِلَّا أَنْفُسِهُ مُعَدِّمُ الْكَثْبَةُ عُرْقِيْنَ (۲۷۰)

كِلْمُ اهْلَكُنْ اقْبِلْهُ مُرْضِ قَوْنِ روا - به عااور بم معاور بمم في ان سع يهله بهت سي امتين المك كرويل و كَارُونِ فَوْرَيْتُو الْهُلُكُنَا هَارِه - به) اور لتن بي بيتال

بی دہم نے نباہ کروالیں۔ فکایت میں قد کیا اللہ کارسام۔ دہم اور ہمت سی سب شیاں ہیں کہ ہم نے ان کو نباہ کروالا۔ انتھائی کٹنا یہ کا نعل الشفاع الم مینادے۔ دہ کار کیا تواس فعل کی سرایس جوہم سے بے عقل کو گول

نے کیا ہے ہمیں ہاک کردیگا۔ میں ہی ہی تن مردیس اصدا بیت ۱۰ فَعَلُ یُعْمَلُکُ اِلْاَلْقَوْمُ الْفَاصِعُونَ وَمِعْمِدَ الْعَلَى اب دی ہاک ہوں تھے۔ مونا فران تھے۔ میں ہاکت سے ہاکت کبرکی یعنی عذاب مرا د سے۔ جس کے منفلق اس مخضرت نیادشاد فرہارہ ۵ ا)

كَ شَرَّكُ نُسُرِّيَ مُنْ لَا لَمَّا الْكَارِ كُولِ مُراسِمُ مِرْكِ بِرَامِر كُولُ شُر کے ہیں بعض کے نزد مکساس کی اصل ها دلیاہے نبيب سيعتب كحيل بعد و دنه خ كاسامناً مبوء اور فرمايا ، -اوريه كمنت المناثئ كييمتن يبيرس كيمعني اصلاح كريني كم بس رحاكاالعث مدف ونه كم لعدمقك المتكربن كبراب اورلعي كينت ببركداس الماسا هَلْ × أَنَتَمَ سِي مُويايه إصل مِين . هَانُ أَنْفَ فِي كُذُا أمَّد المعنى تصده كالمعفف سيد قرآن بي سيم كَالْقُافِلِيْنَ لِإِخْدَانِهِمْ لَمُنْ أَنِيْنَكَارِسُ سِمِ الدرا)اور الصفيعاليول سعكيت مي كهمار سياس ملي أوً. بعض المسطعل فيمتصرب مانت بهرا ورستنيه جمع دنيز تذكير في انست السيداكيب من حالت يرمين سيتظيس اورقسآل بمي اسي كعمطالق ازل موا بساء اولعبق فعل منصرف ما فنضيس زاور آخر بس صنبائر کا لحان کرنے ہیں جیسے اعکمتا ا هک مشقوا هُلُبِي، هَالْمُنْتَى ر (ه در مر) المنتقر كم عن بمعلاد يضام المعم كم بين.

اوريه هُمَمَّتُ النَّكَثُمُ فَالْهُمُ كَلِي عَالِمِهِ مانتوفه سيحس تحميعني بن بين نے جمہ بي كوئگيف لايا جنالخه ومبكفل نتى اصل من هُمَّةٌ كم معنى إس الأوه کے ہیں جوالھی دل ہی میں ہو۔ شاعر نے کہا ہے د (٥٥١) وَهُمُّكُ مَانَهُ تِمُضِهُ الْكُمْتُوبِ اور حبب نکس نواینے الاوسے کو پورا نہ کریے وه تجهد برمين ركه كا - فرآن بس سيد إذُهُ مَنْ فَزَعْرًا نَ يَنْسُطُوا رهِ - ١١ بِعِب اَبِكِ جِالات

وَمَاشَهُ لُ نَامَهُ لِكَ أَهْلِهِ ١٧١ - ١٨١ إوريم تو اس كي محمروالول كي مو نعد بلاكت يركيف بي نبس -أكه للك كم منى الكسكرسف كم إي اورجوجيز مُتَوَدِّ يْ الْحَالَمُ لَالْفِ بِعِنْ مُوجِب بِلاكست بواسيع تَهُ هُكُنَّةً كَهَامِا البِيهِ جِنالِخِة قرآن مِي لبِيهِ. ـ وَلَا نُلْقُونُوا بِأَيْدِي لِكُمْرُ إِنَّى النَّهُ لُكُرِّةِ را- 190 أورا بنعاب كولاكت بن مذوالو اور المترة في هلك الله يحمعنى مازك يوام عوريث کے ہیں گوما وہ چلنے وقت زمین پر گرری پیڑتی ہے۔ شاعرنے کہا ہے دانطوبی (١٩٤٨) مَوْيْتَكَاتُ أَوْبَاتِ التَّهَادِي كَانَّكُمْ نَخَا فُ عَلَى إِحْشَائِهَا أَنْ تَقَطَّعَا وه عور تول سعه درميان مريض كي طرح رو كعفر اكراس ابدار سیملتی سے کو یا اسے اپنی کمرا انتربوں کے كمشبجائع كالاليشربير اور کنا بہ کے طور پر کا کڑ گئ بدکا رعورت کو ہمی كيقفار كبيونكه وه بهي مائل بوكونولان فرالامنتي سيء أَلْقَالِكِيُّ اصل مِن يه هَائِكَنُّ وَبِيلِكَ الكِّلَا إِسْكُر كونام غفاً. عيراس مناسب سي سرآ مِنكركوهُ الكيُّ کہاجائے لگاسے۔ اَلْهُ قُلْكُ وَالبِعِنَّا) بربا دہمیں والی چیزر-ر د ه ل مر)

ھ لفقرکداسم نعل کے معنی کسی چیز کی طرف بلاتے ففاراده كياكة نم بروست درازي كري -ساق الحياسندلالي تمام رما: ١٩٠٠ أمان سلم بن الوليدول المرزوني رُنْم ٩ ٩ ٨٪ آخر" وفي الحي فوان المسؤلف دم: ٩ ١١٥ وسينحسن السيعدي الكلطب ميني معدولبده : يُسيب السياب اليم اخصروا لمندى . فرقع من اعطائد لم ترفعا . والبينان في الحبواك دم : ٩ ه ١ ما و في دعاية مركبضة الشيساء النبادى ويرفع من الحراف بدل فرق من اعطاف والبسيت في جميعة المعاني و ٥ ٢ يد شاء ١ م ١ م و

كيمعنى مرعت رفتاري كيلهي آني بي أكرية فول عَلَقَلُ هُمَّتُ بِهِ وَهُمَّرِبِهَا إِلَا يَهِ الطَّلَ عُوسَ فَعَ صحيح بونويه لفظ إنسكاء كالطرح دا صدادسيم ميكا. ان الصدكيا اوروه اس كاقتعد كرييت راكر) بوكبعى شكايت كرفي اوركهي ازال شكايت كم إِذْ هَمَّتْ تَطَالْهُ فَنَالِ مِنْكُمْ أَنْ نَفُنَ كَارِسٍ ١١٢٢ الموقِت معنی میں *استعال ہو*تا ہے۔ نميس سے دوم اعتول نے جی تھوڑر دینا جاہا۔ كَفَتَكَ عَلَا ثِفَةٌ مِنْفَعْدُوم ١١١٠ لوال مِن سَعَالِك

جماعت ... نفصد کردی کی نفی -

وَهَدِّ إِبِهُ المُركِنَ الْوُارِهِ بِهِ ٤) اوروه إلى إستامفر بين عبيه وهدر فانهَدَو السنه بال بهاياجنانيه ر عکے ہیں جس پر قدرت نہیں اِسکے۔ وَهَتُوْ أَيِا خُوَاجِ الرَّيْسُولِ رَهِ -١١١) اصلبول سُع

بيغم رضائك مباعل كرني كالزم مصمم كرابا عَ هَتَنَتْ كُلِي أَمْنَا إِي مِن مُثَنِي لِيهِ مَرَا اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن المُرمِن.

نے اپنے بیغمبر کے ارہے ہی ہی صدکیاکہ۔ هَدَومُاني الصَّورِع يقنون سية عام وووهودوه لينا-اكفتين كذ الجعفال ميزني يون كروايها لخداران بيرب، ر رَطَا رُفَدُ وَنَ أَهَرَّ شِيرُ مُ أَنْفُهُمُ أَنْفُهُمُ أَرْا ١٩٥١

ادر کچھ لوگ جن کو جان کے لاسے بیٹر سیس عظف معادرہ مین-هٰ ذَا لَجُلُ هُمُّكُ مِن زَمْلِ أَوْهَتُلْكُ مِنْ زَعْبِل هَمَوَلَهُ مِنْ مُنَالِهِ السفاسِينِ رَاده الداء ده آدمی تخصی *سرایت دمعنی م*اهینگ الفواه

الهيرين ببت بورمع مورت. حضرات الارض لعبى كيريه عاكور سے . دَجُبِلَ المَدَّةُ بِبِرِفِرِلْوِت الرُّونت هِمَّةُ الْوَالِ كَبِسِي لَيْ ره مرز)

اسے گھھلادیا سیے۔

ر ه مر د)

هُدَنَ تِ النَّا وُكِيمُ عَنَ أَكُ كَا بِجِهِ مِنَا الْكَتَابِي أَوْر خشك اور سخرتمين كوا رُضٌ هام ما فاكتفيهم اورتبات هُا مِدُة فَا مُعَمِمُ عَنْ شَكِ كُمَّاسَ مِعْ بِينَ وَأَنْ مِن الرَّا وَنكوى الْكَادُّ صَ هَامِلَ قَالِهِ - صاور لا وَ يَكْفِعُوالِهِ ا تودیمنتا <u>سے کدایک ف</u>ت میں ارین شک دیڑی مثل ہے۔ كالذخمك وانعال بمصعن كمى مكدا فاست كم نيبك برهوا وەسكونت بذير بوكر مجركميا سبىر يعبن نے كہا ہے كہ اہماد

رهمرز)

الهكثورض كصن آنسوا بانى بهادين كم

وه بهه *بره*ا. نمران من سبع:-تَفْتَعَنَا إِنْدَابِ الشَّمَاءِ بِمَاءِ مُمْتُهُ مُنِونِهِ ٥٠ [1]

بس بم نے زور کے مینہ سے آسمان کے وہانے كعول دبيتے.

هَدَرَالْوَهُ لُ فِي ٱلكِّلْأِمِرِ إلله بِهِ الدِين بَعِوال مُلا خُلَاثُ يُبْهَامِوُ الثَّنْعُ كُولُ جِنْرَفِ *[رسے زیادہ*ے لبنا حيث كرجا ااوراس سيدمحا ودوسيد

الهدويكراصل عن ييزكود اكرنج أنفك بين جنائخ معمَا مِن مساعة المسَّرِّةُ الشَّيْءُ فَي كُفِي میں نے فلال چیز کواہی ہتھیلی میں دیا کم بخورا اور اس سے مدف ممروسے بوكدنيان كوج فلكادس

كريم وهاجا المساورة شركم عن فيبت كرا هِي تَهِينِ، فران مِن سِيهِ . هَمَّانِ مَنْ آو دِيثِيثِي روبو والالعن آمير الضاريم كرمير الاجغلبال لنصابعه نبيوالا اورها مِنْ وَهُمْزَةُ وَهُمَا أَكِمِ مِنْ عِيبِ جِينَى كميني والاسك بي - تسرآن مي سع ام

ر هن

هُنَّ - فرسگاه یا اس قسم کی بسیح الدکر چیزول سے
کنابیم و ناہے - مما ورد ہے ، ان ڈلان کا کا کا کا استرکا کا کا ا بی بری خصلتیں ہیں اور وایت (۱۹۰) سسترکا کوئٹ هُنَاتٌ رَعْنَقَرِيب نِسَنَهُ ونساد ظاہر ہوں کے ایم کھی هُنَات اسی معنی پرمحول ہیں ۔

ر ه ن ع)

الهندهي بروه بين جواني شقت كماصل به جائ اور ننائج كما عنبار سع بعى نوش كن بواصل بى به لفظ طعام كم تعلن استعال مولس اور هنج الطّعام نه في هني ي كم معنى طعام كم نوشكوار

ہونے کے ہیں ۔ قرآن ہیں ہے :-کُٹُلُونِ کُلِنَا مِنْ مِثَالِم ۔ م الواسے دوق شون سے کھا لو۔ وَيْنُ نِرِكُلُ هُمَزَةٍ لَمُنَ قِرْمُ ا- ١١ برطِق المين لنارِيق كرف والحي بغلوركي فرا بي سے -منا وف كه لمين والبيط الده الله من المنا تبين كم المن من الله من اله من الله من الله

ر هه هر مس) بیکمه معنی تعلی اواز کیمین

الْهَبْسُ كَ مَعَىٰ فَقَى آواز كَم بِي اورهَنْسُ الْدُوْنَ امِ كَمِعَىٰ فِي إِنْ مَلَى مِلْ مِن آمِثُ - فَرَان بَرْسِعِ ا- فَلَا سَنْمِعُ إِلَّهُ هُنْسُادًا - ١٠٠٥ نوم فَقَ آواز كَمِسُواكُولُي آواز مَرْسِنُو كُمْ -

ر هنگا)

هُنَّادِيهِال، يرْدا نافسعگه فريب كى طون شاه كين كم تاب امرد الم قاجگه كيطون اشاره كيك استعمال مؤاس اور دا الاه والات كراح هُنَا هُنَاف وَهُنَالِكَ مِينُول طرح بولاجا الب فرآن بى بود هُنَا شَاهُنَالِكَ مَهْرُوهُ مُرْتِينَ الْاحْزَابِ ده سور ۱۱) مُمنَا شَاهُنَالِكَ مَهْرُوهُ مُرْتِينَ الْاحْزَابِ ده سور ۱۱) يهال شكست كهائي مُوك مُرومول بن سعيد جمى امك لشكريد ع

كُلُوُا وَإِنشُ رَبُوْا هِنِينَمُا بِمِكَا ٱسْكُفْتُمْ فِي الْكَيَّامِ ا فحالِيت و ١٩٧٠ ، ١٩٧) اور جود الل تم ايام كُرنشة مِن كُلَّ يسج يمك بواس كم مسلم مي مرسم سيكما واوريو-كُلُو أَيَا شُورُوْ الْفَنْ يَكُالِمُ النَّهُ الْعَمْدُونَ (٤٤ عمله) بودعل تمكرتے بسے تقے اسكے صلے بی مرسے کھا و نرم رفتاری سے میلنے کے بین اور بیرود کے توراہ کی لما دمن کے دفت اسستہ استہ جھوستے سے یہ

المفيئاء ايك فيمكا اركول جويفايشي ونطييرا ال مِا تَابِ جِناكِمُ مَا ورهب، هَنَا أَتُ الْدِيلَ لَهِي مَنْ فَدُوعٌ فَي يَعِنى مِن فِي اونت بِرِ مَاركول ملا -

ر (ه. و د)

اَلَهُ وَدُ مُعِمِعَى رَمِي كُورِ الفررجِ عَ رَمَا كُمُ بی اور ایس سے اکتابی وثیاثی دفیق منعیل *ہے جسکے* معنی رینگنے کے ہیں لیکن عرف میں ھُوڈ وہ معنی تُؤْبُهُ أستعمال مَهِ البيه جِنا تَخِير آن من سِيء إِنَّاهُ لَى مَا إِلَيْكُ رِهِ-١٥٥١، تِم يَرِي طُرِ*ف رَجُوع مُوهِيك* بعص نے کہا سے لفظ بہودھی آنا ھٹن نا المناف سے ماخوذ بيسير يباصل مي ان كالعريفي لقب عقا يسكون ك نشرلييت بحص مسوخ موسف كم لبعدان بربطورهلم جنس كمے بولاجا تابيے ذكرتعربيث كمسلئے جبب كم لفظ نصارى اصل مِن مَنْ أَنْهَمَا دِي إِلَى اللهَ يَسِ مانودید بھران کی فرلیت کے نسوخ ہونے کے بعدانيس اسي نام سے اب نك يكاراجا نا ہے كال فُلاَنُ كَمِعْنَى يَهُودي مِومِانِ كُمُنِينَ قَرْآنُ مِينَ بَرْز. إِنَّ الَّذِيْنَ امَّنْوُا وَالَّذِيْنَ هَا ذُقًّا ١٦٢٠ بِحَ لوگب مسلمان ہیں یا بہودی۔

كيونكر بمجمعي اسم ملم سعطهي سمال كحافلان وطادلت

فرعون كى طرح طلم ونعدى كرياب نواس كيمتعلن تَفَرَّعَنَ فُلاَ ثُنُ دَكُمْ فلال فرعون بنامواسيم كامحاور ا استعمال مولسے اس طرح تطفّل مُلكثُ رسم معنى طفيل بدي طفيل المضخص كم طرح بن بلاتيكسى كالهان بنے كے ہيں . تكفيز د في مشيد مسكمعنى

معنى ليف كنه بي -هَ وَدَالرَّائِفَ الدَّاتَ الدَّاتَ اللَّهُ النَّهُ النَّفِي كاسواري كونرى سے جلانا هُودُ اصل مِي هُارِّن كَ مِع سِيْسِ مصمعنى السينطين اوربدالته تعالى تحوابك يعفم كوامام يلو

ر هروس،

ها زالبناء تهو در معن بس مارت نمرم بولكي اوربيم عنى إفغار كي كمين جناسي قرآن بس بود على شَفَاجُرُنِ هَا رِكَانُهَا بِكِيهِ فَيُ مِا رِحِهَا مِرْ رہ - و، ایکر جانے والی کھائی سے کوناسے مرتمعی کون اس كود ونه خ كي آگ بيل محيم ي

ايك وأسس هادب اوريثوها مؤودها و وَهَادٍ ومُهَادٍ ويران كنوي كويكن بي جرويران

كنويل كى مناسبت يسعد ... كمزورادرعاجزادى كويسى هَادِياهَا شِرْ كَهَاجَا السِي

تَهَدَّدُ وَاللَّهُمْ وَاسْكَالِحِنْتُ الربكَ بِهِ مَا-تَفَوَّدُ الشِّنْ وَمَكِمِ مَعَى جَارُسِكُ الشِّرْمِيم كزر جانے مے ہيں اور لعبن نے تنف بنوكب سے بواجوت یائی دھری رسے اسے کیونک اگمہ پر واومی مو نا تو شھنٹیزک بجائے نَفَوْدَ

کہا جا"ا۔

كالما ظ كريس فعل كالنتقان كرييت بي بثلاً المتعص به مودين عِدالنَّه يَيْصِل مُسبِسال نوح عبدالسلام بسِيع وسالسُطارسِل الحاقيم عاو انظريَّة شنب في الغراك دء - ٥٧ أمام ١٠٥٠ (٧٧ - ١٣٥٠) (٧٩ - امام ١٧٠)

بانت سمجفته مور

هَادُدُنَ مَهُ وَرِيهِ هَوْنُ سِي إِدِرِهِ لَكُمْ فَاعُلُ الْمُعَادُنَ مَهُ وَلَا عَلُ الْمُعَادُ وَ الْمُعَادُ وَ كَلَ مِعَالِكُمُ اللهُ اللهُ هَادُنَ كَلَ مِعَالِمُ اللهُ هَادُنْ كَلَ مِعَالِمُهُ اللهُ اللهُ هَادُنْ كَلَ مِعَالِمُهُ اللهُ الله

ره و کی ا

التهويلي اس كمعن حواسنات نفساني كى طرنب ما لى ميرت كيديس. اور جونف اني توامشات بس ببتلاموا سيهمى هُدى كمديني بيركيونك نواسنات نفساني انسان كواس كوشرت ومنزلت سي مراكمر مصائب میں مبتلا کردیتی ہیں۔اور آخریت میں اسسے هادِينة (وورخ ايس معماكموال ديس كي-أَنْهُ عِنْ وَمْ الْمُعْنَ الْهِرِسْمِينِي كُمِينَ لَكُمْ مِنْ اللهِ أبيت كربمبرو. فالمترك هايرية لا ١٠ ١١ ١١ سكار جع لويه مور. يس بعض نے كما ب كري فكوف أمدة كيفرح ايك عاور مرح اوربيض كينزيك ووزخ كحابك طبقكانام سحاور آیت معنی بیرس داسکا مفکا اجبنم سند اور بعض نے أبت: . كَا فَيْ كَالْمُ مُ هُوَا وُ لِهَا - ١٨١) اوران كهول م*لتے نونٹ کے*، ہواہورسے ہول کئے۔ بیں کھنکا واکے معنی خالی تعینی بھے قرار سکنے ہی جیسے وويرى مِكْد فرما إ . كَا صَبْحُ فَيْ ادام مِرْسَى فَارِغًا. (۱۷۸- ۱۱)موسی کی مال کادل بے قدار موگیا -اورا بشريع لسط في قرآن بين حوابه شان انسا في كي انباع كى سخت ميت كيسے يضاليه فرمايان افَوَا أَيْتُ مَنِ الْحُدِّنَ إِلْهَا لَهُ هُوَالُ وَيِهِ سِهِ إِلْحِلْانُم فياستخض كوديكاب فيابى فواتش كومسود بناركم ملس وَلاَ تَنْبُع الْهَوْي ١٨٥ - ١٧١ اورتواش كيبروي ذكرا كَانْبُهُ كُلُوا الله ١٠١١/١٥ وروه ابني نوامش كي بيروي كرزابيه. اور آيت ، - وكين اتَّبَعْتَ أَهْمَاء مُهُمَّرُه - ١١٠٠)

ر هرون)

أَلْهُوا فَ-اس استعمال ووطرح يرموناب مذانسان كاكسى اليسد موقع برنر مى ااظهار كرناجس يس اس كيسبكي نرموية فابل ستالش سي جنائي فرايا. وعِبَادُ التَّرْحُسُنِ اللَّهِ يَنْ يَمْشُعُونَ عَلَى الْالْدُضِ هُونًا روم - ۱۹۳، اور خد اسك بندست لوده بين جو دين پرتنواضع مؤكر ميلته بين -

وليل كيف والا فداك موكا -كا و الفك له مرعن الله منه ين روم - اها انك ك و البيل كرف والا فداب موكا -ك من ته في الله و تكالم فرق مكر مروم ٧١١ - ١١١١ ورس

کوفداند بیل مرسماس کوکوئی وقت دینے دالا بہیں۔ کا کا الک موعلی فیلان دعلی کے ساتف کے منی کسی معاملہ کے آسان و نیکے میں بینا کینہ قرآن میں ہے: ۔ کھوعلی کھیتی دا ا- الا کریہ مجھے اسان ہے ۔

دَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهِ اللَّ أسان سع -

مُ تَعْسَبُونَهُ مُبِينًا وم ١٠ - ١١) الدرَّم است الك بلكي

بعض في أيت: و وَانْعُونَ تُعْمَرُ هُواءً وما ١١١١ ا وران کے ول دما<u>سے تو</u>ف کیے ہوا ہورہے ہول گئے۔

كالعى اسى عنى برمحه ولكيا بيع بعنى بير قرار موسفي هُوَاءَ کی طرح ہول تھے۔

تكائى دنفامل كيمنى أيك دوسر سر كمة يجيع

مَهْ وَالْهُ لِعِن كُرْمِعِم مِن كُرِف كُم فِي -أَهْوَا ﴾ اسع فضايس مع جاكر ينجع دسه مارا -

قرآن ميسهد والمنؤ تُفَكَّدُ الْمُخْدِينِ الله المراه اور

اسى نے الى كستىبول كود سے يشكا -إشتنكفى كمعنى عفل كوسعا ثسنعا ويعيساا فينع

کے ہیں۔ چنانچ نرآن ہی سے کا گذی استُنهُ وَتُلْهُ الشَّمَاطِيْتُ لاسه ع بيك كوشياطين دَمَّات الحد.

... عصلادبامبر -

ر هري ت

هَيْتُ اورهَلْمُركَ قريب فريب ايك بي معنى بس اوراكيت وكفالت هيت مَلْك طابعهما

كين لكي دلوسف جالاً و- مسابك فرأت ومثت لك بعى بعد جس معنى تبكيات لك كم بين

لعنى من سيس لئة نبار مول أور هَبَّت بدونه يَّت

كرمعن هيت كث كيف كح يس-هُمَاتِ راسم معل الارتشنب اورجع كصليح ها يبا عَهَا الحجاء

أناب فران بسب من عن ها توابس ها الله إلا - الله داسع بغيب ال سعة كم كهد وكر . . . وليل بين كروس افتراء كالهناب كركام عربيب كاليبيث متعملتين

ہے یہ مرف ال حیرو کی نعت ہے اوران سے لا بھات اله والافناجي في شرح الدرة ١٤ در اليس نهرامما وتفقوا مليه بل موفيل لبعض إلى اللغة وانظر إيشًا خرج النعار صفديل المرزوقي وسنه الي كبيرالبندل

دعامرين الحليس) يعلق البعائد إلى النجاعة ومدركه وافرار ميت بدالحجاج سأ يُنزز والبيست أي اخراسنة ومع المرزو في و في ما الا وفيد

أكرتم ال ي حوامشول برحبوطه-من أهْوَا وجمع لاكراس بات بترسيد كي سيحكمان من يسيم إكب كي توامش ويمر سيس مختلف او معراب أور يكاكب كانحواش غيرمنابي بوسفيس أهواء كامكم

وكمنى بعلهذا ايسى فوامشات كي بيروي كزام امسر **ضلالبت اور اینے آپ کو در طام چیرت میں ڈالنے کے** مترايف بعينر فرطاه وكالتَشَّخ الْفُو آء الذات الأ

يعُكُمُون رهم. ٨١) اورنا دانون في خوام شول مي تجيين علنا. كَلَّ تَبِيَّعُوُا الْهُوَا عَلَيْ عِنْ مِنْ صَلَّوًا (٥٠٠) اولاس فُوم كى نوائىشول برد سەجلود بوم سەبىلى گرام بېكىيى

قُلُ لِدُا تَتَبِيعُ الْفُوَا وَكُمُ وَنَنْ ضَكَلْتُ اذْ الله وه دان *لوگو*ن <u>سے ک</u>مدور بر نمهاری توانشول پنیس علمنا الساكرون تويس كره بوجها مول كا-

وَلَ نَتَيِّعُ الْمُعَاءَ هُمُ وَثُلُ الْمَنْتُ بِمَا أَنْوَلَ الله-رام - ١٥) اوران ديمود ونصاري كخواري بمصت عيواصان سعددصا فث اكهدوكهميراتواس يم

ایمان سے بوخدانے اارا۔ وَمَنْ ٱصُّلُّ مِتَن اتُّبُعَ هَوَاهُ بِغِيْبِهِ فِي مُرِيدً إِنلَهِ رِمِهِ - ٥) اوساس سين رباد ، كون مُلاء مركا جو

فداكي مايت كوجهور كراني خوامش كم يحجه عليه-اكفوى يعتعالها كيمنى لننى طرف انرخ كمد مي أولاس كم المفال هيوي وجم الما الم يعنى ملندى

برحية مصف كم بيك مشاعر نه كها ملت دا لكالل -ره ١٥٨) يَبِهُ وِي عنادِسَ عَاهُ وَ مَى الْكَجْمَالِ

اس كَيْنَكُ كُمَا يُبُولُ بِي صِنْفُرُ كِيلِ خِينِ عِلَيْنَا ہے۔ الفوكاء المسان وزين كعابين نصاكو كمضم اور

غوار بها بدل غارمها واللسال زمرم ، وشوابدالكشاف ٧٩ والحرره ، ٢٧٨) والسبيطي ١٨ ؛

ر هر می هر)

دُجُلُ هُمُانُ وَهَاشِهُ سِحْت بِياما أَدِي - هَا مُحَلِّ هُمُانُ وَهَاشِهُ اللهِ مِنْ اللهِ مَا اللهِ مُعَلَّ اللهِ مُعَلَّ اللهِ مُعَلَّ اللهِ مُعَلَّ اللهِ مُعَلَّ اللهِ مُعَلَّ اللهِ مُعَلَّم اللهِ مَعْ اللهِ مُعَلَّم اللهِ مَعْ اللهِ مَعْ اللهِ مَعْلَى اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ

سرگردنان میمنا قرآن بی ہے،۔ اکٹر تکوانگھ شرقی گل داد کی بیٹر شاہ ۱۳۷۵ مارا) کیانم نے بس دیکھاکہ دہ ہروادی میں سرارتے

عشق كصليف ببكلم ضرب المنل بعد ها الأعلى يجوبه

بعنی دج ایم وغیره مترسم کے موضوع سخن می ده ممالغه آمیری سے کام لیتے ہیں اور اسی سے آلمه المتر علی وَجُه به سے بس کے عنی سرگردان پھرنے والا کے ہیں۔ هُاهُ دخی کے عنی مرگردان پھرنے کے بھی آتے ہیں۔ اور شور بدہ عشق اور بیاسا ہونے کے بھی اور فیم کے معنی بیا سے اور وں کے ہیں اور وشک ریت بھی چونکہ بیاسے اور وں کی طرح بانی مگل ایسی اسلئے خشک ریب کو آئے ہیا ہ کہا جا تا ہے۔

www.KitaboSic 1at.com

الهينتي اصل من يركى حالت كوكيت من عام اس سكده و حالت محسوسه مو يامعقول ليكن عمواً يلفظ حالت محسوساتين شكل وهو يست بربولا جاتا ہے - قرآن بس ہے :-إنى المخالت كر مقرى البقائي كهيئة في الطير والا - والم) كمتم اس سامنے مى مورت يشكل بند بنا الهول -المحقاداً في وجموز جس كے لئے لوگ تيا سمول - اور

زما ج نے کھٹ کا اسکے عنی اُلبُقُل کے بیں دوس مطال لغنت نے کہا ہے کہ زماج کو دلمکا اسکے اہم کی وجسسے غلط فہمی مول ہے کیونک اس کی اصل بَدُنْ اَلْاَ مُوْ کَا لُوعُلُ غلط فہمی مول ہے کیونک اس کی اصل بَدُنْ اَلْاَ مُوْ کَا لُوعُلُ غلط فہم کا تُدُوری نے کہا ہے کہ کھٹ کھا ان کسرہ ماکے سافھ کیٹھا ان دلفتہ ناء کی جمع ہے۔

ر های ج

کھاج الکنفگ دض کے منی بنفول کے کہے کوزور پڑجا نے کے ہیں۔ قرآن ہیں ہے ۱۔ نام کی گھیٹ ج ف تو کا کہ مصفقہ کا د ۳۹-۱۲۱ ہے روہ د کہے کم آصف ہوجانی ہے توتم اس کو د پیجھتے ہودک ، زر د ہو گئی ہے ۔

اوسافی کجن الا دُص کے معنی زین کے خشک کھاس والی ہونے کے ہیں۔ ھاج الدہ گرو الفضل کھی ہوت کے جوش کے معنی نون یا نراونٹ کے جوش مار نے کے جس اور ھینجٹٹ الندی کے الکی سے اُلھی جا کے معنی نرائی کے دہا کہ کے اس سے اُلھی جا کے دہا کہ دوالق صراب جس سے معنی نرائی کے دہا کہ دوالق میں البحد پر کے معنی اونٹ کو دہا کہ نے کے دہا کہ کہ کے دہا کہ کہ کے دہا کہ کہ کے دہا کہ کے دہا کہ کے دہا کہ کے دہا کہ کے دہ کہ کے دہا کہ کے دہا کہ کے دہا کہ کے دہا ک

اس برموافقت کا اظهار کریں۔
کینگائی کے معنی کسی معا لمہ کیلئے اسباب بہیا کرنے کے
ہیں ، چنانچ قرآن میں ہے،۔ قریقی ڈکنامِن احْرِیْکا
دیش کا رہ اور اور ہمارے کام میں درستی دکے
سامان ، مہیا کر۔
ور اِبَّالْک اَنْ تَفْعُلُ کُنُ اللّٰ مِیں ایک نعت هیّاک اور
اُنْ تَفْعُلُ کُنُ اللّٰ مِیں ہے جنانچ شاعر نے کہا ہے د اور اِبَّالْک اُنْ اللّٰ مِیں ایک نعت هیّاک اُن تَفْعُلُ کُنُ اللّٰ مِیں ایک نعت هیّاک اُن تَفْعُلُ کُنُ اللّٰ مِیں ایک نعت هیّاک در میں ایک نعت هیّاک در میں می می اللّٰک ہی ہے جنانچ شاعر نے کہا ہے د اُن تَفْعُلُ کُنُ اللّٰ مِی ہے دور میں۔
میرون مرور نیون کہ سے دور رہو۔
سیرون مرور نیون کی کہ سے دور رہو۔

هَا آنُهُمْ أَوْلِرُو تَعْتِبُونَهُ مُعَدِّرُونَ عَلَيْهِ

رصاف دل الوكب بوكدان لوكول سے ديستى سكھتے مو۔ هَاانَدُهُ مُفَعُ لَاءِ جَا دُلَهُمُ رَمِ - ١٠٩ معلائم لوك ... ان كى طرف سے بحث كر ليتظرمو-شهر اَنْدُهُ مُفَعُ لَاءِ نَقَتُكُونَ اَنْفُ سَكُمُ رَمِ - ١٥٨ كِيفِمُ وي بوكرا بنول كونتل معى كرد يت مو-

لَا إِلَى هُ فَيُلِا ءِ مَا لَكِ إِلَى هُ فُولَا يَو رَمِ - سرم، مان كَى الْمُونِ وَمِ - سرم، مان كَى طُونِ - طوف ديونه معلى المعنى خُن جَى المسيحاور هَاتِ ولائ

﴿ كَى صَدْبِهِ الرَّاسِ كَى كَرَدَانِ يُولِ سِبِّهُ -هَا وَ مُرْاهُ هَا وَهُمَا - هَا وَمُوهُ الْ - فَرَانِ مِن سِهِ الْ -هَا وَهُمْ الْدَوْرِ وَالْمِدِينَ مِنْ 19 - 19 الْجِيلِيمِ إِلْمِمَا لِنَامَر بِمُرْضِعَهُ -

اوراس بن ایک نفت بغیریم کیمی سے بطبید :-هکا، ها آ، ها فی هافی های بوزن خفن اولعض اس کے آخویس فضر برکا صافه کرے شنیہ جمع اور ندکیر فی انبیٹ سمے لئے ضمیری سبیل کرنے ہیں -

جیسے کا اف کا گھڑا الخ اور بعض اسم فعل بنا کراسے کھاء کی گائی روزان خات کیان کہتے ہی اور بعض کے سزویک کھائی ٹھائی منا کا دیا میکا دی سراہ دفعال بعض منتکام صابح

مثل نادی بنتاجی سے اور تقول معض تکلیمضارع کاصیغہ اکھاء بروزن اکفال آتا ہے۔

مله وفى الدان دِمنو الشدة الليمان عن الكسائى وصدرة : إغال بعلافلت اذ واعطبنى . وابيعًا اللسان دمعيا والبيت فأبلال إلى العليب ١٧ ر. ٤ ه وبعدة ١- اعطبننبها فانيا اصراسها و لفعلت البيض بهلم بنفلق فال صاحب الابدال و عندالعزاد الما يفال عباك في موضع زجر واليفولون صعياك اكرست ١٧ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ الل

كِتَابُ الْيَاء

ر می ب س) کیسک رس، کنٹی کے معنی کسی چیز کاخشک ہوجائے ہیں۔اور ترگھاس جب خشک موجائے نو اسے یکشی رہکون الہائ کہا جا ناہے اور بس مبکر سریانی مواور پھرخشک موجائے اسے

يكبّن دبفت البا، كمن بن بنا كي فرآن مي سعه فاضُديث لكه مُرْطريه قافي البحث ديست د ۲۰۱۰ نوان كمسك دريا مي لامش ماركر

اور پنٹرلیون کے جن مصول پر گوشت بنیں ہونا ان کو اینسکان رشنیہ اکہاجا اسے۔

ریت مرا

اُلْبِ تَمْ مَعُمَّ مَعَى البالغ بي كفشفقت پردى سير محروم موجانے كم مِن انسان كے ملاوہ ديگر حيوانات بيں يُبتُمُ كا عتبار مال كبراف سير موتاب اور جانور كم چھوٹ نيج كمان مال كے رہ جانے كو يُبتَم كهاجا" اسے قرآنيں وار اكم يَجَ اُلْكُمْ يَجَ اُلْكُمْ يَكِمُ الْكَا وَى رَسَا ٩-١) عبدالس نے اكم يَجَ اُلْكُمْ يَجَ اُلْكُمْ يَكُمُ الْكَا وَى رَسَا ٩-١) عبدالس نے

تمهيل مميم إكريمكرنس وي-

يَدِيمُ اَوَ اسِيرًا را ٧ - ٥ اينبول ورقيديول و.

النجار من مع يَسَاعَى الله على النهول الرسيول النبير من مع يَسَاعَى الله على الله الله على الله

ر ی<

اکبی کے اصل معن نوع فف کے ہیں یہ اصل میں یہ اصل میں یہ گی د ناقص یا تی سے کیمونکہ اسس کی حضے اُنے و اللہ اور فعل حضے اُنے ہو و تیس کے معنی ما ففر پر مار سف کے ہیں۔
کا اُنے ہیں۔

ریه فلال سے اختیارمیں ہے اقرآن میں سے:-عَلَم لِمُورِيدًا سِ كَرْجِعِ أَيْدٍ دَأَنْعُ أَنَّ ﴾ آق سِي كَيزِكُ الكَّانُ يَعُفُونُ كَا وُيَعُفُو َ الْكِنِي بِيَهِهِ عُقْلًا ثَا ٱلْفُرْ لِحُورِيرِ فَعَشْلُ دُسِكُونَ عِينَ أَيْ بَعِ اَ فِيُسُّلُ الْ اكنيكاج دا- ١٢١٤ لل اكر يورتين بهريخش دين استنعال موتى ہے جبید مَلْنُ وَأَفَالِمِنْ وَ كُلْبُ وَاكْلُبُ لِيَكُنْ يُعِيلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه يامروجن كمحقبضة فدرمن بيس عقدنكاح ببعداينا كھى اَ بانى بىلى جىيىد عنى ئى دى ئىنى ئا دو كر ھى حق حجور دي-نير فاوره بيع دو تع في يكنى عدل وه عدل نعسَل ويفتح العين اك جع بقبي المُعَمَّل بمحدورُن مے القول میں جلاگیا سلمنی توت جیسے لفاکن يِرٱجاتي سِيجيبِ دُمَنُ ادَّمُنَّ وَجَبَلُ أَجُرُكُ يَكُ عَلَىٰ كَنَا فلال كواس برقدرت ماصل سے ا ﴿ هِنَدَ تَكُومُ إِنْ يَنْسُطُ قُا إِلَيْكُمُ كُنْ يِلِهُمُ مَالَى لِكُنَّ ايَنُ أَوْمَالِي بِمِينَانِ يَمِيرَ فَلَا سے باہر سے مشاعر نے کہا سکے دانکا ل) مَكَنَ أَيْنِ يَهِ مُرْعَثُ كُورُو - ١١) جب ر ١٧٨) فاعتر لِمَا تَعْلَقُ فَمَالَكَ بِالَّهِ فَي أكم حما وت فيداراد وكياكه نم يردست دوازى لاَتُسْتَطِيْعُ مِنَ الْأَصُورِ كِلَا أَن مرمي تواس في ان كمه لم عقدر وك وسيسك -جوكام نوكريك تناسيعاس كافعد كيجيئا ورجوامور آمُرْتَكِعُمُ أَيْدِيَيْنِطِنْتُونَ بِهَا رء- 9 1) يالمِهُ تىرى *استىطاعىت سى*يالابى ان سىتعلق *مى الكف*ے-ہیں جن سے میکڑیں -استعارہ کے طور بیریک کا لفظ متعدد معانی میں اس متی سمے لمی ظریق فیسی تعیم طور پر دھی کے طرف بھی یکٹ کی اصا مست ہوتی ہے جیسے بگ الدّ غیر آؤ بيرًا المُسْنَنِ - اورسن عرف مواك طرف یدکی سبت کہتے موٹے کہ انتھے دا دیا ل) راديم) بيكوالفتكال ذيكامها

جب كراس كى بأكب فوور شمالى مواكم المنطيب

مفی کیوکہ موا میں رور اور تون ہونی ہے۔

استعمال مومًا مِيطْمِعَى تعدت اوراسي مويكا بين إنينيكا محاوره سيص كيمتنكسي براحسان كرين كربس اس كرجع أياد أتي سي اور معي يدي بمى آجاتى بعد بغاعرف كهايت د رەمهم) فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يُدِيًّا وَاكْتُمُا كيونكداس كم مجدير بهت سعافيانات بن -عاكسى جيزير فيبضدوا كالمسجيب طن افئ يد فالآب

وَصَدَّحَ بِهُ أَهُ إِنَّ كُنَّ اسكم عَن كُن كُام كُوسُرْوع كريف العلامتى القيسى الجابل بمدح نعان بن المندرومدرة : قان ان كوالنعان الابصالح ولم اجد في ديوا شرعا لبيت في اللسان ديدي سيوانعم) وخوام النشاف والحكم رنعم، ونسدًا لى النابغة وابن البرى سيعمرة بن خروالنبشلي الديك بوسعدالعنوى كما في اللساك دعل اطلقالي و٧: مهام) وموالعداب لان في اول الابرات خطاب لابذعل من كسية بالكمل بن مدى الننوى فطالع بسم لعلى بن الغدير العنوى كما في البيان ديو: • م) والاحتداد لاحمى ، والرجستاني مراواين الانباري موم، ، ٥ والسمط دا: مهم، وبن يب الالفاظم دم واضاء ابن السكيت ١١٩١ في الطيب ١٠١ والمحيه ١٥٥١ ١١١١ م ١٥١ تله تطعة بين البيدني معاقبه ١٥ والبيب وثمام وغداة ريح ود كشعت وقرة وافاص عد . . . والبيت في اللسال وبدا والانعاف مهم والصناعتين ١٨٥ والعمدة ١١ ٩٧٩) والحصرى) دیم امهم ۲۱ و خررح السبیع لابن الا نبادی ۸ ۵ و تمررح العشر فلتبریزی ۸ ۱۵ و فی روایهٔ قده زعمن بدل فدکشند ۱۲

1121

كے بیں *اور اطلاق* الْمِيكِ و إَمْسَاكُهُمَا سَخَاوت اور والے اور صاحب نظر تھے۔ عَادُ كُورُ عَبْنَ نَا دَا وُدَ ذَالَا يُنِ لِمِهِ ١٤٠) اوار بخاس کنارین است جبیبا کیسخی کمیتعلق میگای مُظلّقه مِ اور عيل كيمنعلق يكل كا مَغَلَمُ لَدُ كُما جاتا س بمارح يزرع داؤكوبا وكروبجوها حب فوت عقر-اورآيت كريمه: حَتَّى يُعُطُوا لُوِزُيَةَ عَنْ تَيْرٍ وَهُمْ صَلَعْ وُنَّ-وَ تَالَتِ الْهِ يُهُوْدُ يَكُ اللهِ مَغُلُولَةٌ عُلَيْكَ عُلِكَتُ رو - و١) يهان تك ك وليل موكرايي لا غند رَيْدِ يُنْهِيهُ وَلَعِنْ وَإِيمَا قَالُوا بِلَ يُنَاهُ مُنْهُ وَطَالًا. اَ يُبِدِينَ اللَّهِ عَدْدَ لَعُنْ وَإِيمَا قَالُوا بَلْ يُنَاهُ مُنْهُ وَطَالًا. ره . ۱۹۰۸ اور بېرود كينه بس كه خدا كا ما كفراگرد ن سيم سے جنہ نیر دیں ۔ میں عَنُ یَکْ سے مرادیہ سے کداس نعمت کے مندها بواس لين الشائحيل سي النبي معالمة عوض بوان كى سكونت كابول مي برقرار كه بنديث جابس ادرابسا كهنير كصيب الزياينت جانے سے النیس ماصل ہوئی ہے ، جزیرا واکر بن نو بو بكماس كه زونول إخفر كهلياب-عَنْ يَكِهِ موضع حال مي سے ۔ معاوره بعداء تَفَصَّتُ بَيْنِي يَعْقُ حَقَى كَانَا مِن اورلعض في يمعنى كئه ببرك تمهارى ماكبت اور نے نئاں چنہ سے لم خفر تعاثر لبالعنی اسے چھوڑویا ۔ اینی محکومی کا افرار کرنے ہو کے حزیہ ادا کریں محاورہ. أَيُّنُ لِفَعِيلَ شَرِعِنِي سَنِي مَعِي لَا يُرِياس كَي مِلاكِسِفِ خُدْ كُنْ الْتُوْذِي يَكَايِنْ بِي يَكَامِنْ الْمُعَنْ حَامَى مے ہیں۔ فرآن میں ہے ہ اذِ ٱلكَّنَ تُلكَ بِرُوْمَ جَ الْقُدُسِ ره - ١١١ حب بي اورمدد كاركم المسع جيسا أايدا لفري تهاط مَدُوكُامِهُولِ المُخْلَاثُ يَكُ فُلاَنِ روه فلال كالمدكار نے روح القدس ربعنی جبریل سے تم ماری مدو کی ۔ بعد اسى معنى ميس اولياء النُد كوايُو الله كهامانا اوراً بيت كريمير: -سے اسی بنا برآیت کریہ :-نَوَيْلُ لَهُمَ مِينَا كَتَبَتُ آيُدِي يُعِيمُ ورا - ١٧١٥ اِنَّ الْكَوْيُنَ يُبَايِعُ وَكَاكَ إِنَّمَا يُعُونَ پرافسوس معیماس لیے کہ دسید اصل آئیں) اسیسے الله يره الله نَوْنَ آيُنِ يُعِيمُ رمهم ١٠٠١) المفرسي كعقيس ـ بولوگ تم <u>سے ہیعت کرتے ہیں وہ خدا</u> ىم كنابت كوالم يقول كى طرف نسب^ت كريكمان تحريك سے بیعت کرتے ہیں۔ خداکا ا کھان کے کے بنا بی ہونے پرتنبیہ کی ہے جس طرح کد *ایت کرمیہ* ذَالِكَ تَوْلُهُ مَ بِأَفْوًا هِي رُيال كم منه كي لم تفول ہے۔۔۔ انیم میں ان کی در عرغ بیا نی پرتسبیہ کرنے سمے سنتے

سے ببیعت رسے ہیں۔ مدا کا کا تھائے ایمی آنخفرت کے الم تفدکو الٹ دکا کا تف قرارہ یاہے۔ بعنی جب آ ہے کا کم تفدان کے کم تفرید ہے توگویا الٹ کا کم تفدان پر ہے۔ اس کی الب اس سوایت سے بھی ہموتی ہے جس میں الٹ یورہ جل فراتے میں دروی کا کیڈال الْعَکْ میتقدب الی بالنوافل فراتے میں دروی کا کیڈال الْعَکْ میتقدب الی بالنوافل

آخر كمه شرائين يَغْطِشُون بِهَا ره -ه 4) ياان كم الوطويا الشدكا لم عقران برسع السيط و المباس للمعنى السيط و جل المعنى من السيط و جل المعنى من السيط و جل من السيط و جل من السيط و جل من السيط و جل من السيط و المبالا المعنى من السيط و جل المبالا المعنى السيط و جل المبالا المبالات المبالا المبالا المبالا المبالا المبالا المبالا المبالا المبالات المبالا المبال

قول كانسبت أفدا وكالمون كاستادرات كرور

كَ لَمُّنَا شَقِطَ فِي أَيْنِ يَهْمُ رَه - ١١٦٥) اور حبب وه نا دم موسقے۔ مِن سُقِطَفِي أَمِن لِهِ مَكِيم عَن المرسوف كميس يناكير محاور وسعد . فَلاَنْ سُفط في يُدِ مواسَّفظ والبثيمان موا اوربااس كمعن حسرت سي المقديل کے ہیں جیسے مرمایا ۔ فَأَصْبِيحُ يُقَلِّبُ كُفْيَ وعَلَىٰ مَا أَنْفَقَ يَتُهَا رِوِرِ عَلَىٰ مَا أَنْفَقَ يَتُهَا رِوِرِ وَا توجوال استداس برنجرج كباهااس برحسرت سے ا مفیلنے لگا ۔ اور آيت کريمر: په خَوَةُ وَاكِيْنِ يَمَكُمُ فَيُ اَخُوَا جِمِدُ لِهِ اللهِ الْمِلْلِيلِ منع اینے لم تعدال کے موٹیول پر رکھ دیتے ۔ کے معنی بیرہیں کرانبوں نے حق بات کو تبول زکیاجی ك قبول رنے كاانبين حكم دياكيا تفاجيسا كرما ويسد رُكَ يُن كَا فِي فَكِهِ لِعِن اللَّ كَا أَسْتَ مَا فَي مِ بعض فيداس كيفعني بركفهيس كدانهو ل نيرانبيار كے ماخضوں كوان كے مونہوں كى طرمن لوٹا ديائينيان سے کہنے لگے کہ اپنے مونبول پریا منڈر کھ کرنے امون ہو اورام بن نع اید بعدر سیمرادانعالات لیدین يعنى انبول نع يغيبرول كى تكذيب كرسكمه ان سكمه احسانات كوان كيمونبول بروي ماسايعي الناك

ر بیس د)

نصائح اورمواعظ بدكان نردهدا جوان كيرليهبت

م بر*ش کالعمت سیسے -*

اَلْبِسُوسِ مَعَى اَسَالِ اور سَولَت كَعَ بِينَ يه عُسْدُو كَى ضَعَهِ عَرْآن مِن مِن وَ بُونِ لُ اللهُ عَرِكُمُ الْبُعْسُرُ وَلَدُ بُونِ الْأَبِكُمُ الْعُنْسُرُ ولا - ١٨٨) فعالَمُها رسِي حق بِيل آساني جاسِنا سِيد.

وبصرة الذى يبصريه ويهاة الني يطش بهكا بنده فوافل كحذور بعدبرا برميه إقرب حاصل كرنا رستا ہے جنٹی کہ میں اسے اپنا محبوب بنالیننا ہموں کھے جب وه مبيرا محبوب بن جا" البيه تومس مبي اس كا كان موّا ا بمول سيسير سنتاب اورمن بي اس كي لكه معمولاً بمول حبي سنعه وه ديجمة ناسبه اورمين بهي اس كالإلففر مونامول مبسے وہ بکر تا ہے۔ اورآ بہن کمریمہ ہیں مِمَاعَملَتُ أَيْنِ يُمَا روس ور) بوجِيزِين بم نے اینے ما تقسیمے بنائیں۔ اسی طرح آبست:-لِمُا هُلُقَتُ بِينَ يَ وروس وي عرض خص كويس ف اپنے الفول سے بنا با۔ میں اللہ تعالی کے اپنے الم نفر کے سا عقربید اکرنے يسع وه خصوصي نوليات مراه بيد ببوالشد تعالى ذات كحدسا مغفض بعداوراس عنابست رباني كمح معنى كوظافر كمرف كصلت لفظ يكركواس للصافة باركب يبحكه وه اعضائ انساني من سب سيماعلى عضويها-جس كے درلیسانسان كوئى كام سرائجام دیزاسے للبذا يبال لفظ برسي تشبيه كاوسم نهس موما جاريك بعض ف كملب كربيري فأكم معنى بنبعة نبهب اورة فكوثر بالسِّيكِيْنَ كَل طرح ببال إر المستضينين بع بكد خَوْجَ بِسَيْفِهِ كَ لِحْرِجِ إِمْ مِعَنَى مِعِ كَصِيبِهِ بِسِ أَبِينِ محمعنى يبي كريس في است بهيدا كيا در آل حالاليك ہمارے دنیوی وراخرد ی انعا بانت اس کے شامل عال بنفرجن كى رعايت كركے دہ سعادت كبرى كى ماصل كرسكتنا بيه رَحُلُ يُكِوى فَ وَأَمْرَي فَ يَكِ يَكُ البركاريكيروياعورت. ایرآست کریمه و -

فَنْظُونَ إِلَىٰ مَنْسُوةِ دِولادِهِ اللهِ اسع) کشائش کے ماصل ہونے نک مبلت دوو اور یستان کا لفظ کھی یکریش کے المفابل تعال مواج معیض اس کو بیستار کبرالیا ریٹر صفے ہیں ۔ اکیسٹراٹ یا الے سبک ۔ الکیشیرٹ زنمار ازی ایمی یسٹ کے سیسٹنٹ ہے کیوکم

تمار بان من مي باكلفت الماصل بوعا" است-

کے میں۔ جنا کیے فرآن بن ہے: ۔

ر می ق ن)

البقیدی کے معنی کی مرکوبوری طرح مجمع البین کے سائقداس کے باین بوت مکس سے جانے اس کے میں اس کے این ملم سے اسے اور معنون ملم سے بسے اور معنون ورایتر و میں اس کا درجرا دہر ہے ہی

اور سختی سیس چاہتا۔ سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْنَ عُسُولُيْتُ وَّارِهِ - ٤) فعل عقربب سكى كم بعدكشاكش بخف كا-ءَ سَنَظُوُ لُ لَهُ مِنْ اَمْوِمًا يُسْرًا (١٨١-٨٨) بلك اس سيزم إن كبيس مك-فَالْحَادِيَاتِ يُسْرِرُون ۵ - ۱۳) پيرمرمى سيملتي بيس · نَيْنَتُوكَ ذَا وَاسْنَكِيْنَ كَعُمَاكُمُ مَعَىٰ السالَ بونيكُم بِ. ذَانُ أُغْسُونُهُ وَمَااسُتَيْشَرَمِينَ الْمَعَلَى ر ۱۰- ۱۹۷۱ آگرد سنے میں دوکسسلنے جا کا توجیسی نسر إنى مسربو بموور فَا صَّرُومُ مُثَامَا تَيَسَتَنَوَ مِنْكُولِسِهِ ٢٠٠٠ الْوَجَسْنَا ٱ*سَ*الَى سے ہوسکے پُرحدلیا کرو۔ اسى سے أيست بن الكؤة الم كامحاورہ ہے ب كرمعنى ورن كراس بولت سريج بعيف كم بس -يئت ويشككا كم معنى سى الم كواسان اوسهل *ىردىينے كے* ہيں يہنانچہ قران ہيں ہے ا وَكُفَّنُ كِيسَرِّنَا لُقَوْزانَ لِلَّهِ كُومِ ٥٠١١ الوجِم لَهُ فرآن كوسمحضك ليراسان كرديا . فَإِتَّكُالِيَتَوْمَا هُ بِلِيمَانِكَ روا - ١٩٤ واستبيغيرا يە دىران، تىمارى زبان مى اسان دازل كياسى ـ أليث ري واسم المعنى يشو فرآن بم ب -فَسَنْ يُسْتِيدُ الْمِيْسُوعِي (١٩٠ - ٤) اس كيم آمان طريقيے کی توفیق دیں گھے۔ اورآبت كمديمبر: . فَسِنْبُيْرِ مِنْ لِلْعُشْرِي لِالداراليَ عَنْ مِن مِنْ الْمُنْكُ. بيي عُسْرى كرسا تقونكيديو الفظ بطورته لا يأكيا ہے - من طرح كر أيت ا -

مَبَشِرُونُ لِعِنَ إلِ اللَّهِم روم ١٨٠)

کے ہیں اور ایت کریمہ: - فالتسفیت مطویات بیمینید و دومو - ۱۷ اور آسمان اس کے دہنے انتہ میں کیشے ہول گے -مر جزار الکر طون ہیں کے نسدت محاذی ہے -

یں عزیمالی کی طرف بیکی نسب معادی ہے۔ مبدیا کہ ید وغیر ایک الفاظ الحباری تعالی کے متعملی مستنعال ہوتے ہیں۔ بہال اسمان کے لئے بسین اور لبدیس آیت ا۔

وَ الْاَرْضُ جَمِيمُعًا تَبُضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامُقِره ٢٠٤٠ وَالْمِنَا الْفِيَامُقِره ٢٠٤٠ وَالْمَاسُولُ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

بعد بیان ہوگا۔ اور آست کریہ ،۔ انگر میکن کم تا تو نیناعن العین دیس میں مہی ممارے ہاس دائی داور ایس سے تفعید میں میں سے مراد عانب می سے لینی مجانب حق سے تہیں میں تب تقداد دائیت کریں ،۔۔

لَكَهَٰذُنَامِنْهُ بِالْمِينِ ١٩٧-١٩٨ أنوم مان اوا بال المعنز بكر ليت -يس دايال لا عقر بكر ليف سے مرور وك دينا سے -ميد محاوره سے: - هذا بيميني قلد ب عن الحق المارة درات مير مير المارة المارة درات مير المارة المحافظة

البه جاء بعن طال کو بچوسے روک دو۔ بعض نے کہا ہے کہ انسان کا وہنا کا مقبی کالعندی فی فل سجماجا کا ہے اصطفاعتی یہ منگے کوم مبتر سے اہتر طاح ہے ہی اسے بانزنے اعضارسے بگڑ کرمنع کردیتے۔ اور آیت کرہے ۔

يَاضَعُ مِهِ الْمُعِينِ (٥٧ - ١٧) أودومِن لَم تفدوا لمه -

وجرب كوعد مراليقين كاماورة تواستعمال مونا ب بنين معفرة أكيقين سي بولت. اور علم اليقين وعين اليقين وحن اليقين مي قدم معنوى فرق إياجا الب عصم مل كتاب كم بعد بيان كري كم والشنين واليقن يقين كمنا فران من ب :-

ان نَظَنُ إِلاَ طَنَّا وَمَا يَحَنُ بِسُمُنَيْ فِي الْمَا عَنَى الْمُسَالِيَةِ فِي الْمَا عَلَى الْمُحْدِينَ ال وهم الإلا المسمال كومحفن طن بي خيال كرت الله الله المحدد في الكارثين الكارثين الماقع المنافعة في الكارثين الماقع المعنى المنافعة الول كمسلك رين بين بهت سي الشائيال المن من المنافعة المناف

ليفوه ينو تيون ده م ايقين كرفيط المن كيك اورايت كريم الما الما الما الما المول المعلم الما المول المعلم الما الما المول المعلم الما الما المول المعلم المعلم

محمعنی یہ ہی کرانہیں ان کے تنل ہوجائے کایقین نہیں سے بلکہ طن وتخنین سے ان کے تنگ ہو مبائے کا حکم رنگانے میں -ار می حرصہ)

الَيَمَ عُكِم معنى در با اور سندر كم باب - قرآن من بهدا-مَالْقِبْ فِي الْيَمَ ردو به الواسد در يابس دال دينا-يَمَ مَنْ مُنْ كُنُ اللَّهِ مَنْ مُنْ تُنْ تَصد كر ناقرآن مِن الرَّ مَنْ يَمَّمُ مُنْ المَنْ مِنْ الْمَلِيبًا رد - ٢ الويك مَنْ لو-يَمَّمُ مَنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ السنان مِنْ اللَّهِ اللهِ اللهِ المَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُواللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

الیما مردسکل کبوترکو کہنے میں اور یکامناہ ایک عورت مانام مقاص سے ام پر رصوبہن کے ایک شہر کا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتیم

لَا يُؤْاخِذُ كُمُ اللَّهُ بِاللَّفَحِيثِ أَيْمَا لَكُمْ لا-١٢١٥) نعلفهارى لغيسمول برتم سعمواخذه نبيس كرياع كا . دَانُ نَكَنُو الْبُمَانَهُ مُرْمِنَ بَعْنِ عَهْدٍ هِمُ إِنَّهُ مُر لا أيشمان كه مثمر و - ١١) أكر عبد كمر في محد بعد الني فسمول كوتوشة البس ان كي فسمول كالحط متباريس. اورع بي محاوره ويبربن اللهوراك ركى تسمى بس يئيين كي اضافت الشدنعال كي طرف الليفكي جانى سے كرفسيم كھانے والاال سك ام كى قسم کھا اہے - اور حباب ایک شخص دو مرسے سے عهدوييمان المصناع تووداس كامتوالي الميكن كهلانا سيداوركسي جيز برملكب اور قبضه طباسر كرنے كے ليے تی دادی كی نسبت مرلک يكيبني كامحاوره زياده بلبغ سبعيد اسى بنابرغلام اورالونا بالول كي بارس بين قران في المسس محادره كوانفتياركياسيه چنائخيه قريابان مِمَّا مَكَكُرُتُ ايْمُانْكُ مُرَّالِم - ١٧٥ بَوْتَمِهارسے تعبطين آگئي ٻول -اومرجديب ببن جحراسود كومين الشدكهاكيا سيطه دسرا) كيوكماس كردريد فريب اللي كيسعا ومن ماصل کی ماتی سیے۔ يئمين سيديمن كالفظ مانوذ بير بونيرو ركبت ك معنين المنعال مؤاليد بحاور وسيد المُوَ مَنْ عُون مُ اُلنَّقِيبُ بِنِي وهسعا دست مند ہے اور مَيْسَنَدَ تَشْكِ معنی وایس جانب بھی آئے ہیں۔

یں وہنی سمت والوں مصرادابل سعادت می کیونکہ عرص بب ميامن البركمة مويمين اورمننائم متخوس كوشمالى كمحلفظ سعادكباجا البعاوراستعاره كحيطور برمين كالفظ بركت ومعادمت كمع كئ امستعال مو السعد جيس فرمايان فَإِكْمَا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ فَسَلَامِ لَكَ مِزْاَصُهُ السِهِ الْمُوبِينِ (٧٥- ٠ و، ١٩١) أكر َ وه وايس بإلقه والول دیعنی اصحاب نیروبرکست، سے سے واکبرا جا نيكاكم، تخصر بروا بين المنف الول كيطرف سيسلام. اوراسی معنی میں شاعرنے کہاسٹے والوافر اذُ إِمَا رَايَةٌ يُوْمِنُ لِجُنْ تَلَقَّاهَا عَرَا بَتُّ بِالْمُحِيْنَ جب كبيمى فضل ومجد كے كامول كے نيے محصن كُو لمبند كباجا كابيرتوع كنة استغيروبركيت كمه للغرسي كير ايناسي - بيز أليب بن البعني دا بال الم هفر سيسه امتعاره كيم طور پرلفظ بكريث قسم كرمني عجى التنعال مواسد السائم كدورب فسم كمعاني أعبدكراني وقت ابنا دابال لم ففرد ومرس مسم دائين المفريهار نے نفعے - چنائي فرما يا! . أفرتك شمر أيمان عكينا بالعنة إلى يؤمر القيامة ١٧٧ - ١٧٩) يأتم نع سم سيقسمين في ركهي مي جو تميامت كه دن كه ملي ما برس ي حَ أَفَتَ شُوا مِا للهِ جَهُ نِ أَيْمُ انِهِ مِثْرِيهِ - ١٠١٥مر بالوكسف اكى سخت سيخت فسمين كفات مين ـ

ملة قال متماخ بن طرارالنه شعلى بمدح عولية الابسى فيها بذل دوسق بعية مراً وكان مده مبئيالا شنبهارالاوسى الصحابي والبيب في الشعراء (١٠٥) والمعالمة وبه المهم به المعالمة وبه المعالمة والمعالمة والمعالم

リヘア

(2009)

ينعنب رف الفي أينا وينعا وأينعا واينعن دامعال ابناعًا كم معن بيل كريك كربالكل تيار موجات كميس اور يختر ميل كو بالغثة يامونيعة محمها ما تاہے۔ فران میں ہے:۔

أُنْظُرُوْالِكُ نُمَرِعُ إِذَا ٱلْمُسَرَءَ يَنْعُهِ لا ١٠٠٠) يرجينرس حبب معملتي بس نوان كے تھائے كوا ور حبب

· كېكرتيار موماتى بىن نى ان كى كىنى بونى ظرىرو-ان إلى استحال كي زاوت مين وينعيه وصنمه يا وكيسائلها ہے۔ جو کہ کیا نع کی جمع ہے اور یا نع کے معنی بہایت یخند میں کے ہیں۔

ری وس

اَلْیَاسُ دِمصدرس) کے معنی نا امید مونسکے میں اور پیشی دمجرد) وَ \سُتَنِئَاکَی داستفعال *ا* وونون بم معنى بين جيسه عَجُبُ فَاسْتَعْجَبُ فَ منحوة استشخر فرأن بسسه فكتكااشتيش وإمناه خكصوا ننجسياً-

دِيها. - ٨) جبب وه اس سے ناامبد پوگئے نو الگسبموكرصال ح كرسنسانگے-

حَتَى إِذَا اسْتَينَ مَن الرَّيْسُ لُ ١١٠-١١٠) يهال تك كرجب يغبرنا امبيد بوكئه -تَنْ يَشِنُهُ امِنَ الْاحْرَةِ وَلَمَا يَشِى الْكُفَّا وُمِنْ

آصّحاب الْقَبُوْدِ د.٧-س_{ال} ص طرح كا فرو*ل كو* مردول رکے جی انفضے کی امید نہیں اسی طرح ان

لوگوں كويمى آخريت ديے آنے ،كى اميد نبس -انَّهُ لَيَنُومُ مِنْ كُفَوْدٌ أَوْلَا الميديداور، الشكلة بوياتًا) سيعه اوراً ببت كريمير؛-

كواس سعاطمينان نبين سع-ك نفسير وص ند لكعاب كريها ل اس كم معنى اَفَكُمْ يَعِدُ كُمْ مَ يَنْ يَعِين كِيا البول في اس بات

كومان نبين ليا مكراس سعديد نبين مجمنا جا جيئه كم يراس كي مقيقي معسني مي بلكريداس كم الزم معنى بب كيونكركسي تيركي انتفاء كاعلم اس سينااميد

ہونے کومستلزم ہوا ہے لہذا یہاں طبی دبلحاظ قرائن) یہ کہرسکتے ہیں کہ پینیشش معنی بعث کھڑ ہے۔

ر ی و مر)

اَ خَلَ شَرِيَاً يِئِسُ الْمَانِينَ الْمَنْوَّا رِسَا- اسَانُوكُما مُوْمُو

أكيثو مردن ببطلوع آمتاب سيغرب آفتاب مکے مدت اور وقبت پر بولاجا تاہے اورعو بى ربان مې مطلقا وفت اور زماند سمے ملئے استعال مو اسم خواه وه زيار را يكسدن كامو بالبكيسال اورصدي كايا بزادسال كامق كتشابي

درازكيول مرموة فرأن بين سهدا-إِنَّ الَّذِينَ تَوَتَّوُا مِنْكُمُّ يُوْمَ النَّفَى الْجَعَانِ رس - درد ۱۵) جولوگ مرسهدا مد کے دن اسب كه دوحما عنس كيب دوسي سي كتم

موكئيس دونك سع معاكس وكلف-اورآبہت کریمبر:-

مُّنْ أَيْتَ كُمُّ لِتَكُفُّ وُونَ بِاللَّذِي خَدَلَتَكُ الدُرُضَ فِي يَوْ مَنْنِ رام - واكياتم اسسالكار كرنے بوخس في زمن كو دودن بس سيداكيا -

یس ربین کود ودن بس بریدا کر<u>ند ک</u>ے معنی اور اس ئ تحقیق اس کے بعد دوسری کتاب میں بیان

كى مِّاسْتُكُى اورَّمِعى كِينْ هُنْ كِدَيْدِ الْدُوْرِ مِعادياما ال سب اوردامنا فن محدسا عنم) يَوْمَيْن پرُمعاجا ا

م سے اوریکی معین زاری طرف اشارہ کے لئے اس ہے اس صورت میں برمعرب بھی موسکتا ہے اور ۱ ذ کی طرف معنا ن ہونے کی وجہ سے بنی بھی۔ مييے فراہا : -

اوراس روز خدا كرسا مضمر تكون بوجا كينك-نَنَ اللَّهِ يَوْمَنُن يَوْمُر عَسِيْلُ رام - 9 قول برمي مغلل كادن موگا- اور آيت كريم. . . وَذَكِرُو لَهُمْ بِابَّامِرِاللَّهِ وم ١- ٥) اوران كومداكم

وَ الْقَوْ ١١ لَى اللَّهِ يَوْمَثِينِ السَّلَمَ ١٠٠١ - ١٨٨ دن یا و دلار که می ایام کی تفظیملالت کی طریف اصنا فت الشريغي سے ادرايام سے وہ زمان مراو سے جبیا کم الندلعالی نمان پرلینے انصال و

العام كے تمہدربہا دسینے تھے۔

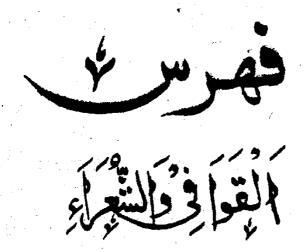
لِلْس دوم - العِف نے کہاہے کہ اس کے معنی اسے انسان کے ہیں گرمینے بہسے کردوسرہے ادأئل سوركبيطرح بيعبى حرو فشمقطعات سعهد

ر الساء)

ير مرونس المست ب اور دور سيسكسي وأواري کے لئے استعالی و السے مکروب سے دات باری تعالى كود ملسكه وقن يارب كباجا تاسي توداس كحديدتعني نسي بونع كدالت ليعا فالبرت ووسي بلكر اس امر پرتمبیر سکے سے کرد عاکفت واسٹ آیکو التدى معاوراس كى توفيق سے دور خيال كريا سے وَاخِيْرِ وَعُوانَا أَنِ الْحُدُهُ وَلِيْهِ وَبِ الْعَلَمِ بَنَ هُ

خُقَنُ تَمَنَّ بِفَضْلِ اللهِ تَعَالَىٰ ______

عَلِيمَهُ مَنْ مُنْظُورِ عَالَمُ عَالِيبُ مِنَا حِيدَى صَالِح بُهُور وَالْكَانَانُ كَامُونِي



www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

القواقى والشعراء

الف

صفحات القانيه ملاسلىل رقم البحر النثاغر 1-19 تحؤاء حطبه الأناء BY نشاء زهير ISY الرجاءً 4.4 لهواع نساء 1 AH 4 1.-+ 6904 داو الوالبزح فاسم بن حنبل الري ٨ ١ ٩ الشفاء ابوزىسى ادطانئ 9 60 عناء 9 4 4 69 عدى بن د عبلاء الاحياء 1-ابوزمين الطاني نضيف وطاء 9446444 IJ 11 MMY المالاء 14 عنتزيج متقادي خشك W3A IP

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

1,

11/

رلی

الادك

نسبق

الكوب

14

10

14

۲

4 44

ذوالخهاى الطهودي

فضل بن العماس اللهبى

القواني والشعراء

		St. Com. T.	*		
صغمات	الشاعر	البحر	القافيه	رقم	مملل
* **.				,	
010	حسان بن تابت	ببيط	لمرتَصِف	۵	14
141	ابوخواش الهنرلي	وا قر	صليبًا	4	10
rom	جربور	,	ان انعضاً	٠.	19
٠٨٠	4	بسيط	ذهنا	Λ	ν.
400	· //	وانر	كلابا	9	H
2 m	نصيب	طويل	العناف	, j•	44
110	رحل من محنوبن عتود	وا در س	تويث	11	۲۳
114		,	الجواب	 ۱۲	۲۴
194	علقتمن عبدة	لمويل	غربيف	יי. יינו	40
494 \$	الغير الورجل والورجل وعيل	~ ~ / · · · · · /	بصوب	14	44
MAA (A).	نابغذ	, ,	بتزيدي	10	۲,
ام باسل	علقمدس عبلاة	,	ربوپ	14	۲۸
092	,,	"	وسی <i>گ</i> دوسی <i>گ</i>	14	F74
440			مستب	. JA	
404	,	"	سبوم		ļ
411	,	<i>"</i>	تعقيب	19	Hr)
	الأخنس بن شهاب المغلبي	مرب طومل	مسيب حان <i>ث</i>	۲۰	
41.	عبس بن الأبرص	مخلع <i>البسسط</i>	عجامت الادبيث	P I	mm mm
1-24	کیاں کی العنوی کھیل ہی کعب العنوی	لموبل المستنب		γγ	44
liwa.	سين به سب استوى	طوب	الذ <i>ب</i>	۲۳	12
144	- ابوذؤیباالهن لی	ı ı	منص <i>ب</i> اکثابها	14	٣٧
P24	ابورويب، ماي	كحويل		40	٢٣٢
۳۲۸	"	"	شبابها	44	PA.
ት ሎ ት	- 6_84 W = 5		غرابها	44	149
	بشربن الى حادم	· //	غروثها	PA.	L å .
1 KH	كملالبن ختعمر	"	اجتنابها	14	41

القوانى والشعراء

	·			•	
صفحات	الشعراء	البحر	القافيه	ے رقم	عينسلسل
۲ ۱۷ ۲	عدى بن رميد مناتج	ننسرح	عراتيتها		٠ ۲
9+1	دكس س رجا الفقيمي	رن رجر	الكلكة المجالية	ب. اس	موب
1-4-	ابوغرالكلدني	طوئل	غاربه	۳۲	44 -
11 41	حتيل بنء فطكة	1/	عَانَبُهُ	μμ	\\ •∕ <i>•</i>
۱۳۱	المتنتي	بعط	الغضب	ہم مو	64
110	صمريخ بن ضمرة النهشلي	گامل	عتابي	70	۴ ۷
. mim	نابغة دساني	طول	الكتأ ئب	44	44
044	مسعود بن بشر	 //	قلبي	ي سو	20
411	امريةالقبس		معقب	#A	۵-
611	هديدالعدري	4	المتقلب	449	e i
. 494	سلامدبن جندل	بسيط	الظنابيب	۴٠,	ٻو
1-44	/ عنتوی	کا مل	متركبي	c/j	ساد
1 mm	ابن قبس الرقبات	، نىسىرچ ،	طنيه	dr.	2 M
944	ابوعماالينويدى		أذكه	بلولم	44
944			لُقْبُهُ	44	24
ef	vww.Kita	iboSu rīnat.	وا جُ com	٠ ۾ ۾	06
,				• •	
449	ستان بن الفيل الطابئ	وافر	طو بيت	<u>,</u> 1.	.O A
960	ابومحدا لجرمي	ت رجبه	سربت داب	. P.	a9 /
WE	الشنضرلي	طوبل	أقلت	· Pr	4-
1-4	ابن الروعي	-	بنتات	4	41
144 (عدباءبن الرقع ليشكوى	رجز	النات	۵	44
m. 4		·	المخقت	4	4h
۵ - ۵	الشعضري	طويل	مستست	4	

11 19

القوافى والشعمارء

صفحات	الشاعر	البحر	القافيه	ىل رقم	تلاومسل
1-64	الشنضري	طوبل	تبلت .	^	40
410	المتنبى		زيادتي		
4. A	•		آياتها	9	44
1-46	-	- }	ان ينغثا	1-	44
	•	- 6	انسيعثا		
a P	مغرالغى	· •	انبت	41	44
	•	ح			:
Ira	.		دروم	1	44
444	والمصبومين بنى العنبو	رجر	دهم تهج	+	۷٠ ٠
46-	التجاج	"	مَعَكِمَا	۳	41
1.7		, u	مسرحا		
400	ابؤه وُ بب	JY	فيثم	7,4	24
		7			
. pq.	الاعتنى	ربل	ڪسکچ	1	اسوغ
9 29	دؤيه	رجز	ال ينهميا	P .	40
A 1 -	-	•	يُقْلَعُ	· •	40
A	نضلةالسهبى	وافر	الفصير	~	44
424	لبيں	46	الامساج	· •	44
۵ - ۵	مسوبين بسن الصأمث	طول	الجواعمج	7	41
			میحی	4	49

HA

- صيا

, vintara-

القوانى والشعراء

صفحات	الشعراء	البحر	القافيه	ىل رقم	مدوسا۔
هي - سهر	عبدالله بزعيد الله بزط	. -	قفرا	۲	Al
446	-	•••	س ائد،	μ	ΛÞ
1-4-	خواش بن ليهبر	· -	معجيها	(4	14
44-	jeri 🚅 😅	_	مختنا	۵	. 44
444	· لبيه حسان	كابل	خلود	7	10
4 24 9	حسان ا	لخوبل	الفرك	4	44
200	أيوالعناهيه		واحيل	, 1	^ 4
. By	• -		ازبينُّها	4	^^
ى وەس	الواعى بومنصكا الاسرة	لهويل	وريئاها) -	19
49 A	الانوهالاسسى	بيط	أوتاذ	j.Jr	9.
42	4	4.	سأذوا	H.	91
٧٠ ١٩)	/ _		ازيئها	سوو	97
1-91-4.	تابعة	البيط	وخمه	14	94
, mh	دربيماس الصمة	لمويل	مخذر	اها	9 6
<i>a</i> 9	زهير	1/ :	منضه	17	90
٨٣	الوذبين الطائي	فخفيف	ای برود	14	44
1-2	نابغة	وببط	فيالبُفْدِ	in	9 4
110	قطاحي	4	الملدوى	19	91
ن ۱۱۸	غدارة ابن دري الطأر	4	المغارين	۲-	99
Yar	نابغة		الأثمال	H	1
744	11.	4	أحكر	44	1-1
4 64		_	اُلَّا سوم	rw ·	. 1-F
Y 49		-	تنام ی	44	مو۔ ز
WYL	كثيره عنه	طويل	اوعنها	ra .	1-1
N21	الاسودين يعصر	N عل	الاسجاد	44	1-0

القوافى والشعراء

صفحات	الشعراء	البحر	القانيه	لی رقم	عدومسل
PLA	القدكى	کامل	واحب	44	1-4
001	تابغة	ببط	. بود	41	1-4
6 W.A	طرفه بن العيد	طويل	الممتاد	49	1-1
414	<i>"</i>		المتشاتاد	μ,	1-9
AMA	نابغة	بيط	الاسماي	اسم	17+
ىلى - سا 9	امع والفبس بن عابص الع	متنفارب	البه	mr .	111
1-341	المكم بن عبدل	وأفر	مهد	μμ	(11)
1.06	نابغة	44	ياليب،	له!هم	سوان
1-19	زبين على	متريع	العياد	Wa	110
HPA	عبيدبنالابرص	بيط	ناد	μų	110
114	الواجز	درجز	عَصْنُنُ	بالله	114
444	-		الحدين	٣A	114
. أنم له	إعرابيه	• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	فياليكن	وس	HÀ
		· .	•	•	
•			•	•	Î.
- 144	عجاج	دجز	فجكو	1	119
149	امرؤالقيس	منقارب	اختر	þ	۱۲۰
PHT.		_	ٱلْقَطَّرُ	ļ.	(11)
F 41	عجابح	رجن	فانكَدَّزُ	۲۰.	144
م في ما	ابوذؤيب	4	الجهاد	D	144
	اسيدس عنقاءا لغزادي	طويل	الكضكو	4	144
a Pa	طرفية بين العيب	ري ريل	ننتصك	4	ira
244	امرؤالقسي	متقارب	فيمث	٨	144
4-1	اين الاحمر	سريع ال	معنصر	9	147
* 444		- -	مفتفر	1.	IFA
	ب د مشتمل مفت آن لائن مکتب	مدین متنوع ممنف د کتر	کمہ دلائل ویرانین سے	Ϙ.	

القوانىوالشعراء

صفمات	الشعراع	البجسد	القاضيب	رتع	مدسلسل
م برد	امرؤالقبس	متفارب	افِرْ	[]	144
999	اشعرالهتبان الاسداى	4	مزر	11	۱۳-
14	امرؤالقس	"	مرطس	· Ipu	1111
1-11	ابو ذؤيب	 .	نهر	کم ا	IME
B 49	عدى بن زيد النصرالي	رمل	مشار	10	سرسوا
10	الدعشى	متقارب	المعيرا	14	ואיאו
10	عمروبن احسرالباهلي	طويل.	تعدر!	14	. 173
111	امرؤالقبس	طويل	ببيقرا	in	114
HIL	المخبلالسعدى	طويل	المعصفى	19	Jw2
	" "	4	الممزعضي أ		
- ۳۲	الاشعوالجعفي	کا مل	القرمي	۲-	11-1
44 C M	ابودوسالفذلي	وبسبط	عدر!	۲ı	وسوا
414	<i>ذوا</i> لومة	لحويل	ق را	· 44	14-
460	روُ مِنهُ بِن العِجابِ	دجز	نصرا	, P#	161
Lt 404	الكبيت	نخفيف	عورا	44	144
714	عوف بن الخيرع	متنغادب	فارا	YA	144
144	ذوالرمذ	لهويل	قدرا	44	144
9-1	حسان بن نشبه	• -	تكوثنوا	46	هام
944	ذوالرسة	وافر	الحواليا	44	144
9 11-	إبن احبو	4	اخضرا	79	144
1101	شاخ بن صرار الاسدى	لحويل	الهجرا	۳.	150
1-64	شطاظمن اللصوص	مبيز	شهری	إش	109
			الفرقرة		
44	حاندالطائي	لمويل	الذعر	. mr	10-
د رم	ذوالرمة		المقادر	hin	101

القوافي والشعرار

صفحات	الشعراع	البحر	الغانب	، رقم	عد وُسلسل
ی ۱۲۸	عبداللهين الولعو	خفيت	بۇز	٣٠	104
144	ابناحسر	رجز ، کا بل	الحبيؤ	۳۵	سوها
4 00			تنور	p= =	ion
toha	العحب السلولي	طويل	كشيو	fuc	100
W40	خفانبننديد		سمو	44	104
aw.	المِن بن حزيع	ل طويل	العمؤ إ	۳٩	IDL
	عبلللدين عيداللدين	وأفر	رد، ستو ما سر <i>و</i> د	۸-	10 A
	ين مسعود الإخطل	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
	الاحص اعشى بأهلة رما	بيط	شغروا العرق	ران الم	109
	المحادث احد بنى و ا		الصقئ	44	14-
	معقر بواص برحاراله		السافو		
		 ::	_ -	Min	141
	عبدالله بن عبدالا	وافر	ا سوور	44	144
	عثبتة بن مسعود	-	الفقي	r/ a	144
	خداش بن دهه	-	اوأموك	. 44	1464
P. V. 4	المربن تولي	JV	والالتكالما	P/C	140
4 - P	الوذ دُيب	طویل ،	نعارها	p/A	144
1	ايودؤيبالهذبي	*	الهتصارها	49	144
Maria Maria	إبوالمنهار بفيلة الأك	-	الراد مي	· o-	IAV
	مسا در بن جازید مسا	in the same of the	منکو	al	144
		ď	یحری	at	14-
pe . p		ت	لايماري	a۳	141.
1412	زهير	کابل ا	لايقماى	94	14

الفوا في والشعراء

				*.	
صفحات	والشعواء	البحر	القافيه	رتم	عددسلن
441	الطشر	كهويل	احعامر	۵۵	144
الم مع	. 	-	مقدار	24	140
404	العجاج	دج	دقارِی	04	120
باله	سويل بن الصامت	_	لا يبرى	٥٨	144
۲ه م	الاعشلي	مسريع	القاخر	09	144
۲۸۰	•	-	السقاب سما د	٦.	141
011	الاخطل	بيا	يسار	41	149
474	ڄوڀو		المعنادر	44	14+
9 / 144	الاعشى	مسريع	للكايثو	44	101
94411-47/016	العجاج	رجز	الكا فوُدِ	44	124
912	تعليدين صعيرالما زني	کا مل	کا فو	40	144
996	الزعشلي	مسر لع	الطباش	44	ind'
11.11	(يونواس	ر مل	فيحجره	44	100
		سن			
114-	ذيأ دالاعجم	البببط	اللهزع	j	144
		س			
4-4	ابن عبامن	دجن	ليسا	1	144
9-0	التحاج	مبخر	وا مائسا	· Y	100
Apl	امروالقس	كلومل	وملسا	m	114
۲۳	عیاس بن مرداس		المحلن	. 4	19.
406	المتاحس	لحويل	المتنامسي	٠. ۵	191
AAI	مهلهلبسربيعه	كامل	المجاس	4	191
μμ			المستأنبى		191
			- /		

www.KitaboSunnat.com

الفواني والشعراء

			•		
صفحات	الشعبراء	البحر	· القب فيبر	رقم	عدوساسل
ap 1-1	بیاض عنین حیلہ عینون بن عامر	وا فر مسر لع -	ضروس المرأس الأنس	9	190 190 197
۲۰۲	ا مرؤ القبيس فزرد ت	ص طویل وا فر	نبيص القبيص	I F	192 191
9 / d 4 r	- ابومثلمالهن لی الحطان بن المعلیٰ	من منقارب مربع	باضا فعیّکض الارض	ሎ ት 1	199 4 4-1
1	سورن بن ابوامل ليد تابط نسرا عبين بن حصيت الا	رو طویل	ۇتغ نوع مجىعا	ا ب س	h-m h-h
1144	عبب، بن حصيبي - الاعشى مبيرون مسلم بن الوليد انس بزنيم داوانس بن نابغة	بيط	مضيع رضعاً ان نفط ددّعَهُ طائع	ø 9 4	F-4 F-4 F-A
44.	عبهة بن الطبيب	JV	ئىلىنىڭ مىلىنىخ تىمىن	4 1-	41. 41. 41.

القوافي والشعراء

صفات	الشعسراء	البحر	القافيه	رتم	ەرۋىسلىسل
191	را ج ز	دبر	person	i.	414
4mor mid	تأبغةالذبياني	لحويل	تواجع	194	- Hir
77.49	ابوذؤيب الهدلي	کامل	تمرغ	اذر	Fio
r/ 11	ابوذوبي	کال ۱	لإنتفغ	10	HIM
414	لبيب	الحوبل	داكغ	14	11/4
a tha	ابودۇبىب	الأمل الأمل	يجزغ	14	· VIA
494.9mh	4	كالل	مسبغ	ia	419
- 4-1	الغربن دى	كحويل	الاصايغ	19	44.
141	البعيث	4	مقانع	۲.	441
9 1 1	طربغة الذبياني	1/2	ماتغ	PI	MFF
	•		مسهوع إ	44	444
41 ~	منسوب الى على	3%	مطبوع لم		
44	البعرى	•	ربوعها	uln	
41,		الابل .	بالدمسراع	44	440
لًا مهما	الهراني الجراج بزالك الم	کامل ،	بمباع	YD	444
19 -	ابونبس بن الاسلت	مريع	مُجِمَّاعً	44	442
444	4	4	تهجآع	. 44	PHA
MAI	4	14	الهاع	44	449
400	العجبرالسلولي	-	ضتع	4	Pm.
سور لم	ابونيس بن الدسلت	بمسرلع	كالواعى	۳.	4 41
491	مسيلمدالكناب		ادبُع	الها	444
4	المسيب بن علس	کائل کائل	صَاعِ	. Juh	HIMM
444	تبس بن ڈریج	-	البياع	سوسم	444
A41	ماح بن ضرار	وافر	القتوع	44	440

القواني والشعراء

صفات	الشعراء	البحر	القافيه	رقم	مدسلسل
11 - F			التَوْدِيْج	40	h#4
4 me	العجاج ر تعليه بن عمروالعين	وي ربوز د لم	رلفا احقوقفا آده ن	1 F	۲۳۸ ۲۳۸
110 1140 144 019	المتنبى ابن الزبعولى عنتنوء ابوربيدالطائي	بب بط طویل کائل طویل	العث العنص منعفث عجات مناب المعطف	4 A	ተራት ተራነ ተራነ ተሥ
١١٥	رؤبة	بياق	الصياديين الطرق	1	440
190174	- زهیربناییسلمی -	- بيط -	العنق والابقا سحقا	ام ب	447 447
940 914 10	عدربنالالمتم امیه بن السلت شاس بن نها د رالمه	 لهوبل نمسرح لهوبل	خلقا رقيق دالقها امنرق	4	40. 40.
444 441	امرؤ القبس هندابت بياضة	رد لموبل الرحز	المطوق ملصق طارق	9 - 	tom tom tom

القوافي والشعواء

		2			
صفحات	الشعراء	البحر	القافب	رقم	عددسلسل
11-11	هندبنت بياضة	رجز	موديئ	· IP	HOY
111 -	العجاج	"	ودتی	JH*	404
-		لف			
8 1 1	اعتنلي ميمون	طويل	لسوائك	1	YON
410	ابوالهيم بن عياس	بيط	غلواتك	Y	409
م۳	عروة ساذنيه	غسرح	أفكِوا	۳,	44-
41	زهير	بيط	بتك	٠,٨	441
۳۱۱	"	11	سُلکوا	۵	+4+
44	تابطشرا	لحويل	الشموايك	4	444
		ل			,
9 ^	لىپ	ردل	كالبصل	. {	444
144 (1-44	"	"	فابتنهل	Y	440
114	<u>.</u>	٠ ــ	جلل	μ	444
400	بسيه	ر م <i>ل</i>	عجل	.64	446
ama	ابن احس	بسيط	طُكل	S	444
D4-	لبيه	ر بل	واحتمل	4	449
446	4		بالوَحل	· · · <u>·</u>	1 p/2-
4 44	,	"	الطكفل	^	P41
100	زهير	وافر	ثقتيلا	9	444
100	"	,	تسلا	•	pep
4 LL	عىىدعلاء	کایل	مفيلا	H	464
μ-9	بشارين بودالدعلي		ن خلسلا	14	440
4 HH	_	· .''	محفلا	· Im	hed

القواني والشعراء

_	•				
صفحات	الشعراء	البعسو	_القافيه	برقم	مدوسلسل
441			يلالا	الا	444
ی ۱۰۰۱	عى يى رىب العباد	بسيط	فصلا	10	441
ي ۱۱ ۵۲ و	عبيدس حصين التمير	 کامل	لعديلا	14	444
49	خساء	المنتفاريب	لَهَا	14	hv.
1-44	عامرين الطفيل	طویل .	فأعَلَة	16	
ሥላሥ		,	الرجلة	19	441
YA 60	طفيلالعتوى	لمويل	, مرجد فمحول		1. 444
	كعب بن دهس		افعل	μ.	PAPE
۵ 9	عبده سطسب	ببط		H1	אאץ
	زهيرين الى سلمى	بسيط طويل	تا ویل نه کار	hh	PA D
444	ابراهيم بن هرمد	عدين	بسل / اواد	þμ	444
Y62	کعب بن زهیر	<i>"</i>	ونائل	MA	PA L
YOA	- "		تعليل	72	PA A
. Y 14	نهير	لمويل	النعل	P4.	419
אייןא	ال الله الله الله الله الله الله الله ا	•	يغلوا	4,4	49-
	اقرتابط نسو	_	للقبيل	YA.	P 91
H - A	تابط شوا	مذيار	يخال	۲4	494
4 49	ابوذؤيب	مجرد والكامل	يتخبيل	۳.	mg m
•		لمحويل	الاكل	μl	44 %
474	الوٰدؤيب	11	عواسل	٦٣	490
444	عبله س طبيب	بيط	فيافا	μμ.	194
۵	فوردق	کا کل	اطول	/م۳	492
0 M M	عبدة بن عنمة	وافر	الفضول	۳۵	P4A
4-4	تابطشوا	مديبر	تستهل	μη	P99
عبر و م بدر	الاعشلي	بيط	مكرتُهـ ل	μ.	ر ر با ر ر با
4 Y Y A	أمينه بن الى الصل	لمويل	تهمل	μ,	₩ -1
		•	· -/	•	, ,

القوانى والشعراء

صفحات	الشحراء	البحسد	القانبه	ل رقم	مدلس
464	عبدة بن طبي	بيط	الواجيل	۳9	μ.μ
4 44	ذهير	طويل	عدل	۴٠-	· w.w
490	الإحوص	كال	مؤكل	41	40. W
^ ^-	ذهبير	ظویل	والفعيل	44	W- 0
9 14	الملتهم بي عمرو	نمسرح	الإبل	ישואא	۴. ٦
44	النيت طشربه	لموبل	بأدله	44	m-4
Pap	دجل من بني عقل		فصيلها	do	<u>۳-۸</u>
444	الاعشى	4	زوا لها	44	4.9
מ'ת'ם	ذ والرمة	لمويل	زويلها	44	۳).
4-9	ذهبر	"	ا سائله	Ç'A	WH.
444	داجر	دجز	حداثها	4	MIH
Hay	رفوذوق	كهويل	تستعيلها	۵-	414
7/1	الاعشى	نخفيف	بمثال	01	MIM
یمی ۹۲	عبدالغيس برخفان الر	_	فانمزل	. or	MID
ی ۱۲۷۷	جيلبن عبدالله العدر	الكامل	الاجمال	a pu	414
mr n	ابوذ رُبيب	لحويل	تمايل	94	1414
444	المجاودة الذبياني	e e e e	الغيل	00	HIA.
40A.	ابوكبيوالهذبي	کال ۱	عُغَوْلٍ	øy	1419
4 44	"	,	السكسكل	04	mr.
410	ابود ؤيب	كموبل	قَبْلِي '	0 A	WY!
444	المتنبي	- · · · - ·	الغُانل	09	"HH
469	امرق القنس	لحويل	فيغسل	્ં ન-	mom
444	•	وافر	المقال	41	HKW.
. 499	امووالقبيس	كموبل	مقتل	44	440
1 Kmm	امتابط شرا	-,	اللقيال	44	444
					printer.

الفوانى والشعام

صفات	الشعسراء	البحسد	القافيه	رقم	معيسلسل
49-	اموتحالقبيس	_	اوصالي	44	44 4
^1	•	_	زاعُلِ ُ	40	# F A
7 A 4 P	امرؤالقبس	لحويل	معطلًل	44	H 14
A 44	الاعثلى	حفیت	المتقتال	44	μμ.
1-47	امرةُ القيس	طويل	تنسلي	4 4	μμι
1.7.4.4	البيد البيد	وافر	<u>بالنواُل</u>	49	րար Մար
11 4 14	أبوكب والهذلى	کائن	الاجلال	۷-	to to the
	•	A			
KKF	الاغلبالعجل	2.	الاحتمار }	. 1	M mfm
414	الواجز	4	, مرير التوف حر	· •	۳۳۵
MAA	التم بن تولي العقلي	متقارب	السبسيا	ر پېرا	hina
· 4-}	:ابغة ابغة	بيط	اللجما	· ·	mmr Hung
4-1	حسان	•	صيما	۵	"" "
447	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-	عتا	4	7 49
ALP	حاتم الطانئ		تكتوما	• <u>•</u>	- /v
446	المرنش الاصعر	لحويل	لائما		hr 41
1-44	الشماخ	1/	هُمَاهُمَا	4	144 h.
1-09	حبيل بن تور	,	ندا :	7 1-	holyton
1144	الد عشى القبيسي	-	وانعتا	(1	1 mk/k
۵ - ۵	ابان بن عين لا	لحويل	مانئك	1H ''	m40
tma.	لبيه	كابل	قيام	4	h-4-4
464	ذوالزمنة	النيط	البوقر	۱۳.	thur.
4 - K 4	ابومريم النعلىا فابوهجيم	•	ضوام	10	mya.
					•

القوافي والشعراء

	•		4		
صفحات	الشحراء	البجسد	القافيه	رقم	ىدېسلىل
· wsp	. ذوالرمة	بيط	تدويغ	14	وبمسا
1-64	عب بن شیاس	- طویل	الدوقر	14	ma.
לי אני	ديك الجن	-	علمتوا	IA.	W 01
449	عبدالرهن بن حسان	خفيف	الكويئ	19	ץ מיץ
444	اوس س حجور	طويل	مواطر	μ,	Man
491	طيب بن مالك العنبوى	کا مل	بتنوستم	P)	404
791	علقمدين عبدكا	بيط	مرجومر	HH	ء ه ۳
944	ينوبين بونا لعكم	بنز د نوا نکا م <u>ل</u>	بسنم	سوبه	404
^ "	داجز	رجز	الوشك	44	MBL
4.1	ذ والوصة	البسبيط	مدالبؤم	ra	m an
1-4	لبين	<i>کا</i> ل	حبامها	P4	1"00
204	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		الماميا	74	wy.
1-41 0	مجنون دبسری لاموی م	لحويل	فمومها	YA.	W 41
•• •	اصل مجن			· ** 12	
1144	البيب البيا	انكاف	رمامها	49	444
IA	وخسير	كمخوبل	فبهومر	أ. سو	my m
<i>»</i> (•	-	الى المسهم	أرس	~ ~~~
490 : 11	زهير	لحديل	بسأم	برنه	mys
A A ·	/		وميرم	سويها	myy
190	القطرى بن الفجاء فأ	<i>کائل</i>	امامي	مهم	. my c
. YYI	عنتره	کال	كالددخج	مس	44
ب ۲۲۰	عدى بن الرقاع الجرم	لحويل	اعجبي	μų.	249
096	طرفة	الكافل	تَهُرِئ	يسر	W2.
W1-	المتنبى	***	الفرام	۳۸	اس
hit	رهبر	طويل	مجثم	149	mcy.

القرافي والشعراء

صفحات	پ الشعراء	البحسر	الفاقيه	رقم	عديمسلسل
himing 4 hrv	ابواسليق	ا ليكائل	الاقدام	۸-	h sh
tho	دهیو	لمومل	المرتجعر	۲,	س <u>4</u> س
mam	عنتري	كامل	التوهم	44	440
m 4 2	زهير	لمويل	للغم	WH.	424
	معين بن علقمه	1/	بالتنكآئم	46	We L
∆ { ∧ .	ا زهیر	4	سئام ،	, 4a	447
50 \$4	عنتولا 🦈	کامل ا	بدحوم	44	mea
· a a r	-	4	متاهر	46	۳۸.
A 4 9	العجاج	رجز	المؤدم	44	PAI
441	الهمدولي	ر کوال	الصرام	1/4	MAP
c . a	اوس بن حاجر	فحول	عمرم	, 🐠 •	mam
N H H W	مهلهل بن رسيد	کا مل	القتام	اه	ma ex
ا م با	فوروق	. 4-	ھائم	ar	MA D
ąμ.	طرفة بن العبد	الكال	البلاا	aw"	444
9 01		-	منتني	ام ه	MAL
941	العجاج	וקי.	التكآسير	۵۵	۳1 A
9 44	فواده ق	بسيط	العزائور	24	444
9 4 10	حسان	کا مل	كجام	۵ ۷	mg -
ا- ۱۰۲۰	الاسمى رسفان بو	وافر	جوم	4 A	491
	سليك الاسسى		• •		
HAH.	-	. - -	ينبيه	09	494
		<u>ن</u> -	e e		
144	امر کی القیسی	4.4	رَّمُالِيَّة	•	- سروبيو

اكتم الصبغى

444

القواني والشعراء

صفحات	الشعراء	البحر	القانيه	، رخم	، عدوسلسل
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	سر داجر	-	سكوران	F	490
small n-c	داخر	رج	الإنسان	۲,	494
ن ۳۳	شويدالمراثدا لغنوى	· •	جنی	۵	494
•	الحارثى		•		
			التبدينا إ	. 4	May
4N .	حميدالدرقط	ربر	انفرينا		et . Te
14-	زهير	طويل	ثنني	4	4499
494	حزبيهبننهم	-	الطنونا	^	٠٧
بر.بم	الفراذدق		وطنا ۱۰۶	4	4-1
449	<u>-</u>		رئينا	1.	4.4
ب ۱۲۸ ح	بميم بس مفيل العامز	بيط	البيا	7 1	4-10
	توبط بن انیف	"	وحداثا	IP.	4.4
404	ماکک بن اسماء	خفيف	لحنا	, im	N-0
زي ۱۰۱۱	عبدالشارق بن عبداله	وافر	بهينا		4-4
	الجهنى				
44	دهبیر	إسلا	الاسن ال	10	4.2
ی ۱۰۸۰ س	سيحيم بن ونيل الوياح		الاربعيس	. 14	4.7
W 2.	المثقب العبدى	وافر	نبئني	164	4.9
- אאא	دوالاصبع العياواني	بيط	فکېده و بی	JA:	d1 ·
0-0		_	والسنى	19	HII
- A P Y	بعض بني اسن	طويل ا	جيني	γ.	414
0 40	اليونواس.		نشني	P)	dim
404	بشارين بردالدعي	مرلع	باذنين	44	414
- 444 0	أبوحمل فامرش بن حمراه	وا فر	غني	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	10
14 CM	رۇپە	7	قطني	44	तान
•	**		5.00		

www.Kitabasamat.com

القواني والشعراء

سفيات	الشعراء	البحسير	القانيه	رةم	عددسلل.
1-14	ابن المقبل	لحويل	فالفلتح	40	412
1122	كعب بن سعد الغنوى	کا مل	يدان	44	dia
NAM	الشماخ بن ضواد	وافر	باليمين	44	419
		ی			
AW (مالك من الربب الماذ في	لحويل	البواكبا	1	Hr.
44461-01	ابوالعناهيه	واقر	طيا	Y	441
n-12/10	المن ل بن عبد الله	طويل	تناديا	·	HHH
11-0	_		واديا	6	444
1-49	Top and the second	/دمل	شكبت	۵	44%
	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e			•	

غايتاها

المنتخفظة المنتخلظة المنتخلظة المنتخلظة المنتخلظة المنتخلظة المنتخلظة المنت

تحيف بن سليم العقبل ٢٧٥

فهرس المواجع لتغريخ الاحاديث عالانتعار							
الكسال	۵٤	الجامع المترندى	- ۲9	ا ارصٰی علی انکا فیہ			
الناج الزبيدي	21	المجتبلي للنساني جعابن استي	.س.	ويوان زبير	۲		
الشحاح لمحبرى	9 4	البن ماجب	۳1	للمغفات دبوال زمير	بر ا		
جهرة اللغة لابن وربد	٧.	المؤلما لمالك بع زرقاني	۲۲	العقدالثبن	۲,		
شوا بدائكشاف	41	الغائق المرمحشرى	۳۳	المختارات	۵		
تبرزيب الاففاظ	44	المنباب لاين الاثير	کهما	السمط	4		
الالفاظ	414	غريب المعديث لإبي عبيد	40	البحرالمحيط	4		
الغيل الامالي المرتضى	70	مجازات القرآن الشرلاب الرمنى	77	الطبرسي	A		
شرية شوا الالمسيوطي	40	العنائنين	44	الطيرك			
شرح شوابدا ككبري لاحيني	44	المشكل تقبتى		فيوان البحتري			
الاصمعيات	42	غريب القرأك لابن فتبه	49	المعترين	i '		
الاست بإ ه النحويير	44	العقدالفرمدالابن عبدربه	d.	العمدة لابن أثبيق			
النالى لابن الشجرية	49	البياب مختاره		جم برقوا بعرب			
اعرامِب نلاثين لابن خالويه	٤٠	الاقتصاب		ويوان عليبه	i .		
الحمري سرالا وأب	141	نهنديب الاعسلاج	سالهم	الاسشتقاق	ŀ		
ابن المحديد	4	معانی العسکری	44	الأنائي	•		
المطريرى على المنفايات	1	المعان للقبتي		اللالي الم صنوع	Ī		
وخائرا لقصر	1 .	قانون البلاعة رضمن سأكال بين كروعلى	• •		10		
الكناس الكواكبي		انالى المبيضتي	•	بغدادير	1 1		
العمائل الاجوبالاين سيده		ديوان لحفيل	ľγΛ	سيرة ابن بشام الشوا	1		
معالم التنزيل		وبوال مسأل	44		''		
المغنى لابن منشام	41	وبوال امروالقيس	t .	دلوان آنتنی است دارگذ	44		
وبوان اعضى	29	- 1/ · f	1 .	العمكيسري على المقبني	i		
نفدالشعر_	1	تخريج الكشاف لابن جحر	1	الحاضات للراضب اعتقباني			
تحيوان للجاحظ		,	۲۵	کنزانعال مصحد لکن م	40		
نرح الجوان للجاحظ		1	אם	العيريح للبخاري دعيد دار	144		
سارالقلوب م		الكافي للمبرو	۵۵	القيح للمسلم			
يتجان	١٨٨	العيون	24	السنن لا بي وأكرو	YA		

			, , ,			 ,	
Γ	شرح الشوابدالاعلام	عام	روختذا لعفلا د	انمانا	اعبرب العجاب	۵۸	
		1 144	المزبرللسبولي	110	الغضليان للعبق	44	i
	_ 20 1	1NO	الفرارت الشاء وابن قالوب	114	المحكم وبن سيده	14	
	•	يونم ا	إلى كعب	114		4.3	
	7.5	104	الاسما دوالصفات للبسيهقي	114	التبريزي على الحماسب	19	
1		100	ا بن کثیر نفسیر	119	التبريزي على المعلقات	٩٠	
		149	التوفيح للشوكاني	(F.	الزوز في على المعاقبات العشر	41	
1	الهيداني	10.	المستديف للحاكم	(41	جميع الامثال للشعابي	44	
		121	القرطيس اكتناني	-164	ويوان الست	44	
į	المانياليزيدي	104		\$ Jupa	ا مِالسُ تعليب	90	
]	الاختيارين	lor	وامع المبيان تغرلبي	لهما	مبازانقسان بي عبب	90	
	الام انعرب	ממ	الازيام الجونها عن	1146	مختارالشعاريجا كمى	44	
-		اعدا	احكام الغرآن لابك العربي	144	البياران للحبوي	44	
ļ	د این این آلردی	ואמן	الروض المالف السهبلي	174	المعجم للطبراني الشغير	4 ^	
	الفخراميس	104	بدائع الفوائدلان انفيم	IPA	النواور لابی مسهل	99	
ì	المياج السنه	101		142	الجمع المزوائد	1	
	الورتة المجداح	į	تشغدامند	ip.	ننز بة الامباء	1-1	
	الطبقات لابن المعتر	I	بفيتة انوعاة السيدلي	194	المتقات زبيدي	14	
	فاص کی ص مانتهایس		ازابهيرالرياض الرقي	1			1
	نريب الفرآن لسبب خاني		النبيه للبكري		ابن خلاكان		
	الأستنقان	عودا	بشريح أبن الانبارى على غضليامة	1	اعلام ررکی	1.63	
	الدرة للخفاجي	144	تمع أبيات الايضاح الشنتري	110	كشف الطنون عاجى فليفر	1.4	,
	الاضلاد لابي ماتم	140	شرح ابیات الکتا ب	بسوا	1 110	1.4	.
	لباب الآواب	144	الاضداد لابى الطبيب	1	معم الاديار	101	•
	الوحث مات الوحث مات	1 1	اسكا في اين جدي		معانى الفرآن للعراو	1-0	9
	مصارع العشاق	iy A	ريا ولأناه		الغرائف	111	•
•	مقامین	144	انصانبي		1 /	1	,
	اسعانغاية		علان التوبيخ		ديوان الافوه		۲
	الرساله شاخي	I	1		24 11 in 6	. 1/1	۳
	G - 7-57.				4	_1	

	,		γ			
	ياخ المصادر للبسيديقي	yw.	الرساد الشاخى	١٠٠٩	الغتح الكبير	124
May 7.	تحفة الذاكرين			4.4	ژوائدلاین حباق	144
i tak	عمل اليوم والليبلة لابن السثى		نيل الاوطار شوكاني	μ.μ	انشعارا نسذليين	
	الجندو في	موسام	كتاب الام المشافعي	4.6	کبیردا دی	140
	ميكارم الاخلاق للخانطى	بهماما	زدائدابن حبان	۲۰۵	الادب الدنيا والدين الماوروي	
	تادبل تختلف العدبيث			4.4	الكنزاللغوى	144
	دخائرالمواربيث	بهرا	تخريج مواتي على الاحباد	۲۰4	الفكم لابن سيده	160
	الضرائرالما نوسي	1		4.7	الجمي	144
	الاموال لابى عبيد			4.9	الامتدا ولابن الانباري	•
	سنعة تجابل العارف			41.	الاضدا وللجاحظ	INI
	الابتهاج في تخرر مجاحاد بيث النباج	ř	•	+11	الأثباع لابي الطيب	
- 1	التدريب للمسيوكلى	!	·	111	المعرب ليحاليفى	IAP
	النوا در للبلتي	•		۲۱۳	المجازات النبوي	1 44
	البصائروالذخائر			414	اساس البلاغة	112
	اعجاراتقرآن للباقلاني			110	الامدار لابن الانبارى	
	مبادئ اللغة للاسكاني			PIY	ايام العرب	114
	الانصات			414	الامثار للأبصري	1 11
	الدراللوامع		_	MV	الاخيارالطوال	1 49
	ننتبی الارب .			119	لباب ا ل تاويل	19-
1	الجنة لان على القارسي		. •	44.	العارمي	191
	نثارالارهار		الجامع الكبيرللجزرى	441	الجرماني دالكنايات	194
	الوسيط بر بر			444	الامثال للعسكرى	191
÷	الغفال ومن يسأس البلغاد كروطل)			1 1	الازمنزوالانكثه	144
	الحبقات النحييين			אַאַץ	عمح البحار الخاوار	
	طبقات القراء	404	إمورالزائره فيعلوم الآخرة للسفارين	444	الانعياض نى خوابدا كلشات	194
			الكشف عن مجاوزه بنده الامترالانف		المستقصى المزمخشرى	194
	مستداه يجفيق احدث كر	104	بن اسكيت دامع حالبنطق		ميادتي اللغة الماسكاني	191
	ينظابصت		البخلا دللجاحظ	1	الفيوضان الالهيد	
100			نرح الكالى المرصغي	444	الفاض للمبرو	μ,.
		············			and the same of th	-

